This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

Informazioni su questo libro

Si tratta della copia digitale di un libro che per generazioni è stato conservata negli scaffali di una biblioteca prima di essere digitalizzato da Google nell'ambito del progetto volto a rendere disponibili online i libri di tutto il mondo.

Ha sopravvissuto abbastanza per non essere più protetto dai diritti di copyright e diventare di pubblico dominio. Un libro di pubblico dominio è un libro che non è mai stato protetto dal copyright o i cui termini legali di copyright sono scaduti. La classificazione di un libro come di pubblico dominio può variare da paese a paese. I libri di pubblico dominio sono l'anello di congiunzione con il passato, rappresentano un patrimonio storico, culturale e di conoscenza spesso difficile da scoprire.

Commenti, note e altre annotazioni a margine presenti nel volume originale compariranno in questo file, come testimonianza del lungo viaggio percorso dal libro, dall'editore originale alla biblioteca, per giungere fino a te.

Linee guide per l'utilizzo

Google è orgoglioso di essere il partner delle biblioteche per digitalizzare i materiali di pubblico dominio e renderli universalmente disponibili. I libri di pubblico dominio appartengono al pubblico e noi ne siamo solamente i custodi. Tuttavia questo lavoro è oneroso, pertanto, per poter continuare ad offrire questo servizio abbiamo preso alcune iniziative per impedire l'utilizzo illecito da parte di soggetti commerciali, compresa l'imposizione di restrizioni sull'invio di query automatizzate.

Inoltre ti chiediamo di:

+ *Non fare un uso commerciale di questi file* Abbiamo concepito Google Ricerca Libri per l'uso da parte dei singoli utenti privati e ti chiediamo di utilizzare questi file per uso personale e non a fini commerciali.

+ *Non inviare query automatizzate* Non inviare a Google query automatizzate di alcun tipo. Se stai effettuando delle ricerche nel campo della traduzione automatica, del riconoscimento ottico dei caratteri (OCR) o in altri campi dove necessiti di utilizzare grandi quantità di testo, ti invitiamo a contattarci. Incoraggiamo l'uso dei materiali di pubblico dominio per questi scopi e potremmo esserti di aiuto.

+ *Conserva la filigrana* La "filigrana" (watermark) di Google che compare in ciascun file è essenziale per informare gli utenti su questo progetto e aiutarli a trovare materiali aggiuntivi tramite Google Ricerca Libri. Non rimuoverla.

+ *Fanne un uso legale* Indipendentemente dall'utilizzo che ne farai, ricordati che è tua responsabilità accertati di farne un uso legale. Non dare per scontato che, poiché un libro è di pubblico dominio per gli utenti degli Stati Uniti, sia di pubblico dominio anche per gli utenti di altri paesi. I criteri che stabiliscono se un libro è protetto da copyright variano da Paese a Paese e non possiamo offrire indicazioni se un determinato uso del libro è consentito. Non dare per scontato che poiché un libro compare in Google Ricerca Libri ciò significhi che può essere utilizzato in qualsiasi modo e in qualsiasi Paese del mondo. Le sanzioni per le violazioni del copyright possono essere molto severe.

Informazioni su Google Ricerca Libri

La missione di Google è organizzare le informazioni a livello mondiale e renderle universalmente accessibili e fruibili. Google Ricerca Libri aiuta i lettori a scoprire i libri di tutto il mondo e consente ad autori ed editori di raggiungere un pubblico più ampio. Puoi effettuare una ricerca sul Web nell'intero testo di questo libro da `http://books.google.com`

LS 2303.8.3 (1-2)

HARVARD COLLEGE
LIBRARY

VE RI
TAS

Bought from the Fund for
CURRENT MODERN POETRY
given by
MORRIS GRAY
CLASS OF 1877

GIORNALE GENERALE

DELLA

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

1861

La BIBLIOGRAFIA ITALIANA è posta sotto la tutela delle Leggi vegliauti in materia di Proprietà Letteraria.

Prato, Tipografia F. Alberghetti e C.

1861, Aug. 29.

Vol. I. Nos. 1–7. $3.75 a year, monthly

Gray Fund.

Imperfect:— N.° 7 of the Avvisi is wanting.

GIORNALE GENERALE

DELLA

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

1861

ANNO I.

PARTE I.ª BIBLIOGRAFIA

LIBRI — INCISIONI EC. — COMPOSIZIONI MUSICALI

FIRENZE

PRESSO GIACOMO MOLINI

Via degli Archibusieri N.° 1271.

1861

~~D 31.5~~
~~Ref 620.5~~
~~B2303.10~~
B2303.8.5

PROGRAMMA

Il lavoro che attualmente si intraprende è destinato a far conoscere al Mondo Letterario tutto ciò che viene, di mano in mano pubblicato in Italia. Perchè possa avere un regolare andamento, è necessario che venga coadiuvato dal concorso di tutti i nostri Pubblicisti, ed a questo scopo calorosamente ci rivolgiamo al loro affetto per tutto ciò che può recare incremento alla gloria del proprio Paese, non che all'interesse morale e materiale di far conoscere più generalmente le loro opere, e di esitarne un maggior numero di esemplari. Pur troppo l'inerzia è stata finora superiore a questi più degni moventi, e prova ne sia una simile intrapresa cominciata dal Sig. Giacomo Stella di Milano che cessò per mancanza di partecipazione dei necessarj elementi. La parte meridionale dell'Italia, benchè feconda di ingegni vivacissimi, è quella che più d'ogni altra ha mancato alla cooperazione: avvilita dalla politica situazione, che la teneva giacente in un morboso letargo, appena poteva far scintillare una breve fiamma che dimostrasse l'innata forza della sua mente. Volle il cielo che la nostra misera Patria, dopo tanti secoli di divisione e di schiavitù, pagato il fio dell'antica superbia di dominatrice universale, venisse riunita sotto un solo scettro, per ispirazione di un Potente Alleato, per bontà di un Re Galantuomo, per virtù di un Gran Guerriero. Restituita così alla propria dignità, non possono a meno i suoi Figli di ispirarsi ad opere migliori, e vincere quel torpore che finora gli dominava. È perciò che nutro speranza di

riuscire più fortunato nell'impresa; è perciò che confido di ottenere quella cooperazione che è indispensabile all'esistenza del nostro lavoro, e sulla quale soltanto potranno appoggiarsi le nostre deboli forze.

La Bibliografia Italiana, uscirà in Numeri mensuali e si comporrà specialmente di tre parti. La prima sotto il nome di BIBLIOGRAFIA esporrà l'elenco alfabetico, per nome di Autori, di tutte le pubblicazioni Italiane venute alla luce nel mese immediatamente precedente a quello in cui verrà pubblicato ciascun Numero della medesima, e non solo per ciò che riguarda le Opere Letterarie, ma ancora per le Incisioni, Litografie, Fotografie ec. non che per le Composizioni Musicali. La seconda parte, col titolo di CRONACA, conterrà qualche articolo riguardante gl'interessi generali delle pubblicazioni; come pure le notizie Letterarie e Biografiche di qualche importanza. Nella terza parte sotto l'indicazione di AVVISI si esporranno le pubblicazioni di opere straniere; le opere che qualche Bibliofilo desiderasse di acquistare; l'elenco di libri rari o preziosi che volessero esitarsi; gli avvisi di pubbliche vendite, di prossime pubblicazioni, gl'indirizzi e simili materie. Le inserzioni in quest'ultima parte saranno a pagamento, a ragione di centesimi quindici di Lira Italiana, pari al Franco di Francia, per ciascuna linea corrispondente nella forma a quelle del presente primo Numero che serve di campione. Per maggior chiarezza riassumeremo qui le diverse specialità accennate, che si conterranno in ciascun Numero del presente lavoro, qualora se ne presenti la relativa materia:

BIBLIOGRAFIA. A. Esposizione dei libri pubblicati in Italia nel mese precedente, disposti per ordine Alfabetico, secondo il nome dell'Autore; e dove non è nominato l'Autore, secondo la prima lettera importante del frontespizio. Le traduzioni saranno indicate ove caderebbe il nome dell'Autore, o della prima lettera suddetta, e al nome del traduttore vi sarà un richiamo. Gli Articoli saranno numerati progressivamente fino alla fine di ciascun Anno. Le pubblicazioni periodiche si terranno separate.

B. Incisioni, Litografie, Fotografie.

1.° Carte Geografiche.
2.° Monumenti e vedute.
3.° Ritratti.

4.° Soggetti religiosi.
5.° Soggetti di genere.
6.° Caricature.

C. Composizioni musicali.

1.° Musica strumentale.
2.° Musica per pianoforte.
3.° Musica per canto.

Cronaca. Interessi generali delle pubblicazioni.

1.° Proprietà letteraria, libertà della stampa e del commercio librario, ec.
2.° Legislazione italiana e straniera relativa alle Pubblicazioni.
3.° Notizie Biografiche di Autori, Editori, ec. Nomine, Promozioni, Onorificenze.
4.° Notizie Letterarie e Bibliografiche diverse, prezzi dei libri alle pubbliche vendite, e corrispondenza.

Avvisi.

1.° Pubblicazioni straniere.
2.° Desiderata.
3.° Opere rare o preziose vendibili.
4.° Pubbliche vendite.
5.° Prossime pubblicazioni.
6.° Indirizzi, Partecipazioni, Avvisi in genere.
(I caratteri speciali dovranno essere indicati)

Alla fine di ciascun Anno, quando il presente lavoro venga incoraggito da numerosi Associati, daremo un riassunto Alfabetico di tutti i libri pubblicati nell'Anno medesimo, e possibilmente, tenteremo di dare anche un simile riassunto per ordine di materie.

Con queste basi confidiamo di soddisfare ai desiderj di tutti i Bibliofili, e non resta che augurarci il loro benigno compatimento, se le nostre forze non corrisponderanno interamente alla loro ed alla nostra intenzione

Il prezzo dell' annua associazione del presente Periodico è di sei Lire italiane per Firenze. Le associazioni si ricevono presso Giacomo Molini in Firenze in Via degli Archibusieri, N.° 1271; e in Parigi N.° 5 Boulevart Montmartre.

Quelle persone che desiderassero di aver degli schiarimenti, o di entrare in trattative di affari, o di acquistare delle opere indicate nella Bibliografia Italiana, potranno liberamente rivolgersi per lettera alla stessa persona, a qualunque dei due indirizzi.

Dott. Giacomo Molini
Socio Corrispondente
dell' Accademia Valdarnese del Poggio

nos. 1-7

Anno 1.° Serie 1.ª N.° 1. 21 Gennajo 1861.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese.

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via degli Archibusieri N.° 1271.
Parigi, N.° 5 Boulevart Montmartre.

Prezzo in Firenze Lire Ital. sei.

LIBRI

ANDRAL G. — Clinica medica, ossia scelta di osservazioni raccolte nello spedale della carità (Clinica di Lerminier); tradotta dal Dottore L. Mazzella, 2 vol. in 8 grande. Napoli 1860. It. L. 25. 20. (1

ANGELINI ACHILLE. — Riassunto del servizio di campagna ad uso della cavalleria. Milano presso Fojini e Comp. in 24. It. L. 1. 50. (2

Archivio di note diplomatiche, proclami, manifesti circolari, notificazioni, discorsi ed altri documenti autentici riferibili all'attuale guerra contro l'Austria per l'indipendenza italiana. Milano, Colombo 1859. (pubblicato nel 1860), un vol. di pag. 612, in 8 It. L. 7. 50. (3

ARETINO LEONARDO. — Istoria fiorentina tradotta in volgare da Donato Acciajuoli; col testo a fronte. Firenze Le-Monnier, 3 vol. in 8. (4

È pubblicato il terzo ed ultimo volume al prezzo di It. L. 8. 40. Prezzo intero dell'opera It. L. 22. 20.

ARRIVABENE CONTE G. — Intorno ad un epoca della mia vita, memorie; con l'aggiunta di sei lettere inedite di Silvio Pellico. Torino 1860, in 18 pag. 136. It. L. 1. 50. (5

BALBI EUGENIO. — La Italia nei suoi naturali confini. Venezia, Naratovich, 1860. in 8. (6

Sono pubblicati i fasc. 1 e 2 a It. L. 1. 00 il fasc.

BARGNANI G. — Descrizione ed illustrazione fisica e politica del Regno di Napoli, e delle due Sicilie, desunte dai celebri G. Marmocchi e Adriano Balbi Milano Colombo 1860 in 8 con carta geografica. It L. 1. 00. (7

BARSETTI P. — Introduzione allo studio del diritto Romano, in 8 gr., Pavia 1860. It L. 7. 40. (8

BARUFFIO (D. Felice e Quagliotti D. Alessandro, Medici militari di reggimento). — Alimentazione del soldato; memoria onorata del primo premio al concorso Riberi; pubblicata per cura del Ministro di Guerra. Torino 1860, 2 vol. in 8 pag. XXVII — 486 e 714. It. L. 20. (9

BELLINI FERMO. — Fasti della civiltà, Coltura e Indipendenza degli Italiani, compendiati in sei periodi. Venezia, Naratovich, 1860, 2 vol. in 8. It. L. 17. 75. (10

BERTI PICHAT C. — Istituzioni scientifiche e tecniche, ossia corso teorico pratico di agricoltura; libri XXX. dispensa 81 e 82, in 8. Torino 1860. Ogni dispensa It. L. 1. (11

BERTOLINI FRANCESCO. — Storia primitiva di Roma, compilata dietro le opere de' critici moderni. fasc. 2. Torino e Milano, presso G. B. Paravia e C., 1860. It. L. (12

BETTI PIETRO. — Studj di medicina pubblica. L'opera sarà in 6 o 7 volumi in 8. Ogni foglio di pag. 16 costerà 25 centesimi. (13

DE BLASIIS FRANCESCO. — Istruzione teorico-pratica sul modo di fare il vino e conservarlo; e delle coltivazione degli ulivi e della vigna bassa. Seconda ediz. Firenze, Barbèra, 1860, in 12. It. L. 4. 20. (14

BOCCARDO PROF. G. — Dizionario della economia politica e del commercio così teorico come pratico, utile non solo allo scienziato ed al pubblico amministratore, ma eziandio al commerciante, al banchiere, all'agricoltore ed al capitalista, vol. III fasc. 55-56. Torino 1860. Ogni fascicolo It. L. 1. 25. (15

BOGGIO AVV. P. C. — Storia politico militare della guerra dell'Indipendenza Italiana (1859-60), compilata su documenti e relazioni autentiche. Torino 1860, 1 vol. in 8 gr. di pag. 618, ornato di 13 ritratti, 2 vignette e 8 carte top. litogr. It. L. 25. 50. (16

BONGHI R. — Sunto delle lezioni di logica scritto per uso de' suoi scolari, in 8. Milano 1860. It. L. 1. 75. (17

BOTTA C. — Scritti minori, in 18. Biella 1860. (18

BIGI DOTT. QUIRINO. — Di Antonio Allegri, detto il Correggio. In 8 di pag. 45. Parma, Tipografia Carmignani 1860. (19

BRIZI ORESTE. — Osservazioni sul R. Esercito Sardo. Arezzo, Borghini 1860, in 8. It. L. 1. 00. (20

BUFALINI M. — Instituzioni di patologia analitica. Fasc. 1 (saranno 40 fasc. circa) in 8 grande, seconda edizione napoletana, riveduta e corretta sull'ultima di Firenze. Napoli 1860. Ogni fasc. (21

Bullettino archeologico sardo, ossia raccolta dei monumenti antichi in ogni genere di tutta l'isola di Sardegna. — Anno sesto, fasc. dal maggio all'agosto 1860. Cagliari, tipografia di A. Timon, 1860. (22

BUONARROTI M. A., il (giovane). — La Fiera commedia e la Tancia, commedia rusticale, con annotazioni di P. Fanfani. Un vol. in 2 parti, in 18, Firenze 1860. (23

CANEVAZZI GR. — Trattato di agrotimesia ossia della stima dei fondi rustici sui migliori precetti della moderna agricoltura, 2 vol. in 8. Bologna 1860. (24

CANTONI (Dott. Gaetano). — Nuovi principi di fisiologia vegetale, applicati all'agricoltura. Milano 1860, in 8 pag. 240. It. L. 4. 00. (25

CARDONA LUIGI. — Delle Marche dal tempo dei comuni fino al presente, sunto storico. Torino 1860, in 8 pag. 55. It. L. 0. 80. (26

CASANOVA PROF. LOD. — Del diritto costituzionale, lezioni. Genova 1860, 2 vol. in 8 di pag. 400 e 454. It. L. 13. 00. (27

CASTIGLIONI P. — Della monarchia parlamentare, e dei diritti e doveri del cittadino secondo lo statuto e le ultime leggi del Regno Sardo-Lombardo, 2 vol. in 12. Milano 1860. It. L. (28

Catalogo della raccolta archeologica sarda del Can. G.

Spano, da lui donata al Museo d' antichità di Cagliari. Parte prima. Cagliari 1860, in 8 pag. 100 adorno di 82 figure nel testo, con 1 tav. litogr. It. L. 4. (29

LA CECILIA GIOVANNI. — Storie segrete delle famiglie Reali, o misteri della vita intima dei Borboni di Francia, di Spagna, di Parma, di Napoli, e della famiglia Absburgo Lorena d' Austria e di Toscana. Genova 1860. Opera in corso d' associazione di cui sono ora usciti i fasc. 98 a 103. It. L. 1. 60. il fasc. (30

L' Opera è già molto avanzata.

CHAUVEAU A. e F. — Helie, Teoria del codice penale, secondo l' edizione del commentario dei commentari, contenente la giurisprudenza francese, belgica e napoletana, accresciuta della nuova legislazione, e della giurisprudenza sarda e di note dottrinali e storiche, preceduta dalle considerazioni sui fondamenti della filosofia del diritto e del diritto di punire, dell' avvocato e prof. P. S. Mancini. Fasc. 1 (saranno 4 vol.) in 8 grande. Napoli 1860. (31

CHERUBINI FRANCESCO. — Vocabolario Patronimico Italiano, ossia adjettivario Italiano di nazionalità. Opera postuma pubblicata per cura di G. B. De Capitani e proceduta dalla vita dell' Autore. Milano, società Tipografica dei Classici Italiani 1860, in 8. It. L. 5. 60. (32

Codice di procedura civile per gli stati di S. M. Vittorio Emanuele II, colla aggiunta del regolamento giudiziario e dell' indice alfabetico analitico, in 18. Torino 1860. (33

Compendio di Grammatica Greca secondo il metodo di Bournouf, con versioni graduate scelte del corso di Bedel; Antologia e Lessico Greco-Italiano ad uso dei Ginnasj del regno, per cura dei professori G. B. Gandino e O. Berrini. Torino 1860, in 16 di 220 pag. It. L. 2. 80. (34

I Contemporanei Italiani, galleria nazionale del secolo XIX vol. 3 e 5 (Garibaldi e Ricasoli), in 48. Torino 1860. Ogni vol. (35

CORELLI P. — I segreti dell' Italia moderna, ed il panteo delle donne italiane. Fasc. 1 (Saranno 40 a 45 fascicoli), in 8 picc. Torino 1860. Ogni fasc. (36

DE CRESCENTIO F. — Ludovici ordinis praedicatorum. De intellectu. Libri duodecim. Asisii ex tipographia Petri Sgariglia. (37

L' Opera si comporrà di 25 fascicoli a It. L. 1. 10. il fascicolo. Ne è uscito alla luce il primo.

DANTE ALIGHIERI. — La Divina Commedia, col comento di Pietro Fraticelli. Nuova ediz. Firenze Barbèra 1860, in 12. It. L. 5. 60. (38

DECIO DOTT. ANGELO. — Notizie sulla situazione di fatto e di diritto dei beni feudali in Lombardia, e pensieri sul divisato loro prosciogliimento. Milano 1860, in 8 pag. 93. It. L. 2. 00. (39

Dizionario biografico dei più celebri poeti ed artisti melodrammatici, tragici e comici, maestri concertisti, coreografi, mimi, ballerini, scenografi, giornalisti, impresarj, ec. ec. che fiorirono in Italia dal 1800 al 1860 compilato dal Cav. Dott. Francesco Regli. Torino 1860, 1 vol. in 8 pag. XV. — 595. It. L. 20. 00. (40

Dizionario dei Sinonimi della lingua Italiana, per S. P. Zecchini e O. Berrini. Tor. 1860, in 16, di 220 pag. (41

DOMINICI BEATO GIOV. Fiorentino, dell' ord. de' predicatori. — Regola del Governo di cura familiare. Testo di lingua dato in luce, e illustrato con note dal Prof. Donato Salvi, Accademico della Crusca. Firenze, Garinei 1860, in 8. It. L. 8. 00. (42

Documenti relativi al Governo degli Austro-Estensi in Modena, pubblicati per ordine del Dittatore delle provincie Modenesi. Disp. da 13 a 15 ultima. Modena, presso Nicola Zanichelli e C. librai editori, 1860. (43

DONI ANTON FRANCESCO, Fiorentino. — Humori (Racconti in seguito alle sue novelle) Venezia, Merlo, 1860, in 8. It. L. 6. 75. (44

Edizione tirata a soli 150 esemplari.

Elementi di Geometria in forma di dialogo compilati per gli adolescenti dal prof. B. C. Milano 1861, in 18. (45

Elezione (la) di Corrado quarto figlio dell'imperadore Federigo, in re dei Romani. Firenze presso Antonio Cecchi. It. L. 2. 25. (46

Di questa ediz. riprodotta a fac-simile dal Cod. Magliabechiano n. 110 ne sono stati tirati solamente 100 esempl.

ELLERO PIETRO. — Della critica criminale. Ven. 1860, in 8 di pag. 272. It. L. 4. 00. (47

La Farina in Sicilia, e Garibaldi a Caprera. Satira di Buffalmacco. Fir. Tip. Bencini, 1860. (48

FERRERO (Ingegnere Luigi Claudio). — Dei tubi per le condotte d' acqua, e loro accessorii: Manuale pratico. Torino 1860, in 8 p. 62, 1 tav. lit. It L. 1. 50. (49

FINAZZI CAN. GIOV. — Sulle antiche miniere di Bergamo, relazione epistolare. Estratto dagli annali universali di Statistica, fascicolo di ottobre 1860, in 8 di pag. 31. Milano, presso la società per la pubblicazione di detti Annali, 1860. (50

Fioretti tratti dai morali di S. Gregorio Papa volgarizzati per fra Giovanni Dasamminiato. Testo di lingua ora per la prima volta pubblicato. Firenze presso la stamperia del vocabolario e dei testi di lingua, 1860 in 16 di pag. XXVI-240. It. L. 3. 50. (51

FRANCHI AUSONIO. — La religione del secolo XIX. Seconda edizione con molte correzioni ed aggiunte. Milano 1860, 2 vol. in 16, pag. 344 e 280 It. L. 6. 00. (52

GALLIGO T. — Riflessioni e proposte sopra l' insegnamento Medico-Chirurgico in Toscana, e sulla necessità di modificarlo e renderlo uniforme nel regno d' Italia. Firenze, Le-Monnier 1860. (53

GENNARELLI. — Il Governo Pontificio e lo stato Romano. Documenti preceduti da un esposizione storica, e raccolti per decreto del Governo delle Romagne. Prato 1860. 2 vol. in 4 pag. CXV-646; XXXVIII-686-CXX. It. L. 57. 12. (54

GIORDANA TORQUATO. — Il primo amante di Berta, scene contemporanee; seconda edizione. Torino 1860, un vol. in 16 pag. 275. It. L. 2. 50. (55

GIULIANI G. B. — Sul vivente linguaggio della Toscana, lettere; seconda edizione corretta ed ampliata. Torino 1860, 1 vol. in 16, p. VIII-332. It. L. 2. 50. (56

GIURIA PIETRO. — Storia aneddotica della occupazione Austriaca nella provincia e nei dintorni di Voghera, dedicata alla cavalleria sarda. Torino 1860, in 12 pag. 152. It L. 2. 00. (57

GRABAU ENRICO. — Le miniere dell' Elba, e l' industria del ferro in Italia. Livorno in 8. It. L. 1. 50. (58

GRASSINI CARLO. — Il Goudar moderno, ossia Grammatica Francese in 48 lezioni. Milano presso Meiners e figlio, in 12. It. L. 2. 50. (59

GUIDA GIOVANNI. — Brevi cenni di risocoltura, con appendice sulla legislazione delle risaie. Novara 1860, in 8 di 58 pag. It. L. 1. (60

Lexici Forcelliniani pars altera, sive Onomasticon totius Latinitatis, opera et studio Doct. Vincentii De-Vit lucubratum. Prato, Alberghetti e C., in 4. (61

È pubblicata la seconda dispensa.

Lexicon totius Latinitatis, opera et studio Aegidii Forcellini lucubratum. Prato, Alberghetti e C., in 4. (62

È pubblicato il fasc. 7.

Litanie della Santissima Vergine, illustrate e accompagnate da meditazioni, precedute da un ritratto sul culto di Maria, scritto espressamente da P. G. Ventura di Raulica. Genova 1860, 1 vol. in 8, di pag. CXI-248 con 115 incisioni in acciaio. It. L. 25. (63

LUSIANA DOTT. FILIPPO. — Fisiologia del dolore, osservazioni e ricerche. Milano 1860, 1 vol. in 16, pag. 304. It. L. 3. 88. (64

MAGGIO GIUSEPPE. — Il Conte di Sarno, tragedia. Firenze, Cellini 1860, in 8. It. L. 3. 00. (65

MANTELLINI CAV. GIUSEPPE. — La Banca Toscana descritta. Firenze Tipogr. delle Murate 1860, in 8. It. L. 9. 50. (66

Manuale ad uso dei senatori del Regno e dei Deputati, contenente lo statuto, la legge elettorale, i regolamenti delle due camere e le principali leggi organiche dello stato, con annotazioni. Torino 1860, un vol. in 12 di pag. 532 cart. it. L. 10. 00. (67

MARCHESE (P. Vincenzio, Domenicano). — Scritti varii; seconda edizione riveduta e accresciuta dall'Autore. Firenze 1860, 2 vol. in 12, pag. XI-390 e 428 con ritratto. It. L. 8. (68

MARIANI EMMANUELE. — L'unité nationale de l'Italie. Turin, Seb. Franco 1860, in 8. It. L. 1. 15. (69

MARZOLO PAOLO. — Monumenti storici rivelati dall'analisi della parola. (70

L'opera si comporrà di 14 volumi in 4 composti ciascuno di 8 o 10 fascicoli a It. L. 1. 75. il fasc.

MONTI MAURIZIO. — Storia antica di Como. Milano per Francesco Fusi, 1860. (71

Della Necessità d'una riforma religiosa in Italia, e dei mezzi per ottenerla. Torino 1860, in 8, pag. 220. It. L. 2. 50. (72

DE-NEGRI P. — Orazione per l'anniversario dei morti nella giornata di San Martino. In 8 di pag 16. Livorno, Tipografia di Fr. Vigo, 1860. (73

NICOLINI GIUSEPPE. Poesie, nuovamente ordinate e precedute da un discorso del Prof. D. Pallaveri. Firenze 1860, 1 vol. in 12, pag. LVI-559. It. L. 4. 00. (74

Novella di un giovine Pratese, scritta l'anno 1533 ed ora per la prima volta pubblicata Lucca, Canovetti, 1860, in 8. Opuscolo di 16 pagine. (75

Questa Novella fu estratta da un Codice della Libreria Magliabechiana di Firenze, e ne sono state impresse sole 40 copie, una delle quali in pergamena.

Nuova Enciclopedia popolare italiana, ossia Dizionario generale di scienze, lettere, arti, storia, geografia, ec. Quinta edizione. Torino, dalla Società dell'unione tipografica editrice, 1860. (76

Le dispense da 221 a 230. La dispensa 224 compie il vol. 10. Le tavole, dispense 48-50.

L'Officio proprio per fra Girolamo Savonarola e i suoi compagni, scritto nel secolo XVI e ora per la prima volta pubblicato per cura del conte Carlo Capponi con un proemio di Cesare Guasti. Prato, Tip. Guasti in 8 di pag. 40 con le rubriche rosse all'officio. (77

Edizione di 40 esemplari e 6 in carta distinta.

ORDO GIACOMO. — Alessandro Bonforti, o l'Apostata siciliano, romanzo storico contemporaneo. Milano, 1860, 2 vol. in 16, pag. 378 e 377 It. L. 9 00. (78

OLIVIERI AGOSTINO. — Monete e medaglie di Tassaruolo, Ronco, Roccaforte, Arquata e Vergnani, che serbansi nella R. Università ed in altre collezioni di Genova. In 8 gr. di pag. IX-286, con tav. Genova, coi tipi del R. I. dei sordo Muti, 1860. (79

PAGGI ANGELO. — Compendio di tutte le dottrine Israelitiche, cerimoniali, giudiciali, morali e dogmatiche, ad uso di catechismo. Firenze, Felice Paggi 1861, in 16, di pag. 200. It. L. 4. (80

PERI CARLO. — Risposta all'opuscolo del dottor Carlo Morelli, intitolato « Saggio di studi igienici sul regime penale della segregazione fra i reclusi. » Firenze, 1860, in 8. It. L. 1. 15. (81

PIANCIANI LUIGI. — Dell'andamento delle cose in Italia: rivelazioni, memorie e riflessioni. Milano presso gli editori del Politecnico 1860, in 8. It. L 4. 00. (82

PRATI GIOVANNI. Ariberto, poema. Torino, 1860, 2 vol. in 16, pag. 266 con ritratto. It. L. 3. 50 (83

Processi segreti della sacra Consulta di Roma, contro i liberali d'Italia, Milano, Colombo, 1860, 2 vol. in 16. It. L. 4. (84

PROMIS.— Monete dei Radicati e dei Mazzetti pubblicate da Domenico Promis. Torino 1861, 1 vol gr. in 8 di pag. 36 e 3 tavole contenenti 30 impronte di monete. It. L 5. 00. (85

Raccolta degli atti ufficiali, delle leggi, dei decreti, delle circolari ec. che fa seguito alla cronaca politica, legislativa ed amministrativa; dagli ultimi tempi della dominazione Austriaca nella Italia in avanti. Milano, Pirola, 1860, in 8. (86

È pubblicata fino alla dispensa 67 inclusive.

Raccolta officiale di leggi decreti e proclami pubblicati dal governo Municipale e dalla regia Commissione straordinaria, non che dalla dittatura e governo dal 28 luglio 1859 al 16 marzo 1860, nelle provincie Modenesi. Modena, 3 vol. in 8. It. L. 24. 00. (87

REGLI FRANCESCO. — Dizionario biografico dei più celebri poeti ed artisti melodrammatici, tragici, comici, ec., che fiorirono in Italia dal 1800 al 1860. Un vol. in 8. di pag. XV-592. Torino, coi tipi di Enrico Dalmazzo, 1860. (88

Le Regoluzze di maestro Paolo dell' Abbaco matematico del secolo XIV. Si aggiunge una notizia bibliografica dell' opere di lui. Prato, Guasti, 1860 It. L. 2. 00 (89

Edizione di 100 esemplari citata dai moderni vocabolaristi.

Relazione dei giurati e giudizio della R. camera di Agricoltura e Commercio sulla Esposizione Nazionale di prodotti delle industrie, seguita nel 1858 in Torino. Torino 1860, 1 vol. in 8, pag. CXCI-546. It. L. 10. (90

Relazione sulla Campagna di guerra nell'Umbria e nelle Marche, settembre 1860. Torino 1860, 24 pag. in 4 gr., con 4 gr. carte litog. It. L. 10. (91

Relazioni degli ambasciatori Veneti al senato durante il secolo XVI edite dal Prof. E Alberi. Firenze, Società editrice Fiorentina, 1839-60 in 8. È venuto testè in luce il tomo XII. (92

Questa collezione, che fino dal suo primo apparire ha preso posto fra le più importanti per la storia universale d'Europa si comporrà di 15 volumi, divisi in tre serie 1ª Relazioni degli stati Europei tranne l'Italia vol. 6. 2ª Relazione degli stati italiani vol. 5. 3ª Relazioni dell'Impero Ottomanno vol. 3. L'ultimo volume conterrà indici copiosissimi di nomi e di fatti, che non solo renderanno più utile e spedito l'uso di questa preziosa collezione, ma saranno di per se stessi un copioso ed ordinato repertorio storico del secolo XVI. Sono già pubblicati 12 vol. cioè i 5 della seconda serie, i 3 della terza e 4 della prima. Il prezzo di ogni volume è di It. L. 8. 40

Relazioni degli stati Europei lette al senato dagli ambasciatori Veneziani nel sec. XVII, raccolte e pubblicate da L. Barozzi e G. Berchet. Francia, fasc. 11-14. Venezia Tip. Naratovich, 1860 (92 bis

Repertorio della legislazione costituzionale sarda, ossia doppio indice degli atti del governo per vocaboli e per materie dell'anno 1848 a tutto il 1859; compilazione del cav. avv. Baron Angelo. Torino, 1860 in 8. di pag. XLIV-148 It. L. 2. 50. (93

Rivista dei Comuni italiani fondata e diretta da Enrico Falconcini. Fascic. I e II, ottobre e novembre 1860. Firenze, Tipografia Galilejana di M. Cellini e C. (94

ROCCO GIUSEPPE. — Questioni di diritto amministrativo. Napoli 1860, un vol. in 8 di pag. 741. It. L. 10. 00 (95

ROMANIN S. — Storia documentata di Venezia, tomo VIII, parte 3 e 4. Venezia, tip. Naratovich, 1860. (96

ROSETTI canonico Gaetano da Forlì. — Vite degli uomini illustri forlivesi. Forlì, Tipografia di Matteo Casali. (97

Sono pubblicati i fascicoli 33-35, e contengono le vite di Marc-Antonio Paulucci, Fabrizio Paulucci, e Giorgio V. Marchesi

ROSSI GIROLAMO. — Il principato di Monaco, studi storici. In 16 di pag. 92. Torino, Tipografia del Diritto, 1860. (98

SANSEVERINO FAUSTINO. — Del riordinamento amministrativo del Regno; pensieri. Milano 1860, in 8. pag. 27. It. L. 0. 50. (99

Tavole sinottiche del regolamento per l'esercizio e le evoluzioni della fanteria di linea, approvato con Regio decreto del 17 ottobre 1852, per G. Papurelli, già capitano nel 7.° reggimento fanteria, morto alla battaglia di S. Martino. Asti, 1860 in 8, 4 fascicoli. (100

TOMMASEO NICCOLÒ. — Dizionario d'estetica; terza edizione riordinata ed accresciuta dall'Autore. Milano 1860, 2 vol. in 8. It. L. 30. 00. (101

UCCELLI FABIO. — Ancona e Roma, cantiche. Firenze, Mariani, in 8, 1860. It. L. 0. 30. (102

VALPERGA JACOPO di Masino. — Triste episodio del sec. XV, con due appendici sulla genealogia d'alcune famiglie nobili del Piemonte e di Savoia. del cav. L. Cibrario. Torino 1860, in 8. grande pag. 118. It. L. 5. 00. (103

Edizione di soli 125 esemplari.

LA-VARENNE LOUIS. — Le congrès des deux-Siciles à Florence. Florence 1860, 1 vol. in 8, de 270 pages. It. L. 5. 00. (104

VECCHI GIOVANNI. — Muratori, Petrarca, Michelangelo. Canzoni. Modena per Antonio ed Angelo Cappelli 1860. (105

Vocabolario della Lingua Italiana, già compilato dagli Accademici della Crusca ed ora nuovamente corretto e accresciuto dal cav. Abate Gius. Manuzzi. Seconda ediz. Firenze, nella stamperia del Vocabolario e dei testi di lingua in 4. (106

È pubblicata la dispensa 19, presso It. L. 2. 25. la disp.

VIRGILIO JACOPO — Elementi di diritto commerciale, manuale ad uso dei negozianti, banchieri, capitani marittimi, mediatori ec. Torino 1860, in 16, pag. 276. It. L. 2. 50. (107

ZOBI ANTONIO. Cronaca degli avvenimenti d'Italia nel 1859, corredata di documenti per servire alla storia. (108

È pubblicata la dispensa 21 del secondo volume.

INCISIONI, LITOGRAFIE, FOTOGRAFIE

CARTE GEOGRAFICHE

Gran carta d'Italia, disegnata ed incisa colla scorta delle opere più recenti ed accreditate di Geografia, rettificata d'appresso i nuovi confini politici, pubblicata da G. Civelli, e dedicata all'illustre geografo Adriano Balbi, sulla scala di 1,555 m. Milano 1860, 28 gr. fogli. fr. 60. (1

COMPOSIZIONI MUSICALI

MUSICA STRUMENTALE

MEYERBEER G. — Marcia Schiller. Gran marcia trionfale a grande orchestra composta per la celebrazione del centesimo anniversario della nascita di Schiller, ed eseguita con gran successo al festival dato a tale uopo a Parigi il 10 novembre 1859, formato tascabile. Firenze, stabilimento Guidi. It. L. 3. (1

MEYERBEER G. — Gli Ugonotti grande opera in 5 atti a grande orchestra formato tascabile, con illustrazione e ritratto dell'Autore (in corso di pubblicazione). Firenze stabilimento Guidi. It. L. 50. (2

MEYERBEER G. — Le Pardon de Ploermel. Gran sinfonia a grande orchestra e coro, formato tascabile con illustrazione. Firenze, stabilimento Guidi. It. L. 4. 00. (3

ROSSINI G. — Guglielmo Tell. Grand'opera in 4 atti. Partitura a grande orchestra in formato tascabile. Due grossi volumi di pag. 850 con illustrazione e ritratto di Rossini. Edizione di genere affatto nuovo. Firenze, stabilimento Guidi. It. L. 50. (4

ROSSINI G. — Sinfonia del Guglielmo Tell a grande orchestra, formato tascabile. Firenze stabilimento Guidi. It. L. 4. (5

MUSICA PER PIANOFORTE

MEYERBEER G. — Marcia Schiller ridotta per pianoforte a 4 mani. Firenze stabilimento Guidi. It. L. 5. 50. (6

MEYERBEER G. la suddetta ridotta a due mani. Firenze stabilimento Guidi. It. L. 3. 50. (7

MUSICA PER CANTO

DONIZZETTI GAET. — Lu Trademiento. Canzone Napoletana con accompagnamento di piano forte (opera postuma). Firenze stabilimento Guidi. It. L. 2. 00. (8

PUBBLICAZIONI PERIODICHE

Annali di Matematica pura ed applicata, pubblicati da Barnaba Tortolini, e compilati da E. Betti a Pisa, F. Brioschi a Pavia, A. Genocchi a Torino, e B. Tortolini a Roma. Anno 1860, in 4. Si pubblica a Roma. Prezzo annuale It. L. 18. 20. (1

L'Italia artistica. — Giornale settimanale di Letteratura, Arti, Industria, Commercio, Annunzi, Teatri e varietà; diretto da Cesare Bordiga. Si pubblica in Firenze al prezzo trimestrale di It. L. 2. 50. (2

Il Lampione — Giornale per tutti con caricature. Si pubblica in Firenze tre volte la settimana nei giorni di Martedì, Giovedì e Sabato. Prezzo per Firenze; per tre mesi fr. 4. 50, per 6 mesi fr. 8. 50 per un anno It. L. 16. (3

La Lente — Gazzetta del Popolo diretta da A. Artimini. Si pubblica in Firenze tutti i giorni eccettuate le feste d'intero precetto. Prezzo trimestrale per Firenze It. L. 4. (4

Monitore Toscano — Giornale officiale, si pubblica tutti i giorni eccettuate le feste d'intero precetto (ora invece si pubblica le feste e non il giorno seguente la festa) Firenze. Stamperia sulle Logge del Grano. Prezzo per Firenze, per 3 mesi It. L. 9, per 6 mesi It. L. 18, per 1 anno It. L. 36. (5

La Nazione — Giornale politico quotidiano. Firenze Barbèra. Prezzo d'abbuonamento in Firenze per 3 mesi It. L. 8. 40, per 6 mesi It. L. 16. 80, per 1 anno It. L. 33. 60. (6

Anno 1.° Serie 1.ª N.° 2. 15 Febbrajo 1861

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese.

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via degli Archibusieri N.° 1271.
Parigi, N.° 5 Boulevart Montmartre.

Prezzo in Firenze L. It. 6
in Parigi Fr. 10

LIBRI

ABOUT. — Storia arcana del Pontificato di Leone XII, Gregorio XVI e Pio IX ossia preliminari della questione romana, con documenti diplomatici per F. Petruccelli della Gattina. Milano 1861, in 16 di pag. 224 It. L. 2 50. (109

ALEARDI ALEARDO. — I sette soldati; Canto. Firenze Barbèra 1861, in 8 di pagine 59. It. L. 1 50. (110

Almanacco del pescator di Chiaravalle per l'anno 1861 con ode sull'arrivo dell'Imperatore Napoleone e l'Imperatrice Eugenia in Ajaccio, 36 pag. in 18. Bastia, Fabriani. (111

D'AMICO ERNESTO. — Sopra l'ordinamento amministrativo del Regno d'Italia, discorso. Palermo, tipogr. di Fr. Lao. (112

— Sul decreto di censuazione dei beni ecclesiastici. Palermo, tip. di Fr. Lao. 1860. (113

Annuario Dalmatico. Anno 1 1860, Spalatro in 16, con due vignette l'una rappresentante il ritratto di Stefano Toracuh, l'altra la Porta Aurea in Spalatro. Un vol. di pag. 234. It. L. 2 00. (114

Avvenimenti (gli) d'Italia nel 1860: cronache politico-militari dalla occupazione della Sicilia in poi; in 8. Venezia 1860, prezzo It. L. 0. 65 il fascicolo. (115

Avviamento elementare all'arte di scrivere ovvero all'arte di comporre con facile ordinamento e buono stile; dedicato ai giovani studenti di Umanità e Rettorica: un opuscolo in 12 di pag. 71. Firenze, Tipogr. di C. Rebegli 1860. It. L. 1 12. (116

BARBINI prete ELIO. — Ai morti per la redenzione d'Italia: discorso. Pistoja, Tip. Cino 1861. It. L. 0 20. (117

BALBO. — Meditazioni storiche, quarta edizione (prima Siciliana) Palermo, in 16 grande. It. L. 2 95. (118

Il Barcarolo di Caprera canto di un pescivendolo. Torino, 1861. It. L. 00 40. (119

BELLARMINI ROBERTI. — Disputationum de controversiis christianae fidaei adversus hujus temporis hereticos. Napoli G. Marghieri 1860. (120

L'opera sarà compresa in 7 volumi in 4 a due colonne. Ogni volume comprenderà circa 8 fascicoli al prezzo di It. L. 1 68 ciascuno. Sono pubblicati 43 fasc.

BELLOMO AVV. E — Manuale dell'elettore politico e del deputato, o la nuova legge elettorale commentata colle massime ad essa relative sanzionate dalla Camera dei Deputati dal 1848 a tutto il 1860. Torino Tip. Nazionale 1861. Un volume di 250 pagine. It. L. 2 50. (121

BENVENUTI B. — Perequazione delle imposte e imposta sulla rendita, in 4. Milano 1860. It. L. 00 85. (122

BERENGER ADOLFO. — Dell'antica storia e giurisprudenza forestale in Italia. Ven. 1860, in 8 grande. (123

È pubblicato il III fascicolo a It. L. 3 15.

BERTINI CAN. GIOVANNI. — Nuovo Dizionario greco-latino-italiano e latino-greco. Prato, Alberghetti e C. 1860. (124

L'opera consterà di circa 16 dispense in 4 grande a tre colonne, al prezzo di It. L. 1 68 ogni dispensa: ne son pubblicati 14 fascicoli.

BERTOCCHI EUSTACHIO. — Lusso di difesa contro ingiurie e ad istruzione della vera idea dello stato ecclesiastico Fir. Marchini 1860, opuscolo di 46 pagine in 8. It. L. 1. (125

BIANCHI-GIOVINI A. — Il Diario di Burcardo. Quadro dei costumi della Corte di Roma con una biografia del Cardinale Antonelli. Torino 1861, in 12. (126

BIASET ADAMO. Vedi Legendre.

BOLOBANOVICH V. — Pronostico sulla condizione del mondo nell'anno di grazia 1861 scritto in dialetto veneziano, in 32. Venezia 1860. It. L. 0 40. (127

BON-COMPAGNI CAV. C. già deputato di Firenze. — L'unità d'Italia e le elezioni. Torino, Unione Tipogr. Editrice 1861. (128

BORSARI LUIGI. — Giurisprudenza ipotecaria dei varj stati d'Italia. Ferrara. A. Servadio, 1860. (129

L'opera sarà distribuita in fascicoli di sesto in 8 grande a It. L. 1 68 ciascuno.
Son pubblicati 19 fasc. che comprendono il primo volume.

BOSIO C. — La legislazione sulle investiture di acque per irrigazioni e movimento d'opifici. Con la raccolta delle leggi, regolamenti, ordinanze ecc. relative alla materia: in 8. Verona, 1860. (130

È pubblicata la prima puntata al prezzo d'It. L. 2 68.

BUFALINI MAURIZIO. — Instituzioni di Patologia analitica, seconda edizione Napoletana riveduta e corretta sull'ultima di Firenze. Napoli presso G. Marghieri e F. Vitale 1860, un vol. in 8 grande a due colonne. (131

Tutta l'opera sarà divisa in 10 dispense al prezzo ciascuna di It. L. 1 26.

BUSCIANO CAMPO. — Versi; un vol. in 8. It. L. 1 70. (132

BUSAEUS I. — Enchiridion piarum meditationum in domenicas ac festa totius anni, nec non quadragesimae, quatuortemporum aliasque praecipuas ferias, item de Christi vita et passione etc. Opus peruile non solum sanctioris ac perfectioris vitae studiosis, quin etiam parochis ad concionandas in promptu familiares ad plebem exhortatiunculas paratissimum; in 24. Taurini 1860. It. L. 3 15. (133

BUSI CLEMENTE. — L'unità politica e le autonomie amministrative. Firenze, Tip. Le-Monnier 1861, in 8 di pag. 64. It. L. 1 25. (134

CASTIGLIA. — Arnaldo da Brescia o l'eresia de' Papi, monografia storica, nuova edizione riveduta dall'Autore. Palermo, in 8. It. L. 0 85. (135

CASTIGLIA. — Lamoriciere, Pio IX ed Antonelli, romanzo storico contemporaneo; nuova edizione riveduta dall'autore. Palermo, in 16. It. L. 1 25. (136

S. CATERINA DA SIENA. — Lettere ridotte a miglior lezione e in ordine nuovo disposte con proemio e note di Niccolò Tommaseo. Firenze, Barbèra, 4 volumi. It. L. 16. (137

CIAMPOLINI I. Dott. L. — Storia del risorgimento della Grecia, 2 vol. in 8. Milano, 1860. It. L. 15 95. (138

Il Codice civile universale Austriaco, tascabile, esattamente corretto sul testo tedesco col sunto delle leggi civili posteriori alla sua promulgazione e con brevi annotazioni del Dott. Jacopo Lenner, in 32. Venezia, 1860. It. L. 3 40. (139

Concordantiae bibliorum sacrorum vulgatae editionis ad recognitionem jussu Sixti V Pontif. Max. bibliis adhibitam recensitae atque emendatae ac plusquam viginti quinque millibus versiculis auctae insuper et notis historicis, geographicis, chronicis locupletatae cura et studio F. P. Dutripon, Teologi et Professoris. Neapoli, Jos. Marghieri 1860. (140

Tutta l'opera sarà contenuta in un volume in 4 di circa 1600 pag. e sarà distribuita in circa 40 fascicoli al prezzo ciascuno di It. L. 1 25.
Sono pubblicati fascicoli 27.

CUJACIO GIACOMO. — Opere. Napoli, Marghieri 1860, in 4 a due colonne. (141

L'opera sarà divisa in 10 volumi che si pubblicheranno a fascicoli al prezzo ciascuno di It. L. 2 50.

Della Cultura miglioratrice. Appendice alle lezioni orali date in Empoli dal March. Cosimo Ridolfi. Volume unico in 5 dispense in 8 di pag. 80 ciascuna. Firenze, 1860. (142

CUSANI FRANCESCO. — Storia di Milano dall'origine ai nostri giorni e cenni storico-statistici delle città e province Lombarde. Milano 1861, presso Pirotta e C. (143

È pubblicato il 1 volume e il secondo è in corso di stampa.

DANDOLO EMILIO. — I Volontarj ed i Bersaglieri Lombardi: annotazioni storiche. Nuova edizione milanese con ritratti. It. L. 2 50. (144

DE-BRUN. — L'unità, l'autonomia e l'annessione; Palermo, in 8. It. L. 0. 45. (145

ELLERO PIETRO. — Della pena capitale. Venezia, Tipografia del Commercio. It L. 2. (146

— Della Critica Criminale. Venezia, 1860. Un volume in 8. It. L. 4. (147

FAVA ANGELO. — L'educatore di se stesso, ossia studj elementarj di scienze lettere ed arti, raccolti ed ordinati sulle migliori opere Italiane e straniere. Milano 1861, in 8. (148

Tutta l'opera sarà compresa in un volume in 8 di circa 24 dispense, a due colonne con molti intagli nel testo.
Ne sono pubblicate 19 dispense.

FERRARI INNOCENZIO CARLO. — Gaeta. Canto. Torino, 1861. It. L. 00 40. (149

GALLENGA ANTONIO. — Manuale dell'Elettore. Ricordi per le prossime elezioni. Torino, Unione Tipografica-Editrice Torinese, 1861. It. L. 00 40. (150

GENNARI ALDO. — L'educazione del Popolo. Ferrara, 1861, Tip. Bresciani. It. L. 00 25. (151

GHERARDINI. — Elementi di poesia Italiana compendiati ad uso delle scuole di Sicilia. Palermo, in 16. It. L. 0 25. (152

GIURIA PIETRO. — La civiltà e i suoi martiri. Voghera, G. Gatti, 1860. (153

L'opera si comporrà di due volumi in 8 di pag. 500 ciascuno, e sarà divisa in 10 dispense ciascuna al prezzo di It. L. 1 20.

Guardia Nazionale, Raccolta delle Leggi, Decreti e Regolamenti del Regno, relativa alla Milizia Cittadina, con l'aggiunta degli atti relativi a questa Istituzione nelle province della Toscana. Firenze, alla Stamperia Reale. (154

La Guerra in Italia nel 1859 dell'autore delle lettere al Times. Versione dall'Inglese di C. Calcaterra, in 8. Novara, 1860. It. L. 5. (155

Illustrazione del Teatro Bajamonti in Spalato. Spalato, 1860, in 4, con ritratto. It. L. 1 50. (156

Questo teatro che fu aperto il 26 Decembre 1859, è giudicato uno dei più belli d'Italia, ed è senza dubbio la più bella fabbrica moderna della Dalmazia.

LEGENDRE. — Elementi di Geometria con le addizioni di Planche. Nuova versione italiana del Prof. Adamo Bisset. Un volume in 16 con tavole. Firenze 1860. It. L. 3 92. (157

LETRONNE. — Corso elementare di Geografia antica e moderna, esposta con nuovo metodo. Livorno, 1860 un vol. in 16 con otto carte geografiche. It. L. 4. (158

LIOY PAOLO. — La vita nell'Universo. Parte 1.ª Origine dell'Universo. Parte 2.ª Circolazione della Vita. Parte 3.ª Continuità della Vita organica e teorica della generazione. Milano, Libreria Brigola. Un vol. in 8 di pag 600. It. L. 9. (159

LITTA CONTE POMPEO. — Famiglie celebri Italiane. Milano, in folio. Si è pubblicato in Gennajo decorso il fascicolo 140. Prezzo dei 140 fasc. It. L. 1746 90. (160

Ciascun fascicolo ha un prezzo speciale, e può essere venduto separatamente.

LIVI PROF. CARLO. — Viaggio scientifico a' manicomj d'Italia; ricordi e studj. Firenze, Tip. di Niccola Fabbrini, 1861. (161

MAJELLI. — L'Italia e gli avvenimenti dell'ultimo decennio, ovvero il nuovo diritto pubblico Europeo; Palermo, in 16. It. L. 0 45. (162

MANETTI CAV. ALESSANDRO. — Esame della parte idraulica del Rapporto presentato al Governo il 6 Decembre 1859 dal Consigliere Ant. Salvagnoli, sul bonificamento delle Maremme. Un volume in 4, Firenze, 1860. It. L. 3 92. (163

MELI. — Poesie Siciliane. Palermo, 4 vol. in 32, con il ritratto dell'Autore, inciso in acciajo. It. L. 7 55. (164

Miniera di segreti, specifici e ricette di ogni genere necessarie ed utili ai bisogni, alle industrie e alle comodità della vita. Coll'aggiunta delle scoperte più recenti riguardanti la stereotipagia, la fotografia, la galvanoplastica, la telegrafia elettrica ec.; adorna di vignette intercalate al testo. Opera indispensabile ad ogni ceto di persone. In 24, Trieste 1860. It. L. 2 30. (165

NOEL et CHAPSAL. — Corso di Mitologia e Storia delle Divinità e degli Eroi del Paganesimo per la spiegazione dei Classici e dei Monumenti di Belle Arti; tradotta dal Francese e arricchita per cura di Pietro Thouar; 3 edizione notabilmente migliorata e con maggior corredo d'incisioni in legno intercalate nel testo. Un vol. in 16. Firenze, 1861. It. L. 3 92. (166

Nuova Raccolta di Panegirici, Sermoni ed Orazioni funebri dei più celebri oratori Italiani e Francesi, compilata per cura del Sac. Giuseppe Provitera. Napoli, G. Marghieri, 1860. (167

La presente raccolta verrà distribuita in 6 vol. in 8 a 2 colonne.
Il prezzo di ogni fascicolo è di It. L. 1 25.

PRATI GIOVANNI. — Ariberto. Poema. Torino, 1860. Un vol. in 12 con ritratto. It. L. 2 50. (168

PUCCIONI G. — Saggio di diritto penale teorico-pratico. Firenze, Tipografia di L. Niccolai, 1861. (169

Quadro Crosologico degli avvenimenti politici d'Italia dal 1820 al 1860. Firenze 1860. It. L. 1. (170

RAMIREZ. — Per le funebri pompe dei volontarj di Livorno morti nei campi di Sicilia, elogio funebre recitato nella chiesa di S. M. del Soccorso il 27 Settembre 1860, 2 edizione. Palermo, un vol. in 16. It. L. 0 35. (171

REALI EUSEBIO. — Della Libertà di coscienza nelle sue attinenze col potere temporale dei Papi. Torino, Tip. di Sebastiano Franco, figli e C., 1861. (172

REIS. — Delle Simpatie considerate nei differenti apparecchi degli organi, prima versione Italiana di F. Galvagno; in 16 grande. It. L. 1 25. (173

RICCA E. — La nobiltà del Regno delle Due Sicilie. In 4, Napoli, 1860. (174

È pubblicato il fasc. 1 e 2 a It. L. 4 40.

RICCIARDI GIUSEPPE. — Vita di Giuseppe Garibaldi narrata al popolo, continuata fino al suo ritiro nell'isola di Caprera (9 Novembre 1860). Edizione più completa di quante ne sono state finora pubblicate. Firenze, Barbèra, 1861. It. L. 00 70. (175

RICORD FILIPPO. — Clinica iconografica dello spedale dei Venerei e trattato completo delle malattie Veneree. Firenze, Grazzini, Giannini e C., 1860. (176

L'Opera verrà distribuita in circa 32 fascicoli in 4, ciascuno dei quali oltre il testo avrà due tavole colorite. Prezzo It. L. 2 25 il fascicolo.

ROMAGNOSI G. D. — Opere, riordinate ed illustrate da Alessandro de' Giorgi, con annotazioni. Palermo, S. di Marzo e Napoli Marghieri 1860. (177

Le opere verran divise in 8 volumi in 8 grande a due colonne, e ciascun volume verrà distribuito in 18 o 20 fascicoli al prezzo ciascuno di cent. 35.

ROSA SALVATORE. — Satire, odi e lettere, illustrate da G. Carducci. Firenze, Barbèra, 1861. Un vol. in 64, edizione diamante. It. L. 2 25. (178

Scelto fior di memoria per fanciulli Israeliti, in 18. Trieste, 1860. It. L. 1 80. (179

STOPPANI. — Studj geologici e paleontologici sulla Lombardia. Milano presso Carlo Turati. Un vol. in 16 grande di 480 pagine con tre tavole litografiche. It. L. 6. (180

Tariffa generale delle Dogane Sarde promulgata con Reale Decreto 9 Luglio 1859, ed elenco delle assimilazioni e spiegazioni di Tariffa occorse a tutto Dicembre 1860. Milano presso Luigi di Giacomo Pirola, tipografo editore. It. L. 2. (181

S. THOMAE AQUINATIS, doctoris angelici, ordinis praedicatorum. Opera omnia ad fidem optimarum editionum accurate recognita. Parmae, Petrus Fiaccadori 1860. (182

Le opere saranno comprese in circa 24 vol. in 4 ciascuno composto di 6 o 10 fascicoli. Prezzo di ogni foglio di 16 colonne cent. 20.

THOUAR PIETRO. Vedi Noel et Chapsal.

TIGRI AB. GIUSEPPE. — Il Montanino Toscano alla guerra dell'Indipendenza Italiana (1859). Torino, Sebastiano Franco e figli, 1860. Un elegante volumetto in 16, di pag. 158. It. L. 1 75. (183

TODESCO L., Perchè son io Israelita? Osservazioni intorno l'istruzione religiosa dei fanciulli Israeliti d'Italia, in 32. Trieste, 1861. It. L. 0 80. (184

UCCELLI FABIO. — La Toscana e il Parlamento, lettere storiche e politiche (già pubblicate nel Giornale la Nazione). Firenze, Tipografia Barbèra 1861, in 8. It. L. 1 50. (185

ZOBI CAV. ANTONIO. — Memorie economico-politiche, ossia de' danni arrecati dall'Austria alla Toscana dal 1737 al 1859, dimostrati con documenti officiali. Firenze, Grazzini, Giannini e C., 1860, 2 vol. in 8. It. L. 27 68. (186

INCISIONI, LITOGRAFIE, FOTOGRAFIE

CARTE GEOGRAFICHE

Carta delle Regioni, provincie e vie ferrate dell'Italia, con l'indicazione dei tronchi in esercizio, in costruzione e da attivarsi in un 1, 2 e 3 periodo, dedicata al Popolo Italiano per l'Avv. Pietro Canepa. Torino presso G. B. Maggi. It. L. 3. (2

Nuova pianta di Torino colla nuova e vecchia denominazione delle vie e numeri delle porte, e coll'interno contornato in rosso indicante la città nel 1800. Torino presso G. Serra 1861. It. L. 00 60. (3

COMPOSIZIONI MUSICALI

MUSICA STRUMENTALE

BUCCO F. — La Serenata. Pezzo originale per flauto con accompagnamento per piano-forte. It. L. 6. (9

CASTELLI FR. — Menny. Polka per flauto e chitarra. It. L. 1 50. (10

— Menny. Polka per chitarra con sec. ad libitum. It. L. 1 50. (11

PACCHETTI MATTEO L. — Settimino sull'opera « La Traviata » di G. Verdi per ottavino o flagioletto, flauto, violino, harmoniflute, violoncello, arpa e pianoforte. It. L. 10. (12

LOVEREGLIO. — Fantasia brillante per flauto con accompagnamento di piano-forte, sull'opera « Jone » di Petrella. It. L. 6. (13

— Norma. Melodie variate per flauto con accompagnamento di piano-forte. It. L. 6. (14

ROMITI. — Fantasia per trombone con accompagnamento di piano-forte sopra varie melodie del « Nabucco » di Verdi. It. L. 6. (15

MUSICA PER PIANOFORTE

FUMAGALLI LUCA. — Duetto nell'Atto terzo del « Vittore Pisani » di Peri trascritto in forma di Notturno per pianoforte. It. L. 2. (16

GIORZA PAOLO. — Italia. Album per il carnevale 1861, contenente balli da sala per pianoforte. — I colli Bolognesi. Walzer-Anita. Walzer-Cialdini. Polka-Cavalleria. Nazionale Bolognese. Galoppe. Un sospiro a Venezia. Mazurka — Gli ultimi strepiti del carnevale a Bologna. Polka a 4 mani — Milazzo. Quadriglie-Laura. Schottisch — A Palermo. Galoppe-Mao. Polka-Caprera. Walzer. Milano presso Francesco Lucca. (17

GOLINELLI. — Aria di Amelia nell'opera « Un Ballo in maschera » di Verdi, per pianoforte. It. L. 3 50. (18

— Canzone di Oscar nell'opera « Un ballo in maschera » di Verdi, variata per pianoforte. It. L. 2 50. (19

NOVARO. — Una battaglia. Pezzo descrittivo di fantasia. Riduzione per pianoforte a quattro mani di L. Truzzi, dall'originale per orchestra e banda. It. L. 7. (20

ROVERE C. — Opere per pianoforte. — Omaggio al prode Generale Cialdini. Marcia. (Edizione elegante col ritratto del Generale) — Rimembranza. Polka-Salon — La Marziale. Polka-Salon — Delizia. Polka-Salon — La Carina. Polka-Mazurka — Fanfare. Polka-Salon — Il Campanello. Galoppe — La Coquette. Polka-Mazurka — Il Demonutto. Polka-Salon — La Follia. Polka-Salon — Va via vè. Polka-Salon. Milano presso Francesco Lucca. (21

SANFIORENZO. — Linda di Chamounix di Donizzetti. Gran Duetto per due pianoforti. It. L. 8. (22

MUSICA PER CANTO

MERCADANTE S. — A Giuseppe Garibaldi. Inno di Ernesto del Preite: con accompagnamento di due pianoforti. Milano presso Francesco Lucca. (23

— A Vittorio Emanuele Re d'Italia. Inno. Parole di L. Tarantini. Con accompagnamento di pianoforte. Milano presso Francesco Lucca. (24

NOVARO M. — Unione e libertà. Canto popolare di F. Dall'Ongaro. Milano presso Francesco Lucca. (25

PUBBLICAZIONI PERIODICHE

Il nuovo Cimento — Giornale di Fisica, Chimica e Storia Naturale. Direttori: C. Matteucci, R. Piria, G. Meneghini. Pubblica una dispensa il mese. Il prezzo di abbuonamento per un anno è di fr. 16. 80 Sono uscite le dispense di Settembre e Ottobre 1860. — Si pubblica a Pisa dall'Editore G. Frediani. (7

Il Diritto. Giornale politico della democrazia Italiana. (8

Esce in Torino tutti i giorni. Prezzo di associazione mesi 3. It. L. 6; m. 6. It. L. 11 50; un anno It. L. 22.

Gazzetta dell'associazione medica degli Stati Sardi. Foglio ebdomadario scientifico-pratico, compilato da distinti cultori delle mediche discipline, e diretto dal D. Cesare Schina. Si pubblica in Torino alla Tipografia Italiana di F. Martinengo e C. (9

Prezzo di associazione per un anno, It. L. 10; sei mesi, It. L. 5 50; tre mesi. It. L. 3.

L'Indipendente giornale politico letterario, diretto da A. Dumas. Si pubblica in Napoli tutti i giorni. (10

Prezzo di associazione tre mesi, It. L. 15; 6 mesi. It. L. 26; un anno, It. L. 44.

Il Mondo illustrato. Giornale universale, storico, politico, artistico, scientifico ec. Anno IV. 1861. Si pubblica in Torino dalla Unione Tip. Editrice Torinese, e ne esce un numero di 16 pagine ogni sabato, adorno di 12 a 14 incisioni in legno. (11

Prezzo d'associazione. Un anno: It. L. 32; 6 mesi, It. L. 17; 3 mesi, It. L. 9 50.

Il Monitore di Bologna giornale politico, letterario ed ufficiale per la pubblicazione degli atti governativi e l'inserzione degli annunzj giudiziarj. Si pubblica in Bologna. (12

Prezzi di Associazione. Tre mesi: It. L. 11; 6 mesi, It. L. 21; un anno, It. L. 42.

Il Nazionale. Giornale quotidiano diretto da Ruggiero Bonghi. Consiglio di direzione: Antonio Ranieri. Giuseppe Pisanelli. Giuseppe Devincenzi. Gennaro Bellelli. Giuseppe Vacca. P. E. Imbriani. A. Ciccone. P. S. Leopardi. Gius. Del Re. Silvio Spaventa. Camillo Caracciolo. Gaetano del Giudice. (13

Prezzo di associazione per Napoli. Mesi 3. It. L. 6 72. Mesi 6. It. L. 12 60. Un anno, It. L. 24 20.

La Perseveranza. Giornale del mattino. Si pubblica in Milano tutti i giorni. (14

Prezzo di associazione. Un anno, It. L. 48. Mesi 6. It. L. 26. Mesi 3. It. L. 14.

Il Politecnico — Repertorio mensile di studi applicati alla Prosperità e Coltura sociale, diretto da Carlo Cattaneo. Si pubblica in Milano. Prezzo di associazione per un anno fr. 36. 00. (15

Il Popolo d'Italia giornale politico quotidiano dell'Associazione unitaria nazionale. Si pubblica in Napoli in grande formato. (16

Prezzi d'associazione: 3 mesi, It. L. 10. 6 mesi. It. L. 20. un anno. It. L. 40.

Il Proletario. Giornale popolare si pubblica in Lodi nel martedì e sabato. (17

Prezzi di associazione 3 mesi, It. L. 4; 6. mesi, It. L. 7 50; un anno. It. L. 14.

Roma e Venezia. Giornale politico quotidiano diretto da Brofferio. — Questo giornale destinato ad essere l'organo dei Comitati di provvedimento per Roma e Venezia, riceverà ed inserirà gratuitamente tutti gli atti o scritti che ad essi si riferiscono. Si pubblica in Torino. (18

Prezzo d'associazione per un trimestre. It. L. 3.

L'Unità Italiana. Giornale politico quotidiano. Si pubblica in Milano. (19

Prezzo di associazione. Tre mesi, It. L. 5; sei mesi It. L. 10, un anno, It. L. 20.

La Venezia. Giornale politico settimanale. Si pubblica in Firenze ogni domenica. (20

Prezzo di associazione. Un anno, It. L. 20; mesi 6 It. L. 10; mesi 3. It. L. 6.

PRATO, TIPOGRAFIA F. ALBERGHETTI E C.i

Anno 1.° Serie 1.ª N.° 3. 15 Marzo 1861

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese.

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via degli Archibusieri N.° 1271.
Parigi, N.° 5 Boulevart Montmartre.

Prezzo in Firenze L. It. 6
in Parigi Fr. 10

LIBRI

ALBERTI DOTT. F. — Vedi: Bernard-Huette, e vedi: Vidal de Cassis.

ALLEGRI A. — La Geva e una canzone inedita. Sarzana (Bologna, Ramazzotti), 1860, in 8. (187

Almanacco della Biblioteca delle Famiglie. Anno III. 1861, Torino, Guigoni. (188

Anno (L') dopo. Poesia di Frate Pazienza. Milano, Eredi Arzione e C., 1860. (189

Annuario del Debito Pubblico Nazionale Italiano. — Cenni storici e finanziarj sui debiti delle provincie del nuovo Regno Italico. — Nozioni pratiche sul debito delle antiche provincie dello Stato, concernenti la inscrizione, il trapasso, l'ipoteca, le estrazioni di cedole ed obbligazioni, i titoli interinali ec., operazioni di Borsa: compilato da A. I. Vialardi. Torino, Degiorgis, 1861, un vol. in 12. It. L. 2 50. (190

Atti della R. Accademia Lucchese di scienze, lettere ed arti. Lucca, Giusti, 1860 (pubblicato in Febbraio 1861) in 8. il vol. 17. It. L. 8 40. (191

Autonomia (Dell') amministrativa dei singoli stati d'Italia, ossia norme fondamentali per l'ordinamento del nuovo Regno Italiano, uno, indipendente e libero, proposte al Parlamento Nazionale. Milano, in 8. It. L. 00 50. (192

AVIGNONE CAV. G. B. — Del Matrimonio civile; Memoria. Milano. It. L. 1 50. (193

AZEGLIO (D') ROBERTO. — Studj storici e archeologici sulle arti del Disegno. Volume I. Firenze, Felice Le-Monnier, 1861, un vol. in 12. It. L. 4. (194

BAFFI VINCENZO. — Italia; versi. Napoli 1860. (195

BAFFICO. — Modo pratico di coltivare l'ulivo. Napoli, in 16. It. L. 00 75. (196

BALBONI E ALESSANDRINI. — Studj clinici sulla elefantiasi di Comacchio. Fano, 1860. (197

BANCHERO GIUSEPPE. — Descrizione di Genova. Un vol. in 8 di 900 pag. a due colonne e 49 incisioni. Genova, Fratelli Pellas e C. (198

BARIGAZZI. — Scherz Puetic in dialett Bulgneis. Bologna, 1861, in 12 grande. (199

BARINETTI AVV. PIETRO. — Introduzione allo studio del diritto Romano. Pavia, in 8. It. L. 8. (200

BAROFFIO FELICE E QUAGLIOTTI ALESSANDRO. — Alimentazione del Soldato; memoria onorata del primo premio al Concorso Riberi. 2 vol. Torino, 1860. (201

Pubblicata per conto del Ministero della Guerra.

BARRA PROF. LUIGI. — Esercitazioni secondo un nuovo sistema già sperimentato sommamente profittevole per lo insegnamento di lettura e composizione di qualunque parole in circa 30 lezioni agli adulti, e 40 ai fanciulli. Firenze, Tipografia Le Monnier e Libreria speciale della Nuovità. Lungo l'Arno N.° 1185, un vol. in 8 di pag. 62. It. L. 2 40. (202

BELGRANO LUIGI TOMMASO. — Della vita e delle opere del Marchese Girolamo Serra. Un vol. in 8, col ritratto del Serra in litografia. Genova, presso Luigi Beuf. It. L. 3 50. (203

— Documenti della Crociata di S. Luigi Re di Francia, che serbansi nell'Archivio Notariale di Genova, raccolti, ordinati ed illustrati. Genova, presso Luigi Beuf, in 8 grande con fac-simili delle scritture dei diversi notari. (204

Sono pubblicati i primi 8 fascicoli al prezzo di cent. 50 ciascuno.

BERNARD-HUETTE. — Sommario iconografico di medicina operatoria e d'anatomia chirurgica, versione italiana del Dott. F. Alberti, con note del Dott. Capparelli, chirurgo all'Ospedale dei Pellegrini in Napoli. Un vol. in 18, con 88 tavole incise a Parigi. It. L. 20. (205

BIANCHI GIUSEPPE. — Isabella di Napoli; Tragedia. Oneglia, Ghilini, 1860. (206

BIANCHI-GIOVINI A. — Il Diario di Burcardo. Quadro dei costumi della Corte di Roma, aggiuntovi la Storia del Legno della Croce, una biografia del Cardinale Antonelli, ed altri documenti analoghi. Seconda edizione in 18 aumentata e corretta dall'Autore. Firenze, Libreria speciale della Novità, 1861. It. L. 2 50. (207

BISSOLATI. — Vedi Ippocrate.

BRUZZA ANTONIO LUIGI. — Guida pratica di Igiene navale ad uso della marina mercantile. Genova, 1860. Un vol. in 8 di pag. 112. (208

BURCARDO. — Vedi Bianchi Giovini.

BUSINI GIOVAMBATTISTA. — Lettere a Benedetto Varchi sopra l'Assedio di Firenze, corrette ed accresciute di alcune altre inedite per cura di Gaetano Milanesi. Un volume in 12, Firenze, Felice Le-Monnier. It. L. 3. (209

CACACE TITO. — Codice dei Marini, ossia Raccolta delle disposizioni legislative che riguardano il commercio marittimo, e che servono specialmente a regolare i diritti e i doveri dei capitani e degli altri uomini di mare, corredate di osservazioni atte a facilitarne l'intelligenza e l'esecuzione, ed aggiunte le formule degli atti più importanti: 2.ª edizione con aggiunte. Napoli, in 16 grande. It. L. 5. (210

CAGGIATI LUIGI. — Dell'onestà nella scienza. Discorso inaugurale. Parma, 1860. (211

CALORI I. — La prima sconosciuta edizione delle Rivelazioni di S. Brigida. Modena, 1861, in 8. (212

CAPELLI ABATE GIOVANNI. — Osservazioni Meteorologiche eseguite nella R. Specola astronomica di Milano

negli anni 1858-59. Milano, G. Fajni e C., in 4 grande. It. L. 20. (213

CAPELLINI LORENZO. — La Congiura di Gian Luigi Fieschi descritta; illustrata con note e documenti inediti assai preziosi da Agostino Olivieri. Genova, presso Luigi Beuf, in 8. It. L. 1 50. (214

CAPELLINI G. Prof. nell'Università di Bologna. — Cenni Geologici sul giacimento delle ligniti della bassa Val di Magra. Un volume in 4. Genova presso Luigi Beuf. It. L. 4 50. (215

— Vedi Jeffreys.

CARCANO GIULIO. — Angiola Maria, storia domestica, di Giulio Carcano, aggiuntovi: Il Manoscritto del Vicecurato — La Nunziata — Ida della Torre — Virginia e Regina. Seconda edizione Fiorentina riveduta dall'autore. Firenze, presso Felice Le-Monnier, Tipogr. Edit., 1861. Un vol. gr. in 12 di pag. 534. It. L. 4. (216

— Poesie edite ed inedite. Prima edizione Fiorentina. Firenze, presso Felice Le-Monnier, Tip. Edit., 1861. Un vol. in 12 grande di pag. 442. It. L. 4. (217

CARENA GIACINTO. — Prontuario di vocaboli attenenti a parecchie arti, ad alcuni mestieri, a cose domestiche ecc.; Saggio di un vocabolario metodico della lingua Italiana. Parte terza, contenente il Vocabolario dei veicoli di terra e di acqua, vocaboli mercantili, zecca, ecc. Torino, in 8. It. L. 2 50. (218

CARPI LEONE. — Dell'ordinamento amministrativo del regno. Bologna, 1860, in 8. It. L. 00 50. (219

CARUTTI DOMENICO. — Gioventù, Racconti; nuova edizione riveduta e corretta dall'autore, contenente: Delfina Bolzi — Massimo — Edoardo Altieri — Tradizioni popolari — Storie semplici — L'Addio. Firenze, presso Felice Le-Monnier, Tip. Edit., 1861. Un vol. grande in 12 di pag. 442. It. L. 4. (229

CECILIA (LA) GIOVANNI E ODDO GIACOMO. — Storia dell'insurrezione Siciliana, dei successivi avvenimenti per l'indipendenza ed unione d'Italia e delle gloriose gesta del Generale Garibaldi, da Giovanni La Cecilia e proseguita dal Prof. Giacomo Oddo. Opera adorna di carte geografiche, ritratti e vignette che rappresentano i più notabili fatti. Milano, Libreria di Francesco Sanvito, 2 vol. in 8 che si pubblicano in 50 dispense al prezzo di cent. 50 ciascuna. (221

CELENTANO L. — Dello insegnamento pubblico delle Arti del Disegno Napoli, (Chiaja N.° 240) opuscolo in 8. It. L. 00 45. (222

CIBRARIO LUIGI. — Notizie sulla vita di Carlo Alberto, iniziatore e martire dell'Indipendenza Italiana. Torino, Botta, un vol. di 260 pag. in 16. (223

Contemporanei (I) Italiani. Galleria Nazionale del secolo XIX. Biografie e ritratti. Ogni Biografia forma un volumetto in 18 con ritratto. Prezzo ciascuna, It. L. 00 50. (224

Sono pubblicate le seguenti: Vittorio Emmanuele per V. Bersezio — Napoleone III. per P. Valussi — Giuseppe Garibaldi per P. S. Marchese — Cammillo Cavour per R. Bonghi — Bettino Ricasoli per F. dall'Ongaro — Luigi Carlo Farini per V. Bersezio — G. B. Niccolini per N. Giotti — Terenzio Mamiani per G. Saredo — S. di Santa Rosa per A. Degubernatis — Daniele Manin per G. Vollo — G. Demaistre per G. Saredo — Emilio Dandolo per G. Carcano ecc.: ed altre di prossima pubblicazione. Torino, Unione Tipografico-Editrice 1861.

CONTINI V. — Prima e dopo il riscatto; Nuovi canti. Como, Franchi, 1860, in 24. It. L. 1. (225

CORRADI PROF. ALFONSO. — Della molta parte che hanno le teoriche mediche nelle opinioni e ne' costumi de' popoli. Bologna, 1861, in 8. (226

CORTE PIERANTONIO. — Elementi di Metafisica ad uso delle scuole secondarie; nuova edizione riveduta e corretta. Torino, Favale e C., It. L. 1 80. (227

DANNA CASIMIRO. — Monografia intorno la Città e il circondario di Mondovì. Seconda ediz. riveduta ed ampliata. Torino, Seb. Franco, 1860, in 8 pag. 160. (228

DANTE ALIGHIERI. — La Commedia, con comento compilato su tutti i migliori, da Raffaele Andreoli. Seconda edizione. Napoli, in 8. It. L. 7 50. (229

DEGUBERNATIS A. — Orazione inaugurale agli studj nel R. Ginnasio di Chieri. Chieri, Baglioni, Gennajo 1861. (230

Disvariati (I) Judicj d'Amore. Genova, (Bologna, Ramazzotti) 1860, in 8. Testo di lingua. (231

Dizionario. — Nuovo Vocabolario Latino-Italiano e Italiano-Latino compilato ad uso delle scuole da Luigi La Noce e Federigo Torre. Torino, G. Favale e C., 2 grossi vol. in 12 di pag. 4000 ambedue. Il 2° è diviso in due parti. It. L. 11 75. (232

DOLCI LUIGI, esule veneto. — Del Giudice e dei Giudizj; considerazioni. Milano, Francesco Colombo, 1861, in 8 di pag. 86. It. L. 1 25. (233

DORIA JACOPO. — L'antichissima chiesa abaziale di S. Matteo di Genova, descritta ed illustrata. Genova, 1860, un vol. in 8 gr. con litografia, presso Luigi Beuf. It. L. 5. (234

DUBINI D. ANGELI. — Indices nosologici, ordine alphabetico, adnotationibus therapeuticis accomodati, adjectis tabulis ad ponderum medicinalium exaequationem. Mediolani, in 4. It. L. 2 25. (235

D'EXAUVILLES B. — Il buon Curato, ossia risposte alle obiezioni popolari contro la religione. Traduzione dal Francese. (236

Si è pubblicato il 1.° fascicolo. Firenze, all'Ufizio della Commissione Centrale Toscana per la diffusione dei buoni libri.

FAURIEL. — Dante o le Origini della lingua e della letteratura Italiana. Prima versione con note di G. Ardizzone. Palermo, 2 vol. in 8. It. L. 12. (237

FAVAL. — Nuovo metodo per imparare la lingua Francese. Un vol. in 12. Undecima edizione. Genova, presso Luigi Beuf. It. L. 1 80. (238

— Cours complet de thèmes Italiens et Français, ou choix metodique de textes Italiens destinés à être traduits en Français. Un vol. in 12. Gênes. L. Beuf. It. L. 2. (239

FERRARI PAOLO. — Prosa; commedia in 5 atti. Milano, Libreria di Francesco Sanvito, 1860. Un vol. in 12. It. L. 1 92. (240

Forma la 1.ª dispensa del 3.° volume delle Opere Drammatiche di Paolo Ferrari.

FRESCHI DOTT. FRANCESCO. — Dizionario d'igiene pubblica e di polizia sanitaria ad uso dei medici e dei magistrati dell'ordine amministrativo. Torino, 1861, 4 vol. in 8. It. L. 68 25. (241

FRIGERIO IGNAZIO. — Nozioni elementari di fortificazioni, tattica e strategia, ovvero Manuale di quanto è più necessario a sapersi da chiunque prenda a trattare le armi. Torino, Unione Tipogr. Editrice, un vol. in 16, con 92 figure. It. L. 4 50. (242

GANDINO PROF. G. B. — Antologia Latina in servizio della 1.ª 2.ª e 3.ª classe ginnasiale. È uscito il primo volume. Torino, presso G. B. Paravia e C. (243

GAZZOLETTI ANTONIO. — Poesie. Contiene: Affetti e pensieri — Racconti — L'ondina d'Adelberga — Fasti e nefasti — Paolo — La poetica d'Orazio. Firenze, Felice Le-Monnier, 1861, un volume in 12 di pag. 438. It. L. 4. (244

GERVINUS. — Storia del secolo XIX. Prima versione Italiana. Tutta l'opera verrà distribuita in 60 fascicoli circa di pag. 96 ciascuno in 8. (245

Si pubblicherà regolarmente un fascicolo ogni mese. Il prezzo di ogni fascicolo è di It. L. 1 50. Sono usciti

i fascicoli 1 e 2. Venezia, dalla Tipografia Editrice di P. Naratovich.

GIANELLI GIUSEPPE LUIGI. — L'uomo ed i codici del nuovo regno Italico. Commentario medico-legale. Milano, 1860, un vol. in 8 di pag. 154. (246

GIANI COSTANZO. — Saggio d'introduzione alle scienze giuridiche; prolusione. Pavia, in 8. It. L. 00 75. (247

GIORDANI G. — Notizie storiche intorno alla preziosa imagine della Beata Vergine del Suffragio, dipinta da Guido Reni derubata nel 1855 e restituita nel 1860. Bologna, 1861, in 8. (248

GIOVINE (DE) FRANCESCO. — Roma antica e futura; poemetto. Napoli. Stabilimento Tipografico, Vico de' SS. Filippo e Giacomo N.° 26. It. L. 1 50. (249

GIULIANI NICCOLÒ. — Il popolo iniziato alla vita politica. Napoli, Stamperia dell'Iride, 1860, 2.ª edizione. (250

GREITH E ULBER. — Compendio di Filosofia — Propedeutica — Antropologia — Logica. Napoli, 3 vol. in 8. It. L. 9. (251

GUALANDI M. — Tre giorni in Bologna, o Guida per la Città e suoi contorni. Seconda edizione corretta ed aumentata dall'Autore. Bologna, 1861, in 8 con pianta. (252

GUASTALLA DOTT. MARCO. — Progetto d'una Esposizione d'oggetti del Medio-Evo e del Rinascimento dell'Arte da farsi nel Palazzo Pretorio contemporanea a quella dell'industria Nazionale in Firenze. Firenze, 1861, Tipografia Barbèra, in 8 di 30 pag. It. L. 00 80. (253

GUERRONIÈRE (LA). — Francia, Italia e Roma. Prima traduzione Italiana. Firenze, Barbèra. Opuscolo di pag. 48, in 8. It. L. 00 30. (254

GUIDI FRANCESCO, Professore di Magnetologia. Membro del Giurì magnetico di Parigi e di altre Mesmeriche società. — Il Magnetismo animale considerato secondo le leggi della natura, e principalmente diretto alla cura delle malattie, con note, ed un appendice sull'Ipnotismo. Milano, Libreria di Francesco Sanvito, 1860, un vol. in 12 con incisioni, di pag. 667. (255

IPPOCRATE. — I libri proprj. Prima versione Italiana di Stefano Bissolati. Cremona, Ferraboli, 1861. Un vol. in 8 It. L. 2 50. (256

ISNARDI COMM. LORENZO. — Vita di Ferdinando di Savoja Duca di Genova fratello di S. M. Vittorio Emmanuele II. Genova, presso L. Beuf. Un vol. in 8 col ritratto. It. L. 6. (257

JEFFREYS I. — Sui testacei marini delle coste del Piemonte, traduzione Italiana del Prof. G. Capellini con note ed un catalogo speciale per il golfo della Spezia. Un volume in 8. Genova, presso Luigi Beuf. It. L. 2 50. (258

JULIUS. — L'Unità cattolica e l'Unità moderna. Torino, alla Libreria Giannini e Fiore. It. L. 1. (259

LEONE ABATE JACOPO. — Del dominio temporale dei Papi, ruina dell'Italia e della Chiesa. Torino, in 16 It. L. 3. (260

LEOPARDI PIERSILVESTRO. — Narrazioni storiche, con molti documenti inediti relativi alla guerra della Indipendenza d'Italia, e alla Reazione Napoletana. Torino, Unione Tipografica-Editrice, un volume in 16. It. L. 5. (261

LERCARI DOGE G. B. — Le discordie Genovesi del 1575 illustrate con note e documenti inediti da Agostino Olivieri. Un grosso vol. in 12. Genova, presso Luigi Beuf. It. L. 8. (262

Lettera di un Cattolico sulla questione del giorno. Bergamo, 1860, in 8. (263

Lettere inedite di Santi, Papi, Principi, illustri guerrieri e letterati, con note ed illustrazioni del Cav. Luigi Cibrario. Torino, Tipografia Eredi Botta, 1861, in 12, cart. vell., carte 4, e pag. 567. It. L. 10. (264

Le lettere sono di S. Ignazio, S. Luigi Gonzaga, S. Carlo Borromeo, S. Francesco di Sales ec. Amedeo VIII. Luigi XI, Francesco I, Emmanuele Filiberto, Caterina de' Medici, Maria Stuarda, Tommaso di Savoja, Benedetto XIV, Pio VII, Napoleone I, G. Murat ec. M. M. Bojardo, L. Ariosto, G. Guicciardini, Torquato Tasso, Eleonora d'Este, Lucrezia Bendidio, Bianca Cappello, Fénélon, G. Baretti, P. Metastasio, V. Alfieri, Contessa d'Albany, Carlo Botta, Ney, Ségur, Bourmont, V. Gioberti ec.

LIVERANI MONSIGNOR FRANCESCO. — Opere edite ed inedite, 5 vol. in 8 di pag. 3328. Roma, 1860, e Firenze alla Libreria speciale della Nuovità, lungo l'Arno. (265

LOMBARDINI INGEGNERE ELIA. — Dell'origine e del progresso della scienza idraulica nel Milanese e in altre parti d'Italia: osservazioni storico-critiche concernenti principalmente i lavori di Leonardo da Vinci, di Benedetto Castelli e di Gian Domenico Guglielmini, estratte dal vol. VIII delle Memorie dell'Istituto Lombardo. Milano, Tip. di Domenico Salvi e C., 1860. It. L. 2. (266

LUCIANO. — Le Opere, voltate in Italiano da Luigi Settembrini. Vol. I. Firenze, Felice Le-Monnier, 1861, un vol. in 12. It. L. 4. (267

LUSSANA FILIPPO. — Degli strangolamenti intestinali interni. Torino, 1860. (268

LUVINI G. — Compendio di Aritmetica secondo i programmi delle scuole ginnasiali e tecniche. Quarta edizione. Milano, Paravia. It. L. 1 80. (269

MALAGÒ PIETRO PAOLO. — Proposta intorno alla vaccinazione. Fano, 1860. (270

MANIN DANIELE. — Lettere a Giorgio Pallavicino con note e documenti sulla questione Italiana. Torino, in 12. It. L. 2. (271

Manuale del Magnetismo animale, desunto dalle più recenti opere magnetiche, 5.ª edizione con aggiunte. Milano, 1860, in 8. It. L. 3. (272

MANTEGAZZA PAOLO. — Della vitalità dei zoospermi della rana, e del trapiantamento dei testicoli da un animale all'altro. Memoria premiata nel concorso del 1859 dalla Società di Scienze mediche e naturali di Bruxelles. Milano, 1860. (273

MARESCOTTI CONTE CARLO. — Considerazioni sull'autonomia della Toscana. Firenze, in 16. It. L. 2. (274

MAREZOLI. — Trattato delle istituzioni del diritto Romano, tradotto dal Tedesco e corredato di note e avvertenze tratte in gran parte dai più insigni giureconsulti tedeschi da Giuseppe Polignani. Napoli, in 8. It. L. 8. (275

MARSIGLI L. — Lettera contro i vizj della Corte di Roma. Genova (Bologna, Ramazzotti), 1860, in 8. Testo di lingua. (276

MASSA EFISIO E MASNATA GIOVANNI. — Memoria sulle intemperie di Sardegna, presentata al sig. Governatore della provincia di Cagliari. Cagliari, 1860. (277

MAZZARELLI BONAVENTURA, Professore nell'Università di Bologna. — La critica della scienza. Un gr. vol. in 8. Genova, presso L. Beuf. It. L. 7. (278

MICHELINI G. B. — Lettere sulle elezioni politiche del regno d'Italia. Dispensa 1ª, Valenza, Moretti, in 8. It. L. 00 20. (279

MIGLIAVACCA PAOLO. — Manuale pei consigli di disciplina della Guardia Nazionale del Regno, coll'aggiunta dei testi di legge, dei formularj, ed un repertorio alfabetico delle trasgressioni e delle pene relative, ad istruzione dei graduati e militi della Guardia Nazio-

nale. Milano, Gaetano Brigola 1861, in 8 grande. It. L. 3. (280

MINERVINI GABRIELE. — La medicina al cospetto della società. Breve discorso. Napoli, 1860. (281

Misteri (I) di Roma contemporanea; racconto storico-politico illustrato con disegni originali incisi in rame. Seconda edizione riveduta, ampliata e condotta fino ai nostri giorni. Volume I, fascic. primo, in 8. Torino presso Augusto F. Negro, commissionario librajo, Via della Provvidenza n. 3 nero e 34 rosso 1861. (282

L'opera sarà divisa in 4 volumi in 8 grande e verrà distribuita a fascicoli di 4 fogli di stampa di 8 pagine ciascuno, e di 8 incisioni. Ogni volume consterà di 16 o 17 fascicoli, prezzo di ogni fascicolo. It. L. 1 60.

MISTRALI FRANCO. — Cinque anni di reggenza, storia aneddotica di Luisa Maria di Borbone; con illustrazioni in legno. Milano, presso la libreria di Francesco Sanvito, 1860, un vol. in 8 di pag. 550. Prezzo di catalogo. It. L. 24. (283

— I misteri del Vaticano, ovvero La Roma dei Papi. L'opera sarà in 4 volumi in 8 che saranno distribuiti in 100 dispense di pag. 24 ciascuna con un incisione. Prezzo di ogni dispensa cent. 50. (284

MOGLIOTTI FELICE. — La diplomazia e la terza fase della questione Italiana. Torino, in 8. It. L. 00 60. (285

MONTI BENEDETTO. — Discorso detto nel terminare le sue lezioni di Igiene pubblica e di Polizia medica nella R. Università di Bologna. Bologna, 1860. (286

MONTI VINCENZO. — Vedi Omero.

Novelle (Due) antiche anteriori al Decamerone del Boccaccio. Genova, (Bologna) 1860, in 8. (287

Obolo (L') dei credenti. Strenna per l'anno 1861, a favore delle società operaje. Livorno, Tipografia Fabbricesi e C., 1861. (288

OLIVIERI CAV. AGOSTINO, Bibliotecario della R. Università di Genova. — Carte e Cronache manoscritte per la storia Genovese esistenti nella Biblioteca della R. Università di Genova, descritte ed illustrate. Genova, presso Luigi Beuf, un vol. in 8 gr. (289

— Monete e medaglie degli Spinola di Tassarolo, Ronco, Roccaforte, Arquata e Vergagni, descritte ed illustrate. Un vol. in 8 grande di nitidissima edizione adorna di 22 tavole incise in rame con grande finezza, di una carta topografica dei feudi della famiglia, in litografia. Genova, 1860, presso L. Beuf. It. L. 25 (290

OMERO. — L'Iliade tradotta da Vincenzo Monti. Firenze, presso Felice Le-Monnier Tip. Editore, 1861, un vol. gr. in 12 di pag. 526. It. L. 4. (291

ONDES-REGGIO (D') BARONE VITO. — Introduzione sui principi della umana società. Genova, presso L. Beuf, un vol. in 12. It. L. 7. (292

ONETTI FRANCESCO. — San Remo e suoi dintorni; discorso topografico, storico, medico, scientifico. San Remo, 1860. (293

— Del salasso nella flogosi e nella polmonite. San Remo, 1860 (294

ORSINI FELICE. — Geografia militare della penisola Italiana. Torino, Unione Tipografico-Editrice, un vol. in 16. It. L. 4. (295

PALLAVICINO GIORGIO. — Spilbergo e Gradisca; scene del carcere duro in Austria. Torino, in 16. It. L. 1 50. (296

PATUZZI ANGELO. — Papa, nè suddito nè re, convinzioni morali. Novara, in 8. It. L. 1. (297

PELLERANO B. — Guide-Almanach de Naples et ses environs, avec les adresses des principaux banquiers, négociants, fabricants etc. Naples, Pellerano, 1861, un vol. in 18 avec 10 vues et 2 plans. It. L. 2 75. (298

Petizione presentata al Parlamento Nazionale dall'associazione medica per la riformà delle condotte in Toscana, coll'aggiunta di una Memoria sullo stesso argomento del Dott. Cristofano Corsi. Siena, 1860. (299

PICI I. F. — Liber de veris calamitatum causis nostrorum temporum ad Leonem X Pont. Max. nunc primum prodidit ex incognita Mirandulana editione anni MDXIX. Brevem Pici notitiam adjecit F. Calori. Mutinae, 1861, in 8. (300

PISANELLI GIUSEPPE. — Dell'istituzione del Giurati. Torino, Unione Tipografico-Editrice, un vol. in 8. It. L. 3. (301

PISANI CARLO. — Della ragione delle distanze fra le risaje ed i luoghi abitati. Relazione al consiglio comunale di Vercelli. Vercelli, 1860, un vol. in 8 di pag. 200. (302

PLUTARCO. — Le Vite parallele, volgarizzate da Marcello Adriani il giovine. Volume terzo. Firenze, Felice Le-Monnier, in 12. It. L. 4. (303

POLETTI FRANCESCO. — Sopra il proposto ordinamento amministrativo del Regno d'Italia e specialmente sopra la sua divisione in regioni. Milano, in 8. It. L. 00 40. (304

Pompejanarum antiquitatum Historia, quam ex cod. MSS. et a schedis diurnisque R. Alcubierre, C. Weber, M. Cixia, L. Corcoles, I. Perez-Conde, F. et P. La Vega, R. Amicone, A. Ribav, M. Arditi, N. D'Apuzzo Celeror; quae in publicis aut privatis bibliothecis servantur, nunc primum collegit indicibusque instruxit Jos. Fiorelli, ordini accadem. herculanensis addictus. Volumen primum complectens annos effossionum MDCCXLVIII-MDCCCXVIII. Neapoli: edit. prid. kal. decembris 1860, in 8 di pag. 785 con 6 tavole. It. L. 12 60. (305

PRATO AVV. ANSELMO. — Poesie. Asti, Raspi e C. 1860. (306

PUCCINOTTI FRANCESCO, già Professore di Clinica medica nella R. Università di Pisa, ed ora professore di Storia della Medicina nella detta Università. — Storia della medicina. Livorno, Wagnier. Quest'opera sarà compresa in 3 vol. in 8. (307

Il 1.° contiene: La medicina antica, il 2.° La medicina del Medio-Evo; il 3.° La medicina moderna. Ciascun volume sarà di circa 40 fogli di stampa da distribuirsi in 20 fascicoli di 4 fogli al prezzo ciascuno d'It. L. 1. 75.

Questione (la) del Trentino; Opuscolo. Milano, Brigola, in 8 con carta geografica. It. L. 1. (308

RANALLI FERDINANDO. — La letteratura nazionale. Prolusione e prime lezioni orali dette nel R. Istituto di studj superiori pratici e di perfezionamento. Firenze, Felice Le-Monnier, 1861, un vol. in 12 di 144 pag. It. L. 1 50. (309

RAST BARONE. — Scherzo satirico-umoristico fondato sulla verità dei fatti. Firenze, Stamperia Sarpiana, 1861, Opusc. in 8 di pag. 24. It. L. 1. (310

Registri per scuole comunali per ambi i sessi, secondo i moduli approvati dal R. Governo. Genova, Fratelli Pellas e C. (311

RICCI A. — Storia dell'Architettura in Italia dal secolo IV al secolo XVIII. Modena, 1860, in 8: tomo terzo ed ultimo. (312

RIVERA ALBERTO, Romano ingegnere. — Problemi di Geometria e di Trigonometria con le loro soluzioni ec. ad uso delle scuole universitarie, dei licei, degli istituti tecnici e delle accademie militari. Torino, presso la libreria di G. P. Paravia, e presso l'autore in via Bogino n. 2. (313

ROSMINI-SERBATI A. — Psicologia, libri X. Napoli, 2 vol. in 8. It. L. 12. (314

— Filosofia del diritto. Nuova edizione. Napoli, 2 vol. in 8. It. L. 24. (315

RUSSELL G. — Vita del Cardinal G. Mezzofanti e Memorie dei più chiari poliglotti antichi e moderni, tradotto dall'inglese. Bologna, 1860, in 4. (316

SANTI VINCENZO. — Storia ragionata del vitalismo ippocratico. Perugia, 1860. (317

SCANZONI. — Sunto teorico-pratico di ostetricia. Prima versione Italiana del Dott. Giustino Mayer, con aggiunte ed annotazioni di Aurelio Finizio, prof. di ostetricia in Napoli. Napoli, 1860. Un vol. in 8 di pag. 400. (318

SCOTTI Cav. G. B. — Corso di Aritmetica Teorico-Pratica applicata al commercio, alla banca, alle aziende e ad ogni ramo di sociale industria. Quinta edizione accresciuta di molte cognizioni e nuove tavole sul sistema decimale. Un vol. in 8 con supplemento. Genova, Fratelli Pellas e C. It. L. 2. (319

SEREGONDI FRANCESCO. — Maria, racconto contemporaneo. Milano, presso Francesco Sanvito 1860. Un vol. in 12 di pag. 355 (320

SECONDI RICCARDO. — Dell'iridectomia nella cura del glaucoma e della cura della cataratta glaucomatosa. Pavia, 1860. Un vol. in 8 di pag. 102. (321

— Memoria clinica sulla sclero-coroideite posteriore. Torino, 1860. (322

SERONETTI MICHELE. — La prosperità materiale ed i lavori pubblici nel Napoletano. Napoli, all'ufficio del giornale il Nomade, 1861. (323

SNIDER A. — La giustizia in Austria, ossia narrazione delle arcane violenze del Governo Austriaco comprovate con 2648 documenti autentici, e considerazioni sulla prossima caduta dell'Impero Austriaco, ed intorno al generale Kynatten ec. cc. Milano, libreria di Francesco Sanvito 1861. (324

Quest'opera sarà compresa in un volume in 12 di circa 600 pagine da pubblicarsi in quattro dispense al prezzo ciascuna d'It. L. 1 75.

SPARTACO ENRICO. — Livio Zamboccari. Napoli, stabilimento tipografico in strada S. Sebastiano, n.° 51. It. L. 1 50. (325

Spedizioni (Le) di volontarj per Garibaldi; cifre e documenti complementarj al reso-conto Bertani. Opuscolo. Genova, Pellas in 8. It. L. 0 10. (326

DE SPUCHES GIUSEPPE. — Opere. Palermo, stamperia di Carmelo Piola, 1860, vol. 2 in 8 vol. I, pp. VI-478, vol. 2 pp. 411. (327

Il 1 volume contiene: Adele di Borgogna, canti XXIII — Gualtiero, canti VI — Liriche e sonetti, il secondo volume — Un discorso sul poema degli amori d'Ero e Leandro — la Leandride — le Fenicie e l'Ecuba d'Euripide, tradotte in versi — un discorso sugli Idilli di Mosco e Bione — gli Idilli di Mosco e Bione volgarizzati — l'orazione d'Isocrate per gli esuli di Platea recata in prosa, con altre prose originali.

Storia, dottrina e scopo della Framassoneria scritta da un Framassone, che non lo è più, e dedicata a tutte le persone oneste. Traduzione dal Francese con aggiunte di note. Vienna, 1861, presso Guilielmo Braumüller. Un vol. in 24 di 157 pag. It. L. 1 40. (328

Strenna dell'uomo di pietra (Giornale Umoristico) per l'anno 1861. Anno 4.° Milano, un vol. in 16 con molte incisioni in legno. It. L. 3. (329

TACITO CORNELIO. — Tutte le opere con note Italiane compilate da Atto Vannucci, seconda edizione con molte correzioni ed aggiunte. Prato, Tipografia di F. Alberghetti e C. 1861. Due vol. in 12 il 1°. di pag. LXVI-592, il 2.° di pag. 406. Forma parte della Biblioteca dei Classici latini per uso delle scuole. (330

TAMBONE ROSINDO. I misteri della società civile. Napoli, 1861, Largo Carità n. 11. È pubblicato il primo vol. in 4. fas. in 8 a It. L. 1 05. ciascun fascicolo. (331

Quest'opera è stata offerta al General Garibaldi a beneficio della Causa Italiana.

Teoria per la Fanteria di linea e per la Guardia Nazionale, ossia Regolamento per l'esercizio e le evoluzioni della Fanteria di linea colle modificazioni ed aggiunte proposte da una speciale commissione ed approvate dal Ministero della Guerra. Sono tre volumi il primo di pag 168, il secondo di pag. 160 e il terzo di pagine 196. Torino, Tipografia Nazionale di Gaetano Bianciardi 1861. It. L. 2. (332

TERGOLINA (di) Avv. VINCENZO. — Quattro anni nelle prigioni del S. Padre. Torino, Cerutti, Derossi e Dusso, 1860. (333

TOMMASEO NICCOLÒ. — Intorno a due iscrizioni Italiane. Torino, 1861, in 8. (334

— Lettera ai Dalmati. Firenze, Tip. Galilejana di M. Cellini, 1861, in 24 opusc. di pag. 20. It. L. 00 25. (335

TORCHIO F. — Dei segni bioscopici e necroscopici applicati alla constatazione di decesso. Torino, 1860. (336

TOSTI LUIGI CASSINESE. — Storia della Lega Lombarda illustrata con note e documenti. Prima edizione milanese. Milano, Gaetano Brigola 1861, un vol. in 18. It. L. 5. (337

TRASARI R. — Discorso sulla vita. Pesaro, 1860. (338

VALENTINI INGEGNERE ANTONIO. — Le imposte dinanzi al Parlamento; Memoria. Milano, in 8. It. L. 1. (339

VALLEIT. — Guida del medico pratico, nuova edizione Italiana sull'ultima Francese con note di Raele e Lorain. Napoli, B. Pellerano. (340

L'opera formerà 2 grossi vol. in 8 gr. distribuiti in 24 fasc. dei quali ne sono già pubblicati 16 a It. L. 1 25.

VIALARDI A. I., vedi Annuario.

VIDAL DE CASSIS. — Trattato delle malattie veneree. Nuova edizione Napoletana fatta sull'ultima Francese, versione del D. F. Alberti. Un vol. in 8 con 6 tav. colorite. Napoli, 1860. It. L. 10. (341

VIGNA S. RAIMONDO AMADEO. — L'antica collegiata di S. Maria di Castello di Genova descritta ed illustrata. Genova, un vol. in 8, presso Luigi Beuf. It. L. 3 50. (342

VILLARI PASQUALE. — La storia di Girolamo Savonarola e de' suoi tempi, narrata con l'ajuto di nuovi documenti. Firenze, Felice Le-Monnier, 1861, 2.° volume in 12 di pag. 224-CDXXVII. It. L. 4. (343

ZAMBELLI RAGIONIERE CARLO. — Un rimedio contro la miseria. Milano, in 12. It. L. 2. (344

ZAMBRINI Cav. FRANCESCO, Presidente della Commissione pe' testi di lingua, ecc. — Le opere volgari a stampa dei secoli XIII e XIV, ed altre a' medesimi referibili descritte. Bologna, presso Gaetano Romagnoli, 1861. Un vol. in 8 gr. di pag. XVI-372, a due colonne. It. L. 7, (345

Edizione di soli 250 esemplari.

ZECCHINI S. P. — Del principio d'equità nell'imposta. Desiderii di riforme all'attuale sistema nostro Finanziario. Torino, Unione Tipografico-Editrice. Dicembre 1860, in 16. (346

INCISIONI, LITOGRAFIE, FOTOGRAFIE

CARTE GEOGRAFICHE

Italia. Nuova carta d'Italia pel 1861, lunga 0 64, larga 0 48. Torino, presso Pietro Durand, via di Po N°. 1. It. L. 1. (4

MONUMENTI E VEDUTE

Panorama di Genova; litografia acquerellata. Genova, presso i Fratelli Pellas e C. Strada S. Giuseppe. Piazza S. Maria N.° 10. It. L. 10. (5

Vedute artistiche di Genova; lito-acquer: N.° 1 a 12. Genova, presso i Fr. Pellas e C. ciascuna It. L. 4. (6

Vedute di Genova a tre tinte; lito-acquer: N.° 1 a 16. Genova, presso i Fr. Pellas e C. ciascuna It. L. 8. (7

Vedute artistiche di Genova ad imitazione di seppia. N.° 1 a 12 Genova presso i Fratelli Pellas e C., ciascuna. It. L. 3. (8

RITRATTI

Vittorio Emmanuele, Napoleone III e Cavour, Oleografia. Genova, presso i Fratelli Pellas e C. prezzo di ciascuno, It. L. 12; montato su tela, It. L. 15. (9

SOGGETTI RELIGIOSI

La Giuditta, quadro dell'Allori, dalla galleria Pitti. Oleografia. Genova, presso i Fratelli Pellas e C., It. L. 15; montata su tela. It. L. 18. (10

La Madonna del Murillo, dalla galleria Pitti. Oleografia. Genova, presso i Fratelli Pellas e C., It. L. 16; montata su tela. It. L. 19. (11

La Madonna della Seggiola di Raffaello, dalla galleria Pitti. Oleografia. Genova, presso i Fr. Pellas e C., It. L. 16; montata su tela. It. L. 19. (12

La Divina Pietà di Michelangelo Buonarroti. Bassorilievo in marmo esistente nella Cappella dell'Albergo dei Poveri in Genova, disegnato ad imitazione di fotografia. Genova, presso i Fratelli Pellas e C. It. L. 6. (13

La Vergine col Bambino di Michelangelo Buonarroti. Bassorilievo in marmo dalla Galleria degli Uffizj di Firenze dis. ad imitazione di fotografia. Genova, presso i Fratelli Pellas e C. It. L. 6. (14

Il S. Sebastiano, quadro di Guido Reni, dalla galleria del Marchese Brignole, disegnato in nero sulla pietra da G. Tubino. Gen., presso i Fr. Pellas e C. It. L. 12. (15

Date Caesari quod est Caesaris, quadro del Van-Dyck, dalla galleria del Marchese Brignole, disegnato in nero sulla pietra da G. Tubino. Genova, presso i Fratelli Pellas e C. It. L. 12. (16

SOGGETTI DI GENERE

Acquerelli di fantasia. N.° 1 a 4. Genova, presso i Fratelli Pellas e C. ciascuno. It. L. 4. (17

La Pietà del Fruscheri di Genova dalla galleria del Marchese Gropallo. Oleografia. Genova, presso i Fratelli Pellas e C., It. L. 16; montata su tela. It. L. 19. (18

Michelangelo che veglia il suo servo Urbino, quadro di L. Bechi. Oleografia. Genova, presso i Fratelli Pellas e C., It. L. 12; montato su tela. It. L. 15. (19

Il Tintoretto, quadro del Pagliano, proprietà del sig. Bertani. Oleografia. Genova presso i Fratelli Pellas e C., It. L. 12; montato su tela. It. L. 15. (20

COMPOSIZIONI MUSICALI

MUSICA STRUMENTALE

STRAUSS E HALLMAYER. — Album da Ballo per Flauto e Pianoforte. Milano, presso Ricordi e Jouhaud. Prezzo dell'album completo, It. L. 7; Indice delle composizioni che si contengono nell'Album, ciascuna delle quali si vende separata. N.° 1. Avventure di Viaggio. Valzer di Gio. Strauss op. 227, It. L. 3 50; N.° 2. L'Usignolo, Polka di Strauss op. 222, It. L. 2; N.° 3. Polka del Silfi di Gio. Strauss op. 74, It. L. 1 50; N.° 4. Minerva, Polka-Mazurka di Gio. Strauss; op. 67, It. L 1 50; N.° 5. Rosina, Schottisch di Hallmayer. It. L. 1 50. (26

MUSICA PER PIANOFORTE

BLUMENTHAL. — Le Gondolier du Lido — Barcarolle pour Piano op. 40. Milano, presso F. Lucca. It. L. 4. (27

— L'Ange gardien. Morceau de Salon pour Piano op. 54. Milano, F. Lucca. It. L. 3 50. (28

BLUMENTHAL. — La Source. Caprice pour Piano a 4 mains. Milano, F. Lucca. It. L. 5 50. (29

HESS. — Rêverie sur « La Semiramide di Rossini » pour Piano. It. L. 2 50. (30

MANOZZI. — Un lieto avvenire. Melodia sentimentale per Pianoforte. It. L. 1 50. (31

MOREIRA. — Fantasia sopra l'opera i Due Foscari per Piano forte. It. L. 6. (32

RAVINA. — Grande Marche triomphale pour Piano. Milano, F. Lucca. It. L. 4. (33

SALA. — Tre minuti di follia; Scherzo per Pianoforte op. 3. Milano, F. Lucca. It. L. 3. (34

SCHULOFF. — Allegro per Pianoforte op. 51. Milano presso F. Lucca. It. L. 4 50. (35

TALEXY. — La Déesse; Valse brillante per Piano. Milano, F. Lucca. It L. 3 50. (36

PUBBLICAZIONI PERIODICHE

Amico (l') del contadino. Giornale d'Agricoltura teorico-pratica, diretto dal Dott. Gaetano Cantoni. Si pubblica il 10 e il 25 d'ogni mese in fascicoli di 32 pag. in 8 grande. Anno secondo. (21

Prezzo d'associazione per un anno: per Milano, It. L. 12; per le provincie del Regno, franco di posta, It. L. 13; per l'Estero, franco di posta, It. L. 15; un numero separato, It. L. 1; le associazioni si ricevono in Milano presso la Tipografia Vallardi, contrada di S. Margherita N.° 5.

Annali universali di Medicina già compilati dal dottori Annibale Omodei e Carlo A. Calderini e continuati dal Dottore Romolo Griffini. Milano, presso la società per la pubblicazione degli Annali Universali delle Scienze e dell'Industria nella galleria De-Cristoforis. (22

Di questi annali si pubblica ogni mese un fascicolo di 14 fogli in 8 con tavole. Prezzo dell'associazione annuale per Milano, It. L. 31; per le altre provincie del Regno, It. L. 32 75.

Archivio Storico Italiano. Nuova serie. Tomo XII. Dispensa seconda e Giornale storico degli Archivj Toscani. Anno IV. Dispensa quarta. Firenze, presso l'editore G. P. Vieusseux coi tipi di M. Cellini alla Galilejana. (23

Questo giornale esce ogni tre mesi, ed il prezzo annuale di associazione è di It. L. 20.

Artista (l'). Giornale degli operai uniti. (24

Esce tutte le domeniche, prezzo d'associazione per tutta l'Italia meno Roma e Venezia, per un anno, It. L. 3; per un semestre, It. L. 1 50; per un trim., It. L. 00 75. Le associazioni si ricevono in Torino alla Tipografia Sarda.

Atti della Società Ligure di Storia patria. Genova, presso Luigi Beuf. in 8 gr. (25

Sono pubblicati i due primi fascicoli che contengono. I. I discorsi d'inaugurazione della società del Marchese Vincenzo Ricci e del P. Vincenzo Marchese: L'elenco dei socj: Lo statuto organico della società. II. Cronaca della prima Crociata scritta da Caffaro ed altra dei Re di Gerusalemme da un anonimo estratta dal codice degli annali Genovesi esistente in Parigi e per la prima volta pubblicata ed illustrata dall'Avv. Francesco Ansaldo. Frammento di Breve Genovese del consolato dei Placiti illustrato dall'Avv. Cornelio De Simoni.

Il terzo fascicolo conterrà la serie dei Consoli del comune di Genova illustrata da Agostino Olivieri.

Bandiera (la) Italiana; Monitore del popolo. Giornale politico quotidiano. (26

Prezzo d'associazione per Napoli ogni numero, cent. 5; per le Provincie Italiane per un trimestre, It. L. 7 50; Le associazioni si ricevono in Napoli all'uffizio del Giornale, Strada S. Sebastiano N.° 51. All'aprirsi della rappresentanza Nazionale la direzione della Bandiera Italiana pubblicherà un secondo foglio quotidiano col titolo « Parlamento Italiano » rendiconto completo delle sessioni parlamentarie: il prezzo per Napoli di ogni numero di questo nuovo periodico sarà di cent. 10.

Continuazione degli Atti della R. Accademia Economica-Agraria dei Georgofili di Firenze. Nuova serie vol. VII. Dispensa seconda. Firenze, presso l'Editore G. P. Vieusseux coi tipi della Galilejana di M. Cellini e C. 1860. (27

Il prezzo annuale per Fir. e la Toscana è di It. L. 6 72; e per le altre province del Regno di It. L. 8; Di questo giornale esce ogni tre mesi una dispensa.

Corriere mercantile di Genova. Giornale politico-commerciale. (28

Prezzo d'associazione per l'Italia; per un trim., It. L. 12; per un semestre, It. L. 22; per un anno, It. L. 42; Le associazioni si ricevono a Genova, presso i Fratelli Pellas e C.

Si pubblica tutti i giorni meno le Domeniche e feste.

Coltivatore (il). Giornale d'Agricoltura pratica diretto da G. Ottavi, anno VII; con dodici premj di strumenti agricoli perfezionati da estrarsi a sorte fra gli associati al giornale. (29

Prezzo d'associazione per un anno, per l'Italia, It. L. 8; per l'Estero, It. L. 40; le associazioni si ricevono in Casale Monferrato alla Direzione del Giornale.

Diario (il) Forense, ossia raccolta delle principali sentenze delle Corti del Regno in materia civile, criminale ed amministrativa. (30

Si distribuisce ogni sabato. Prezzo annuo d'associazione per Tor., It. L. 10; per le Prov. Italiane, It. L. 12; Le associazioni si ricevono a Torino, presso G. Favale e C.

Famiglia (La) e la Scuola. Giornale compilato dal Cav. Ab. R. Lambruschini, ispettore generale delle scuole, e dai Signori Dott. Z. Bicchierai, Prof. G. Buonazia, Dott. A. Gotti, ispettori speciali. Anno II. 1861. Firenze, coi tipi di M. Cellini e C., alla Galilejana. (31

Di questo giornale si pubblicano due fascicoli al mese, ciascuno di 48 pag. di edizione in 8. Il prezzo di abbonamento per un anno è It. L. 20.

Gazzetta di Milano. (32

Prezzo d'associazione per Milano; un anno, It. L. 36; per il Regno; un anno, It. L. 44; semestri e trimestri in proporzione. Per le associazioni dirigersi all'Ufficio della Gazzetta di Milano.

Gazzetta di Modena. Giornale quotidiano. (33

Prezzo d'associazione per Modena; un trimestre, It. L. 4; per le provincie del Regno, It. L. 6; per l'Estero, It. L. 12. Le associazioni si ricevono in Modena alla Tipografia Governativa. Contrada Bagni N.° 1499.

Gazzetta di Reggio (nell'Emilia). (34

Prezzi d'associazione in Reggio; per un anno, It. L. 12; per un semestre, It. L. 6 60; per un trimestre, It. L. 3 60. Le associazioni si ricevono in Reggio alla Direzione, Porta Castello N.° 2. Si pubblica il Martedì, Giovedì e Sabato.

Gazzetta Ufficiale del Regno. (35

Prezzo di associazione per tutta l'Italia, meno Roma e Venezia; per un anno, It. L. 8; per un semestre, It. L. 25; per un trimestre, It. L. 13. Le associazioni si ricevono in Torino alla Tip. G. Favale e C.

Gazzetta dell'Umbria. Giornale quotidiano. (36

Prezzo d'associazione per un anno; per Perugia, It. L. 26 60; per le provincie del Regno, It. L. 28 60; per l'Estero, It. L. 34; Trimestri e semestri in proporzione. Le associazioni si ricevono a Perugia alla direzione del Giornale.

Giornale Agrario Toscano. Nuova serie N.° 28. Firenze, presso l'editore G. P. Vieusseux coi tipi di M. Cellini e C. alla Galilejana, 1860. (37

Di questo giornale si pubblica ogni tre mesi una dispensa. Il prezzo annuale per Fir. e la Toscana è di It. L. 2 40; per le altre Provincie del Regno Italiano. L. 10.

Giornale di Farmacia, Chimica e Scienze affini. (38

Prezzo annuo d'associazione, It. L. 10. Le associazioni si ricevono in Torino alla Farmacia Schiapparelli, in Piazza del Duomo.

Giornale Veneto di Scienze mediche, compilato dai medici e chirurghi primarj dell'ospedale civile di Venezia, dai Prof. di Clinica medica, chirurgica ed ostetrica dell'Università di Padova e da altri medici e chirurghi Italiani, diretto dai Dottori Fario e Namias in Venezia. (39

Il prezzo di abbuonamento per Venezia, per un anno è di It. L. 17 50.

La Libera Parola. Giornale quotidiano di Politica, Commercio e Belle arti. (40

Si pubblica a Torino in via delle Finanze N.° 1. Prezzo di abbonamento per tutta l'Italia, meno Roma e la Venezia; un anno, It. L. 16; sei mesi, It. L. 9; tre mesi, It. L. 4 50.

La Lombardia. Giornale politico, letterario, commerciale, ec. (41

Prezzi d'associazione per le Provincie Italiane; per un anno, It. L. 48; per un semestre, It. L. 25; per un trimestre, It. L. 13. Le associazioni si ricevono in Milano all'Ufficio del Giornale.

La Monarchia Nazionale. Foglio politico quotidiano. (42

Prezzi di associazinne; per Torino, It. L. 16 all'anno, It. L. 8 per un semestre, It. L. 4 per un trimestre. Per l'Italia franco di posta, It. L. 22 all'anno, It. L. 11 50 per un semestre, It. L. 6 per un trimestre. Per la Francia franco di posta, It. L. 40 all'anno, It. L. 21 per un semestre, It. L. 12 per un trimestre. Le associazioni si ricevono in Torino alla Direzione via Lagrange N.° 17.

Museo di Famiglia, Rivista mensile illustrata. (43

Si pubblica in Milano, contrada della Passarella N.° 14. Prezzo di abbonamento per un anno; per Milano, It. L. 10; in tutta l'Italia, It. L. 12.

Sommario del 1.° fascicolo.

— Gennajo 1861. —

I Calendarj antichi e moderni — Il buono e il cattivo per tutto, racconto di P. Thouar (con disegno) — Sogni d'Artista, di V. Ottolini (con disegno).— Santa Caterina da Siena, biografia di N. Tommaseo — La pace di Villafranca, poesia di G Prati — Attualità — Federigo Guglielmo IV, re di Prussia — La Città di Pekino — L'Isola di Caprera (con due vedute dell'Isola di Caprera e della casa di Garibaldi, eseguite secondo la fotografia di L. Sacchi; — La scienza di famiglia. Storia della elettricità (con disegno) — Pregiudizj americani — Date memorabili dell'anno 1860 — Gazzettino di lettere, arti e teatri.

Opinione (L') Nazionale. Giornale Quotidiano che si stampa a Napoli. (44

Prezzi d'associazione per Napoli; per un anno, It. L. 30 66; per un semestre, It. L. 16 50; per un trimestre, It. L. 8 33. Ai detti prezzi debbonsi aggiungere Cent. 55 per le associazioni in Provincia. Le associazioni si ricevono all'Ufficio del Giornale, Strada S. Pietro a Majella N.° 31.

Ore (Le) Casalinghe. Giornaletto mensile per le Signore. Milano, all'Ufficio del Corriere delle Dame, Contrada S. Paolo. Associazione annuale obbligatoria, franco di posta, It. L. 5. (45

È uscito il fascicolo di Gennajo 1861 di 48 pagine, coi seguenti articoli, oltre i disegni di ricamo; Cronaca del giorno — La scuola normale per le allieve-maestre — Santa Caterina da Siena — Fiorenza, un fatto de' nostri giorni.

Patriota (Il). Giornale che si pubblica due volte al giorno eccettuati i giorni festivi in cui si pubblica una sola volta. (46

Prezzo di associazione per un mese; per Parma, It. L. 1 50; per le Provincie Italiane, It. L. 2. 10. Le associazioni cominciano il 1.° e 16 di ogni mese e si ricevono in Parma all'Ufficio del Giornale.

Precursore (Il). Giornale Politico quotidiano. (47

Prezzo d'associazione in Palermo; per un anno, It. L. 21; per un semestre, It. L. 17; per un trimestre, It. L. 9. Le associazioni si ricevono in Palermo all'Ufficio del Giornale.

Provincia (La). Giornale Politico-Amministrativo — Letterario-Commerciale di Alessandria. (48

Si pubblica per ora due volte la settimana nei giorni di Martedì e Venerdì. Prezzo di associazione per Alessandria; per un anno, It. L. 12; per un semestre, It. L. 6 50; per un trimestre, It. L. 3 50; per lo Stato; per un anno, It. L. 14; per un semestre, It. L. 7 50; per un trimestre, It. L. 4. Le associazioni si ricevono in Alessandria presso Pagnoni e Ragazzone, Corso di Porta Ravanale N.° 16.

Rivista (La) Contemporanea. Periodico mensile di Politica, Filosofia, Scienze, Storia, Letteratura, Poesia, Romanzi, Viaggi, Critica, Bibliografia, Belle Arti; diretto dall'Avv. Guglielmo Stefani, con la cooperazione dei migliori scrittori Italiani. (49

Si pubblica in fascicoli mensili di 10 a 12 fogli in 8 gr. della Società L'Unione Tipografico-Editrice Torinese. Prezzo d'associazione per l'Italia, It. L. 26 all'anno, It. L. 14 per un semestre, It. L. 7 50 per un trimestre.

Sannita (Il). Giornale della Provincia di Molise, nell'Italia Meridionale. (50

Si pubblica ogni 15 giorni. L'associazione comincia dal 1.° Numero pubblicato il 10 Ottobre 1860; è obbligatoria per un anno al prezzo di It. L. 6. Le associazioni si fanno scrivendo al Sig. Avv. Pasquale Albini compilatore del Giornale a Molise Campobasso Città.

Tecnico (Il). Anno III. Dodici fascicoli all'anno di 5[illegible] pagine ciascuno, con tavole. (5[illegible]

Prezzo d'associazione per un anno, It. L. 12; franco di posta in tutta l'Italia. Le associazioni si ricevono in Torino presso Paravia e C.

Uomo (L') di Pietra. Giornale Critico, umoristico, politico, con caricature. Esce in Milano il Martedì, Giovedì e il Sabato. (5

Prezzo d'associazione, It. L. 25 all'anno per Milano It. L. 27 per tutto il Regno d'Italia.

PRATO, TIPOGRAFIA F. ALBERGHETTI E C.i

Anno 1.° Serie 1.ª N.° 4. 15 Aprile 1861

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese.

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via degli Archibusieri N.° 1271.
Parigi, N.° 5 Boulevart Montmartre.

Prezzo in Firenze L. It. 6
in Parigi Fr. 10

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

LIBRI

Abbecedario figurato del regno animale. — Leg. eleg. Trieste, Colombo Coen, 1860, in 16. It. L. 3. (347

ADAM A. — Antichità Romane, ossia quadro dei costumi, usi ed istruzioni dei romani, compendiate ad uso del seminario di Padova dall'ab. Leandro Tallandini, in 24, Padova, 1860. It. L. 1 80. (348

AMATI A. — Elementi di geografia dell'Italia con cenni storici e statistici. Fasc. 1. 2. (Saranno 4 fascicoli) *in 8, Milano* 1860. Ogni fasc. It. L. 1 25. (349

Annuario Dalmatico, Anno II. Spalato, Morpurgo, 1861, in 16 di pag. 188. It. L. 1. 87. (350

Autori: Giuseppe Ferrari — Cupilli — T. A. Galvani — N. N. Gradi — Dott. S. de Rossignoli — Nicolò Tommaseo — X. Y. Z.

Arte (dell') del leggere e del porgere, ossia della declamazione in genere con una breve appendice sulla declamazione scenica. Trieste, 1861, in 12. It. L. 1. (351

ARLIAC (D'). — D'Artagnan il moschettiere, versione *del Francese*. Trieste, Colombo Coen, 1861, in 16 fig. It. L. 5. (352

AZEGLIO (D') MASSIMO. — Questioni urgenti, pensieri. *Firenze*, G. Barbèra Tipografo-Editore, 1861. Opuscolo in 8 di pag. 61. It. L. 1 50. (353

AZZI LUIGI. — Trisezione dell'Angolo. Opuscolo, Chiari presso Brescia. Baronio e Buffali. It. L. 1. (354

BACOTICH IGNAZIO. — I partiti in Dalmazia, Spalato, *Morpurgo*, 1861, in 8 di pag 17. It. L. 00 50. (355

BALBO CESARE. — Sommario della Storia d'Italia, seconda edizione della Biblioteca Popolare, corretta ed accresciuta. Torino, 1860. Un vol. in 16 di pag. 443. It. L. 1 75. (356

BENEDETTIS (DE) BIAGIO. — Cenno dei lavori di fortificazione passeggiera eseguiti sulla costa del Faro presso Messina dal genio militare dell'esercito volontario, *in 8*, con un atlante di 10 tavole. Napoli, 1860. It. L. 8 00. (357

BIANCHI S. — Trattato della dote e dei beni paraferna-li, e sviluppamento dei principii esposti nel capitolo III (II) del libro III del codice civile. Nuova versione italiana con la corrispondenza degli articoli del codice per il regno delle Due Sicilie, in 8 grande. Palermo, 1860. It. L. 12 60. (358

BIANCHI DANIELE. — Compendio d'Ippologia, ovvero Istruzione sul cavallo per uso dei sigg. Ufficiali ed allievi Accademisti della scuola militare di cavalleria. Torino, Cassone, 1860. (359

BINCHI GIOVINI. — Il Papa e l'Italia. Milano, 1861, in 16. It. L. 1. (360

BIONDELLI B. — Osservazioni sulle monete auree dei Goti in Italia. Milano, presso Bernardoni. (361

BIONDELLI B. — Introduzione alle lezioni d'Archeologia. Milano, presso gli editori del Politecnico. (362

BOERIO G. — Dizionario del dialetto veneziano. Seconda edizione aumentata e corretta; aggiuntovi l'indice Italiano-Veneto, già promesso dall'autore nella prima edizione. Fasc. 14 (fine) in 4, Venezia, 1860, It. L. 1 80. (363

BONAPARTE P.pe NAPOLEONE GIROLAMO — Discorso al Senato di Francia. Opusc. in 8 di pag. 36. Bologna, Marsigli e Rocchi. It. L. 00 32. (364

BOSELLINI LODOVICO. — Biografie di Francesco IV e di Francesco V di Modena. Torino, 1861, in 16. It. L. 1. (365

BOUCHARDAT. — Nuovo formulario magistrale, versione italiana del Dott. Sebastiano Reyes. Palermo, 1860, in 12. It. L. 7 50. (366

BROFFERIO. — Una visita all'Italia centrale. Italia, 1860, in 12. It. L. 1. (367

CANTÙ. — Della letteratura Italiana, esempj e giudizj esposti da Cesare Cantù a complemento della Storia degli Italiani; seconda edizione Torinese. Torino, presso l'Unione Tipografico-editrice, 1860-61. Un grosso volume in 8 gr. di pag 751. It. L. 14 40 (368

— Margherita Pusterla, racconto, 34ª Edizione fatta sotto gli occhi dell'Autore. Torino, Unione Tipografico-Editrice. (369

CARLONI GIUSEPPE. — Vedi: Figuier.

CASPER G. L. — Manuale pratico di medicina legale, prima traduzione dal tedesco del Dott. Emilio Leone, con proemio, note e gli articoli de' codici Italiani che hanno rapporto colla medicina legale del Cav. Carlo Demaria. Torino, 1860, 2 vol. in 8. It. L. 16. (370

CATTANEO CARLO. — Ugo Foscolo e l'Italia. Milano, 1861, in 8. It. L. 1. (371

— Della pena di morte nella futura legislazione. Milano, 1860, in 8. It. L. 00 50. (372

CATULLO, TIBULLO E PROPERZIO. — Poesie scelte con note Italiane precedute da un discorso di Atto Vannucci; quarta edizione accuratamente corretta. Prato, Tipografia Aldina di F. Alberghetti e C., 1860. Un vol. in 12 Charp. di pag. LI-268. It. L. 3 50. (373

Forma parte della Biblioteca dei Classici Latini con comenti Italiani per uso delle scuole.

CIBRARIO LUIGI. — Operette varie. — Finanze di Savoja ne' tempi di mezzo — Saggio sull'origine dei cognomi — Vita di Filiberto Pignone — Di un mirabile sonetto di Dante — De' Conti d'Asti prima del 1098. — Viaggio di Spagna e di Portogallo — Nuovi indizj sull'autore dell'Imitazione di Cristo — Raggi dell'anima, imitazione del Portoghese. Torino, 1860, in 12. It. L. 5. (374

CLEOPAZZO F. — Breve cenno del reale Morotrofio di Aversa, destinato a curare ed accogliere i folli nei reali dominii al di qua del Faro, con 2 tavole. Napoli, 1860. It. L. 2 80. (375

Codice penale militare per gli stati di S. M. Vittorio Emmanuele. Napoli, Stamperia Nazionale. Un vol. in 8. It. L. 2 10. (376

Collezione degli scrittori della storia d'Italia — Guicciardini — Botta — Farini e Sismondi, Storia delle Repubbliche italiane. Napoli, F.breno. (377

Si è pubblicata la 2ª dispensa.

Comentario teorico pratico del codice per gli stati di S. M. Vittorio Emmanuele colla comparazione dei codici penali di tutta la penisola Italiana, del codice Austriaco, del giure Romano, e del diritto penale Francese. Opera compilata dell'Avv. T. Ferrarotti. Torino, 1861, in 8. (378

Son pubblicati i fascicoli 1 e 2 ciascuno a It. L. 1 50

Considerazioni sull'annessione del Regno di Dalmazia a quelli di Croazia e Slavonia. Spalato, Morpurgo, in 8 di pag. 15. It. L. 00 60. (379

CUSANI FRANCESCO. — La Sicilia, Cenni geografico-storici, con carta geografica. Milano, presso Pirotta e C., 1860. Opuscolo in 12 di 39 pag. It. L. 1. (380

DALBONO CARLO I. — Gli Artisti Napoletani guardati nell'ultima mostra di Belle Arti. Napoli presso l'Autore. Un vol. di 120 pag. con 18 fig. (381

DECIANI FRANCESCO. — Novelle ed altri scritti raccolti e annotati da Prospero Antonini. Firenze, Felice Le-Monnier, 1861. Un vol. in 12 di pag. 420. It. L. 4. (382

Decreto e legge intorno all'Amministrazione provinciale e comunale nelle provincie Napoletane. Napoli, Stamperia Nazionale. Un vol. in 4. It. L. 1. (383

DEMO. — Leopoldo II. Biografia con ritratto. Torino, Unione Tipografica-Editrice Torinese, 1861, in 16. It. L. 00 50. (384

Forma parte dei contemporanei Italiani.

DURANDO E BELETHO. — Vedi: Rationale.

DUMAS A. — Le memorie di Garibaldi, precedute da un discorso di Giorgio Sand. Prima versione Italiana di Luigi Enrico Tettoni. Milano, 1860, 2 vol. in 8. It. L. 4. (385

ELLERO PIETRO. — Prolusione letta all'Accademia Scientifico-Letteraria di Milano. Milano, presso Radaelli. (386

Enciclopedia Nazionale, politica, scientifica, storica, biografica, letteraria, artistica, industriale, commerciale, bibliografica. Opera illustrata da oltre 2000 incisioni intercalate nel testo compilata conformemente alle nuove libertà ed ai nuovi bisogni del Popolo Italiano, per cura di Francesco Predari già direttore della nuova Enciclopedia popolare Italiana. Otto volumi in 8 gr. di circa 1000 pagine ognuno, le quali comprendono 4000 lettere. Milano presso F. Vallardi. (387

Si pubblica a dispense settimanali di pag. 40 al prezzo di It. L. 00 50 franche al domicilio in tutte le provincie libere dell'Italia.

ESCALONA ROCCO. — Il papato primato e temporale. Inconciliabilità de' due poteri svolta per lato della Bibbia, Jus-Canonico, Diritto pubblico: Storia e critica degli opuscoli più interessanti editi in Italia ed in Francia. Napoli, presso Raffaele Rondinella, in 12. (388

ESTERLE CARLO. — La struttura e le funzioni del corpo umano, compendiosamente esposte ad uso delle allieve di ostetricia. Milano, 1861, in 8. It. L. 00 80. (389

FABI MASSIMO. — Milano e il ministro Prina. Narrazione storica del Regno d'Italia (Aprile 1814) tratta da documenti editi ed inediti. Novara, 1860, in 8. It. L. 3 50. (390

FABI MONTANI. — Elogio storico del Cardinale Chiarissimo Falconieri Mellini Arciv. di Ravenna, 2ª ediz. Roma, Tipografia delle Belle Arti, 1860, in 8. (391

— (De Conti) Monsig. Francesco. Elogio storico del Commendatore Conte Girolamo Naselli Generale di Brigata delle truppe Pontificie. Roma, Tipografia Forense, 1860, in 8. (392

Ne sono stati tirati alcuni esemplari in carta distinta di sesto in 4.

— Elogio storico di Angelo Maria Pezzi prete della Missione. Roma, Tipografia Forense, 1860, in 8. (393

— La condotta del Cristiano nelle maggiori tribolazioni della Chiesa. Ragionamento fatto nell'Oratorio della scuola notturna ai Sabini. Roma, Tipografia della S. Congregazione de Propaganda fide, 1860, in 8. (394

— Feste e spettacoli di Roma dal IX a tutto il XVI secolo, specialmente nel Carnevale e nel Maggio. Roma, Tipografia Forense, 1861. Pubblicato col nome Arcadico. (395

FERRINI CAV. GIOVANNI. — Saggio sul clima e sulle precipue malattie della città di Tunisi e del Regno. Milano, presso la società per la pubblicazione degli Annali Universali delle Scienze e dell'Industria nella Galleria de-Cristoforis, 1860. Un vol. in 8 di pag. 347. It. L. 3 50. (396

FIGUIER LUIGI. — Esposizione e storia della Telegrafia, prima versione Italiana di Giuseppe Carioni. Opera corredata di molte note illustrative ed aggiunte importanti. Montepulciano, 1861, per i Tipi di Angelo Fumi. Un volume in 12 grande di pag. 208. It. L. 3. (397

FIORENTINI LUCIO. — Lo Statuto spiegato al popolo, con un appendice sul Diritto Elettorale, 4ª ediz. ricorretta ed accresciuta. Brescia, Malaguzzi, in 8. It. L. 00 90. (398

FRATICELLI. — Storia della Vita di Dante Alighieri compilata da Pietro Fraticelli sui documenti in parte raccolti da Giuseppe Pelli in parte inediti. Firenze, G. Barbèra Editore, 1861. Un vol. in 12 di pag. VII-371. It. L. 4. (399

FREYTAG G. — Dare ed Avere, Romanzo tradotto dal Tedesco. Trieste, Colombo Coen, 1861, 6 vol. in 16 fig. It. L. 15. (400

GALLI LUIGI. — Versi politici: cioè la Professione di Fede ossia il Realista Napoletano: Il Gentiluomo Napoletano del 1848: Soliloquio di Ferdinando II dei Borboni di Napoli dopo la tirata del dì 8 Decembre 1857: Decreto del Ministro dell'Interno in Napoli dopo che il Re si fù asserragliato in Caserta: Testamento di Ferdinando II dei Borboni di Napoli: Italia e Napoli. Napoli, presso Giovanni Rasach. It. L. 1 50. (401

GANOT A. — Trattato elementare di Fisica sperimentale ed applicata e di Meteorologia, con una numerosa raccolta di problemi, illustrato con 586 figure intercalate nel testo. Sesta edizione Italiana sulla 9ª edizione originale, aumentata di 38 nuove figure e dei più recenti studj sull'acustica, la luce e l'elettricità per cura dei Dottori Camillo Hajech e Vincenzo Masserotti. Unica edizione autorizzata dall'autore. Milano, Dott. Francesco Vallardi Tipografo-Editore, 1861. Un vol. in 12 di pag. 912. It. L. 8. (402

GHERARDI GIUSEPPE. — Storia d'Italia. Libro primo. Origini paesane della Civiltà Italica, sua diffusione alle altre genti, perdita, rinnovamento e durata di lei in Italia prima della fondazione di Roma. Livorno, Tipografia Leoncini, 1861. Un vol. in 12 grande di pag. 406. It. L. 5. (403

GIORGINI G. B. — Sul matrimonio civile, discorso pronunziato nella tornata della commissione parlamentaria per la revisione del Codice Albertino, del 13 Settembre 1860. Milano, 1860, in 12. It. L. 1. (40

GONELLA COSTANZO. — Del potere regionale, ossia dell'ordinamento amministrativo del nuovo Regno d'Italia. Osservazioni. Torino, Tipografia Nazionale. It. L. 00 80. (405

Si vende a beneficio, dedotte le spese, dei feriti nell'assedio di Gaeta.

GRAVINA D. B. — Il Duomo di Monreale illustrato e riportato in tavole cromo-litografiche. Disp. 1-3 L'opera si pubblicherà in 40 fascicoli in foglio. Palermo, 1860. Ogni disp. It. L. 25 20. (406

GUERRAZZI F. D. — Scritti. — La patria e le elezioni — Lettera indirizzata dagli Studenti dell'Università di Palermo a F. D. Guerrazzi e sua risposta — Roma e Vienna — La preghiera del fanciullo Italiano — Ave Maris Stella — La Tomba dei Cignoli. Firenze, Eredi Grazzini Libraj, 1861, Tipografia Torelli. Un vol. in 18 di pag. 80. It. L. 00 80. (407

HUMBOLDT ALESS. — COSMOS. — Saggio di una descrizione fisica del mondo. Prima versione italiana di Giulio Vallini e Vincenzo Lanzari. Venezia, 1860, 4 vol. in 8. It. L. 40. (408

KOCK C. P. — Lo scialacquatore, traduzione dal Francese. Trieste, Colombo Coen, 1861, 3 vol. in 16 fig. It. L. 7. 50. (409

LARDNER DIONIGI. — Varietà di Fisica, prima traduzione Italiana dall'originale Inglese dei Sigg. Dott. Giuseppe Ambrosoli, Ing. G. Brusa, Prof. G. N. Cavallotti, Dott. R. Ferrini e Dott. G. Gorini. Volume unico di pag. 572 illustrato da 226 fig. intercalate nel testo. Milano, 1860, in 8. It. L. 9. (410

— Varietà di Meccanica e Industria, prima traduzione Italiana dei Sigg Dott. G. Ambrosoli, Dott. R. Ferrini, Dott. G. Gorini e Fanny Ghedini Bortolotti. Volume unico di pag. 480 illustrato da 238 fig. intercalate nel testo. Milano, 1860, in 8. It. L. 9. (411

— Il Cielo, nozioni astronomiche, prima traduzione Italiana dall'originale Inglese dei Sigg. Prof. Curzio Buzzetti, Ing. Dott. G. Brusa e Dott. R. Ferrini. Vol. unico di pag. 660 illustrato da 178 fig. intercalate nel testo. Milano, 1860, in 8. It. L. 9. (412

— Varietà di Storia Naturale, prima traduzione Italiana dei Sigg. Dott. G. Gorini, Dott. G. Mantegazza e Dott. G. Omboni. Vol. unico in 8 gr. di pag. 284 e 161 fig. intercalate nel testo. Milano, 1860. It. L. 6. (413

— Diversi mezzi di comunicazione, prima traduzione Italiana dei Sigg. Fanny Ghedini Bortolotti e Ing. Dott. G. Brusa. Vol. unico di pag. 430 illustrato da 108 fig. intercalate nel testo. Milano, 1860, in 8. It. L. 8. (414

— La terra sotto l'aspetto geografico, geologico e fisico, prima traduzione Italiana dei Sigg. Dott. G. Omboni, Dott. R. Ferrini e Dott. G. Ferrari. Vol. unico illustrato, in 8 grande, di pag. 740 e 410 figure intercalate nel testo. Milano, 1860. It. L. 10. (415

Legge Organica per l'ordinamento Giudiziario nelle Provincie Napoletane. Napoli, Stamperia Nazionale. Un volume in 8. It. L. 00 85. (416

Leggenda (la) della Cintola di Maria Vergine che si conserva in Prato, scritta nel buon secolo della lingua. Prato, Tipografia Guasti, 1861. Opuscolo in 8 di pag. 14. It. L. 2. (417

Della Miscellanea Pratese di cose inedite o rare N.° 2. Edizione di 100 esemplari e 2 in carta Inglese.

LEONE EMILIO. — Vedi: Casper G. L.

Lettere edite ed inedite di Felice Orsini, G. Garibaldi e F. D. Guerrazzi, intorno alle cose d'Italia. Milano, 1861, 2 vol. in 16. It. L. 4. (418

Libro (il) di Esther, volgarizzato dal Prof. S. D. Luzzatto. Trieste, Colombo Coen, 1860, in 12. It. L. 1. (319

LIGORIO (DE) ALPHONSI MARIAE. — Compendium theologiae moralis ad usum scholiae concinnatum ed. D. Colazzi. Tom. I, in 8 Patavii 1860, It. L. 1. (420

Liquorista indispensabile, ossia secreto di ricette per far liquori, rosolj, sciloppi, vini artificiali, aceti, birra, sorbetti e molte bevande. Opera compilata da una società di pratici sulle migliori pubblicate dai più celebri autori. Trieste, 1860, in 16. It. L. 1 25. (421

LOSIO A. — Intorno le Leggi e Regolamenti sulla Guardia Nazionale e loro pratica applicazione. Parte I. Torino, alla Direzione del Giornale *Roma* e *Venezia*. It. L. 00 50 (422

LUNZI. — Della condizione politica delle isole Jonie sotto il dominio Veneto, preceduta da un compendio della storia delle isole stesse dalla divisione dell'Impero Bizantino. Venezia, 1860, in 8. It. L. 8. (423

— Storia delle isole Jonie sotto il reggimento dei repubblicani Francesi. Ven., 1860, in 8. It. L. 4. (424

LUVINI G. — Compendio di Algebra secondo i nuovi programmi per le scuole Liceali e Tecniche; 3ª edizione. Torino, Paravia. It. L. 2. (425

LUZZATTO. — Vedi: Libro di Ester e Pentateuco.

Manuale della Guardia Nazionale mobilizzata, ossia leggi, regolamenti e disposizioni concernenti la mobilizzazione della Guardia Nazionale del Regno, seguite da note e commenti. Torino alla Direzione del Giornale *Roma* e *Venezia*. It. L. 1. (426

Manualetto dei pesi e delle misure con una tavoletta di ragguaglio delle monete. Bergamo, Tipografia Pagnoncelli. (427

MANZONI ALESSANDRO. — Lettera al Sig. Prof. Girolamo Boccardo, intorno a una questione di così detta proprietà letteraria. Mil., 1860, in 8. It. L. 00 75. (428

MARIANNI LUIGI. — Catechismo politico del popolo italiano; seconda ediz. ampliata e corretta dall'autore. Palermo. All'Ufficio del Precursore. It. L. 00 50. (429

MASNARI FORTUNATO. — Intorno alla coltivazione della vite. Necessità di cambiar metodo. Torino, 1861, in 8. It. L. 00 50. (430

MATTEUCCI CARLO. — Saggi sulla organizzazione del Regno d'Italia, e due lettere sulla questione Romana. Torino, 1860, in 8. It. L. 00 40. (431

Memorie inutili per N. M. p. p. (Niccola Monti pittore pistojese) Castiglion Fiorentino, Tip. di V. Grazzini-Maccioni. Un vol. in 16 di pag. 320. It. L. 1 40. (432

MILANO. — Difesa di Agesilao Milano scritta da lui medesimo la notte che fu l'ultima di sua vita, pubblicata per cura di I. S. D. L. Bologna, Marsigli e Rocchi. It. L. 00 40. (433

Ministro (il) Cavour dinanzi al Parlamento. Torino, 1861, in 8. It. L. 1. (434

MONTÉPIN S. — La contessa Maria, ovvero lo spettro di una vivente, traduzione dal Francese. Trieste, Colombo Coen, 1860, 5 vol. in 16 fig. It. L. 12 50. (435

MORANO FRANCESCO. — All'Italia: Canto (a Michele Baldacchini) Nap., Fratelli Morano, Opusc. in 8. (436

MUONI DAMIANO. — Memorie storiche di Antignate. Milano, 1861, in 8. It. L. 1 25. (437

NANNARELLI FABIO. — Prolusione letta all'Accademia Scientifico-Letteraria di Milano. Milano, presso Vallardi. (438

Norme e regolamenti per l'ammissione al nuovo corso della R. Accademia militare in Ivrea. Ivrea, Tipografia Garda. It. L. 00 80. (439

Nozioni Fisiche elementari per uso delle scuole e delle famiglie, edizione notabilmente accresciuta e migliorata. Firenze, coi Tipi di M. Cellini e C. alla Galileiana, 1861. Un vol. in 18 di pag. 135. It. L. 00 60. (440

ONGARO (DALL'). — Bianca Cappello, dramma in 5 Atti. Torino, 1861, in 12. It. L. 1 25. (441

ORSINI. — Memorie politiche di Felice Orsini scritte

da lui medesimo e dedicate alla gioventù Italiana; quarta ediz., aumentata d' un appendice per Ausonio Franchi. Napoli, Stabilimento Tipografico. (442

PAGANINI DOTT. GIULIO. — L' Oftalmia militare all'Accademia R. di medicina del Belgio e relativo progetto applicabile al trattamento delle malattie oculari nel R. Esercito Italiano. Torino, Unione Tipografico-Editrice Torinese. It. L. 2. (443

PAPAZZONI FABIO — Della nuova legge comunale e provinciale in relazione a quella del Settem. 1859. Studj amministrativi. Reggio, 1861, in 8. It. L. 00 40. (444

Pentateuco (il) colle Fiaftarot, volgarizzato ad uso degli Israeliti, da S. D. Luzzatto, Prof. nell' Istituto Rabbinico di Padova ec. Trieste, Colombo Coen. Vol. I a IV in 8. (445

Il V ed ultimo volume è in corso di pubblicazione.

PEPE GENERAL GABRIELE. — Corso di Istoria generale moderna da lui dettato durante il suo esilio in Firenze. Napoli, presso G. Dura. Un vol. in 8. It. L. 3. (446

PIETROCOLA-ROSSETTI. — La religione di stato. Opusc. in 8. Torino. It. L. 00 60. (447

PREDARI FRANCESCO. — I primi vagiti della libertà in Piemonte, sono documenti aneddoti ignoti o mal noti, corrispondenze edite ed inedite che ponno servire di materiale per la storia del risorgimento Italiano. Milano, 1861, in 12. It. L. 3. (448

PREDARI FRANCESCO. — Vedi: Enciclopedia.

ROSSI V. A. — Tavole usuali di riduzione delle nuove misure, pesi e monete legali d'Italia nelle antiche misure, pesi e monete di Napoli e viceversa. Napoli, presso Alberto Detken. It. L. 00 50. (449

Prontuario del pagamento della rate d'imposta regia, provinciale e comunale ordinate a carico del censo fondiario. Milano, 1861, in 8. It. 1 50. (450

Raccolta nuova di Leggi, Regolamenti e disposizioni relative all'armata di terra e di mare emanate dal 1821 al 1860 e tuttora in vigore. Torino, Dalmazzo. (451

Si è pubblicato il fasc. 2° e 3° del I volume che comprende le annate 1821-22-23; prezzo per gli associati It. L. 5 20.

Rationale Divinorum Officiorum a Rev. D. Gulielmo Durando Episcopo Mimatensi concinnatum — Accedit aliud Divinorum Officiorum rationale a Joanne Beletho ab hinc fere septingentis annis conscriptum. Neapoli, Jos. Dura, 1861. Un grosso vol. in 4° di circa 900 pag. su carta forte. It. L. 25. (452

REVELLI LUIGI. — Del credito fondiario, delle ipoteche e della ricchezza. Studj economici. Torino, 1860, in 16. It. L. 1 25. (453

REYES SEBASTIANO. — Vedi: Bouchardat.

Risposte ai quesiti di Storia per le scuole normali e magistrali degli allievi e delle allieve maestre, secondo il programma ministeriale. Torino, Cassone. It. L. 00 80. (454

ROCCA L. — Quindes Faule precedue da queich Regola d' Prosodia scrite en Piemonteis. Un bel libret con quat gravure as bosch disegnà dal Prof. F. Gonin. Pressi: Na Lira. A benefiss. dl' Emigrassion Veneta. Torino, Unione Tipografico-Editrice Torinese. (455

RODINO LEOPOLDO. — Grammatica nuovissima della lingua Italiana. Firenze, 1860, in 12. It. L. 1 50 (456

ROSMINI-SERBATI. — Giovine età e primi studj. Lettere a Pier Alessandro Paravia. Italia, 1860, in 12. It. L. 2. 457

ROSSETTI GABRIELE. — Poesie ordinate da C. Carducci. Firenze. G. Barbèra, Editore, 1861. Un vol. in 64° di pag. LXVI-544. It. L. 2 25. (458

Forma parte della Biblioteca Diamante.

RYMER G. S. — Manifestazione e rivelazione degli spiriti. Milano, 1860, in 12 fig. It. L. 1. (459

SACCHI LUIGI. — Una visita all' Isola di Caprera. Milano, 1860, in 8. It. L. 00 50. (460

Saggio del parlare degli artigiani in Firenze, Dialoghi. Beccajo, Conciatore, Cuojajo, Colorista di pelli, Pellicciajo. Firenze, Tipografia Tofani, 1861. Opuscolo in 8 di pag. 94. It. L. 2 50. (461

SAVONAROLA G. — La Bestia e il Pseudo-profeta dell' Apocalisse, ossia la Diplomazia e il Papa. Parola rivelata. Bologna, Marsigli e Rocchi. It. L. 1 50. (462

Segreti per campare cento anni, ossia l' arte di guarire da se stessi da ogni malattia. Trieste, 1860, in 16. It. L. 1 25. (463

Sistema (sul) metrico decimale dei pesi e delle misure; memoria corredata da tavole e dalle leggi relative alla sua introduzione in Italia. Milano, coi Tipi di Luigi di Giacomo Pirola, Novembre 1860. Opuscolo in 8 di pag. 144. It. L. 1 50. (464

TETTONI LUIGI ENRICO. — Vedi: Dumas A.

THOUAR PIETRO. — Sillabario graduale per avviamento alle letture graduali. Firenze coi Tipi di M. Cellini e C., alla Galilejana, 1861. Un vol. in 12 di pag. 80. It. L. 1. (465

TOMMASEO NICCOLÒ. — Ai Dalmati. Trieste, Colombo Coen, 1861, in 16. It. L. 00 60. (466

— *Via facti*. La Croazia e la fraternità. Di nuovo ai Dalmati. Trieste, Colombo Coen, 1861, in 16. It. L. 00 60. (467

TORRI ENRICO. — Tabelle prontuarie di ragguaglio tra i pesi e misure vecchie di Bergamo coi pesi e misure metriche e viceversa. Bergamo, Tipografia Pagnoncelli. (468

TOSTI LUIGI, Monaco Cassinese. — San Benedetto al Parlamento Nazionale. Napoli, Tipografia Gioja, Libreria di Giuseppe Dura, 1861. Opuscolo gr. in 8 di pag. 30. It. L. 00 50. (469

TROPLONG. — Della permuta o della locazione, o commento ai titoli 7 e 8 libro III del Codice Napoleone. Fascicoli 2, 3 in 8 grande. Venezia, 1860. Ogni fascicolo It. L. 2. (470

VALLE ALESSANDRO. — Carlo Alberto, Dramma. Bergamo, presso V. Pagnoncelli. (471

Variae lectiones vulgatae editionis, quas Carolus Vercellone sodalis bernabites digessit; Tom. I. complectens Pentateuchum, ad SS. D. N. Pium IX. Pontificem Maximum. Romae apud Josephum Spithöver anno MDCCCLX.; pag. CXII-592. accedit tabula aere incisa. It. L. 39 90. (472

VISCONTI POMPEO. — Osservazioni sulla Guardia Nazionale. Milano, Zanaboni, in 8. It. L. 1 50. (473

L' introito netto è devoluto a benefizio dell' Emigrazione Veneta.

WORDSWORTH C. — La Babilonia, ossia esame sulla questione: « Se la Chiesa di Roma sia la Babilonia dell' Apocalisse. » Traduzione Italiana sulla 3ª edizione Inglese, Torino, Pianca. It. L. 1. (474

ZUCCOLI ANTONIO. — Le scienze occulte. Magnetismo, Elettro-biologia, Spiritualismo e Negromanzia, ossia la duplice scienza di una levatrice. Milano, coi Tipi di Luigi di Giacomo Pirola, 1860. Opuscolo in 8 di pag. 30. It. L. 00 84. (475

PRATO, TIPOGRAFIA F. ALBERGHETTI E C.i

Anno 1.° Serie 1.ª N.° 5. 15 Maggio 1861

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese.

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via degli Archibusieri N.° 1271.
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.

Prezzo in Firenze L. It. 6
in Parigi Fr. 10

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

LIBRI

ACQUA (dell') ANGELO. — Vedi: Annuario statistico.

Annuario statistico delle provincie di Lombardia per l'anno 1861. Anno III. Compilato su dati ufficiali dal ragioniere Angelo dell'Acqua. Milano, un vol. in 8 di circa 700 pag. It. L. 5. (476

Antologia Italiana compilata per uso degli studenti delle classi di Umanità dal Prof. G. Bedoni. Parte I. Milano, in 18. It. L. 2 25. (477

BARRA LUIGI da Ottajano (nel Napolitano). — Esercitazioni per lo insegnamento di lettura. Firenze, Felice Le-Monnier. Opuscolo in 8 di pag. 62. It. L. 2 40. (478

BARSOTTINI GEREMIA. — L'amore Cristiano o Santa Cecilia. Dramma posto in musica dal Maestro Giovacchino Maglioni e fatto eseguire nella chiesa di S. Giovanni Evangelista dei PP. delle Scuole Pie le sere 10, 11, 12 di Febbrajo 1861. Firenze, dalla Tipografia Calasanziana. Opusc. in 16 di pag. 52. (479

BATTAGLIA. — I rivolgimenti d'Italia nelle vicende politiche dell'Europa dagli anni 1848-49 al presente. Milano, in 8. Si è pubblicato il 3° fasc. a It. L. 2. (480

BEDONI Prof. G. B. — Vedi: Antologia.

Biblioteca dell'Economista. Scelta collezione delle più importanti produzioni di Economia Politica antiche e moderne, Italiane e straniere diretta da Francesco Ferrara Prof. di Economia Politica nella R. Università di Torino. Seconda serie trattati speciali. Vol. II. Agricoltura e quistioni economiche che la riguardano — autori — Cochut, Lavergne, Dupuinode, Thornton, Bastiat, Stolipine, Wolowski, Tracy, Jacini, de Sismondi, Landucci, Capponi, Capei, Ridolfi, Lambruschini, Gasparin, Vernouillet, de Thunen, Davide Ricardo. Torino, Stamperia dell'Unione Tipografico-Editrice. Un vol. in 8 di pag. 1088. It. L. 21 75. (481

BERTOLINI DOTT. CAMMILLO. — Proposta riforma nel modo di trasferimento degl'immobili e degli oneri loro. Memoria tolta dall'Eco dei Tribunali, Sezione civile, N.° 527, 528, 529 e 530. Venezia, in 8. It. L. 1 50. (482

BIANCOLIO EMILIO, Deputato di Lonato. — Studii costituzionali. Milano, in 16. It. L. 1 50. (483

BIANCHI ANTONIO. — Intorno all'opuscolo dell'ingegnere Giov. Angiolo Franceschi sulle imposizioni dirette e sul catasto in Toscana. Firenze, Tipografia delle Murate. Opuscolo in 8 di pag. 44. (484

BIANCHINI DOTT. TULLIO. — Trattato di Chimica generale. Chimica inorganica. Chimica organica. Milano, 2 vol. in 8 con figure. (485

È pubblicato il primo volume contenente la Chimica inorganica. It. L. 8.

CANTÙ CESARE EUGENIO. — Massimo d'Azeglio, Biografia con ritratto. Torino, in 24. It. L. 00 50. (486

Forma parte dei Contemporanei Italiani.

CAMPORI G. — Informazione della R. Università di Modena. Modena, 1861, in 8. It. L. 1. (487

CAMUZZONI DOTT. GIULIO. — Rapporto sopra la insolfazione delle viti eseguita per la prima volta su grande scala in Provincia dalla Società Toscana nel 1860, 2a edizione. Verona, Vicentini e Franchini. Un vol. in 8 di pag. 52 con una tavola. It. L. 00 87. (488

CAPPELLETTI GIUSEPPE, Prete Veneziano. — Sulla fine del mondo; studj biblici. 2ª edizione ritoccata dall'autore. Verona, Civelli. Un vol. in 8 di pag. 40. It. L. 00 87. (489

CARRERA VALENTINO. — Difesa del Lago Maggiore contro l'I. e R. Flottiglia Austriaca nell'anno 1859. Cronaca. Torino, in 16. It. L. 00 80. (490

CESANA G. A. — Tommaso. Scene della vita Torinese. Torino, in 12. It. L. 2 50. (491

CHIAVACCI ÉGISTE. — Guide de la Galerie Royale du Palais Pitti. Florence, Cellini. Un vol. in 16. (492

CICOGNA EMMANUELE ANTONIO. — Delle Inscrizioni Veneziane. Fascicolo 24 contenente la Chiesa di S. Giobbe e contorni. Venezia, in 4. It. L. 7 20. (493

— La Chiesa di S. Giobbe in Venezia illustrata nei suoi monumenti. Estratta dal vol. VI. delle Inscrizioni Veneziane. Venezia, in 4. It. L. 8. (494

Di quest'estratto coll'aggiunta di un indice di alcuni nomi e cose contenute nella Chiesa di S. Giobbe non furono tirati che 50 esemplari.

DE-SANCTIS L. — Vedi: Palcario Aonio.

ERCOLANI G. B. — Nuovi Elementi teorico-pratici di Medicina Veterinaria. Bologna, in 8. It. L. 10. (495

FABBRI FRANCESCO. — Il buon maestro che in materia di religione e di moralità istruisce il suo alunno sugli spropositi uditi nella giornata. Lucca, Tipogr. Torcigliani. Opuscolo in 12 di pag. 17. (496

FACCI GIUSEPPE. — Prontuario d'Ortografia francese con tavole delle desinenze di tutti i nomi, di tutti i verbi, allo scopo di render facile lo scrivere correttamente senza abbisognare nè del Dizionario nè della Grammatica. Verona, Zanchi. Opuscolo in 8 di pag. 16 e 2 tavole. It. L. 00 87. (497

FANFANI PIETRO. — Vedi: Monforzio e Pitture.

Ferrovia (La) per le Alpi Elvetiche al Lago di Costanza. Rapporto della commissione municipale della città di Milano per la Ferrovia attraverso le Alpi Elvetiche con tavole e lettera al Sindaco Cav. Antonio Beretta, con tavola topografica. Milano, Tipografia Vallardi in 4. (498

FIETTA CONTE LORENZO. — Appello al laicato delle Venezie. Seconda edizione riveduta dall'autore, con appendici. Verona, Merlo, 1 vol. in 8 di pag. 36. It. L. 00 50. (499

FIETTA CONTE LORENZO. — Pio IX e Laguerronière. Verona, Merlo. Opusc. in 8 di pag. 36. It. L. 00 37. (500

— Il Principato civile della Santa Sede. Seconda ediz. Verona, Merlo. Opuscolo in 8. It. L. 00 50. (501

FORCELLINI AEG. — Lexicon totius latinitatis J. Facciolati. Aeg. Forcellini et J. Furlanetti, Seminarii Patavini alumnorum, cura, opera et studio lucubratum. Nunc demum juxta opera R. Klotz, G. Freund. L. Doederlein aliorumque recentiorum auctius, emendatius melioremque formam redactum curante Doct. Francisco Corradini ejusdem Seminarii alumno. Fascicoli 7 in 4. Patavii. It. L. 3 10. ciascuno. (502

GABELLI ARISTIDE. — I giurati del nuovo regno Italiano. Osservazioni critiche. Mil., in 8. It. L. 2 50. (503

GABBRIELLI PROF. SALVADORE. — Prelezione al corso di materia Medica e di Terapeutica nella R. Università di Siena letta il 13 Novembre 1860. Siena, presso Onorato Porri. Opusc. in 8 di pag. 34. (504

GARIBALDI GIAMBATISTA. — Manuale pratico di Chirurgia giudiziaria in relazione alle Leggi del nuovo Regno Italico ad uso degli esordienti ed esercenti l'arte sanitaria. Torino, in 16. It. L. 2 50. (505

GARIZIO VINCENZO. — La malattia delle viti e sua cura; istruzione diretta ai contadini. Novara, in 12. It. L. 00 80. (506

GIUDICE (DEL) GIUSEPPE. — Codice diplomatico di Carlo I e II d'Angiò, ossia collezione di diplomi, statuti, lettere reali ed altri documenti, la maggior parte inediti, che esistono negli archivj nazionali concernenti l'istoria e l'amministrazione politica, civile, finanziaria e giudiziaria delle province Napoletane dal 1265 al 1309. Fascicolo I, in 4. Napoli. It. L. 00 80. (507

Completo in 8 fascicoli.

GUALTIERI L. — Memorie di Ugo Bassi martire dell'Indipendenza Italiana. Bologna, Monti, in 8, Fascicolo I. It. L. 00 50. (508

Guida storico-statistica monumentale del viaggiatore in Italia, coll'aggiunta dei viaggi a Parigi, Londra, Vienna e l'indicazione delle poste, strade ferrate, battelli a vapore, vetture particolari, tariffa delle monete e telegrafi. Sesta edizione. Milano, Ronchi. Un vol. in 24 leg. in pelle. It. L. 10 50. (509

Guida del cattolico ossia preservativo contro il protestantismo, traduzione dal Francese. Firenze, Libreria Cattolica, Tipografia Bencini. Opuscolo in 16 di pag. 24. It. L. 00 20. (510

Lexicon. — Vedi: Forcellini.

Libro (il) Azzurro. Rivelazioni e documenti diplomatici intorno agli affari di Roma, Napoli, Venezia, Savoja, Nizza, ecc. presentati alle camere Francese ed Inglese. Prieste, in 8 grande. It. L. 1. (511

Liturgia (la) e gli altri offizii divini della Chiesa. Pistoja, Tipografia Rossetti, in 16 di pag. 99. (512

LONGONI PROF. LUIGI. — Prolusione alle Lezioni di Antropologia letta nell'Accademia Scientifico-Letteraria di Milano il 9 Febbrajo 1861. Milano, Tipografia di Giuseppe Bernardoni di Gio.; opuscolo in 8 di pag. 31. (513

— Della Sovranità del Papa. Scioglimento della questione Romana in base alla storia e al diritto. Milano, presso l'editore-litografo Corbetta. Opuscolo in 8 di pag. 80. (514

MANFORZIO LAMBERTO. — Gli Anabattisti, narrazione storica, scritta in Latino e recata in Italiano da Pietro Fanfani. Firenze, Stamperia sulle Logge del Grano. Opuscolo in 8 di pag. 53. It. L. 1 50. (515

MANUZZI CAV. AB. GIUSEPPE. — Vocabolario della lingua Italiana, già compilato dagli Accademici della Crusca ed ora nuovamente corretto ed accresciuto. Seconda edizione riveduta e notabilmente ampliata dal compilatore. Firenze nella Stamperia del Vocabolario e dei testi di lingua. Tutta l'opera verrà pubblicata in circa 80 dispense a It. L. 2. 24. ciascuna. (516

È pubblicata la XX dispensa.

MARET L. C. — Filosofia e religione; dignità della ragione umana e necessità della rivelazione divina. Firenze, Cellini, in 8. (517

MARISCOTTI N. C. — Il Prof. Giuseppe Montanelli e gli esclusivi. Firenze, Tipografia Torelli. Opuscolo in 18 di pag. 133. (518

Memorie e Documenti per servire alla Storia di Lucca. Tomo XI. Lucca, Tipografia di Giuseppe Giusti, 1860, (pubblicato nel 1861). Un vol. in 4 di pag. 108 e 28 tavole. It. L. 11 20. (519

MICKIEVICZ A. — Dei canti popolari illirici, discorso detto nel Collegio di Francia a Parigi, e tradotto da Orsatto Pozza. Con un appendice dei testi illirici citati dall'autore. Zara, in 18. It. L. 3. (520

MISTRALI FRANCO. — Il Pellegrinaggio (29 Marzo 1861) degli operai Italiani a Caprera. Milano, Libreria di Francesco Sanvito. Un vol. in 16 con ritratto e vignetta. It. L. 1 50. (521

NALDINI OTTAVIANO. — Roma e l'Unità Piemontese. Firenze, Tipogr. di Francesco Bencini, 1861. Opuscolo in 8 di pag. 45. It. L. 1. (522

ODDO GIACOMO. — Diritti del popolo e del clero alle elezioni dei Vescovi. Milano, in 8. It. L. 00 30. (523

PALEARIO AONIO. — Atti di accusa contro i Papi di Roma e i loro seguaci. Prima traduzione Italiana dall'originale latino di L. De Sanctis. Torino, in 16. It. L. 1 25. (524

PEREGO CAV. PIETRO. — Le riforme dell'Austria. Considerazioni. Verona, Merlo, un vol. in 8 di pag. 24. It. L. 00 87. (525

— L'Italia al cospetto dell'Europa, dedicata all'Eroe Francesco II. Verona, Zanchi. Un vol. in 8 di pag. 32. It. L. 1 25. (526

PIERI GIUSEPPE. — Poesie patrie popolari per declamazione. Firenze, Tipografia Galletti. Un vol. in 16 di pag. 72. (527

Pitture (Le) del quartiere di Papa Leone in Palazzo Vecchio. Firenze, Tipografia delle Murate. Opuscolo in 8 di pag. 18. (528

Popolazione delle provincie Toscane del 1860, confrontata con quella del 1859 repartita nelle principali divisioni Politico-Amministrative e movimento della medesima dal 1818 al 1860. Firenze, Tipografia delle Murate. Opuscolo in 8 di pag. 45. (529

POZZA ORSATTO. — Vedi: Mickievicz A.

Raccoglitore (il), pubblicazione annuale della Società d'incoraggiamento di Padova. Anno IX. 1861. Padova, in 18. It. L. 00 90. (530

Rapporti a Sua Eccellenza il Governatore Generale della Toscana sulle operazioni Idrauliche ed economiche eseguite nel 1859-60 nelle Maremme Toscane. Firenze, Tipografia delle Murate. Opuscolo in 8 grande di pag. 51 e tre grandi tavole. (531

RENZI (DE) SALVATORE. — Il secolo Decimoterzo e Giovanni da Procida, libri dodici. Studii storico-morali, Napoli, dalla Stamperia del Vaglio, 1860. Un vol. grande in 8 di pag. XVI-616. It. L. 9. (532

REUCHLIN DOTT. ERMANNO. — Storia d'Italia dalla fondazione delle dinastie regnanti sino al presente. Prima traduzione Italiana. Fascicolo I. Venezia, in 8. It. L. 00 75. (533

Tutta l'opera sarà contenuta in 25 fascicoli di pag. 48. Ogni 20 giorni uscirà un fascicolo.

RODA GIUSEPPE. — Manuale sulla coltivazione degli

Ansaassi e sulla costruzione e riscaldamento dei cassoni e delle serre. Opera ornata di 58 incisioni disegnate dall'Autore. Torino, Unione Tipografico-Editrice. Un vol. in 12 di pag. 136. It. L. 2 50. (534

RUSPINI GIOVANNI. — Dei mezzi di migliorare la condizione del Farmacista, studj con note illustrative. Bergamo, in 8. It. L. 00 75. (535

SANCASCIANI CARLO. — Quattro parole libere sull'attuale condizione dei parrochi delle Campagne. Siena, Tipografia di A. Mucci. Opuscolo in 12 di pag. 52. It. L. 00 60. (536

SANDONNINI CLAUDIO Avv. Modenese. — Del matrimonio civile. Memoria seconda estratta dalla Gazzetta di Modena e riveduta dall'Autore. Modena, 1861. R. Tipografia Governativa. Opuscolo in 12 di pag. 71. It. L. 00 80. (537

— Sul progetto di revisione del codice civile Albertino. Osservazioni critiche. Modena, Tipografia di Carlo Vincenzi, 1861. Opuscolo in 8 di pag. XXVI-153. It. L. 2 20. (538

SCARABELLI E FLAMINI. — Studj sulla Flora fossile e Geologia stratigrafica del Senigagliese. Imola, Galeati, 1860, in 4 fig. It. L. 40. (539

SCHILLER FEDERIGO. — I Masnadieri, dramma. Prima versione Italiana. Firenze, Tipografia Fioretti. Un vol. in 12 di pag. 181. (540

SERAFINI FILIPPO, Prof. nella R. Università di Pavia. — Elementi di diritto Romano. Volume I. Storia della Legislazione. Vol. II. Istituzioni Civili. Pavia, Tipografia dei Fratelli Fusi, 1860, in 8. Prezzo dei due volumi. It. L. 10. (541

SERI EMILIA. — Metodo per insegnare a leggere la lingua Francese ai Fanciulli Italiani. Nuova edizione con aggiunte. Firenze, Tipografia Mariani, Libreria di Felice Paggi. Opusc. in 12 di pag. 94. It. L. 1 68. (542

Situazione (la) politica in Italia. Quistione di governo e di organizzazione. Napoli, in 8. It. L. 00 50. (543

Solemnis studiorum instauratio in Lyceo Lucensi, Anno 1860-61. Lucae, Typis J. Giusti. Opuscolo in 8 di pag. 31. Contiene: Cohortatio ad studia a Francisco Zapelli e Della moralità delle lettere, discorso dell'Ab. Raffaele Francesconi. (544

SOMERVILLE MARY. — Geografia Fisica, traduzione di Elisabetta Pepoli, seconda edizione accuratamente rivista ed aumentata conformemente all'ultima edizione Inglese. Firenze, 2 vol. in 12. It. L. 8. (545

Storia d'Apollonio di Tiro, Romanzo greco dal latino ridotto in volgare Italiano nel secolo XIV. Testo di lingua or per la prima volta pubblicato con un saggio di altro volgarizzamento dello stesso secolo. Un vol. in 8 di pag. XLVIII-106. Edizione di soli 123 esemplari. It. L. 4. (546

UCCELLI GIO. BATTISTA. — Della compagnia di S. Maria della Croce al Tempio, lezione recitata il dì 27 Gennaio 1861 alla società Colombaria. Si aggiungono i capitoli della medesima compagnia e un illustrazione sulla porta alla Giustizia. Firenze, Tipografia Calasanziana. Opuscolo in 16 di pag. 79. It. L. 1. (547

TOMMASI Prof. D. SALVATORE. — Istituzioni di Fisiologia. Opera corredata di molte figure intercalate nel testo. Terza ediz. corretta, migliorata ed accresciuta dall'autore. Disp. IX. Torino, in 8. It. L. 1 20. (548

TOSCANI C. — Intorno ad alcuni fenomeni straordinarj di Meteoreologia osservati in Siena nel Decembre 1860. Nota estratta dal nuovo Cimento; fascicolo di Gennajo e Febbrajo 1861. Opuscolo in 8 di pag. 7. (549

Tutore (il) burlato. Melodramma giocoso in due parti da rappresentarsi in Lucca nel privato Teatro Tessandori nella Quaresima del 1861. Musica del maestro Alemanno Cortopassi. Lucca, Tipografia Bertini. Opuscolo in 24 di pag. 24. (550

VILLORESI ENRICO. — Formulario farmaceutico economico, ad uso dei medici militari e comunitativi ecc. Livorno, Rossi, in 12. (551

Vocabolario: vedi Manuzzi.

ZENARI DON PIETRO. — El solfarò de Matio Zocàro, ossia contrasto tra Matia e Filipo sul solfarare o no solfarare le vigne, operetta in vernacolo. Verona, Zanchi. Opuscolo in 8 di pag. 12. It. L. 00 18. (552

ZULIANI GIUSEPPE. — La lingua Francese senza maestro, ossia Grammatica teorico-pratica eufonica esposta sopra un nuovo piano ortografico col quale ognun può da sè stesso rendersi famigliare la pronunzia di questa lingua mediante il solo soccorso di alcuni segni convenzionali e sistemata sui reputatissimi metodi di Ahn, di Ollendorff e di altri notabili autori linguistici dei nostri giorni. Seconda edizione diligentemente corretta e riveduta nella parte Francese dal Prof. Cadean-Citre, Verona, Civelli, un vol. di pag. 312 in 8. It. L. 3 50. (553

— Chiave della nuova grammatica *La lingua Francese senza maestro;* ossia traduzione Francese dei temi Italiani contenuti nella medesima. Verona, Civelli, un vol. in 8 di pag. 48. It. L. 00 75. (554

— Del comporre; modo facile per imparare a scrivere lettere ad uso della gioventù. Verona, Civelli, un vol. in 16 di pag. 104. It. L. 00 87. (555

INCISIONI, LITOGRAFIE, FOTOGRAFIE

CARTE GEOGRAFICHE

Atlante Geografico proposto all'uso delle scuole d'Italia: ediz. popolare. Ne sono usciti due fascicoli. Il 1 fasc. contiene: Planisfero, Emisfero Orientale, Emisfero Occidentale, Europa, Asia, Affrica, America Settentrionale, America Meridionale, Oceania e coste It. L. 1. — Il 2. fasc. contiene: Italia, Francia, Isole Britanniche, Confederazione Germenica, Prussia, Impero Russo, Turchia Europea coi Principati Danubiani e Grecia, Turchia Asiatica, Stati Iran, Impero Chinese e Giappone, Impero Anglo-Indiano; costa It. L. 1 25. Le tavole si vendono anche separatamente a Cent. 12 ciascuna. Napoli, presso Rotello Fano. Vico perduto a Chiaja N. 18. (21

MONUMENTI E VEDUTE

Le Batterie di Gaeta, fotografie per Stereoscopio. Napoli, Detcken. It. L. 2. 52 ciascuna. (22

SOGGETTI DI GENERE

Gloria a Vittorio Emanuele; il Popolo ti saluta Re d'Italia. Litografia in gran folio disegnata e litografata dall'Artista Gonin. Dimensione 0 75 per 0 90 cent. Ricordo della solenne apertura del Parlamento Nazionale 18 Febbraio 1861. Presso Leonardi, Torino. It. L. 5. (23

COMPOSIZIONI MUSICALI

MUSICA STRUMENTALE

FAVILLI. — Memoria di Napoli. Fantasia per Pianoforte e Violino. Milano, F. Lucca editore. Firenze, M. Ducci. It. L. 6. (37

PARSINI. — Duetto concertante sopra motivi dell'Opera la Favorita per Pianoforte e Flauto. Milano, F. Lucca editore. Firenze, M. Ducci. It. L. 6 50. (38

REZZONICO. — Fantasie per Pianoforte e Flauto sopra i canti popolari Lombardi. Milano, F. Lucca editore. Firenze, M. Ducci. It. L. 6. (39

MUSICA PER PIANOFORTE

BLUMENTHAL. — Une nuit à Venise. Fantasia per Pianoforte. Milano, F. Lucca editore. Firenze, M. Ducci. It. L. 4. (40

— Chanson Napolitaine per Pianoforte. Milano, F. Lucca. Firenze, M. Ducci. (41

COOP. — Cristina. Studio per Pianoforte. Op. 70. Milano, F. Lucca. Firenze, M. Ducci. It. L. 4. (42

— Emilia. Ballata per Pianoforte. Op. 71. come sopra. It. L. 3 50. (43

— L'afflitta selvaggia. Impromptu per Pianoforte, come sopra. It. L. 3 50. (44

— Amalia. Melodia romantica per Pianoforte. Op. 72. Milano, F. Lucca. (45

GIORZA P. — La Contessa di Eghemont. Azione coreografica di Rota, riduzione per Pianoforte solo. (46

MEYERBEER G. — Ouverture du Pardon de Ploermel pour Piano. Milano, F. Lucca. Firenze, M. Ducci. It. L. 6. (47

— Detta, come sopra a 4 mani. It. L. 8. (48

PIBER. — La Preghiera. Melodia caratteristica originale per Pianoforte. Milano, F. Lucca. Firenze, M. Ducci. It. L. 1 50. (49

RONDI. — Caprera. Polka-Salon per Pianoforte, Milano, F. Lucca. Firenze, M. Ducci. It. L. 3. (50

STRAUSS. — Le Prince Imperial, nouveau Quadrille pour Pianoforte, come sopra. It. L. 3. (51

MUSICA PER CANTO

CONTERNO. — Al Battaglione della Guardia Nazionale Toscana. Inno guerriero, eseguito per la prima volta la sera de' 14 Febbrajo 1861 in Capua nella fausta occasione della resa di Gaeta dai militi di detto Battaglione unitamente alla Musica del 6° Reggimento Fanteria, Brigata Aosta. Parole del 4° Battaglione mobile Toscano, musica del Maestro G. Conterno, capomusica del suddetto Reggimento. Firenze, Ducci. It. L. 1 50. (52

DONIZZETTI. — La Favorita. — Opera completa per Canto con accompagnamento di Pianoforte. In piccolo formato colle voci di Soprano e Tenore in Chiave di Sol. Firenze, presso M. Ducci. It. L. 10. (53

— Poliuto, come sopra. It. L. 10. (54

MERCADANTE. — Leonora, come sopra. It. L. 12. (55

MEYERBEER. — Roberto il diavolo, come sopra. It. L. 15. (56

— Gli Ugonotti, come sopra. It. L. 15. (57

MOZART. — Don Giovanni, come sopra. It. L. 10. (58

PETRELLA. — Marco Visconti, come sopra. It. L. 10. (59

— L'Assedio di Leida, come sopra. It. L. 10. (60

PERELLI. — Clarissa Harlowe, come sopra. It. L. 12. (61

RICCI. — Il Birrajo di Preston, come sopra. It. L. 10. (62

ROSSINI. — Il Barbiere di Siviglia, come sopra. It. L. 10. (63

— La Cenerentola, come sopra. It. L. 10. (64

PUBBLICAZIONI PERIODICHE

Giornale per l'abolizione della pena di morte, diretto da Pietro Ellero. Esce quattro volte l'anno in puntate trimestrali di 5 fogli di stampa in 8. (53

Prezzo di associazione per un anno It. L. 10. Gli abbuonamenti si ricevono in Milano al domicilio del Direttore, Contrada S. Radegonda N. 6 rosso.

L'Italie. Journal Français, politique et quotidien publié á Milan, paraissant en grand format. (54

Prix d'abonnement pour le Royaume d'Italie pour une année F. 48; pour un sémestre F. 25; pour un trimestre F. 13. Pour les abonnements on s'adresse au bureau de l'Italie à Milan, Corso Vittorio Emmanuele N. 16.

La Libertà. Giornale politico. Si pubblica tutti i giorni meno il domani delle feste. (55

Prezzo d'associazione per un mese in Palermo It. L. 3 50; per tutta l'Italia It. L. 4. Le associazioni si ricevono in Palermo all'Ufficio del Giornale, Rua Formaggi N. 94.

La Monarchia Italiana. Giornale politico di discussione letteraria e commerciale. Si pubblica tutti i giorni meno le feste. (56

Prezzo d'associazione per Palermo; per un anno It. L. 21 67; per un semestre It. L. 11 67; per un trimestre It. L. 7 50; per un mese It. L. 2 50. Le associazioni si ricevono in Palermo all'Ufficio del Giornale, Via Divisi.

Museo di scienze e letteratura. Si pubblica l'ultimo giorno di ciascun mese. (57

Prezzo d'associazione per l'Italia per un semestre It. L. 9. Le associazioni sono obbligatorie per un anno e si ricevono in Napoli all'Uffizio del Giornale *il Nazionale* 50. Baglivi Uries.

Il Regno d'Italia. Giornale politico della mattina cominciò il 3 Marzo ultimo, uscirà tutti i giorni tranne le tre grandi feste dell'anno del sesto e tipi dell'*Unione*. 58)

Il Sig. A. Bianchi Giovini fa parte della Redazione. Prezzo d'associazione per tutta Italia per un anno It. L. 24; per un semestre It. L. 12; per un trimestre It. L. 7; per un mese It. L. 2 50. Le associazioni si ricevono in Milano all'ufficio del Giornale nella contrada dell'Ospedale N. 9.

Rivista amministrativa del Regno: Giornale officiale delle amministrazioni centrali, dei Comuni e degli Istituti di Beneficenza, fondata e diretta dal Cav. Vincenzo Aliberti. 59

Si pubblica in fascicoli mensili in Torino alla Tipografia Favale. Prezzo d'associazione per un anno per Torino It. L. 12, per l'Italia It. L. 14.

PRATO, TIPOGRAFIA F. ALBERGHETTI E C.i

Anno 1.° Serie 1.ª N.° 6. 15 Giugno 1861

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese.

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via degli Archibusieri N.° 1271.
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.

Prezzo in Firenze L. It. 6
in Parigi Fr. 10

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

LIBRI

Abbecedario ad uso delle scuole di mutuo insegnamento, ovvero metodo sicuro per istruire nella lettura i fanciulli. Duodecima edizione, aumentata e corretta. Firenze, Tipografia Campolmi, Libreria di Giacomo Moro. Un vol. in 12 di pag. 156. (556

Ambrosoli Ambrogio. — Discorso funebre recitato in S. Carlo di Milano in occasione dei solenni funerali per i Fratelli Alfredo ed Emilio Savio. Pistoia, Tipografia Cino. It. L. 00 50. (557

Ambrosoli. — Delle lingua e dello stile italiano, 2 vol. in 16. Napoli, presso i Fratelli Morano. It. L. 11. (558

Angeli (De) Felice. — Prolusione ad un corso di Storia Patria letta presso la Società patriottica d'incoraggiamento in Milano. Milano, Libreria Brigola, in 8. It. L. 00 50. (559

Annuario per l'anno 1861, pubblicato dall'Osservatorio della R. Università di Bologna. Bologna, Marsigli e Rocchi, in 12. It. L. 2. (560

Annuario officiale dell'esercito 1860-61, anno settimo. Torino, in 8. It. L. 6 50. (561

Antonelli Giovanni. — Delle vere condizioni degli adattamenti per Via Ferrata da Firenze a Ravenna per Faenza e per Forlì. Firenze, Tipografia Calasanziana. Un vol. in 8 di pag. 92 e una tavola. (562

Atti dei Consigli Compartimentali della Toscana. Sessione seconda. È uscita la prima dispensa che contiene gli Atti del Consiglio Compartimentale Fiorentino, corredata di un Prospetto relative alla repartizione del Territorio del Compartimento suddetto e di tre tavole litografiche, una delle quali colorata. Prezzo della detta dispensa It. L. 5 95. (563

Restano ancora vendibili alcuni esemplari degli Atti della Prima Sessione.

Autorità (Dell') che ebbe lo Stato sopra gli studi presso gli Antichi. Napoli, in 8. It. L. 1. (564

Baldacchini. — Luisa ossia l'orfana del vecchio Napoli, racconto. Un vol. in 16. Napoli, presso i Fratelli Morano. It. L. 1 25. (565

Barbi Giuseppe. — Geografia del Regno d'Italia ad uso delle scuole. Milano, G. Agnelli. It. L. 00 60. (566

Baronio Cesare. — Quod haeretici sint habiti qui obtendunt jura Ecclesiae labefactant: Discorso del Ven. Card. Cesare Baronio. Roma, opuscolo in 8. (567

Traduzione eseguita per Rocco Baronio discendente della famiglia dell'illustre annalista, eseguita da un autografo che si conserva nella Biblioteca Vallicelliana a Roma.

Bartoli A. B. — L'Angioletta, poesia pastorale. Opuscolo in 8 di pag. 8. Bastia, Tipogr. Ollagnier. (568

Battaglia Giacinto. — Effemeridi Cronologiche compilate da Giacinto Battaglia dagli anni 1848-49 al presente. È pubblicato il fascicolo III che contiene le Annotazioni Cronologiche, con commenti critici, dei grandi avvenimenti del Marzo e Aprile 1848. (569

Bellono Edoardo. — Appendice al Codice della Guardia Nazionale e Formulario di tutti gli Atti relativi ai consigli di disciplina, Consigli di ricognizione, Elezioni, amministrazione, Comitati di revisione, Comando superiore, Capitani d'Armamento, Ajutanti maggiori, Forieri e Caporali maggiori, Sergenti Forieri, Capi di posto, Corpi distaccati ecc. ecc. Edizione col figurino della nuova divisa. Torino, Tipografia Nazionale. Un vol. di pag. 248. It. L. 3. (570

Bianchi-Giovini. — Compendio della Storia dei Papi. Milano, in 12. It. L. 2 50. (571

Bibbia sacra (la) secondo la volgata, tradotta in lingua italiana, e con annotazioni dichiarata da Monsignor Antonio Martini, nuova edizione Napoletana per cura dell'Ab. Vincenzo Morano. Napoli, Fratelli Morano. Sei vol. in 8 grande a It. L. 9 il volume. (572

È pubblicato il primo volume.

Boccacci Giovanni. — Il Decamerone. Firenze, G. Barbèra. Tre vol. in 64 di pag. XX-1677. It. L. 6 75. (573

Della Collezione Diamante.

Boggiani L. — Nuovo Corso pratico, analitico, teorico, sintetico di lingua Francese, secondo il metodo Robertson, Terza edizione. Torino, Cafferetti. It. L. 1 60. (574

Boggio Pier Carlo. — Vedi: Legge.

Bonafus. — Dell'arte di coltivare i gelsi e di governare i bachi da seta, secondo il metodo Chinese, Torino, Unione Tipografico-Editrice Torinese. It. L. 3 50. (575

Borghi Luigi. — Sull'ordinamento della Marina militare italiana. Torino, Eredi Botta, 2 vol. in 8. It. L. 16. (576

Bredow. — Fatti principali della Storia Universale, 3 volumi in 12. Napoli, presso i Fratelli Morano. It. L. 2 25. (577

Bufalini Maurizio. — Opere. Dispensa XIV. Trattato delle Febbri. Firenze, Lemonnier, un volume in 8. It. L. 5. (578

Bursotti Federico. — Dell'autorità che ebbe lo Stato sopra gli studi presso gli antichi. Napoli, in 8. It. L. 1. (579

Camilli. — Arte rappresentativa, ossia corso completo di Declamazione, 3 vol. in 8. Napoli, presso i Fratelli Morano. It. L. 10. (580

Camino Antonio. — Vedi: Legge.

Campagna dell'esercito Napoletano dal 1° Ottobre (1860) sino al cominciamento dell'Assedio di Gaeta, narrata da un testimone oculare. Napoli, De Angelis. It. L. 00 42. (581

CAMPANI G. E GABBRIELLI S. — Professori nella R. Università di Siena. Sulla pioggia d'acqua rossa caduta in Siena nei giorni 28 e 31 Decembre 1860, e 1° Gennajo 1861, studj chimici e microscopici. Siena, presso Onorato Porri. Opuscolo in 8 di pag. 46 e 3 tavole. It. L. 3. (582

CANEPA PIETRO. — Carta della pace Europea, saggio con apposita carta Geografica dimostrativa delle divisioni Nazionali e dei gruppi etnografici d'Europa. Torino, Degiorgis. It. L. 1. (583

CANOSIO (di) A. — Il Telegrafista. Guida nel maneggio delle macchine Telegrafiche usate in Italia, preceduta da un cenno sull'origine e principii della Telegrafia elettrica per A. di Canosio. Ancona, Cherubini e Münster. It. L. 3. (584

CANOSIO. — Il Telegrafista, guida pratica nel maneggio delle macchine telegrafiche. Torino, in 8 con tavole. It. L. 3. (585

CANTÙ CESARE. — Dei Monumenti di Archeologia e Belle Arti ad uso delle scuole. Napoli, un vol. in 16. It. L. 4. (586

CAPECELATRO ALFONSO. — La Madre di Dio, parole di un Curato. Napoli, presso Giuseppe Dura. Opuscolo in 8 di pag. 70. It. L. 00 84. (587

Capitolato ed elenco generale dei prezzi per l'appalto delle opere pubbliche, stato compilato dal corpo Reale del Genio civile per gli anni 1861-62-63. Milano, presso Dom. Salvi e C. Un vol. in 4. It. L. 8. (588

CARBONIERI LUIGI — Della Ragione in Italia. Un vol. in 8. Modena, coi Tipi di Antonio e Angelo Cappelli. (589

CARDONA F. — Alla Roma degli Italiani, congratulazione per F. Cardona, Fermo. It. L. 00 50. (590

CARFORA AVV. CARLO. — Le Leggi della Monarchia Italiana. Firenze, Stamperia Reale. Opuscolo in 8 di pag. 64. (591

CASTAGNA PASQUALE. — Diritto Costituzionale, Napoli, Stamperia del Fibreno. Un vol. in 16. It. L. 5. (592

CASTIGLIONI PIETRO. — Sull'ordinamento del servizio sanitario comunale nel regno d'Italia. Lettere. Milano, Giuseppe Chiusi. (593

CAUCCI MOLARA FILIPPO. — Necessità di un grande armamento Nazionale nella stessa tregua dei fatti militari. Opuscolo indirizzato alla gioventù Italiana. Foligno. It. L. 00 26. (594

CAVALCA DOMENICO. — Fiore delle vite de' SS. Padri postillate da Basilio Puoti. Parma, Fiaccadori, in 16. It. L. 2 60. (595

CELLA GIOVAN BATTISTA. — L'Individualismo e lo spirito d'associazione, Discorso pronunciato dal Prof. Don Gio. Battista Cella per l'apertura delle scuole domenicali in continuazione alle Serali, il 14 Aprile 1861 in Parma, nella R. Cappella di San Rocco. Parma, P. Grazioli, Strada S. Lucia N° 15. It. L. 00 30. (596

CHERUBINO F. — Il Protestantismo giudicato e condannato dalla Bibbia e dai Protestanti del Padre F. Cherubino da Seravezza cappuccino Missionario apostolico. Firenze, Tipografia Calasanziana. Opuscolo in 12 di pag. 203. (597

CHIAPUSSI. — Delle ragioni d'Italia per voler la Venezia e dei modi per impedire la guerra. Epistola di Agostino Chiapussi, Sacerdote Cattolico. Torino, Sebastiano Franco. It. L. 1 20. (598

Città (Una) per il Papa, o soluzione della questione Romana, con pianta topografica. Torino, in 8. It. L. 1. (599

CLAVARINO ANTONIO. — Antosmologia, ovvero trattato teorico-pratico sulla coltivazione e moltiplicazione di piante di fiori odorosi, 1 volume in 16. It. L. 2 50. (600

COCO (VINCENZO). — Saggio Storico sulla rivoluzione di Napoli del 1799 preceduta dalla vita, scritta da Mariano d'Ayala, 1 vol. in 12. Napoli, presso i Fratelli Morano. It. L. 2 50. (601

Codice dell'Istruzione secondaria classica e tecnica, e della primaria e normale ad uso delle Autorità scolastiche, dei Professori e maestri, e degli Amministratori comunali-provinciali; Raccolta approvata dal Ministro della pubblica Istruzione, delle Leggi, Regolamenti, Istruzioni ed altri provvedimenti governativi emanati in base alla Legge del 13 Novembre 1859, con note spiegative e raffronti colle Leggi preesistenti. Torino, presso Sebastiano Franco e Figli e C. Un vol. in 16 compatto. It. L. 4. (602

Codice Penale per le Provincie Napoletane. In questa ristampa si è conservata intera la lezione del Codice Sardo: le modificazioni recatevi dal Decreto del 17 Febbrajo 1861, sono state riportate per maggior comodità a piè di pagina, in corrispondenza dei relativi articoli. Napoli, Marghieri, un volume in 16. It. L. 1 25. (603

Complemento (il) ai Codici, ossia Raccolta completa dei provvedimenti pubblicati nell'Emilia, nelle Marche e nell'Umbria per l'attuazione dei Codici e della Legge sull'ordinamento Giudiziario, compresi i regolamenti sulle divise e sui congedi della Magistratura. Torino, G. Bergamo, un vol. in 8 di pag. 500. It. L. 5. (604

Considerazioni sull'attuale organamento dell'Istruzione pubblica in Modena. Reggio, Tip. Vincenzi. (605

CORAZZINI FRANCESCO. — Della Società di mutuo soccorso fra scenziati, letterati ed artisti, istituita in Napoli; lettera del Prof. F. Corazzini al Prof. Giosuè Carducci. San Sepolcro, Tipografia Recamorti. (606

CRISCI COSTANTINO. — La situazione politica in Italia. Questione di Governo e di organizzazione. Napoli, Marghieri. It. L. 00 50. (607

CRIVELLI BALSAMO. — Istruzione popolare per allevare i Bachi da Seta e ottenere le ova, terza edizione con incisioni intercalate nel testo. Mil., in 12. It. L. 3. (608

CURTI CAV. PIER AMBROGIO. — Gli Orleans e i Bonaparte, note intorno alla lettera di Enrico d'Orleans al Principe Napoleone. Milano, in 8. It. L. 4. (609

DANNA CASIMIRRO. — L'arte del comporre insegnata per gradi ed esempi alle famiglie e alle scuole primarie, speciali, tecniche e di latinità inferiore. Quarta edizione. Torino, Sebastiano Franco. It. L. 2 50. (610

Delitti (i) dei Borboni. Napoli, Libreria Morano. It. L. 00 40. (611

DELOCHE MASSIMINO. — Intorno al principio della Nazionalità. Prima versione italiana dell'Avv. Domenico Antonio Galdi. Napoli, un vol. in 16. It. L. 1 50. (612

DELPRINO MICHELE. — Nuovo metodo di confezionare il seme dei Bachi da Seta atto a prevenirne le principali e più infeste malattie. Torino. It. L. 00 50. (613

Determinazioni regie e Regolamenti del 4 Giugno 1833 pel servizio sanitario dell'Armata di Terra, colle disposizioni successive rimaste in vigore a tutto il 1860. Torino, Tipogr. Dalmazzo. Un vol. in 8 di pag. 360 con modelli. It. L. 7 20. (614

DEVOTI. — Diritto Canonico con aggiunte. Tre volumi. Napoli, presso i Fratelli Morano. It. L. 6 10. (615

DONINI PIER LUIGI. — Del modo di scriver bene, trattatello compilato ad uso delle scuole Tecniche del Regno d'Italia, conforme ai programmi di esame Torino e Milano, Libreria Paravia. Un volume in 12 It. L. 00 70. (616

Doveri (i) de' Giudici di Circondario. Terza edizione, Napoli, presso C. Moschitti, Strada Montecalvario N° 52. p. p. It. L. 12 60. (617

DUMAS ALEXANDRE. — Propagande Italienne. Le Pape devant les Évangelis, l'Histoire et la raison humaine; répouse à sa grandeur, Monseigneur Dupanloup. Napoli, all'Ufizio del Museo di Famiglia. (618

Effemeridi Cronologiche. — Vedi: Battaglia G.

Epigrafi onorarie Italiane d'autori diversi per Dante Allighieri raccolte e annotate dal Dottore Alessandro Torri Veronese (nelle nobili nozze Serego Allighieri e Noris di Verona). Pisa, Tipografia Citi. Opuscolo in 8 di pag. 26. (619

ESOPO. — Le favole volgarizzate per uno da Siena. Parma, Fiaccadori, in 16. It. L. 1. (620

FARINA (LA) GIUSEPPE. — Delle idee politiche. Torino, in 8. It. L. 00 42. (621

FERRARI GIUSEPPE. — La Capitale d'Italia. Discorso pronunziato nel Parlamento Italiano il 26 Marzo 1861. Torino. Tipografia eredi Botta. Opuscolo in 12 di pag. 19. It. L. 00 80. (622

— Il Battesimo del Regno. Discorsi pronunziati nel Parlamento Italiano il 16 e 17 Aprile 1861. Torino, Tipografia eredi Botta. Opuscolo in 12 di pagine 21. It. L. 00 30 (623

FILIPPO DA SIENA. — Novella di una donna che fu lasciata dal diavolo, scritta da Frate Filippo da Siena nel buon secolo della lingua. Lucca, Tipografia di B. Canovetti 1859 (pubblicata nel 1861). Opuscolo in 8 di pag. 16. It. L. 1 50. (624

FINAZZI CAN. GIOV. — I preti e la politica. Dialogo. Genova, in 8. It. L. 00 50. (625

— Sulla riforma degli studi. Scritture quattro di Gaspare Gozzi. Memoria. Milano, in 8. It. L. 00 50. (626

FIORENTINI LUCIO. — Guida alla politica del popolo Italiano corredata da una carta geografica d'Italia. Milano, in 12. It. L. 3. (627

FIRENZUOLA AGNOLO. — Operette scelte, ovvero la prima veste degli animali, l'epistola in lode delle donne, alcune novelle e l'asino d'oro, corrette ed illustrate per la prima volta ad uso della studiosa ed onesta gioventù: nuova edizione migliorata. Parma, Fiaccadori, in 16. It. L. 2 50. (628

FRANCESCO (S.) DI SALES. — Massime ricavate dalle sue opere e distribuite per ogni giorno dell'anno. Parma, Fiaccadori, in 24. It. L. 00 25. (629

FRASSINETTI GIUSEPPE. — Il Pater noster di S. Teresa, ossia trattato della preghiera. Parma, Fiaccadori, in 32. It. L. 1. (630

FULVIO. — Vicende della tragedia in Italia, un volume in 16. Napoli, presso Gabriele Rondinella, Calata S. Anna de' Lombardi N° 8. It. L. 2. (631

GALDI. — Ferdinando II. Biografia con ritratto. Torino, in 32. It. L. 00 50. (632

Fa parte dei Contemporanei Italiani.

GALLO GIOVANNI. — Li 5 ordini d'architettura ad uso delle scuole di disegno lineare, 29 tavole in foglio. Torino. It. L. 4 20. (633

GATTI CARLO. — Manuale dello scolare in Grammatica Latina, ossia le principali regole della sintassi latina con temi provveduti di vocabolario per avviamento alla traduzione dall'italiano nel latino idioma. Firenze, F. Paggi, in 18. It. L. 3. (634

GAVAZZI ALESSANDRO. — Roma tutta dell'Italia. Pensieri in risposta al Cav. Massimo d'Azeglio. Napoli, Detken. It. L. 1. 25. (635

GHERARDINI GAETANO. — A Vittorio Emanuele Re d'Italia, Canzone. Pisa, Giannelli. (636

Si vende a benefizio degli Asili Infantili di Pisa.

GIOBERTI V. — Della filosofia della rivelazione; pubblicata per cura di Giuseppe Massari. Napoli, un vol. in 8 grande. It. L. 2 50. (637

GIOBERTI V. — Della riforma cattolica della chiesa; nuovi frammenti pubblicati per cura di Giuseppe Massari. Napoli, un vol. in 8 grande. It. L. 4. (638

GIODA CARLO. — Due Vite, Bergamo, in 16. It. L. 3. (639

GIRALDI-PECORI BALDASSARRE. — Teoria militare ridotta su quella Piemontese ad uso della Guardia Nazionale Italiana. Firenze, Grazzini, Giannini e C. Un vol. in 12 di pag. 175. It. L. 2 80. (640

GIURIATI D. — La cassazione e le terze istanze in 8. It. L. 1 20. (641

GRASSI GIUSEPPE. — I sinonimi ed altre prose. Parma, Fiaccadori, in 16. It. L. 1. 75. (642

GRAZZINI ANT. FRANCESCO, detto il Lasca. — Le Giullerie Novella e Annibal Caro; Leggenda di S. Nafissa. Parigi, Opuscolo in 8. di p. 54 e VIII. It L. 5. (643

GUALA L. — Le Assisie; Manuale teorico pratico pei Giurati dell'Avv. L. Guala, Professore reggente di materie economiche e costituzionali nell'Istituto Tecnico di Vercelli, con Prefazione del Prof. C. Boggiolini. Un vol. di circa 200 p. in 8. Torino, It. L. 2 20. (644

GUALTIERI L. — Dio e l'uomo, racconto del Secolo XVII: continuazione dell'*Innominato* del medesimo autore. Milano, in 12. It. L. 4. (645

Guida. Orario indispensabile al viaggiatore in Italia, contenente gli orarj di tutte le Strade Ferrate Italiane, Piroscafi, Diligenze, Velociferi ecc. Bologna, Marsigli e Rocchi. It. L. 00 40. (646

GUIDI FRANCESCO. — Introduzione allo studio del Magnetismo animale, e del Magnetico sonnambulismo. Napoli, in 12, It. L. 1. (647

GURY (IOAN. PETR.) Compendium theologiae moralis, cui accedit collatio codicum civilium in Italia vigentium: nuova ediz. migliorata. Parma, Fiaccadori, in 8 piccolo. (648

IEANNEL CARLO. — Battistino. Libro di lettura per le scuole elementari. Libera traduzione dal Francese di Pietro Thouar. Firenze, Ricordi, un vol in 16. (649

INTRONA N. — Nuovo trattato di corrispondenza mercantile. 1 vol. It. L. 3. (650

KNOLL ALBERTO. — Institutiones Theologiae Dogmaticae generalis, seu fondamentalis conscriptae a Reverendissimo P. Alberto (Knoll) a Bulsano Ord. Min. S. Franc. Capuccinorum ex Definit. Generali, Provinciae Tirolensis, Definitore ac lectore etc. emerito. Editio altera ab auctore revisa et aucta. Taurini, ex typis Hyacintii Marietti. Un vol. in 8. pag. 326. (651

LANGLADE GUSTAVE. — La papauté a Rome. Florence. Impr. Sarpienne. Brochure, in 18 de 20 pag. (652

Legge provinciale e Comunale commentata dall'Avv. Pier Carlo Boggio, membro della Commissione che elaborò la legge e dall'Avv. Antonio Camino. Torino, Tipografia G. Favale e C. un vol. di 550 pag. in foglio grande. It. L. 5. (653

Il commento contiene: 1. Il raffronto d'ogni articolo della nuova Legge cogli articoli corrispondenti della Legge 7 Ottobre 1848 e colla Legge Belga — 2. I motivi di tutte le disposizioni nuove — 3. Le decisioni già emanate dal Governo; i pareri del Consiglio di Stato, e la giurisprudenza della Corte dei Conti, della Corte di Cassazione, delle Corti di Appello intorno alle disposizioni della Legge del 1848 riprodotte nella Legge attuale, ed intorno alle disposizioni nuove.

Leggi, Regolamenti e Decreti pubblicati nel 1860. Un vol. di 1324 pag. in 8. gr. Milano. It. L. 6. (654

Lettere di ottimi autori sopra cose familiari raccolte da Luisa Amalia Paladini ad uso specialmente delle Giovinette Italiane. Firenze, Felice Le-Monnier. Un vol. in 12. di pag. 492. It. L. 4. (655

LEVI PROF. GIUSEPPE. — Vedi: Parabole.

THOUAR PIETRO. — Vedi: Ieannel.

Tirannie (delle) Borboniche nelle due Sicilie dal 1734 al 1861. Nap., presso i Fratelli Morano. It. L. 1. (731

In questo volumetto sono raccontate per via di sommario tutte le tirannie e gli abusi che ebbero luogo dall'ingresso di Carlo III a Napoli fino all'espulsione di Francesco II da Gaeta.

TOMMASEO. — Dizionario de' Sinonimi. Nuova edizione Napoletana fatta sull'ultima di Milano con aggiunte, 2 grossi vol. in 8. Napoli, presso i Fratelli Morano. It. L. 12 25. (732

Traités Publics de la Royale Maison de Savoie avec le Puissances Étrangères depuis la paise de Chateau Cambresis jusqu'a nos jours; publiés par ordre du Roi. (733

È uscito il volume VII; Giugno 1851 a Marzo 1861, oltre alcuni documenti e stipulazioni del 1848 e 1849, un volume di oltre 1000 pagine in 4° grande. Torino, Favale. It. L. 15.

TREVISANI MARCH. CESARE. — Roma Capitale d'Italia, risposta ad una delle questioni urgenti di Massimo d'Azeglio. Firenze, Tipografia Le-Monnier. Opuscolo in 18 di pag. 27. It. L. 00 75. (734

Trieste e l'Istria e loro ragioni nella questione Italiana. Milano, Libreria Brigola. Opuscolo in 8. It. L. 1. (735

TROYA VINCENZO. — Guida pratica e manuale d'istruzione primaria ad uso dei padri e delle madri di famiglia, dei maestri e delle maestre elementari. Seconda edizione. Genova (Torino e Milano, Libreria Paravia). It. L. 2 25. (736

UCCELLI FABIO. — Gaeta ed il Primo Re d'Italia. Canti. Firenze, Tipografia Mariani. Opuscolo in 8 di pag. 16. It. L. 00 30. (737

Ultimi (gli) giorni di Carlo III Duca di Parma. Racconto popolare d'un profugo Parmigiano trascritto da un brontolone Milanese. Milano, Libreria di Dante. (738

Uomo (dell') e dei suoi doveri coll'aggiunta di alcuni fatti più notevoli della Storia Nazionale ad uso della quarta classe elementare; 2ª edizione. Torino, presso Sebastiano Franco, un vol. in 12. It. L. 00 84. (739

VARENNE (DE LA) LOUIS. — La Mort de Napoleon III par rapport à l'Italie. Napoli, Detcken, un vol. in 8. It. L. 1 50. (740

VEUILLOT LUIGI. — Il Papa e la Diplomazia. Italia. Opuscolo in 8 di pag. 112. It. L. 1 40. (741

Viaggio della XIII Divisione dell'Esercito Italiano nella campagna delle Marche ed Umbria nel Settembre 1860. disegni raccolti dal Pittore Saporetti fol. obl. (742

È pubblicato il 1° fascicolo contenente 3 tavole in litografia ed il frontespizio storiato. Presso It. L. 5 il fascicolo. L'opera sarà compresa in 6 fascicoli.

VICO GIAMBATTISTA. — Opere affidate alle cure di Gabriele di Stefano. — Del modo di studiare ai nostri dì — Dell'antichissima sapienza degli Italiani — Della Metafisica — Dell'unico principio e dell'unico fine del diritto universale — Della costanza del Giurisprudente — Della costanza della Filosofia — Della costanza della Filologia *(Versioni col testo latino a piè di pagina)* Autobiografia — Prima e seconda scienza nuova — Tavola analitica della dottrina del Vico — Scritti storici, orazioni ed altre prose — Versi. Napoli, presso i Fratelli Morano, 6 volumi in 8. It. L. 6 il volume. (743

Sono pubblicati i primi quattro volumi.

VIGNOLA. — I cinque ordini di Architettura, un vol. in 8, nuova edizione. It. L. 3. (744

VIRGILII (DE) P. — Agonie d'un Cristiano. Salmo. Napoli, Camagna. It. L. 1 68. (745

VITTONE LUIGI. — Trattato di Matematica elementare teorica ed applicata ad uso delle scuole d'Italia. Seconda ediz. ritoccata ed accresciuta. Parte prima. Aritmetica. Torino e Mil., Libreria Paravia. It. L. 3 50. (746

Vocabolario Bergamasco Italiano per ogni classe di persone e specialmente per la gioventù, compilato dal Ragioniere Stefano Zappetini. Bergamo, Tipografia Pagnoncelli. (747

VOJNOVICH Avv. COSTANTINO. — Un voto per l'unione, ovvero gl'interessi della Dalmazia nella sua unione alla Croazia e all'Ungheria. Spalatro, Morpurgo. Opuscolo in 8 di pag. 76. It. L. 1 25. (748

ZACCARO. — Nuovo corso di filologia razionale, un vol. in 4. Napoli, presso i Fratelli Morano. It. L. 18. (749

ZAPPETINI STEFANO. — Vedi: Vocabolario.

INCISIONI, LITOGRAFIE, FOTOGRAFIE

CARTE GEOGRAFICHE

Italia. Carta delle Regioni, delle Provincie e delle Vie Ferrate d'Italia per l'Avv. Pietro Canepa. Torino, Degiorgis. It. L. 1. (24

Italia. Carta murale ad uso delle scuole pubbliche da Vittorio Thoeger delle Scuole Cristiane, seconda edizione notevolmente accresciuta nei nomi delle Città e linee delle Strade Ferrate in esercizio e progettate per tutta la Penisola. Sedici grandi fogli. Torino, G. B. Paravia e C. It. L. 10. (25

MARMOCCHI F. C. — Piccolo Atlante Geografico ad uso delle Scuole Elementari, composto di 25 carte. Milano. It. L. 4 20. (26

MONUMENTI E VEDUTE

La Cattedrale di Orvieto. Fotografia in formato di carta da visita. Firenze, presso i Fratelli Alinari fotogr. It. L. 1. (27

La torre di Giotto di Firenze, come sopra. It. L. 1. (28

Il Camposanto di Pisa, come sopra. It. L. 1. (29

Il Duomo di Pisa, come sopra. It. L. 1. (30

Il Palazzo Pitti di Firenze, come sopra. It. L. 1. (31

Veduta Panoramica di Firenze, come sopra. It. L. 1. (32

RITRATTI — CARTE DA VISITA

Generale Giannotti — Generale Cialdini — S. M. Napoleone III. — S. M. L'Imperatrice Eugenia — Mazzoni — Thouar — Vieusseux — Contessa Montemerli — Busacca — Duca d'Aosta — Principe Umberto — Montanelli — Gualterio — Modena — Prof. Bartolini — Prof. Amari — Conte Arese — Orsini — Prof. Bonaini — G. B. Niccolini — S. A. R. Il Principe Carignano — Prof. Atto Vannucci. Firenze, presso i Fratelli Alinari fotografi. (33

SOGGETTI RELIGIOSI

La Madonna del Cigniani. Fotografia in formato di carta da visita. Firenze, presso i Fratelli Alinari fotografi. It. L. 1. (34

La Madonna del Pesce di Raff., come sopra. It. L. 1. (35

La Madonna dell' Uscio di Steinbruck. Fotografia in formato di carta da visita. Firenze presso i Fratelli *Alinari* fotogr. It. L. 1. (36

La Maddalena di Carlo Dolci, come sopra. It. L. 1. (37

La Crocifissione di Guido Reni, come sopra. It. L. 1. (38

La Maddalena del Correggio, come sopra. It. L. 1. (39

Il Cenacolo di Raffaello, come sopra. It. L. 1. (40

La Madonna della Pergola, come sopra. It. L. 1. (41

SOGGETTI DI GENERE

La Sibilla Samia del Guercino. Fotografia in formato di carta da visita. Firenze, presso i Fratelli Alinari fotografi. It. L. 1. (42

La Galatea di Raffaello, come sopra. It. L. 1. (43

La Speranza di Guido Reni, come sopra. It. L. 1. (44

La Cleopatra di Guido Reni, come sopra. It. L. 1. (45

La Bella di Tiziano. Fotografia in formato di carta da visita. Fir. presso i Fratelli Alinari fotogr. It. L. 1. (46

La Danae di Tiziano, come sopra. It. L. 1. (47

La Diana del Correggio, come sopra. It. L. 1. (49

La Galatea dell' Albani, come sopra. It. L. 1. (50

Poesia e Amore di Kaulbach, come sopra. It. L. 1. (51

L' Italiana al Pozzo di de Keyser, come sopra. It. L. 1. (52

Francesca da Rimini di Scheffer, come sopra. It. L. 1. (53

Les Pelerins di Paul de la Roche, come sopra. It. L. 1. (54

Passaggio dei Confini sopra Mondajano, 11 Settembre. Disegnato dal Pittore Pietro Saporetti; Litogr. Achille Paris Firenze. — Forma parte del viaggio della 13ª Divisione dell' Esercito Italiano nella Campagna delle Marche e dell' Umbria. (55

Accampamento presso Fossombrone, 18 Settembre, come sopra. (56

Retromarcia sull' Appennino a Fossato, come sopra. (57

COMPOSIZIONI MUSICALI

MUSICA STRUMENTALE

ARDITI. — Souvenir des Due Foscari de Verdi. Fantaisie pour Violon avec accompagnement de Piano. Firenze, presso Ricordi. It. L. 6. (65

CIARDI CESARE. — Le Rossignol du Nord. Fantaisie pour Flûte et Piano. Firenze, presso Ricordi. It. L. 4 50. (66

— I Fiori Rossiniani. Fantasia per Flauto con accompagnamento di Pianoforte (Barbiere di Siviglia, *Guglielmo* Tell, Mosè). Firenze, presso Ricordi. It. L. 6. (67

MUSICA PER PIANOFORTE

ANTONIETTI. — La Sonnambula di Bellini. Divertimento per Pianoforte a quattro mani. Firenze, presso Ricordi. It. L. 2 25. (68

— Ballata « per non istare in ozio » nella Maria di Rohan di Donizzetti, trascritta per Pianoforte a quattro mani. Firenze, presso Ricordi. It. L. 2 75. (69

ASHER. — Caprice Espagnol pour Piano sur Maria Padilla de Donizzetti. Firenze, presso Ricordi. It. L. 3 50. (70

— Les commères. Impromptu. Firenze, presso Ricordi. It. L. 2 75. (71

— Nocturne pour Piano sur la Romance de l' Éclair d' Halfry. Firenze, presso Ricordi. It. L. 2 50. (72

— Le Pré aux Clercs d' Hérold. Fantaisie. Firenze, presso Ricordi. It. L. 2 75. (73

— Le Chant des Fleurs. Reverie poetique. Morceau de Concert. Firenze, presso Ricordi. It. L. 4. (74

CIOP. — Grande Fantasia sull' Opera le Precauzioni di Petrella. Firenze, presso Ducci. It. L. 6. (75

DAMIOTTI F. — Letture musicali sopra melodie d'opere teatrali trascritte per Pianoforte. N° 1. La Favorita di Donizzetti. Firenze, presso Ricordi. It. L. 3. (76

DEUS E MOSCHELES. — Esercizj sulle cinque note per rendere indipendenti le dita. Firenze, presso Ricordi It. L. 3. (77

GOLINELLI. — Amore Innocente, Melodia. Firenze, presso Ricordi. It. L. 2 50. (78

GOLINELLI. — La Villanella. Ricordo Campestre. Firenze, presso Ricordi. It. L. 2 50. (79

— Speranze Deluse. N° 1 e 2. Firenze, presso Ricordi. It. L. 4. (80

— Pensiero Devoto. Firenze, presso Ricordi. It. L. 2. (81

PERNY. — Grande Mazurka. Caprice sur l' Opera « Un Ballo in Maschera » de Verdi. Firenze, presso Ricordi. It. L. 4. (82

QUIDANT. — Grand' Étude Galop de Concert arrangé pour le Piano à quatre mains par L. Truzzi. Firenze, presso Ricordi. It. L. 4. (83

RICORDI GIULIO. — Terzetto « Qual se ti sfugge un motto » nella Lucrezia Borgia di Donizzetti liberamente trascritto per Pianoforte. Firenze, presso Ricordi. It. L. 2 50. (84

TRUZZI L. — Sentimento e Bizzarria. Due pensieri nell' opera « Un Ballo in Maschera » di Verdi; variati. Firenze, presso Ricordi. It. L. 2 50. (85

— La Resa di Gaeta, pensiero. Firenze, presso Ricordi. It. L. 2 50. (86

VITI. — Capriccio per Pianoforte a quattro mani sull' Opera « Un Ballo in Maschera » di Verdi. Firenze, presso Ricordi. It. L. 5 50. (87

MUSICA PER CANTO

MERCADANTE SAVERIO. — Tippiti. Tüppete, Tappete. È partita la nave dallo puorto. Due stornelli Napoletani. Firenze. presso G. G. Guidi. (88

MEYERBER. — Sinfonia con cori « Salve, Santa Maria » nell' Opera « Il Perdono di Ploermel » per Pianoforte e Canto. Firenze, Ricordi e Jouhaud. It. L. 5. (89

— Scena ed Aria « Ombra leggera » per Soprano, nell' Opera, il Perdono di Ploermel, per Pianoforte e Canto. Firenze, presso Ricordi. It. L. 4. (90

— Scena e Romanza « Sol vendicata assai » per Baritono, nell' Opera, il perdono di Ploermel, per Pianoforte e Canto. Firenze, presso Ricordi. It. L. 2. (91

PETRELLA. — Le precauzioni, opera completa per Canto e Pianoforte. Firenze, presso M. Ducci. It. L. 40. (92

PUBBLICAZIONI PERIODICHE

Aristarco (L'). Si pubblica il Martedì e Sabato di ogni settimana. (60

Prezzo d'Associazione per un trimestre per Bologna It. L. 2; per le altre Città d'Italia It. L. 2 25. Le associazioni si ricevono in Bologna alla Regia Tipografia Fiati e Marliani, in Via Spaderie. Cominciò il 14 Maggio.

Arlecchino. Giornale Umoristico con caricature. Si pubblica il Martedì, Giovedì e la Domenica. (61

Prezzi d'associazione per Napoli per un Anno It. L. 13 44, per un Semestre It. L. 7 56, per un trimestre It. L. 4 20: per il Regno d'Italia per un Anno It. L. 16 80, per un Semestre It. L. 9 24, per un Trimestre It. L. 5 04: per l'Estero un Anno It. L. 24, per un Semestre It. L. 14, per un Trimestre It. L. 8. Le associazioni si cominciano il 1 e il 15 di ciascun mese e si ricevono in Napoli all'Ufizio del Giornale, Strada Toledo. N. 166.

Armonia (L') della religione colla civiltà. Si pubblica tutti i giorni meno quelli che succedono ai festivi. (62

Prezzo d'associazione per Torino per un anno It. L. 24 per sei mesi It. L. 12, per tre mesi It. L. 7: per il resto dell'Italia per un anno It. L. 28, per sei mesi It. L. 15, per tre mesi It. L. 8. Le associazioni si ricevono in Torino all'Ufficio del giornale, via della Zecca, Casa Birago N. 23.

Bibliografia Italiana (Giornale generale della). Si pubblica ogni mese. (63

Prezzi d'associazione per un Anno, per Firenze It. L. 6, per Parigi fr. 10. Le associazioni si ricevono in Firenze presso Giacomo Molini in via degli Archibusieri.

Civiltà (La) Cattolica. Si pubblica il 1° e il 3° Sabato di ciascun mese. Ogni numero si compone di 8 fogli in 8 gr. (64

Prezzi d'associazione per gli Stati Pontificî per un Anno Scudi Romani 3 20, per un Semestre S. R. 1 70, per un Trimestre S. R. 0 90. Per gli Stati Sardi per un Anno It. L. 20, per un Semestre It. L. 11, per un Trimestre It. L. 6. Per la Francia per un Anno fr. 28, per un Semestre fr. 15. Per la Spagna per un Anno reali 105, per un Semestre r. 55, Per l'Inghilterra per un Anno L. S. 1 3 — per un Semestre L. S. — 12 —. Per l'Austria e Russia per un Anno tallerini 8, per un Semestre tallerini 4 1/2. Le associazioni si ricevono in Roma all'Ufficio del Giornale, Via del Seminario N. 122.

Commercio (Il) di Genova, giornale del Traffico, della Navigazione, e delle Industrie. Si pubblica il Martedì e il Venerdì di ogni Settimana. (65

Prezzi di associazione per Genova; per un trimestre It. L. 3 20; per il Regno d'Italia per un trimestre It. L. 4. Le associazioni si ricevono in Genova alla direzione del Giornale, salita S. Caterina. Palazzo Tagliavacche. 1 piano.

Economia (L') Rurale ed il Repertorio d'Agricoltura riuniti in un solo periodico che si pubblica il 10 e il 25 d'ogni mese in fascicoli di 32 pag. con illustrazione. (66

Prezzo d'associazione per un Anno per il Regno d'Italia It. L. 16, per l'Estero It. L. 12. Le associazioni si ricevono a Torino presso Gaetano Maspero, Via S. Filippo N. 6.

Educatore (L') Israelita. Si pubblica in Vercelli presso la Tipografia Guglielmoni. (67

Prezzo d'associazione per un Anno per l'Italia It. L. 10, per l'Estero It. L. 15. Le Associazioni si ricevono in Vercelli presso la Tipografia Guglielmoni. Si pubblica mensilmente.

Gazzetta del Popolo. Si pubblica tutti i giorni, eccettuate le Domeniche e le feste d'intero precetto. 68)

Prezzi d'associazione per un trimestre. In Firenze It. L. 3, pel Regno It. L. 4, per l'Estero It. L. 6. Le associazioni si ricevono in Firenze alla Tipografia Le-Monnier.

Gazzetta di Bergamo. Si pubblica il Martedì, Giovedì e Sabato. (69

Prezzo d'associazione per Bergamo per un trimestre It. L. 4 25, per il Regno d'Italia e fuori It. L. 5. Le associazioni si ricevono in Bergamo alla Tipografia Pagnoncelli, Contrada S. Alessandro. Piana Città N. 619.

Giornale di Verona. Si pubblica tutti i giorni tranne quelli dopo i festivi. (70

Prezzi d'associazione nella Monarchia Austriaca. Per un Anno, Fiorini 18, per un Semestre, Fiorini 9 20, per un Trimestre Fiorini 4 60. All'estero per un trimestre It. L. 12 50. Le associazioni si ricevono in Verona all'Ufficio del Giornale, Contrada S. Anastasia; Casa Mutinelli N. 1091.

Indicatore (L') generale: Strade Ferrate, Navigazione, Messaggerie. Si pubblica due volte al mese. (71

Prezzi d'associazione per Milano per un Anno It. L. 8. per un Semestre It. L. 4 25, per un Trimestre It. L. 2 50. Le associazioni si ricevono in Milano all'Ufficio del Giornale. Piazza del Duomo N. 25.

Italia (L'). Giornale quotidiano della sera; eccettuati i giorni festivi. (72

Prezzi d'associazione per Napoli per un Trimestre It. L. 10 92, per un Semestre It. L. 20 16, per un Anno It. L. 39 48: per il Regno d'Italia per un Trimestre It. L. 11 76, per un Semestre It. L. 21 84; per un Anno It. L. 42. Le associazioni si ricevono in Napoli presso l'Ufficio del Giornale, Largo S. Ferdinando, N. 48. Secondo Piano.

Italia e Roma. Periodico che tratta soltanto della questione Romana e sua discussione. (73

Si pubblica ogni Lunedì, salvo il pubblicarlo più spesso, se e come sarà opportuno. Si ricevono le associazioni a Napoli alla Libreria Detcken, Largo di Palazzo. Prezzo d'associazione per Napoli per un Trimestre It. L. 3 04 (Duc. 1 20.)

La Legge. Monitore Giudiziario e Amministrativo del Regno d'Italia. Esce tutti i giorni escluse le Domeniche e le altre solennità. (74

Prezzo d'associazione, per il Regno d'Italia per un Trimestre It. L. 8. Le associazioni si fanno in Torino alla Direzione del Giornale.

Movimento (Il). Giornale politico quotidiano. (75

Prezzo d'associazione per un Trimestre per Genova It. L. 3 60, per il Regno d'Italia It. L. 8. Le associazioni si ricevono in Genova all'Ufficio del Giornale, Piazza Grillo-Cattaneo N. 10. 1° Piano.

Nuova (La) Europa. Giornale politico quotidiano. (76

Prezzo d'associazione per il Regno d'Italia; per un Trimestre It. L. 6, per un Semestre It. L. 12, per un Anno It. L. 24. Le associazioni si ricevono in Firenze alla Tipografia Garibaldi, Bergognissanti.

Opinione (L'). Si pubblica tutti i giorni, compresi le Domeniche. (77

Prezzo d'associazione per il Regno d'Italia per un Anno It. L. 20, per un Trimestre It. L. 6: per la Svizzera per un Anno It. L. 36, per un Semestre It. L. 19, per un Trimestre It. L. 10: per la Francia per un Anno It. L. 40, per un Semestre It. L. 22, per un Trimestre It. L. 12: per l'Inghilterra e Spagna per un Anno It. L. 54, per un Semestre It. L. 28, per un Trimestre It. L. 14. Le associazioni si ricevono in Torino all'Ufficio del giornale, Via della Rocca N. 20.

PRATO, TIPOGRAFIA F. ALBERGHETTI E C.

Anno 1.° Serie 1.ª N.° 7. 15 Luglio 1861

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese.

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via degli Archibusieri N.° 1271.
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.

Prezzo in Firenze L. It. 6
in Parigi Fr. 10

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

LIBRI

ACQUADERNI GIOVANNI. — Pio IX., sua vita giornaliera e carità, con aneddoti. Bologna, Tipografia di G. Vitali alle scienze. Opuscolo in 32. (750

Annuario marittimo per l'anno 1861, compilato dal Lloyd austriaco dell'eccelso I. R. governo centrale marittimo; XI annata, in 8. Trieste. It. L. 4 40. (751

Annuario dell'istruzione pubblica per l'anno scolastico 1860-61. (Si vende alla Libreria Paggi). It. L. 5. (752

ANZI M. — Catalogus Lichenum, quas in provincia Sondriensi et circa Novum-Comum collegit et in ordinem systematicum digessit M. Anzi, in 18. Milano. It. L. 3 75. (753

Appendici ai Codici Sardi, ossia Raccolta delle Leggi e Decreti relativi all'attivazione nell'Emilia di detti Codici. Bologna, Marsigli e Rocchi. Sono già pubblicati 4 fogli e la pubblicazione continua. Prezzo dei 4 fogli It. L. 1 06. (754

ARCO (D') CIRO. — Cammillo di Cavour. Commemorazione. Torino, G. Favale; opuscolo in 8. (755

ARRIGHI CLETTO. — Gli ultimi Coriandoli. Romanzo. Napoli, all'Ufficio del Giornale il Paese, Strada Sette Dolori, N° 37. Si è pubblicato il 2° ed ultimo volume al prezzo di It. L. 2 50. (756

ARRIGONI (ingegnere) GIUSEPPE. — Documenti inediti riguardanti la storia della Valsassina e delle terre limitrofe, raccolti annotati e pubblicati dall'ingegnere Giuseppe Arrigoni. Vol. 1, fasc. 3, in 8. Milano. It. L. 00 90. (757

L'opera sarà composta di 6 o 8 fascicoli di circa 8 fogli di stampa cadauno al prezzo di It. L. 00 18. al foglio.

Atlante geografico ad uso delle scuole d'Italia. Edizione popolare. Parte I e II, in foglio bislungo. Milano, (Civelli). It. L. 5. (758

BAUELLI. — Vedi: Mittermaier.

BENARDI AB. JACOPO. — Giovane età e primi studi di Antonio Rosmini Serbati, lettere a Pier-Alessandro Paravia, raccolte ed annotate dall'Ab. Jacopo Bernardi, in 18. Italia (Pinerolo). It. L. 3 50. (759

BERTI. — Relazione di Gio. Felice Berti, direttore della Pia casa di lavoro di Firenze, intorno ad alcuni stabilimenti di beneficenza dell'Alta Italia, visitati nel Novembre 1859 per incarico ricevutone dal Governo della Toscana. Firenze, Tipografia delle Murate. Un Vol. in 12 di pag. 208. (760

BERTINI DOTT. ETTORE. — Considerazioni intorno al Codice penale Toscano, pubblicato nel 1853 e ancora vigente. Prato, Tipografia F. Alberghetti e C. Opuscolo in 8 di pag. 60. It. L. 2. (761

BERTINI G. M. — La questione religiosa; Dialoghi. Torino, Unione Tip. Editrice Torinese. It. L. 2. (762

Biblioteca del medico pratico o compendio generale di tutte le opere di clinica medica e chirurgica, di tutte le monografie, di tutte le memorie di medicina e di chirurgia pratiche, antiche e moderne, pubblicate in Francia e dagli stranieri. Opera pubblicata da una società di medici sotto la direzione del Dott. Cav. Fabre. Opera adottata dall'università di Parigi per la facoltà di medicina e di farmacia dell'impero, e dal ministro della guerra, dietro proposizione del consiglio sanitario delle armate, per gli ospedali d'istruzione. Traduzione italiana per cura dei Signori Dott. M. Asson e G. Santello. Fasc. 68. (vol. 10.), in 8. Venezia. It. L. 1 75. (763

BOMBICCI DOTT. LUIGI. — Elementi di geografia fisica, esposti ai giovinetti in dodici lezioni dal Dott. Luigi Bombicci, in 24. Pisa. It. L. 1. (764

BONGINI AB. MICHELE. — La Piccarda Donati, racconto storico Fiorentino. Firenze, Tipografia di F. Bencini, 2 vol. in 12 di pag. 360-367. It. L. 3. (765

BONIFACIO (S.) — Proverbi lombardi raccolti ed illustrati dal Prof. Samarani Bonifacio. Fasc. 6-7 (ed ultimo), in 18. Milano. It. L. 2. Prezzo dell'opera. It. L. 7. (766

BORGAGNA CARLO. — Dei Nosocomi e dell'ospitalità Nosocomiale. Roma, Tipografia Menicanti. Opuscolo in 8 di pag. 29. (767

BORGHI RUGGIERO. — Cammillo Benso di Cavour; sua biografia. Torino. It. L. 1. (768

BOSSI CONTE CARLO AURELIO. — Poesie edite ed inedite. Firenze, Tipografia Barbèra, 2 volumi in 12 di pag. XVII-457. e 452. It. L. 6. (769

BOZZELLI. — (Dell'Accademia R. delle scienze di Napoli), ricerche della imitazione tragica presso gli antichi e presso i moderni. Firenze, Le-Monnier, 1861, 2 vol. in 12 di pag. 506. e 510. It. L. 8. (770

CADET SOCRATE. — Sulla natura della febbre tifoide o nervosa e de' morbi appiccaticci. Lettera del Dott. Socrate Cadet Prof. di Fisiologia nell'Università di Roma all'Illustrissimo ed Eccellentissimo Sig. Dott. Domenico Riccardelli in Fusignano. Roma, Tipografia della R. C. A. Opuscolo in 4. (771

La Capanna irlandese. Racconto morale ad imitazione di quelli del Canonico Cristoforo Schmid, in 18. Trieste. It. L. 00 25. (772

CAPELLI G., C. BUZZETTI e E. SERGENT. — Effemeridi astronomiche di Milano per l'anno 1861, calcolate da G. Capelli, C. Buzzetti, e E. Sergent, in 18. Milano. It. L. 5. (773

CAPPELLETTI GIUSEPPE. — Le Chiese d'Italia dalla loro origine sino ai giorni nostri. Vol. XV. in 8. Venezia, Antonelli. (774

Sono pubblicati i fascicoli 264 265. . . . pag. 401 a 480.

CARINA DINO. — Sulla istruzione primaria ed industriale della Francia, dell' Inghilterra e del Belgio. Firenze, coi tipi di M. Cellini alla Galileiana. Un volume in 8 di pag. 244. (775

Casa (La) vecchia e la nuova. Canto in sesta rima. Modena, Bassoli, un opuscolo in 32. (776

CATTANEO CARLO. — L' Italia armata, opuscolo. Firenze, Tipografia Garibaldi. It. L. 00 20. (777

CERONI TERTULLIANO. — Origine, progresso e decadenza del Dominio temporale dei Papi; cenni storici. Firenze, Tipografia di L. Niccolai. Opuscolo in 12 di pag. 102. It. L. 1. (778

CHAURAND AMAND. — Vedi: Nardi Francesco.

CIBRARIO. — Della economia politica nel Medio Evo. Libri tre. Quinta edizione italiana emendata ed accresciuta nel testo e nelle tavole. Torino, Eredi Botta, 3 vol. in 8 di pag. XXIV-976, con ritratto dell' autore. (779

COLLETTA PIETRO. — Storia del Reame di Napoli dal 1734 al 1825, con una notizia intorno alla vita dell' Autore scritta da Gino Capponi. Napoli, De Angelis, 2 vol. in 12 con ritratto. It. L. 4. (780

Cuciniera (La) universale, ossia l'arte di spender poco e mangiar bene, secondo il metodo delle cucine triestina, milanese, veneziana, piemontese, tedesca, francese, inglese, spagnuola, turca, chinese, americana, ecc. Opera contenente le migliori ricette per la preparazione delle minestre, fritture, intingoli, selvaggine, arrosti, salumi, pasticci, confetture, salse, giardinetti, ecc. Colla indicazione di utilizzare gli avanzi di un pranzo e di preparare e disporre con garbo e decoro le mense, in 24. Trieste. It. L. 2. (781

Delizie delle anime divote, ossia raccolta di preghiere sopra diversi argomenti, e particolarmente sopra i sacramenti della penitenza e dell' Eucarestia. Versione italiana di G. M. Terza edizione ricorretta, 2 vol. in 24. Milano. It. L. 3 50. (782

Denaro (il) di San Pietro. Istruzione al popolo in forma di dialogo. Firenze, Tipografia Birindelli. Opuscolo in 16. (783

DE-VIVO GENNARO. — Il cristianismo illustrato e difeso dagli attacchi del Deismo e Razionalismo. Tomo I. Napoli, Stabilimento Tipografico del Tasso. Un vol. in 8 di pag. 191. (784

Dialettica (la) del Cav. Prof. Don Giacomo Cassani. Bologna, Tipografia di S. Maria Maggiore. Opuscolo in 16 di pag. 29. (785

DIAN GIROLAMO. — Studii sulla copaina di Mège di Girolamo Dian, in 8. Venezia. It. L. 00 65. (786

Discussioni e giudizj sull' opuscolo del Visconte de la Guerronière « La Francia, Roma e l' Italia »; per C. P. Verona, Tipografia Vicentini e Franchini, un opuscolo in 8 di pag. 70. (787

Distruzione della Crittogama senza zolfo con minima spesa e poca fatica. Sistema sperimentale riuscito pienamente nel 1860. Un libretto di 8 pagine. Torino, Dalmazzo. It. L. 0 05. (788

DOLFI GIUSEPPE. — 29 Maggio 1861, Scritto. Firenze, Tipografia Garibaldi. It. L. 0 05. (789

Doveri (dei) della donna. Nozioni ordinate secondo il programma del 1859 ad uso delle scuole magistrali femminili. Seconda edizione migliorata ed accresciuta, in 18. Torino. It. L. 1 50. (790

DUFOUR LORENZO. — Delle imposte. Genova, Pellas, in 12. It. L. 2. (791

DUMAS ALESSANDRO. — Una notte a Firenze sotto Alessandro de' Medici. Romanzo inedito inserito nel 5° Fascicolo della Rivista illustrata, intitolata « Il Museo di Famiglia ». (792

DUPANLOUP A. F. F. — La sovranità del Pontefice secondo il diritto cattolico, giuntavi la lettera del medesimo autore in confutazione dell' Opuscolo del V. della Guerronière: « La Francia Roma e l' Italia ». Roma, Tip. Monaldi. Un vol. in 8 di pag. VI-675. (793

DUPIN. — Gesù davanti a Caifa e a Pilato. Opuscolo tradotto dalla quarta edizione Francese. Modena, Tipografia Soliani, in 8 di pag. 44. (794

Elementi (primi) di Geografia ad uso delle scuole inferiori. Firenze, Tip. Mariani, F. Paggi Librajo-Editore. Opuscolo in 12 di pag. 31. (795

FABRETTI A. — Glossarium italicum in quo omnia vocabula continentur, ex umbricis, sabinis, oscis, volscis, etruscis caeterisque monumentis quae supersunt collecta, et cum interpretationibus variorum explicantur cura et studio Ariodantis Fabretti. Fasciculus VI, in 4 Aug. Taurinorum. It. L. 5 25. (796

Tutta l'opera sarà distribuita in dieci fascicoli di circa dieci fogli cadauno, con molte incisioni in legno intercalate nel testo e trenta tavole in litografia.

Falsità (la) del Cristianesimo attuale; il Cristianesimo vero, la Religione unica tra' popoli. Nuova edizione riveduta dall' Autore. Palermo, Pedone Lauriel. (797

Famiglia (la) Cristiana. Ammaestramenti di S. Carlo Borromeo, del B. Sebastiano Valfré, e del Ven. Vincenzo Strambj, per ogni stato di persone, e documenti del Padre Quadrupani per vivere cristianamente. Torino, Tipografia dell' Armonia. Opuscolo in 16 di pag. 160. (798

FANTOZZI L. — Specimen inscriptionum Laurentii Fantozzii Canonici Sabinianensis. Patavii, Typis Seminarii, un opuscolo in 8. (799

FORNARI VITO. — Dell' arte del dire, Lezioni. Napoli, Stamperia del Vaglio. (800

FRASSINETTI GIUSEPPE. — Il modello della povera fanciulla Rosina Pedemonte, morta in Genova, in età di 20 anni il 30 Gennajo 1860. Seconda edizione corretta ed accresciuta. Oneglia, Tipografia Ghilino. Opuscolo in 32 di pag. 112. (801

GALDI DOMENICO ANTONIO E NICCOLÁ NICODEMI, continuatori del fu Prof. Giuseppe Meledandri. — Il Codice delle Due Sicilie col confronto del Codice Francese, delle Leggi Romane, e delle antiche, e delle antiche Leggi del Regno Sardo. Napoli, Marghieri; prezzo di ciascun fascicolo It. L. 1 50. (802

È pubblicato il fascicolo 12.

GALLI BENEDETTO. — Vedi: Orazio.

GALLO GIUSEPPE. — Principii fondamentali di filosofia della Storia universale di Giuseppe Gallo P. I. di chimica generale, in 8. Torino. It. L. 1 20. (803

GAUME. — A che serve il Papa? per Mons. Gaume Protonotario Apostolico, traduzione dal Francese di P. A. M. Genova, Caorsi. Opuscolo in 16 di pag. 32. (804

GERVASIO AGOSTINO. — Sul marmo de' Tirii in Pozzuoli. Osservazioni di Agostino Gervasio. Con una tavola, in 4. Napoli. It. L. 10. (805

GHILLINI GASPERO. — La Procedura Sarda, e la Procedura Romana. Opusc. Bologna, Marsigli e Rocchi. (806

GIOMINI ANTONIO. — Sopra l' urna di Riccardo e Vittorio dei Duchi Grazioli, rapiti nel primo svolgere della virtù e dell' ingegno, depone con pianto questa mesta corona Antonio Giomini. Roma, Tipografia Salviucci. Un vol. in 8 di pag. 92. (807

Giovanni (S.) Crisostomo redivivo a conforto dei Vescovi, del Clero e di tutti i buoni cattolici, nelle presenti calamità della Chiesa. Prima edizione italiana, preceduta da una lettera del Sommo Pontefice Pio IX, con aggiunte e note opportune. Mondovì presso Pietro Rossi, Tipografia Vescovile. Un vol. in 16 di pag. 87. (808

GORI (De). — Sulla Legislazione Forestale. Risposta ad un Quesito del Real Governo. Siena, Porri. (809

GRASSI LUIGI. — Aloisii Grassi, ad S. Mariae ab Remedio nuncupatae canonici, ius testamentarium in aerosi pub. disceptatum, dum coram gennensi Clero menstruam de moribus hypothesim discuteret, VI. kal. Majas ann. MDCCCLX. Genuae, e Tipographeo Schenoniano. Potestatis eccles. permissione. Un opuscolo in 8. (810

Guida illustrata dell' Italia settentrionale, adorna di nuove piante topografiche ecc., e di circa 200 incisioni di G. B. Zambelli. Milano, E. Sonzogno. It. L. 7 50. (811

INVIDIATO AGOSTINO. — Sullo scioglimento della Enfiteusi. Firenze, Tip. Niccolai. Opusc. in 8 di 7 pag. (812

Istruzione sul matrimonio civile in forma di dialogo. Milano, Tipografia e Libreria Arcivescovile, ditta Boniardi-Pogliani di E. Besozzi. Opusc. in 16. (813

IULITTA GIUSEPPE. — Nei funerali di Ambrogio Minetti morto in Milano il 19 Marzo 1861, celebrati in Crevola d' Ossola sua patria. Discorso. Novara, Tipografia Miglio, un opuscolo in 8. (814

Lettera di un popolano ai suoi fratelli. Pisa, Tipografia delle Letture, un opuscolo in 16. (815

Lettera d' un Parroco Romano al Clero ed ai Vescovi sulle questioni più vitali del giorno. Firenze, Libreria di Pietro Ducci. Opuscolo in 8. (816

Litanie dell' ordine de' Predicatori, solite a dirsi nelle grandi necessità. Orvieto, presso S. Pompei, un opuscolo in 8. (817

LIVERANI MONSIG. FRANCESCO. — Il Papato, l' Impero, e il Regno d' Italia, memoria al Conte di Montalembert. Firenze, Barbèra, 1861, un vol. in 12 di pag. 369. It. L. 3. (818

LIVINI. — Della educazione fisica de' giovani, discorso di A. Livini D. S. P. Prof. d' Algebra nel R. Collegio Tolomei. Siena, Tipografia di A. Mucci. Opuscolo in 12 di pag. 31. It. L. 00 50. (819

MACARI FRANCESCO. — Degli Oppiati applicati all' Ostetricia. Torino, Schiepatti, un volume di pag. 130. It. L. 2. (820

MACCIA RAIMONDO. — La lettera del Generale Cialdini. Osservazioni. Saluzzo, un vol. in 16. It. L. 00 60. (821

Manuale del Sindaco per l' esecuzione della Legge sulla leva militare del 20 Marzo 1854 e relativo Regolamento ed Appendici, compilato dall' Avv. P. Magri e dal Maggiore Gio. Batta Negro, Commissario di Leva del Circondario di Bologna. Sarà compreso in fogli 12 circa di stampa in 8. Per gli associati il prezzo non sarà maggiore di It. L. 3. (822

È pubblicata la prima dispensa.

Manuale pratico di Procedura Civile pel Regno d' Italia. Opera utilissima ai Signori Giudici, Avvocati, Procuratori, Notari, Segretarj, Uscieri, Periti ecc. — 1° Testo del Codice di Procedura Civile. — 2° Dichiarazione letterale, e motivi della Legge. — 3° Risoluzione di dubbj. — 4° Massime di giurisprudenza sancite dopo l' applicazione del nuovo Codice. — 5° Leggi e provvedimenti relativi. — 6° Formulario degli Atti Giudiziali. Torino, Dalmazzo, un volume in 8 di circa pag. 1000. It. L. 12. (823

MARCONE ANTONIO. — Il Santuario di N. S. delle Grazie presso Chiavari. Genova, Tipografia Caorsi. Opuscolo in 16 di pag. 81. (824

MARI AVV. ADRIANO. — Allegazione sopra una questione insorta tra Felice Le-Monnier e Alessandro Manzoni. Firenze, Felice Le-Monnier. Opuscolo in 8 di pag. 136. (825

Maria addolorata, maestra ai Fedeli nella via della salute; operetta di un Sacerdote fiorentino, offerta alla gran madre di Dio per le mani di S. S. il regnante Pontefice Pio Papa IX. Edizione seconda. Firenze, presso Brazzini e Ducci, coi Tipi di M. Collini e C., un vol. in 16 di pag. 528. (826

MASCHERANA GEROLAMO. — Concordia tra la Società e la Religione, ossia difesa del culto cattolico contro chi lo calunnia in contrasto colla Società. Milano, Tipografia e Libreria Arcivescovile ditta. Boniardi-Pogliani di E. Besozzi. Un vol. in 16 di pag 224. (827

MESSALONGO A. E G. SCARABELLI GOMMI FLAMINJ. — Studii sulla flora fossile e geologia stratigrafica del Semigalliese di A. Massalongo e G. Scarabelli Gommi Flaminj, membri di varie accademie e società scientifiche. Con carta geologica colorata, e 44 tavole litografate, in 4 grande. Imola. It. L. 50. (828

Massime della corte di cassazione subalpina in materia civile e commerciale, dal 1848 a tutto il 1856, con supplemento delle massime dal 1857 al 1859, in 8 gr. Torino. It. L. 3 75. (829

Massime della corte di cassazione subalpina in materia penale, dal 1857 a tutto il 1859. Supplemento alla raccolta pubblicatasi nel 1857, in 8 grande. Torino. It. L. 1 75. (830

MASTRIANI FRANCESCO. — La Poltrona del Diavolo. Si pubblica nell'Append. del Giornale « Il Nomade ». (831

MERLI TITO CESARE. — Prontuario Liturgico ad uso del giovine Clero e dei secolari, estratto dai Classici che hanno trattato la materia. Lucca, Tip. Balatresi, un opuscolo in 16 di pag. 112 con due piante. (832

Mese di Maggio; virtù, ossequi e giaculatorie in onore di Maria; appendici alla Collezione di Letture amene ed oneste. Anno 6° Dispensa 2.ª Modena, Tipografia dell' Immacolata Concezione nel R. Stabilimento dei Filippini, un opuscolo in 32. (833

Miseria e beneficenza; scene della vita di Parigi. Modena, Tipogr. dell' Imm. Concezione nel R. Stabilimento dei Filippini, un vol. in 16 di pag. 224. (834

MISTRALI. — Storia popolare della campagna meridionale. Fir., Libreria Paggi, un vol. in 18. It. L. 1. (835

MOLINO LUIGI. — Realismo razionale, ovvero filosofia pura, religiosa, sociale. Prima edizione. Napoli, Dethen, un vol. in 8. It. L. 5. (836

MONACI FILIPPO. — Vedi: Neumayr.

MONFORTE LUIGI. — Della devozione de' sacerdoti a Maria Santissima. Seconda edizione. Modena, Tipografia dell' Immacolata Concezione, un vol. in 16 di pag. 196. (837

MONGHINI ANTONIO. — Di una strada ferrata diretta di congiunzione del Mediterraneo coll' Adriatico per gli Appennini centrali a Ravenna. Firenze, Tipografia Barbèra. Opuscolo in 8 di pag. 72. It. L. 1. (838

MONTEMERLI MARIA. — Raccolta di alcuni dei suoi scritti politici. Firenze, Tipografia Mariani. Opuscolo in 8 di pag. 63. It. L. 1 50. (839

Monumenta sacra et profana ex codicibus praesertim bibliothecae Ambrosianae opera collegii doctorum. Tomus I, Fasciculus 1, continens Fragmenta latini evangelii S. Lucae, Parvae Genesis et assumptionis Mosis Baruch. Threni et epistola Jeremiae versionis syriace Pauli Tenensis; cum notis et initio prolegomenon in integram, ejusdem versionis editionem edidit sac. obl. Antonius Maria Ceriani, in 4 dupl. column. in charta script. cum duabus tabulis litographicis. Mediolani. It. L. 25. (840

MORI GASPERO. — Ricerche medico-Fisico-Chimiche sull' acqua minerale della Speranza che sorge presso Montecatini in Val di Nievole di proprietà dei Signori Angiolo Brandini e Fratelli Simoncini. Livorno, Tipografia Fabbreschi e C. Opuscolo in 12 di pag. 23. (841

MURETO M. ANTONIO. — Le tradizioni cattoliche della Francia. A S. Pio V esaltato al soglio pontificio, pel

Re Cristianissimo Carlo IX, Orazione (anno 1566). Viterbo presso S. Pompei, un opuscolo in 8 di pagine 39. (842

NARDI MONS. FRANÇOIS. — Rome et ses ennemis, réponse a M. de la Guerroniere, traduit de l'Italien par Amand Chaurand. Rome, Typ. Aurely. Broch. in 8 de 32 pag. (843

NEPVEU P. FRANCESCO D. C. D. G. — Lo spirito del Cristianesimo, oppure la conformità del cristiano con Gesù Cristo: traduzione dal Francese, seconda edizione. Roma, coi Tipi di Alessandro Befani e C. Un vol. in 12 di pag. 324. (844

NETTEMENT ALFREDO. — Il Santo Padre, gli scribi, gli oratori, e gli uomini di Stato. Versione dal Francese. Roma, Tip. Befani, un vol. in 8 di pag. 303. (845

NEUMAYR FRANCESCO. — Il Sacerdote rinomato nello spirito della sua vocazione. Prima traduzione del. P. Filippo Monaci. Roma, Stabilimento Tip. Aurelj e C. Un vol. in 16 di pag. 303. (846

Nuova Capitale (una) all'Italia, in 8. Torino, 1861. It. L. 00 60. (847

ODORICI CAV. FEDERICO. — Storie Bresciane dai primi tempi sino all'età nostra, narrate da Federico Cav. Odorici. Disp. 61-63 (vol. IX, fasc. 3-5.), in 8. Brescia, ogni disp. It. L. 00 90. (848

L'opera si comporrà di 12 volumi. 7 fascicoli circa, ossiano dispense, formano un volume.

Opinione de' Romani sulla questione Romana. Roma, Tipografia Nazionale (presso Marsigli e Rocchi). (849

ORAZIO. — Opere, dell'epistole, libro terzo. Epistola unica. L'arte poetica versione in lingua toscana dell'Ab. Benedetto Galli di Pisa. Firenze, Tipogr. Bencini. Opuscolo in 12 di pag. 40. It. L. 1. (850

OTTOLINI VITTORE. — Uno dei Mille, Scene della spedizione Garibaldina nel mezzo d'Italia. Milano, Sanvito. Un vol. in 16 di circa 400 pag. (851

PACINI PROF. SILVIO. — Primi elementi di Geografia ad uso delle Scuole inferiori. Firenze, Libreria Paggi, un vol. in 18. It. L. 00 60. (852

PAGNINI CESARE. — Nozioni d'Aritmetica con una facile esposizione del sistema metrico-Decimale, corredata di oltre 700 problemi graduati ed istruttivi e del rapporto delle misure toscane colle misure decimali. Pistoja, Tipografia di Atto Bracali. Un vol in 12 di pag. 185. (853

PALMIERI ADONE. — Manuale popolare di Zoojatria o alcune nozioni su tale scienza. Roma, Tip. Forense. Un vol. in 8 di pag. 348. (854

PARENTI LUIGI. — Sopra il tema proposto dalla R. Accademia di scienze, lettere ed arti di Modena ne' termini seguenti « Proporre ragionatamente i mezzi indiretti più ragionevoli e praticabili, ad impedire la soverchia affluenza di nuovi abitatori nella città ». Dissertazione del Dott. Luigi Parenti che ha riportato l'*accessit* nel concorso del 1859 dalla medesima R. Accademia. Modena, Tip. Eredi Soliani. Opuscolo in 8. (855

PARIA GIUSEPPE. — Grammatica della lingua italiana. Sesta Edizione, in 18. Torino. It. L. 2 50. (856

PELLICANI ANTONIO. — I libri rei, per A. Pellicani d. C. di G. Seconda ediz. Modena, Tipografia dell'Imm. Concezione, un vol. di 347 pag. in 16. (857

PERRONE GIOVANNI d. C. d. G. — Catechismo intorno alla Chiesa Cattolica ad uso del popolo. Roma, Tip. Aurelj e C. Un vol. in 16 di pag. 220. (858

— Catechismo intorno al protestantismo ad uso del Popolo. Edizione XXI, 2ª Romana. Roma, Tipografia Aurelj e C. Un vol. in 16 di pag. 160. (859

Pio IX e i suoi popoli nel 1857, ossia memorie intorno al viaggio della Santità di N. S. Papa Pio IX per l'Italia centrale. Roma, Tipografia dei SS. Palazzi Apostolici 1860-61. Due vol. in 4 di pag. XXXI-727, 575. (860

PIOY D. — Le Finanze Napoletane da prima del 1799 fiuoggi. Napoli, Marghieri. It. L. 00 60. (861

PRATI G. — A Italia nella solenne sua festa. Canto. Torino, in 16. It. L. 00 25. (862

Principj grammaticali di lingua Italiana ad uso delle scuole pie. Quarta edizione. Firenze, Tipogr. Calasanziana. Opuscolo in 12 di pag. 98. (863

Progetto di regolamento sulla polizia sanitaria, assistenza medica e chirurgica, constatazione dei decreti ecc., compilato da una commissione medica, appositamente istituita dal Municipio di Firenze. Firenze, Libreria Paggi. It. L. 2. (864

Raccolta delle leggi, regolamenti e decreti, pubblicata dalla Redazione del giornale « La Perseveranza ». Vol. II, concernente l'anno 1860, in 8 grande. Milano. It. L. 8 75. (865

Raccolta degli Atti di Governo di S. M. il Re di Sardegna pubblicati nelle Provincie dell'Emilia dal 18 Marzo al 31 Dicembre 1860, con appendici ed indici. Bologna, Marsigli e Rocchi, in 8. It. L. 3 45. (866

RANZI E REGNOLI. — Lezioni di medicina operatoria del Cav. Prof. Giorgio Regnoli, esposte dal Prof. Cosimo Palamidessi, o di patologia chirurgica del Cav. Prof. Andrea Ranzi. Atlante, disp. 6, in foglio. Firenze. It. L. 1 68. (867

Relazione sullo stato militare di Toscana e rendimento di conti della respettiva amministrazione dal 1° Gennajo 1859 al 31 Marzo 1860. Firenze, Tipogr. Tofani. Un vol. in 4 di pag. 152. (868

RENZONI. — La Salve Regina, parafrasata. Roma, Placidi, un opuscolo in 16. (869

RENZONI GIUSEPPE MARIA. — A Pio IX Pontefice sommo, nel dì anniversario del 12 Aprile 1861, quando ebbe a pericolare presso la sala del Cenobio di S. Agnese; Inno. Roma. (870

RIGNANO AVV. T. — Della uguaglianza civile e della libertà dei Culti, secondo il Diritto Pubblico del Regno d'Italia. Livorno, Tipografia Vigo. It. L. 2. (871

Rimedio (un) contro la noja; aneddoto storico. Appendice alla collezione di letture amene ed oneste. Anno IV. Dispensa I. Modena, Tipogr. dell'Immacolata Concezione nel R. Stab. dei Filippini. Op. in 32. (87

ROSA GABRIELE. — Della vita e degli scritti di Costantino Beltrami da Bergamo, scopritore delle fonti del Missisipi di Gabriele Rosa, in 18. Bergamo. I L. 00 75. (87

ROSSI E. — Il Sanfedismo e la Democrazia. Azione drammatica in più quadri con Prologo. Genova, Monn un vol. in 12 di pag. 520. (8

ROSSI SCOTTI G. B. — Breve guida di Perugia ai Viaggiatori. Perugia, Tipogr. di Vincenzo Bartelli. Opuscolo in 8 di pag. 56. (8

ROVANI G. — Storia delle lettere e delle arti in Italia. Fasc. 169-170. (vol. 4), in 8 grande, Milano. O fasc. It. L. 00 60. (8

RUSPINI GIOVANNI. — Manuale Eclittico di Rimedii a vi, ossia Raccolta dei preparati e dei semplici di cente scoperti, o da poco tempo introdotti in M dicina, con la succinta di ogni medicamento, il p cesso per ottenerlo, le sue proprietà, gli usi, la se ecc. Con appendice di formule importanti e me camenti nuovissimi. Napoli, Marghieri, un vol. in It. L. 3 50. (

SALLUSTIO CAJO CRISPO. — La guerra di Giugurt la congiura di Catilina con note italiane compi da Atto Vannucci. Quarta edizione. Prato, Tipogr

Aldine di F. Alberghetti e C. Un vol. in 8 di pag. XLVII-240. It. L. 3 20. (878

SANESI RANIERI SANTI E BASTIANO. — Racconti per la gente di campagna. Firenze, Le-Monnier, 1861. Un vol. in 12 di pag. 187. It. L. 2. (879

SANNIBALE INNOCENZO. — La confisca dei Beni della Chiesa e la soppressione dei conventi nelle Marche e nell'Umbria; Protesta di Mons. J. Sannibale, Vescovo di Gubbio, al Conte di Cavour. Firenze, Libreria cattolica, un opuscolo in 4. (880

SCALZI (DE) PAOLO. — La scuola della spada. Seconda edizione con aggiunte. Genova, Tip. Pellas. Un vol. in 8. (881

SCAVIA G. — Manuale del maestro di 1ª classe elementare. Seconda edizione. Torino, presso Sebastiano Franco. It. L. 00 84. (882

SEGUR (DE). — Il Papa, questioni del giorno. Bologna, Tipografia Vitali. Opuscolo in 32. (883

— La Chiesa. Prima versione italiana. Seconda ediz. Bologna, Tipografia Vitali, Opuscolo in 32. (884

SEGUR (DI) ANATOLIO. — I pagani e i cristiani, racconti dei primi tempi del cristianesimo. Traduzione dal Francese, in 32. Torino. It. L. 1 50. (885

SEMINO GIACOMO. — Cenni sulla vita di Benedetta Frassinello, nata Cambiagio, fondatrice delle Suore Benedettine della Provvidenza, morta in odore di santità a Ronco Genovese, il 21 Marzo 1858. Genova. Caorsi. Un vol. in 16 di pag. 154. (886

SERAFINI PANFILO. — La Questione Romana, trattata storicamente. Napoli, all'Ufficio del Giornale il Paese. Un vol. in 8 di pag. 148. It. L. 1 50. (887

SFORZOSI LUIGI. — Compendio della storia d'Italia dai primi tempi sino all'anno 1850, nuovamente scritto per uso delle scuole da Luigi Sforzosi. Seconda edizione, in 18. Firenze. It. L. 5. 60. (888

Sofismi e Sarcasmi del Principe Napoleone nel suo discorso al Senato Francese nella tornata del 1° di Marzo 1861. Torino, Tip. dell'Armonia, un opuscolo in 8 di pag. 36. (889

SOLIMANI DOMENICO. — Importanza della storia, considerata nelle cose che le servono di materia. Roma, Tipografia Forense. Un vol. in 18 di pag. 536. (890

SPERONI LUIGI. — La Vergine Cristiana, ossia avvisi ed esempi per le giovani che vivono nel secolo. Traduzione dal francese. Seconda edizione. Milano. Tip. Arcivescovile. Un vol. in 16 di pag. 287. (891

STOPPANI A. — Les pétrifactions d'Esino, ou description des fossiles appartenent au dépôt triasique supérieur des environs d'Esino en Lombardie, par A. Stoppani. Avec 32 planches. in 4. Milano. It. L. 50. (892

Strade (Le) Ferrate Italiane, considerazioni tecniche ed economiche con carta d'Italia. Firenze, Libreria Paggi. Un vol. in 8. It. L. 1. (893

Sunto cronologico degli Atti Governativi pubblicati nella Romagna e nell'Emilia dal 12 Giugno al 18 Marzo 1860, in 8. Bologna, Marsigli e Rocchi. It. L. 1 33. (894

TANSCHI CARLO. — I Milanesi a Venafro; Descrizione, con aggiunta di un discorso, ordini del giorno e lettere. Milano. It. L. 2. (895

TONINI PELLEGRINO. — Elogio del P. Costantino Battini, letto alla Società Colombaria. Firenze, Manuelli. Un opuscolo in 8 di pag. 44. (896

TOSCANI PROF. C. — Obbietti agli studj chimici e Microscopici dei professori G. Campani e S. Gabbrielli sull'acqua rossa caduta in Siena nei giorni 28 e 31 Dicembre 1860 e 1° Gennajo 1861. Siena, Tipografia del R. Istituto Toscano dei sordo muti. Opuscolo in 8 di pag. 15. (897

Trame (le) dei Reazionari. Documenti di una congiura ordita nel regno di Napoli nel 1807, e scoperta dal Ministro Saliceti con un fac-simile della patente che si rilasciava ai cospiratori. Napoli, Tipografia di Gaetano Cardamone, Libreria di Giuseppe Dura. Opuscolo in 12 di pag. 70. It. L. 00 84. (898

TURCHIAROLO ANTONIO. — La proprietà letteraria. Napoli, presso Detken. It. L. 2 52. (899

— L'avvenire economico, commerciale ed internazionale dell'Europa. Nap., presso Detken. It. L. 3 36. (900

UDA MICHELE. — Racconti del popolo, letture illustrate raccolte e dirette da Michele Uda. Disp. 45-48 (Vol. III.) contenenti i misteri di Milano di Alessandro Sauli (fine), in 8. Milano. Ogni disp. It. L. 00 50. (901

VENTURA PADRE GIOACCHINO. — Discorso funebre pei morti di Vienna, recitato il giorno 27 Novembre 1848, nella insigne Chiesa di S. Andrea della Valle in Roma. Esame dei pretesi diritti, che s'invocano dal gabinetto di Napoli nella questione sicula. — Paolo III e Pio IX e le nuov'arme di Roma, la religione e la libertà, due vol. in 18. Milano. It. L. 10. (902

— Le delizie della Pietà; trattato sul culto di Maria Santissima. Versione dal francese dell'Avv. Paolo Tarnassi. Roma, Tipografia Cairo, un vol. in 8 piccolo di pag. 158. (903

VERÀ AUGUSTO. — Prolusioni alla Storia della Filosofia della Storia. Firenze, Libreria Paggi, un vol. in 8. It. L. 1. (904

VERCELLONE CARLO. — Di un Codice biblico palimsesto della Biblioteca Vaticana, proveniente dal monastero di Bobbio, discorso letto nella pontificia Accademia Tiberina li 22 Aprile 1861. Roma. Tipografia delle belle Arti. Opuscolo in 8 di pag. 23. (905

VIANI PROSPERO. — Dizionario di pretesi francesismi, di pretese voci e forme erronee nella lingua Italiana con una tavola di voci güene (?) e guaste, con postille di Francesco Prudenzano. Napoli, Marghieri, un grosso vol. in 8 di pag. 850. It. L. 7 20. (906

VITTONE LUIGI. — Elementi di Aritmetica colle primo Nozioni di Geometria per le Scuole ginnasiali, tecniche e magistrali. Seconda edizione intieramente fatta sui nuovi programmi. Torino, Speirani e Paravia. It. L. 2. (907

WHEATON ENRICO. — Storia dei progressi del Diritto delle genti e elementi di diritto internazionale. Prima versione italiana per Costantino Arlia. Saranno due vol. ed ogni vol. di circa cinque fascicoli. Napoli, Marghieri, prezzo di ciascun fasc. It. L. 1 75. (908

È pubblicato il fascicolo 8.

ZACCHERONI I. — Piano per organizzare stabilmente l'Europa. Firenze, Tipografia dei Fratelli Martini. Opuscolo in 8 grande di pag. 54. It. L. 1. (909

INCISIONI, LITOGRAFIE, FOTOGRAFIE

CARTE GEOGRAFICHE

Carta Geografica delle Strade ferrate d'Europa. Milano, presso Domenico Salvi e C. It. L. 2 50. (58

Nuova Carta d'Italia con Roma Capitale; compresovi il Ticino, il Tirolo, il Veneto, il Triestino e il Nizzardo, cioè l'Italia qual dovrà essere nei suoi naturali confini con una descrizione geografica. — Statistica compilata da Niccolò Grondone, adorna della pianta di Roma. Genova, un foglio stragrande imperiale. It. L. 5 20. (59

MONUMENTI E VEDUTE

Il Ponte S. Trinita e il Ponte alla Carraja di Firenze. Firenze, Fratelli Alinari fotografi. It. L. 1. (60

Piazza della Signoria, come sopra. It. L. 1. (61

RITRATTI

Giuseppe Garibaldi, ritratto alla grandezza del vero, disegnato ed inciso in rame da Carlo Zappellari. (62

Niccolini Gio. Batta. Firenze, Fratelli Alinari fotogr. (63

S. A. R. Il Principe di Carignano, come sopra. (64

S. A. R. Il Principe Umberto, come sopra. (65

RITRATTI — CARTE DA VISITA

Dante Alighieri. — Francesco Petrarca. — Lodovico Ariosto. — Torquato Tasso. — Giovanni Boccaccio. — Leonardo Da Vinci. — Vittorio Alfieri. — Raffaello Sanzio da Urbino. — Detto in età di 15 anni. — Benvenuto Cellini. — Michelangelo Buonarroti. — S. M. Vittorio Emanuele. — Conte Cammillo Cavour. — Barone Bettino Ricasoli. — Generale Giuseppe Garibaldi. — Massimo D'Azeglio. — Carlo Alberto. — Principe Don Neri Corsini Marchese di Lajatico. — Generale Stefano Türr. — Prof. Donati. — Prof. Matteucci. — Prof. Bartolini — Prof. Cipriani. — Mag. Brobillant. — Lambruschini. — Mordini. — S. S. Pio IX. Firenze, Fratelli Alinari fotogr. It. L. 1. ciascuno. (66

S. M. il Re di Napoli, a sedere. — Idem busto di profilo. — S. M. la Regina di Napoli in piedi. — Idem di profilo. — Idem busto di profilo. LL. MM. il Re e la Regina di Napoli dandosi braccio. Roma, Alessandri fotografi. (67

SOGGETTI RELIGIOSI

S Amelia di Paolo De la Roche in formato di carta da visita. Firenze, Fratelli Alinari fotogr. It. L. 1. (68

Sonno di S. Giovanni. Firenze, Fratelli Alinari, fotografi. It. L. 1. (69

La Madonna di Casa Tempi di Raffaello, come sopra. It. L. 1. (70

S. Cecilia di Raffaello, come sopra. It. L. 1. (71

Madonna di Raffaellino del Garbo, come sopra. It. L. 1. (72

Madonna della Scodella di Correggio, come sopra. It. L. 1. (73

Martirio di S. Agata di Correggio, come sopra. It. L. 1. (74

Assunzione di Tiziano, come sopra. It. L. 1. (75

La Pietà di Fra Bartolommeo, come sopra. It. L. 1. (76

Gesù Bambino, come sopra. It. L. 1. (77

Madonna della Seggiola, come sopra. It. L. 1. (78

Deposizione di Andrea del Sarto, come sopra. It. L. 1. (79

Madonna del Velo di Raffaello, come sopra. It. L. 1. (80

Sacra Famiglia di Raffaello, come sopra. It. L. 1. (81

SOGGETTI DI GENERE

Sibilla Persica del Guercino in formato di carta da visita. Firenze, Fratelli Alinari fotogr. It. L. 1. (82

Gruppo di Barroccio, come sopra. It. L. 1. (83

La Monaca di Leonardo, come sopra. It. L. 1. (84

La Bella di Tiziano, come sopra. It. L. 1. (85

La Poesia di Carlo Dolci, come sopra. It. L. 1. (86

Quattro diversi Gruppi di Correggio, come sopra. It. L. 1. (87

Bagnante di Harses, come sopra. It. L. 1. (88

Violinista di Raffaello, come sopra. It. L. 1. (89

Lisa Gioconda di Leonardo da Vinci, come sopra. It. L. 1. (90

Giurisprudenza di Raffaello, come sopra. It. L. 1. (91

Putto dell'Albano, come sopra. It. L. 1. (92

Dante e Beatrice, come sopra. It. L. 1. (93

Francesca da Rimini, come sopra. It. L. 1. (94

I Filosofi, come sopra. It. L. 1. (95

Le tre Parche, come sopra. It. L. 1. (96

COMPOSIZIONI MUSICALI

MUSICA STRUMENTALE

ALARD. — La Traviata de Verdi. Fantasie pour Violon avec accompagnement de Piano. Op. 38 Firenze, presso Ricordi. It. L. 6. (93

ARDITI E YOTTI. — Souvenir de Donizzetti (Lucia et Betly). Scherzo brillant pour deux Violons avec accompagnament de Piano. Firenze, presso Ricordi e C. It. L. 8. (94

BACCIGALUPPI. — Garibaldi. — Marcia in partitura per Banda. Firenze, presso A. e M. Ducci. It. L. 3. (95

BASSI LUIGI. — Quattro duetti per due clarinetti. Firenze, presso Ricordi e C. Separatamente ciascuno *It. L. 5.* — Uniti in un fascicolo. It. L. 15. (96

— Un Ballo in Maschera di Verdi. Trascrizione per *clarinetto con* accompagnamento di Pianoforte. Firenze, presso Ricordi e C. It. L. 3 50. (97

CASTI. — Malvagia. — Marcia in partitura per Banda. Firenze, presso A. e M. Ducci. It. L. 2. (98

— *Fortunata*. — Polka in partitura per Banda. Firenze, presso A. e M. Ducci. It. L. 2. (99

— Le Precauzioni. — Polka in partitura per Banda. Firenze, presso A. e M. Ducci. It. L. 2. (100

CIARDI CESARE. — Ricordi d' Album. — Pensieri fantastici per Flauto solo; — N° 1. L' Amante timido: — N° 2. I baci: — N° 3. Lo sconsolato; — N° 4. Il volabile. Firenze, presso Ricordi. It. L. 2 50. (101

CORZA. — A Napoleone III. — Marcia in partitura per Banda. Firenze, presso A. e M. Ducci. It. L. 5. (102

— A Vittorio Emanuele. — Marcia in partitura per Banda. Firenze, presso A. e M. Ducci. It. L. 5. (103

— I Cacciatori delle Alpi. — Marcia in partitura per Banda. Firenze, presso A. e M. Ducci. It. L. 5. (104

— Marcia per motivo Milanese: *Va la vilan coi boi*. — Marcia in partitura per Banda. Firenze, presso A. e M. Ducci. It. L. 5. (105

CARCARINI. — Canrobert. — Marcia in partitura per Banda. Firenze, presso A. e M. Ducci. It. L. 4 50. (106

CENZINI. — La battaglia di Magenta. — Marcia in partitura per Banda. Firenze, presso A. e M. Ducci. It. L. 7. (107

CIVERE. — Palestro. — Marcia in partitura per Banda. Firenze, presso A. e M. Ducci. It. L. 8. (108

— Montebello. — Marcia in partitura per Banda. Firenze, presso A. e M. Ducci. It. L. 5. (109

MUSICA PER PIANOFORTE

DELLA MARCHESE ANDREA. — Les Mousquetaires, Waltz. Torino, presso Gio. Garibaldi, Strada Carlo Felice N° 38. (110

FORNAGHI ERN. — Marcia Militare per Pianoforte. Firenze, presso Ricordi. It. L. 1 50. (111

FOSCHINI. — Un Ballo in Maschera di Verdi. Fantasia concertante per Pianoforte a quattro mani. Firenze, presso Ricordi. It. L. 4 50. (112

GIORZA PAOLO. — Saluto a Napoli, marcia sopra motivi nazionali Napoletani. — La prima festa nazionale Italiana, marcia a due e a quattro mani. — Viva l'Italia, marcia sopra motivi popolari italiani, per Pianoforte. Milano, F. Lucca. (113

GODEFROID. — La Fileuse. Etude de genre pour le Piano op. 100. Fir., presso Ricordi. It. L. 3 50. (114

— L' Imagination de Gabussi. Valse sentimentale transcrite pour le Piano. Fir., presso Ricordi. It. L. 1. (115

MEYERBEER. — Sinfonia dell' Opera Dinorah, ossia Il Pellegrinaggio a Ploërmel, ridotta per Pianoforte a quattro mani. It. L. 5. (116

PERNY. — Les plus belles pages des grands Maitres. Transcriptions instructives pour le Piano. Prémière série (Elegante edizione). — N° 1. Miserere du Trovatore de Verdi. It. L. 2. — N° 2. Duo de la Traviata de Verdi. It. L. 2. — N° 3. Trio de Lucrezia Borgia de Donizzetti. It. L. 2. — N° 4. Quator de Rigoletto de Verdi. Firenze, presso Ricordi e C. It. L. 2. (117

PRUDENT. — Etudes. Lieder pour le Piano Op. 60. Premier livre contenant. — N° 1. Heureuse jeunesse. It. L. 2 50. — N° 2. Chers regrets. It. L. 2 50. — N° 3. La fuite. It. L. 2 50. — N° 4. La melée. It. L. 2 50. — N° 5. Rêve. It. L. 2 50. — N° 6. Marche des Compagnons. It. L. 2 50. — Le Premier livre compelet Firenze, presso Ricordi e C. It. L. 10. (118

— Fabliau pour le Piano. Op. 59. Firenze, presso Ricordi e C. It. L. 4. (119

— Rigoletto de Verdi. Quatuor puor le Piano. Op. 61. Firenze, presso Ricordi e C. It. L. 5. (120

MUSICA PER CANTO

PEDROTTI. — Isabella d' Aragona, dramma lirico in un prologo e due atti, poesia di M. Marcello. riduzione con accompagnamento di Pianoforte. Milano, F. Lucca. 121)

PERI ACHILLE. — Giuditta, melodramma biblico in tre atti, poesia di M. Marcello, riduzione con accompagnamento di Pianoforte. Milano, F. Lucca. It. L. 40. (122

RICCI. — Il Diavolo a quattro, morceaux détachés, chant et Piano. Milano, Ricordi. (123

PUBBLICAZIONI PERIODICHE

Annali di Chimica applicata alla Medicina, cioè alla Farmacia, alla Tossicologia, alla Igiene, alla Dietetica, alla Fisiologia, alla Patologia, ed alla Terapeutica, compilati dal Dott. Giovanni Polli. (78

Prezzo annuo d'Associazione, per Milano, It. L. 13 85. Le associazioni si ricevono a Milano presso il Compilatore, Galleria De-Cristoforis, sopra lo scalone a sinistra.

Annali Universali di Statistica, Economia Pubblica, Legislazione, Storia, Viaggi e Commercio compilati da Giuseppe Sacchi e da varj distinti economisti italiani. Periodico mensile. (79

Prezzo annuo d'Associazione, per Milano, It. L. 20 74. Le associazioni si ricevono dal Compilatore a Milano, Galleria De-Cristoforis, sopra lo scalone a sinistra.

Cicala (la) Politica. Giornale umoristico con caricature. Si pubblica ogni Giovedì e Domenica. (80

Prezzi d'abbonamento per Milano; un anno, It. L. 9 50; sei mesi, It. L. 5; tre mesi, It. L. 3; per il Regno d'Italia, per un anno, It. L. 11; sei mesi, It. L. 6; tre mesi, It. L. 3 50. Le associazioni si ricevono in Milano all'Ufficio del Giornale, Contrada S. Vittore e 40 martiri N° 4.

Commercio (il) foglio settimanale per il popolo. Agricoltura, Industria, Economia, Arti, Scienze, Lettere, Teatri e Varietà, diretto da Francesco Giuntini. (81

Prezzi d'Associazione per Firenze, per 3 mesi, It. L. 3 50; per 6 mesi, It. L. 6 50; per un anno, It. L. 12; per l'Italia, 3 mesi, It. L. 5; per 6 mesi, It. L. 9 50; per un anno, It. L. 18. Le associazioni si ricevono alla direzione del Giornale in Firenze, Via del Diluvio N° 7662.

Fischietto (il). Giornale umoristico con caricature che si pubblica tutti i Martedì, Giovedì e Sabato. (82

Prezzo d'Associazione per Torino, per un semestre, It. L. 8 50; per un trimestre, It. L. 4 50; per un mese, It. L. 1 60; per l'Italia, per un semestre, It. L. 11; per un trimestre, It. L. 6; per un mese, It. L. 2 20. Le associazioni si ricevono in Torino all'Ufficio del Giornale, Via di Po N° 8.

L'imparziale. Giornale degli interessi scientifici, pratici, morali e professionali della classe Medica. (83

Si pubblica il 1° e il 16 d'ogni mese, di sesto in 8 grande. Prezzo d'Associazione per l'Italia; un anno, It. L. 8; sei mesi, It. L. 4; quattro mesi, It. L. 3. Le associazioni si ricevono in Firenze in Via Pietrapiana N° 7006. Pian terreno.

La buona Novella. Giornale della evangelizzazione Italiana. Serie II, Anno X, in 8. Torino. Prezzo annuo It. L. 5 50. (84

Esce due volte al mese. Sono pubblicati i numeri 1-5.

Paese (il). Gazzetta di Piacenza. Esce tutti i giorni tranne i festivi. La Direzione è affidata al Sig. Giovanni Bianchi. (85

Prezzi d'Associazione per un anno, It. L. 12; per un semestre, It. L. 6 50; per un trimestre, It. L. 3 50; per l'Italia, per un anno, It. L. 16; per un semestre, It. L. 8 50; per un trimestre, It. L. 4 50. Le associazioni si ricevono in Piacenza alla Tipografia Nazionale Tagliaferri.

Pasquino. Giornale umoristico con caricature. Si pubblica tutte le Domeniche. (86

Prezzi d'associazione per un trimestre, per Torino, It. L. 5; per il Regno d'Italia, It. L. 6; Venezia e Monarchia Austriaca, It. L. 6 65. Semestre in proporzione; per l'Anno si concede la riduzione di It. L. 2. Le associazioni si ricevono in Torino all'Ufficio del Giornale, Via Bogino N° 5. Secondo Piano.

Progresso (il) Legislativo, ossia raccolta periodica di Leggi, Decreti, Regolamenti, Rescritti, Ministeriali e qualunque altro Atto governativo di norme e precetti, con note di raffronto e spiegative, per cura dell'Avv. D. A. Galli. Salerno, 1861. Ogni fascicolo costa grana 90 (It. L. 00 42.) (87

È pubblicato il primo fascicolo e trovasi vendibile in Napoli presso Marghieri.

Sentinella (La) Bresciana. Si pubblica tutti i giorni meno i successivi alle feste. (88

Prezzi d'associazione per un Trimestre, per la città di Brescia, It. L. 5; per il Regno d'Italia, It. L. 6; per l'Estero, It. L. 9. Le associazioni si ricevono in Brescia all'Ufficio del Giornale, Contrada dei Miracoli N° 1458.

Spettatore (Lo). Giornale politico. Si pubblica tutti i giorni prima del mezzodì ed ha avuto principio col 1° Aprile passato. (89

Prezzi d'associazione per l'Italia, per un anno, It. L. 21; per un semestre, It. L. 6; per un trimestre, It. L. 3 50. Le associazioni si ricevono in Torino alla Tipografia Sarda, Via Lagrange N° 17.

Spirito (Lo) Folletto. Giornale umoristico-politico-sociale illustrato e di gran formato. Si pubblica ogni Giovedì. (90

Prezzo d'associazione per Milano, per un anno, It. L. 26 per un semestre, It. 13 50; per un trimestre, It. L. 7 per il regno d'Italia, per un anno, It. L. 28; per un semestre, It. L. 14 50; per un trimestre, It. L. 17 50 per la Svizzera e Francia, per un anno, It. L. 32, per un semestre, It. L. 17; per un trimestre, It. L. 9 per l'Inghilterra e Spagna, per un anno, It. L. 3[illegible] per un semestre, It. L. 19; per un trimestre, It. L. 1[illegible] Le associazioni si ricevono in Milano all'Ufficio del Giornale.

Trovatore (il). Giornale Letterario, Artistico Teatrale con illustrazioni. (9[illegible]

Prezzo d'Associazione per Milano, per un anno, It. L. 2[illegible] per un semestre, It. L. 16; per l'Italia per un anno It. L. 34; per un semestre, It. L. 18; per l'Inghilterra per un anno, It. L. 45; per un semestre, It. L. [illegible] Si pubblica nei giorni 5, 10, 15, 20, 25, ed ultimi di ogni mese. Le associazioni si ricevono in Milano all'Ufficio del Giornale, Corsia Vittorio Emanuele N° Secondo Piano.

PRATO, TIPOGRAFIA F. ALBENGHETTI E C.ⁱ

Anno 1.° Serie 1.ª N.° 8.° 15 Agosto 1861

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese.

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via degli Archibusieri N.° 1271.
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.

Prezzo in Firenze L. It. 6
in Parigi Fr. 10

Prezzo d' inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

LIBRI

AGRESTI L. — Elementi di ortologia scritti per uso delle scuole. Napoli, in 12. It. L. 00 84. (910

ALFIERI VITTORIO. — Vedi: Caro Annibale.

Gli ammaestramenti degli antichi raccolti e volgarizzati per Fra Bartolommeo da S. Concordio Domenicano. Firenze, Barbèra, un vol. in 64 di pag. XI-474. It. L. 2 25. (911

ANDRYANE. — Memorie d' un prigioniero di stato nello Spielberg di Alessandro Andryane compagno di prigionia di Confalonieri e Silvio Pellico. Unica traduzione italiana coll'aggiunta di documenti inediti e rari non compresi nell' originale francese pubblicata col l assenso dell' autore dal Prof. Abate Francesco Regonati primo cappellano nel R. Collegio Militare di Milano. Volume primo. Milano, Tip. Fratelli Borroni, Libreria di Francesco Sanvito. Un vol. in 12 di pag. XVI-308. It. L. 3. (912

ANIELLO E. — Il Risorgimento, alcune poesie. Napoli stabilimento Tipografico del Servio Tullio. Vico SS. Filippo e Giacomo N° 26. Opuscolo in 12 di pag. 47. It. L. 1. (913

Annali delle Università Toscane. — Parte prima. — Scienze Noologiche — Parte seconda — Scienze Cosmologiche. Pisa. Tip. Nistri 1861. Tomo V in 4 con tavole e fac-simili. It. L. 8. (914

Antichità Romane, in compendio, ad uso dei Giovinetti studiosi. Parma, Fiaccadori. It. L. 1 60. (915

ARNAUD. — Les Italiens prosateurs francais. Étude sur les émigrations italiennes depuis Brunetto Latini jusqu' à nos jours. Milan, impr. de Dominique Salvi. Un vol. in 8 de 135 pag (916

BALBINO FILIBERTO. — In morte del Conte Cammillo Benso Cavour; carme-allegorico. Torino, Giannini e Fiore, in 12 (917

BELGIOJOSO CARLO. — Il Conte di Virtù; storia italiana del secolo XIV. Milano, Vallardi. (918

BELLINI BERNARDUS. — In obitu Camilli Bensi comitis e Caburro, Panegyricus in 12 Taurini, Società Tipografica. (919

BELLUOMINI. — Il medico di famiglia, ossia primi soccorsi da apprestarsi col sistema omeopatico nelle più comuni malattie in assenza del medico, del Dott. Francesco Belluomini. Livorno, Tipografia Pozzolini. Opusc. in 16 di pag. 42. (920

BENTELLI GIOVANNI. — Dei doveri del Governo in Sicilia. Torino, Comp. Tip. (921

BERLAN FRANCESCO. — Catechismo Costituzionale, o lezioni intorno ai diritti e ai doveri dei cittadini in risposta al Programma governativo per le scuole tecniche, coll' aggiunta di un elenco delle voci e maniere parlamentari più usitate e del testo dello Statuto. Voghera un vol in 16. (Bologna presso Rusconi). It. L. 1. (922

BERTINI G. — Primaevi Flores ingenii. Auctore canonico Joanne Bertinio, juris utriusque doct. et l terarum graecarum Prof. in collegio Cicognino Pratensi. Prato, ex off. Ph. Alberghetti et soc. Opusc. in 8 di pag. 30. It. L. 1. (923

BOLAFFI R. — Vedi: Ovidio.

BON BRENZONI CATERINA. — Poesie precedute da una Biografia scritta dal Dott. Angelo Messedaglia. Firenze, Barbèra, un vol. in 12 con ritratto. It. L. 4. (924

BONOMI CARLOTTA LUCIA. — Storia d' una famiglia Inglese nel 1849 tradotta per le giovani Italiane. Firenze, Tipogr. Sarpiana. Opusc. in 16 di pag. 94. (925

BOSELLINI L. — Questione economica sulla strada ferrata dal Basso Po all' Italia Centrale. Milano, in 12 Civelli. (926

BOSSUET. — La subordinazione alle autorità legittimamente costituite, considerazioni tratte dalle opere di M. Bossuet. Firenze, Tipogr. Calasanziana. Opuscolo in 8 di pag. 50. (927

BIANCHI NICOMEDE. — Vedi: Zucchi C.

BRASCHI ZEFFIRINO. — La religione maestra d' ogni progresso umano. Colle, in 8 vendibile presso i Fratelli Cammelli in Firenze. (928

BROFFERIO A. — I miei tempi; Memorie politiche. Torino, Tipografia Nazionale, Via Bottero N° 8. È pubblicato il vol. XVIII, prezzo. It. L. 2. (929

BROGLIO T. — Studj costituzionali. Milano, in 12. It. L. 1 70 (930

BRUN. — Istruzioni e norme pratiche pei consigli di ricognizione e pei consigli di disciplina della Guardia Nazionale dei comuni per Clemente Brun geometra e organizzatore delle guardie nazionali. Milano, presso Luigi di Giacomo Pirola tip. edit. Opuscolo in 8 di pag. 60. It. L. 00 80. (931

CABIANCA JACOPO. — Niccolò Capponi. Dramma storico in versi. Firenze, Tipogr. Le Monnier. Opuscolo in 8 di pag. 63. It. L. 1 50. (932

CAPELLA PROF. — Scola di conti fatti, ossia ragguaglio del peso di Firenze col metrico decimale e viceversa; e tabella dei prezzi da un centesimo a L. 100 Italiane. Firenze presso Achille Paris. It. L. 00 25. (933

CAPITELLI D. — Opuscoli raccolti e nuovamente pubblicati per cura del figliuolo. Nap., in 8. It. L. 3 40. (934

CAPORALE G. — I vantaggi della Statistica, 2ª ediz. Napoli. Un vol. in 8. It L. 1. (935

CARO ANNIBALE. — Scelta di lettere famigliari: seconda edizione assai migliorata. Parma, Fiaccadori. It. L. 2 25. (936

CASTRO (DE) V. — Sillabario graduato col metodo fonico sillabico dal Professore Vincenzo de Castro ispettore scolastico nella provincia di Milano. Milano, Tipogr. Scolastica di Vincenzo Pagnoni. Opuscolo in 12. It. L. 00 15. (937

CAUVINI. — Raccolta di poesie in onore delle LL. MM. II. Napoleone III ed Eugenia, e delle LL. AA. II. Giuseppe Carlo Napoleone e Clotilde di Savoja Nizza. Tip. Luchet figlio; libreria Causin. Opuscolo in 4 di pag. 22. (938

CESARIS (DE). — Un conforto nell'esiglio: versi. Torino, in 8 vendibile presso i Fratelli Cammelli in Firenze. (939

Compagnia (La) del Mantellaccio: Componimento del secolo XV citato dagli accademici della Crusca. Riproduzione a fac-simile della prima stampa con il catalogo delle edizioni conosciute. Firenze, Tipogr. Galileiana, libreria di Antonio Cecchi. (940

Edizione di 150 esemplari in carta grave, 30 in carta dei secoli XV e XVI, 10 in carta inglese, e 4 in pergamena.

CRISCI COSTANTINO. — La politica estera del Conte Cavour. Napoli, in 8 (vendibile alla libreria Brigola in Milano). It. L. 1 25. (941

DANTE ALIGHIERI. — Il canzoniere, annotato e illustrato da Pietro Fraticelli, aggiuntovi le Rime sacre e le Poesie dello stesso autore. — (Seconda edizione). Firenze, Barbèra un vol. in 12 di pag. 449. It. L. 4. (942

— La vita nuova, i trattati De Vulgari Eloquio, De Monarchia e la questione de Aqua et Terra con traduzione italiana delle opere scritte latinamente, con note e illustrazioni di Pietro Fraticelli. Firenze, Barbèra. Un vol. in 12. It. L. 4. (943

Dizionario della lingua italiana nuovamente compilato dai signori Nicolò Tommaseo, e Cav. Professore Bernardo Bellini con oltre 100.000 giunte ai precedenti dizionarj raccolte da Nicolò Tommaseo, Gius. Campi, Gius. Meini, Pietro Fanfani e da molti altri distinti filologi e scienziati corredati di un discorso preliminare dello stesso Nicolò Tommaseo. Torino, dalla società dell'Unione Tipografico-Editrice. (944

Son pubblicate le due prime dispense. Saranno 4 vol. in 4 in circa 120 dispense a It. L. 2. ciascuna.

DUVAL-JOUVE. Saggio d'istruzione morale; traduzione di C. Gioda. Bergamo, in 8 Pagnoncelli. (945

ESCALONA R. — Su d'un nuovo diritto fra la chiesa e lo stato. Studi e proposte di schemi legislativi al Parlamento Nazionale. Napoli, in 8 It. L. 1 05. (946

FONTENAY (DI) G. — Grammatica ragionata della lingua francese conforme all'accademia col continuo paragone della lingua italiana colla francese divisa in 40 lezioni. Napoli, in 8. It. L. 2 52. (947

FRASSINETTI D. GIUSEPPE. — Trattato della preghiera. Parma, Fiaccadori; in 12. It. L. 1 50. (948

GIANNELLI EGIDIO. — Costanza Donati, episodio della battaglia di Dorilea. Terza edizione a benefizio delle classi indigenti della fratellanza artigiana d'Italia. Firenze, Tip. Fioretti. Opuscolo in 16 di pag. 60. (949

GIODA C. — Vedi: Duval-Jouve.

Giornale della galleria Dantesca. Opinioni letterarie ed artistiche intorno la galleria Dantesca raccolte e pubblicate per cura di Gaspare Mastini. Roma, Tipogr. Aureli. Opuscolo in 4 di pag. 74. (950

GIULIANI G. — Metodo di commentare la commedia di Dante Alighieri proposto da Giambattista Giuliani, Prof. nel R. Istituto di studj superiori in Firenze. Firenze, Felice Le Mennier. Un vol. in 12 di pag. VI-557. It. L. 4. (951

GORI. — Sulla legislazione forestale, risposta ad un quesito del R. Governo di Augusto de Gori presidente della Commissione Agraria della provincia di Siena. Siena, presso Onorato Porri. Opuscolo in 8 di pag. 49. (952

GRAVINA VINCENZIO. — Prose, pubblicate per cura, di Paolo Emiliani Giudici. Firenze, Barbèra, un volume in 12 It L. 4. (953

HEGEL CARLO. — Storia della costituzione dei Municipj Italiani. Milano, Maurizio Guigoni. Un vol. in 8 di pag. 376. It. L. 12 80. (954

L'Infallibità Romana per T. R. Nap., in 12. It. L. 00 12. (955

INTERNARI G. — Vedi: Lafont Carlo.

Intorno ai lavori di Santa Maria Novella di Fir.: Premessa di un Anonimo. Fir., Tip. Campolmi, in 8. (956

INTRONA N. M. — Istruzione ragionata sul sistema metrico decimale divisa in venti lezioni dal ragioniere Nicolò M. Introna, ad uso delle scuole elementari e commerciali. Milano, Tipogr. scolastica di Francesco Pagnoni. Opusc. in 12. It. L. 00 35. (957

— Elementi di aritmetica decimale basati sul sistema metrico legale dei pesi e delle misure ad uso delle scuole elementari e tecniche del Regno d'Italia, opera illustrata di 131 vignette intercalate nel testo, dal ragioniere Niccolò M. Introna. Milano, Tipografia Scolastica di Fr. Pagnoni. Un vol. in 12. It. L. 1 50. (958

INVIDIATO AGOSTINO. — Sullo scioglimento della enfiteusi. Firenze, Tipogr. di L. Niccolai, opuscolo in 8 di pag. 17. (959

IPERIDE. — Il discorso d'Iperide in favore di Euscenippo, scoperto in Egitto e pubblicato in Inghilterra nel 1853, ora per la prima volta riprodotto in Italia con un discorso critico e schiarimenti da Domenico Comparetti romano, Prof. di lettere Greche nell'Università di Pisa. Pisa, Tip. Nistri. Un vol. in 4 pag. 108 con XI fac-simile dell'Euscenippea dal papiro Ardeniano. It. L. 10. (960

Iscrizioni pei solenni funerali celebrati al Conte Cammillo Benso di Cavour nella Chiesa di S. Maria del Carmine di Pisa il 21 Giugno 1861. « Tredici Iscrizioni del Prof. Michele Ferrucci). — Pisa, Tip. Nistri pag. 8 in 4. (961

Non in commercio.

Iscrizioni poste al campo santo di Pisa il dì 21 Giugno 1861 per la dedicazione di un monumento a Cammillo Benso Conte di Cavour. (Iscrizioni due di G. Puccianti; una del Sen. Silvestro Centofanti; 6 dei professori del Liceo. Pisa, Tipografia Nistri pag. 8 in 4. (962

Non in commercio.

KOCK (DI) CARLO PAOLO. — Spirito arte e buon cuore, ossia: Carotin. Prima versione Italiana. Aggiuntovi dello stesso: Uno che cerca moglie. Milano, Tipogr. già Boniotti diretta da F. Caleffi, Libreria di Francesco Sanvito successore alla Ditta Borroni e Scotti. Tre vol. in 12 di pag. 160-156-166 (52-114). It. L. 2 25. (963

LAFONT CARLO. — Michelangelo e Rolla, ovvero un capo lavoro sconosciuto. Dramma in un atto. Libera traduzione di G. Internari. Firenze, Tipogr. Campolmi: Libreria di Eduardo Ducci. Opuscolo in 18 di pag. 39. It. L. 00 25. (964

LAMPRECHT R. — Nuova grammatica francese col metodo sinottico-pratico, la prima pubblicata con questo metodo. Con un trattato di pronuncia in 8 tabelle sinottiche e 20 esercizj pratici colla relativa pronuncia di fronte. Parte 2ª ed ultima. Venezia, un vol. in 8. It. L. 1 90. (965

LANDI GIUSEPPE. — Nuovi canti. Livorno, Tip. Pardini. Opusc. in 12 di pag. 24. (966

Linguaggio (Il) dei fiori, loro valore simbolico ed impiego loro per l'espressione dei propri pensieri con una introduzione di Pietro Zacconi. Prima traduzione Italiana con l'aggiunta di varie poesie d'autori italiani. Trieste in 8 It. L. 2 50. (967

MANASSE SERAPHIN. — La vie à Milan, Roman contemporain. Milan, impr. Guglielmini; Librairie de F. Sanvito. Un vol. in 12 gr. de 368 pp. It. L. 3. (968

MANTEGAZZA. — Il bene ed il male, libro per tutti. Torino, Unione Tip. Editrice. in 12. It. L. 1 25. (969

Opera premiata al concorso Ravizza.

MARCA OROVESO. — Pesaro!!! dal Giugno 1859 al Settembre 1860, scherzo poetico. Firenze, Tipografia Mariani. Opuscolo in 12 di pag. 53. (970

Maschere (Le). Parte I. Spalato. Opuscolo in 12 di 12 pag. It. L. 00 40. (971

MASTRIANI G. — Napoli e l'Unità d'Italia. Napoli, presso l'Autore in Napoli, porta piccola, S. Agostino de' Scalzi N° 18. It. L. 00 42. (972

MAZZONE FILIPPO. — Pregio e valore della vita terrena e delle cose mondane. Tor., in 12 Speirani e figli. (973

MELILLO F. — Della storia della filosofia dalle origini all'età nostra. Sommario. Nap., in 8. It. L. 2 52. (974

MEMORIE. — Vedi: Zucchi C.

MICHITELLI FRANCESCO. — Storia delle rivoluzioni ne' reami delle Due Sicilie. Volume I. Nap., in 8 (975

Saranno tre vol. del prezzo complessivo di It. L. 22 50.

MONTECCHINI P. L. — La questione romana e la Capitale d'Italia. Parma, in 8 1861. It. L. 00 84. (976

MORI GASPERO. — Ricerche medico-fisico-chimiche sull'acqua minerale della Speranza che sorge presso *Montecatini* in val di Nievole di proprietà dei signori Angiolo Brandini e Fratelli Simonolni. Livorno, Tipogr. Fabbricesi e C. Opuscolo in 8 di pag. 23. (977

NOVI GIUS. — Gli elettro-innesti; ricordi. Napoli, in 8. It. L. 00 42. (978

— *Del modo* di concimare l'ulivo e piantare i pali nei terreni calcari, nelle masse argillose e nelle sabbie silicee mercè nuovo e potente ingrasso; memoria. *Napoli*, in 4. It. L. 00 63. (979

— Il teatro della guerra dal Settembre al Nov. 1860, tra Capua, il Tifata, S. Angelo in Formis, S. Iorio, Palombara, Triflisco, Cajazzo, Maddaloni, Caserta, S. Maria ec. descritto ed illustrato, Napoli, in 8 1861. (980

Novissimo (Il) Testamento, ossia la repubblica spirituale, sogni magnetico-spirituali. Torino, G. Baglione e C. Opuscolo in 8. (981

ODDO PROF. GIACOMO. — Cento racconti di storia sacra con riflessioni morali ad uso delle scuole d'Italia, compilata con nuovo ordine dal Professore Giacomo Oddo. Milano, in 12 Tipografia scolastica di Francesco Pagnoni. Due edizioni, una illustrata con *40 incisioni in acciajo*. It. L. 1 25; una non illustrata. It. L. 00 75. (982

OVIDIO. — Le Eroidi I e XII volgarizzate da R. Bolaffi. Pisa, Tip. Ceti. (983

PALLAVERI DANIELE. — L'antica Egida, carme. Firenze, *Tip. Le Monnier*. Opusc. in 8 di pag. 40. (984

Partiti (I) Dalmato-Croati a mio giudizio. Spalato, Opuscolo in 8 di pag. 11. It. L. 00 60. (985

Partiti (I) in Dalmazia. Spalato, Opusc. in 8 di pag. 18. It. L. 00 75. (986

PERSANTELLI A. E. — Nomogonia giuridico-penale. Fano, in 12. Tip. Lana. (987

Pontefice (Il) e le armi temporali a difesa dello spirituale come pretende la Civiltà Cattolica di Roma. Lettera politico-morale. Milano, Opuscolo in 8. It. L. 00 50. (988

Prestito (Il) di 500 milioni ed i suoi rapporti col credito pubblico. Pensieri del C. A. P. Piner., in 8. It. L. 1. (989

Progetto (Sul) di Matrimonio civile esaminato nell'interesse religioso, dichiarazione dell'episcopato dell'Umbria. Firenze, Tipogr. Bencini. Opuscolo in 4 di pag. 47. (990

Questioni politiche ed amministrative, ossia lettere d'un buon giovine a sua cugina Maddalena raccolte ed ordinate da E. Abont. Milano, presso Francesco Colombo, Librajo editore. Un vol. in 16 di pag. 240 It. L. 3. (991

RAMBELLI GIANFRANCESCO. — Brevi scritti precettivi e cenni storici d'illustri scrittori Italiani. Parma Fiaccadori, in 12. It. L. 1 50. (992

Re (Al) d'Italia. Omaggio dell'accademia Pontiniana. Napoli, in 4. It. L. 2 52. (993

Relazione della commissione civica per gli studj sul riordinamento dell'istruzione comunale. Milano, Tipografia Pirola in 12. (994

RENDU LUIGI M. — Gli sforzi del protestantismo in Europa e de' mezzi che esso impiega a pervertire le anime cattoliche, opera tradotta dal Prof. G. Teglio. Parma, Fiaccadori, in 12. It. L. 1 50. (995

REUMONT ALFREDO. — Della diplomazia Italiana del secolo XIII al XVI Firenze, Barbèra un volume in 12. It. L. 4. (996

RICHETTI C. EM — Guida dei maestri elementari. Torino, in 12. It. L. 00 20. (997

RICOTTI ERCOLE. — Storia della Monarchia Piemontese. Firenze, Barbèra 2 vol. in 12 di pag. 342-531. It. L 8 (998

RINALDÈS (DE) ABATE. — Sulla giustizia e necessità della più ampia attuazione dei decreti del 17 Febbrajo intorno alla soppressione degli ordini religiosi. Napoli, Tipogr. Ferrante. (999

ROBERTI SANTO. — Le quistioni di diritto esaminate nelle decisioni della Corte suprema di giustizia di Napoli e nelle conclusioni profferite all'udienza, non che in altri lavori. Napoli, in 8 It. L. 5 04. (1000

ROSMINI ANTONIO. — Massime di perfezione cristiana. Parma, Fiaccadori. Opusc. in 12. It. L. 00 30. (1001

ROSSI V. A. — Sulle ruote d'ingranaggio. Trattatello con manuale pratico e tavole numeriche per la loro costruzione. Napoli, in 8. It. L. 5. (1002

RUSCONI DOM. Fr. — De confessionibus adolescentrilorum. Parma, Fiaccadori in 12. It. L. 1 20. (1003

RÜSTOW W. — La guerra d'Italia del 1860, narrata politicamente e militarmente. Versione italiana eseguita sulla edizione originale pubblicata a Zurigo nel 1861. Venezia, Tipografia Naratovich. (1004

L'opera sarà distribuita in 15 fascicoli circa, ognuno di pag. 48 in 8. Ogni fasc. It. L. 00 75.

Saffo ed Erinna poetesse di Lesbo. Poesie tradotte dal Greco in rime Italiane da Eritisco Pilenejo e volte in Latino da Critone Ambracio pp. aa. Firenze, Tipogr. Bencini. Opusc. in 12 di pag. 28. (1005

SALLUSTIO C. C. — Opere tradotte da Vittorio Alfieri, precedute da un discorso del Prof. Atto Vannucci. Milano, Maurizio Guigoni. It. L. 00 60. (1006

Santa (La) Scrittura in volgare, riscontrata nuovamente con gli originali ed illustrata con breve comento da Gregorio Ugdulena. Palermo, in 8. It. L. 12 50 (1007

Saranno 8 vol. in 8.° Si è pubblicato il vol. I e N° 8 dispense del II.

SCHINELLI G. B. — Il significato del ministero Ricasoli. Torino, Unione Tipogr. Editrice. (1008

SEGNI BERNARDO. — Le istorie Fiorentine dall'anno 1527 all'anno 1555, ridotte a miglior lezione, coll'aiuto di un manoscritto di Scipione Ammirato, per cura di G. Gargani. Firenze, Barbèra un vol. in 12. It L. 4. (1009

Segretario (Il) di lettere ad uso dei soldati del R. esercito italiano, con analoghe risposte dei loro parenti compilato dall'ex-sergente foriere G. B. Milano, presso Francesco Colombo, librajo editore. Opuscolo in 16 di pag. 64. It L. 00 75. (1010

SELLA. — Sulle forme cristalline di alcuni sali derivati dall'ammoniaca per Quintino Sella membro della Reale Accademia delle scienze. Torino, Stamperia Reale. Opusc. in 4 di pag. 70 e 5 tavole. (1011

SERAFINI F. — Trattato delle obbligazioni secondo i principi comparati del diritto Romano della Giurisprudenza e delle moderne legislazioni, sommario delle lezioni di Paudette di Filippo Serafini, Prof. ordinario nella R. Università di Pavia. Pavia, Tipografia degli eredi Bizzoni. Opuscolo in 8 di pag. 59. It. L. 00 80. (1012

SERGENT ANTONIO. I caratteri dell'Infanzia ritratti in una serie di piacevoli racconti; operetta ad uso delle buone madri di famiglia e di tutti gli stabilimenti di educazione. Milano, Tipogr. scolastica di Francesco Pagnoni. Un vol. in 12. It. L. 1 25. (1013

Soluzione (La) della questione Romana A. Sua Maestà Napoleone III Imperatore dei Francesi, i Romani. Firenze, Tip. Le Monnier. It. L. 00 50. (1014

SORBE MICHELE. — Alcuni scritti editi ed inediti. Fascicolo 3° Milano, in 8. (1015

TAGLIACARNE LUMELLINO GIOVANNI. — Breve Biografia di Camillo Benso Conte di Cavour e del suo casato, compilata in Giugno 1861. Milano, presso Francesco Colombo. Opuscolo in 8. (1016

TENEVELLI A. — Del diritto penale, dall'ottantanove ai nostri giorni, in 12 Catania, Tipografia di Beneficenza. (1017

TEGLIO G. — Vedi: Rendu Luigi M.

TORRE (DELLA) COLONNELLO. — Progetto di regolamento di amministrazione e contabilità per uso delle Legioni del corpo *Carabinieri Reali*, compilato sulle precise norme e regole del regolamento attualmente in vigore pel corpo stesso. Firenze, Tipografia delle Murate. Opuscolo in 12 di pag. 88. (1018

TOSTI D. LUIGI. — Prolegomeni alla Storia universale della Chiesa. Fir., Barbèra 2 vol. in 12 di pag. XXI-615. It. L. 6. (1019

Turchia (La), quadro Storico-Geografico. I. Descrizione della Turchia. II. Storia della Turchia. III Questione d'Oriente. Trieste, Tipografia Weis, Libreria Schubart. Opuscolo in 18, di pagine 80. It. L. 00 80. (1020

URBINO A. — Maddalena, o la fidanzata del contrabbandiere. Romanzo storico Italiano del secolo XIX. Milano, presso Francesco Colombo. Un vol. in 16 di pag. 140. (1022

VACCA GIUSEPPE. — La situazione delle provincie e il riordinamento del governo locale. Alcune considerazioni. Torino, in 8 It. L. 1 05. (1021

VAGO C. G — Della prosperità sociale. Napoli, in 12. It. L. 1 50. (1023

VALERIO LORENZO. — Le Marche dal 18 Sett. 1860 al 15 Gennajo 1861. Milano, Tip. del Giornale Politecnico. (1024

VANNUCCI ATTO. — I primi tempi della libertà Fiorentina narrati da Atto Vannucci. Terza edizione, con aggiunte e correzioni. Firenze, Felice Le Monnier. Un vol. in 12 di pag. 415. It. L. 4. (1025

VILLARI. — Elogio funebre del Conte Cammillo di Cavour pronunciato nel Campo santo urbano dal Prof. Pasquale Villari in occasione dei solenni funerali celebrati in Pisa il 24 Giugno 1861, ed iscrizioni. Pisa, Tipogr. Nistri. Opuscolo in 8 di 32 pag. (1026

Non è in commercio.

Vocabolario nuovo Latino e Italiano e Italiano-latino compilato ad uso delle scuole da Luigi La Noce e Federico Torre, 2 vol. in-12. Torino. It. L. 11 75. (1027

WILD E. — Primo insegnamento contemporaneo di lettura e scrittura col metodo fonico ad uso delle scuole del Regno. Milano, Tipografia scolastica di Francesco Pagnoni. Opuscolo in 12 di pag. 46. It. L. 00 25. (1028

— L'insegnamento nelle scuole primarie ossia materie scolastiche disposte ad un graduato e completo insegnamento di tutti i rami d'istruzione e metodo speciale e diretto di insegnamento di E. Wild professore e vice direttore dell'istituto speciale di commercio. Manuale di Pedagogia, Tomo II fasc. I per istruire fanciulli tra i 5 e 7 anni e che frequentano la scuola nel I anno. Milano, Tipografia scolastica dell'editore Franc. Pagnoni. Vol. in 12 di pag. 98. It. L. 00 80. (1029

ZEREGA A. — Intorno alla libertà d'insegnamento. Sampierdarena, Tip. Vernenga. (1030

ZUCCHI C. — Memorie del Generale Carlo Zucchi pubblicate per cura di Nicomede Bianchi. Milano, Tip. di Francesco Albertari. Milano e Torino, Casa editrice Italiana di M. Guigoni. It. L. 1 80 (1031

PUBBLICAZIONI PERIODICHE

Artigiano (L') Giornale popolare ed organo della società di mutuo soccorso degli operai di Parma. Le associazioni si ricevono all'ufficio del giornale in Parma, strada maestra Santa Croce N° 92. (92

Campidoglio (Il) Giornale quotidiano, politico-letterario diretto da A. Bianchi-Giovini. (93

Prezzi d'associazione per l'Italia, per un anno, It. L. 24; per sei mesi, It. L. 13; per tre mesi, It. L. 7. Le associazioni si ricevono in Milano all'ufficio del giornale, Contrada dell'Ospitale N° 9.

Esposizione (L') Italiana del 1861. Illustrato. Si è pubblicato il 1 e 2 numero. Le associazioni si ricevono in Firenze presso l'Editore Andrea Bettini. (94

Prezzi d'associazione per l'intera pubblicazione, che conterà di non meno di 30 numeri, per Firenze It. L. 30, per il Regno d'Italia, It. L. 32, per l'Estero, It. L. 36. Il giornale si pubblicherà due volte al mese finchè cominci l'Esposizione; durante questa ne usciranno almeno due numeri ogni settimana.

Letture di Famiglia e scritti per Fanciulli. Si pubblica ogni mese un fasc. di 4 fogli in 8. Le associazioni sono obbligatorie per un anno, e si ricevono alla Tipogr. Galilejana in Firenze. (95

Prezzi di associazione per un anno per Fir., It. L. 6 72, per l'Italia, It. L. 10, / Benchè la morte abbia rapito Pietro Thouar principal fondatore di questo giornale, pur tuttavia i suoi collaboratori ne continueranno la compilazione come per il passato.

PRATO, TIPOGRAFIA F. ALBERGHETTI E C.

Anno 1.° Serie 1.ª N.° 9.c 15 Settembre 1861

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese.

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via degli Archibusieri N.° 1271.
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.

Prezzo in Firenze L. It. 6
in Parigi Fr. 10

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

LIBRI

ABOUT EDMONDO. — Questioni politiche ed amministrative attuali, ossia lettere d'un buon giovane a sua cugina Maddalena, raccolte ed ordinate da C. About. Milano, un vol. in 12. It. L. 2. (1032

AINSWORTH. W. HARRISON. — Il dissipatore. Trad. dall'Inglese. Nap., Stamp. del Fibreno, 4 vol. in 12. (1033

ALA (A. STEFANUCCI). — L'uomo d'arte e l'uomo di scienza, ossia un' opinione di Antonio Rosmini, presa a considerare in Giuseppe Garrigos. Roma, in 8 di pag. 149. Tip. di Gio. Cesarotti. (1034

ANNUARIO LOSSA. — Almanacco di commercio per l'anno 1861. Torino, Tip. Derossi e Dusso, un vol. in 8 di circa 400 pag. completato da Augusto Lossa. It. L. 3 75. (1035

ARSALONE B. — Sopra una nuova riforma di prigioni: Progetto Asti. (1036

ANTONINI GIUSEPPE. — Sulla locomozione a motori idraulici e ad aria compressa per le Ferrovie a forti tendenze: Studj e proposte. Milano, Brigola, un vol. in 4 con 10 tavole. It. L. 5. (1037

ARRÒ DOTT. MATTEO. — Tavola del tempo medio. Saluzzo, Tipografia Campagno. (1038

Atti dell'accusa e della difesa innanzi la corte delle Assise del Circolo di Firenze, contro il giornale « Il Lampione. » Firenze, Grazzini Giannini e C. Opuscolo in 16. It. L. 00 30. (1039

Austria (L') e le popolazioni slave. Opera storica originale dal giornale il Nord tradotta nel Giornale la Venezia. Firenze, Tipografia di G. Mariani. Opuscolo in 8 di pag. 60. (1040

Atti officiali pubblicati dal Marchese G. N. Pepoli del Governo dell'Umbria. Firenze, Stamperia Reale, in 4 vol. I e II e appendice. It. L. 6. (1041

BAZANCOURT. — La campagna d'Italia del 1859. Cronache della guerra coi piani dei campi di battaglia. Venezia, 2 vol. in 8, Tip. Cecchini. It. L. 16 88. (1042

BECCHER STOWE E. — Dio dispone, Trad. dall'Inglese. Napoli, Stamperia del Fibreno 3 vol. in 12. (1043

BERNARDI GAETANO. — La vita del Colonnello Silvino Olivieri. Napoli, Stamperia del Fibreno, (1044

BERTI SEBASTIANO. — Libro per il popolo, dedicato alla prima esposizione nazionale Italiana di Firenze nel 1861. Firenze, Tipografia Fioretti, Opusc. in 32 di pag. 28. (1045

BERTOLDI GIOVANNI. — La strega di Monza, romanzo. Torino, Tipografia Costituzionale. (1046

BETTONI PAOLO. — Un'eroica famiglia Bresciana: fiero misfatto e fiera vendetta; racconti. Milano, un vol. in 8. It. L. 2. (1047

Biblioteca Contemporanea. Raccolta di scritti originali o tradotti, allo scopo di svolgere i principii di libertà che vanno presentemente trionfando nel mondo civile. Torino, Tipografia Letteraria. (1048

Si pubblica a fascicoli od a volumi da centesimi 15 a It. L. 1 50. È pubblicato il 2° volume.

Biblioteca delle famiglie Italiane. Raccolta di scritti editi ed inediti, letterarj e scientifici destinata all'incremento della coltura materiale e morale dei popoli Italiani. Torino, Tipogr. Letteraria. (1049

Si pubblica in volumi, l'uno per l'altro di 100 pagine ciascuno in 16. L'associazione è obbligatoria per 12 volumi al prezzo di It. L. 4, per l'Italia, e It. L. 5, per l'Estero, franco di posta: i volumi separati si vendono ciascuno, It. L. 00 50. È in corso di stampa il 13° volume.

Biblioteca delle strade ferrate Italiane. Raccolta di opere inedite in ogni ramo dello scibile umano. Torino, Tipografia Letteraria. (1050

Si pubblica in volumetti in 16° di pag. 24 a 100, al prezzo di centesimi 10 a 60. ciascuno. Associazione per una serie di 10 volumi, It. L. 6, per l'Italia, e It. L. 7, per l'Estero, franco di posta. È in corso di stampa il 28° volume.

BIOCHE E GOUJET. — Vedi: Dizionario.

BLANQUET A. — Cesare Borgia, prima versione italiana di Salvatore Terragnolo. Napoli. Stamperia del Fibreno 5 vol in 12. (1051

BOCCARDO CAV. PROF. GIROLAMO. — Storia antica per la 4ª classe ginnasiale, conforme ai programmi governativi. Torino, Tipografia scolastica di Sebastiano Franco e figli, un vol. in 8 piccolo. (1052

— Geografia antica per la 2ª classe ginnasiale, conforme ai programmi governativi. Torino, Tipografia scolastica di Sebastiano Franco e figli, un vol. in 8 piccolo. (1053

— Geografia antica, per gli alunni di 1° anno di corso ginnasiale, conforme ai programmi governativi. Torino, Tipografia scolastica di Sebastiano Franco e figli, un volume in 8 piccolo. (1054

— Antichità romane e greche, per gli alunni della 3ª classe ginnasiale, conforme ai programmi governativi. Torino, Tipografia scolastica di Sebastiano Franco e figli, un volume in 8 piccolo. (1055

— Antichità romane, per la 2ª classe del corso ginnasiale conforme ai programmi governativi. Torino, Tipografia scolastica di Sebastiano Franco e figli. Un volume in 8 piccolo. (1056

BOLDRINI STEFANO. — Brevi cenni intorno ai congressi generali degli operai. Firenze, Tipogr. Garibaldi. Opuscolo in 8 di pag. 15. (1057

BONAPARTE LUIGI NAPOLEONE. — Opere di Napoleone III; versione italiana per cura di V. C. vol. primo che comprende — L'idea Napoleonica — Frammenti storici 1688 a 1830. — Risposta a Lamartine — Meditazioni politiche — Miscellanea. Tutte le opere formeranno 4 vol. in 8 il 2° è sotto il torchio. Napoli presso G. Sarracino, strada Trinità Maggiore N° 41. Prezzo dei 4 volumi sarà di It. L. 10 08. (1058

BOSELLINI LODOVICO. — Della circoscrizione provinciale e specialmente della provincia di Modena. Torino, in 8. It. L. 2. (1059

BOUILLAUD. — Trattato di Nosografia Medica. Venezia, 5 vol. Tipogr. Cocchini. It. L. 48. (1060

BOURDON. — Elementi di Aritmetica, tradotti da Francesco Villa. Sesta edizione Italiana con aggiunte. Pavia, Eredi Bizzoni, in 8. It. L. 9. (1061

BOZZA JACOPO. — Cenni storici sulla Telegrafia elettrica. Napoli, presso G. Dura. (1062

BRENTAZZOLI ALESSANDRO. — Di un ulteriore e definitivo esplicamento della filosofia scolastica in ordine all'origine della conoscenza intellettuale; libri tre. Bologna, Marsigli e Rocchi. It. L. 4. (1063

BUFALINI M. — Instituzione di Patologia analitica. Seconda edizione Napoletana, riveduta e corretta. Napoli, 1860-61 presso Pellerano, un vol. in 8 gr. a due colonne. It. L. 15 12. (1064

CAFFERECCI C. Z. — Gli Zingari di Napoli. Napoli, Stamperia del Fibreno, 9 vol. in 12. (1065

CALPO GIUSEPPE. — Semplificazione della trisezione dell'angolo. Saluzzo, Tipografia Campagno. (1066

CAMPETTI PLACIDO. — Poesie varie. Lucca, Tipografia Baccelli. Un vol. in 8. It. L. 5. (1067
Edizione di 150 esemplari.

CANTÙ IGNAZIO — La domenica a Germignano. Milano, in 8. It. L. 1 50. (1068

CARDOVA FILIPPO — Delle pestilenze. Bologna, Marsigli e Rocchi in 12. S. R. 00 20. (1069

CARIZIO PROF. EUGENIO. — La malattia della vite e sua cura, istruzione diretta ai contadini. Novara, Tip. di P. Rusconi, un volume in 8. (1070

CARLETTI M. — Il Papato e la rivoluzione Italiana. S. Miniato, Tip. Ristori in 8 di pag. 274. It. L. 2. (1071

CASTIGLIA SALVATORE. — Le stazioni navali del regno d'Italia. Torino, in 12. (1072

CATALANO CANONICO FRANCESCO. — Roma, Italia e Cattolicismo. Napoli, Libreria Morano, un opuscolo in 8 grande. It. L. 00 35. (1073

CATERINA (S.) DE RICCI. — Le lettere spirituali e familiari raccolte e illustrate da Cesare Guasti. Prato, Tipogr. Guasti, un vol. in 16 It. L. 4. (1074

CERRI GIUSEPPE. — Trattato teorico-pratico della scherma per sciabola. Milano, Brigola, un vol. in 8 di pag. 128 con 28 tavole incise. It. L. 3. (1075

CICOGNA (EMANUELE A) — Intorno la vita e le opere di Marcantonio Michiel, patrizio Veneto della prima metà del secolo XVI, memoria di Emanuele A. Cicogna, estr. dal volume IX delle memorie dell'Istituto veneto, in 4 di pag. 69. Venezia, presso la segreteria del I. e R. Istituto. (1076

Collezione di opere inedite o rare dei primi tre secoli della lingua pubblicate per cura della R. Commissione pe' testi di lingua nelle provincie dell'Emilia. Torino, Unione Tip. Editrice Torinese. (1077
Si è pubblicato il vol. 1.° It. L. 3, contenente: Dedica — Proemio — Giovanni da Procida e il Vespro Siciliano — Viaggio a Gerusalemme di Nicolò da Este — Leggenda del Viaggio di tre Santi Monaci al Paradiso Terrestre — La istoria di Piramo e Tisbe — Leggenda di San Petronio — Scala che mandò Santo Francesco a Frate Bernardo suo compagno e sentenze morali — Sentenze di Profeti, Evangelisti e Santi Padri — Epistola di Seneca a San Paolo e di S. Paolo a Seneca.

COMUCCI ERNESTO. — Il prete e il Vangelo. Discorso. San Sepolcro, Tipografia di Vinc. Becamorti in 8 di pag. 72. (1078

— I beni della Letteratura; i mali della Lingua Latina; i peccati del Prete. Tre discorsi. San Sepolcro, Tip Becamorti. It. L. 2. (1079

Contemporanei (i) Italiani. Vincenzio Monti per il Cav. Cesare Cantù, con ritratto — Generale Alfonso Lamarmora per G. G. Marchese, con ritratto. Torino, Unione Tipogr. Editrice. (1080
Prezzo di ciascuna Biografia. It. L. 00 50.

Crisi (la) Italiana. Milano, Dalmazzo, opuscolo in 8 It. L. 00 60. (1081

DALBONO CARLO F. — Maria degli Usocchi. Napoli, presso l'Autore, Un vol. di 300 pag. (via Montoliveto N° 70.) (1082

DANDOLO CONTE TULLIO. — Il secolo di Leone decimo; Studii. Milano, 3 vol. in 8. It. L. 9. (1083

DELFINO PROF. PAOLO. — Storia d'Italia dai primi tempi sino ai giorni nostri, compilato ad uso delle scuole magistrali tecniche. Torino, Tipografia Paravia e compagni, Un vol. in 8 piccolo. (1084

DEMANTE A. M. — Programma del corso di diritto civile francese fatto alla scuola di Parigi, colle soluzioni date alle questioni del Sig. Demante, dal Sig. A. Mazerat, versione italiana per cura degli avvocati N. Uzzo, S. Impastato, A. Leto, accresciuto da una introduzione generale allo studio del diritto, da un cenno sui motoraschi e da un compendio sull'enfiteusi dall'Avv. N. Uzzo. Palermo, 3 vol. in 8 a 2 colonne. It. L. 7 50. (1085

Dizionario generale ragionato della procedura civile e commerciale dei Sigg. Bioche e Goujet, edizione accresciuta della legislazione e della giurisprudenza del Belgio. Versione italiana. Palermo, 2 vol. in 8 gr. a 2 colone. It. L. 12 50. (1086

Dizionario dei comuni del Regno d'Italia, compilato sulla recente statistica amministrativa, pubblicata per cura del Ministero dell'Interno, diviso in ordine alfabetico. Torino, Tipografia di Gio. Batta. Paravia e Comp., 1 vol. in 8. (1087

DUMAS A. — Venti anni dopo, trad. dal Franc. Napoli, Stamperia del Fibreno, 9 vol. in 12. (1088

— I tre Moschettieri, trad. dal Francese. Napoli, Stamperia del Fibreno, 8 vol. in 12. (1089

— Le Lupe di Machecoul, trad. dal Francese. Napoli, Stamperia del Fibreno, 8 vol. in 12. (1090

— La nuova Fronda, trad. dal Francese. Napoli, Stamperia del Fibreno, 8 vol. in 12. (1091

DUPLESSIS P. — I Bucanieri, trad. dal Francese. Napoli, Stamperia del Fibreno, 8 vol. in 12. (1092

È stato mai a Roma l'Apostolo Pietro? Parole d'un Laico anglicano. Firenze, Stamperia Sarpiana, un vol. in 18 di pag. 32. (1093

FAVRE GIULIO. — Discorso pronunciato per l'apertura delle conferenze in Parigi il 3 Dicembre 1860, trad. a cura dell'Avv. Achille Namias. Milano, Libreria Brigola. It. L. 1. (1094

FEO (De) GIUSEPPE. — Per la prosperità degli Italiani. Progetti sulla fondazione di una grande associazione italo-unitaria, industriale e agricola. Napoli, presso G. Dura. It. L. 1. (1095

FERRAROTTI AVV. TEONESTO. — Commentario teorico pratico del codice penale per gli Stati di S. M. Vittorio Emanuele II, colla comparazione dei codici penali di

tutta la penisola italiana del codice austriaco, del giure romano e del diritto penale francese. Torino, Tipografia Biancardi, in 8. (1096

FERRI GAETANO. — Di una nuova piazza scoperta ed altra coperta, e della strada di comunicazione per Borgo Sàlamo in Bologna: Progetto. Bologna, presso Marsigli e Rocchi, opuscolo in 8. It. L. 2. (1097

FEVAL P. — Gli Affiliati del Silenzio, trad. dal Francese. Napoli, Stamp. del Fibreno, 6 vol. in 12. (1098

— Alizia Pauli, trad. dal Francese. Napoli, Stamperia del Fibreno 4 vol. in 12. (1099

FRANCO SECONDO. — Errori del protestantismo. Sesta edizione. Bologna, Salvardi. It. L. 00 60. (1100

FULLON S. W. — La Contessa della Mirandola. Trad. dall'Inglese. Napoli, Stamperia del Fibreno, 3 vol. in 12. (1101

FUSINATO. — Poesie illustrate da Osvaldo Monti, nuova edizione riveduta ed aumentata dall'autore, fasc. I in 8 grande. Venezia, Tip. Cecchini. (1102

Prezzo d'ogni fascicolo, It. L. 00 75. Tutta l'opera sarà contenuta in 24 fasc. di pagine 24 ornata di vignette. Ogni 15 giorni uscirà un fascicolo.

Futuri (i) Destini degli stati e delle Nazioni, ovvero Profezie e Predizioni sopra tutti i Regni dell'Universo. Quinta ediz. accresciuta per appendice di molti accreditati Vaticinii. Torino, Tipografia Martinengo. It. L. 1 60. (1103

GERINI AVV. VIRGILIO. — Dell'ordinamento comunale; dissertazione. Torino, Tipografia Castellazzo e Vercellino in 8. (1104

GEYMONAT PAOLO. — Gli Evangelici Valdesi, sunto storico per Paolo Geymonat Professore di Teologia Evangelica in Firenze. Firenze, Tipografia Torelli. Un vol. in 12 di pag. XV-215. (1105

GIACOLETTI GIUSEPPE. — Il vapore, nuovo saggio poetico didascalico latino e italiano, preceduto da riflessioni sullo studio e l'uso della lingua latina. Torino, in 8. (1106

GRANGES (De) EDMOND. — Traité de correspondance Commerciale Française — Italienne. Trieste, Un vol. in 8. It. L. 2 50. (1107

Guida della venerabile Certosa di San Lorenzo levita e martire presso Firenze. Firenze, Tipografia di G. Polverini. It. L. 1. (1108

GUIDA GIOVANNI. — Manuale di risocoltura con appendice sulla legislazione delle risaie, nuova edizione. Novara, Tipografia Rusconi, Un vol. in 8 pic. (1109

Guida per l'insegnamento ai fanciulli del calcolo decimale e del sistema metrico. Un volumetto in 8. It. L. 00 50. (1110

Itinerario Astronomico di Dante Alighieri narratoci da lui stesso co' suoi versi. Mil., in 8. It. L 00 75. (1111

Laico Anglicano. — Vedi: È stato mai.

LANDI PROF. PASQUALE. — Della vecchia e della nuova scuola chirurgica Fiorentina, prelezione al corso di medicina operatoria. Siena, opusc. in 8. (1112

Leggi, decreti e regolamenti del Regno per l'attivazione della nuova legislazione nelle provincie dell'Umbria, promulgati nelle provincie medesime con decreto del Commissario Generale straordinario 19 Decembre 1860. Firenze, Stamperia Reale, Opusc. in 4. It. L. 4. (1113

Lezioni di libertà. Lezione prima. Milano, Tipografia Bozza. (1114

LIVADITI DEMETRIO. — Dello amore della patria. Milano, Brigola, Un vol. di 100 pag. circa in 12. (1115

LORENTE GIO. ANT. — Vedi: Ristretto storico.

LONGHENA FRANCESCO. — Itinerario astronomico di Dante Alighieri per l'Inferno e pel Purgatorio, narratoci da lui stesso co' suoi versi, per Francesco Longhena. Milano, Tipografia Boniardi Pogliani di E. Besozzi. (1116

MAFFEI R. — La Rivista Forestale dell'anno 1860, divisa in cinque parti; scientifica, economica, politica, tecnologica, amministrativa, cronologica. Broni, presso Pavia, all'ind. dell'autore. It. L 3 25. (1117

MAMINI C. — La Logica elementare. Bologna, Marsigli e Rocchi. It. L. 2. (1118

Maremme (le) Toscane. Della Miscela delle acque, sulla salubrità dell'aria, e dei rimedj adottati recentemente in Maremma per impedirla. Osservazione dell'ingegnere G. M. Firenze, Tipogr. Torelli. Opusc. in 8 di pag. 18. (1119

MARTINO GIANDOMENICO. — Compendio della storia della guerra dell'Indipendenza nazionale del 1859, dedicato alla gioventù Italiana a grata ricordanza dei servigi resi alla Patria, alla Nazione dal Conte Camillo Benso di Cavour, iniziatore e vindice della causa Italiana. Torino, Degiorgis, Un vol. in 8 di pag. 304. It. L. 3. (1120

MATTEUCCI PROF. CARLO. — Manuale di Telegrafia elettrica. Torino, Unione Tipogr. Editrice Torinese. Un vol. in 12 con tav. incise in rame. It. L. 6. (1121

MELEDANDRI GIUSEPPE — Corso di diritto Civile dedicato ai Notai, 2ª edizione riveduta e corretta. Palermo, 2 vol. in 8 grande a 2 colonne. It. L. 20. (1122

MISODESPOTA TEOFILANDRO. — Vedi: Trattenimento.

MONGINI PIETRO. — Apologia dell'opuscolo intitolato: Il Pontefice e le armi temporali a difesa dello Spirituale, come pretende la Civiltà Cattolica di Roma: Lettera politico-morale ad un Monsignore Romano del Sacerdote P. Mongini, Parroco di Oggebbio (Lago Maggiore). Intra un opuscolo in 8. It. L. 2. (1123

MONNIER MARCO. — Garibaldi, Rivoluzione delle due Sicilie, prima versione dal francese; opera corredata di rettifiche e giunte per Rocco Escalona, col ritratto di Garibaldi in fotografia. Napoli, in 12 Detken. (1124

MORELLI CARLO. — Prelezione al corso di storia della medicina letta il 20 Giugno 1861 nell'Aula delle scuole di studi pratici e di perfezionamento nel R. Arcispedale di S. Maria Nuova da Carlo Morelli supplente alla Cattedra di Storia della medicina nell'Istituto di studi superiori. Firenze, Tipografia delle Murate. Opuscolo in 8 di pag. 27. (1125

MUSSAFIA ADOLFO. — Difese di un illustre (Giovanni Boccaccio) studio di Adolfo Mussafia. Vienna, Opuscolo in 8 di pag. 36. (1126

Edizione di soli 150 esemplari fuori di commercio.

NAGLE G. E F. ANFORA. — Difesa di Gaeta 1860-61 con una tavola. Opuscolo in 8 di pag. 48. Napoli. Tip. di Gaet. Cardamone, Libr. Dura. It. L. 1 70. (1127

NILBORD I. — Cavour. Venezia, in 8 Tipogr. Cecchini. It. L. 00 63. (1128

ODY. — Il direttore dell'Infanzia, ovvero, metodo per confessare ed istruire i giovanetti, dall'epoca dell'uso di ragione fino alla Comunione .... (Che città?) Salvini e Giuntini, in 16° pag. 300. It. L. 2 50. (1129

ONGARO (Dall') FRANCESCO. — I volontari della morte. — Ballata arricchita di alcuni altri Canti politici del medesimo autore e di una Prefazione di Pietro Thouar. Firenze, Tipografia di G. Mariani, Opuscolo in 12 di pag. 47. It. L. 00 80. (1130

Palmaverde (Il). Pel 1861 (Anno 139°) Torino, Seb. Franco. It. L. 2. (1131

PAGNINI CESARE. — Geometria pratica per le scuole elementari contenente 180 problemi relativi al dise-

gno lineare lo sviluppo dei poliedri e la maniera di costruirli in cartone. Pistoja, Tipografia Rossetti. Un vol. in 8 di pag. 112 e 8 tav. cont. 237 fig. (1132

PANTEON DRAMMATICO. — Raccolta delle più accreditate Commedie, Tragedie, Drammi e Farse edite ed inedite del Teatro Italiano e Straniero. Torino, Tip. Letteraria. (1133

Si pubblica un fascicolo in 16° ogni 20 giorni, al prezzo di Centesimi 60, ciascuno. Associazione per una serie di 20 fascicoli. It. L. 5, per l'Italia, e It. L. 7, per l'Estero franco di posta. È in corso di stampa il 16° fascicolo.

PAOLO (Delfino). — Storia d'Italia dai primi tempi fino ai nostri giorni, di Delfino Paolo. Parte II. (Medio Evò). Torino e Milano, Tip. Paravia. (1134

PARDESSUS G. M. — Corso di diritto commerciale, nuovissima versione italiana sulla sesta edizione pubblicata in Parigi nel 1856-57 da Eugenio De Rozière. Palermo, 2 vol. in 8 gr. a 2 colonne. It. L. 15. (1135

PASSERINI LUIGI. — Genealogia e storia della famiglia Rucellai. Firenze, Tipogr. Galileiana di M. Cellini. Opusc. in 8. It. L. 4. (1136

PODESTÀ DAMIANI ROMANO. — Nuovo sistema di ordinamento finanziario ed amministrativo per la tutela della vita e della proprietà contro i danni degli incendi. Torino, Tipografia del Diritto, diretta da Carlo Bianchi, Un vol. in 8. (1137

Potestà (la) temporale del Papa difesa con ragioni naturale adattate all'intelligenza del popolo. Del P. O. C. S. Firenze, Tipogr. Virgiliana. Opuscolo in 32 di pag. 32. It. L. 00 10. (1138

POERIO G. — Lezioni di Grammatica Francese dettate nei Collegi Militari d'Asti e di Milano. Seconda parte ed ultima. Bologna, Marsigli e Rocchi. Prezzo dell'opera. S. R. 0 52. (1139

Propaganda Cattolica. Raccolta di opere edite ed inedite, destinate al decoro ed incremento della Chiesa Cattolica. Torino, Tipogr. dell'Armonia. (1140

Se ne pubblica ogni mese un volume di circa 100 pagine. Associazione per 12 volumi, It. L. 2 50, per l'Italia, e It. L. 3 50, per l'Estero, franco di Posta. Prezzo di ciascun volume, Centesimi 60. È in corso di stampa il 26° volume.

Prose e Poesie inedite e rare di Italiani viventi, col loro biografici. Torino, Si è pubblicato le dispense 11 e 12 del vol. VI. (1141

Raccolta di nefandi attentati contro l'Unità Italiana. Genova, F. G. Garbarino. It. L. 1. (1142

Raccolta di narrazioni e lettere, con note latine. Torino, Paravia. It. L. 1 40. (1143

Ristretto storico della inquisizione dalla sua origine fino alla sua abolizione, tratto dalla storia di Gio Antonio Llorente segretario generale della inquisizione di Spagna. Firenze, Tipogr. Fioretti, Un vol. in 8 di pag. 104. (1144

Roma e l'Alleanza Latina, Napoli, Libreria Morano. un opuscolo in 8. It. L. 00 42. (1145

ROZIÈRE (De) EUGENIO. — Vedi: Pardessus G. M.

SALVONI AB. ANTONIO. — Discorso letto in Solferino nel secondo anniversario della battaglia di Solferino e di S. Martino. Brescia, Tipografia del Giornale, La sentinella Bresciana. (1146

Scelta di curiosità letterarie inedite o rare dal secolo XIII al XIX. Bologna, presso Gaetano Romagnoli. Primo volume, contenente Novelle inedite d'incerti Autori del secolo XIV. Ediz. elegante in 8 piccolo. Pag. 100. — Tirato a 402 esemplari. It. L. 3. (1147

SILORATA PIETRO R. — Elogio funebre al Conte Cam. di Cavour. Ferrara, Marsigli e Rocchi. It. L. 1. (1148

SMITH F. S. — L'Abbazia di Carrow, Trad. dall'Inglese. Napoli, Stamp. del Fibreno, 3 vol. in 12. (1149

— Il Fiore d'Aloe (seguito dell'Abbazia di Carrow) Trad. dall'Inglese. Napoli, Stamperia del Fibreno, 3 vol. in 12. (1150

TAVERNA L. — Elementi di aritmetica e sistema metrico decimale ad uso delle scuole rurali. Novara, Tipografia Rusconi, un vol. in 8 piccolo. (1151

TORRICELLI G. B. A. — Napoli .... Racconto Storico contemporaneo, Fossombrone (Marche) un vol. di circa 200 pag. in 16. It. L. 2. (1152

TOULLIER C. B. M. — Il diritto civile francese secondo l'ordine, opera nella quale si è procurato di unire la teoria alla pratica con note di I. B. Duvergier. Palermo, 10 vol. in 8 grande a 2 colonne. It. L. 40. (1153

Trattenimento storico-popolare sui Borboni di Napoli per Teofilandro Misodespota. Napoli, in 12. (1154

UZZO, IMPASTATO E LETO. — Vedi: Demante A. M.

VERONA PROF. AGOSTINO. — Vite e ritratti dei Sovrani della R. Casa di Savoia, in 8. Savigliano, Tipografia Racca e Bressa. (1155

VILLA FRANCESCO. — Vedi: Bourdon.

VISCARDINI GIOVANNI. — Storia d'Italia compendiata per la gioventù. Milano, un vol. in 8. It. L. 4. (1156

WEBER G. — Ragguaglio metrico decimale dei Pesi e Misure e Monete, in 12. It. L. 3. (1157

ZOBI ANTONIO. — La questione romana esaminata nell'ultima sua soluzione. Tor., in 8. It. L. 00 80. (1158

ZUCCAGNI ORLANDINI ATTILIO. — Dizionario Topografico dei Comuni compresi entro i confini naturali dell'Italia. Firenze, Tipogr. la Minerva. È pubblicata la prima dispensa a It. L. 1 20. (1159

Tutta l'opera sarà compresa in un solo volume.

PUBBLICAZIONI PERIODICHE

Giornale degli Scavi di Pompei pubblicato da Giuseppe Fiorelli professore di Archeologia nella R Università di Napoli ispettore degli scavi di antichità. (96

Ogni mese vedrà la luce una dispensa di quaranta pag. in ottavo e due tav. incise, a cominciare dal 1 Agosto 1861. Prezzo della dispensa, It. L. 1. Le soscrizioni si ricevono dall'editore Giuseppe Marchese in Napoli, nella Stamperia della R. Università, la spesa di porto a carico dei committenti.

Giurisprudenza (la) Amministrativa. Giornale di amministrazione civile, contenzioso amministrativo, scienze economiche e letteratura. (97

Prezzo d'Associazione. In provincia franco di posta per un anno, It. L. 11 25, In Nap. al dom., It. L. 10 00 Un foglio solo, It. L. 00 21, Un suppl., It. L. 00 21 All'Estero affrancato sino al confine, It. L. 14 70, L associazioni si ricevono: Largo del castello N° 24 Vico Nevea Materdei N° 20. Strada S. Teresa de' Scal zi N° 62.

PRATO, TIPOGRAFIA F. ALBERGHETTI E C.i

Anno 1.° Serie 1.ª — N.° 10. — 15 Ottobre 1861

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese.

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via dei Legnajuoli presso S. Trinita
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.

Prezzo in Firenze L. It. 6
in Parigi Fr. 10

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

LIBRI

Agostino, ossia il trionfo della Religione. Roma; Tipografia Forense. Un vol. in 8 di pag. 110. (1160

Amabile e Virniochi. — De' neoplasmi, scrittura, genesi ed evoluzione. Napoli, in 8. It. L. 1 75. (1161

Amadei Liberio. — Osservazioni e giudizi sopra la memoria di Mons. Francesco Liverani. Firenze, Tipografia Virgiliana, in 16. It. L. 00 50. (1162

Amori di Carlo Gonzaga e di Francesco de' Medici. Manoscritti anonimi ed inediti pubblicati per cura di B. Biondelli. Milano, un vol. in 8. It. L. 4 50. (1163

Apulejo. — Amore e Psiche; traduzione di Tommaso Catalani. Catania, Tipografia Galatola. (1164

— Ero e Leandro; traduzione dal Greco di Tommaso Catalani. Catania, Tipografia Galatola. (1165

Aretino Leonardo. — Istoria Fiorentina tradotta in volgare da Donato Acciaiuoli, premessovi un discorso su Leonardo Bruni Aretino per C. Monzani. Firenze, Tipografia Le-Monnier, un vol. in 12 di pag. LI-611. It. L. 4. (1166

Astengo Carlo. — La Guida amministrativa in base alla Legge 23 Ottobre 1859, compilata per cura di Carlo Astengo applicato d'Intendenza, incaricato del servizio delle Opere Pie nel Circondario di Monza. Mil., Tip. di Luigi di Giacomo Pirola. It. L. 3 20. (1167

Astengo C. e Parenti Dott. F. — Sui Regolamenti di polizia urbana e rurale e sul modo di compilarli per cura dei Sigg. Astengo C. e Parenti Dott. F. applicati all'Intendenza del Circondario di Monza. Milano, Tipografia Pirola. It. L. 1. (1168

Atti Gaetano. — Nomenclatura didattica di primo e secondo grado, preparatoria alla lettura. Modena, Tipografia dell'Immacolata Concezione. Un vol. in 16 di pag. 60. (1169

Baldacchini. — Terza rivista dei Comptes rendus etc. Venezia, in 8 di pag. 43. It. L. 2 25. (1170

— Sopra alcuni studii del signor Dorna e Menabrea intorno alle pressioni, sopra più tre ceppazzi. Padova, in 8 di pag. 15. It. L. 00 75. (1171

— Sunto delle Lessons introductory to the modern higher algebra del Salmon. Venezia, in 8 di pag. 69. It. L. 3 50. (1172

Berardinelli. — Il concetto della Divina Commedia di Dante Alighieri. Napoli, un vol. in 12. (1173

Bianciardi Prof. Dott. Stanislao. — Storia de' Papi esposta al Popolo Italiano dal Prof. Dott. Stanislao Bianciardi (Prior Luca) arricchita d'un discorso storico sul Papato e di varii Documenti del Prof. Cav. Achille Gennarelli. Firenze, Tipografia Grazzini, Giannini e C. (1174

Biblioteca classica italiana per cura del Dott. A. Racheli. Dispensa 80-83, in 8 grande. Trieste, ogni dispensa It. L. 00 55. (1175

Bindi Can. Enrico. — Panegirici e altri discorsi sacri e morali. Firenze, presso Ducci, 2 vol. in 12. (1176

È pubblicato il vol. 1.° di pag. XIX-324.

Bon-Compagni Cav. Carlo. — Sulla Potenza temporale del Papa. Torino, Favale, un vol. in 8 grande. It. L. 5. (1177

Borghi Ruggero. — Camillo Benso di Cavour, con ritratto, 2.ª edizione notevolmente accresciuta. Torino, in 32 di pag. 204. It. L. 1. (1178

Fa parte della Galleria Nazionale.

Bongini Michele. — La Piccarda Donati dell'Ab. Michele Bongini. Firenze, Tipografia di Federigo Bencini, 2 vol. in 8 di pag. 422, 368. (1179

Boriglione Carlo. — Carta Geografica politico-profetica dell'Europa. Torino, Lit. Ferrero, in foglio. (1180

Brambilla Pr. Vincenzo. — Storia di Milano dalla sua origine fino ai nostri giorni, ad uso principalmente della gioventù. Terza edizione riveduta e corretta dall'Autore. Seconda ed ultima parte. Milano, presso Giacomo Agnelli. (1181

Bresciani Antonio. — La Casa di Ghiaccio o il Cacciatore di Vincennes. Racconto, aggiuntovi narrative e ragionamenti etnografici. Prima edizione milanese. Milano, Tipografia e Libreria Arcivescovile. Ditta Boniardi-Pogliani di Ermenegildo Besozzi. Un vol. in 8 di pag. VIII, 380. (1182

Brocchi Giuseppe M. — Vita del B. Giovanni da Salerno fondatore del Convento di S. M. Novella di Firenze. Firenze, Tip. Virgiliana, in 16. It. L. 00 20. (1183

Brun Clemente. — Istruzioni e Norme pratiche pei consigli di ricognizione, pei consigli di disciplina, e pei comitati di revisione della Guardia Nazionale, per Clemente Brun geometra organizzatore delle Guardie Nazionali. Milano, Tipografia Pirola. It. L. 1. (1184

Cabrini Francesco. — Il Sabbato dedicato a Maria, ossia Considerazioni sulle grandezze, virtù, e glorie della SS. Vergine per tutti i Sabbati dell'anno. Venezia, Tipografia Perini. Un vol. in 8 di pag. 388. (1185

Candia (De) Saverio. — Del Metodo Filosofico e Teologico. Napoli, Libreria Morano. (1186

Carutti Domenico. — Dei principii del Governo libero e saggi politici Nuova edizione, riveduta dall'Autore Firenze, Tipografia Le-Monnier. Un vol. in 12 di pag. III-464 (1187

Castelli Giacomo Adeodato. — Tre discorsi intorno alla Santissima Eucaristia, dedicati all'Illustrissimo e

Reverendissimo Monsignor Giuseppe Maria Bovieri, incaricato d'affari della Santa Sede presso la Confederazione Svizzera. Edizione a favore del denaro di S. Pietro. Lugano, Tipografia Traverso e Digiorgi. Un vol. in 8 di pag. 67. (1188

CATALANI TOMMASO. — Vedi: Apulejo. Eva e Leandro.

CECCHETTI BARTOLOMMEO. — Programma di un opera generale sull'arte vetraria. Venezia, in 8 di pag. 18. It. L. 00 65. (1189

CELLE NICCOLÒ. — Sulla questione romana, ossia del Principato civile del Papa e della sua necessità. Osservazioni del Dott. Niccolò Celle. Firenze, Tipogr. Virgiliana. Un volumetto in 12 di pag. 112. (1190

Cenni statistici e notizie Patrie sulla Città e la Provincia di Cremona. Manuale per l'anno 1861. Torino, (Giornale. Il Diritto). (1191

CESARI ANTONIO. — Fiore di Storia Ecclesiastica, Ragionamenti. Parte Prima. Firenze, Tipografia delle Murate, in 8 vol. 1.° Parte 1.ª It. L. 8. (1192

CHERUBINO DA SERAVEZZA. — La Setta Valdese e la Chiesa Cattolica, Risposta del P. F. Cherubino da Seravezza, Cappuccino, alla difesa della Dottrina Evangelica ecc. del sig. Paolo Geymonat, Valdese, Prof. di Teologia Evangelica in Firenze. Firenze, Tipografia di Federigo Bencini. Un fasc. in 8 di pag. 38. (1193

CHIAROMANNI GIUSEPPE. — Lettera Pastorale di Monsignor Giuseppe Chiaromanni Vescovo di Colle, al clero e al popolo della sua Diocesi. Colle, un fascicolo in 8. (1194

Codice penale, pubblicato in conformità del R. Decreto 20 Novembre 1859. Milano, Tipografia di Luigi di Giacomo Pirola. It. L. 1 40. (1195

Codice di procedura Civile, pubblicato in conformità del R. Decreto 20 Novembre 1859. Milano, Tipografia di Luigi di Giacomo Pirola. It. L. 2. (1196

Codice di procedura penale, pubblicato in conformità del R. Decreto 20 Novembre 1859. Milano, Tipografia di Luigi di Giacomo Pirola. It. L. 1 80. (1197

COMIN JACOPO. — Il Parlamento e il Regno. Torino (Giornale. Il Diritto). It. L. 1. (1198

Compilatore (il) della Provincia e i biglietti pasquali. Piacenza, Tipografia Tedeschi, un fasc. in 8. (1199

COSTETTI-BIAGI E. — Il tesoro dell'infanzia, dell'adolescenza. Lettura giornaliera compilata e pubblicata da Emilia Costetti-Biagi per le Alunne del suo Istituto al Canto de' Nelli da San Lorenzo N° 5110 primo piano. Firenze, Tipografia di Luigi Niccolai. Un vol. in 8 di pag. 389. (1200

DEAK. — Discorso di Francesco Deak tenuto alla Camera dei Deputati a Pest il 13 Maggio 1861, unitamente al progetto d'indirizzo da esso raccomandato. Fiume, in 8 di pag. 28. It. L 00 75. (1201

DE-VIT VINCENZO. — Totius Latinitatis Lexicon, opera et studio Aegidii Forcellini, Seminarii Patavini alumni, lucubratum, et in hac editione novo ordine, digestum, amplissime auctum atque emendatum, adiecto insuper altera quasi parte Onomastico totius latinitatis, cura et studio Doct. Vincentii De-Vit, olim alumni ac professoris eiusdem Seminarii. Distributio VIII. Prati, apud Alberghettum et socc. in Typ. Aldina. Distributio VIII. (1202

Dizionario di erudizione storico-ecclesiastica da S. Pietro sino ai nostri giorni, specialmente intorno ai principali santi, beati, martiri, padri, ai sommi pontefici, cardinali e più celebri scrittori ecclesiastici, ai varii gradi della gerarchia della Chiesa cattolica, alle città patriarcali, arcivescovili, agli scismi, all'eresie, ai concili, alle feste più solenni, ai riti, alle cerimonie sacre, alle cappelle papali, cardinalizie, agli ordini religiosi, militari, equestri ospitalieri, non che alla corte e curia romana ed alla famiglia pontificia, ecc. Compilazione del Cav. Gaetano Moroni Romano, secondo aiutante di camera di Sua Santità Pio IX. Venezia, vol. CII, in 8 di pag. 444. (1203

Elementi di Storia del vecchio e nuovo Testamento. Firenze, Tipografia Calasanziana, in 16. It. L. 1. (1204

Enciclopedia (nuova) popolare italiana, ovvero Dizionario generale di scienze, lettere ed arti, storia e geografia ecc. Opera compilata sulle migliori in tal genere, inglesi, tedesche e francesi, coll'assistenza e col consiglio di scienziati e letterati italiani, corredata di molte incisioni in legno inserite nel testo, e di tavole in rame. Torino, 5ª edizione. Dispensa 259, in 8 grande. Ogni dispensa It. L. 1. (1205

FABER FEDERIGO GUGLIELMO. — Devozione alla Chiesa. Discorso per la solennità di Pentecoste, detto in Londra dal R. P. Federigo Guglielmo Faber, Prete dell'Oratorio di S. Filippo Neri. Roma, all'Uffizio della Civiltà Cattolica. (1206

Fanciulla (La) abbandonata. Parabola di F. A. Roma, Tip. di Filippo Cairo. Un vol. in 16 di pag. 96. (1207

FIASCAINI ATTILIO. — Discorsi sacri di Monsignor Attilio Fiascaini, Vescovo d'Arezzo, raccolti e pubblicati per cura del sacerdote Don Vittorio Del-Corona. Firenze, Tipografia del vocabolario dei testi di lingua. Fascicolo 1° in 8 di pag. VIII, 80. (1208

FIETTA CONTE LORENZO. — Pio IX e La Guerronière. Verona, Merlo. Opuscolo in 8 di pag. 36. (1209

GENGA (Della) CARDINALE GABRIELE. — Brevi memorie. Civita Castellana, pei Tipi di Vincenzo del Frate. Un fascicolo in 8. (1210

GIORGI CALLISTO. — Il martirio di S. Pietro, principe degli Apostoli, ragionamento letto nella solenne tornata di Arcadia nella Protomoteca Capitolina, il dì 1 Luglio 1860 da Monsignor Callisto Giorgi. Roma, Tip. di Tito Ajani. Un fascicolo in 8. (1211

Giornata (La) del giovinetto cristiano. Firenze, Tipografia Calasanziana, in 16. It. L. 00 30. (1212

GOBIO INNOCENTE. — Vita del venerabile Giampietro Besozzi della Congregazione de' Chierici regolari Barnabiti, scritta da Innocente Gobio della stessa Congregazione. Milano, Tipografia e Libreria Arcivescovile, Ditta Boniardi-Pogliani di Ermenegildo Besozzi. Un vol. in 8 di pag. X, 358. (1213

GOLDONI CARLO. — Memorie per l'istoria della sua vita e del suo teatro. Firenze, Tipografia di G. Barbèra, 2 volumi in 64°, con ritratto, di pag. VI, 668-673. It. L. 4 50. (1214

GUERRAZZI F. DOMENICO. — Discorso intorno alla Legge dell'Ammissione. Torino (Giornale, il Diritto). It. L. 00 80. (1215

Guida per l'insegnamento ai Fanciulli del Calcolo decimale e del sistema metrico. Lucca, Tipografia Baccelli. It. L. 00 50. (1216

Guida nuovissima della Città di Firenze e suoi dintorni, adorna di una nuovissima pianta topografica della città, d'un panorama e di molte finissime incisioni in legno eseguite sopra apposite fotografie, dall'artista G. Salvioni. Milano, presso l'Editore Edoardo Sonzogno. Un vol. in 8 di pag. 156. It. L. 2. (1217

Guida per la tribuna di Galileo. Firenze, Tipografia di M. Cellini. Opuscolo in 16. It. L. 00 40. (1218

Incoerenze politiche della Curia Bresciana comprovate da Documenti. Brescia, Tipografia del Giornale « La Sentinella Bresciana ». It. L. 00 25. (1219

Indicatore per il forestiero a Firenze nella circostanza della prima Esposizione Industriale Italiana. Firenze, presso A. Bettini Editore-Libraio. Un vol. in 18 di pag. 64, con pianta di Firenze. It. L. 1. (1220

Institutiones philosophicae Salvatoris Tongiorgi e Soc. Iesu, philosophiae Professoris in Collegio Romano eiusdem Societatis: volumen I, Logica. Romae ex officina soc. Aurelianae. (1221

Israeliti (Gli) davanti alla legge. Torino, presso i Fratelli Bocca. Opuscolo in 8. It. L. 00 80. (1222

LAMBRUSCHINI. — Principii di Grammatica cavati dall'esame della Lingua nativa ad uso delle Scuole popolane e delle famiglie, per opera di R. Lambruschini, Ispettor Generale delle Scuole Toscane e Senatore del Regno. Firenze, Tipogr. Galileiana. It. L. 1 20. (1223

Legge Organica sul Reclutamento dell'esercito, Regolamento, Appendici, e modificazioni alla Legge. Milano, Tipografia di Luigi di Giacomo Pirola, in 12. It. L. 3. (1224

Legge sull'Ordinamento comunale e provinciale sancita con Decreto Reale del 23 Ottobre 1859. Milano, Tip. di Luigi di Giacomo Pirola. It. L. 00 75. (1225

Legge Elettorale approvata con Decreto Reale del 17 Dicembre 1860 e tabella di circoscrizione dei Collegi elettorali del Regno d'Italia. Milano, Tipografia di Luigi di Giacomo Pirola. It. L. 00 60. (1226

Legge sull'ordinamento della pubblica sicurezza approvata con Decreto Reale del 13 Novembre 1859 e Regolamento dell'8 Gennaio 1860 per l'esecuzione di detta Legge. Milano, Tipografia di Luigi di Giacomo Pirola. It. L. 00 60. (1227

Legge sulla pubblica Istruzione del 13 Novembre 1859 e Regolamento per l'Amministrazione centrale e locale dell'Istruzione Pubblica, approvato col Reale Decreto del 23 Dicembre 1859, e posteriori disposizioni risguardanti specialmente l'Istruzione tecnica e l'Istruzione elementare. Milano, Tipografia di Luigi di Giacomo Pirola. It. L. 2 50. (1228

Leggi sulle privative industriali promulgate col Reale Decreto del 30 Ottobre 1859 e Regolamento del 13 Novembre 1859 per l'esecuzione di detta legge. Milano, Tip. di Luigi di Giacomo Pirola. It. L. 00 50. (1229

Leggi e regolamenti per la suprema Corte di Cassazione. Milano, Tipografia di Luigi di Giacomo Pirola. It. L. 00 60. (1230

LEOPARDI GIACOMO. — Filosofia, raccolta e disaminata per Domenico Solimani d. C. d. G. Prof. di Filosofia morale nel Collegio Romano. Edizione prima romana riveduta ed accresciuta dall'Autore. Roma, Tipografia Forense. Un vol. in 8 di pag. 350. (1231

LONGHI ANTONIO. — Considerazioni sulla necessità di migliorare la condizione del Corpo sanitario militare. Torino, opuscolo di pag. 39. (1232

LONGHI E TOCCAGNI. — Vedi: Vocabolario.

LONGONI LUIGI. — Del potere politico nella Società. Milano, Cioffi. Un vol. in 8 di pag. 100. (1233

MANNING MONS. ENRICO EDOARDO. — Le ultime Glorie della Santa Sede, maggiori delle prime. Discorsi tre di Mons. Enrico Edoardo Manning, Dott. in Teologia, Protonotario Apostolico ecc. (Versione dall'Inglese). Roma, Tipografia della Civiltà Cattolica. Un vol. in 8 di pag. 48. (1234

Manuale Alfabetico dei Comuni del nuovo Regno d'Italia colla indicazione delle circoscrizioni amministrative attualmente in vigore. Milano, Tipografia di Luigi di Giacomo Pirola. Un vol. in 8 di pag. 136. It. L. 2. (1235

MARCELLINO DA CIVEZZA. — Cronaca delle Missioni Francescane, compilata dal Padre Marcellino da Civezza M. O. Anno I. Dispensa 4ª Marzo e Aprile. Dispensa 5ª Maggio e Giugno 1861. Roma, Tipografia Tiberina. Due fascicoli in 8 grande. (1236

MARINGOLA LUIGI. — Antiquitatum Christianarum Institutiones. Neapoli, ex Typis ad Signum Anchorae. Due vol. in 8 di pag. 448, 508. (1237

MARIO A. — Schiavitù e Pensiero per Alberto Mario, Capitano ed Ajutante di Campo del Generale Garibaldi. Torino (Giornale. Il Diritto). It. L. 1. (1238

MASTINI GASPARE. — Opinioni letterarie ed artistiche intorno la Galleria Dantesca, raccolte e pubblicate per cura di G. Mastini. Roma, Stabilimento Tipogr. Aurelj e C. Un fascicolo in 4 di pag. 76. (1239

MAZZINI GIUSEPPE. — La questione Italiana e i Repubblicani. Torino (Giornale. Il Diritto). It. L. 00 50. (1240

Memoria (alla) benedetta del Parroco D. Pietro Penna. Foligno, Tipografia di Feliciano Campitelli. Un vol. in 8 di pag. 87. (1241

Mese (il) di Maria in preghiere di famiglia, libera versione dal francese, del P. Marcellino da Civezza M. O. Roma, Tip. Tiberina. Un vol. in 16 di pag. 144. (1242

MÉTHIVIER. — Il settimo giorno, ossia il gran bene dell'osservanza della Domenica, per l'Abate Méthivier, decano d'Olivet, membro della Società asiatica di Parigi e dell'Istituto Istorico di Francia, Autore degli studi Rurali. Traduzione del Sacerdote Francesco Pesce. Torino, Tipografia di Giulio Speirani e Figli. Un vol. in 32 di pag. 138. (1243

MICOVIK P. GIACOMO. — Orditure di Omelie parrocchiali sopra tutte le Epistole, tutti i Vangeli e varie altre parti delle Messe delle Domeniche e di Sermoni sopra gli argomenti di tutte le feste dell'anno offerte ai Parrochi e Predicatori giovani per agevolare ad essi il Ministero della Divina Parola. Brescia, Tipografia Vescovile de' Figli di Maria 1859-61. Quattro volumi in 8 di pag. IV. 487-518-523-327. (1244

Mie (le) tentazioni, ossia domande rispettose dirette al Signor Trois-Etoiles, ven. Pastore evangelico, e a tutti i ministri delle Chiese riformate, da un fedele della Chiesa Evangelica, opera dedicata alla Signora Trois-Etoiles. Terza edizione, riveduta e corretta. Traduzione dal francese. Genova, Stabilimento Tip. di G. Caorsi. Un vol. in 16 di pag. 64. (1245

MIGNATI FILIPPO MARIA. — La Madonna Santissima di Cibona, Relazione storica. Roma, Tipografia di Gio. Cesarotti. Un vol. in 16. (1246

Miscellanea sul giuoco degli Scacchi. Autori. Ansidei, Anderfsen, Bafterot, Bledow, Calvi, Carrera, Cerutti, D'Orville, Dubois, Greco, Jacnisch. Lange, Lichtenstein, Lolli, Morphy, Petroff, Ponziani, Saint-Amant, Salvio, Stamma, Vonder Lasa ed altri. Napoli, presso T. C. Usigli. Un volume in 4 di pag. 168. It. L. 6. (1247

MONTI PROF. BENEDETTO. — Considerazioni generali circa il progetto ministeriale relativo alle riforme degli studii nel Regno d'Italia. Bologna, un opuscolo di pag. 15. (1248

— Considerazioni sulla riforma degli studii superiori. Bologna, in 8. (1249

— La malattia del Conte di Cavour giudicata in un articolo del giornale medico d'Inghilterra « The Lancet». Lettera ai compilatori del suddetto Giornale. Bologna, opuscolo di pag. 14. (1250

MORELLI PROF. CARLO. — Prelezione al corso di Storia della Medicina. Firenze, un opuscolo di pag. 27. (1251

MORONI GAETANO. — Vedi: Dizionario.

MOSCHENI AVV. BERNARDO GIUSEPPE. — Lettera al Dott. Candido Paladini intorno alla causa di divisione di eredità. Lucca, Tip. Giusti, in 8. It. L. 00 50. (1252

MOTTA (DELLA) E. A. — Il progetto di revisione del Codice Civile Albertino ed il matrimonio civile in Italia. Osservazioni del Conte Emiliano Avogadro Della Motta. Torino. (1253

MURALTI F. — Annalia Francisci Muralti, Patricii Comensis a Pietro Aloisio Doninio nunc primum edita et exposita. Mediolani, un vol. in 16. It. L. 4 50. (1254

NAMIAS GIACINTO. — Sulla tubercolosi dell'utero e degli organi ad esso attinenti. Venezia. (1255

NERVA EMILE. — Introduction à la Philosophie des Sciences naturelles, à la philosophie de l'histoire et à l'étude des litteratures comparées. Première partie. Turin, Impr. Dalmazzo. Un volume de pag. 770. It. L. 8. (1256

NICOLINI GIUSEPPE. — Prose nuovamente ordinate dal Prof. Daniele Pallaveri. Firenze, Tipogr. Le-Monnier. Un vol. in 12 di pag. III, 479. It. L. 4. (1257

NIGRA MICHELANGELO. — Rendiconto storico-statistico pel primo semestre accademico 1860-61, della Clinica ostetrica di Torino. Torino. (1258

ONGARO (DALL') FRANCESCO. — Novelle vecchie e nuove — Storia d'un garofano — La Rosa bianca — La pianella perduta — La Rosa dell'Alpi — Due Madri — Il pegno — Il pozzo d'amore — I colombi di S. Marco — Geremia nel Venerdì. Firenze, Tipografia Le-Monnier. Un vol. in 12 di pag. 450. (1259

ORELLI (D') AB. — Avvenire della Chiesa senza il dominio temporale. Milano, presso F. Colombo. Opuscolo in 12 di pag. 20. (1260

OSIMO (D') AGOSTINO. — Cristoforo Colombo ed il P. Giovanni Perez di Marchena, Minore Osservante, ossia La Cooperazione dell'Ordine Francescano nella scoperta d'America. Ascoli, Tipografia di Emidio Cesari. Un vol. in 8 di pag. 384. (1261

PALADINI LUISA AMALIA. — Lettere di ottimi autori sopra cose famigliari, ad uso specialmente delle giovanette italiane. Firenze, Felice Le-Monnier. Un vol. in 8 di pag. IV, 492. (1262

PAOLI TOMMASO. — La Democrazia Toscana, Meditazione storica. Torino (Giornale. Il Diritto). It. L. 1. (1263

Parabole, Leggende e Pensieri, raccolti dai Libri Talmudici dei primi cinque secoli dell'E. V., e tradotti dal Prof Giuseppe Levi di Vercelli. Firenze, Tipografia Le-Monnier. Un vol. in 12. It. L. 4. (1264

PARMEGGIANI PROF. GIUSEPPE. — Sulla terapeutica generale e sulla classificazione dei medicamenti; cenni che formano parte dei prolegomeni per gli Alunni di Clinica medica. Bologna. (1265

Parole di un Pesarese al Canonico Don Paolo Spinucci. Bologna, coi Tipi di S. Tommaso d'Aquino di A. Borghi. Un fascicolo in 8 di pag. 62. (1266

PELLICO SILVIO. — Lettere a Giorgio Briano; aggiuntevi alcune Lettere ad altri e varie Poesie. Firenze, Tipografia Le-Monnier. Un vol. in 12 It. L. 4. (1267

PESCE FRANCESCO. — Vedi: Méthivier.

PICCI GIUSEPPE. — Guida allo studio delle belle lettere e al comporre. Milano, un vol. in 16. (1268

PIAZZA PIETRO. — Di un abbondante scaturigine di acqua ferruginosa rinvenuta in Salso Maggiore dal Sig. Alessio Charruy. Analisi chimica. Milano, opuscolo di pag. 20. (1269

PICCIONI GIACOMO. — Omaggio di fiori poetici alla Vergine Immacolata, di Giacomo Piccioni, Pastore Arcade, dedicato a S. E. Rev. Monsignor D. Luigi Jona Vescovo di Montefiascone. Montefiascone, Tipografia del Seminario presso V. Sartini. Un fasc. in 8. (1270

Piccole letture cattoliche. Bologna, Via Larga S. Giorgio N° 1777. (1271

POUJOULAT. — Storia di S. Agostino, sua vita, sue opere ecc. Firenze, 3 vol. in 8. (1272

Progetto d'organizzazione politica dell'Ungheria, ossia la questione della Nazionalità presa in considerazione da Luigi Kossuth a Kuteya, con prefazione del Generale Stefano Türr. Torino (Giornale. Il Diritto). It. L. 1. (1273

PROTA PADRE LUIGI, DOMENICANO. — Roma capitale della Nazione Italiana e gli interessi Cattolici. Napoli, presso l'Autore, convento S. Domenico maggiore. It. L. 1 50. (1274

PURGOTTI SEBASTIANO. — Trattato di chimica applicata specialmente alla medicina e all'agricoltura; 3ª edizione, riveduta, ampliata e corretta dall'Autore. Vol. III. Fasc. 1-4, in 8. Perugia, 1859-61, di pagine 1-320. (1275

Raccolta degli Atti Ufficiali, delle leggi, dei decreti, delle circolari, ecc. ecc. pubblicati nel Regno d'Italia. Milano, Tip. di Luigi di Giacomo Pirola, in 8. (1276

Si distribuisce per dispense di tre fogli di stampa in 8 di pagine 16 al prezzo di centesimi 50 per cadauna dispensa, e si spedisce col mezzo postale senza aumento di spesa — Consta sinora di sei volumi contenenti le leggi dal 1859 al 30 Giugno 1861, oltre quelle già pubblicate anteriormente nelle antiche Provincie Sarde e rese obbligatorie per speciali decreti alle altre Provincie d'Italia. — Per facilitare l'acquisto dei sei volumi pubblicati, l'Editore è disposto ad addivenire a parziali convenzioni con que' signori che si assumessero l'associazione pel seguito, avvertendoli che al compimento della pubblicazione degli atti del 1861 acquisteranno il diritto ad avere anche l'indice generale per materia promesso gratuitamente a tutti i signori associati che avessero continuata l'associazione sino al detto compimento.

Raccolta di Cento Sonetti e altri componimenti poetici. Firenze, Campolmi, in 24. It. L. 2. (1277

REGALDI GIUSEPPE. — Canti. Torino, Tipogr. Franco. Dispensa prima. (1278

— Storia e Poesia. Discorso. Torino, Tip. Franco. (1279

Regolamenti, somministrazioni alle Truppe in marcia e per gli alloggiamenti e trasporti militari giusta le Regie Patenti del 9 Agosto 1836, pubblicati col Decreto del 13 Novembre 1859 del Regio Governatore della Lombardia. Milano, Tipografia di Luigi di Giacomo Pirola. It. L. 00 75. (1280

Regolamento delle Dogane e delle privative dello Stato approvato col R. Decreto del 12 Settembre 1860 e relative istruzioni Ministeriali sul modo di registrare e formare gli stati dei processi per contravvenzioni e sui riparti del prodotto delle multe e confische operate. Milano, Tipografia di Luigi di Giacomo Pirola. It. L. 00 80. (1281

Relazioni degli stati europei lette al Senato dagli ambasciatori veneziani nel secolo decimo settimo ed annotate da Niccolò Barozzi e Guglielmo Berchet. Serie III, Italia e Inghilterra. Vol. I. Italia. Fascicolo 1, in 8. Venezia, di pagine 1-80. Ogni fascicolo It. L. 1 30. (1282

Repertorio enciclopedico a complemento del Manuale Didascalico universale, prima edizione italiana per cura di alcuni professori di scienze e lettere, e altri dotti Toscani. Prato, Tipogr. Alberghetti e C. 1861, in 8 a due colonne. (1283

È pubblicato il fasc. 18 col quale continua il Vol. III.

Resiconti delle adunanze dell'Accademia Medico-Chirurgica di Ferrara. Nuova serie, anno accademico XXXIV, primo trimestre. Ferrara, un opusc. di pag. 28. (1284

RICCARDI GREGORIO. — Idea sull'assimilazione considerata sotto il rapporto della generazione, vita, salute infermità e morte. Roma. (1285

RICCARDI CAV. PROF. VINCENZIO. — Dall'Alpi all'Adriatico, Ritornelli. Torino (Giornale. Il Diritto). It. L. 1. (1286

RICCIARDI GIUSEPPE. — Raccolta completa dei suoi Discorsi alla prima Sessione al Parlamento, con appendice. Napoli, Libreria Mirelli, un volume in 12. It. L. 1 50. (1287

Ricordi (i) paterni. Venezia, Tipografia Perini. Un vol. in 16 di pag. 248. (1288

RIPANDELLI CARLO. — Le afflizioni e le glorie del Sommo Pontefice Pio IX, compendiate in sonetti. Roma, un fascicolo in 8. (1289

RODOLFI RODOLFO. — Sopra le acque che derivano dalla fonte di Mompiano. Brescia, opusc. in 4 picc. (1290

Roma fu qual si vorrebbe. Firenze, Tipografia Rebagli. Opuscolo in 12 di pag. 14. It L. 00 25. (1291

RUBERTINI OTTAVIO. — Progetto d' un grande stabilimento di bagni, lavanderia a vapore e di Ginnastica in Bologna. Bologna, Tipografia Vitali. (1292

RUSPINI GIOVANNI. — Di alcune qualità di tamarindo e d'oppio che circolano attualmente in commercio. Milano, un opuscolo in 8. (1293

SACHERO C. — Corso di Fortificazione permanente d'attacco e difesa delle Piazze forti. Torino, Tip. Vercellone. Un vol. in 8 con Atlante, 20 grandi tavole litografiche. It. L. 14. (1294

SADUN. — Programma al corso delle lezioni d'igiene pubblica e privata. Siena, un opuscolo di p. 42. (1295

Saggio del parlare. Dialoghi. — Beccaio, Conciatore, Cuoiaio, Colorista di pelli, Pellicciaio. Firenze, Tipografia Tofani. Un fasc. in 8 di pag. IV, 96. (1296

SALAGHI NAPOLEONE. — Patologia nuova sui ruderi dell'antico, del Dottore in medicina e filosofia ec. Tomo I. Forlì, pei Tipi di Matteo Casali. Un volume in 8 di pag. IV, 188. (1297

SALVAGNOLI-MARCHETTI ANTONIO. — Raccolta di documenti sul bonificamento delle Maremme toscane dal 1828 al 1859. Firenze, Tipografia delle Murate, in 8. It. L. 5 (1298

SALVAREZZA E ASTENGO. — Manuale pratico sui dazii e sopra le altre tasse comunali autorizzate dall'Art. 113 della Legge del 23 Ottobre, compilato per cura di Carlo Salvarezza Segretario nel Ministero dell'Interno e Carlo Astengo applicato nello stesso Ministero. Milano, Tipografia Pirola, in 8. (1299

SANTI VINCENZO. — Della immaterialità e inalterabilità dell'intelletto, del Prof. Vincenzo Santi di Perugia, al chiarissimo Prof. Benedetto Monti di Bologna e risposta di quest ultimo. Perugia, Tipografia Barbèra in San Severo. Un fascicolo in 8. (1300

SANTI E BASTIANO. — Racconto per la gente di campagna. Firenze, Tipogr. Le-Monnier. Un vol. in 12 It. L. 2. (1301

SANTORIO GIOVANNI. — La Libertà e Religione in pieno accordo, considerazioni per Giovanni Santorio, arciprete di Pescopagno. Napoli, Stabilimento Tipografico-Litografico dell'Ateneo. Un fasc. in 8 (1302

SCAFFA GIUSEPPE. — Le istruzioni del 7 Maggio 1859 per le intestazioni censuarie, e il regolamento del 12 Luglio 1858, sui trasporti d'estimo in causa di cambiamenti delle persone intestate nel catasto nel regno Lombardo-Veneto, con annotazioni e cenni dei loro rapporti colle altre parti delle legislazioni e specialmente col diritto civile. Verona, in 8 di pag. 103. It. L. 2 50. (1303

SCOLARI FILIPPO. — Del doversi scrivere e stampare costantemente Dante Allighieri con doppia Elle Lettera critica all'illustre Sig. Conte Francesco Maria Torricelli della Torricella. Venezia, in 12 di pag. 16. It. L. 00 65. (1304

SCOTT WALTER. — Collezione dei romanzi storici e poetici voltati nel nostro idioma dal testo inglese. Firenze. Fasc. 133-136, in 8. Ogni fasc. It. L. 1 85. (1305

SCRIBE EUGENIO. — Piquillo Alliaga o i mori sotto Filippo III. Versione di Federigo Weten. Venezia. Tomo I. pust. prima, p. 1-48. Ogni puntata It. L. 00 30. (1306

SEGHERI. — Opere complete. Torino, 4 vol. in 8. (1307

SERIANI PIETRO. — Introduzione alla filosofia delle scienze naturali e storiche. Firenze, Tipografia di M. Cellini e C., in 8. Parte prima. It. L. 1 50. (1308

— Il metodo numerico e la statistica in medicina diretto da Puccinotti. Firenze, Tipogr. Cellini, in 8. It. L. 1 50. (1309

Sistema (Sul) metrico decimale dei pesi e misure, memoria corredata da Tavole e dalle Leggi relative alla sua introduzione in Italia. Milano, Tipografia Pirola. It. L. 1 50. (1310

Sopra la paura politica; Lettera ad un giovane Romano. Italia (Roma) 1861, un opuscolo di pag. 31. (1311

Statuti della Banca Nazionale approvati col R. Decreto del 1 Ottobre 1859, susseguiti dal Regolamento per le Succursali. Milano, Tipografia di Luigi di Giacomo Pirola. It. L. 00 50. (1312

SULEK BOGOSLAVO. — Lo statuto croato-ungarico. Prima traduzione italiana di G. B. consentita dall'Autore. Spalato, in 8 di pag. 100. It. L. 1 75. (1313

SVALAY LADISLAO. — Fiume e la dieta ungarica. Fiume, in 8 di pag. 23. It. L. 00 75. (1314

TARUFFI CESARE. — Introduzione al corso di notomia patologica. Bologna, opuscolo in 8. (1315

TARWELD MATILDE. — Storia d'Elisabetta, Regina d'Inghilterra. Modena, Tip. dell'Immacolata Concezione. Un vol. in 16 di pag. 489. (1316

TORCHIO FEDELE. — Movimento statistico della popolazione di Torino nell'anno 1860. Torino, un opuscolo di pag. 23, con tavole. (1317

TORRESINI MICHELANGELO. — Cenno igienico sulla pellagra nel Comune di Lonate. Brescia, un opuscolo in 8. (1318

TROMPEO. — Lettera sulle acque minerali e minerotermali. Torino. (1319

Unione (L') Ecclesiastica di San Bartolommeo giustificata avanti il decreto di Mons. Pier Luigi Speranza, Vescovo di Bergamo. Bergamo, Fratelli Bolis. It. L. 00 60. (1320

VALENTINI POLICARPO. — Relazione ed esposizione delle iscrizioni che trovansi nella sacra Immagine di Maria Santissima della Carbonara, con un divoto esercizio in suo onore. Viterbo, un fascicolo in 8. (1321

VALENTINELLI GIUS. — Bibliografia del Friuli; Saggio. Edizione sovvenuta dall'imp. Accademia delle scienze in Vienna. Venezia, in 8 di pag. 540. It. L. 10. (1322

VANNINI D. — Progetto di un nuovo ordinamento delle Terme Lucchesi. Lucca, Tip. Landi. It. L. 00 80. (1323

VENTUROLI MARCELLINO. — Discorso sulla riforma degli spedali di Bologna e relazione intorno alle malattie ed in specie alle pneumoniti e ferite, dal Novembre 1856 all'Ottobre 1858, curate nello spedale della Vita. Bologna, un vol. in 8 di pag. 218 con tav. (1324

VIALE SALVATORE. — Scritti in verso e in prosa di Salvatore Viale da Bastia, raccolti per cura di F. S. Orlandini. Firenze, Tip. Le-Monnier. Un vol. in 12 di pag. VIII. 583. It L. 4. (1325

Vita, Giornali, Lettere di Vittorio Alfieri. Ediz. ordinata e corretta sugli Autografi, per cura di Emilio Teza. Firenze, Tip. Le-Monnier. Un vol. in 12. It. L. 2. (1326

Vocabolario della Lingua Italiana dei Prof. Longhi e Toccagni. Milano, un vol. in 8. (1327

Volontà (La) d'Italia ed il Re Pontefice al tribunale della coscienza e della ragione. Polemica di un cattolico Veneto dedicata al popolo d'Italia. Torino, Tip. Editrice Torinese. Un vol. in 8 di circa pag. 400 It. L. 5. (1328

WETEN FEDERIGO. — Vedi: Scribe Eugenio.

ZUCCHI CARLO. — Lettere alla rappresentanza dell'as-

sociazione farmaceutica bergamasca, sopra l'opuscolo del Sig. Ruspini. Bergamo, un opuscolo di pag. 32. (1329

ZULIANI GIUSEPPE. — Raccolta di racconti, descrizioni, lettere e dialoghi nelle due lingue italiana e francese colla guida delle parole e frasi più difficili per la vicendevole traduzione, ossia continuazione della grammatica senza maestro. Verona-Milano, in 8 di pag. 208. It. L. 2. (1330

INCISIONI, LITOGRAFIE, FOTOGRAFIE

CARTE GEOGRAFICHE

Carta Geografica politico-profetica dell'Europa, pubblicata da Carlo Boriglione. Torino, Tipografia Ferrero e Comp. in foglio. (97

Italia Centrale. Carta Topografica. Torino, Vallardi. It. L. 10. (98

Campagna di Roma, antica e moderna con illustrazioni storiche, geodetiche ed idrometiche in 4 f It. L. 10; in due fogli d'illustrazione. Torino. It. L. 2 50. (99

MONUMENTI E VEDUTE

Leone di Piazza della Signoria di Firenze. Firenze, presso R. Metzger fotografo. (100

Cascata di Terni. Fotografia in formato di carta da visita. Firenze, presso i Fr. Alinari fotogr. It. L. 1. (101

Fontana della Villa della Petraia, come sopra. It. L. 1. (102

Tribuna di Galileo nella R. Galleria di Firenze, come sopra. It. L. 1. (103

RITRATTI

S. M. Vittorio Emanuele II, di Guido Gonin. Torino, litografia Giordana e Salussolia. (104

RITRATTI — CARTE DA VISITA

S. M. Vittorio Emanuele II, di Alessandro Duroni. Milano, presso Alessandro Duroni fotogr. (105

S. A. R. il Principe Eugenio di Savoia Carignano di Alfonso Bernoud. Firenze, presso Alfonso Bernoud fotografo. (106

Generale della Rovere. — Gen. Solaroli. — Avv. Gaetano Giorgini. — Prof. Filippo Parlatore. — Ex-Re di Napoli. — Ex Regina di Napoli. — Monsig De Merode. Firenze, presso i Fr. Alinari fotogr. It. L. 1. (107

S. M. Vittorio Emanuele II. — S. A. R. il Principe Umberto. — Barone Bettino Ricasoli. — Generale Giuseppe Garibaldi. — Generale Stefano Türr. — Niccolò Tommaseo. — Avv. Vincenzio Salvagnoli. — Barone Carlo Poerio. — Cav. Giovacchino Rossini. — Lord Palmerston. — Imperatore della China. — Adelaide Ristori. — Aleardo Aleardi. — Barone Alessandro de Humboldt. — S. M. Alessandro II. — S. M. l'Imperatrice Alessandrina. — Imperatrice della China. — Duca e Duchessa di Baden. — Abdel-Kader. — Gladstone. — S. M. il Re di Prussia. — S. M. il Re di Sassonia. — Principe Danhilo di Montenegro. — S. M. la Regina di Sassonia. — Burraschino (Cane). — Firenze, presso R. Metzger, fotogr. Cent. 84. (108

SOGGETTI RELIGIOSI

La Madonna di Raffaello. Fotografia in formato di carta da visita. Firenze, presso i Fratelli Alinari, fotografi. It. L. 1. (109

Madonna del Sacco d'Andrea del Sarto, come sopra. It. L. 1. (110

Gesù Bambino d'Allori, come sopra. It. L. 1. (111

S. Giovanni di Raffaello, come sopra. It. L. 1. (112

Santa Famiglia del Pussino, come sopra. It. L. 1. (113

Madonna dell'Uccello del Guercino, come sopra. It. L. 1. (114

S. Giovanni del Domenichino, come sopra. It. L. 1. (115

Visione d'Ezechiello, come sopra. It. L. 1. (116

SOGGETTI DI GENERE

Incisione allusiva all'unificazione d'Italia di Carlo Boriglione. Torino, litografia Ferrero e compagni in foglio. (117

Putto di terra cotta del Verrocchio. Firenze, presso R. Metzger fotogr. It. L. 1 70. (118

La Venere di Tiziano. Fotografia in formato carta di visita. Firenze, presso i Fr. Alinari fotogr. It. L. 1. (119

COMPOSIZIONI MUSICALI

MUSICA STRUMENTALE

BOUCHERON R. — L'Italia degli Italiani. — Due Marcie. N° 1. La partenza dei guerrieri. N° 2. Il Ritorno dei vincitori. Firenze, presso A. e M. Ducci It. L. 2. ciascuna. (124

CAMOZZI G. — Libertà. — Marcia. Firenze, presso A. e M. Ducci. It. L. 1 25. (125

FOSCHINI G. — Appello alla libertà. — Marcia Ungherese. Firenze, presso A. e M. Ducci. It. L. 1 25. (126

FUMAGALLI C. — L'incontro dei prodi. — Marcia (Ediz. elegante col ritratto di S. M. il Re e Garibaldi). Firenze, presso A. e M. Ducci. It. L. 2 50. (127

SARTORELLI F. — La cavalcata d'aprile. — Marcia. Nuova e corretta edizione delle immortali sinfonie del celebre Cav. Com. Gioacchino Rossini, trascritte. Firenze, presso A. e M. Ducci. It. L. 1. (128

— Assedio di Corinto. Firenze, presso A. e M. Ducci. It. L. 3 75. (129

— Otello. Firenze, presso A. e M. Ducci. It. L. 3. (130

— Gazza ladra, come sopra. It. L. 3 50 (131

— Matilde di Schabran, come sopra. It. L. 3. (132

MUSICA PER PIANOFORTE

BAUR. — La Tombola, grande Mazurka, eseguita la sera del 23 Giugno 1861 nel Giardino Reale di Torino. Torino, presso Blanchi. It. L. 1. (133

BERNARDI E. — Saluto dei Milanesi ai Veneziani. — Polka. Firenze, presso A. e M. Ducci. It. L. 1 25. (134

— Ai forti caduti in Sicilia. — Marcia funebre sopra i motivi nazionali. Firenze, presso A. e M. Ducci. It. L. 1. (135

BUDA GIUSEPPE. — Statuto. — Polka per Pianoforte. Firenze, presso A. e M. Ducci. It. L. 1. (136

BURG. — Pezzo di concerto su God save the Queen. Op. 4. Firenze, presso A. e M. Ducci. It. L. 3 50. (137

CARLINI ORESTE. — Lode al Re; Polka. Firenze, presso Ricordi e Comp. It. L. 1 25. (138

— *Cinque* Valzer e Finale, come sopra. It. L. 3 50. (139

GALLIERI CESARE. — Alla memoria del conte di Cavour. — Nenia. Fir., presso A. e M. Ducci. It. L. 2 50. (140

GIORZA P. — Viva l'Italia! Marcia sopra i motivi popolari italiani. Firenze, presso A. e M. Ducci. It. L. 2. (141

— Alla memoria del Conte di Cavour. — Marcia-Requiem. Firenze, presso A. e M. Ducci. It. L. 2. (142

GODEFROID. — Pensée. Firenze, presso A. e M. Ducci. It. L. 1 25. (143

— *Chanson* du Remouleur; Morceau de genre. Firenze, presso Ricordi e Comp. It. L. 3 50. (144

LEFEBURE-WELY. — Le Fifre du Regiment; Fantaisie. — Polka. Firenze, presso Ricordi e C. It. L. 2 50. (145

— Une âme au ciel, Melodie Réligieuse. Firenze, presso Ricordi e Comp. It. L. 2 50. (146

LEYBACH. — Réflets du Printemps; Caprice. Firenze, presso Ricordi e Comp. It. L. 3. (147

MENOZZI GIOVANNI. — I primi allori della giovinezza. — Raccolta di piccole fantasie per pianoforte sopra i più applauditi motivi delle opere moderne. Op. 52. Firenze, presso A. e M. Ducci. (148

RAVINA. — Rondo élégante pour Piano. Op. 4. Firenze, presso A. e M. Ducci. It. L. 4 50. (149

— Morceau de concert pour Piano. Op. 8. Firenze, presso A. e M. Ducci. It. L. 5 25. (150

— Première grande Valse brillante pour Piano. Firenze, presso A. e M. Ducci. It. L. 2 50. (151

— Deuxième grande Valse brillante pour Piano. Op. 11. N° 2. Firenze, presso A. e M. Ducci. It. L. 3 25. (152

— La danse. — Fantasie. Op. 11. N° 4. Firenze, presso A. e M. Ducci. It. L. 2 50. (153

REDAELLI NAPOLEONE. — Un mesto pensiero alla tomba dell'illustre italiano Conte Cammillo Benso di Cavour. — Marcia funebre per Pianoforte. (Edizione col ritratto di Cavour). Firenze, presso A. e M. Ducci. It. L. 1 50. (154

MUSICA PER CANTO

BONA PASQUALE. — Il 2 ed il 6 Giugno 1861. L'Italia esultante, colpita dall'infausta novella della morte del Conte Cammillo Benso di Cavour. — Cantata; per due Soprani con cori, Banda, ed Orchestra, o per Soprano con accompagnamento di Pianoforte. — Parole di M. M. Marcello. — Eseguita al R. Conservatorio nel giorno 7 luglio 1861 con brillante successo. Firenze, presso A. e M. Ducci. (155

BREGOZZO G. — La sposa del marinaro. — Romanza in chiave di Sol con accomp. di Pianoforte. Firenze, presso A. e M. Ducci. It. L. 2. (156

— Duettino per camera fra Soprano e Baritono con accompagnamento di Pianoforte. Firenze, presso A. e M. Ducci. It. L. 2 50. (157

DE GIOSA NICCOLA. — Ispirazioni Lombarde. — Stornelli d'amore in chiave di Sol con accompagnamento di Pianoforte. Firenze, presso A. e M. Ducci. (158

Desiderj. It. L. 2. — Non mi svegliate. It. L. 2 50. — O tutto o nulla. It. L. 2 50. — Il farfallino. It. L. 2 25. — La vo cercando. It. L. 3 50. — L'ultima protesta. It. L. 2 25. — Vestita a bruno. It. L. 2. — Delirio d'una madre. It. L. 2 50 — Uniti. It. L. 14. (159

MOZART W. A. — Messa di Requiem con accompagnamento di Pianoforte ed Organo. Firenze, presso A. e M. Ducci. It. L. 20. (160

NOVARO M. — La Donna italiana. — Canzone in chiave di Sol con accompagnamento di Pianoforte. Firenze, presso A. e M. Ducci. It. L. 1 25. (161

PETROCINI F. — Tre ariette per camera con accompagnamento di Pianoforte. — Il Silfo. Romanza. It. L. 1 50 — La mammola. Canzone. It. L. 1 50. — La Farfalla. Apologo. — It. L. 1 50. — Le tre ariette unite. It. L. 3 50. — Firenze, presso A. e M. Ducci. (162

PUBBLICAZIONI PERIODICHE

Annali d'agricoltura compilati dal Dott. Gaetano Cantoni. Si pubblicano il 10 e il 25 d'ogni mese in fascicoli di 32 pagine in 8 grande formando due volumi di pag. 340 ciascuno per ogni anno. (98

Prezzi d'associazione: per Milano per un anno, It. L. 12, per il Regno d'Italia per un anno, It. L. 13, per un semestre, It. L. 7, per un trimestre, It. L. 4; per l'Estero, per un anno, It. L. 18, per un sem. It. L. 8, per un trimestre, It. L. 5. Le associazioni si ricevono in Milano presso Francesco Vallardi, contrada S. Margherita N° 5.

Campana (la) della Gancia. Si pubblica tutte le sere, eccettuato le Domeniche. (99

Prezzi d'assoc. per l'Italia per un trimestre, It. L. 8, per un semestre, It. L. 14, per un anno, It. L. 26. Le associazioni si ricevono in Palermo all'ufficio del Giornale.

Difensore (il). Foglio Modenese. Si pubblica tutti i mercoledì e i Sabati dell'anno, tranne i festivi. (100

Prezzo d'associazione fuori delle Province Modenesi è di It. L. 3 75, per tre mesi; It. L. 7, per sei; It. L. 10 25, per nove. Le associazioni si ricevono in Modena presso la Tip. editrice, contrada Beccherie N° 641. 1° p.

Giornale delle razze degli animali utili e di medicina veterinaria, compilato da Almerigo Cristin. Napoli, anno 1°, in 8 manuale. (101

Indipendente (L'). Giornale popolare. Si pubblica tutti i giorni nelle ore antimeridiane. (102

Prezzo d'associazione, da pagarsi anticipato: per un trimestre, It. L. 3; per il Regno d'Italia, It. L. 4, per l'Estero, It. L. 6. Un numero separato, Centesimi 5. Le associazioni si ricevono in Firenze all'uffizio del Giornale in via Pietra Piana, N° 7006, Palazzo Bonechi, pian terreno.

Minerva (la). Giornale Ebdomadario della pubblica e privata istruzione. (103

Prezzo d'associazione per un anno, l'Italia, It. L. 4 20. Le associazioni si ricevono in Napoli, presso lo stabilimento delle Belle Arti.

Osservatore (l') Romano. Giornale quotidiano. Si pubblica a Roma. (104

Il prezzo d'associazione da pagarsi anticipatamente è fissato: per Roma, per un anno, Sc. 6; per un semestre, Sc. 3 10; per un trimestre, Sc. 1 60. — Fuori di Roma con l'aumento relativo all'ammontare delle tasse postali stabilite pei diversi Stati. — Un foglio separato costa bajocchi 5. — Chi vorrà in Roma il Giornale a domicilio pagherà bajocchi 15 mensili. Le associazioni si ricevono in piazza de' SS. XII Apostoli N° 56 alla Tipografia Salviucci.

Piemonte (il) Raccolta quotidiana di cose da ridere e di cose da piangere. Si pubblica tutti i giorni, meno quelli che succedono ai festivi. (105

Prezzi d'associazione per Tor. per un mese, It. L. 1, Le associazioni si ricevono in Torino all'ufficio del Giornale in via della Zecca N° 34.

Plebiscito (il). Giornale politico, scientifico, letterario, artistico e commerciale. Si pubblica in Firenze, tutti i giorni tranne i successivi alle feste. (106

Prezzo d'associazione. Per un mese in Firenze, It. L. 1, per la Toscana franco, It. L. 1 20, per il resto del Regno franco It. L. 1 50; per l'Estero franco, It. L. 2. Un numero separato, Centesimi 5.

Pungolo (il). Giornale politico popolare quotidiano, tranne le solennità, della sera. (107

Prezzo d'assoc. per Napoli per un trim., It. L. 6 30; per l'Italia, It. L. 7 50; semestre ed anno in proporzione. Le associazioni si ricevono in Napoli all'Ufficio del Giornale.

Rinnovamento (il) Italiano. Giornale Politico, Commerciale, semi-quotidiano. Si pubblica il martedì, giovedì, e Sabato. (108

Prezzi d'associazione per l'Italia e l'Estero, per un trimestre, It. L. 5 80; per un semestre, It. L. 11 25; per un anno, It. L. 21 65. Le associazioni si ricevono in Palermo all'ufficio del Giornale.

Scuola (la) Medica Italiana. Redazione della società italiana di medicina omeopatica. (109

Le associazioni si ricevono all'uffizio del Giornale in Napoli Largo S. Domenico Maggiore N° 17; È pubblicato il primo fascicolo.

Settimana (la) Rivista popolare delle cose politiche, industriali e mercantili, nazionali ed estere. (110

Prezzo d'associazione per un anno per il Regno d'Italia, It. L. 6. Le associazioni si ricevono a Torino, Tip. Baglione, Via S. Agostino, N° 10.

Tesoro (il) dell'Adolescenza. Lettura giornaliera, contenente racconti morali per l'infanzia, compilata e pubblicata da Emilia Costetti-Biagi. Uscirà un fascicolo in 8 di 32 pagine al mese. (111

Prezzo d'assoc. per un anno in Firenze, It. L. 7 20; per il rimanente d'Italia e all'Estero, It. L. 10. Ogni fascicolo, Centesimi 60. L'associazione è obbligatoria per tutto l'anno; e non disdicendola prima del decimo mese, s'intende confermata per l'anno successivo, e così di seguito.

Valtellina (la). Giornale Provinciale, si pubblica il venerdì d'ogni settimana. (112

Prezzi d'associazione, per un anno per l'Italia, It. L. 8; per la Svizzera, It. L. 8 80. Le associazioni si ricevono in Sondrio alla direzione del Giornale, via Malpasso N° 129.

PRATO, TIPOGRAFIA F. ALBERGHETTI E C.ⁱ

1862. Jan. 9

Anno 1.° Serie 1.ª — N.° 11. — 15 Novembre 1861

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese.

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via dei Legnajuoli presso S. Trinita
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.
Per la Germania
presso il Sig. Gionaso Franz a Monaco (Baviera)

Prezzo in Firenze L. It. 6
in Parigi Fr. 10

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

LIBRI

Albini D. — Sulla galvano-caustica del prof. Middeldorpf, di Breslavia. Lettere al Dottor Maestri, direttore dell'ospedale di Varese in Lombardia. Napoli, un vol. in 8 con due tavole. It. L. 1 70. (1331

Anelli Antonio. — Dell'Uroemia. Dissertazione inaugurale. Lodi, Opusc. in 8 di pag. 16 (1332

Angeli (De) D. — Delle origini del dominio tedesco in Italia, con documenti inediti e rari del secolo X. Studj storico-critici. Milano, un vol. in 18. It. L. 2 50. (1333

(Opera dedicata a S. M. Vittorio Emanuele Re d'Italia).

Annali delle edizioni e delle versioni dell'Orlando Furioso e d'altri lavori sul poema relativi, per Ulisse Guidi libraio. Bologna, presso la Libreria Guidi in via Barberia N° 404. Volume in 8 grande di pag. XII-224. con ritratto dell'Ariosto. It. L. 6. (1334

Antidoto (L') contro le false teorie dell'ex-Monsignor Liverani e contro il suo calunnioso linguaggio. Roma, presso Bonifazi, piazza del Gesù, N° 47. Op. It. L. 1 05. (1335

Antologia di prose, e poesie italiane ad uso delle scuole superiori femminili, 2ª edizione ritoccata ed accresciuta. Torino, un vol. in 12. It. L. 5. (1336

Atti del reale Istituto lombardo di scienze, lettere ed arti, vol. II. Fasc. 12 a 14. Milano, in 4. 2 fasc. di pag. 257. 340. Contenenti: *Magrini*, Notizie bibliografiche e scientifiche su A. Volta. (Continuazione e fine). *Magrini*, Sulla meteora scoppiata la sera del 4 marzo 1861 sulla Cattedrale di Milano. *Magrini*, Sopra un nuovo metodo di far constare i suoni concitanti. *Cremona*, Sulla superficie gobbe del terz'ordine — Sulle ombre colorate, studiate dal sig. Barsolini, rapporto di Frisiani, Hayech e Magrini. — Lavori del R. Istituto Lombardo. (1337

Avanzini Carlo. — Geneogenesi, ossia la generazione dei sessi. Studii ed esperimenti. Parte 1ª Causa della procreazione dei sessi nell'uomo e negli animali vertebrati: Dissertazione accademica. Milano. (1338

Azeglio (D') Massimo. — Niccolò de Lapi, ovvero i Palleschi e i Piagnoni. Milano, Francesco Sanvito, 2 vol. in 18 di pag. 369. 364. It. L. 3 25. (1339

Belgiojoso Carlo. — Il conte di Virtù. Storia italiana del secolo XIV. Milano, 2 vol. in 8 di pag. 452 e 462. It. L. 7. (1340

Bellini Fermo. — Fasti della civiltà, coltura e indipendenza degli Italiani, compendiati in sei periodi. Venezia, Naratovich, in 8. Pubblicato il III ed ultimo volume contenente l'appendice. It. L. 7. (1341

Prezzo di tutta l'opera in 3 vol. in 8. It. L. 24 75.

Bercket Giovanni. — Poesie, unica edizione completa, con altre poesie originali italiane. Italia (Milano) 1861. Un vol. in 18 di pag. 160. It. L. 1 20. (1342

Bergonzio Francesco. — Cenni sulla cura e le teoriche del diabete mellito. Dissertazione inaugurale. Milano, Opusc. di pag. 20. (1343

Berti Antonio. — Nota sul terremoto di Venezia del 19 Luglio 1860. Venezia, in 8. (1344

Biblia parvula in usum tyronum qui classicos christianae latinitatis scriptores in humanioribus litteris addiscendis sequuntur, cum argumentis cujuscumque libri et capitis, et opportunis adnotationibus, quas ex gallico in italicum sermonem reddidit, plurimis tamen vel additis, vel immutatis V. d'A. Neapoli, Dura, 2 vol. in 8. It. L. 4. (1345

Biblioteca classica italiana pubblicata dalla sezione letteraria del Lloyd di Trieste. Trieste, in 8. Pubblicate le dispense 85 a 88. Ogni dispensa è di 80 pagine It. L. 00 60. (1346

Bicchierai Zanobi. — Per la Esposizione Italiana del 1861, in Firenze. Iscrizioni. Firenze, Tip. Galileiana di M Cellini. Op. in 8. It. L. 00 20. (1347

Biografia di Enrico Cialdini, Generale d'armata. Torino, un vol. in 18 con ritratto. (1348

Forma il Vol. 28 dei Contemporanei Italiani.

Biografia del Commendatore Urbano Rattazzi. Torino, Unione Tipografica, un vol. in 32. It. L. 00 50. (1349

Forma parte dei Contemporanei Italiani.

Boccardo Girolamo. — Storia romana per la 5ª classe ginnasiale. Torino, un vol. in 12. It. L. 2 50. (1350

— Della proprietà letteraria, ossia dei diritti degli autori e degli editori, considerazioni. Torino, Sebastiano Franco e Figli, 1 vol. in 18 di pag. 48. (1351

Boetti Prof. Secondo. — Miscellanea d'agricoltura. Firenze, presso la Tip. Mariani. (1352

Indice delle Materie.

Dedica. — Della Neve — Sua origine ed influenza in agricoltura — Del modo di conoscere l'età dei quadrupedi domestici destinati all'agricoltura — Sull'ingrossamento delle bovine — Vantaggi ed inconvenienti dell'impinguamento. — Ultimi avanzi e decomposizione delle sostanze organiche. — Breve ragionamento sulla composizione e nutrizione delle piante — Sul concentramento del concime. — Alcune considerazioni sull'applicazione dei concimi.

Bonifacé A. — Lecture graduée, ouvrage dans le quel les difficultés de la lecture sont simplifiées et présentées graduellement. Dédié aux mères. IXe édition corrigée. Milan, un vol. en 8 de pag 157. It. L. 1 75. (1353

BONUCCI PROF. FRANCESCO. — Sommario di fisiologia dell' uomo. Perugia in 8. (1354
Pubblicati i fascicoli 7 e.

BOURDON. — Elementi di aritmetica, 30ª edizione volgarizzata ed arricchita delle seguenti aggiunte: 1.° Lezioni di stenaritmia. 2ª Istruzione ragionata sul sistema metrico decimale con incisioni. 3ª Logaritmi dei numeri interi da 1 a 10000 dal Ragioniere Niccolò M. Introna. Milano, Francesco Sanvito, 1 vol. in 8 di pag. 560. It. L. 4 20. (1355

BRIANO GIORGIO. — Biografia di G. Luigi Lagrangia, con ritratto. Torino, un vol. in 18. It. L. 00 84. (1356
Fa parte dei Contemporanei Italiani. Vol. 24.

BRUN CLEMENTE. — Dei comitati di revisione e del servizio in generale della Guardia nazionale. Milano, un vol. in 8. It. L. 3 40. (1357

BRUNACCI CAV. VINCENZO. — Elementi di algebra e geometria ad uso delle università, licei e scuole di matematiche d' Italia; nuova edizione con aggiunte, rettificazioni e note, e con biografia dell' autore, per cura del dottor in matematica Luigi Masieri. Milano, Libreria Sanvito. Un grosso volume in 8 col ritratto e tavole incise in rame. It. L. 10. (1358

BRUZZA ANTONIO LUIGI. — Manuale di polizia sanitaria. Genova, un vol. in 8 di pag. 94. (1359

BUSCAINO CAMPO ALBERTO. — Sopra un verso della Divina Commedia non inteso dallo commune degl'Interpreti. Lettera all' egregio Signor Prof. Gaetano Daita. Palermo, Tipografia Pedone e Lauriel. Opusc. di pag. 27 in 16. (1360

CADET PROF. SOCRATE. — Proposta del Solfuro nero d' idrargirio contro la febbre gialla. Roma, un opuscolo di pag. 15. (1361

CANDIANI GIOVANNI. — L'ingresso dell'aria nell'apertura degli ascessi per congestione è veramente causa di pioemia. Padova, opusc. di pag. 20. (1362

CANTÙ CESARE. — Il buon fanciullo racconti: di un maestro elementare, pubblicati da C. Cantù. Milano, Francesco Sanvito, 1 vol. in 12 figurato di pagine 138. It. L. 1 15. (1363

CAPPI-CONTE CAV. ALESS. — Prose artistiche e letterarie — Parti due — Rimini, un vol. in 8 gr. adorno del ritratto dell' Autore e di altre stampe. It. L. 6 38. (1364

— La Biblioteca Classense illustrata ne' principali suoi codici e nelle più pregevoli sue edizioni del sec. XV. un vol. in 8 grande di pag. 118. It. L. 2 66. (1365

— Versi, 2ª edizione notabilmente ampliata e corretta. Rimini, un vol. in 16 di pag. 221. (1366

— Luca Longhi illustrato. Edizione di 425 esemplari con tavole in sul rame e in sull' acciajo. Ravenna, tipi del Seminario. Un vol. in gran foglio di carta reale e di pag. 187. It. L. 60. (1367

Carmina e poetis christianis excerpta ad usum scholarum edidit et permultas interpretationes, cum notis gallicis quae ad diversa carminum genera vitamque poetarum pertinent adjecit Felix Clement: has nunc e gallica in italicam linguam translatas in lucem prodit V. d'A. Neap., un grosso vol. in 8. It. L. 3. (1368

CASATI GAETANO. — Cenni sul drenaggio chirurgico. Dissertazione inaugurale. Mil., opusc. di pag. 29. (1369

CASTELLI VAN-AXEL. — Vedi: Ponziani.

CASTORO D. — Confessioni di un prete liberale. Firenze, opuscolo. It. L. 00 40. (1370

Catalogo officiale dell' Esposizione Italiana Agraria, Industriale e Artistica. Firenze, Barbèra, un vol. in 8 di pag. 276, pubblicato per ordine della Commissione Reale. It. L. 1 50. (1371
Un supplemento che verrà pubblicato in seguito completerà il suddetto catalogo.

Catechismo costituzionale o nozioni intorno ai diritti e ai doveri dei cittadini, in risposta al programma governativo per le scuole tecniche coll' agg. dello Statuto. Voghera, un vol. in 8 di pag. 232. It. L. 1 50. (1372

CERVETTO PROF. GIUS. — Le riunioni degli scienziati italiani. Memoria letta all' Accademia delle Scienze dell'Istituto di Bologna il 20 Dicembre 1860. Bologna. Vitali, opuscolo in 8 di pag. 24. It. L. 00 75. (1373

— Prelezione al nuovo Corso di Storia della medicina letta nella Regia Università di Bologna il 27 Novembre 1860. Bologna, Vitali, opuscolo in 4 di pag. 16. It. L. 00 75. (1374

CESARE (De) CARLO. — Lettera al cavalier Massimo d' Azeglio. Napoli, opusc. in 8. It. L. 00 45. (1375

— Del potere temporale del Papa risguardato sotto l' aspetto storico e religioso, giuridico e politico, 2ª edizione. Napoli, un vol. in 8. It. L. 2 50. (1376

— Il primo unitario italiano. Napoli, un vol. in 8. It. L. 2 10. (1377

CINI GIACOMO. — Del sovraeccitamento nervoso nelle sue attinenze colla cloro-anemia. Venezia, un opusc. in 8 di pag. 74. (1378

CLEMENTINI ANTONIO. — Manuale di meccanica teorico-pratica ad uso degli artisti, professionisti, proprietarj ec Seconda edizione con le figure disegnate dall' autore ed intercalate nel testo. Trieste, un vol. in 8 di pag. 200. It. L. 2. (1379

Considerazioni sulla questione veneta nel giugno 1861. Trieste, opuscolo in 8 di pag. 16. It. L. 00 75. (1380

COSTA SALVATORE. — Relazione del podere modello piantato a vigneto nell' ex-contea di Mascali in Sicilia. Fir., Stamp. Sarpiana, un vol. in 12. It. L. 00 50. (1381

Curia (la) Romana e i Gesuiti. Nuovi scritti del cardinale De Andrea, di monsignor Francesco Liverani, e del canonico Reali. Firenze, Tipografia di G. Barbèra, un vol. in 12 di pag. 105. It. L. 1 50. (1382

CUSIERI D. ODOARDO. — Storia fisica e politica dell'Egitto dalle prime memorie de' suoi abitanti al 1842. Firenze, Tipi delle Murate in 8. (1383
È pubblicato il 3° ed ultimo vol. di pag. 352. It. L. 7 14.
Tutta l'opera in tre vol in 8. It. L. 23 73.

DANDOLO CONTE TULLIO. — Lo spirito della imitazione di Gesù Cristo, esposto e raccomandato da un padre ai suoi figli adolescenti. Milano, Libreria Sanvito, un vol. in 12. (1384

DEGRANGES EDMOND. — Traité de correspondance commerciale, reduit à l'usage de la jeunesse qui s' applique au commerce et exposé dans les langues française italienne, avec un supplément dans les mêmes langues, contenant le formulaire des documents les plus usités dans les transactions commerciales. Deuxième édition. Trieste, un vol. en 8 de pag. 368. It. L. 3. (1385

DENZINGER D. HENRICUS. — Enchiridion symbolorum et definitionum quae in rebus fidei et morum a Conciliis Aecumenicis et Summis Pontificibus emanarunt in auditorum usum. Neap., Dura, 1 vol. in 8. It. L. 2. (1386

Dialogo tra un dottore ed un altro cittadino papalino, ma onesto. Firenze, Stamperia Sarpiana, opuscolo in 12. It. L. 00 25. (1387

Discorsi Italiani e Francesi pronunziati nella inaugurazione del monumento a *Manin*. Torino, Eredi Botta. (1388

DONATI FRANCESCO (delle scuole Pie). — Della maniera d'interpretare le pitture ne' vasi fittili antichi ritrovata e dimostrata. Firenze, Tipografia Calasanziana, 1 vol. in 8 di pag. 43 e tre tavole. It. L. 2. (1389

DONI ANTONFRANCESCO. — Lo stufaiolo, commedia in prosa. Lucca, Canovetti, un vol. in 8 di pag 64. Edizione di sole 100 copie. (1390

DUFOUR PIETRO. — Storia della Prostituzione di tutti i popoli del mondo dall' antichità più remota fino ai tempi moderni; 1ª versione italiana di Giovanni La Cecilia con note. Torino, 6 vol. in 8, 2ª edizione litopanicografica con 71 figure. It. L. 42. (1391

DUMAS ALESSANDRO. — L'Oroscopo; romanzo storico. Milano, Francesco Sanvito, 2 vol. in 18, legato in uno. It. L. 1 50. (1392

— La Regina Margot, ossia la notte di S. Bartolommeo in Francia, romanzo storico tradotto dal Prof. Ercole Marenesi, 2ª ediz. Milano, Francesco Sanvito, 2 vol. in 18. It. L. 3 50. (1393

— Il Duca Valentino Borgia e la sua famiglia. Milano, Francesco Sanvito, 2 vol. in 18, legato in uno. It. L. 1 50. (1394

— Papà Sventura, versione di L. E. Tettoni. Milano, Francesco Sanvito, 2 volumi in 18, legato in uno. It. L. 1 50. (1395

Epigrafi al Cav. Ernesto Billi. Firenze, Tipografia Birindelli, opuscolo in 8. It. L. 00 20. (1396

Esposizione Italiana del 1861. Commissione Reale — Sistema di classificazione pubblicato per uso degli Espositori, dei Giurati e degli studiosi. Firenze, Tipografia Mariani, opuscolo in 8. It. L. 00 84. (1397

FACINI GIACOMO. — Cicalata sul colera e sulle malattie affini. Padova. (1398

FASOLI GIOVANNI BATISTA. — Studii sulla virtù degli antidoti chimici. Venezia, un vol. in 8 di p. 163. (1399

FENZI GAETANO. — Gli ospedali di Bologna e le classi bisognose ed indigenti del popolo. Fano. (1400

FERRARI PAOLO. — Della storia, prolusione. Milano, Franc. Sanvito, opusc. in 8 di pag. 29. It. L. 1. (1401

FERRARI G. — Carta figurativa delle guerre municipali d'Italia, secondo la storia delle rivoluzioni Guelfe e Ghibelline. Milano, Editori del Politecnico, 1 vol. in 8. It. L. 3. (1402

FERRARI LUIGI. — Della moltiplicazione delle sanguisughe. Dissertazione inaugurale. Milano, Opuscolo di pag. 16. (1403

FERRONI PAOLO. — La religione e la politica di Dante Alighieri, ossia lo scopo ed i sensi della Divina Commedia. Torino, un vol. in 8. It. L. 1. (1404

FILIPPINI DOMENICO. — Poche parole sul salasso nella pneumonite, e alcune statistiche relative. Dissertazione inaugurale. Pavia, opuscolo di pag. 30. (1405

FRANCESCHI Avv. ENRICO. — Sestine all' anima di Giuseppe Giusti. Firenze, presso la Tipografia Mariani, opuscolo. (1406

GALDI DOMENICANTONIO. — Vedi: Roller I.

GAMBINO SAC. CONSIGLIERE PIETRO. — Le sette parole; predica. Palermo, opuscolo. It. L. 1. (1407

GANDINO G. B. — Carme latino liberamente tradotto dal prof. Ciro Goiorani. Firenze, Tipografia Birindelli, opusc. in 8. It. L. 00 10. (1408

GARILLI B. — Dello spirito di associazione in Piacenza. Piacenza, Tipografia del Mayno. (1409

GASTALDI BIAGIO. — Lezioni orali di anatomia microscopica sul sangue, tessuto epiteliale, tessuto connettivo e tessuto elastico. Torino. (1410

GAVINO. — Quadro necroscopico della città di Sassari nell' anno 1860. Sassari. (1411

GIACOBBE GIUSEPPE. — Rendiconto della Clinica medica di Messina. Messina. (1412

GIOJA ALESSANDRO. — Elementi di economia politica sommariamente esposti. Napoli, presso A Detken e Pellerano, 1 vol. in 8. It. L. 1 50. (1413

GIORGINI PROF. GAETANO. — Dell' acqua salso-jodica della Salvarola nell' Emilia. Parma. (1414

GIOTTI NAPOLEONE. — Giovan Battista Niccolini. Biografia con ritratto. Torino, Unione Tipografica, un vol. in 32. It. L. 00 50. (1415

Forma parte dei Contemporanei Italiani.

GIROLAMI GIUSEPPE. — Sulle attribuzioni e relativi lavori risguardanti il consiglio provinciale di sanità sedente in Pesaro. Pesaro, opusc. di pag. 48. (1416

GIUBILEI SANTI. — Della vendita dei beni ecclesiastici delle Marche e dell' Umbria. Firenze, Tip. Le Monnier, opusc. in 8. It. L. 00 40. (1417

GIUFFREDA PAOLO. — Nota sopra talune modificazioni fatte al chiodo dello Scarpa, per la pronta guarigione della fistola del sacco lacrimale. Catania. (1418

GOIORANI PROF. CIRO. — Vedi: Gandino G. B.

GOLDONI GIOVANNI. — Proposta di legge sulla vaccinazione. Modena. (1419

GRIMELLI. — Metodo curativo antiscrofoloso nella specie umana, antimarcioso nella specie equina. Torino. (1420

GUERRAZZI F. D. — Proemio all' orazione detta in sua difesa davanti la Corte R. di Firenze in Causa di lesa Maestà, dove, discorse le cose passate, si toccano le presenti e talora anche le future. Milano, un vol. in 8. It. L. 1 20. (1421

Guida per l'Esposizione italiana del 1861. Firenze, Tipografia Bencini, opuscolo in 8. It. L. 00 20. (1422

GUIDI ULISSE. — Vedi: Annali.

INTRONA NICCOLÒ M. — Vedi: Bourdon.

KLAB (di) RAIMONDO. — Riflessi sulla congiuntività granellosa specifico-contagiosa, oftalmia dominante nell' esercito Italiano. Asti, un vol. in 8 di pag. 111. (1423

KOCK CARLO PAOLO. — Un buon figliuolo, romanzo, versione italiana. Milano, Francesco Sanvito, 3 vol. in 18 legato in uno. It. L. 2 40. (1424

— La famiglia Gogò, romanzo, prima vers. ital. Milano, Francesco Sanvito, 4 v. in 18, leg. in 2. It. L. 3. (1425

JOURDAIN CARLO. — La filosofia di S. Tommaso d'Aquino. Prima traduzione italiana dell' Avv. Niccolò Nicodemi. Napoli, presso Marghieri, un vol. in 8 di pag. 508. It. L. 2 85. (1426

Latini scriptores christiani ex ampliori collectione clarissimi viri J. Gaume potissimum selecti cum notis e gallica lingua italica redditis cura et studio V. d'A. Neap., Dura, 3 vol. in 8. (1427

Questi volumi contengono le materie che seguono. Gli Atti dei Martiri — Le Vite dei Santi — I libri *de Officiis* di S. Ambrogio — L'Apologetico di Tertulliano — Le lettere scelte di S. Girolamo, di S. Cipriano, di S. Gregorio Magno, di S. Bernardo — Alcuni sermoni di S. Leone Magno — Il 1° e 2° libro delle confessioni di S. Agostino ecc. It. L. 6.

LEMARCHAND. — Il grande oracolo delle dame e damigelle, ossia il consigliere del bel sesso, che risponde a tutte le questioni circa gli avvenimenti e le varie condizioni della vita. Nuova edizione riveduta corretta e ampliata dietro i manoscritti dei dotti Lavater, Etteilla, Giulia Orsini, ecc. Prima versione italiana. Trieste, un vol. in 8 di pag. 80. It. L. 2. (1428

LEOSINI ANGIOLO. — Discorso storico sui vari commerci ed amichevoli corrispondenze dell' Aquila con altre città e nazioni. Firenze, Mariani, un vol. in 16. It. L. 00 25. (1429

Lexicon Biblicum in quo explicatur Vulgatae vocabula et phrases quaecumque propter linguae hebraicae, graecaeque peregrinitatem injicere moram legenti possunt, auctore Ignatio Weitenauer. Neap., Dura, 1 vol. in 8 di pag. 400. It. L. 2. (1430

Libretto d' ammissione alla fratellanza della venerabile confraternita delle sacre stimate del Patriarca S. Francesco d'Assisi. Siena, opusc. in 16. It. L. 00 15. (1431

LINATI FILIPPO. — Le leggi Minghetti e la pubblica istruzione; Considerazioni del Conte Commendatore Filippo Linati Senatore del Regno. Parma, Carmignani, 1 vol. in 8. (1432

Non è in commercio.

LIPPI LORENZO. — Il Malmantile racquistato. Firenze, Barbèra, 1 vol. in 64 di pag. 498 edizione diamante. It. L. 2 25. (1433

MAMIANI TERENZIO. — D'un nuovo diritto Europeo, quarta edizione con molte aggiunte fattevi per la prima volta dall' Autore, le quali non si leggono nelle edizioni napoletane. Torino, Tipografia scolastica di Seb. Franco e Figli, un vol. in 16. It. L. 3 50. (1434

MANDOSIO CARLO. — Vedi: Vocabolario.

MANGINI D. GASPARE. — Italia e Vittorio Emanuele. Canto. Firenze, Tipografia Mariani, opuscolo in 8. It. L. 00 50. (1435

MANHÈS GENERALE. — Memorie autografe intorno a' briganti compilato da Francesco Montefredine. Napoli, un vol. in 12. It. L. 1 30. (1436

MARCHI (De). — Osservazioni statistiche sulle farmacie e sugli esercizi soggetti a visita nel Regno d' Italia, colla tariffa dei rimedi omeopatici e degli onorarj delle cure mediche-chirurgiche. Torino, in 8. It. L. 2. (1437

MARINO Cav. G. B. — Opere con giunta di nuovi componimenti inediti, nuova edizione con un discorso preliminare di Gius. Zirardini. Napoli, un vol. in 8. It. L. 15. (1438

MARTINELLI Avv. AURELIO. — L'Italia, l'Europa e la Civiltà. — Riflessioni. Firenze, presso la Gazzetta dei Tribunali, op. in 12 di pag. 102. It. L. 1 50. (1439

MASSEI AVVOCATO CARLO. — Elogio del colonnello Giuseppe Giovannetti adorno del suo ritratto in litografia. Lucca, Tipografia Baccelli. It. L. 1. (1440

MATARAZZI P. — Avvenimenti politici militari dal settembre 1860 compiuti tra Capua, il Trifato, S. Angelo in Formis, S. Jorio, Palombara, Triflisco, Cajazzo, Maddaloni, Caserta, S. Maria ecc. Napoli, un vol. in 8. It. L. 2 50. (1441

MAZZONI CESARE. — Il problema della scienza del dritto pubblico, preliminari. Napoli, Tipografia di G. Gioja, Vicoletto Mezzocannone N° 4. Opuscolo in 8 di pag. 24. It. L. 00 40. (1442

MAZZONI GALEAZZO. — Caso di emiplegia destra prodotto da apoplessia sierosa. Dissertazione inaugurale. Pavia, opuscolo di pag. 22. (1443

Medici (i) dell'esercito meridionale ed il decreto del 9 Maggio 1861. Torino, un opuscolo in 8. (1444

MELFI CARMELO. — Specifico ermetico sulla conservazione della salute e prolungamento della vita fino al secolo. Firenze, Tipografia Garibaldi, opuscolo. It. L. 00 25. (1445

— Specifico del Colera da esso rinvenuto. Firenze, Tipografia Garibaldi, opuscolo. It. L. 00 20. (1446

MELILLO FR. — Introduzione alla filosofia della storia. Napoli, in 12. It. L. 00 84. (1447

MELLINIO ZAMA JOSEPHO. — Institutiones Biblicae sive dissertationes isagogicae in Sacram Scripturam tyronum usui accommodatae. Neap., Dura, 3 vol. in 8. It. L. 4. (1448

Miscellanea Pratese di cose inedite o rare antiche e moderne in 8; il N° 3 contenente I cantici spirituali del Beato Ugo Panziera da Prato de' frati minori. Prato, Guasti, in 8 di pag. 16. Ediz. di 100 esemplari. (1449

MOLINELLI P. E G. MARIMONDI. — La donna nella sua educazione religiosa, morale e intellettuale per via di esempi tolti dalle opere dei più illustri scrittori italiani e stranieri. Libro per l' adolescenza femminile. Milano, un vol. in 8 di pag. 623. It. L. 10. (1450

MONTAZIO ENRICO. — « Psichina » o il pellegrinaggio di un anima. Milano, Francesco Sanvito, 2 vol. in 18 legato in uno. It. L. 1 50. (1451

MONTECCHITI S. L. — La questione romana e la capitale d' Italia. Parma, un vol. in 8. It. L. 00 84. (1452

MONTEMERLI CONTESSA MARIA. — L' ultimo sospiro del potere temporale. Firenze, Tipografia Mariani, opuscolo in 8. (1453

Si vende a profitto dell'Emigrazione Veneta.

MONTI PROF. BENEDETTO. — Della legge suprema del bene e del male, della vita sociale, e del rapporto della igiene pubblica colla scienza dell' incivilimento delle nazioni. Discorso letto alla società medico-chirurgica di Bologna il 16 Giugno 1861. Bologna. (1454

MUGNAINI A. — Compendio della storia di Firenze colla descrizione de' suoi principali monumenti per comodo dei visitatori dell' Esposizione Italiana dell' anno 1861. Firenze, presso P. Ducci. It. L. 00 40. (1455

Museo di scienze e letteratura. XVIII anno. Vol. IX, 31 gennajo 1861. Napoli, in 8 di pag. 94. Prezzo annuale. It. L. 18. (1456

Indice: I. *Gatti S.* Memorandum pel XVIII anno. — II. *Principe di Belmonte.* Dell'ordinamento del grande Archivio: — III. *Guerritore Ant.* Della libertà politica e religiosa in Inghilterra come causa della sua grandezza. — IV. *Caracciolo Camillo.* La contessa di Cellant, dramma in 5 atti e in versi. — V. Rivista politica. — VI. La questione dancse. — VII. Alcuni giornali napoletani. — VIII. Una sentenza del 1794.

MUZZI SALVATORE. — Cento novelline morali pei fanciulletti raccolte da Salvatore Muzzi. Milano. Colombo, un vol. in 12 di pag. 94. It. L. 00 50. (1457

NICODEMI Avv. NICCOLÒ. — Vedi: Jourdain Carlo.

Obbligo del Vescovo Romano e Pontefice Massimo di risiedere in Roma, quantunque Metropoli del Regno Italico per Ernesto Filalete. (P. C. Passaglia). Firenze, Tipografia Le-Monnier, opuscolo in 12 di pag. 24. It. L. 00 50. (1458

Osservazioni critiche sulla lettera anonima intitolata a Mons. Canonico Giovanni Breschi, Vicario capitolare della Diocesi di Pistoia. Firenze, presso Ducci, opuscolo in 8. It. L. 00 20. (1459

PALOMBA Avv. GIUSEPPE. — Studi di diritto penale sul Tentativo. Trattato storico razionale positivo. Cagliari, 1 vol. in 8 grande di pag. 148. It. L. 3. (1460

Parabole, leggende e pensieri, raccolti dai libri Talmudici dei primi cinque secoli dell'E. V. e tradotti dal Prof. Giuseppe Levi di Vercelli. Fir., Tip. di Felice Le Monnier, un vol. in 12. di pag. XI-452. It. L. 4. (1561

PARLATORE FILIPPO. — Guida per le stufe e per i giardini della Esposizione Italiana del 1861. Firenze, Tipografia Le Monnier, un vol. in 8. It. L. 00 50. (1462

PASSAGLIA Ab. CARLO. — Vedi. — Pro Causa Italica. — Per la Causa Italiana. — Obbligo del Vescovo. — Della Scomunica. (1463

PASSERINI LUIGI. — Genealogia e Storia della famiglia Ricasoli. Firenze, Tipografia Galileiana, un vol. in 8 di pag. 290 con 20 tavole. It. L. 10. (1464

PELLIZZARI CAN. MAURIZIO. — Orazioni Panegiriche. Firenze, Tipografia Galileiana di M. Cellini, opuscolo in 8. It. L. 00 60. (1465

Per la Causa Italiana. Al Vescovi Cattolici. Apologia d'un prete Cattolico (P. C. Passaglia). Versione dal

Latino di Alessandro Ferranti, approvata dall'Autore. Firenze, Tipogr. Le Monnier, opusc. in 12 di pag 93. It. L. 1 50. (1466

PIETRELLI NICCOLA. (da Canna). — Introduzione alla scienza nuova ed unità di filosofia in Italia. Napoli, un vol in 8. It. L. 2 10. (1467

PIO IX nel 1849 e nel 1861. — Lettere Apostoliche. *Milano*, presso Fran. Colombo, Libraio-editore, Contr. di S. Martino N° 3. Un volumetto in 16 di pag. 108. It. L. 1 20. (1468

PIOMBANTI CLAUDIO. — Sul riordinamento degli studi farmaceutici e sulla riforma della professione dei farmacisti. Ricordi e voti. Firenze, Tipografia Mariani, un vol. in 8. It. L. 1. 1469

POLLI GIOVANNI. — Sulle malattie da fermento morbifero e sul loro trattamento. Memoria letta all'Istituto Lombardo. Milano, opuscolo in 4 grande di pagine 60. (1470

PONZIANI. — Il giuoco incomparabile degli scacchi sviluppato con nuovo metodo per condurre chiunque colla maggior facilità dai primi elementi sino alle finezze più magistrali. Prima edizione veneziana eseguita sopra quella di Modena del 1782 ridotta a moderna lezione ed arricchita di molte annotazioni e di otto tavole dietro la scorta delle opere più recenti per cura di G. A. co. Van-Axel Castelli. Venezia, un vol. in 8 di pag. 157. It. L. 5. (1471

Pro Caussa Italica ad Episcopos catholicos actore presbytero catholico. Florentiae, Felice Le Monnier, opuscolo in 8 di pag. 85. It. L. 1 50. (1472

PUCCIONI P. — Vincenzio Salvagnoli. Biografia con ritratto. Torino, Unione Tipografico, un vol. in 32. It. L. 00 50. (1473

Forma parte dei Contemporanei Italiani.

PUOTI BASILIO. — L'arte di scrivere in prosa per esempi e per teoriche, ovvero istituzioni di eloquenza; edizione assistita da Pietro Thouar. Firenze, Tipogr. Barbèra, 2 vol. in 12. It. L. 8. (1474

QUAGLINO D. A. — Sulle malattie interne dell'occhio; saggio di clinica e d'iconografia ottalmoscopica. Milano, presso la Società per la pubblicazione degli Annali Universali delle scienze, e dell'industria, un vol. in 8 di pag. 384 e 23 figure colorite. It. L. 12. (1475

Questione (La) Romana e la politica imperiale. Firenze, Tipografia Baracchi, vendibile presso G. Molini, libraio, opuscolo in 12 di pag. 20. It. L. 00 30. (1476

RAGGI ORESTE. — Prose e poesie scelte, raccolte secondo il programma ministeriale ad uso dei collegi ed instituti militari del Regno Italiano. Milano, un vol. in 8 di pag. 240. It. L. 2. (1477

Rapporti al consiglio generale di Cortona sul proseguimento per la Valdipierle della Ferrata Aretina. Cortona, Tipogr. Bimbi, opusc. in 8. It. L. 00 30. (1478

REGALDI CAV. GIUSEPPE. —L'Armeria Reale. — Cantica. Torino, Tipografia scolastica di Seb. Franco e Figli, un vol. in 8. It. L. 2. (1479

RESTELLINI GIUS. — Del distacco della retina. Dissertazione inaugurale. Milano, opusc. di pag. 46. (1480

RICCI P. MAURO. L'allegra Filologia di Frate Possidonio da Peretola. Firenze, Tipografia Calasanziana, un vol. in 12 di pag. 344. It. L. 2 80. (1481

RICCIO GENNARO. — Secondo supplemento al catalogo delle antiche monete consolari e di famiglie romane. Napoli, un vol. in 4. It. L. 4 20. (1482

RICORDI AMILCARE. — Della retinite lenta considerata come causa di ambliopia e di amaurosi; osservata coll'ottalmoscopo. Dissertazione inaugurale. Milano, opuscolo di pag. 77. (1483

RICOTTI ERCOLE. — Compendio di Storia patria, ad uso delle scuole ginnasiali e tecniche. Milano, in 18. It. L. 1 50. (1484

Opera approvata dal Consiglio superiore di pubblica istruzione.

RIVERA ALBERTO-ROMANO. — Cenni sull'Esposizione Italiana che ebbe luogo in Firenze nel 1861 dedicato al Commendatore Urbano Rattazzi, Presidente del Parlamento nazionale. Firenze, Tipografia Barbèra, opuscolo in 8 di pag. 64. It. L. 1 50. (1485

ROLLER I. — Il Governo Borbonico innanzi alla coscienza dell'Umanità, ossia i provvedimenti del governo nella tremenda catastrofe del terremoto del 16 Dicembre 1857 Prima traduzione italiana dell'Avv. Domenicantonio Galdi. Napoli, presso Marghieri, un vol. in 12. It. L. 00 85. (1486

ROSCIO D. B. — Principii d'aritmetica e di sistema metrico decimale ad uso della seconda classe delle scuole elementari primarie. Torino, un volume in 12. It. L. 00 85. (1487

ROSSI ERNESTO. — Alcuni pensieri sull'arte drammatica. Torino, Tipografia Baglione. (1488

ROTA ANTONIO. — Cenni sulla Pellagra in Chiari. Dissertazione inaugurale. Chiari, in 8. (1489

SACCHI GIUSEPPE. — Dio, la Famiglia e la Patria, nuovo compendio dei doveri morali e civili proposto alle scuole primarie d'Italia. Milano, Agnelli, in 8. (1490

SALA C. ARISTIDE. — Documenti circa la vita e le gesta di S Carlo Borromeo. Vol. 3 (quarto ed ultimo di tutta l'opera). Milano, un vol. in 4. It. L. 10. (1491

SANCTIS (De) TITO LIVIO. — Ulceri e piaghe. Saggio di Clinica chirurgica. Napoli. (1492

SANCTIS (De) LUIGI. — La religione degli Avi. Dialoghetto. Firenze, Stamperia Sarpiana, un vol. in 12. It. L. 00 50. (1493

SANFILIPPO CAN. PIETRO. — Storia della letteratura italiana. Palermo, 1859-61, 3 vol. in 12. It. L. 6 70. (1494

Sono pubblicati i volumi primo e secondo.

SANTOPADRE FERDINANDO. — Sull'importanza del percussore d'Heurleloup nella esplorazione ed estrazione dei corpi stranieri della vescica orinaria. Fano, in 8. (1495

SARBABO P. — Le Società operaie e la Politica. Considerazioni. Firenze, Tipogr. Galileiana, opuscolo in 8 di pag. 36. It. L. 00 70. (1496

SAYLER GIUSEPPE. — Nomenclatura geometrica ad uso delle scuole elementari, 2ª edizione con aggiunte. Milano, Agnelli, opuscolo in 12. It. L. 00 50. (1497

SCAVIA. — Raccontini di storia sacra e doveri dell'uomo da studiarsi specialmente nelle scuole elementari di campagna. Torino, un vol. in 12. It. L. 00 90. (1498

— L'uomo e l'universo; letture per la terza classe elementare, seconda edizione. Torino, un vol. in 12. It. L. 1 46. (1499

— Dell'uomo e dei suoi dovori coll'aggiunta di alcuni fatti più notevoli della storia nazionale ad uso della quarta classe elementare, seconda edizione. Torino, un vol. in 12. It. L. 1 46. (1500

— Sillabario per i bambini della prima classe elementare, sezione inferiore. Torino, un volumetto in 12. It. L. 00 20. (1501

— I mesi dell'anno, letture pei fanciulli della seconda classe elementare. Torino, un vol. in 12. It. L. 00 90. (1502

— Il libro del popolo ad uso delle scuole rurali e serali; terza ediz. Torino, un vol. in 12. It. L. 1 46. (1503

Scherma della Sciabola. Metodo d'insegnamento adottato presso la scuola militare di cavalleria. Pinerolo. It. L. 00 80. (1504

Scomunica (Della). Avvertenze d'un Prete cattolico (P. C. Passaglia). Firenze, Tipografia di Felice-Le Monnier, opuscolo in 16 di pag 47. It. L 1. (1505

SELLA QUINTINO. — Sulle forme cristalline di alcuni sali derivati dall'ammoniaco. Torino, un vol. in 4 di pag. 70 con cinque tavole. (1506

SIMILI PRIMITIVO. — Il sistema metrico in pratica, a comodo del popolo, ovvero tavole delle misure, dei pesi, delle monete e loro suddivisioni in uso nella Provincia di Bologna, poste a confronto col sistema metrico decimale, corredate di analoghi prontuarj. Bologna, R. Tipografia, opuscolo. It. L 00 64. 1507

SNIDER PELLEGRINI A — Storia della casa d'Austria dalla sua origine sino al giorno d'oggi. Torino, Tipografia Favale, un vol. in 8 di pag. 380. It. L. 4 50. (1508

— La stessa, 1 vol. in 12 di pag. 380. It. L. 3 80 (1509

SOGLIA CARD. JOANN. — Institutiones iuris ecclesiastici publici et privati. Neap., Dura, 2 vol. in 8. Il primo dei quali contiene il — Jus publicum ecclesiasticum, ed il secondo il — Jus ecclesiasticum privatum. It. L. 6. (1510

SPERINO. — Rendiconto dello spedale oftalmico ed infantile di Torino per l'esercizio dell'anno 1860. Torino, opuscolo di pag. 60. (1511

Su i fatti ed errori presenti; franche parole di un onesto cittadino. Napoli, Dura, opuscolo in 8 di pag 16. It. L. 00 25. (1512

TABACCHI LUIGI. — Dopo quarant'anni! Firenze, Tipografia Virgiliana, opusc. in 16. It. L. 00 10. (1513

Teologia e politica in un opuscolo del Prof. Felice Vittadini del seminario di Milano contro una commissione di sacerdoti Milanesi. Osservazioni di un Curato di campagna. Milano, Libreria Brigola, opuscolo in 8. It. L. 00 40. (1514

TERGOLINA (Di) VINCENZO. — Quattro anni nelle prigioni del Santo Padre. Torino, Cerutti Derossi, e Dusso, 1 vol. in 12 di pag. 160. (1515

THIERS ADOLFO. — Storia del Consolato e dell'Impero. Milano, in 16, sono pubblicati i fascicoli 80 a 86. Ogni fascicolo It. L. 00 40. (1516

THIERS ADOLFO. — Storia del Consolato e dell'Impero di Napoleone. Prima traduzione italiana. Torino, in 12. It. L. 2. 50. (1517

La detta opera è traduzione; edizione in 8 a It. L. 8, il vol. È pubblicato il vol. XX.

TOSCANI PROF. C. — Risposta all'ultimo opuscolo dei professori Campani e Gabbrielli sulla questione relativa alla pioggia del 28 Dicembre 1860 e successivi. Siena, opuscolo in 8. It. L. 00 20. (1518

TREZZA O. — Dei Cauti di Aleardo Aleardi. Cremona, Tipografia Feraboli. (1519

VALLEIX. T. L 1. — Guida del medico pratico o sunto generale di patologia interna e terapeutica applicata. Prima versione italiana sulla terza ed ultima edizione francese dei dottori A. Cardavelli, G. Scalfaderri ed A. Giusti. (1520

Seconda edizione riveduta e tradotte le aggiunte del dott. Luigi Arenare. Sulla quarta ed ultima edizione francese riveduta, aumentata e che contiene il sunto dei più recenti lavori dei dottori V. A. Racle, e P. Lorain. Napoli, in 8 grande; disp. 8 a 16, a It. L. 1 50.

Verità (La) vera, ossia documenti giustificativi per la riattivazione del Monte Pio nella città di Arezzo. Firenze, Tipografia di Felice Le-Monnier, un vol. in 16. It. L. 00 50. (1521

VIRGILII (De). P. RIENZO. — Dramma storico. Napoli, Tipografia Lombardi. (1522

Vocabolario italiano-latino e latino-italiano di Carlo Mandosio: nuova edizione con molte giunte e correzioni. Firenze, Tip. Barbèra, un vol. It. L. 2 80. (1523

WEITENAUER IGNAZIO. — Vedi: Lexicon Biblicum.

ZAMBIANCHI A. — Dell'influenza della musica sulla vita. Torino, opuscolo di pag. 20. (1524

ZANETTI GUID'ANTONIO. — Lettere inedite sulle monete e zecche d'Italia pubblicate per cura di B Biondelli. Milano, Editori del Politecnico, un vol. in 8 di pag. 64. (1525

ZINI LUIGI. — Storia popolare d'Italia dalle origini fino ai nostri giorni, seconda edizione interamente rifatta dall'Autore e adorna di tre carte geografiche. Torino, 3 vol. in 12. It. L. 9 10. (1526

INCISIONI, LITOGRAFIE, FOTOGRAFIE

CARTE GEOGRAFICHE

Carta figurativa delle guerre municipali d'Italia, secondo la storia delle rivoluzioni Guelfe e Ghibelline Milano, Editori del Politecnico. It. L. 3. (120

MONUMENTI E VEDUTE

La Cattedrale di Siena. Fotografia in formato di carta da visita. Firenze, presso i Fratelli Alinari, fotografi. It. L. 1. (121

La Fontana del Nettuno, nel R. Giardino di Boboli a Firenze, come sopra. It. L. 1. (122

Palazzo Strozzi a Firenze, come sopra. It. L. 1. (123

Piazza di Siena, come sopra. It. L. 1. (124

Porta Ghiberti al Battistero di Firenze, come sopra. It. L. 1. (125

RITRATTI — CARTE DA VISITA

S. M. Vittorio Emanuele. — Menotto Garibaldi. — Balaguer (Spagnuolo). L'Uomo Volante. — Ex General Bosco. Firenze, presso Alfonso Bernoud, fotografo Reale. It. L. 1 50. (126

Fra Bartolommeo, di Alessandro Duroni, fotografo reale. Firenze, presso Luigi Bardi. (127

Generale Nino Bixio. — Marchese Gino Capponi. — Maggiore Canzio. — Canzio e Teresita. — Francesco Domenico Guerrazzi. — Prof. Maurizio Bufalini. — Avvocato Giuseppe Giusti. — Generale Lodovico Kossuth. — Della Rovere e Revel. — Daniele Manin. — Vice Ammiraglio Persano. — Generale Revel. — Rusten Bey. — Adelaide Ristori. — Teresita. Fotografie dei Fratelli Alinari. Firenze, presso Luigi Bardi. It. L. 1. (128

SOGGETTI RELIGIOSI

Agar ed Ismaele, del Baroccio. Fotografia in formato di carta da visita, dei Fratelli Alinari. Firenze, presso Luigi Bardi. It. L. 1. (129

Assunzione della Vergine, di Guido Reni, come sopra It. L. 1. (130

Comunion di S. Girolamo, del Domenichino, come sopra. It. L. 1. (131

Ecce Homo, di Guido Reni. Fotografia in formato di carta da visita, dei Fratelli Alinari. Firenze, presso Luigi Bardi. It. L. 1. (132

Gesù nell'Orto, di Carlo Dolci, come sopra. It. L. 1. (133

S. Giovanni Battista, di Andrea del Sarto, come sopra. It. L. 1. (134

S. Girolamo, del Baroccio, come sopra. It. L. 1. (135

S. Giuliano, dell'Allori, come sopra. It. L. 1. (136

Madonna dell'Impannata, di Raffaello, come sopra. It. L. 1. (137

— del Baldacchino, detto, come sopra. It. L. 1. (138

— della Perla, detto, come sopra. It. L. 1. (139

— di S. Sisto, detto, come sopra. It. L. 1. (140

— col Bambino, detto, come sopra. It. L. 1. (141

— del Trono, di Fra Bartolommeo, come sopra. It. 1. (142

— della Misericordia, detto, come sopra. It. L. 1. (143

— del Silenzio, del Carracci, come sopra. It. L. 1. (144

S. Marco, di Fra Bartolommeo, come sopra. It. L. 1. (145

Mosè, del Pussino, come sopra. It. L. 1. (146

S. Paolo, di Correggio, come sopra. It. L. 1. (147

Presentazione al Tempio dell'Albano, c. s. It. L. 1. 148

Ripudio di Agar, del Guercino. Fotografia dei FF. Alinari. Firenze, presso L. Bardi. It. L. 1. (149

Riposo in Egitto, del Pussino, come sopra. It. L. 1. (150

La Visitazione, dell'Albertinelli, c. sopra. It. L. 1. (151

SOGGETTI DI GENERE

L'Adultera, di Tiziano. Fotografia, in formato di carta da visita, dei Fratelli Alinari. Firenze, presso Luigi Bardi. It. L. 1. (152

Ritratto dell'Ariosto, come sopra. It. L. 1. (153

Ballo delle Ore, del Pussino, come sopra. It. L. 1. (154

La Bella Giardiniera, di Raffaello, c. sopra. It. L. 1. (155

Carlo I., di De la Roche, come sopra. It. L. 1. (156

Beatrice Cenci, di Guido Reni, come sopra. It. L. 1. (157

Congiura di Catilina, di Salvator Rosa, come sopra. It. L. 1. (158

Ritratto di Angiolo Doni, di Raffaello, come sopra. It. L. 1. (159

La Fornarina, di Raffaello, come sopra. It. L. 1. (160

La Giuditta, dell'Allori, come sopra. It. L. 1. (161

Mignon e suo Padre, di De la Roche, come sopra. It. L. 1. (162

La Velata, di Raffaello, come sopra. It. L. 1. (163

COMPOSIZIONI MUSICALI

MUSICA STRUMENTALE

BENEDICT E ARDITI. — Gran Duetto concertante per Pianoforte e Violino sull'Opera « Le Pardon de Ploërmel » di Mayerbeer. Milano, Ricordi. It. L. 8 (163

DE MICHELIS. — Freischütz di Weber. — Fantasia per Flauto, con accompagnamento di Pianoforte. Milano, presso Ricordi. It. L. 6. (164

— « A mezzanotte ascoltami ». — Notturno per quattro Flauti. Milano, presso Ricordi. It. L. 3 50. (165

LICELI G. B. — Quartetto nel Rigoletto di Verdi ridotto per Violino, Violoncello, Fisarmonica e Pianoforte. Milano, presso Ricordi. It. L. 3. (166

NAVA GAETANO. — Notturnino per Arpa ed Harmoniche. Milano, presso Ricordi. It. L. 3. (167

PARRA. — Nocturne pour Clarinette, avec accompagnement de Piano. Milano, presso Ricordi. It. L. 3. (168

ROSCHI G. — Il Trovatore di Verdi. — Gran scena ed aria « D'amor sull'ali rosee » riduzione per Pianoforte e Fisarmonica. Milano, presso Ricordi. It. L. 6. (169

MUSICA PER PIANOFORTE

Anniversario Garibaldi (L'). — Strenna di Musica per Pianoforte. Primo anno 7 Settembre 1861. Contiene. — Gatti Domenico. La Libertà. Polka con intercalare corale eseguita dalla Banda del primo Battaglione della Guardia Nazionale. It. L. 1 05. — Pistilli Achille. — Polka Magiara, composta sopra motivi Nazionali Cagheresi. It L. 00 84. — Giaquinto Giuseppe. — La Battaglia di Solferino. It. L. 1 70. — Savoja Paolo. — L'addio del Volontario. Polka. It. L. 1 05. — Detto. — Vittoria. Vittoria. Polka. Marcia. It. L. 1 05. — Pappalardo Salvadore. — Il trionfo al Campidoglio. Polka. It L. 00 84. — Caputo Carlo. — Calatafimi. Polka. It L. 00 84. — Cottrau Teodoro. Un saluto ai Fratelli Lucani. Polka. It. L. 00 84. — Viceconte Ernesto. — L'Ebbrezze napoletane. Polka. It. L. 00 84. — Detto. — L'Augurio Lucano. Polka. It. L. 00 84. — Detto. — Il Bacio Calabro. Polka. It. L. 00 84. — Detto. — L'Evviva Abruzzese. Polka. It. L. 00 84. — Detto. — Il Plauso Pugliese. Polka. It. L. 00 84. — Detto. — La Gioia Sannita. Polka. It. L. 00 84. Napoli, Stabilimento Musicale Partenopeo, di Teodoro Cottrau. Ciascuna composizione si vende anche separatamente. (170

ARDITI. — Il bacio. — Walzer brillante. Milano, presso Ricordi. It. L. 2 50. (171

BURGMULLER. — Grande Walse de Salon sur le Pardon de Ploërmel de Mayerbeer. Milano, presso Ricordi. A 2 mains It. L 3 50. A 4 mains It. L. 5. (172

CRIMELE M. — Inno di Garibaldi, dedicato all'Eroe Italiano, variato brillantemente per Pianoforte. Firenze, presso A. e M. Ducci. (173

DUCCI CARLO. — Re d'Italia. — Gran Marcia trionfale, dedicata a S. M. Vittorio Emanuele II. per Pianoforte, che verrà quanto prima eseguita pubblicamente. Firenze, presso A. e M. Ducci. (174

In occasione della prima Esposizione Italiana.

MARENCO E CORVETTO. — Les Caprices. — Ballabile diviso in quattro parti, con la teoria. Milano, Ricordi. It. L. 3 50. (175

MENOZZI G. — Il Bacio. — Walzer trascritto per Pianoforte. Firenze, presso A. e M. Ducci. (176

NIPEL. — Le delizie del Lario. — Walzer. Milano, Ricordi. It. L. 3 50. (177

PANZINI. — Viaggio al S. Bernardo. — Fantasia caratteristica. Milano, presso Ricordi. It. L. 7. (178

PERNY. — Galop de bravoure sur « Un ballo in maschera » de Verdi. Milano, presso Ricordi. It. L. 4. (179

— La Danse des Anges; Caprice mélodique. Milano, presso Ricordi. It. L. 4. (180

ROSSARI. — Serenata. — Polka per Pianoforte. Milano, presso Ricordi. It. L. 1 50. (181

STRAKOSK. — Tremolo, in ottave. Milano, presso Ricordi. It. L. 2. (182

VENZANO. — Benvenuto Cellini. — Ballo del coreografo Ippolito Monplaisir, rappresentato nel R. Teatro della Scala a Milano. Milano, presso Ricordi. (183

Ballabile nell'atto 1° It. L. 3 50. (184

Ballabile nell'atto 3° (Walzer et Galop). It. L. 4. (185

Ballabile nell'atto 5° (Galop e Mazurka). It. L. 3 50. (186

VERDI. — Ballo in Maschera, diversi pezzi per Pianoforte solo ed a 4 mani, di varii autori. Firenze, presso A. e M. Ducci. (187

MUSICA PER CANTO

ARDITI. — Il bacio. — Walzer brillante per canto (in chiave di sol) con accompagnamento di Pianoforte. Milano, presso Ricordi. It. L. 3. (188

NAVA DAVID. — Una notte sul Lago. — Serenata per Soprano con accompagnamento di Pianoforte e Harmonifûte. Milano, presso Ricordi. It. L. 3. (189

PANOLFA. — Abecedario vocale. — Metodo preparatorio di canto, onde imparare ad emettere ed assestare la voce. — Traduzione del Prof. Alberto Mazzucato. Milano, presso Ricordi. It. L. 7. (190

PERI. — I Fidanzati. — Opera per canto, con accompagnamento di Pianoforte i pezzi seguenti. Milano, presso Ricordi. (191

Scena e Romanza « Di già comincia a riedere », per Baritono. It. L. 2 50. (192

Scena ed Aria « Ah fino a Memfi son io venuto », per Baritono. It. L. 4 50. (193

Scena e Cavatina « Sai ch'io l'amo, e sai ch'è amore », per Soprano. It. L. 5. (194

Scena e Duetto « Ah! con te da noi partiano », per Soprano e Tenore. It. L. 6. (195

Atto III, Scena ed Aria « Verdi colline e placidi », per Tenore. It. L. 6. (196

Scena e Duetto « Ah! fuga un pensiero ferale cotanto », per Soprano e Baritono. It. L. 5. (197

Scena ed Aria « Quale voce! ... Dio! Che sento », per Soprano. It. L. 3. (198

PUBBLICAZIONI PERIODICHE

Ape (L'). Giornale letterario scientifico. Ne escono quattro fascicoli al mese. (113

Prezzi d'assoc. per l'Italia, per 3 mesi, It. L. 6 80; per 6 mesi, It. L. 12 60; per un anno, It. L. 21 20; per l'Estero per 3 mesi, It. L. 9 20; per 6 mesi, It. L. 17 40; per un anno, It. L. 30 60. Le associazioni si ricevono in Torino alla direzione del Giornale, via Carlo Alberto N° 1.

Cittadino armato (Il). Gazzetta della Guardia Nazionale. Si pubblica il martedì e il sabato d'ogni settimana. (114

Prezzo d'associazione per tutto il Regno (franco di posta); per un anno, It. L. 8; per un sem. It. L. 4 50; per un trimestre, It. L. 2 40. Le associazioni per la Toscana si ricevono in Firenze all'Ufficio della Gazzetta delle Campagne, nella Tipografia Mariani, via dei Cimatori N° 592 primo piano.

La Democrazia, Gazzetta Italiana. (115

Prezzi d'assoc. per Napoli (a domicilio), It. L. 4 20, per tre mesi; It. L. 18 50, per un anno; per il Regno d'Italia, It. L. 27, più le spese di posta; per l'estero a norma delle spese di posta. Ogni numero separato, Cent. 5. Le associazioni si ricevono in Napoli all'Uffizio del Giornale, Strada S. Brigida, angolo di Toledo N° 84.

Gazzetta d'Italia. Si pubblica tutti i giorni nelle ore pomeridiane. (116

Prezzo d'associazione. In Torino a domicilio e per tutto il Regno d'Italia, un trimestre, It. L. 6; un semestre, It. L. 12; un anno, It. L. 24. Per l'estero si aggiungono le spese postali. Un num. separato cent. 5. Le associazioni si ricevono in Torino, alla Tipografia Franchini Corso a Piazza d'armi N° 12, sotto i portici, casa Spurgazzi.

Gazzetta delle Campagne. Foglio settimanale di Agricoltura — Orticoltura — Floricoltura — Sericoltura — Industria manifatturiera — Zoologia — Igiene — Fisica popolare — Economia sociale — Politica ec. Si pubblica ogni venerdì. (117

Prezzo d'assoc. per un anno. Regno Italiano. It. L. 6; Francia, Algeria, Olanda, e Svizzera, It. L. 8; Inghilterra, Belgio, Spagna e Portogallo, It. L. 11; un numero separato, Cent. 10. Le associazioni si ricevono, in Firenze, alla direzione del Giornale, Tipografia Mariani, via dei Cimatori N° 592 primo piano.

Guardia Nazionale (La) del Regno. Si pubblica 2 volte la settimana il martedì e venerdì. (118

Prezzi d'associazione per sei mesi in Firenze, It. L. 3, al domicilio; per il Regno, It. L. 3 60; un numero separato, Cent. 7. Le associazioni si ricevono in Firenze alla Cartoleria Giannoni, Piazza S. Firenze.

Italia (L') grande. Bi-settimanale di gran formato. Giornale di dibattimento, per le migliori istituzioni, politiche, industriali, d'agricoltura, di commercio e di credito, progressivo, e per tutti i maggiori interessi del nuovo Regno d'Italia. (119

Prezzo d'associazione per Genova, per un anno, It. L. 8; per un semestre, It. L. 4. Le associazioni si ricevono alla ditta Giulio Simon Vautro e C. in Genova.

La Liguria. Periodico settimanale, religioso, politico, letterario, artistico. (120

Prezzi d'associazione per Genova per un anno, It. L. 12; per un semestre, It. L. 7; per un trimestre, It. L. 4. Le associazioni si ricevono in Genova alla direzione del Giornale, Piazza Porta Vecchia 6.

Pulcinella e lo Diavolo zuoppo. Giornale quotidiano in dialetto Napoletano. (121

Ogni numero costa Cent. 5. Le associazioni si ricevono in Napoli alla direzione del Giornale.

Rivista Italiana. Giornale di scienze, lettere ed arti colle Effemeridi della pubblica Istruzione. Si pubblica ogni lunedì. (122

Prezzi d'associazione per tutta l'Italia, It. L. 12, per un anno; per semestre, It. L. 6 50; per l'Estero s'aggiungeranno le spese di posta. Le associazioni, le corrispondenze, i libri ec. si ricevono all'Ufficio della direzione, presso la Tipografia Eredi Botta, nel palazzo Carignano, in Torino. (Le lettere e i gruppi spediscono affrancati).

PRATO, TIPOGRAFIA F. ALBERGHETTI E C.i

Anno 1.° Serie 1.ª N.° 12. 15 Dicembre 1861

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese.

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via dei Legnajuoli presso S. Trinita
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.
Per la Germania
presso il Sig. Giorgio Franz a Monaco (Baviera)

Prezzo in Firenze L. It. 6
in Parigi Fr. 10

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

AVVISO

Col presente Numero viene ad essere completata l'associazione del primo Anno della BIBLIOGRAFIA ITALIANA: quelle persone che desiderassero associarsi per il secondo Anno, sono pregate a dirigersi al Sig. Giacomo Molini, Firenze, Via dei Legnajuoli, o à M. Jacques Molini, Paris, N° 5, Boulevard Montmartre. Il Catalogo per ordine di materie delle opere pubblicate nell'Anno 1861 verrà distribuito al più tardi il 15 Aprile 1862: in questo Catalogo verranno comprese anche le opere che verranno indicate nel numero che sarà distribuito il 15 Gennajo 1862, come appartenenti all'anno 1861: è per questa ragione che non osiamo impegnarci a darlo anteriormente all'epoca accennata, occorrendo fare degli studii e delle ricerche di non lieve momento.

LIBRI

ACQUADERNI GIOVANNI. — Vedi: Biografia di Giorgio Pimodan.

All'Italia. Consigli di un militare. Torino, Giornale il Diritto. It. L. 00 20. (1527

Alla Vergine Santissima del Soccorso in Seravezza, per la prima festa triennale della sua incoronazione. Pisa, Tip. delle letture cattoliche. Un fasc. in 8. (1528

Almanacco italiano pel 1862, illustrato da L. Taccani e G. Borgomaneri (Anno secondo). Milano, presso l'Ufficio del Giornale *Lo Spirito Folletto*, in 12 di pagine 112 con vignette. It. L. 00 80. (1529

Almanacco. La Lanterna Magica che fa vedere il Mondo Nuovo e il Mondo Vecchio. Almanacco comico-politico-fantastico pel 1862. Milano, presso l'Editore E. Sonzogno. Un volume in 16 con figure in legno. It. L. 00 60. (1530

Almanacco. I Burattini. Almanacco comico-originale-bizzarro-strambo per l'Anno 1862 (anno primo). Milano, presso l'Editore E. Sonzogno. Un vol. in 12 di pag. 99 con figure in legno. It. L. 1 25 (1531

Almanacco illustrato dei giuochi di conversazione per l'Anno 1862. Milano, presso l'Editore E. Sonzogno. Un volumetto in 18 di pag. 132 con figure in legno. It. L. 00 80. (1532

Almanacco. La Donna erudita, ovvero la scienza dei primi inventori delle cose, Almanacco per l'Anno 1862. Milano, presso l'Editore Colombo. Un vol. in 32. It. L. 00 30. (1533

Almanacco. Strenna Fiorentina col Calendario per l'Anno 1862. Firenze, presso Manuelli. Un vol. in 24 It. L. 00 20. (1534

Almanacco. L'Amico di Casa. Almanacco popolare illustrato per l'Anno 1862. Torino. Un vol. di pag. 128. It. L. 00 20. (1535

Almanacco delle Faenzie pel 1862, compilato da Fabio Cimbriscole. Torino, Stamperia della Gazzetta del Popolo. It. L. 00 20. 1536

Almanacco. Un vero Amico. Calendario per l'Anno 1862. Firenze, Tipografia Galileiana di M. Cellini, in 32 di pag. 125. It. L. 00 50. (1537

Almanacco. Lo Scaccia-Pensieri. Lunario umoristico per l'Anno 1862, adorno di Sestine, Aneddoti, e della Tariffa delle nuove Monete, Pesi e Misure, con gli arrivi e partenze dei Procacci, e con altre piacevoli nozioni. Firenze, presso G. Giannoni, in 32 di pag. 64. It. L. 00 15. (1538

Almanacco. Strenna Fiorentina di notizie e fatti storici, racconti morali, poesie e cose religiose, Firenze, presso Manuelli, in 32 di pag. 95. (1539

Almanacco della soluzione del gran problema di Napoleone I, Calendario per l'Anno 1862, dedicato al prode esercito dell'invitto Garibaldi, da Giovanni Filiberti. Piacenza, Tipografia Missaghi. Un gran foglio in forma di tablò con una litografia. It. L. 1 75. (1540

Almanacco. Strenna per la Esposizione Italiana in Firenze. Firenze, Tipografia Galileiana di M. Cellini. Opuscolo in 8. It. L. 00 60. (1541

Almanacco. Settimo Caio Baccelli. Lunario per l'Anno 1862, con poesie politiche al Popolo italiano, ed alcune inedite del Dott. Antonio Guadagnoli, con le fiere e i mercati che si fanno nella provincia Toscana e con le solite Genealogie. Firenze, presso la Stamperia reale. Un vol. in 24. It. L. 00 15. (1542

Almanacco. Sesto Caio Baccelli Agricoltore. Lunario per l'Anno 1862, preceduto dalle solite poesie giocose e con le Genealogie delle principali case regnanti. Firenze, un vol. in 24 It. L. 00 14. (1543

ANGELI (De) FELICE. — Compendio di Storia Universale ad uso delle scuole. Parte prima. Storia antica dei popoli Orientali e Greci. Milano, Muggiani e Pastore. Un vol. in 16 di pag. 409. It. L. 00 60. (1544

ANIVITTI VINCENZO. — Orazione panegirica del Beato Benedetto Giuseppe Labre, recitata in Santa Maria dei Monti nel terzo giorno del solenne triduo. Roma, Tip. della S. C. de Propaganda Fide. Un vol. in 8. (1545

Archivio per la Zoologia. l'Anatomia e la Fisiologia, pubblicato per cura di G. Canestrini, G. Doria, P. M. Ferrari e M. Lessona. Torino, in 8 con tavole. (1546
È pubblicato il fascicolo 1.

ARRIGONI DON ALESSANDRO. — Il passato, il presente, il futuro del Papa-Re. Firenze, Tipografia Marchini. Opuscolo in 8. (1547

Atlante geografico universale antico e moderno, composto di 56 carte disegnate e compilate sulle più recenti francesi dei Signori Barbié du Bocage, Vuillemin, Levasseur, Charle, Duvotenay, Dufour, ed incise da G. Bonatti, rivedute e corrette dal Prof. F. C. Marmocchi e da altri valenti cultori degli studi geografici. Milano, Casa Editrice Italiana di M. Guigoni, un vol. in fol. It. L. 12. (1548

Atti della società di Acclimazione e di Agricoltura in Sicilia, fondata il giorno 21 Aprile 1861. (1549
Sono pubblicate le dispense 1-3.

BATTIONI FELICE. — Nozioni di Grammatica, esposta secondo il programma ministeriale per le classi 2ª 3ª 4ª. scuole primarie del regno d'Italia. Torino e Milano, G. B. Paravia e C. It. L. 00 50. (1550

BELLAVITIS GIUSTO. — Sperienze fatte per verificare se vi possono essere in un medesimo conduttore correnti elettriche simultanee ed opposte. Venezia, un opuscolo in 8 di pag. 8. It. L. 00 50. (1551

— Relazione sulle tavole d'integrali definiti, compilate da D. Bierens de Haan e pubblicate nel Tomo IV delle Memorie dell'Accademia d'Amsterdam. Venezia, opuscolo in 8 di pag. 8. It. L. 00 50. (1552

— Saggio sull'algebra degli immaginarii. Venezia, opuscolo in 4 di pag. 104. Con una tavola. It. L. 4. (1553

— Considerazioni sulle nomenclature chimiche, sugli equivalenti chimici e su alcune proprietà che con questi si collegano. Venezia, opuscolo in 4 di pag. 49. It. L. 2 50. (1554

— Sul movimento di un liquido che discende in modo perfettamente simmetrico rispetto ad un asse verticale, Considerazioni. Venezia, opuscolo in 4 di pag. 24. It. L. 1 25. (1555

— Sulla risoluzione algebrica delle equazioni. Venezia, opuscolo in 8 di pag. 7. It. L. 00 75. (1556

— Sopra un logaritmo proposto per esprimere gli allineamenti e sull'ordine o la classe del luogo geometrico dei punti e delle rette, soggetti ad una legge di allineamento. Venezia, un opuscolo in 8 di pag. 17. It. L. 1. (1557

— Risposta all'apologia del Prof. Bartolommeo Bixio sulla dottrina d'Amsterdam. Padova, opuscolo in 8 di pag. 22. It. L. 00 75. (1558

— Cenni elementari sui discriminenti invarianti e covarianti. Venezia, opusc. in 8 di pag. 25. It. L. 1. (1559

— Sui vantaggi di una maniera di numerazione nelle città. Venezia, opusc. in 8 di pag. 6. It. L. 00 30. (1560

— Considerazioni ideologiche sulla matematica pura. Padova, opuscolo in 8 di pag. 8. It. L. 00 75. (1561

— Pensieri sull'istruzione pubblica. Venezia, opuscolo in 8 di pag. 45. It. L. 1 25. (1562

BERNAROLI DANIELE. — Un eccesso d'insubordinazione nel ministero delle finanze. Firenze, Tipografia Cellini. Opuscolo in 8 di pag. 29. (1563

BERTAZZI G. B. — Megollo Lercari, dramma storico in 5 atti. Torino, Giornale il Diritto. It. L. 00 80. (1564

BIANCHETTI GIUSEPPE. — Elogio di Cristoforo Colombo. Terza edizione. Treviso, Tipogr. Andreola-Medesini. Opuscolo in 8 di pag. 57. (1565

BIANCHI DOTT. SAVERIO. — Saggio di opere postume. Italia, un vol. in 24 di pag. XVIII-252. It. L. 1 50 (1566

BIERENS DE HAAN. — Vedi: Bellavitis. Relazione sulle tavole.

Biografia di Giorgio Pimodan, generale pontificio. Versione dal francese di G. Acquaderni. Bologna, presso gli Editori delle piccole letture cattoliche. Un vol. in 16. (1567

BIUNDI GIUSEPPE. — Vedi: Borghi Giuseppe.

BOIDI PROF. GIUSEPPE. — Corso compiuto di disegno geometrico industriale. Parte prima che contiene il corso preparatorio. Torino, Sebastiano Franco. Un vol. in 4 con un atlante di 27 tavole. It. L. 6. (1568

BOITO CAMMILLO. — Relazione sul progetto di restauro per la basilica di Santa Maria e Donato in Murano. Milano, Tipografia Salvi. Opusc. in 8 di pag. 14. (1569

— Proposta d'una riforma negli Statuti della R. Accademia di belle Arti in Milano. Milano, Tipogr. Pirola. Opuscolo in 8 di pag. 31. (1570

— L'architettura odierna e l'insegnamento di essa. Pensieri. Milano, Tipografia Salvi. Opuscolo in 8 di pag. 60 (1571

BONAINI PROF. F. — Gli Archivi delle provincie dell'Emilia e le loro condizioni al finire del 1860. Studi. Firenze, Tip. di M. Cellini e C. alla Galileiana. (1572

BORGHI GIUSEPPE. — Poesie complete con cenni biografici di Giuseppe Biundi. Palermo, un vol. in 16 di pag. 361. It. L. 1 75. (1573

Breve (il) dell'arte de' Calzolai di Prato fatto nell'anno 1347. Prato, Tipografia Guasti, in 8 di pag. 27. Edizione di soli 100 esemplari. Forma il N° 4 della Miscellanea Pratese di cose inedite o rare, antiche e moderne. (1574

Brevi Memorie di Giustina de' Marchesi Serlupi romana. Roma, Tipografia della Civiltà Cattolica. Un opuscolo in 16 di pag. 36. (1575

BRIANO GIORGIO. — Biografia di Silvio Pellico. Torino, un vol. in 32, con ritratto. It. L. 00 50. (1576
Forma parte dei Contemporanei italiani.

BRUNO PROF. GIOVANNI. — La scienza dell'ordinamento sociale, ovvero nuova esposizione dell'Economia politica, corso completo. Palermo, Stamperia Roberti. Un vol. in 8 di pag. 476. (1577
È pubblicato il Vol. 1.

BRUZZA P. D. LUIGI. — Vedi: Notizie intorno alla patria.

BUONAMICI PROF. ENRICO. — Analisi chimica delle acque minerali della Torretta e della Media di proprietà del Conte Baldino Baldini, con illustrazioni del Dott. A. Giuntoli. Firenze, Tipografia Mariani. Opuscolo in 8 di pag. 37. (1578

CAIRONI A. — Precetti di prosa e poesia secondo le norme dei programmi ministeriali pei Ginnasii e pei Collegi militari. Compendio dettato agli alunni del Collegio di Martinengo. Bergamo, Tip. Pagnoncelli. (1579

CALORI CESIS F. — Il Cardinale Alberto Bolognetto e la sua Nunziatura di Polonia. Modena, R. Tipografia governativa. Un fascicolo in 8 di pag. 40. (1580

CANEPA PIETRO. — La concordia fra i liberali. Firenze, Le-Monnier. Opusc. in 8 di pag. 24. It. L. 1. (1581

CANESTRINI G. — Vedi: Archivio per la Zoologia.

CANONICI MARCHESE FERDINANDO. — L'antica Certosa di Ferrara, accomodata a pubblico Camposanto ed illustrata. Bologna, Casanova e Passuti. Un volume in foglio stragrande con XX tavole. It. L. 60. (1582

CANTONI GAETANO. — La vinificazione esposta dietro le più recenti norme teorico-pratiche. Milano e Bologna, Marsigli e Rocchi. Un vol. con rami. It. L. 4. (1583

CANTÙ C. — Il giovinetto drizzato alla bontà, al sapere, all'industria. Ventesima ediz. milanese, riveduta dall'autore. Milano, un v. in 8 di p. 177. It. L. 1 25. (1584

CANTÙ CESARE. — Biografia di Romagnosi. Torino, un vol. in 32, con ritratto. It. L. 00 50. (1585
Forma parte dei Contemporanei italiani.

CAROLI G. M. — Voci dell'Anima. Bologna, coi Tipi di Giacomo Monti. Opusc. in 8 di pag. 96. (1586

CARPELLINI DOTT. C. — Studio storico sulla origine nazionale e popolare delle Università di studi in Italia e particolarmente della Università di Siena. Siena, presso la Libreria Gati in faccia alle logge degli Uniti. Un vol. in 8. It. L. 1 50. (1587

CASALI SCIPIONE. — Annali di tipografia di Francesco Marcolini. Forlì, presso Matteo Casali. Puntata 1ª in 8 di pag. XVII-128. (1588

CATERINI ANGIOLO. — La libertà dell'insegnamento. Considerazioni. Livorno, Tipografia Fabbreschi e C. Opuscolo in 8 di pagine 16. Edizione di 250 copie. It. L. 00 50. (1589

Cattolicismo (il) ed il popolo, del Dott. R. B. Siena, opuscolo in 16. It. L. 00 50. (1590

Cenni sulle cose d'Italia di un amministratore delle Arti. Firenze, opuscolo in 8. It. L. 2. (1591

CERRI (DA) MARCELLO. — Morte infelice dei principi infensi ed oppressori della S. Chiesa C. A. Romana. Torino, Tipografia dell'Armonia. Un vol. in 16 di pag. 264. (1592

CITTADELLA VIGODARZERE ANDREA. — Osservazioni ai metodi della istruzione intermedia fra le scuole elementari e la Università, lette nell'Accademia di Padova. Padova, Tipografia di G. B. Randi e Compagni. Opuscolo in 8 di pag. 59. (1593

CIVEZZA (DA). — Vedi: Cronaca delle Missioni francescane.

Confratelli (I) e le Consorelle del SS. Rosario istruiti sulle indulgenze e sui doveri della loro compagnia da un Padre Domenicano. Genova, un volume in 16 di pag 112. It. L. 00 22. (1594

Crisi (la) italiana risolvibile soltanto con un chiaro concetto delle sue vere cause. Traduzione dal tedesco. Torino, Tipografia di Sebastiano Franco e Figli. Opuscolo in 4 di pag. 24. (1595

Cronaca delle Missioni francescane, compilata dal Padre Marcellino da Civezza. Anno I. Dispensa 4ª. Marzo e Aprile. Dispensa 5ª, Maggio e Giugno 1861. Roma. Tipografia Tiberina, 2 fascicoli in 8. (1596

CURIONI GIOVANNI. — Corso di Topografia ad uso delle scuole universitarie degli ingegneri e dei misuratori. Torino, Unione Tipografico-Editrice. It. L. 7. (1597

DAMÉ DA CHAMBERY EMILIO. — Vedi: Segur Monsignor.

DANTE ALIGHIERI. — Vedi: Mancini Luigi.

DEGUBERNATIS PROF. ANGELO. — Don Rodrigo ultimo Re de' Visigoti. Dramma, con lettera preliminare di Giov. Prati. Torino, Giornale il Diritto. It. L. 00 60. (1598

Dissertazioni degli scolari di filosofia del Ven. Seminario Vescovile di Toscanella. Viterbo, Tipografia Monarchi. Un opuscolo in 8 di pag. 63. (1599

Divina (la) Commedia compendiata nella parte narrativa e descrittiva ad illustrazione della Galleria Dantesca. Firenze, Stamperia reale. Opuscolo in 8 di pag. 40. (1600

Dodici famigliari colloqui fra amici dell'ordine. Malta, un opuscolo in 8 di pag. 110. (1601

Donna (la) nella sua educazione religiosa, morale e intellettuale per via di esempi tolti dai migliori scrittori. Libro dell'adolescenza femminile. Milano e Firenze, presso Ricordi. Un vol. in 16. It. L. 5 60. (1602

DORIA P. M. — Vedi: Archivio per la Zoologia.

Due (i) maestri d'Ascia. Dialogo dedicato al buon Popolo. Pisa, Tipografia delle letture cattoliche. Un fascicolo in 16. (1603

DUVERGIER I. B. — Vedi: Toullier C. B. M.

ELICE GIUSEPPE. — Un mazzolino di fiori, o saggio di poesie sacre. Seconda edizione corretta ed accresciuta. Torino, Tipografia di Luigi Ferrando. Un volumetto in 32. (1604

Emporio drammatico. Dispensa 23ª a 35ª. Trieste, in 12. 1860-61. contenente. — Le furberie di Scappino. Commedia. Cent. 50. — Le famiglie. Dramma. Cent. 80. — Aristodemo. Tragedia. Cent. 70. — La tentazione. Commedia. Cent. 80. — Il gentiluomo delle montagne. Dramma. It. L. 1 10. — Saul. Tragedia. Cent. 70. — Una peccatrice. Dramma. Cent. 80. — Mani e manine. Commedia. Cent. 80. — La Signora delle Camelie. Dramma. Cent. 80. — La seconda giovinezza. Commedia. Cent. 80. — Francesca da Rimini. Tragedia. Cent. 70. — Madama s'ingrassa. Una tazza di the. Commedie. Cent. 70. (1605

Enologia economica. Quarta edizione, contenente 86 ricette per far bibite buone e salutari, con appendice di nuove ricette per imitare con vini nostrali i vini esteri. Torino, presso G. Serra e C. It. L. 00 60. (1606

ERCULEI ANTONIUS MARIA. — Sacer numulus. — Pio IX. P. M. animi firmitudine in Religione ac justitia tuenda conevis miraculo, posteris exemplo, a nefaria sacri principatus direptione pauperi at fide anorum diviti. Romae, Typis Sac. Congreg. de Propaganda fide. Un volumetto in 8. (1607

Esame e professione di fede per la celebrazione della maggiorità religiosa ad uso della gioventù israelitica del sesso maschile. Firenze, Tipografia Soliani. Un volumetto in 16. (1608

FABI MONTANI FRANCESCO. — Dell'antica immagine di Maria Santissima nella Basilica Liberiana e del suo culto. Memorie storiche. Roma, Tipografia delle Belle Arti. Un vol. in 8 grande di pag. 174. (1609

FARINA (LA) GIUSEPPE. — Lezioni elementari di storia nazionale sino ai nostri giorni ad uso delle scuole magistrali maschili e femminili. Torino, Sebastiano Franco e Figli. Un vol. in 16. It. L. 2. (1610

FERRARI EMILIO DA GENOVA. — Canti Politici. Genova, alla Segreteria del Giorn. il Diritto. It. L. 00 50 (1611

FERRARI P. M. — Vedi: Archivio per la Zoologia.

FILIBERTI GIOVANNI. — Vedi: Almanacco della soluzione.

FINCATI CAV. LUIGI. — Manovra navale; terza edizione considerabilmente aumentata e fornita di un Vocabolario nautico. Opera indispensabile agli aspiranti ai gradi di capitano nella marina regia e mercantile. Genova, Libreria Gravier. It. L. 4. (1612

FLECHIA PROF. — L'impero Anglo-Indiano, descrizione geografica, storica, statistica, monumentale delle possessioni degli Inglesi nelle Indie orientali. Opera compilata sulle norme de' più insigni eruditi nelle cose dell'India, premessa la descrizione geografica dell'India, dettata da F. C. Marmocchi, Torino, Tipografia di Sebastiano Franco e Figli. Un vol. in 4 con tavole. (1613

Forza (la) d'un libretto. Dialoghi tra Virginia ed Elisa. Edizione nona, corretta, migliorata, e in gran parte riformata dall'Autore. Milano, Ditta Bonlardi-Pogliani di Ermenegildo Besozzi. Un vol. in 16 di pag. 176. (1614

FRASSINETTI GIUSEPPE. — La Gemma delle fanciulle cristiane, ossia la santa verginità. Edizione IV. Milano, Ditta Bonlardi-Pogliani di Ermenegildo Besozzi. Un volumetto in 16 di pag. 84. (1615

GALASSI DOTT. LEOPOLDO. — I due Orfani. Romanzo. Milano, all'Ufficio dell'Uomo di Pietra. (1616

GALLI L. — Le code aristocratico-autonomiste del 1861. (Versi). Napoli e Firenze, opusc. in 8. It. L. 00 50. (1617

GALLICO RAFFAELLO. — Sulla convenienza e sui vantaggi che si otterrebbero edificando il nuovo tempio Israelitico di Firenze, nel centro della città. Lettera ai suoi correligionari. Firenze, Tipografia Garibaldi. Un volume in 8. (1618

Garanzie date dal Re d' Italia per l' Indipendenza della Santa Sede. Torino, Domenico Cena Editore. Opuscolo in 8. It. L. 00 40. (1619

GARELLI. — Biografia di Antonio Rosmini. Torino, un vol. in 32 con ritratto. It. L. 00 50. (1620

Forma parte dei Contemporanei Italiani.

GATTA PROF. MATTEO. — Compendio di Storia patria ad uso delle scuole del regno. Parte prima. Storia antica. Milano, Muggiani e Pastore. Un vol. in 16 di pag. 154. It. L. 00 80. (1621

GIOBERTI VINCENZO. — Dottrine filosofiche ordinate in forma scolastica ad uso della gioventù del primo anno di filosofia, pel canonico teologo Orengo. Genova, presso la Direzione del Giornale l'Amico. Un volume in 8 grande di pag. 190. It. L. 1 80. (1622

— Ricordi biografici e carteggio, raccolti per cura di Giuseppe Massari. Volume secondo. Torino, Tipografia degli Eredi Botta. Un vol. in 8. It. L. 10. (1623

GIULIANI CELESTINO. — L'Italia, il Papato, e il libro di Monsignor Liverani. Memoria. Ancona, Sartori e Cherubini. Opuscolo in 8 di pag. 56. It. L. 1. (1624

GIUNTOLI A. — Vedi: Buonamici Enrico, analisi chimica.

GOUSSET G. B. — Il piccolo libro di tutti, ossia principii fondamentali dei doveri dell' uomo. Versione dal francese del Prevosto Giuseppe Pizzardo. Genova, stabilimento tipografico di Giacomo Caorsi. Un volumetto in 16 di pag. 184. (1625

GRABAU ENRICO. — Sulla proprietà e legislazione delle miniere, Osservazioni in replica ai sigg. senatori Poggi e Marzucchi e prof. Savi e Meneghini. Livorno, Tipogr. di Francesco Vigo. Opusc. in 8 di p. 31. (1626

GRASSI LUIGI. — Nella solennità della Visitazione della Beatissima Vergine, titolo del sacro Istituto Salesiano. Ragionamento tenuto nella Chiesa del Monastero del medesimo istituto in Genova. Genova, Tipografia di Gaetano Schenone. Un fascicolo in 8. (1627

GRAVINA PROF. BONAVENTURA. — Discorso inaugurale agli studi d' agricoltura e pastorizia pronunziato il dì 2 Marzo nella gran sala della regia Università di Catania. Catania e Firenze, presso la Tipografia Mariani. Un Opusc. di pag. 40. (1628

— Progetto della Villa pubblica di Catania. Catania e Firenze, presso la Tipografia Mariani. Elegante volumetto in 4, con una carta topografica ed iconografica della villa pubblica di Catania. (1629

— Sui concorsi per le cattedre d' agricoltura. Pubblicato nel Giornale d' agricoltura e pastorizia in Sicilia. Firenze, presso la Tipografia Mariani. (1630

GUERRI PROF. LUIGI. — Relazione dell' analisi chimica dell' acqua minerale del Pillo. Firenze, Tipografia Bencini. Opuscolo in 8 di pag 30. (1631

Guida di Firenze con vedute e nuova pianta della città; aggiuntovi i cataloghi delle Gallerie pubbliche e private. Firenze, presso A. Bettini. Un volume in 12 di pag. IV-251. It. L. 3 50. (1632

Guida piccola della Città di Firenze e suoi dintorni: adorna di una nuovissima pianta topografica della città. Milano, Tipografia di Edoardo Sonzogno. Firenze, presso i principali Librai. Un volumetto in 32 di pag. 56. It. L. 1. (1633

Guida nuovissima illustrata della città di Milano e suoi dintorni: adorna di circa 40 vignette diligentemente incise in legno e levate da apposite fotografie dall' artista G. B. Zambelli, ed una nuova pianta topografica della città. Milano, presso Edoardo Sonzogno. Firenze, presso Giacomo Molini. Un volume in 12 di pag. 126. It. L. 2 50. (1634

Guida nuovissima illustrata della città di Torino e suoi dintorni: adorna d' una nuova pianta della città, e di oltre 40 vignette diligentemente incise in legno dall' artista G. B. Zambelli. Milano, presso E. Sonzogno. Firenze, presso Giacomo Molini. Un vol. in 12 di pag. 112. It. L. 2. (1635

Guida nuovissima illustrata della città di Venezia e dei dintorni: adorna di 30 vignette diligentemente incise in legno e levate da apposite fotografie dall' artista Giovan Battista Zambelli. Milano, presso E. Sonzogno. Firenze, presso G. Molini. Un vol. in 12 di pag. 72. It. L. 2. (1636

Guida tascabile del viaggiatore nell' Italia settentrionale: adorna di nuove piante topografiche ecc. Milano, presso E. Sonzogno. Firenze, presso G. Molini. Un vol. in 18 di pag. 188. It. L. 3. (1637

Guida nuovissima illustrata dell' Italia settentrionale, corredata da molte nuovissime piante topografiche di città ecc, e da circa *Duecento finissime incisioni* eseguite sopra apposite fotografie dell' artista G. B. Zambelli. Milano, presso E. Sonzogno. Firenze, presso G. Molini. Un vol. in 12 di pag 230. It. L. 7. Altra edizione in 18 di pag. 188. It. L. 3. (1638

Guide petit de Florence et de ses environs. Orné d' un nouveau plan de la ville. Milan, chez l' éditeur Sonzogno. Florence, chez tous les Libraires. Un vol. en 32 de pag. 65. It. L. 1. (1639

Guide — Manuel du Voyageur dans l'Italie du Nord. Turin — Gènes — Milan — Venise — Trieste ecc. Orné des plans topographiques des principales Villes. Milan, chez E. Sonzogno. Florence, chez J. Molini. Un vol. en 18 de pages 242. It. L. 3. (1640

Inaugurazione della lapide a Daniele Manin in Firenze. Firenze, Tip. Mariani. Opusc. in 8 di pag. 22. (1641

Indicatore postale del regno d' Italia. Agosto 1861. Bologna, presso Marsigli e Rocchi. It. L. 1. (1642

Ingiustizie (L') giustiziate da chi nun sa fa giustizia. Dialogo in volgar romanesco fra Mastro Pippo ed il Sig. Pietro. Roma, Tipografia Forense. Un volumetto in 32. (1643

Innocenzio III. Accademia di poesia che danno i convittori del nobile Pontificio Collegio Clementino della Congregazione di Somasca il 26 Agosto 1861. Roma, Tipografia di Bernardo Morini. Un opusc. in 8. (1644

Intorno al modo di fare limosina senza spesa e di pregare senza perdita di tempo. Lettera ai campagnuoli. Lucca, un fascicolo in 32. (1645

LACORDAIRE. — La Maddalena del Vangelo. Prima versione italiana di un sacerdote milanese. Milano. Libreria Brigola. Un vol. in 12. It. L. 1 50. (1646

LAMBRUSCHINI RAFFAELLO. — Elogio del conte Cammillo Benso di Cavour, letto nella R. Accademia dei Georgofili, tenuta il 6 Ottobre 1861. Firenze. Tipografia Cellini. Opuscolo in 8 di pag. 35. (1647

LATTARI FRANCESCO. — Proposte d' una esposizione italiana e di un sistema monetario uniforme per l'Italia, fatte ne' congressi scientifici di Napoli e Genova. Napoli, Tipogr. Nazionale. Opusc. in 8 di pag. 41. (1648

LESSONA M. — Vedi: Archivio per la Zoologia.

MANCINI LUIGI. — La divina Commedia di Dante Alighieri, quadro sinottico analitico. Fano, Tipografia di Giovanni Lana. (1649

MARINELLI G. B. — Biografia dell' illustre letterato Francesco di Paola Grumesi. Lecce, Tipografia degli Eredi del Vecchio. It. L. 00 75. (1650

MARMOCCHI F. C. — Prime linee di Geografia fisica e politica, ridotta ora all' esattezza delle ultime scoperte geografiche e mutazioni politiche, e dai più recenti

dati statistici, coll' aggiunta della statistica del Regno d' Italia desunta dalle pubblicazioni del Ministero dell' Interno. Milano, Guigoni. Un vol. in 12 di pag. 250. It. L. 1 60. (1651

MARTINETTI CARDONI GASPERO. — Alcune parole al popolo italiano. Ravenna, Tipografia Angeletti. Opuscolo in 8. (1652

MARTINI PIETRO. — Epigrafi nei solenni funerali del conte Cammillo Benso di Cavour, celebrati il 14 Giugno 1861 nella Chiesa metropolitana di Cagliari per decreto del Consiglio Comunale. Cagliari, Tipografia di A. Timon. (1653

— Storia delle invasioni degli Arabi e delle piraterie dei Barbareschi in Sardegna. Cagliari, Tipografia di A. Timon. Un vol. in 8 di pag. 271. (1654

MASSARI GIUSEPPE. — Vedi: Gioberti Vincenzo. Ricordi biografici.

MAZZINI GIUSEPPE. — Parole ai giovani d' Italia. Torino, Giornale il Diritto. It. L. 2. (1655

MELGA MICHELE. — Parole per la morte di suo fratello Vincenzio, morto il dì 15 Maggio 1848. Napoli, Stamperia della R. Università. Opusc. in 8 di pag. 8. (1656

Memoria sul disseccamento del lago Trasimeno, trasmessa al ministro dei lavori pubblici a Torino. Firenze, Tipografia Mariani. Opuscolo in 8. (1657

MEZZETTI RAFFAELE. — Nei solenni funerali che la Compagnia della Dottrina Cristiana faceva il dì 8 Agosto 1861 nella Chiesa della Croce al suo Priore generale Monsignore Telesforo Bini, Prelato domestico di Sua Santità Papa Pio IX, Cav. del R. O. Constantiniano di S. Giorgio ec. ec. Lucca, Tipografia Landi. Un fascicolo in 8. (1658

MICHELINI GIO. BATTA. — Il Papa e Roma, l' Austria e la Venezia. Bologna, presso Marsigli e Rocchi. It. L. 1. (1659

MODENA GUSTAVO. — Il falò e le frittelle; mistero facetolagrimoso per Democrito (ultimo scritto di Gustavo Modena). Si vende a favore della soscrizione per il monumento. Torino, Giornale il Diritto. It. L. 1. (1660

MINUTOLI CARLO. — Elogio del marchese Antonio Mazzarosa detto nella solenne adunanza della R. Accademia Lucchese il 12 Settembre 1861. Lucca, Tipografia Giusti, in 8 di pag. 51. (1661

Non è in commercio.

MORTI PROF. BENEDETTO. — Al presidente della Regia Accademia di Torino, Risposta relativa al rapporto accademico della sua lettera indiretta al Giornale Inglese « The Lancet ». Bologna, Tipografia Gamberini e Parmeggiani. Opuscolo in 8. It. L. 1. (1662

SAVELLO SAVERIO. — Storia Romana per uso della V classe dei Ginnasi d' Italia, conforme ai quesiti proposti nel programma ministeriale. Milano e Torino, G. B. Paravia. It. L. 1. (1663

Novicellaio (il) di Caprera. Canto d' un pescivendolo. Torino, Giornale il Diritto. It. L. 00 40. (1664

NERI LORENZO. — La famiglia Bolognani, esercizio di lettere familiari e di lettura pe' giovanetti, per uso delle famiglie, delle scuole ec. Firenze, Barbèra. Un vol. in 12 di pag. 215. It. L. 1 50. (1665

Notizie intorno alla patria e ai primi studi del pittore Giovan Antonio Bazzi detto il Soddoma, illustrate con nuovi documenti dal *P. D. Luigi Bruzza*, barnabita. Estratte dal Vol. I della *Miscellanea di Storia italiana*. Torino. (1666

OLIVIERO CANONICO TEOLOGO. — Vedi: Gioberti Vincenzo. Dottrine filosofiche.

Osservazioni sul nuovo ordinamento della R. manifattura del commesso in pietre dure. Firenze, Tipogr. presso la Gazzetta dei Tribunali. Opusc. in 8 di pag. 18. (1667

PALMIERI ADONE. — La crittogamopatia, o il più utile e nuovo rimedio fino ad oggi contro essa applicato, con il mezzo di avere buon vino salubre senza uva affatto. Roma, Tipografia di Giuseppe Gentili. Un volumetto in 16. (1668

Papa (il), i preti, e gli ordini religiosi. Pisa, Tipografia delle letture cattoliche. Un fascicolo in 16. (1669

PARMETLER F. — Elementi di computisteria ad uso delle scuole tecniche del Regno compilati secondo il programma ufficiale. Torino e Milano, Paravia e C. (1670

PECORINI CARLO. — I fasti cattolici, ossia storia della Religione di Cristo dalla fondazione sino ai moderni tempi. Volume IV e V. Savona, dai Tipi di Luigi Sambolino. Vol. due in 8 di pag. 287 il IV, e 133 il V. (1671

PERRONE GIOVANNI. — Sul comunismo e socialismo. Dissertazione. Roma, un fascicolo in 8. (1672

PESCE FRANCESCO. — Inni e cantici sacri popolari-morali. Torino, presso Giulio Speirani e Figli. Un vol. in 16 di pag. 128. (1673

Pietà (della) de' letterati verso Maria. Orazione accademica di V. A. Roma, Tipografia di Giuseppe Gentili. Un fascicolo in 8. (1674

Pietosi esercizii di devozione e su i Dolori della Santissima Vergine Maria, accomodati ad uso dei devoti della medesima e degli aggregati alle Compagnie, alla pia rimembranza dei suoi dolori instituite. Terza edizione lucchese, accuratamente corretta. Lucca, Tipografia e libreria arcivescovile, Benedini-Guidotti. Un vol. in 16 di pag. 100. (1675

Pio IX nella Settimana santa del 1861. Lettera al signor marchese G. B. Pisa, Tipografia delle letture cattoliche. Un fascicolo in 16. (1676

PIZZARDO GIUSEPPE: — Vedi: Gousset G. B.

POLIDORI F. L. — Proposta degli statuti scritti in volgare nei secoli XIII e XIV che si trovano nel R. Archivio di Stato in Siena, fatta alla R. Commissione dei testi di lingua nell' Emilia. Bologna, Tipografia del Progresso, in 8 di pag. 7. Edizione di soli 152 esemplari numerati. (1677

Non è in commercio.

— Degli errori che deturpano le edizioni finora esistenti delle opere di N. Machiavelli (Estratto dal Giornale politico La Venezia). Siena, Mucci. Opuscolo in 8 di pag. 14. (1678

Non è in commercio.

Programma e Statuti della società in accomandita generale di miglioramento agricolo industriale. Roma, Tipografia Tiberina. Un fascicolo in 8. (1679

PROMIS CARLO. — Vita di Girolamo Maggi d' Anghiari, ingegnere militare, poeta, filologo, archeologo, giurisperito del sec. XVI. Torino, opusc. in 8 di pag. 39. (1680

Estratto dal Vol. I. della *Miscellanea di Storia italiana*.

Prose e poesie scelte, raccolte secondo il programma ministeriale. Milano, un vol. in 16. It. L. 3. (1681

REGNOLI O. — Italia e Roma. Torino, Giornale il Diritto. Opuscolo di pag. 128. It. L. 00 80. (1682

Regolamento organico; da tariffa degli emolumenti dell' Agenzia dei forestieri, in Torino Via Dora Grossa N° 11. It. L. 1 20. Franco in tutto il Regno. (1683

RENZONI GIUSEPPE MARIA. — Il dì Natale desideratissimo di Maria Vergine, madre degli uomini, figlia di Gioacchino ed Anna. Considerazioni in preparazione alla sua solennità. Roma, Tipogr. di Angelo Placidi. Un volumetto in 16 di pag. 64. (1684

Repertorio di amministrazione pubblica, ossia Prontuario di leggi e decreti organici del Regno, con spiegazioni e commenti, corredato di un dizionario analitico di materia amministrativa. Torino, un grosso vol. in 8 di pag 1340 in carattere compatto. It. L. 15. (1685

ROMANI AGOSTINO. — Ragionamento. Il libero pensatore del secolo decimonono con i suoi seguaci, proposto al buon cattolico, dedicato al merito singolare del Prof. D. Giuseppe Cornacchia di Collestate, arcidiogesi di Spoleto. Roma, Tipogr. di Angelo Placidi. Un opuscolo in 8 di pag. 33. (1686

Rose (le) rosse e le rose bianche. Roma, Tipografia Forense. Un fascicoletto in 32. (1687

ROSSI-SCOTTI GIOVAN BATTISTA. — Della vita e delle opere del Cav. Francesco Morlacchi di Perugia, primo maestro nella real cappella di Dresda, direttore dell'opera italiana e delle musiche di corte di S. M. il Re di Sassonia. Memorie istoriche, precedute dalla biografia e bibliografia musicale perugina dell'istesso autore. Perugia, Tipografia di V. Bartelli. Un volume in 4 di pag. LI-192. (1688

ROSSI E. — Alcuni pensieri sull'arte Drammatica. Torino, Tipografia Baglione. (1689

ROVIDA CESARE. — Vedi: Valdani Luigi.

SANESI PROF. TOMMASO. — Compendio di grammatica Greca. Seconda edizione interamente rifusa e accresciuta. Prato, Tipografia Aldina. Un volume in 8 di pag. 148 (1690

SANTI VINCENZO. — Discorso sulla vita umana. Perugia, Tipografia Barbèra in San Severo. Un fascicolo in 8. (1691

SARDELLA GIUSEPPE. — Alla Santità di Nostro Signore Papa Pio IX. Pontefice ottimo massimo, del diritto della Romana Chiesa eroico propugnatore, ammirato nella solennità della Concezione e del Natale 1860. Roma, Tip. Forense. Opuscolo in 8 di pag. 18. (1692

SCARPA E BORGOGNO. — Aritmetica o nomenclatura metrico-decimale per le scuole elementari inferiori conforme il programma governativo. Torino, Libreria di Francesco Schellino. Un volume in 8 piccolo It. L. 00 40. (1693

— Sistema metrico-decimale e geometria per le scuole elementari conforme il programma governativo. Torino, Libreria di Francesco Schellino. Un vol. in 8 piccolo, adorno di 4 tavole litogr. It. L. 00 60. (1694

SCHIAPARELLI L. — Manuale completo di geografia e statistica per uso delle scuole classiche, normali e speciali del Regno d'Italia. Quinta edizione corredata di un piccolo atlante. Torino, Sebastiano Franco e Figli. Un vol. in 16. It. L. 3 50. (1695

— Breve descrizione geografica, statistica e politica della penisola Italiana nel 1861, e specialmente del Regno d'Italia, colla nuova statistica amministrativa corredata di una carta incisa in rame e colorita. Torino, Sebastiano Franco e Figli. Opuscolo in 16 di pag. 40. (1696

Schizzi storici sulla Camarilla di Cagliari. Torino, Giornale il Diritto. It. L. 00 40. (1697

Scienze (le) e le arti sotto il Pontificato di Pio IX. Roma, Tipografia Forense. Un vol. in fol. con tavole incise. (1698

SEGUR (DI), MONSIGNORE. — Trattenimenti famigliari sul protestantismo de' giorni nostri. Versione dalla seconda edizione francese riveduta ed accresciuta dall'autore. Torino, Tipografia dell'Armonia. Un vol. in 16 di pag. 312. (1699

— La Religione insegnata ai fanciulli, versione libera dal francese per Emilio Damé da Chambery. Torino, Tipografia Speirani. Un vol. in 32 di pag. 84. (1700

SERRA GROPELLI EMILIO. — La vera idea della Costituzione della Chiesa. Studi per l'attuazione di libera Chiesa in libero stato. Milano, Tipografia Redaelli. It. L. 2 50. (1701

SFORZOSI LUIGI. — Compendio della storia d'Italia dai primi tempi sino all'anno 1850, e continuato sino alla proclamazione del Regno d'Italia (Marzo 1861). Terza edizione. Firenze, Barbèra. Un vol. in 12 di pag. 684. It. L. 5 60. (1702

Sistema (il) metrico decimale, spiegato con poche figure. Milano, presso l'Editore Colombo. Opuscolo in 16. It. L. 00 20. (1703

SOLIMANI DOMENICO. — Filosofia di Giacomo Leopardi, raccolta e disaminata. Prima edizione romana, riveduta ed accresciuta dall'autore. Roma, Tipografia Forense. Un vol. in 8 di pag. 350. (1704

SOMERVILLE MARIA. — Sulla connessione delle scienze fisiche, traduzione fatta sulla nona edizione inglese. Firenze, Tipogr. di G. Barbèra. Un vol. in 12 con incisioni in legno e tavole di pag. XIII-639. It. L. 6. (1705

Speranza (la) dar tetto in sù (Dialogo amenissimo in dialetto romanesco). Roma, Tipografia Forense. Un fascicoletto in 32. (1706

Speranza (la) dar tetto in giù. Dialogo (pure in dialetto romanesco) fra Mastro Toto ed il Sig. Francesco. Roma, Tipografia Forense. Un fascicoletto in 32. (1707

Spirito (lo) dell'ecclesiastico secolare e regolare, del Padre D. G. N. Chierico regolare Barnabita. Tomo ultimo. Perugia, Tipografia di Vincenzo Santucci. Un vol. in 16 di pag. 290. (1708

Statistica della popolazione delle provincie toscane dell'anno 1861, compilata dalla Direzione di Statistica in Firenze. Firenze, Tipografia Tofani. (1709

Statuto del R. Istituto musicale in Firenze. Firenze, Tipografia Calasanziana. Opuscolo in 8 di pag. 21. (1710

SUE EUGENIO. — I misteri del popolo o storia di una famiglia di proletarii lungo il corso dei secoli. Versione di Luigi Masieri. Edizione illustrata da 150 vignette. Dispensa 1ª a 40. Milano, un volume in 8. Ogni dispensa It. L. 00 50. (1711

SUZZARA-VERDI PARIDE. — Patria e cuore. Fatti di Mantova. Milano, all'Ufficio dell'Uomo di Pietra. (1712

Tentazioni (le mie) ossia domande rispettose dirette al sig. Trois-Etoiles, venerabile Pastore evangelico, opera dedicata alla Signora Trois-Etoiles. Terza edizione riveduta e corretta. Traduzione dal francese. Genova, G. Caorsi. Un vol. in 16 di pag. 64. (1713

THEINER A. — Codex diplomaticus dominii temporalis S. Sedis. Recueil des documents pour servir à l'histoire du gouvernement temporel des états du Saint-Siège extraits des archives du Vatican. Tome I. Romae, un vol. en fol. It. L. 75. (1714

TODERINI TEODORO. — Sull'archivio di deposito governativo e giudiziario di Mantova. Cenni. Mantova, opuscolo in 8 di pag. 34. It. L. 1. (1715

TOULLIER C. B. M. — Il diritto civile francese secondo l'ordine. Opera nella quale si è procurato di unire la teoria alla pratica, con note di I. B. Duvergier. Palermo, dieci vol. in 8. It. L. 40. (1716

TROYA. — Nuovo sillabario graduato per la prima classe elementare, sezione inferiore. Ventunesima edizione adorna di figure. Torino e Milano, G. B. Paravia e C. It. L. 1. (1717

— Complemento del sillabario e primi esercizi graduali di lettura corrente. Milano e Torino, G. B. Paravia e C. It. L. 00 10. (1718

Tumulti avvenuti sulla piazza della Metropolitana di Firenze, per la processione dell'ottava del Corpus Domini la sera del 6 Giugno 1861, descritti per un da Firenze testimonio oculare. Firenze, Tipografia della Minerva. Un fascicolo in 16. (1719

UCHARD M. — La seconda giovinezza. Commedia in 4 atti. Trieste, un vol. in 12. It. L. 00 80. (1720

UGOLINI FILIPPO. — Vocabolario di parole e modi errati che sono comunemente in uso. Terza edizione totalı-

mente rifusa dall'autore sui molti lavori filologici pubblicati dopo l'ultima stampa. Firenze, Tipografia Barbèra. Un vol. in 12 di pag. 259. It. L. 3. (1721

Un sogno; descrizione tolta da un opera inedita intitolata: Le Murate di Firenze, ossia la casa della depravazione e della morte. Memorie apologetiche. Firenze, Tipografia Torelli. Un vol. in 16. (1722

Una celebre Attrice Drammatica. Roma, Tipografia Forense. Un fascicoletto in 32. (1723

VALDANI LUIGI. — Vita del P. Felice De Vecchi Chierico regolare di S. Paolo e Parroco di S. Alessandro in Milano, aggiuntovi l'elogio del P. Gaetano De Vecchi, scritto dal Prof. ab. Cesare Rovida. Della collezione di Vite dei Barnabiti vol. XV. Milano, Tipogr. e Libreria Arcivescovile, ditta Boniardi-Pogliani di Ermenegildo Besozzi. (1724

VENTURA PADRE GIOVACCHINO. — Opere. Si è pubblicato l'ottavo ed ultimo volume, contenente il potere pubblico. Napoli, presso Gabriele Saracino, Strada Trinità Maggiore N° 41. (1725

VENTURINI DOMENICO. — In morte di Candida Alberighi. Roma. Tipografia del Vero Amico del Popolo. Un fascicolo in 8. (1726

VERATTI BARTOLOMMEO. — Della vita e delle opere di D. Ramiro Tonani. Ragionamenti. Modena, Tipografia degli Eredi Soliani. Un fascicolo in 8. (1727

VESPIGNANI ANTON MARIA. — Saggio della teorica sopra gli universali, secondo i principii di S. Tommaso d'Aquino. Bologna, Tipografia Mareggiani all'insegna di Dante. Un volumetto in 16. (1728

Viaggio attraverso l'Esposizione italiana del 1861 di Yorick figlio di Yorick. Guida critico-descrittiva con la pianta del palazzo della Esposizione. Seconda edizione con molte e importantissime aggiunte e correzioni e con indici per classi e per capitoli. Firenze, presso A. Bettini. Un vol. in 18 di pag. 288. It. L. 2. (1729

Viaggio da Firenze a Roma per la via di Perugia, Todi, Narni, Pontefelice e pel Tevere. Firenze, Tipografia Baracchi. Opuscolo in 8. (1730

Viaggio in Italia. Milano. Alessandro Grillo. Un volume di pagine 639 con vignette e carta d'Italia, legato. It. L. 3 50. (1731

VIRGILII (DE) P. — Agonie d'un patriotta. Napoli, Tipografia Camagna. (1732

Vocabolario di modi errati. — Vedi: Ugolini.

ZANGARI AMADIO. — Riflessioni sull'abolizione degli ordini religiosi e confisca dei beni ecclesiastici in proposito dei decreti Pepoli e Valerio degli 11 Dicembre 1860, e 3 Gennaio 1861. Roma, Tipografia in Piazza Rondanini. Un fascicolo in 8. (1733

— Sull'immacolato concepimento di Maria Vergine, Orazione. Macerata, Tipografia di Alessandro Mancini. Un fascicolo in 8. (1734

INCISIONI, LITOGRAFIE, FOTOGRAFIE

CARTE GEOGRAFICHE

Atlante geografico universale antico e moderno composto di 56 carte disegnate e compilate sulle più recenti francesi dei Signori Barbié du Bocage, Vuillemin, Levasseur, Charle, Duvotenay, Dufour, ed incise da G. Bonatti, rivedute e corrette dal Prof. F. C. Marmocchi e da altri valenti cultori degli studi geografici. Milano, Casa editrice Italiana di M. Guigoni. Un vol. in fol. It. L. 12. (164

Carta strategico-topografica delle provincie meridionali coll'indicazione dei principali fatti d'armi avvenuti dal mese di Agosto 1861 e delle principali posizioni rispettivamente occupate dai briganti per cura di G. Perelli Ercolini. Napoli, presso A. Detken. It. L. 00 80. (165

L'istessa colle indicazioni colorite. It. L. 1 10. (166

Italia centrale, nuova carta topografica in 4 fogli. Milano, presso Antonio Vallardi, editore. It. L. 10. (167

Pianta nuovissima topografica della città di Firenze. Milano, Tipografia di E. Sonzogno. Firenze, presso i principali Librai. It. L. 00 50. (168

MONUMENTI E VEDUTE

Vedute della città di Firenze. Fotografie per stereoscopio di A. Bernoud, fotografo reale. Firenze, presso G. Molini. It. L. 1. (169

Panorama di Firenze preso dal Campanile di S. Spirito. — Panorama dei Ponti dalla Galleria. — Palazzo Vecchio. — Nuovo Lungo l'Arno. — Lungo l'Arno Corsini. — Il Duomo. — Il Campanile del Duomo. — Il Battistero (S. Giovanni). — Piazza della Signoria. — Palazzo Vecchio veduto dal Giardino di Boboli. — Panorama di Firenze preso da Boboli. — Ponte S. Trinita. — Ponte Vecchio. — Ponte alle Grazie. — R. Palazzo Pitti. — Palazzo Riccardi. — Palazzo Strozzi. — Santa Croce. — SS. Annunziata. — S. Michele. — Il David di Michelangiolo. — Il Perseo di Benvenuto Cellini. — Il Ratto delle Sabine di Giovan Bologna. — Gli Uffizj veduti dall'Arno. — Interno degli Uffizj. — Interno della Loggia dei Lanzi. — Piazza S. Trinita. — Cosimo I di Giovan Bologna. — Grotta nel R. Giardino di Boboli. — Il Duomo veduto da Boboli. — Vasca dell'isola nel R. Giardino di Boboli.

RITRATTI — CARTE DA VISITA

S. A. R. il Principe Umberto. — S. A. R. il Duca d'Aosta. — Generale Alfonso La Marmora. Fotografie di A. Duroni, fotografo reale a Milano. It. L. 1 25. (170

Marchese Cosimo Ridolfi. — Cav. Segretario Francesco Carega. — Contessa Maria Montemerli. — Tenore Graziani. — Berretta, ballerina. — Marchese Francesco Sauli. — Prof. Ciardi, flautista. — Cav. Prof. Sivori, violinista. — Generale Enrico Cialdini. — Tenore Villani. — Adelaide Ristori. — Francesco Dall'Ongaro. Fotografie di A. Bernoud tolte dal vero. It. L. 1. (171

Ammiraglio Albini. — General Boyl. — Generał Cugia. — General Menabrea. — Prof. Bechi. — Ab. Carlo Passaglia. Fotografie dei Fratelli Alinari. Firenze, presso L. Bardi. It. L. 1. (172

SOGGETTI RELIGIOSI

L'Assunta di Tiziano. Fotografia in formato di carta da visita, dei Fratelli Alinari. Firenze, presso L. Bardi e G. Molini. It. L. 1. (173

La Deposizione, di Fra Bartolommeo, come sopra. It. L. 1. (174

Gesù Bambino di Deschwanden, come sopra. It. L. 1. (175

Gesù nell'Orto, di C. Dolci, come sopra. It. L. 1. (176

Madonna del Cardellino, di Raffaello, come sopra. It. L. 1. (177

Madonna del Granduca, di Raffaello. Fotografia in formato di carta da visita. dei Fratelli Alinari. Firenze, presso L. Bardi e G. Molini. It. L. 1 (178

Madonna di Foligno, detto, come sopra. It. L. 1. (179

Madonna Safford, detto, come sopra. It. L. 1. (180

Madonna di casa Conestabili, detto, c. s. It. L. 1. (181

Madonna Addolorata, di C. Dolci, c. sopra. It. L. 1. (182

Madonna della Cattedrale di Lucca, di Fra Bartolommeo, come sopra. It. L. 1. (183

Madonna in Gloria, di Andrea del Sarto, come sopra. It. L. 1. (184

Madonna del Morillo, di Morillo, c. sopra. It. L. 1. (185

Madonna della Scodella, del Correggio, come sopra. It. L. 1. (186

Maddalena di Tiziano, come sopra. It. L. 1. (187

Maddalena Strozzi Doni, di Raffaello, come sopra. It. L. 1. (188

Sposalizio della Madonna, di Raffaello, come sopra. It. L. 1. (189

Sposalizio di S. Caterina, del Correggio, come sopra. It. L. 1. (190

SOGGETTI DI GENERE

Raffaello e la Fornarina, del Mussini. Fotografia in formato di carta da visita dei Fratelli Alinari. Firenze, presso L. Bardi e Molini. It. L. 1. (191

Ritratto di Rembrandt, come sopra. It. L. 1. (192

Ritratto di Michelangelo, come sopra. It. L. 1. (193

Ritratto del Petrarca, come sopra. It. L. 1. (194

Odaliska di Schiavoni, come sopra. It. L. 1. (195

I Pellegrini, di De la Roche, come sopra. It. L. 1. (196

Agar ed Ismaele, di Koekler, come sopra. It. L. 1. (197

Ritratto di Dante, come sopra. It. L. 1. (198

La Flora, di Tiziano, come sopra. It. L. 1. (199

La Galatea, di Raffaello, come sopra. It. L. 1. (200

Holbein (ritratto di), come sopra. It. L. 1. (201

Ritratto di Leonardo, come sopra. It. L. 1. (202

COMPOSIZIONI MUSICALI

MUSICA STRUMENTALE

ALARD. — Op. 35. **Fantasie sur la prière de *Moise***. Per Violino, con accompagnamento di Pianoforte. Milano, Stabilimento Nazionale di Tito di Giov. Ricordi. It. L. 5. (199

— La stessa con accompagnamento d'orchestra, come sopra. It. L. 6. (200

— Op. 36. **Fantaisie de concert sur la *Muette de Portici***. — Per Violino, con accompagnamento di Pianoforte, come sopra. It. L. 6. (201

— La stessa con accompagnamento d'orchestra, come sopra. It. L. 10. (202

— Op. 37. ***Il Trovatore***. Fantasie per Violino con accompagnamento di Pianoforte, come sopra. It. L. 6. (203

— La stessa con accompagnamento d'Orchestra, come sopra. It. L. 10. (204

BASSI LUIGI. — Il Lamento Notturno. — Per Clarinetto, con accompagnamento di Pianoforte, come sopra. It. L. 2 75. (205

CASELLA. — Souvenir de *Palma*. — Caprice per Violoncello con accompagnamento di Pianoforte, come sopra. It. L. 7. (206

— Souvenir de *Linda de Chamouny*. — Fantasie per Violoncello, con accompagnamento di Pianoforte, come sopra. It. L. 6. (207

CICCAGLIA. — *Inno Nazionale di Garibaldi*, trascritto e variato per Arpa sola, come sopra. It. L. 3 50. (208

GRAZIANI. — L'ultimo canto della *Sonnambula*. — Fantasia per Arpa sola, come sopra. It. L. 5. (209

— Sopra vari pensieri di Bellini nella *Beatrice di Tenda*. Fantasia per Arpa sola, come sopra. It. L. 4. 50. (210

LOVERGLIO. — Capriccio fantastico sul *Rigoletto*. — Per Flauto con accompagnamento di Pianoforte, come sopra. It. L. 6. (211

LOVEREGLIO E IBANESI. — Divertimento concertato sulla *Morosina* di Petrella. — Per Flauto con accompagnamento di Pianoforte, come sopra. It. L. 6. (212

MATTIOZZI. — Fantasia per Tromba con accompagnamento di Pianoforte, come sopra. It. L. 6. (213

ROMANO. — Divertimento per Harmonium e Pianoforte sui *Puritani*, come sopra. It. L. 4 50. (214

— *Lucrezia Borgia*. Romanza *Com'è bello* trascritta per solo Harmonium, come sopra. It. L. 2. (215

— Gran Fantasia di concerto per solo Harmonium sul *Pirata*, come sopra. It. L. 4 50. (216

— Gran Sinfonia nel *Guglielmo Tell*, trascritta per Pianoforte e Harmonium, come sopra. It. L. 7. (217

MUSICA PER PIANOFORTE

ASCHER J. — Toujours gai! Galop brillant per Pianoforte. Milano, Stabilimento Tipografico di Tito di Giovanni Ricordi. It. L. 4. (218

BILLEMA FRÈRES. — *Rigoletto*. Fantasie per Pianoforte a quattro mani, come sopra. It. L. 6. (219

CERIMELE. — Fantasia sulla *Traviata* per Pianoforte a quattro mani, come sopra. It. L. 5. (220

— Fantasia sul *Trovatore* per Pianoforte a quattro mani, come sopra. It. L. 5. (221

— Fantasia sul *Rigoletto* per Pianoforte a quattro mani, come sopra. It. L. 5. (222

GODEFROID. — Op. 101. Chanson du Rémouleur. Morceau de genre. Per Pianoforte, come sopra. It. L. 3 50. (223

— Op. 102. Le Rossignol et le Roseau. Andante per Pianoforte, come sopra. It. L. 3 50. (224

— Op. 103. Chant d'adieu. Mélodie per Pianoforte, come sopra. It. L. 3 50. (225

— Op. 104. La perle du Danube. Mazurka per Pianoforte, come sopra. It. L. 3 50. (226

PRATO, TIPOGRAFIA F. ALBERGHETTI E C.

INDICE ALFABETICO

PER NOME DI AUTORI DEI LIBRI

DESCRITTI

NELL' ANNO I — SERIE I

DEL

GIORNALE GENERALE

DELLA

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

ANNO 1861.

I prezzi sono in Lire Italiane, pari ai Franchi.

A

Numero corrispondente		Prezzo
256	Abbecedario ad uso delle scuole. Firenze, Tipografia Campolmi, un vol. in 12 di pag. 156. . . It. L.	— —
347	—— figurato del regno animale. Trieste, Coen, in 16 . . . . . »	3 00
109	About. Storia arcana del Pontificato di Leone XII, Gregorio XVI e Pio IX. Milano, in 16. . . . . »	2 50
1032	—— Questioni politiche e amministrative attuali. Milano, Colombo, in 12. (*ripetuto a Questioni*) . »	3 00
	Acqua Dell'Angelo. — Vedi: annuario statistico della Lombardia.	
750	Acquaderni Giovanni. Pio IX, sua vita giornaliera ecc. Bologna, G. Vitali, in 32. . . . . »	— —
	—— Vedi: Biografia di Giorgio Pimodan.	
348	Adam A. Antichità Romane, compendiate per L. Tallandrini. Padova, un vol. in 24. . . . . »	1 80
	Adriani Marcello, il giovane. — Vedi: Plutarco.	
1160	Agostino, ossia il trionfo della Religione. Roma, Tipografia Forense, un vol. in 8 di pag. 110. . . »	— —
910	Agresti L. Elementi di Ortologia per uso delle Scuole. Napoli, un vol. in 12. . . . . »	00 84
1033	Ainsworth W. Harrison. Il Dissipatore. Napoli, Tipografia del Fibreno, 4 vol. in 12. . . . . »	— —
1034	Ala (A. Stefanucci). L'uomo d'arte e l'uomo di scienza. Roma, Cesarotti, un vol. in 8 di pag. 149. »	— —
	Alberti Dott. F. — Vedi: Bernard-Huette. — Vedi: Vidal de Cassis.	
1331	Albini D. Sulla Galvano-caustica del Prof. Middeldorpf. Napoli, un vol. in 8 con tav. . . . . »	1 70
110	Alcardi Alcardo. I sette Soldati; canto. Firenze, Barbèra, un vol. in 8 di pag. 60. . . . . »	1 50
	Alfieri. — Vedi: Vita. — Vedi: Caro Annibale.	
1527	All' Italia. Consigli di un militare. Torino, Giornale il Diritto. . . . . »	00 20
1528	Alla Vergine SS. del Soccorso in Seravezza. Pisa, Tipografia delle Letture Cattoliche, in 8. . . . . »	— —
157	Allegri A. La Geva e una Canzone inedita. Sarzana, in 8. . . . . »	— —
	Alighieri. — Vedi: Dante.	
111	Almanacco del Pescator di Chiaravalle per il 1861. Bastia, Fabriani, un vol. in 16 di pag. 36. . . »	— —
188	—— della Biblioteca delle Famiglie per il 1861. Anno III. Torino, Guigoni . . . . . »	— —
1529	—— Italiano per il 1862. Anno II. Illustrato. Milano, Giornale Lo Spirito Folletto . . . . . »	00 80
1530	—— La Lanterna Magica per il 1862. Milano, Sonzogno, in 16 figurato. . . . . »	00 60
1531	—— I Burattini per il 1862. Milano, Sonzogno, in 12 figurato. . . . . »	1 25
1532	—— illustrato dei Giuochi di Conversazione. Milano, Sonzogno, in 18 figurato. . . . . »	00 80
1533	—— La donna erudita per il 1862. Milano, Colombo, in 32.. . . . . »	00 30
1534	—— Strenna Fiorentina per il 1862. Firenze, Manuelli, in 24. . . . . »	00 20
1535	—— L'Amico di Casa per il 1862. Illustrato. Torino . . . . . »	00 20
1536	—— delle Facezie pel 1862. Illustrato. Torino, Gazzetta del Popolo . . . . . »	00 20
1537	—— Un vero amico pel 1862. Firenze, Cellini, un vol. in 32 di pag. 125. . . . . »	00 50
1538	—— Lo Scaccia-pensieri pel 1862. Firenze, Giannoni, un vol. in 32 di pag. 64. . . . . »	00 15
1539	—— Strenna Fiorentina di notizie pel 1862. Firenze, Manuelli, un vol. in 32 di pag. 95. . . . . »	— —

1540	Almanacco della soluzione del gran problema di Napoleone I. pel 1862. Piacenza, Missaghi, in foglio.	It. L.	1	75
1541	—— Strenna per l'Esposizione Italiana in Firenze. Firenze, Cellini, in 8.	»	00	60
1542	—— Settimo Cajo Baccelli pel 1862. Firenze, Tipografia Reale, in 24.	»	00	15
1543	—— Sesto Cajo Baccelli Agricoltore pel 1862. Firenze, in 24.	»	00	15
1161	Amabile e Vernicchi. Dei neoplasmi. Napoli, un vol. in 8.	»	1	75
1162	Amadei Liberio. Osservazioni sulla memoria di Monsignor Liverani. Firenze, Tip. Virgiliana, in 16.	»	00	50
349	Amati A. Elementi di Geografia dell'Italia. Fascicoli 1 e 2. Milano, in 8 ogni fasc.	»	1	25
	Ambrogio Critone. — Vedi: Saffo.			
557	Ambrosoli A. Discorso funebre per i fratelli Savio. Pistoja, Tipografia Cino.	»	00	50
558	Amicarelli. Della lingua e dello stile italiano. Napoli, Fratelli Morano, 2 vol. in 16.	»	11	00
112	Amico (D') Ernesto. Sull'ordinamento amministrativo del Regno d'Italia. Palermo, Tipografia Lao.	»	—	—
113	—— Sul decreto di censuazione dei beni ecclesiastici. Palermo, Tipografia dei Fratelli Lao	»	—	—
911	Ammaestramenti degli antichi. Firenze, Tipografia Barbèra, in 32.	»	2	25
1163	Amori di Carlo Gonzaga e di Francesco de' Medici. Milano, un vol. in 8.	»	4	50
1	Andral Clinica Medica, tradotta dal Dott. Mazzella, Napoli, 2 vol. in 8.	»	25	00
912	Andryane. Memorie d'un prigioniero di Stato nello Spielberg. Milano, un vol. in 12.	»	4	00
1332	Anelli Antonio. Della Uroemia. Lodi, un fascicolo in 8 di pag. 16.	»	—	—
	Anfora F. — Vedi: Nagle.			
559	Angeli (De) Felice. Prolusione a un corso di Storia Patria. Milano, Brigola, in 8.	»	00	50
1333	—— Delle origini del dominio Tedesco in Italia. Milano, Brigola, in 12.	»	2	50
1344	—— Compendio di Storia Universale. Parte 1ª. Milano, Muggiani e Pastori.	»	00	60
2	Angelini Achille. Del servizio di campagna ad uso della cavalleria. Milano, Fajini, in 24.	»	1	50
913	Aniello E. Il Risorgimento. Poesie. Napoli, Tip. del Servio Tullio, un opuscolo in 12 di pag. 47.	»	1	00
1345	Anivitti Vincenzo. Panegirico del B. Benedetto Labre. Roma, Tip. de Propaganda Fide, un vol. in 8.	»	—	—
1334	Annali delle edizioni e delle versioni dell'Orlando Furioso, per U. Guidi. Bologna, Guidi, in 8.	»	6	00
189	Anno (L') dopo. Poesia di Frate Pazienza. Milano, Eredi Arzione, un vol. in 12.	»	—	—
114	Annuario Dalmatico. Anno I, 1860. Spalato, Morpurgo, un vol. in 16 di pag. 234.	»	2	00
350	—— Dalmatico. Anno II, 1861. Spalato, Morpurgo, un vol. in 16 di pag. 188.	»	1	87
1035	—— Lossa, di commercio, per il 1861. Torino, Derossi e Dusso, un vol. in 8 di pag. 400.	»	5	75
190	—— del debito pubblico Nazionale italiano per il 1861. Torino, Degiorgis, un vol. in 12.	»	2	50
752	—— dell'Istruzione Pubblica 1860-1861. Firenze, presso la Libreria Paggi	»	5	00
560	—— per il 1861 dell'Osservatorio della R. Univ. di Bologna. Bol., Marsigli e Rocchi, un vol. in 12.	»	2	00
751	—— marittimo per il 1861. Anno XI. Trieste, un vol. in 8.	»	4	50
561	—— officiale dell'esercito per il 1860-61. Anno VII. Torino, un vol. in 8.	»	8	00
476	—— statistico delle provincie di Lombardia per il 1861. Anno III. Milano, in 8.	»	5	00
1036	Ansalone B. Sopra una nuova forma delle Prigioni. Asti, un opuscolo in 8.	»	—	—
915	Antichità Romane in compendio. Parma, Fiaccadori, un vol. in 12.	»	1	60
1335	Antidoto (L') contro le false teorie dell'ex-Monsignore Liverani. Roma, Bonifazi, in 8.	»	1	05
477	Antologia italiana ad uso degli studenti, compilata da G. Bedoni. Parte I. Milano, un vol. in 12.	»	2	25
1336	—— di prose e poesie italiane ad uso delle scuole femminili. Seconda ediz. Torino, un vol. in 12.	»	5	00
562	Antonelli G. Via ferrata da Firenze a Ravenna ecc. Firenze, Tipografia Calasanziana, in 8.	»	—	—
1037	Antonini G. Locomozione a motori idraulici. Milano, Brigola, in 4 con tav.	»	5	00
753	Anzi M. Catalogus Lichenum in provincia Sondriensi. Milano, un vol. in 16.	»	3	75
754	Appendice ai Codici Sardi. Bologna, Marsigli e Rocchi. Sono pubblicati quattro fogli al prezzo di	»	1	06
1164	Apulejus. Amore e Psiche; traduzione di Tommaso Catalani. Catania, Tip. Galatola, un vol. in 8.	»	—	—
1165	—— Ero e Leandro; traduzione di Tommaso Catalani. Catania, Tipografia Galatola, un vol. in 8.	»	—	—
3	Archivio di Note diplomatiche ecc. Milano, Colombo, in 8.	»	7	50
1546	—— per la Zoologia, l'Anatomia e la Fisiologia. Torino, in 8 con tav. fasc. I	»	—	—
755	Arco (D') Ciro. Cammillo di Cavour. Commemorazione. Torino, Favale, un opuscolo in 8.	»	—	—
4	Aretino L. Istoria fiorentina tradotta dall'Acciajuoli. Col testo a fronte. Fir., Le-Monnier, 2 vol. in 8.	»	25	20
1166	—— Istoria fiorentina tradotta da D. Acciajuoli. Firenze, Le-Monnier, un vol. in 12 di pag. LI-611.	»	4	00
916	Arnaud Joseph. Les Italiens, prosateurs Français. Milan, Typ. Salvi, un vol. in 8 de pag. 128.	»	—	—
756	Arrighi Cletto. Gli ultimi Coriandoli. Napoli, Giornale il Paese, 2 vol. in 12.	»	2	50
1547	Arrigoni Don Alessandro. Il passato, il presente e il futuro del papa re. Fir., Marchini, un opusc. in 8.	»	—	—
757	—— Ing. Giuseppe. Documenti per la storia della Valsassina. Milano, in 8. Fascicolo 2 del vol. I.	»	00	90
5	Arrivabene Conte G. Intorno ad un epoca della mia vita. Torino, un vol. in 18 di pag. 136.	»	1	50
1038	Arrò Matteo. Tavola del tempo medio. Saluzzo, Tipografia Campagno, un vol. in 8.	»	—	—
351	Arte (Dell') del leggere e del porgere. Trieste, un vol. in 12.	»	1	00
1167	Astengo Carlo. La guida amministrativa. Milano, Pirola, un vol. in 12.	»	2	20
	—— Carlo. — Vedi: Salvarezza.			
1168	—— Carlo e Parenti F. Sui regolamenti di polizia urbana e rurale. Milano, Pirola, un vol. in 12.	»	1	00
758	Atlante Geografico ad uso delle Scuole. Parte I e II. Milano (Civelli) in fol.	»	5	00
1548	Atlante Geografico antico e moderno di 56 carte. Milano, Guigoni, un vol. in fol.	»	12	00
1169	Atti Gaetano. Nomenclatura didattica, preparatoria alla lettura. Modena, Tip. del Imm. Concezione, in 16.	»	—	—
1041	—— ufficiali del Governo dell'Umbria. Firenze, Tipografia Reale in 4. Vol. I e II. con appendice.	»	6	00
563	—— dei Consigli Compartimentali della Toscana, 1ª Dispensa: Compartimento Fiorentino. Firenze, in 4.	»	5	25
	—— dei Consigli Compartimentali della Toscana, 3ª Dispensa: Compartimento Pisano. Firenze, in 4.	»	2	37

1039	Atti dell'accusa e della difesa del Giornale, il Lampione. Firenze, Grazzini e Giannini, un opusc. in 16.	It. L.	00	30
332	Auriac (D'). D'Artagnan, il Moschettiere. Trieste, Coen, un vol. in 16 figurato.	»	5	00
1040	Austria (L') e le popolazioni Slave. Firenze, Tipografia Mariani, un vol. in 8 di pag. 60.	»	—	—
101	Autonomia (Dell') amministrativa Italiana. Milano, un opuscolo in 8.	»	00	50
664	Autorità (Dell') che ebbe lo Stato sopra gli studii. Vedi: Bursotti F. un opuscolo in 8.	»	1	00
1338	Avanzini Carlo. Geneogenesi. Parte prima. Milano, in 8.	»	—	—
193	Avignone G. B. Del matrimonio civile. Milano, un opuscolo in 8.	»	1	50
115	Avvenimenti (Gli) d'Italia nel 1860. Venezia, Ciascun fascicolo.	»	00	65
116	Avviamento all'arte di scrivere, ossia di comporre. Firenze, Rebagli, un opuscolo in 12.	»	1	12
194	Azeglio (D') Roberto. Studii storici sull'arte del disegno. Vol. I. Firenze, Le-Monnier, in 12.	»	4	00
353	Azeglio (D') Massimo. Questioni urgenti. Firenze, Barbèra, un opuscolo in 8 di pag. 64.	»	1	50
1339	—— Niccolò dei Lapi. Milano, Sanvito, 2 vol. in 18.	»	3	25
354	Azzi Luigi. Trisezione dell'Angolo. Chiari (presso Brescia) Baronio e Buffali, in 8.	»	1	00

B

117	Babrini Elio. Ai morti per la redenzione d'Italia. Discorso. Pistoja, Tipografia Cino	»	00	20
358	Bacotich. I partiti in Dalmazia. Spalato, Morpurgo, un opuscolo in 8 di pag. 17.	»	00	50
193	Baffi Vincenzo. Italia: Versi. Napoli, un opuscolo in 8.	»	—	—
196	Baffico. Modo pratico di coltivare l'ulivo. Napoli, un opuscolo in 16.	»	00	75
6	Balbi Eugenio. L'Italia nei suoi naturali confini. Venezia, Naratovich, in 8. Ciascun fascicolo	»	1	00
356	Balbo Cesare. Sommario della Storia d'Italia. Torino, un vol. in 16 di pag. 443.	»	1	75
118	—— Meditazioni storiche. Palermo, un vol. in 12.	»	2	95
197	Balboni e Alessandrini. Studii clinici sulla elefantiasi di Comacchio. Fano, in 12.	»	—	—
665	Baldacchini. Luisa, ossia l'orfana del vecchio Napoli. Napoli, Fratelli Morano, un vol. in 16.	»	1	25
1170	—— Terza rivista dei « Comptes Rendus ». Venezia, un vol. in 8 di pag. 42.	»	2	15
1171	—— Intorno alle pressioni sopra più tre ceppazzi. Padova, un opuscolo in 8 di pag. 15.	»	00	75
1172	—— Sunto delle lezioni d'Algebra del Salomon. Venezia, un vol. in 8 di pag. 69.	»	3	50
917	Balegno Filiberto. In morte di Cavour; Carme. Torino, Giannini e Fiore.	»	—	—
198	Banchero Giuseppe. Descrizione di Genova. Genova, Pellas, un vol. in 8 di pag. 900 fig.	»	—	—
566	Banfi Giuseppe. Geografia del Regno d'Italia. Milano, Agnelli, un vol. in 12.	»	00	60
119	Barcaruolo (Il) di Caprera, Canto di un pescivendolo. Torino, un opuscolo in 8.	»	00	40
7	Bargnani G. Descrizione del Regno delle due Sicilie. Milano, Colombo, un vol. in 8.	»	1	00
199	Barigazz J. Scherz Puetic in dialett Bulgneis. Bologna, un vol. in 12.	»	—	—
2-200	Barinetti P. Introduzione allo studio del Diritto Romano. Pavia, un vol. in 8.	»	8	00
2-201	Baroffio e Quagliotti. Alimentazione del soldato. Torino, 2 vol. in 8 di pag. XXVII-486 e 714.	»	20	00
567	Baronio Cesare. Quod haeretici sint habiti etc. Traduzione italiana. Roma, in 8.	»	—	—
202-473	Barra Luigi. Esercitazioni per l'insegnamento della lettura. Firenze, Le-Monnier, in 8.	»	2	40
479	Barsottini Geremia. L'amore Cristiano. Firenze, Tipografia Calasanziana, in 16.	»	—	—
568	Bertoli A. B. L'Angioletta; Poesia pastorale. Bastia, Tipografia Ollagnier, un opuscolo in 8.	»	—	—
	Bartolommeo da S. Concordio. — Vedi: Ammaestramenti. — Vedi: Sallustius.			
480-569	Battaglia Giacinto. Effemeridi Cronologiche. Milano, in 8, fascicolo III.	»	2	00
1350	Battioni Felice. Nozioni di Grammatica italiana. Torino, Paravia, un opuscolo in 12.	»	00	50
1042	Bazancourt. La Campagna d'Italia del 1859. Venezia, Cecchini, 2 vol. in 8.	»	16	88
	Bedoni Prof. G. B. — Vedi: Antologia.			
1043	Beecher Stowe E. Dio dispone. Napoli, Tipografia del Fibreno, 3 vol. in 12.	»	—	—
216 1340	Belgiojoso Carlo. Il Conte di Virtù. Milano, Vallardi, 2 vol. in 8.	»	7	00
203	Belgramo L. T. Vita e opere di G. Serra. Genova, Beuf. in 8.	»	3	50
204	—— Documenti della Crociata di San Luigi. Genova, Beuf, in 8. Otto fascicoli, ciascuno	»	00	80
120	Bellarmini R. De controversiis christianae fidei. Napoli, Marghieri, 42 fascicoli, ciascuno	»	1	68
1561	Bellavitis G. Considerazioni sulla matematica pura. Padova, un opuscolo in 8.	»	00	75
1332	—— Sulle tavole d'integrali definiti di Bierens. Venezia, un opuscolo in 8.	»	00	50
1333	—— Sull'Algebra degli Immaginarii. Venezia, in 4.	»	4	00
1336	—— Sulla risoluzione algebrica delle equazioni. Venezia, un opuscolo in 8.	»	00	75
1338	—— Risposta all'Apologia del Prof. B. Bixio. Padova, un opuscolo in 8.	»	00	75
1339	—— Sui discriminenti invarianti e covarianti. Venezia, un opuscolo in 8.	»	1	00
1337	—— Sopra un logaritmo per gli allineamenti ecc. Venezia, un opuscolo in 8.	»	1	00
1331	—— Se in un conduttore possono esservi correnti elettriche simultanee ed opposte. Venezia, in 8.	»	00	50
1336	—— Sulle nomenclature chimiche ecc. Venezia, un opuscolo in 4.	»	2	50
1333	—— Sul movimento di un liquido. Venezia, un opuscolo in 4.	»	1	25
1560	—— Di una maniera di numerazione nelle Città. Venezia, un opuscolo in 8.	»	00	30
1562	—— Pensieri sull'istruzione pubblica. Venezia, un opuscolo in 8.	»	1	25
919	Bellini B. In obitu Camilli Bensi a Caburro. Torino, Società Tipografica Editrice.	»	—	—
10 1341	—— F. Fasti della civiltà e indipendenza degli Italiani. Venezia, Naratovich, 3 vol. in 8.	»	14	75

121	Bellono E. Manuale dell'Elettore politico. Torino, Tipografia Nazionale in 12.	It. L.	1	50
570	—— Appendice al Codice della Guardia Nazionale. Torino, Tipografia Nazionale, in 12.	»	3	00
920	Belluomini F. Il medico omeopatico di famiglia. Livorno, Tipografia Pozzolini, un opuscolo in 16.	»	—	—
357	Benedictis (De). Dei lavori di fortificazione sulla costa del Faro. Napoli, in 8.	»	8	00
	Benelli. — Vedi: Mittermaier.			
338	Benoit S. Della dote e dei beni parafernali. Palermo, in 8.	»	12	00
122	Benvenuti. Perequazione delle imposte. Milano, un opuscolo in 4.	»	00	85
1342	Berchet Giovanni. Poesie. Italia (Milano), un vol. in 16.	»	1	20
123	Berenger. Della storia e giurisprudenza forestale in Italia. Venezia, in 8. Fasc. III.	»	3	15
1173	Berardinelli. Il concetto della Divina Commedia. Napoli, un vol. in 12.	»	—	—
1343	Bergonzio. Del diabete mellito. Milano, un opuscolo in 8.	»	—	—
921	Beritelli G. Dei doveri del Governo in Sicilia. Torino, Società Tipografica Editrice.	»	—	—
922	Berlan Francesco. Catechismo Costituzionale. Voghera, Gatti, un vol. in 16.	»	1	50
205	Bernard-Huette. Sommario iconografico di medicina operatoria ecc., un vol. in 18.	»	20	00
750	Bernardi I. Antonio Rosmini. Italia (Pinerolo), un vol. in 8.	»	3	50
1044	Bernardi G. Vita del Colonnello Silvino Olivieri. Napoli, Tipografia del Fibreno.	»	—	—
1563	Bernaroli D. Un eccesso d'insubordinazione nel Ministero delle Finanze. Firenze. Cellini, opuscolo in 8.	»	—	—
	Berrini O. — Vedi: Compendio di Grammatica Greca.			
359	Bertacchi D. Compendio d'Ippologia. Torino, Cassone, un vol. in 12.	»	—	—
1564	Bertazzi G. B. Megollo Lercari; Dramma. Torino, Giornale, Il Diritto.	»	00	80
1344	Berti Antonio sul terremoto di Venezia del 19 Luglio 1860. Venezia, un opuscolo in 8.	»	—	—
760	Berti G. F. Stabilimenti di beneficenza dell'alta Italia. Firenze, Tipografia delle Murate, un vol. in 12.	»	—	—
1045	Berti Sebastiano. Libro per il popolo. Firenze, Fioretti, un opuscolo in 32.	»	—	—
11	Berti Pichat C. Istituzioni di Agricoltura. Torino, in 8. Dispensa 81 e 82, ciascuna.	»	1	00
761	Bertini E. Intorno al codice penale Toscano del 1853. Prato, Alberghetti, un opuscolo in 8.	»	2	00
124	Bertini Gio. Dizionario Greco-latino-italiano, e latino-greco. Prato, Alberghetti, in 8, 18 fasc., ciascuno.	»	1	68
923	—— Primaevi flores ingenii. Prato, Alberghetti, un opuscolo in 8.	»	1	00
762	Bertini G. M. La questione religiosa. Torino, Unione Tipografico Editrice, in 8.	»	2	00
125	Bertocchi E. Lusso di difesa. Firenze, Marchini, un opuscolo in 8.	»	1	00
1046	Bertoldi G. La Strega di Monza. Torino, Tipografia Costituzionale, in 12.	»	—	—
482	Bertolini C. Riforma nel modo di trasferimento degli immobili. Venezia, un opuscolo in 8.	»	1	50
12	Bertolini F. Storia primitiva di Roma. Torino, Paravia. Fascicoli 2.	»	—	—
13	Betti P. Medicina pubblica. Firenze, Tip. delle Murate, 2 vol. in 8, e le parti 1 e 2 del vol. 4.	»	—	—
1047	Bettoni P. Un'eroica famiglia Bresciana. Milano, un vol. in 8.	»	2	00
1565	Bianchetti G. Elogio di Cristoforo Colombo, 2ª ediz. Treviso, Andreola Medesini, opuscolo in 8.	»	—	—
206	Bianchi G. Isabella di Napoli; Tragedia. Oneglia, Ghilini.	»	—	—
	Bianchi Nicomede. — Vedi: Zucchi C.			
1566	Bianchi S. Saggio di opere postume. Italia, un vol. in 24.	»	1	50
126 207	Bianchi Giovini A. Il Diario di Burcardo. Firenze, Libreria della Novità, opuscolo in 12.	»	2	50
571	—— Compendio della Storia dei Papi. Milano, un vol. in 12.	»	—	—
360	Il Papa e l'Italia. Milano, un opuscolo in 16.	»	1	00
1174	Bianciardi S. Storia dei Papi. Firenze, Grazzini e Giannini.	»	—	—
572	Bibbia (La) Sacra, per Monsignor Martini. Napoli, Tipografia Morano, in 8. Vol. I.	»	2	00
1345	Biblia parvula in usum tyronum. Napoli, Dura, 2 vol. in 8.	»	4	00
1175 1346	Biblioteca Classica italiana, per cura di A. Racheli. Trieste, in 8. Dispense 88, ciascuna	»	00	60
1048	Biblioteca Contemporanea. Torino, Tipografia Letteraria. È pubblicato il vol. II.	»	—	—
1049	Biblioteca delle famiglie italiane. Torino, Tipografia Letteraria. È pubblicato il vol. XIII.	»	—	—
481	Biblioteca dell'Economista, per cura di F. Ferrara. Torino, Unione Tip. Editrice, in 8. È pubbl. il vol. II.	»	—	—
763	Biblioteca del Medico pratico, per cura del Dott. Fabre. Trad. Ital. Venezia, in 8. È pubblicato il fasc. 88.	»	1	75
1050	Biblioteca delle Strade Ferrate italiane. Torino, Tipografia Letteraria. È pubblicato il vol. XXXVIII.	»	—	—
1347	Bicchierai Z. Iscrizioni per l'Esposizione italiana del 1861. Firenze, Cellini, in 8.	»	00	20
	Bierens de Haen. — Vedi: Bellavitis, Relazione sulle tavole.			
19	Bigi Q. Di Antonio Allegri. Parma, Tipografia Carmignani, un vol. in 8.	»	—	—
1176	Bindi E. Panegirici sacri e morali. Firenze, Ducci, vol. I, saranno due volumi	»	—	—
	Bioche e Goujet. — Vedi: Dizionario.			
1348	Biografia di Enrico Cialdini. Torino, Unione Tipografica Editrice. — Contemporanei italiani.	»	00	50
1567	Biografia di Giorgio Pimodan. Traduzione di G. Acquaderni. Bologna, in 16.	»	—	—
1349	Biografia di Urbano Rattazzi, per S. G. Torino, Unione Tipogr. Editrice. — Contemporanei italiani.	»	00	50
361	Biondelli B. Sulle monete auree dei Goti in Italia. Milano, Bernardoni.	»	—	—
362	—— Introduzione alle lezioni di Archeologia. Milano, Giornale, il Politecnico	»	—	—
	Bisset Adamo. — Vedi: Legendre.			
	Bissolati. — Vedi: Ippocrate.			
	Biundi Giuseppe. — Vedi: Borghi Giuseppe.			
1051	Blanquet A. Cesare Borgia. Trad. di S. Terragnolo. Napoli, Tipografia del Fibreno. 3 vol. in 12.	»	—	—
14	Blasiis (De). Sul modo di fare il vino. Seconda edizione. Firenze, Barbèra, in 12.	»	4	20

573	Boccacci Giovanni. Il Decamerone. Firenze, Tipografia Barbèra, 3 vol. in 32.	It. L.	6	75
18	Boccardo G. Dizionario della Economia. Torino, Franco. Fascicoli 61 ciascuno	»	1	25
1058	—— Storia antica per la quarta Classe Ginnasiale. Torino, Franco, un vol. in 12.	»	—	—
1330	—— Storia Romana per la quinta Classe Ginnasiale. Torino, Franco, un vol. in 12.	»	2	50
1036	—— Antichità Romane per la seconda Classe Ginnasiale. Torino, Franco, un vol. in 12.	»	—	—
1035	—— Antichità Romane e Greche per la terza Classe Ginnasiale. Torino, Franco, un vol. in 12.	»	—	—
1054	—— Geografia antica per la prima Classe Ginnasiale. Torino, Franco, un vol. in 12.	»	—	—
1053	—— Geografia antica per la seconda Classe Ginnasiale. Torino, Franco, un vol. in 12.	»	—	—
1331	—— Della proprietà letteraria. Torino, Franco, un vol. in 18.	»	—	—
363	Boerio G. Dizionario del dialetto Veneziano. Venezia, in 4. Fascicolo 14 e ultimo	»	1	80
1333	Boetti Secondo. Miscellanea d'Agricoltura. Firenze, Tipografia Mariani	»	—	—
574	Boggiani L. Corso di lingua Francese. Terza edizione. Torino, Caffaretti, in 12.	»	1	60
16	Boggio P. C. Storia dell'indipendenza Italiana, Torino, un vol. in 8. figurato	»	25	50
	—— Vedi: Legge Provinciale e Comunale.			
1568	Boidi G. Corso di disegno Geometrico industriale. Parte prima. Torino, Franco, in 4. con Atlante	»	6	00
1569	Boito C. Sul progetto di restauro per la basilica di S. Maria in Marano. Milano, Salvi, in 8.	»	—	—
1570	—— Proposta di una riforma negli statuti dell'Accademia di Belle Arti in Milano. Milano, Pirola, in 8.	»	—	—
1571	—— L'architettura odierna e il suo insegnamento. Milano, Tipografia Salvi, in 8.	»	—	—
	Bolaffi. — Vedi: Ovidius.			
1057	Boldrini S. Cenni sui congressi degli Operaj. Firenze, Tipografia Garibaldi. Opuscolo in 8.	»	—	—
127	Bolobanovich V. Pronostico sulla condizione del mondo del 1861, in dialetto Veneziano, Venezia in 32.	»	00	40
764	Bombicci L. Elementi di Geografia Fisica. Pisa, un vol. in 24.	»	1	00
924	Bon Brenzoni Caterina. Poesie, e sua Biografia per A. Messedaglia. Firenze, Barbèra, in 12.	»	4	00
128	Bon Compagni C. L'unità d'Italia e le elezioni. Torino, Unione Tipografica Editrice opuscolo in 8.	»	—	—
1177	—— Sulla potenza temporale del Papa. Torino, Favale, un vol. in 8.	»	5	00
375	Bonafus. Coltivazione dei Gelsi, e governo dei bachi da seta: metodo Chinese. Torino, Unione Tip. Editrice.	»	3	50
1372	Bonsini F. Gli Archivii delle province dell'Emilia. Firenze, Cellini	»	—	—
1068	Bonsparte Luigi Napoleone. Opere. Traduzione Italiana. Napoli. Sarracino, in 8. Vol. I.	»	—	—
364	Bonsparte G. Napoleone. Discorso al Senato di Francia. Bologna, Marsigli e Rocchi, in 8.	»	00	32
17	Bonghi R. Sunto delle Lezioni di Logica. Milano, Colombo, un vol. in 8.	»	1	75
768 / 1178	—— Cammillo Benso di Cavour. Seconda edizione con ritratto. Torino, in 32.	»	1	00
765 / 1179	Bongini M. Piccarda Donati. Firenze, Bencini, 2 vol. in 12.	»	4	00
1383	Boniface A. Lecture graduée. Milan, in 8.	»	1	75
766	Bonifacio (Samarani-Bonifacio) Proverbii Lombardi. Milano, 7 fascicoli in 8.	»	7	00
925	Bonomi C. L. Storia d'una famiglia Inglese nel 1849. Firenze, Tipografia Sarpiana, in 16.	»	—	—
1364	Bonucci F. Sommario di fisiologia dell'uomo. Perugia, fascicoli VII-VIII. in 8.	»	—	—
767	Borgagna C. Dei Nosocomii. Roma, Tipografia Menicanti, opuscolo in 8.	»	—	—
1373	Borghi Giuseppe. Poesie complete e sua biografia per G. Biundi. Palermo, un vol. in 16.	»	1	75
576	Borghi Luigi. Sull'ordinamento della Marina Militare Italiana. Torino, E. Botta, 2 vol. in 8.	»	00	16
	Borgogno. — Vedi: Scarpa.			
1330	Boriglione C. Carta Geografica-politico-profetica dell'Europa. Torino, Ferrero, in fol.	»	—	—
129	Borsari L. Giurisprudenza ipotecaria d'Italia. Ferrara, Servadio, in 8, vol. I.	»	—	—
1059	Bosellini L. Della Circoscrizione Provinciale. Torino, un vol. in 8.	»	2	00
926	—— Sulla strada ferrata dal basso Po all'Italia Centrale. Milano, Civelli, in 12.	»	—	—
363	—— Biografie di Francesco IV e di Francesco V di Modena. Torino, in 16.	»	1	00
130	Bosio C. La legislazione sulle investiture di acque. Verona, puntata I. in 8.	»	2	65
769	Bossi C. A. Poesie. Firenze, Barbèra, 2 vol. in 12.	»	6	00
927	Bossuet. La subordinazione alle autorità. Firenze, Tipografia Calasanziana, in 8.	»	—	—
18	Botta Carlo. Scritti minori. Biella, in 18.	»	—	—
366	Bouchardat. Formulario magistrale. Traduzione di S. Reyes. Palermo in 12.	»	7	50
1060	Bouillaud. Nosografia Medica. Venezia, Cecchini, 8 vol. in 8.	»	48	00
1061	Bourdon. Elementi di Aritmetica. Sesta edizione. Pavia, Bizzoni, in 8.	»	3	00
2355	—— Elementi di Aritmetica per N. M. Introna. Milano, Sanvito, in 8.	»	4	20
1062	Bozza I. Cenni sulla telegrafia elettrica. Napoli, Dura, in 12.	»	—	—
770	Bozzelli. Della imitazione tragica. Firenze, Lemonnier, 2 vol. in 8.	»	8	00
2121	Brambilla V. Storia di Milano. Terza edizione. Milano, Agnelli	»	—	—
928	Braschi Z. La Religione maestra d'ogni progresso umano. Colle, in 8.	»	—	—
577	Bredow. Fatti principali della Storia Universale. Napoli, Morano, 3 vol. in 12.	»	2	25
2363	Brentazzoli A. Esplicamento della filosofia scolastica. Bologna, Marsigli e Rocchi	»	1	00
1169	Bresciani A. La Casa di ghiaccio. Milano, Tipografia Arcivescovile, un vol. in 8.	»	—	—
1876	Breve (Il) dell'Arte de' Calzolaj di Prato. Prato, Tipografia Guasti, in 8.	»	—	—
	Brevi memorie del Cardinale della Genga. — Vedi: Genga (Della).			
1875	Brevi memorie di Giustina Serlupi. Roma, Tipografia della Civiltà Cattolica, in 16.	»	—	—
1386	Brisne G. Biografia di G. L. Lagrangia. Torino, Unione Tipografica Editrice, in 16.	»	00	50
1376	—— Biografia di Silvio Pellico. Torino, Unione Tipografica Editrice, in 16.	»	00	50

20	Brizi O. Osservazioni sull'Esercito Sardo. Arezzo, Borghini, un opuscolo in 8.	It. L.	1	00
1182	Brocchi G. M. Vita del B. Giovanni da Salerno. Firenze, Tipografia Virgiliana, in 16.	»	00	20
367	Brofferio A. Una visita all'Italia centrale. Italia, in 12.	»	1	00
929	—— I miei tempi. Torino, Tipografia Nazionale. Vol. XVIII.	»	2	00
930 483	Broglio E. Studii Costituzionali. Milano, in 12.	»	1	70
484	Brugi A. Intorno a un'opuscolo di A. Franceschi sulle imposizioni. Firenze, Tipografia delle Murate, in 8.	»	—	—
485	Brugnatelli T. Chimica generale. Milano, 2. vol. in 8. figurato	»	5	00
921 1184	Brun C. Istruzioni pei Consigli di Disciplina della Guardia Nazionale. Milano, Pirola, in 8.	»	1	00
1357	—— Dei Comitati di revisione e del servizio della Guardia Nazionale. Milano, in 8.	»	3	40
1358	Brunacci V. Elementi d'Algebra e di Geometria. Milano, Sanvito, in 8.	»	10	00
1377	Bruno G. La scienza dell'ordinamento sociale. Palermo, Roberti, un vol. in 8.	»	—	—
208	Bruzza A. L. Guida d'igiene navale. Genova, un vol. in 8.	»	—	—
1359	—— Manuale di Polizia sanitaria. Genova, un vol. in 8.	»	—	—
	Bruzza P. D. Luigi. — Vedi: Notizie intorno alla patria.			
578	Bufalini M. Opere. Dispensa XIV; Trattato delle febbri. Firenze, Le-Monnier, un vol. in 8.	»	5	00
21 131 1064	—— Instituzioni di Patologia analitica. Napoli, Pellerano, un vol. in 8.	»	15	12
22	Bullettino archeologico Sardo. Anno secondo. Cagliari, Tipografia Timon	»	—	—
1578	Buonamici E. Analisi delle acque della Torretta ecc. Firenze, Mariani, in 8.	»	—	—
23	Buonarroti M. A. il giovane. La Fiera — La Tancia. Firenze, un vol. in 18.	»	—	—
	Burcardo. — Vedi: Bianchi Giovini.			
579	Bursotti F. Dell'autorità che ebbe lo Stato sopra gli Studii. Napoli, Tipografia Nazionale	»	1	00
133	Busaeus I. Enchiridion piarum meditationum. Torino, in 24.	»	3	15
132	Busciano Campo. Versi. Un vol. in 8.	»	1	70
1360	—— Sopra un verso della Divina Commedia. Palermo, Pedone e Lauriel, in 16.	»	—	—
134	Busi Clemente. L'unità politica e l'autonomie amministrative. Firenze, Le-Monnier, in 8.	»	1	25
209	Busini G. B. Lettere a B. Varchi sull'Assedio di Firenze. Firenze, Le-Monnier, in 12.	»	3	00

C

932	Cabianca I. Niccolò Capponi, Dramma. Firenze, Le-Monnier, opuscolo in 8.	»	1	50
1135	Cabrini F. Il Sabato dedicato a Maria. Venezia, Perini, un vol. in 8.	»	—	—
210	Cacace T. Codice dei Marini. Seconda edizione. Napoli, in 12.	»	3	00
771	Cadet S. Sulla febbre tifoide, o nervosa. Roma, Tipografia della R. C. A. un opuscolo, in 4.	»	—	—
1361	—— Proposta del solfuro nero d'idrargirio contro la febbre gialla. Roma, un opuscolo in 8.	»	—	—
1065	Caffarecci C. Z. Gli Zingari di Napoli. Napoli, Tipografia del Fibreno, 2. vol. in 12.	»	—	—
211	Caggiati L. Dell'onestà nella scienza. Parma, un opuscolo in 8.	»	—	—
1579	Caironi A. Precetti di prosa e poesia. Bergamo, Pagnoncelli, un vol. in 12.	»	—	—
	Calcaterra. — Vedi: Guerra.			
1066	Caldo G. Trisezione dell'angolo. Saluzzo, Tipografia Campagno	»	—	—
212	Calori I. La prima sconosciuta edizione delle Rivelazioni di S. Brigida. Modena in 8.	»	—	—
1580	Calori Cesis F. Il Cardinale Alberto Bolognetti. Modena, Tipografia Governativa, un opuscolo in 8.	»	—	—
486	Camerini E. Massimo d'Azeglio; Biografia. Torino, Unione Tipografica Editrice, in 24.	»	—	—
580	Camilli. Arte rappresentativa. Napoli, Morano, 2 vol. in 8.	»	10	00
	Camino Antonio. — Vedi: Legge.			
581	Campagna dell'Esercito Napoletano dal 1. Ottobre 1860. Napoli, De Angelis, in 12.	»	00	42
582	Campani e Gabrielli. Pioggia d'acqua rossa in Siena. Siena, Porri, in 8.	»	3	00
	—— Vedi: Toscani C.			
1067	Campetti P. Poesie. Lucca, Baccelli, un vol. in 8.	»	5	00
487	Campori G. Informazione della R. Università di Modena. Modena, opuscolo in 8.	»	1	00
488	Camuzzoni G. Sulla insolfazione delle viti. Verona, Vicentini e Franchi, un vol. in 8.	»	00	87
1186	Candia (De) S. Del metodo Filosofico e Teologico. Napoli, Morano, in 8.	»	—	—
1362	Candiani G. L'ingresso dell'aria negli ascessi e causa di pioemia? Padova, un opuscolo in 8.	»	—	—
583	Canepa P. Carta della pace Europea. Torino, Degiorgis	»	1	00
1591	—— La concordia tra i Liberali. Firenze, Le-Monnier, un opuscolo in 8.	»	1	00
	Canestrini G. — Vedi: Archivio per la Zoologia.			
24	Canevazzi G. Trattato di Agrotimesia. Bologna, 2 vol. in 8.	»	—	—
1582	Canonici F. L'antica Certosa di Ferrara, illustrata. Bologna, Casanova e Pessuti, in fol.	»	60	00
584 585	Canosio (di) A. Il Telegrafista. Ancona, Cherubini e Munster, in 8.	»	3	00
25	Cantoni G. Principii di fisiologia vegetale. Milano, un vol. in 8.	»	4	00
1583	Cantoni G. La Vinificazione. Milano, in 8. figurato	»	1	00
368	Cantù C. Della letteratura Italiana. Torino, Unione Tipografica Editrice, un vol. in 8.	»	14	20

586	Cantù C. Dei Monumenti d'Archeologia e Belle Arti ad uso delle scuole. Napoli, in 16.	It. L.	4	00
369	—— Margherita Pusterla, trentaquattresima Edizione. Torino, Unione Tipografica Editrice	»	—	—
1363	—— Racconti di un Maestro elementare. Milano, Sanvito, in 12. figurato	»	1	13
1884	—— Il giovanetto drizzato alla bontà, al sapere etc. Milano, un vol. in 12.	»	1	00
1885	—— Biografia di Romagnosi. Torino, Unione Tipografica Editrice, in 24.	»	00	50
1880	—— Biografia di Vincenzo Monti. Torino, Unione Tipografica Editrice, in 24.	»	00	50
1068	Cantù Ignazio. La Domenica a Germignano. Milano, un vol. in 8.	»	1	50
772	Capanna (la; Irlandese: Racconto. Trieste, un vol. in 18.	»	00	25
387	Capecelatro A. La Madre di Dio. Napoli, Dura, un opuscolo in 8.	»	00	84
933	Capella Prof. Scuola di conti fatti. Firenze, Paris, in 12.	»	00	25
218	Capelli G. Osservazioni meteorologiche fatte a Milano 1858-59. Milano, Faini, in 4.	»	20	00
773	—— Buzetti C. e Sergent. Effemeridi astronomiche di Milano 1861. Milano, in 12.	»	5	00
214	Capellini L. La Congiura di G. L. Fieschi. Genova, Beuf, un vol. in 8.	»	1	50
215	Capellini G. Cenni geologici sulla lignite in Val di Magra. Genova, Beuf, in 4.	»	4	50
	—— Vedi: Jeffreys.			
934	Capitelli D. Opuscoli. Napoli, Giannini, in 8.	»	00	25
568	Capitolato dei prezzi per l'appalto delle opere pubbliche. Milano, Salvi, in 4.	»	8	00
935	Caporale G. I vantaggi della statistica. Napoli, un vol. in 8.	»	1	00
689	Cappelletti G. Sulla fine del mondo. Verona, Civelli, un vol. in 8.	»	00	87
774	—— Le Chiese d'Italia dalla loro origine. Venezia, Antonelli, fascicolo 263.	»	—	—
1364	Cappi A. Prose artistiche e letterarie. Rimini, un vol. in 8. con tav.	»	6	38
1365	—— La Biblioteca Classense illustrata. Un vol. in 8.	»	2	66
1366	—— Versi. Seconda edizione. Rimini, un vol. in 16.	»	—	—
1367	—— Luca Longhi illustrato. Un vol. in fol. con tav.	»	60	00
589	Carbonieri L. Della Regione in Italia. Modena, Cappelli, un vol. in 8.	»	—	—
216	Carcano G. Angiola Maria. Storia domestica, etc. Firenze, Le-Monnier, un vol. in 12.	»	4	00
217	—— Poesie edite ed inedite. Firenze, Le-Monnier, in 12.	»	4	00
1869	Cardòna F. Delle pestilenze. Bologna, Marsigli e Rocchi, un vol. in 12.	»	—	—
890	—— Alla Roma degli Italiani. Congratulazione. Fermo, opuscolo in 8.	»	00	50
96	Cardona L. Delle Marche, sunto storico. Torino, un opuscolo in 8.	»	00	80
	Carducci G. — Vedi: Rosa Salvatore. — Vedi: Rossetti Gabriele.			
218	Carena G. Prontuario di vocaboli: parte III. Torino, un vol. in 8.	»	2	50
881	Carfora C. Le leggi della monarchia Italiana. Firenze, Tipografia Reale, opuscolo in 8.	»	—	—
778	Carina Dino. Sulla istruzione primaria della Francia etc. Firenze, Cellini, un vol. in 8.	»	—	—
1870 / 386	Carizio A. o Garizio. La malattia della vite e sua cura. Novara, opuscolo in 8.	»	—	—
1871	Carletti M. Il Papato e la Rivoluzione Italiana. San Miniato, Ristori, un vol. in 8.	»	2	00
	Carloni. — Vedi: Figuier.			
1368	Carmina e poetis excerpta. Napoli, un vol. in 8.	»	3	00
938	Caro Annibale. Scelta di lettere familiari. Parma, Fiaccadori, un vol. in 12.	»	2	25
	—— Vedi: Grazzini.			
1586	Caroli G. M. Voci dell'Anima. Bologna, Monti, in 8.	»	—	—
1887	Carpellini C. Sull'origine delle Università di Studii in Italia. Siena, Gati, in 8.	»	1	50
219	Carpi L. Dell'ordinamento amministrativo del Regno. Bologna, un opuscolo in 8.	»	00	50
490	Carrera V. Difesa del Lago Maggiore contro la flottiglia Austriaca. Torino, in 12.	»	00	80
1167	Carutti D. Dei principii del Governo libero. Firenze, Le-Monnier, un vol. in 12.	»	4	00
220	—— Gioventù; Racconti. Firenze, Le-Monnier, un vol. in 12.	»	4	00
776	Casa (La, vecchia e la nuova; Canto. Modena, Bassoli, un opuscolo in 32.	»	—	—
27	Casanova L. Del diritto Costituzionale. Genova, 2 vol. in 8.	»	12	00
1368	Casali S. Annali di tipografia di F. Marcolini. Forlì, Casali. Puntata I.	»	—	—
1369	Casati G. Sul drenaggio chirurgico. Milano, un opuscolo in 8.	»	—	—
870	Casper G. L. Manuale di Medicina legale, trad. per E. Leone. Torino, 2 vol. in 8.	»	16	00
892	Castagna P. Diritto Costituzionale. Napoli, Tipografia del Fibreno, un vol. in 16.	»	3	00
1346	Castelli G. A. Tre discorsi intorno la SS. Eucaristia. Lugano, Traversa e Degiorgi, un vol. in 8.	»	—	—
	Castelli Van Axel. — Vedi: Ponziani.			
1872	Castiglia S. Stazioni navali del Regno d'Italia. Torino, un vol. in 12.	»	—	—
1385	Castiglia. Arnaldo da Brescia; monografia storica. Palermo, un vol. in 8.	»	00	85
1386	—— Lamoricière, Pio IX ed Antonelli; Romanzo storico. Palermo, un vol. in 16.	»	1	25
28	Castiglioni P. Della monarchia parlamentare. Milano, 2 vol. in 12.	»	—	—
893	—— Sull'ordinamento del servizio sanitario in Italia. Milano, G. Chiusi, in 8.	»	—	—
1370	Castor D. Confessioni di un prete liberale. Firenze, un opuscolo in 12.	»	00	10
987	Castro (De) V. Sillabario graduato. Milano, Pagnoni, opuscolo in 12.	»	00	15
	Catalani Tommaso. — Vedi: Apulejus.			
871	Catalano Can. F. Roma, Italia e Cattolicismo. Napoli, Morano, un opuscolo in 8.	»	00	35
39	Catalogo della raccolta archeologica del Canonico Spano. Parte I. Cagliari, in 8.	»	4	00
371	Catalogo ufficiale dell'Esposizione italiana. Firenze, Barbèra, in 8.	»	1	50
377	Catechismo costituzionale. Voghera, un vol. in 8. — Vedi: Berlan.	»	1	50

127	Caterina (S.) da Siena. Lettere. Firenze, Barbèra, 4 vol. in 12.	It. L.	16	00
1074	Caterina (S.) de' Ricci. Lettere. Prato, Guasti, un vol. in 16.	»	4	00
1589	Caterini A. La libertà dell'insegnamento. Livorno, Fabbreschi, un opuscolo in 8.	»	00	50
371	Cattaneo C. Ugo Foscolo e l'Italia. Milano, un opuscolo in 8.	»	1	00
372	—— Della pena di morte nella futura legislazione. Milano, un opuscolo in 8.	»	00	50
777	—— L'Italia armata. Firenze, Tipografia Garibaldi, un opuscolo in 12.	»	00	20
1590	Cattolicismo (Il) e il Popolo. Siena, un opuscolo in 16.	»	00	50
373	Catullus, Tibullus, Propertius. Poesie scelte con note italiane. Prato, Alberghetti, un vol. in 12.	»	3	50
594	Caucci Molara. Necessità di un grande armamento nazionale. Foligno, in 8.	»	00	25
938	Cauvini. Raccolta di poesie. Nizza, Causin, in 4.	»	—	—
595	Cavalca D. Fiore delle vite de' SS. Padri. Parma, Fiaccadori, un vol. in 16.	»	1	60
1189	Cecchetti B. Programma di un'opera sull'arte Vetraria. Venezia, un opuscolo in 8.	»	00	65
30	Cecilia (La) G. Storie segrete dei Borboni ecc. Genova; in 8. Fascicoli 102, ciascuno	»	1	00
221	Cecilia (La) G. e Oddo G. Storia dell'insurrezione Siciliana. Milano. Sanvito, 2 vol. in 8.	»	25	00
222	Celentano L. Dell'insegnamento pubblico delle arti del Disegno. Napoli, un opuscolo in 8.	»	00	45
596	Cella G. B. L'individualismo e lo spirito d'associazione. Parma, Grazioli, un opuscolo in 8.	»	00	30
1190	Celle N. Sulla questione Romana. Firenze, Tipografia Virgiliana, un vol. in 12.	»	—	—
1191	Cenni statistici e notizie su Cremona. Torino, Giornale, il Diritto.	»	—	—
1591	Cenni sulle cose d'Italia. Firenze, un vol. in 8.	»	2	00
776	Ceroni T. Storia del dominio temporale dei Papi. Firenze, Tipografia Niccolai, in 16.	»	2	00
1075	Cerri G. Trattato della scherma per sciabola. Milano, Brigola, un vol. in 8 fig.	»	3	00
1592	Cerri (Da) M. Morte infelici dei Principi infensi della S. Chiesa, Torino, in 16.	»	—	—
1373	Cervetto G. Le riunioni degli Scienziati italiani. Bologna, Vitali, in 8.	»	00	75
1374	—— Prelezione al corso di storia delle scienze Mediche. Bologna, opuscolo in 4.	»	—	—
491	Cesana G. A. Tommaso; scene della vita Torinese. Torino, in 12.	»	2	50
1375	Cesare (Da) C. Lettera al Cav. Massimo d'Azeglio. Napoli, in 8.	»	00	45
1376	—— Del potere temporale del Papa. Seconda edizione. Napoli, un vol. in 8.	»	2	50
1377	—— Il primo unitario italiano. Napoli, un vol. in 8.	»	2	10
1192	Cesari Antonio. Fiore di Storia Ecclesiastica. Firenze, Tipografia delle Murate, in 8. Vol. I. Parte I.	»	5	00
939	Cesaris (De). Un conforto nell'esiglio. Versi. Torino, in 8.	»	—	—
	Chaurand Amand. — Vedi: Nardi Francesco.			
31	Chauveau A. e I. Teoria del Codice penale. Napoli, in 8. Fascicolo I.	»	—	—
32	Cherubini F. Vocabolario Patronimico italiano. Milano, Tipografia dei Classici, in 8.	»	5	60
1193	Cherubino da Seravezza. La setta Valdese e la Chiesa Cattolica. Firenze, Tipografia Bencini.	»	—	—
597	—— Il protestantismo giudicato e condannato dalla Bibbia ecc. Firenze, Tipografia Calasanziana, in 12.	»	—	—
598	Chiapussi A. Delle ragioni d'Italia per voler la Venezia. Torino, Franco, in 8.	»	1	20
1194	Chiaromanni Monsignor G. Lettera Pastorale. Colle, un opuscolo in 8.	»	—	—
492	Chiavacci E. Guide de la Galerie R. du Palais Pitti. Florence, Cellini, in 16.	»	—	—
126	Ciampolini I. Storia del risorgimento della Grecia. Milano, 2 vol. in 8.	»	15	25
223	Cibrario L. Notizie sulla vita di Carlo Alberto. Torino, Botta, un vol. in 16.	»	—	—
374	—— Operette varie. Torino, un vol. in 12.	»	5	00
779	—— Dell'Economia politica nel Medio Evo. Quinta edizione. Torino, Botta, 2 vol. in 8.	»	—	—
	—— Vedi: Lettere.			
493	Cicogna E. A. Delle iscrizioni Veneziane. Venezia, in 4. Fascicolo 24.	»	7	20
494	—— La Chiesa di S. Giobbe in Venezia, illustrata. Venezia, in 4.	»	8	00
1076	—— Vita e opere di Marcantonio Michiel. Venezia, Segreteria dell'Istituto, un vol. in 4.	»	—	—
1378	Cini G. Del sovraeccitamento nervoso. Venezia, in 8.	»	—	—
599	Città (Una) per il Papa. Torino, un opuscolo in 8.	»	1	00
1593	Cittadella V. A. Sui metodi dell'istruzione intermedia. Padova, Tipografia Randi, in 8.	»	—	—
	Civezza (Da). — Vedi: Cronaca delle Missioni Francescane.			
600	Clavarino A. Antosmologia. Un vol. in 16.	»	2	50
1379	Clementini A. Manuale di meccanica. Trieste, un vol. in 8.	»	2	00
375	Cleopazzo F. Cenno del R. Morotrofio di Aversa. Napoli, in 8 figurato	»	2	80
601	Coco V. Saggio storico sulla rivoluzione di Napoli del 1799. Napoli, Morano, un vol. in 12.	»	2	50
33	Codice di procedura civile per gli Stati di S. M. Vittorio Emanuele II. Torino, in 16.	»	—	—
1196	—— di procedura civile conforme il decreto del 20 Novembre 1859. Milano, Pirola	»	2	00
130	—— Civile Austriaco. Venezia, un vol. in 32.	»	3	40
1195	—— Penale conforme al R. Decreto del 20 Novembre 1859. Milano, Pirola	»	1	40
1197	—— di Procedura Penale conforme al detto Decreto. Milano, Pirola	»	1	20
602	—— Penale per le province Napoletane. Napoli, Marghieri, un vol. in 16.	»	2	25
376	—— Penale Militare per gli Stati di S. M. il Re Vittorio Emanuele. Napoli, Tip. Nazionale, un vol. in 8.	»	2	10
603	—— dell'Istruzione secondaria. Torino, Franco, un vol. in 16.	»	4	00
780	Colletta P. Storia del Reame di Napoli. Napoli, De Angelis, 2 vol. in 12.	»	4	00
1077	Collezione di opere inedite o rare. Torino, Unione Tipografica Editrice, un vol. in 8.	»	2	00
377	—— degli Scrittori della Storia d'Italia. Napoli, Tipografia del Fibreno, Dispensa VI.	»	—	—
378	Commentario del Codice Penale. — Vedi: Ferrarotti A. Torino, in 8. Fascicolo II. ciascuno	»	1	50
1198	Comin Jacopo. Il Parlamento e il Regno. Torino, Giornale, Il Diritto	»	1	00

940	Compagnia (la) del Mantellaccio. Fac-simile. Firenze, Tipografia Cellini, in 8.	It. L.	7	50
34	Compendio di Grammatica Greca per G. B. Gandino e O. Berrini, Torino, in 16.	»	2	80
1198	Compilatore (il) della provincia e i biglietti Pasquali. Piacenza, Tipografia Tedeschi, in 8.	»	—	—
604	Complemento (il) ai Codici. Torino G. Belgrano, un vol. in 8.	»	5	00
1078	Comucci E. Il Prete e il Vangelo. San Sepolcro, Tipografia Beccamorti, in 8.	»	—	—
1079	—— I beni della letteratura ecc. San Sepolcro, Tipografia Beccamorti, in 8.	»	2	00
140	Concordantiae Bibliorum. Napoli, Marghieri, in 4. In corso di stampa. Ogni fascicolo	»	1	25
1394	Confratelli (I) e le Consorelle del SS. Rosario. Genova, un vol. in 16.	»	00	25
608	Considerazioni sull'organamento dell'istruzion pubblica in Modena. Reggio, Tipografia Vincenzi.	»	—	—
370	—— sull'annessione della Dalmazia alla Croazia e Slavonia. Spalato, Morpurgo, in 8.	»	00	50
1360	—— sulla questione Veneta. Trieste, un opuscolo in 8	»	00	75
35 214 1020	Contemporanei (I) italiani. Biografie e Ritratti. Torino, Unione Tipografica Editrice, in 24, ciascuno.	»	00	50
225	Contini V. Prima e dopo il riscatto; Canti. Gemo, Franchi, un opuscolo in 16.	»	—	—
606	Corazzini F. della società di mutuo soccorso istituita in Napoli. San Sepolcro, Tip. Beccamorti, in 8.	»	—	—
36	Corelli P. I segreti dell'Italia moderna, e il Panteon delle donne italiane. Torino, in 8. Opera in corso	»	—	—
226	Corradi A. Della parte che hanno le teoriche mediche nelle opinioni de' popoli. Bologna, in 8.	»	—	—
227	Corte P. A. Elementi di Metafisica. Torino, Favale, in 12.	»	1	50
1391	Costa S. Relazione del podere modello di Vigneto in Sicilia. Firenze, Tipografia Sarpiana in 12.	»	00	50
1300	Costetti-Biagi. Il tesoro dell'Infanzia e dell'Adolescenza. Firenze, Niccolai, un vol. in 8.	»	—	—
37	Crescentio (De) F. L. De intellectu. Assisi, Sgariglia, in 8. Fascicolo I. Ciascuno	»	1	10
607	Crisci G. La situazione politica in Italia. Napoli, Marghieri, in 8.	»	00	50
941	—— La politica estera del Conte Cavour. Napoli, opuscolo in 8.	»	1	25
1081	Crisi (La) italiana. Milano, Dalmazzo, un opuscolo in 8.	»	00	60
1595	Crisi (La) italiana risolvibile sol con un chiaro concetto delle sue cause. Trad. dal Ted. Tor. Franco, in 4.	»	—	—
605	Crivelli M. B. Istruzione per allevare i bachi da seta. Milano, opuscolo in 8 figurato	»	3	00
1136 1596	Cronaca delle Missioni Francescane per Marcellino da Civezza. Anno I. Dispensa V. Roma, Tip. Tiberina.	»	—	—
731	Cucinière (La) universale. Trieste, un vol. in 24.	»	2	00
141	Cujacio G. Opere. Napoli, Marghieri, in 4. In corso di stampa	»	—	—
142	Cultura (Della) miglioratrice. Firenze, un vol. in 8.	»	—	—
1392	Curia (La) Romana e i Gesuiti. Firenze, Tipografia Barbèra, in 12.	»	1	50
1397	Curioni G. Corso di Topografia. Torino, Unione Tipografica Editrice	»	7	00
609	Curti P. A. Gli Orleans e i Bonaparte. Milano, Brigola, un opuscolo in 8.	»	1	00
143	Cusani F. Storia di Milano. Milano, Pirotta e C. Vol. I.	»	—	—
380	—— La Sicilia. Cenni Geografici ecc. Milano, Pirotta e C., un opuscolo in 12.	»	1	00
1382	Cusieri O. Storia fisica e politica dell'Egitto. Firenze, Tip. delle Murate. Vol. III ed ultimo, tutta l'opera.	»	13	75

D

381	Dalbono C. T. Gli artisti Napoletani. Napoli, presso l'Autore, un vol. in 12.	»	—	—
1082	—— Maria degli Uscocchi. Napoli, presso l'Autore, un vol. in 12.	»	—	—
	Damé E. — Vedi: Segur Mons.			
1083	Dandolo T. Il Secolo di Leone X. Milano, 3 vol. in 8.	»	9	00
1384	—— Lo spirito dell'imitazione di Gesù Cristo. Milano, Sanvito, in 12.	»	—	—
144	Dandolo E. I Volontari e i Bersaglieri Lombardi. Seconda edizione. Milano, Brigola, in 16.	»	2	50
228	Danna C. Monografia di Mondovì. Seconda edizione. Torino, Sebastiano Franco, un vol. in 8.	»	—	—
410	—— L'arte del comporre. Quarta edizione. Torino, Sebastiano Franco, in 12.	»	2	50
36	Dante Allighieri. La Divina Commedia, col comento di P. Fraticelli. Firenze, Tip. Barbèra, in 12.	»	5	00
229	—— La Divina Commedia, con comento compilato su i migliori da R. Andreoli. Napoli, in 8.	»	7	50
942	—— Il Canzoniere, illustrato da P. Fraticelli. Seconda edizione. Firenze, Tipografia Barbèra, in 12.	»	4	00
943	—— La Vita Nuova e i trattati, con traduzione. Firenze, Tipografia Barbèra, in 12.	»	4	00
	—— Vedi: Mancini Luigi.			
	De Blasiis. — Vedi: Blasiis (De).			
145	De Brun. L'unità, l'autonomia e l'annessione. Palermo, un opuscolo in 8.	»	00	45
	De Crescentio. — Vedi: Crescentio (De).			
	De Negri. — Vedi: Negri (De).			
	De Sanctis. — Vedi: Paleario Aonio.			
	De-Vit Vincenzo. — Vedi: Forcellini.			
784	De-Vivo. — Vedi: Vivo (De).			
1201	Deak. Discorso tenuto alla Camera dei Deputati a Pesth. Fiume, un opuscolo in 8.	»	00	75
882	Decieni F. Novelle e altri Scritti. Firenze, Tipografia Le-Monnier, in 12.	»	4	00
29	Decio A. Sulla situazione dei beni feudali in Lombardia. Milano, in 8.	»	2	00
243	Decreto intorno all'amministrazione Provinciale ecc. nel Napoletano. Napoli, Tip. Nazionale, in 4.	»	1	00
1385	Degranges E. Traité de correspondance commerciale Française Italienne. Trieste, in 8.	»	3	00

130	Degubernatis A. Orazione inaugurale agli Studii nel Ginnasio di Chieri. Chieri, Baglioni, in 8	It. L.	—	—
1595	—— Don Rodrigo, ultimo Re dei Visigoti. Dramma. Torino, Giornale il Diritto	»	00	60
1084	Delfino P. Storia d'Italia. Parte III e IV. Torino, Paravia, un vol. in 8	»	—	—
	—— Vedi: Paolo (Delfino).			
782	Delizie delle anime divote. Traduzione italiana. Terza edizione. Milano, 2 vol. in 24	»	2	50
611	Delitti (I) dei Borboni. Napoli, Morano, in 8	»	—	—
612	Deloche M. Intorno al principio delle Nazionalità. Traduzione italiana di D. A. Galdi. Napoli, in 16	»	1	50
613	Delprino M. Metodo di confezionare il seme dei bachi da seta. Torino, opuscolo in 8	»	00	50
1085	Demante. Programma al corso di Diritto Civile Francese. Palermo, 2 vol. in 8	»	12	50
384	Demo. Leopoldo II. Biografia con ritratto. Torino, Unione Tipografica Editrice, in 24	»	00	50
783	Denaro (Il) di S. Pietro. Firenze, Birindelli, un opuscolo in 16	»	—	—
1386	Denzinger H. Enchiridion symbolorum et definitionum. Napoli, Dura, un vol. in 8	»	2	00
614	Determinazioni Regie pel servizio sanitario militare. Torino, Dalmazzo, in 8	»	7	20
615	Devoti. Diritto canonico. Napoli, Fratelli Morano, 2 vol. in 12	»	6	10
785	Dialettica (La) di G. Cassani. Bologna, Tipografia di S. Maria Maggiore, un opuscolo in 16	»	—	—
1387	Dialogo tra un Dottore e un altro Cittadino papalino ma onesto. Firenze, Tipografia Sarpiana, in 12	»	00	25
786	Dian Girolamo. Studii sulla copaina di Mege. Venezia, in 8	»	00	65
1388	Discorsi Italiani e Francesi per l'inaugurazione del monumento a Manin. Torino, Botta	»	—	—
787	Discussioni sull'opuscolo del V. de la Gueronnière. Padova, Vicentini, un opuscolo in 8	»	—	—
1389	Dissertazioni degli scuolari di Filosofia di Toscanella. Viterbo, Monarchi, un opuscolo in 8	»	—	—
788	Distruzione (La) della Crittogama senza zolfo. Torino, Dalmazzo	»	00	65
231	Disvariati (I) judicii d'Amore. Genova, in 8. Testo di lingua	»	—	—
1390	Divina (La) Commedia compendiata a illustrazione della Galleria Dantesca. Firenze, Tip. Reale, in 8	»	00	40
1086	Dizionario di procedura civile e commerciale, dei Sigg. Bioche e Goujet. Palermo, 2 vol. in 8	»	12	50
1302	—— d'erudizione storico-ecclesiastica, per G. Moroni. Venezia, in 8	»	—	—
40	—— biografico di poeti e artisti, per F. Regli. Torino, un vol. in 8	»	25	00
41	—— dei Sinonimi della lingua italiana, per S. Zecchini e O. Berrini. Torino, in 16	»	—	—
1087	—— dei Comuni del Regno d'Italia. Seconda edizione. Torino, un vol. in 8	»	—	—
232	—— Voc. latino-italiano e italiano-latino, per L. La Nuce e F. Torre. Torino, Favale, 2 vol. in 12	»	11	75
944	—— della lingua italiana, per N. Tommaseo e B. Bellini ecc. Torino, Unione Tip. Editrice, in corso	»	—	—
42	Documenti del Governo Austro-Estense. Modena, Zanichelli, 15 dispense	»	—	—
1601	Dodici familiari colloqui fra amici dell'ordine. Malta, opuscolo in 8	»	—	—
233	Dolci L. Del Giudice e dei Giudizii. Milano, Colombo, in 8	»	1	25
789	Dolfi G. Il 29 Maggio 1861. Scritto. Firenze, Tipografia Garibaldi	»	00	05
43	Dominici B. Gio. Regola del governo di cura familiare. Firenze, Garinei, in 8	»	8	00
1389	Donati F. Maniera d'interpretare le pitture ne' vasi fittili antichi. Firenze, in 8	»	2	00
44	Doni A. F. Humori. Venezia, Merlo, in 8	»	6	75
1390	—— Lo stufajuolo, Commedia in prosa. Lucca, Canovetti, in 8	»	—	—
616	Donini P. L. Del modo di scriver bene. Torino, Paravia, in 12	»	00	70
1602	Donna (La) nella sua educazione religiosa ecc. Milano, un vol. in 16	»	5	60
234	Doria I. La Chiesa di S. Matteo di Genova descritta. Genova, Beuf, in 8	»	5	00
	Doria P. M. — Vedi: Archivio per la Zoologia.			
790	Doveri (Dei) della donna. Seconda edizione. Torino, in 18	»	1	50
617	Doveri (I) dei Giudici di Circondario. Terza edizione. Napoli, Moschitti	»	12	60
235	Dubini D. A. Indices nosologici. Milano, in 4	»	2	25
1603	Due (I) Maestri d'Ascia. Dialogo. Pisa, Tipografia delle Letture Cattoliche, in 16	»	—	—
791	Dufour L. Delle imposte. Genova, Pellas, in 12	»	2	00
1391	Dufour. Storia della prostituzione. Traduzione di G. La Cecilia. Torino, 6 vol. in 8	»	42	00
385	Dumas A. Le memorie di Garibaldi. Traduzione di L. E. Tettoni. Milano, 2 vol. in 8	»	4	00
618	—— Le Pape devant les Évangiles. Napoli, in 8	»	—	—
792	—— Una notte a Firenze. Napoli, Museo di Famiglia	»	—	—
1089	—— I tre Moschettieri. Traduzione. Napoli, Tipografia del Fibreno, 8 vol. in 12	»	—	—
1088	—— Venti anni dopo. Traduzione. Napoli, Tipografia del Fibreno, 8 vol. in 12	»	—	—
1090	—— Le lupe di Machecoul. Traduzione. Napoli, Tipografia del Fibreno, 8 vol. in 12	»	—	—
1091	—— La nuova Fronda. Traduzione. Napoli, Tipografia del Fibreno, 8 vol. in 12	»	—	—
1392	—— L'Oroscopo. Milano, Sanvito, 2 vol. in 18	»	2	50
1393	—— La Regina Margot. Milano, Sanvito, 2 vol. in 18	»	2	50
1394	—— Il Duca Valentino Borgia. Milano, Sanvito, 2 vol. in 18	»	1	50
1395	—— Papà Sventura. Milano, Sanvito, 2 vol. in 18	»	1	50
793	Dupanloup A. La Sovranità del Pontefice. Roma, Monaldi, un vol. in 8	»	—	—
794	Dupin. Gesù davanti a Caifa e a Pilato. Traduzione. Modena, Soliano, un opuscolo in 8	»	—	—
1092	Duplessis. I Bucanieri. Traduzione. Napoli, Tipografia del Fibreno, 8 vol. in 12	»	—	—
	Durando e Beletho. — Vedi: Rationale.			
945	Duval-Jouve. Saggio d'istruzione morale, tradotta da C. Gioda. Bergamo, Pagnoncelli	»	—	—
	Duvergier J. B. — Vedi: Teullier C. B. M.			

E

1093	È stato mai a Roma l'Apostolo Pietro? Firenze, Tipografia Sarpiana, in 16.	It. L.	—	—
	Effemeridi Cronologiche. — Vedi: Battaglia.			
1304	Elementi di Storia del vecchio e nuovo Testamento. Firenze, Tipografia Calasanziana, in 16.	»	1	00
798	Elementi (Primi) di Geografia. Firenze, Tipografia Mariani, un opuscolo in 12.	»	—	—
45	Elementi di Geometria. Milano, in 18.	»	—	—
46	Elezione di Corrado in Re dei Romani. Firenze, Cecchi. A fac-simile	»	2	25
1604	Elice G. Un mazzolino di fiori. Torino, Ferrando, in 32.	»	—	—
47 147	Ellero Pietro. Della critica criminale. Venezia, un vol. in 8.	»	4	00
146	—— Della pena capitale. Venezia, Tipografia del Commercio, in 8.	»	2	00
388	—— Prolusione letta all'Accademia di Milano. Milano, Redaelli	»	—	—
1603	Emporio Drammatico. Trieste, in 12. Sono uscite 25 dispense	»	—	—
387	Enciclopedia Nazionale ecc., per cura di F. Predari. Milano, Vallardi. Si pubblica a dispense	»	—	—
1305	Enciclopedia nuova popolare italiana. Torino, in 8. Sono uscite 259 dispense, ognuna	»	1	00
1606	Enologia Economica. Quarta edizione. Torino, Serro, in 12.	»	00	60
619	Epigrafi onorarie per Dante Allighieri raccolte da A. Torri. Pisa, Citi, un opuscolo in 8	»	—	—
1396	Epigrafi al Cav. Ernesto Billi. Firenze, Tipografia Birindelli, in 8.	»	00	20
495	Ercolani G. B. Elementi di Medicina Veterinaria. Bologna, in 8.	»	10	00
1607	Erculei A. M. Sacer nummulus. Roma, Tipografia della Propaganda, in 8.	»	—	—
	Erinna. — Vedi: Saffo.			
1608	Esame per la maggiorità religiosa Israelitica. Firenze, Soliani, un vol. in 16.	»	—	—
388	Escalona R. Il Papato primato e temporale. Napoli, Rondinella	»	—	—
948	—— Su d'un nuovo dritto fra la Chiesa e lo Stato. Napoli, in 8.	«	1	65
	—— Vedi: Monnier Marco.			
628	Esopo. Le Favole volgarizzate per uno da Siena. Parma, Fiaccadori, in 16.	«	1	00
1397	Esposizione Italiana del 1861. Sistema di classificazione. Firenze, Marcani, in 8.	«	00	84
389	Esterle C. Struttura e funzioni del corpo umano. Milano, in 8.	»	00	80
226	Exauvilles (D') B. Il buon Curato. Firenze, in 12	»	—	—

F

496	Fabbri F. Il buon maestro. Lucca, Torcigliani, un opuscolo in 18	»	—	—
1206	Faber F. G. Devozione alla Chiesa. Roma, Uffizio della Civiltà Cattolica	»	—	—
390	Fabi M. Milano e il Ministro Prina. Novara, in 8.	»	3	50
391	—— Elogio del Cardinale Falconieri. Mellini. Roma, Tipografia delle Belle Arti, in 8.	»	—	—
392	Fabi-Montani F. Elogio del Conte G. Naselli. Roma, Tipografia Forense, in 8.	»	—	—
393	—— Elogio di A. M. Pezzi. Roma, Tipografia Forense, in 8.	»	—	—
394	—— Condotta del Cristiano. Roma, Tipografia della Propaganda, in 8.	»	—	—
395	—— Feste e spettacoli di Roma dal IX al XVI secolo. Roma, Tipografia Forense	»	—	—
1609	—— Della antica immagine di Maria SS. nella Basilica Liberiana. Roma, in 8.	»	—	—
796	Fabretti A. Glossarium Italicum ex umbricis etc. monumentis collecta. Fasc. VI Aug. Taurinorum, in 4.	»	5	25
497	Facci G. Ortografia Francese. Verona, Zanchi, un opuscolo in 8.	»	00	87
1398	Facini G. Cicalata sul Cholera. Padova, in 8	»	—	—
797	Falsità (La) del Cristianesimo attuale. Palermo, in 8.	»	—	—
798	Famiglia (La) Cristiana. Torino, Tipografia dell'Armonia, opuscolo in 16.	»	—	—
1267	Fanciulla (La) abbandonata: Parabola. Roma, Tipografia Cairo, un vol. in 16.	»	—	—
	Fanfani Pietro. — Vedi: Monforzio. — Vedi: Pitture.			
799	Fantozzi L. Specimen Inscriptionum. Padova, Tipografia del Seminario, in 8.	»	—	—
621	Farina (La) Gius. Delle idee politiche. Torino, un opuscolo in 8.	»	00	42
1610	—— Lezioni elementari di Storia Nazionale. Torino, Franco, in 16.	»	2	00
46	Farina (La) in Sicilia e Garibaldi a Caprera. Firenze, Tipografia Bencini, in 12.	»	—	—
1399	Fasoli G. B. Sulla virtù degli antidoti Chimici. Venezia, un vol. in 8.	»	—	—
227	Fauriel. Dante e le origini della lingua e letteratura italiana. Palermo, 2 vol. in 8.	»	12	00
148	Fava A. L'educatore di se stesso. Milano, in 8. Sono uscite 19 dispense	»	—	—
228	Faval. Metodo per imparare la lingua Francese. 11ª edizione. Genova, Beuf, in 12.	»	1	80
229	—— Cours de Thèmes Italiens et Français. Genova, Beuf, in 12.	»	2	00
1091	Favre G. Discorso per l'apertura delle conferenze del consiglio degli Avv. trad. per A. Namias. Mil. Brigola	»	1	00
3490	Fenzi Gaetano. Gli ospedali di Bologna. Fano, in 8.	»	—	—
1091	Feo (De) G. Per la prosperità degli Italiani. Progetto d'associazione industriale. Napoli, Dura	»	1	00
	Ferranti Alessandro. — Vedi: Per la causa italiana.			
1611	Ferrari E. Canti Politici. Genova, in 8.	»	00	50
611	Ferrari Giuseppe. La Capitale d'Italia. Torino, Eredi Botta, opuscolo in 12.	»	00	30

618	Ferrari Giuseppe. Il battesimo del Regno. Torino, Eredi Botta, opuscolo in 12	Il. L.	00	30
1402	—— Carta figurativa delle guerre municipali d'Italia	»	3	00
149	Ferrari Innocenzio Carlo. Gaeta: Canto. Torino, in 12	»	00	40
1403	Ferrari Luigi. Della moltiplicazione delle sanguisughe. Milano, opuscolo in 8	»	—	—
250	Ferrari Paolo. Prosa: Commedia in 5 atti. Milano, Sanvito, in 12	»	1	50
1401	—— Della Storia: Prolusione. Milano, Sanvito, un opuscolo in 8	»	1	00
	Ferrari P. M. — Vedi: Archivio per la Zoologia.			
1096	Ferrarotti A. Commentario del Codice Penale. Torino, in 8. Fascicolo II. Ciascuno	»	1	50
49	Ferrero L. C. Dei tubi per le condotte d'acqua. Torino, un vol. in 8	»	1	50
1097	Ferri G. Di una piazza scoperta ecc. in Bologna: Progetto. Bologna, Marsigli e Rocchi	»	2	00
396	Ferrini G. Sul clima e sulle malattie di Tunisi. Milano, un vol. in 8	»	3	50
1404	Ferroni P. La Religione e la Politica di Dante Allighieri. Torino, in 8	»	1	00
498	Ferrovia (La) per le Alpi Elvetiche al Lago di Costanza. Milano, Vallardi, in 4	»	—	—
1098	Feval P. Gli Affiliati del silenzio. Trad. Napoli, Tipografia del Fibreno, 6 vol. in 32	»	—	—
1099	—— Alizia Pauli. Trad. Napoli, Tipografia del Fibreno, 4 vol. in 12	»	—	—
1208	Fiascaini A. Discorsi sacri. Firenze, Tipografia del Vocabolario. Fascicolo I	»	—	—
499	Fietta L. Appello al laicato delle Venezie. Verona, Merlo, un opuscolo in 8	»	00	50
800 / 1200	—— Pio IX e la Guerronière. Verona, Merlo, un opuscolo in 8	»	00	37
801	—— Il principato civile della Santa Sede. Verona: Merlo, in 8	»	00	50
397	Figuier. Storia della Telegrafia. Trad. di C. Carloni. Montepulciano, Fumi, in 12	»	3	00
	Filiberti Giovanni. — Vedi: Almanacco della soluzione.			
1405	Filippini D. Sul salasso della pneumonite. Pavia, opuscolo in 8	»	—	—
625	Filippo da Siena. Novella di una donna che fu lisciata dal diavolo. Lucca, Canovetti, in 8	»	1	50
50	Finazzi G. Sulle antiche miniere di Bergamo. Milano, opuscolo in 8	»	—	—
625	—— I Preti e la Politica. Dialogo. Genova, in 8	»	00	50
626	—— Sulla Riforma degli Studj. Milano, in 8	»	00	50
1612	Fincati L. Manovra Navale. Genova, Gravier, in 8	»	4	00
	Fiorelli Giuseppe. — Vedi: Pompejanarum antiquitatum etc.			
627	Fiorentini L. Guida alla politica del popolo italiano. Milano, un vol. in 12	»	3	00
398	—— Lo Statuto spiegato al Popolo. Brescia, Malaguzzi in 8	»	00	50
81	Fioretti tratti dai Morali di S. Gregorio. Firenze, Tipografia del Vocabolario, in 16	»	2	50
628	Firenzuola A. Operette scelte. Parma, Fiaccadori, in 16	»	2	50
1613	Flechia. Storia dell'Impero Anglo-Indiano. Torino, Franco, un vol. in 4 con tavole	»	—	—
947	Fontenay (Di) G. Grammatica della Lingua Francese. Napoli, in 8	»	2	50
62	Forcellini. Lexicon totius Latinitatis; cura De-Vit. Prato, Alberghetti, in 4 Dispensa VIII	»	—	—
61	—— Lexicon Pars altera, sive Onomasticon. Prato, Alberghetti, in 4 Dispensa II	»	—	—
800	Fornari V. Dell'Arte del Dire. Napoli, Tipografia del Vaglio, in 8	»	—	—
1614	Forza (La) di un libretto: Dialoghi, 8ª edizione. Milano, un vol. in 16	»	—	—
1406	Franceschi E. Sestine all'anima di G. Giusti. Firenze, Tipografia Mariani, in 8	»	—	—
	—— Vedi: Brugi.			
629	Francesco (S.) di Sales. Massime. Parma, Fiaccadori, in 24	»	00	25
52	Franchi A. La religione del secolo XIX. 2ª edizione. Milano, 2 vol. in 16	»	6	00
1100	Franco S. Errori del Protestantismo, 6ª edizione. Bologna, Salvardi	»	00	60
601	Frassinetti G. Rosina Pedemonte. Oneglia, Ghilini, un opuscolo in 32	»	—	—
1615	—— La gemma delle Fanciulle Cristiane. Milano, Besozzi, in 16	»	—	—
630 / 948	—— Trattato della preghiera, o il Pater noster di S. Teresa. Parma, Fiaccadori, in 32	»	1	50
399	Fraticelli P. Vita di Dante Allighieri. Firenze, Barbèra, in 32	»	4	00
141	Freschi F. Dizionario d'Igiene pubblica. Torino, 4 vol. in 8	»	68	25
400	Freytag. G. Dare e Avere: Romanzo trad. Trieste, Coen, 6 vol. in 16 figurato	»	1	50
142	Frigerio I. Nozioni di fortificazione, tattica ecc. Torino, Unione Tipografica Editrice, in 16 figurato	»	4	50
1101	Fullon S. W. La Contessa della Mirandola, trad. Napoli, Tipografia del Fibreno, 2 vol. in 12	»	—	—
631	Fulvio. Vicende della Tragedia in Italia. Napoli, Rondinella, in 16	»	2	00
1102	Fusinato. Poesie illustrate da O. Monti. Venezia, Tipografia Cecchi, in 8. Fascicolo I ciascuno	»	00	75
1103	Futuri (I) destini degli Stati e delle Nazioni, 3ª edizione. Torino, Martinengo, in 8	»	1	60

G

802	Gabelli A. I Giurati nel nuovo Regno Italiano. Milano, Brigola, opuscolo in 12	»	2	50
804	Gabrielli S. Prelezione al corso di Materia Medica. Siena, Porri, un opuscolo in 8	»	—	—
	Gabrielli. — Vedi: Campani.			
1616	Galassi L. I due Orfani. Romanzo. Milano, all'Ufficio dell'Uomo di Pietra	»	—	—
632	Galdi. Ferdinando II Biografia. Torino, Unione Tipografica Editrice, in 24	»	00	50
861	Galdi D. e Nicodemi N. Il Codice delle due Sicilie. Napoli, Marghieri, in 8. Fascicolo XII ciascuno	»	1	50
	—— Vedi: Roller L.			

150	Gallenga A. Manuale dell'Elettore. Torino, Unione Tipografica Editrice, in 12.	It. L.	00	40
	Galli Benedetto. — Vedi Horatius.			
401	Galli Luigi. Versi Politici. Napoli, Raasch, in 12.	»	1	50
1617	—— Le code aristocratico-autonomiste del 1861. Versi. Napoli, in 8.	»	00	50
1618	Gallico R. Sulla convenienza di un tempio Israelitico in Firenze. Firenze, Tipografia Garibaldi, in 8.	»	—	—
53	Galligo J. Sull'insegnamento Medico-Chirurgico in Toscana. Firenze, Le-Monnier	»	—	—
693	Gallo Giov. I cinque ordini d'Architettura. Torino, 20 tavole in fol.	»	4	20
903	Gallo Giuseppe. Principii di Filosofia della Storia Universale. Torino, un vol. in 8.	»	1	20
	Galvagno F. — Vedi: Reis.			
1407	Gambino P. Le sette parole. Predica. Palermo, un opuscolo in 8.	»	1	00
243	Gandino G. B. Antologia Latina. Torino, Paravia, in 12 vol. I.	»	—	—
1408	—— Carme Latino, trad. da G. Goiorani. Firenze, Birindelli, in 8.	»	00	10
	—— Vedi: Compendio:			
401	Ganot A. Trattato di Fisica e Meteorologia. Milano, Vallardi, un vol. in 12	»	3	00
1619	Garanzie date dal Re d'Italia per l'Indipendenza della S. Sede. Torino, Cena.	»	00	40
1620	Garelli. Biografia di A. Rosmini. Torino, Unione Tipografica Editrice, in 24.	»	00	50
505	Garibaldi G. B. Manuale di Chirurgia Giudiciaria. Torino, Unione Tipografica Editrice, in 12.	»	—	—
1409	Garilli B. Dello spirito di associazione in Piacenza. Piacenza, Tipografia Del Maino	»	—	—
806 1070	Garizio V. (o Carizio) La malattia delle vite e sua cura. Novara, opuscolo in 12	»	00	80
1610	Gastaldi B. Lezioni d'anatomia microscopica. Torino, un vol. in 8	»	—	—
1611	Gatta M. Compendio di Storia Patria. Milano, Muggiani e Pastore, in 12.	»	—	—
634	Gatti C. Manuale di Grammatica Latina. Firenze, Paggi, un vol. in 12.	»	2	00
804	Gemme. A che serve il Papa? Traduzione, Genova, Caorsi, un opuscolo in 16	»	—	—
	—— Vedi: Latini scriptores.			
635	Gavazzi A. Roma tutta dell'Italia. Napoli, Detken, in 8	»	1	25
1611	Gavino. Quadro necroscopico della Città di Sassari nel 1860. Sassari, in 8	»	—	—
244	Gazzoletti A. Poesie. Firenze, Le-Monnier, un vol. in 12	»	4	00
1210	Genga (Della) Cardinale Gabriele. Brevi Memorie. Civita Castellana, Del Frate, in 8.	»	—	—
84	Genuarelli. Il Governo Pontificio e lo Stato Romano. Documenti. Prato, 2 vol. in 4	»	57	12
151	Gennari A. L'educazione del popolo. Ferrara, Bresciani, in 12	»	—	25
1104	Gerini V. Dell'ordinamento Comunale. Torino, Castellazzo e Vercellino, in 8	»	—	—
805	Gervasio A. Sul marmo de' Tirii in Pozzuoli. Napoli, in 4 con tavola	»	10	00
245	Gervinus. Storia del Secolo XIX. Traduzione, Venezia, Naratovich, Fascicolo I e II ciascuno	»	1	50
1105	Geymonat P. Gli Evangelici Valdesi etc. Firenze, Torelli, un vol. in 12	»	—	—
402	Gherardi G. Storia d'Italia. Libro I. Livorno, Leoncini, un vol. in 12.	»	5	00
152	Gherardini. Elementi di Poesia Italiana. Palermo, un vol. in 16	»	00	25
806	Ghillini G. La Procedura Sarda e la Romana. Bologna, Marsigli e Rocchi, in 8.	»	—	—
636	Ghivizzani G. A Vittorio Emanuele. Canzone. Pisa, Giannelli, in 8	»	—	—
1612	Giacobbe G. Rendiconto della Clinica Medica di Messina. Messina, in 8.	»	—	—
1106	Giacoletti G. Il Vapore. Saggio poetico. Torino, un vol. in 8.	»	—	—
246	Giannelli G. L. L'uomo e i Codici del nuovo Regno Italico. Milano, un vol. in 8	»	—	—
247	Giani C. Saggio d'introduzione alle Scienze giuridiche. Pavia, in 8	»	00	75
949	Giannelli E. Costanza Donati. Terza edizione. Firenze, Tipografia Fioretti, un opuscolo, in 16	»	—	—
1613	Gicca A. Elementi d'Economia Politica. Napoli, Detken, in 12	»	1	50
637	Gioberti V. Della Filosofia della Rivelazione. Napoli, un vol. in 8.	»	2	50
638	—— Della Riforma Cattolica della Chiesa. Napoli, un vol. in 8	»	4	00
1622	—— Dottrine Filosofiche. Genova, all'Ufficio del Giornale, L'Amico, un vol. in 8.	»	1	50
1623	—— Ricordi Biografici e Carteggio, raccolti per G. Massari. Torino, Botta Vol. II	»	10	00
639	Gioda Carlo. Due vite. Bergamo, un vol. in 16	»	3	00
	—— Vedi: Duval Jouve			
807	Giomini A. Sopra l'urna di Riccardo e Vittorio Grazioli. Roma. Salviucci, in 8	»	—	—
88	Giordana T. Il primo amante di Berta. Torino, un vol. in 16	»	2	50
248	Giordani G. Notizie sull'imagine della Beata Vergine del Suffragio di G. Reni, Bologna, in 8.	»	—	—
	Giorgi Alex. Vedi: Romagnosi G. D.			
1211	Giorgi C. Il martirio di S. Pietro. Roma, Ajani, un opuscolo, in 8.	»	—	—
404	Giorgini G. B. Sul matrimonio civile. Milano, un opuscolo, in 12	»	1	00
1614	Giorgini G. Dell'acqua salso-iodica della Salvarola, nell'Emilia. Parma, in 8.	»	—	—
950	Giornale della Galleria Dantesca per cura di G. Mastini. Roma, Aureli, in 4.	»	—	—
1212	Giornata (la) del giovinetto Cristiano. Firenze, Tipografia Calasanziana, in 16	»	00	30
1615	Giotti N. Giovan Batista Niccolini. Torino, Unione Tipografica Editrice, in 24.	»	00	50
808	Giovanni (S.) Crisostomo redivivo. Mondovì, Rossi, in 16.	»	—	—
249	Giovine (de) F. Roma antica e futura. Poemetto. Napoli, Pellerano.	»	1	50
640	Giraldi Pecori B. Teoria militare. Firenze, Grazzini e Giannini, in 12.	»	2	50
1616	Girolami G. Sulle attribuzioni ecc. del Consiglio Provinciale di sanità in Pesaro. Pesaro, in 8.	»	—	—
1617	Giubilei S. Della vendita dei beni Ecclesiastici delle Marche e dell'Umbria. Firenze, Le-Monnier.	»	—	—
807	Giudice (del) Giuseppe. Codice diplomatico di Carlo I e II d'Angiò. Napoli, fascicolo I	»	00	80

1418	Giuffreda P. Modificazioni al chiodo di Scarpa. Catania, in 8	It. L.	—	—
56	Giuliani G. B. Sul vivente linguaggio della Toscana. Torino, un vol. in 16	»	2	50
951	Giuliani G. Metodo di commentare la Commedia di Dante. Firenze, Le-Monnier, in 12	»	4	00
1824	Giuliani C. L'Italia, il Papato e il Libro di Monsignor Liverani. Ancona, in 8	»	1	00
250	Giuliani N. Il popolo iniziato alla vita politica. Napoli, Tipografia dell'Iride, in 8	»	—	—
	Giantoli A. — Vedi: Buonamici E.			
57	Giuria P. Storia aneddotica dell'occupazione Austriaca in Voghera. Torino, in 12	»	2	00
153	—— La civiltà e i suoi martiri. Voghera, Gatti, in 8. Ogni dispensa	»	1	20
641	Giuriati. La Cassazione e le Terze Istanze. Torino, Compositori Tipografi	»	—	—
1813	Gobio I. Vita del ven. Giampietro Besozzi. Milano, Tipografia Arcivescovile, in 8	»	—	—
	Goiorani Ciro. — Vedi: Gandino G. B.			
1814	Goldoni Carlo. Le memorie per servire alla sua vita. Firenze, Barbèra, 2 vol.	»	4	50
1419	Goldoni Giovanni. Proposta di legge sulla vaccinazione. Modena, in 8	»	—	—
405	Gonella C. Del potere regionale o amministrativo in Italia. Torino, Tipografia Nazionale	»	00	80
809 961	Gori (de) A. Sulla legislazione Forestale. Siena, Porri, un opuscolo in 8	»	—	—
1825	Gousset G. B. Il piccolo libro di tutti, Traduzione di G. Pizzardo. Genova, Caorsi, in 16	»	—	—
58	Grabau E. Le miniere dell'Elba. Livorno, in 8	»	1	50
1026	—— Sulla proprietà e legislazione delle miniere. Livorno, Tipografia Vigo, in 8	»	—	—
1107	Granges (De) E. Traité de correspondance Commerciale: Vedi Degranges	»	—	—
642	Grassi G. I sinonimi e altre prose. Parma, Fiaccadori, in 16	»	1	75
810	Grassi L. Jus testamentarium. Genova, Schenone, un opuscolo in 8	»	—	—
1827	—— Nella solennità della Visitazione della B. Vergine. Genova, Schenone, in 8	»	—	—
59	Grassini C. Il Goudar moderno, Grammatica Francese. Milano, Meinersin, in 12	»	2	50
406	Gravina B. Il Duomo di Monreale illus. Palermo, in fol. con tavole, Dispensa III ognuna	»	25	20
1828	—— Discorso inaugurale agli studii d'agricoltura. Catania e Firenze, Mariani, in 8	»	—	—
1829	—— Progetto della Villa pubblica di Catania. Catania e Firenze, Mariani, in 4	»	—	—
1830	—— Sui concorsi per le cattedre d'agricoltura. Firenze, Mariani	»	—	—
953	Gravina Vincenzo. Prose. Firenze, Barbèra, in 12	»	4	00
643	Grazzini A. F. detto il Lasca. La Giulleria e Caro A. Leggenda di S. Narfisa. Parigi, in 8	»	5	00
251	Greith e Uiber. Compendio di Filosofia. Napoli, 2 vol. in 8	»	9	00
1420	Grimelli. Metodo curativo antiscrofoloso. Torino	»	—	—
644	Guala L. Le Assisie. Torino, un vol. in 8	»	2	20
252	Gualandi M. Tre giorni in Bologna. Bologna, un vol. in 8	»	—	—
645	Gualtieri L. Dio e l'Uomo, racconto. Milano, un vol. in 12	»	4	00
508	—— Memorie di Ugo Bassi. Bologna, Monti, un opuscolo in 8	»	00	50
154	Guardia Nazionale. Leggi, Decreti ecc. Firenze, Tipografia Reale	»	—	—
253	Guastalla. Progetto di una Esposizione. Firenze, Barbèra, un opuscolo in 8	»	00	80
155	Guerra (La) in Italia nel 1859. Trad. di C. Calcaterra. Novara, un vol. in 8	»	5	00
407	Guerrazzi F. D. Scritti. Firenze, Grazzini, un vol. in 18	»	00	50
1215	—— Discorso intorno alla Legge dell'Annessione. Torino, Unione, Tipografica Editrice	»	00	80
1421	—— Proemio all'orazione detta in sua difesa. Milano, in 8	»	1	20
1831	Guerri L. Analisi dell'acqua minerale del Pillo. Firenze, Bencini, opuscolo in 8	»	—	—
254	Guerronière (La). Francia, Italia e Roma. Trad. Firenze, Barbèra, in 8	»	00	20
60 1109	Guida G. Cenni di risocultura. Novara, Rusconi, in 8	»	1	00
646	—— Orario del viaggiatore in Italia. Bologna, Marsigli e Rocchi	»	00	40
811	—— illustrata dell'Italia settentrionale. Milano, Sonzogno	»	7	50
1837	—— tascabile dell'Italia settentrionale. Milano, Sonzogno, in 18	»	3	00
1838	—— nuovissima illustrata dell'Italia settentrionale. Milano, Sonzogno, in 12	»	7	00
509	—— storico-statistico-monumentale d'Italia. Milano, Ronchi, un vol. in 24	»	10	50
1217	—— nuovissima illustrata di Firenze. Milano, Sonzogno, un vol. in 12	»	2	00
1832	—— di Firenze. Firenze, Bettini, in 12	»	3	50
1833	—— piccola di Firenze. Milano, Sonzogno, un vol. in 32	»	1	00
1218	—— per la Tribuna di Galileo. Firenze, Cellini, opuscolo in 16	»	00	40
1108	—— della Certosa di S. Lorenzo, presso Firenze. Firenze, Polverini	»	1	00
1834	—— nuovissima di Milano. Milano, Sonzogno, un vol. in 12	»	2	50
1835	—— nuovissima di Torino. Milano, Sonzogno, un vol. in 12	»	2	00
1836	—— nuovissima di Venezia. Milano, Sonzogno, un vol. in 12	»	2	00
1422	—— per l'Esposizione Italiana del 1861. Firenze, Bencini, in 8	»	00	20
510	—— del Cattolico. Firenze, Tipografia Bencini, opuscolo in 16	»	00	20
1110 1216	—— per l'insegnamento del Calcolo decimale. Lucca, Baccelli, in 8	»	00	50
1840	Guide-Manuel du Voyageur dans l'Italie du Nord. Milan, Sonzogno, in 18	»	3	00
1839	Guide petit de Florence. Milan, Sonzogno, un vol. in 32	»	1	00
255	Guidi F. Il Magnetismo animale. Milano, Sanvito, in 12 figurato	»	—	—
647	—— Introduzione allo studio del Magnetismo animale. Napoli, presso l'Autore	»	—	—

Guidi Ulisse. — Vedi: Annali dell'Orlando Furioso.

618 Gury Joan. Petr. Compendium Theologiae moralis. Parma, Fiaccadori, in 12 . . . . . It. L. — —

H

954 Hegel C. Storia della costituzione dei Municipii Italiani. Milano, Guigoni, in 8. . . . . » 12 80

850 Horatius F. Opere, delle Epistole, Libro III, trad. di B. Galli. Firenze, Bencini, opuscolo in 12. . . » 1 00

408 Humboldt A. Cosmos, trad. di G. Vallini e V. Lazzari. Venezia, 4 vol. in 8 . . . . . » 40 00

I

156 Illustrazione del Teatro Bajamonti in Spalato. Spalato, in 4. . . . . » 1 50

1641 Inaugurazione della lapide a Dan. Manin in Firenze. Firenze, Mariani, in 8. . . . . » — —

1319 Incoerenze politiche della Curia Bresciana. Brescia, Ufficio della Sentinella Bresciana, in 12. . . . » 00 25

1330 Indicatore per il forestiero a Firenze. Firenze, Bettini, in 18. . . . . » 1 00

1642 Indicatore postale del Regno d'Italia. Bologna, Marsigli e Rocchi. . . . . » — 00

983 Infallibilità (L') Romana per T. R. Napoli, in 12. . . . . » 00 42

1643 Ingiustizie (Le) giustiziate; dialogo in romanesco. Roma, Tipografia Forense, in 32. . . . . » — —

1644 Innocenzio III. Accademia di Poesia. Roma, Tipografia Morini, in 8. . . . . » — —

1321 Institutiones Philosophicae S. Tongiorgi. Vol. I. Logica. Roma, Tipografia Aureliana. . . . . » — —

1645 Intorno al modo di fare la limosina senza spesa. Lucca, in 32. . . . . » — —

986 Intorno ai lavori di S. Maria Novella di Firenze. Firenze, Campolmi, in 8. . . . . » — —

630 Introna N. Nuovo trattato di corrispondenza mercantile, un vol. in 12. . . . . » 3 00

987 —— Istruzione ragionata sul sistema metrico-decimale. Milano, Pagnoni, in 12 . . . . . » 00 25

988 —— Elementi di aritmetica decimale. Milano, Pagnoni, in 12. . . . . » 1 50

—— Vedi: Bourdon.

812 } Invidiato A. Sullo scioglimento delle Enfiteusi. Firenze, Niccolai, opuscolo in 8. . . . . » — —
950 }

960 Iperide. Il discorso in favore di Euxenippo. Pisa, Nistri, in 4 con fac-simili . . . . . » 10 00

156 Ippocrate. I libri proprii, trad. di S. Bissolati. Cremona, Ferraboli, in 8. . . . . » 2 50

961 Iscrizioni pei funerali di C. di Cavour in Pisa. Pisa, Nistri, opuscolo in 4. . . . . » — —

962 Iscrizioni per la dedica di un Monumento a Cavour in Pisa. Pisa, Nistri, opuscolo in 4. . . . . » — —

257 Isnardi L. Vita di Ferdinando di Savoja, Duca di Genova. Genova, Beuf, in 8. . . . . » 6 —

1322 Israeliti (Gli) davanti alle Leggi. Torino, Fratelli Bocca, in 8. . . . . » 00 80

413 Istruzione sul Matrimonio civile. Milano, Tipografia Arcivescovile, in 16. . . . . » — —

1111 Itinerario astronomico di Dante Alighieri. — Vedi: Longhena Francesco.

814 Ialitta G. Nei funerali di Ambrogio Minetti. Discorso. Novara, Tipografia, Miglia, in 8. . . . . » — —

J

949 Jeannel C. Batistino, libro di lettura. Firenze, Ricordi, in 16. . . . . » — —

258 Jeffreys. Sui testacei marini; trad. del Prof. Capellina. Genova, Beuf, in 8. . . . . » 2 50

1436 Jourdain C. La filosofia di S. Tommaso d'Aquino, trad. di N. Nicodemi. Napoli, Marghieri, in 12. . » — —

889 Julius. L'unità cattolica e l'unità moderna. Torino, Giannini e Fiore, in 8. . . . . » 1 00

K

1623 Klab (Di) R. Sulla congiuntività granellosa. Asti, un vol. in 8. . . . . » — —

651 Knoll A. Institutiones Theologiae dogmaticae generalis. Torino, Marietti. . . . . » — —

409 Kock C. P. Lo scialacquatore. Traduzione, Trieste, Coen, 2 vol. in 16 fig. . . . . » 7 50

963 —— Spirito, arte e buon cuore, ossia Carotin etc. Milano, Sanvito, 2 vol. in 12 . . . . . » 2 25

1624 —— Un buon figliuolo. Milano, Sanvito, 2 vol. in 12 . . . . . » 2 40

1625 —— La Famiglia Gogò. Milano, Sanvito, 4 vol. in 12 . . . . . » 3 00

L

La Cecilia. — Vedi: Dufour.

La Farina. — Vedi: Farina (La).

La Noce e Torre. — Vedi: Dizionario.

La Varenne. — Vedi: Varenne (La).

1646 Lacordaire. La Maddalena del Vangelo. Milano, Brigola, in 12 . . . . . » 1 50

964 Lafont C. Michelangelo e Rolla. Dramma. Traduzione di G. Internari. Firenze, Campolmi, in 18 . . » 00 25

Laico Anglicano. — Vedi: È stato mai ecc.

1223 Lambruschini L. Principii di Grammatica (Italiana). Firenze, Cellini, in 12 . . . . . It. L. 1 20
1647 —— Elogio del Conte Cammillo di Cavour. Firenze, Cellini, un opuscolo, in 8 . . . . . » — —
965 Lamprecht R. Grammatica Francese, con pronuncia. Venezia, in 8. Parte II . . . . . » 1 90
966 Landi G. Nuovi Canti. Livorno, Pardini, un opuscolo, in 12 . . . . . » — —
1113 Landi P. Della vecchia e della nuova scuola chirurgica fiorentina. Siena, in 8 . . . . . » — —
632 Langlade G. La Papauté à Rome. Firenze, Tipografia Sarpiana, un opuscolo, in 16 . . . . . » — —
410 Lardner D. Varietà di Fisica. Traduzione. Milano, un vol. in 8 figurato . . . . . » 9 00
411 —— Varietà di Meccanica. Traduzione. Milano, un vol. in 8 figurato . . . . . » 9 00
412 —— Il Cielo: nozioni astronomiche. Traduzione. Milano, un vol. in 8 figurato . . . . . » 9 00
413 —— Varietà di Storia Naturale. Traduzione. Milano, un vol. in 8 figurato . . . . . » 6 00
414 —— Diversi mezzi di comunicazione. Traduzione. Milano, un vol. in 8 figurato . . . . . » 8 00
415 —— La Terra. Traduzione. Milano, un vol. in 8 figurato . . . . . » 10 00
1427 Latini scriptores christiani collecti a I. Gaume. Napoli, Dura, 3 vol. in 8 . . . . . » 6 00
1649 Lattari F. Proposta di una esposizione italiana ecc. Napoli, Tipografia Nazionale, un opuscolo, in 8. . » — —
Lazzari V. e Vallini G. — Vedi: Humboldt.
157 Legendre. Elementi di Geometria. Tradazione di A. Bisset. Firenze, un vol. in 16 . . . . . » 3 25
1430 Legge Elettorale e Tabella di circoscrizione. Milano, Tipografia Pirola . . . . . » 00 60
1225 —— sull'ordinamento Comunale e Provinciale. Milano, Tipografia Pirola . . . . . » 00 75
634 —— Provinciale e Comunale commentata da C. Boggio. Torino, Tipografia Favale, in folio . . . . » 5 00
416 —— per l'ordinamento giudiziario nel Napoletano. Napoli, Tipografia Nazionale, in 8 . . . . . » 00 85
1227 —— sull'ordinamento della pubblica sicurezza. Milano, Tipografia Pirola . . . . . » 00 60
1228 —— sulla pubblica istruzione ecc. Milano, Tipografia Pirola. . . . . » 2 50
2224 —— sul reclutamento. Milano, Tipografia Pirola, in 12 . . . . . » 3 00
417 Leggenda (la) della Cintola di Maria Vergine. Prato, Tipografia Guasti, un opuscolo, in 8 . . . . » 2 00
654 Leggi, Regolamenti e Decreti pubblici nel 1860. Milano, un vol. in 8 . . . . . » 6 00
1113 —— per l'attivamento della legislazione nell'Umbria ecc. Firenze, Tipografia Regia, in 4 . . . . » 4 00
1230 —— e Regolamenti per la Corte di Cassazione. Milano, Tipografia Pirola . . . . . » 00 60
1229 —— sulle privative industriali. Milano, Tipografia Pirola . . . . . » 00 50
1428 Lemarchand. Il grande oracolo delle dame. Trieste, un vol. in 8 . . . . . » 2 00
260 Leone I. Del dominio temporale dei Papi. Torino, un vol. in 16 . . . . . » 3 00
Leone Emilio. — Vedi: Casper G. L.
261 Leopardi P. Narrazioni storiche. Torino, Unione Tipografica Editrice, un vol. in 16. . . . . » 5 00
1231 Leopardi Giacomo. — Vedi: Solimani D.
1429 Leosini A. Discorso sui commerci dell'Aquila con altre città. Firenze, Tipografia Mariani, in 16 . . » 00 25
262 Lercari Doge G. B. Le discordie Genovesi del 1575, illustrate da A. Olivieri. Genova, Beuf, in 12. . » 8 00
Lessona M. — Vedi: Archivio per la Zoologia.
158 Letronne. Corso elementare di Geografia. Livorno, un vol. in 16, con carte geografiche . . . . . » 4 00
263 Lettera di un Cattolico sulla questione del giorno. Bergamo, un opuscolo, in 8 . . . . . » — —
616 —— di un Parroco Romano al Clero. Firenze, Tipografia Ducci, un opuscolo, in 8 . . . . . » — —
815 —— di un Popolano ai suoi fratelli. Pisa, Tipografia delle lettere cattoliche, un opuscolo, in 16 . . » — —
264 —— inedite di Santi, Papi, Principi ecc. illustrate da L. Cibrario. Torino, Tipografia Botta, in 12 . » 10 00
655 } —— di ottimi autori su cose familiari, per cura di L. A. Paladini. Firenze, Le-Monnier, un vol. in 8 » 4 00
1262 }
418 —— di F. Orsini, G. Garibaldi e F. D. Guerrazzi. Milano, 2 vol. in 16 . . . . . » 4 00
Levi Giuseppe. — Vedi: Parabole.
1430 Lexicon Biblicum, auctore Ign. Weitenauer. Napoli, Tipografia Dura, in 8. . . . . » 2 00
1431 Libretto d'ammissione alla Confraternita delle Stimate di S. Francesco. Siena, in 16 . . . . . » 00 15
552 Lexicon totius latinitatis, Facciolati, Forcellini ecc. per cura di F. Corradini. Padova, Fasc. VII ciascuno » 3 10
2114 Lezioni di Libertà. Lezione I. Milano, Tipografia Borza . . . . . » — —
511 Libro (il) Azzurro. Trieste, in 8 . . . . . » 1 00
419 Libro (il) di Esther, tradotto da S. D. Luzzatto. Trieste, Tipografia Coen, in 12. . . . . » 1 00
420 Ligorio (de) A. M. Compendium Theologiae moralis. Padova, in 8. Tomo I . . . . . » 1 00
1432 Linati F. Le leggi Minghetti e la pubblica istruzione. Parma, Tipografia Carmignani. in 8 . . . . » — —
967 Linguaggio (il) dei fiori. Trieste, in 8. . . . . » 2 50
159 Lioy P. La vita nell'Universo. Milano, Tipografia Brigola, in 8 . . . . . » 2 00
1433 Lippi L. Il Malmantile racquistato. Firenze, Barbèra, in 32. . . . . » 2 25
421 Liquorista indispensabile. Trieste, in 16 . . . . . » 1 25
63 Litanie della SS. Vergine, illustrate. Genova, un vol. in 8 . . . . . » 25 00
817 —— dell'ordine dei Predicatori. Orvieto, S. Pompei, un opuscolo, in 8. . . . . » — —
160 Litta P. Famiglie celebri Italiane. Milano, in folio, Fascicoli 140; prezzo dei 140 fascicoli . . . . » 1746 00
512 Liturgia (la) e gli altri offizii divini. Pistoja, Tipografia Rossetti, in 16. . . . . » — —
1115 Livaditi D. Dello amore della Patria. Milano, Tipografia Brigola, in 12 . . . . . » — —
265 Liverani F. Opere. Roma, 5 vol. in 8. . . . . » — —
818 —— Il Papato, l'Impero e il Regno d'Italia. Firenze, Tipografia Barbèra, in 12 . . . . . » 3 00
161 Livi C. Viaggio ai manicomii d'Italia. Firenze, Tipografia Fabbrini . . . . . » — —
819 Livini A. Dell'educazione fisica dei giovani. Siena, Tipografia Mucci . . . . . » 00 50

Llorent Gio. Antonio. — Vedi: Ristretto Storico.

366 Lombardini E. Della scienza idraulica nel Milanese. Milano, Salvi, in 8. . . . . It. L. 2 00

1116 Longhena F. Itinerario astronomico di Dante Alighieri. Milano, Besozzi . . . . . » — —

1231 Longhi A. Considerazioni onde migliorare il corpo sanitario militario. Torino, in 8. . . . . » — —

Longhi e Toccagni. — Vedi: Vocabolario.

513 Longoni L. Prolusione alle lezioni di Antropologia. Milano, Bernardoni, in 8. . . . . » — —

514 —— Della sovranità del Papa. Milano, Corbetta, un opuscolo in 8. . . . . » — —

1233 —— Del potere politico nella società. Milano, Cioffi, un volume in 8. . . . . » — —

482 Losio A. Intorno le leggi sulla Guardia Nazionale. Torino. Parte I. . . . . » 00 50

656 Luca (De) C. Il Pauperismo e la Riforma in Italia. Firenze, Tipografia Serpiana . . . . . » — —

267 Lucianus. Le opere tradotte per L. Settembrini. Firenze, Tipografia Le-Monnier, un vol. in 12. . . » 4 00

687 Luiselli R. Elogio di Clementina Napoli, nata Ricci. Roma, in 8. . . . . » — —

423 Lunzi. Della condizione delle Isole Jonie sotto il dominio Veneto. Venezia, un volume in 8. . . . . » 8 00

424 —— Storia delle Isole Jonie sotto i repubblicani Francesi. Venezia, un volume in 8. . . . . » 4 00

64 Lussana F. Fisiologia del dolore. Milano, un volume in 16. . . . . » 3 50

268 —— Degli strangolamenti intestinali interni. Torino, in 12. . . . . » — —

269 Luvini G. Compendio di Aritmetica. Quarta edizione. Milano, Paravia, in 12. . . . . » 1 80

638 —— Compendio di Geometria. Torino, un volume in 12. . . . . » 3 60

423 —— Compendio di Algebra. Milano, Paravia, in 12. . . . . » 2 00

Luzzatto. — Vedi: Libro d'Ester. — Vedi: Pentateuco.

M

810 Macari F. Degli oppiati applicati all'Ostetricia. Torino, Schiepatti, in 12. . . . . » 2 00

821 Maccia R. La lettera del Generale Cialdini. Saluzzo, in 16. . . . . » 00 00

1117 Maffei R. La rivista Forestale del 1860. Broni, presso Pavia . . . . . » 2 25

68 Maggio G. Il Conte di Sarno; Tragedia. Firenze, Tipografia Cellini, in 8. . . . . » 3 00

162 Majelli. L'Italia e gli avvenimenti dell'ultimo decennio. Palermo, in 16. . . . . » 00 45

270 Malagò P. P. Proposta intorno alla vaccinazione. Fano, opuscolo in 8. . . . . » — —

1434 Mamiani T. Di un nuovo diritto Europeo. Torino, presso Sebastiano Franco, in 16. . . . . » 3 50

1118 Mamini C. La Logica elementare. Bologna, Marsigli e Rocchi, un volume in 12. . . . . » 2 00

858 —— Le mie lettere. Torino, opuscolo in 12. . . . . » 00 75

868 Manasse S. La Vie à Milan. Milano, Sanvito, in 12. . . . . » 3 00

1649 Mancini L. La Divina Commedia di Dante, quadro sinottico. Fano, Tipografia Lana . . . . . » — —

Mandosio C. — Vedi: Vocabolario.

163 Manetti A. Esame del Rapporto al Governo di A. Salvagnoli. Firenze, in 4. . . . . » 3 91

1435 Mangini G. Italia e Vittorio Emanuele; Canto. Firenze, Tipografia Mariani . . . . . » 00 50

1436 Manhès. Memorie intorno ai briganti, compilate da F. Montefredine. Napoli, Morano . . . . . » 00 30

271 Manin Daniele. Lettere a Giorgio Pallavicino. Torino, in 12. . . . . » 2 00

1224 Manning E. Le ultime glorie della S. Sede maggiori delle prime; Traduzione. Roma, in 8. . . . . » 00 45

969 Mantegazza P. Il bene e il male. Torino, Unione Tipografica Editrice, in 12. . . . . » 1 25

273 —— Della vitalità dei zoospermi della rana ecc. Milano, opuscolo in 8. . . . . » — —

66 Mantellini G. La Banca Toscana descritta. Firenze, Tipografia delle Murate, in 8. . . . . » 3 50

67 Manuale ad uso dei Senatori e dei Deputati del Regno. Torino, in 12. . . . . » 10 00

823 —— di Procedura Civile. Torino, Dalmazzo, in 8. . . . . » 12 00

1235 —— alfabetico dei Comuni del Regno d'Italia. Milano, in 12. . . . . » 2 00

822 —— del Sindaco per la Leva militare. (Bologna). Dispensa 1. . . . . » — —

426 —— della Guardia Nazionale mobilizzata. Torino, in 12. . . . . » 1 00

272 —— del Magnetismo animale. Milano, in 8. . . . . » 3 00

627 Manualetto di pesi, misure e monete. Bergamo, Tipografia Pagnoncelli . . . . . » — —

816 Manuzzi G. Vocabolario della Lingua Italiana. Firenze, Tip. del Vocabolario. Dispensa XX ciascuna. . » 2 25

618 Manzoni Alessandro. Lettera a G. Boccardo. Milano, un opuscolo in 8. . . . . » 00 75

970 Marca O. Pesaro! Scherzo poetico. Firenze, Tipografia Mariani, opuscolo in 12. . . . . » — —

1236 Marcellino da Civezza. — Vedi: Cronaca delle Missioni Francescane.

1050 Marchese G. G. Biografia del Generale Alfonso Lamarmora. Contemporanei italiani. . . . . » 00 50

68 Marchese P. Vincenzo. Scritti varii. Firenze, Tipografia Le-Monnier, 2 volumi in 12. . . . . » 3 00

1437 Marchi (De). Osservazioni statistiche sulle Farmacie ecc. Torino, in 8. . . . . » 2 00

824 Marcone A. Il Santuario di N. S. delle Grazie presso Chiavari. Genova, Caorsi, in 16. . . . . » — —

1119 Maremme (Le) Toscane; della miscela delle acque. Firenze, Tipografia Torelli, opuscolo in 8. . . . » — —

274 Marescotti C. Considerazioni sull'autonomia della Toscana. Firenze, in 16. . . . . » 2 00

660 Marescotti A. Sul riordinamento dei contributi in Italia. Torino, Giannini e Fiore. . . . . » — —

817 Maret L. C. Filosofia e religione. Firenze, Tipografia Cellini, in 8. . . . . » — —

275 Marezoli. Trattato delle istituzioni del diritto Romano; tradotto da G. Polignani. Napoli, in 8. . . . » 8 00

623 Mari A. Allegazione sopra una questione fra Manzoni e Le-Monnier. Firenze, Le-Monnier, in 8. . . » — —

Marimondi G. — Vedi: Molinelli P.

826 Maria addolorata, maestra ai fedeli. Firenze, Tipografia Cellini, in 16. . . . . » — —

439	Marianni L. Catechismo politico del popolo italiano. Palermo, Giornale il Precursore	It. L.	00	50
1650	Marinelli G. B. Biografia di Francesco Grumesi. Lecce	»	00	75
1237	Maringola L. Antiquitatum christianarum institutiones. Napoli; all'Ancora, 2 volumi in 8.	»	—	—
1438	Marino Cav. G. B. Opere. Napoli, in 8.	»	15	00
1238	Mario A. Schiavitù e pensiero. Torino, Giornale il Diritto	»	1	00
518	Mariscotti N. C. Il Prof. Giuseppe Montanelli e gli esclusivi. Firenze, Tipografia Torelli, in 18.	»	—	—
69	Marliani E. L'unité nationale de l'Italie. Torino, Sebastiano Franco, in 8.	»	1	15
661	—— Osservazioni sull'opuscolo la Francia, Roma e l'Italia. Torino, Sebastiano Franco.	»	00	40
662	Marmocchi F. C. Piccolo Atlante Geografico, con 25 carte. Milano	»	4	20
1651	—— Prime linee di Geografia Fisica. Milano, Guigoni, in 12.	»	1	60
276	Marsigli L. Lettera contro i vizii della Corte di Roma; Testo di lingua. Genova, in 8.	»	—	—
1439	Martinelli A. L'Italia, l'Europa e la Civiltà. Firenze, Gazzetta dei Tribunali, in 12.	»	1	50
1652	Martinetti Cardoni G. Alcune parole al popolo italiano. Ravenna, Angeletti, in 8.	»	—	—
1653	Martini P. Epigrafi nei funerali del Conte di Cavour. Cagliari, Timon	»	—	—
1654	—— Storia delle invasioni degli Arabi in Sardegna. Cagliari, Timon, in 8.	»	—	—
1120	Martino G. D. Compendio della storia della guerra dell'indipendenza italiana. Torino, Degiorgis, in 8.	»	3	00
70	Mazzolo P. Monumenti storici rivelati dall'analisi della parola. Saranno 14 volumi in 4.	»	—	—
683	—— Prolusione al corso di storia naturale delle lingue. Milano, in 8.	»	00	75
827	Mascherana G. Concordia fra la Società e la Religione. Milano, Tipografia Arcivescovile, in 16.	»	—	—
971	Maschere (Le). Parte I. Spalato, opuscolo in 12.	»	00	40
	Masieri Luigi. — Vedi: Sue Eugenio.			
430	Masnari F. Intorno alla coltivazione della vite. Torino, in 8.	»	00	50
	Masnata. — Vedi: Massa.			
277	Massa E. e Masnata G. Sulle intemperie della Sardegna. Cagliari	»	—	—
	Massari Giuseppe. — Vedi: Gioberti Vincenzo.			
1440	Massei C. Elogio del Colonnello Giuseppe Giovannetti. Lucca, Tipografia Baccelli	»	1	00
829	Massime della Corte di Cassazione subalpina in materia civile e commerciale. Torino, in 8.	»	3	75
830	Massime della Corte di Cassazione subalpina in materia penale. Torino, in 8.	»	1	75
	Mastini G. — Vedi: Opinioni letterarie. — Vedi: Giornale.			
831	Mastriani F. La poltrona del diavolo. Appendice del Giornale il Nomade	»	—	—
664 972	Mastriani G. Napoli e l'unità d'Italia. Napoli, presso l'Autore	»	00	42
1441	Matarazzi P. Avvenimenti politici militari dal Settembre 1860. Napoli, in 8.	»	2	50
1121	Matteucci Carlo. Manuale di Telegrafia elettrica. Torino, Unione Tipografica Editrice, in 12.	»	6	00
431	—— Sull'organizzazione del Regno d'Italia. Torino, in 8.	»	00	40
	Mayer Dott. Giustino. — Vedi: Scanzoni.			
278	Mazzarelli B. La critica della Scienza. Genova, Beuf, in 8.	»	7	00
1240	Mazzini G. La questione italiana e i repubblicani. Torino, Giornale il Diritto	»	00	50
1655	—— Parole ai giovani d'Italia. Torino, Giornale il Diritto	»	2	00
973	Mazzone F. Pregio e valore della vita terrena. Torino, Tipografia Speirani, in 12.	»	—	—
665	Mazzoni C. Roma; dati statistici. Forlì, Tipografia Bordandini, opuscolo in 8.	»	—	—
1442	—— Il problema della scienza del diritto pubblico. Napoli, Gioja, in 8.	»	00	40
1443	Mazzoni G. Caso di emiplegia destra. Pavia, opuscolo in 8.	»	—	—
1444	Medici (I) dell'esercito meridionale e il decreto del 9 Maggio 1861. Torino, opuscolo in 8.	»	—	—
1122	Melendandri G. Corso di diritto civile. Palermo, 2 volumi in 8.	»	20	00
1445	Melfi C. Specifico ermetico sulla conservazione della salute. Firenze, Tipografia Garibaldi	»	00	25
1446	—— Specifico del Cholera. Firenze, Tipografia Garibaldi	»	00	20
1656	Melga M. Parole per la morte di suo fratello Vincenzo. Napoli, opuscolo in 8.	»	—	—
164	Meli. Poesie Siciliane. Palermo, 4 volumi in 32.	»	7	53
974	Melillo F. Della storia della Filosofia. Napoli, in 8.	»	2	52
1447	—— Introduzione alla Filosofia della storia. Napoli, in 12.	»	00	84
1448	Mellinio Zama I. Institutiones biblicae. Napoli, presso Dura, 3 volumi in 8.	»	4	00
1657	Memoria sul disseccamento del lago Trasimeno. Firenze, Tipografia Mariani, opuscolo in 8.	»	—	—
1241	Memoria (Alla) del Parroco P. Penna. Foligno, Tipografia Campitelli, in 8.	»	—	—
519	Memorie e documenti per servire alla storia di Lucca. Lucca, Tipografia Giusti. Tomo XI.	»	11	20
	Memorie del Generale Zucchi. — Vedi: Zucchi.			
432	Memorie inutili per N. M. p. p. Castiglion Fiorentino, Tipografia Grazzini-Maccioni, in 16.	»	1	40
832	Merli T. C. Prontuario liturgico. Lucca, Balatresi, un opuscolo in 16.	»	—	—
833	Mese (Il) di Maggio. Modena, Tipografia dell'Immacolata Concezione, un opuscolo in 32.	»	—	—
1242	Mese (Il) di Maria in preghiere di famiglia; trad. da Marcellino da Civezza. Roma, Tip. Tiberina, in 16.	»	—	—
828	Messalongo E. G. e Scarabelli G. F. Sulla flora fossile del Semigalliese. Imola, in 4.	»	1	50
	Messedaglia Angelo. — Vedi: Bon Brenzoni Caterina.			
1243	Methivier Ab. Il settimo giorno, o l'osservanza della Domenica; trad. di F. Pesce. Torino, Speirani, in 32.	»	—	—
1658	Mezzetti R. Nei funerali di Monsignor Telesforo Bini. Lucca, Tipografia Landi, in 8.	»	—	—
279	Michelini G. B. Sulle elezioni politiche del Regno d'Italia. Valenza, Moretti. Dispensa I.	»	00	20
1659	—— Il Papa e Roma; l'Austria e la Venezia. Bologna, Marsigli e Rocchi	»	1	00
975	Michitelli F. Storia delle rivoluzioni ne' reami delle due Sicilie. Napoli, in 8. Vol. I.	»	—	—

1214	Micovick P. G. Orditure di omelie parrocchiane. Brescia, Tipografia Vescovile, 4 volumi in 8.	It. L.	—	—
1112 1113	Mie Le Tentazioni. Traduzione. Genova, Caorsi, in 16.	»	—	—
510	Mieckievica A. Dei canti popolari illirici. Zara, in 18.	»	2	00
280	Migliavacca P. Manuale pei Consigli di disciplina della Guardia Nazionale. Milano, Brigola, in 8.	»	3	00
1116	Mignati F. M. La Madonna SS. di Cibona. Roma, Tipografia Cesarotti, in 16.	»	—	—
433	Milano A. Difesa scritta da lui medesimo. Bologna, Marsigli e Rocchi.	»	00	40
281	Minervini G. La medicina al cospetto della società. Napoli	»	—	—
165	Miniera di segreti specifici e ricette. Trieste, in 24.	»	2	30
424	Ministro (Il) Cavour dinanzi al Parlamento. Torino, in 8.	»	1	00
1661	Minutoli C. Elogio del marchese A. Mazzarosa. Lucca, Tipografia Giusti, in 8.	»	—	—
1149	Miscellanea Pratese N° 3. I Cantici spirituali del beato Ugo Panziera. Prato, Tip. Guasti, in 8.	»	—	—
1147	Miscellanea sul giuoco degli scacchi. Napoli, Usigli, un volume in 4.	»	6	00
834	Miseria e beneficenza; scene di Parigi moderna. Modena, in 16.	»	—	—
283	Misteri di Roma contemporanea. Torino, Negro, in 8. Vol. I, fascicolo I.	»	—	—
	Misodespota Teofilandro. — Vedi: Trattenimento.			
283	Mistrali F. Cinque anni di reggenza di Luisa Maria di Borbone. Milano, Sanvito	»	24	00
284	—— I misteri del Vaticano. Sarà in 4 volumi in 8.	»	—	—
821	—— Il pellegrinaggio degli operai Italiani a Caprera. Milano, in 12.	»	1	50
666 835	Mistrali S. Da Palermo a Gaeta; storia popolare. Firenze, Paggi, in 8.	»	1	50
667	Mistrali T. Ultimi giorni di Venezia, 2 volumi in 16.	»	2	50
894	Mittermaier R. F. Stato attuale della questione sulle Carceri. Firenze, Tipografia Le-Monnier, in 8.	»	3	00
1660	Modena G. Il falò e le frittelle	»	1	00
263	Mogliotti F. La diplomazia e la terza fase della questione italiana. Torino, in 8.	»	00	60
669	Molinaro G. Legge del 1° Dicembre 1860 sui resti di stampa. Napoli, De Angelis.	»	—	—
1530	Molinelli P. e Marimondi G. La donna nella sua educazione. Milano, in 8.	»	10	00
836	Molino L. Realismo razionale. Napoli, Detken, in 8.	»	5	00
	Monaci Filippo. — Vedi: Neumayr F.			
837	Monforte L. Della devozione de' sacerdoti a Maria SS. Modena, in 16.	»	—	—
515	Monforzio L. Gli Anabattisti; traduzione di P. Fanfani. Firenze, opuscolo in 8.	»	—	—
838	Monghini A. Di una strada ferrata fra il Mediterraneo e l'Adriatico. Firenze, Tipografia Barbèra, in 8.	»	1	00
1122	Mongini P. Apologia dell'opuscolo « Il Pontefice e le armi temporali ». Intra, un opuscolo in 8.	»	2	00
1124	Monnier M. Garibaldi; Rivoluzione delle due Sicilie; traduzione per R. Escalona. Napoli, Detken, in 12.	»	—	—
1681	Montazio E. Psichina, o il pellegrinaggio d'un anima. Milano, Sanvito, 2 volumi in 18.	»	1	50
976 1552	Montecchini (o Montecchiti) P. L. La questione Romana e la capitale d'Italia. Parma, in 8.	»	00	85
	Montefredine F. — Vedi: Manhès.			
839	Montemerli Maria. Scritti politici. Firenze, Tipografia Mariani, un opuscolo in 8.	»	1	50
1553	—— L'ultimo sospiro del potere temporale. Firenze, Tipografia Mariani, in 8.	»	00	25
635	Montepin S. La Contessa Maria; traduzione. Trieste, Coen, 5 volumi in 16 figurati.	»	12	50
670	Montesperelli A. Corso teorico pratico di lingua francese. Un volume in 8.	»	4	00
286	Monti Benedetto. Discorso di chiusura delle sue lezioni di Igiene pubblica. Bologna	»	—	—
1248	—— Considerazione sulle riforme degli studii in Italia. Bologna, opuscolo in 8.	»	—	—
1249	—— Continuazione al suddetto opuscolo. Bologna, opuscolo in 8.	»	—	—
1250	—— La malattia del Conte di Cavour. Bologna, opuscolo in 8.	»	—	—
1654	—— Della legge suprema del bene e del male. Bologna, opuscolo in 8.	»	—	—
1662	—— Sul rapporto del suo opuscolo « La malattia del Conte di Cavour ». Bologna, in 8.	»	1	00
71	Monti Maurizio. Storia antica di Como. Milano, Fusi	»	—	—
	Monti O. — Vedi: Fusinato.			
	Monti Vincenzo. — Vedi: Omero.			
840	Monumenta sacra et profana. Milano, Farini e C., in 4. Tomo I, fascicolo I.	»	25	00
426	Morano F. All'Italia; Canto. Napoli, Fratelli Morano, opuscolo in 8.	»	—	—
1125 1251	Morelli Carlo. Prelezione al corso di Storia della medicina. Firenze, un opuscolo in 8.	»	—	—
841 977	Mori G. Ricerche sull'acqua minerale della Speranza a Montecatini. Livorno, Fabbreschi, in 12.	»	—	—
	Moroni Gaetano. — Vedi: Dizionario.			
671	Morrovalle S. La Basilica di S. Lorenzo. Bologna, un vol. in 8	»	—	—
1252	Moscheni B. G. Lettera intorno alla causa di divisione di eredità. Lucca, Giusti, in 8	»	00	50
	Moschitti Ciro. — Savigny.			
1282	Motta (Della) E. A. Il progetto di revisione del Codice Albertino e il Matrimonio Civile, Torino.	»	—	—
672	Mozzoni I. Tavole cronologiche della Storia della Chiesa. Venezia, un vol. in 4.	»	—	—
1655	Mugnaini A. Compendio della storia di Firenze e Guida. Firenze, Ducci	»	00	40
427	Muoni Damiano. Memorie storiche di Antignate. Milano, in 8.	»	1	25
1256	Muraltì Fr. Annalia. Milano, un vol. in 16	»	4	50
442	Mureto M. A. Le tradizioni cattoliche della Francia. 1566. Viterbo, S. Pompei, un opuscolo in 8.	»	—	—

1126 Mussafia A. Difese di un illustre (G. Boccaccio) Vienna, un opuscolo in 8. . . . . It. L. — —
673 Musso G. B. Spiegazione dei Vangeli delle Domeniche. Prato, Tipografia Guasti, in 8. . . . . » — —
1457 Muzzi S. Cento novelline morali per fanciulli. Milano, Colombo, in 12 . . . . . » 00 50

N

1127 Nagli G. e Anfora F. Difesa di Gaeta 1860-61. Napoli, presso Dura, un opuscolo in 8. . . . . » 1 70
822 Naldini O. Roma e l'unità Piemontese? Bologna, Marsigli e Rocchi . . . . . » 1 25
1255 Namias G. Sulla tubercolosi dell'utero. Venezia . . . . . » — —
—— Vedi: Favre.
436 Nannarelli F. Prolusione all'Accademia di Milano. Milano, Vallardi . . . . . » — —
843 Nardi F. Rome et ses ennemis. Traduzione par A. Chaurand. Roma, Aureli, in 8. . . . . » — —
1663 Navello S. Storia Romana, per i Ginnasi. Milano, Paravia. . . . . » 1 60
1664 Navicellajo (Il) di Caprera: Canto. Torino, Giornale il Diritto . . . . . » 00 40
72 Necessità (Della) di una riforma religiosa in Italia. Torino, in 8 . . . . . » 2 50
73 Negri (De) P. Orazione per l'anniversario dei morti nella giornata di S. Martino. Livorno, Vigo, in 8. » — —
844 Nepveu P. F. Lo spirito del Cristianesimo. Traduzione. Roma, Befani, in 12. . . . . » — —
1663 Neri L. La famiglia Bolognani; lettere familiari. Firenze, Tipografia Barbèra, in 12. . . . . » 1 50
1256 Nerva E. Introd. à la philosophie des Sciences naturelles. Torino, Dalmazzo, in 8 . . . . . » 8 00
845 Nettement A. Il S. Padre, gli Scribi, gli Oratori e gli uomini di Stato. Traduzione. Roma, Befani. . » — —
846 Neumayr F. Il sacerdote rinnuovato nello spirito della sua vocazione. Roma, Aureli, in 16. . . . . » — —
Nicodemi Niccolò. — Vedi: Jourdain Carlo.
—— Vedi: Galdi Domenico Antonio.
74 Nicolini Giuseppe, Poesie. Firenze, Tipografia Le-Monnier, un volume in 12 . . . . . » 4 00
1257 —— Prose. Firenze, Le-Monnier, un volume in 12. . . . . » 4 00
674 Niebuhr B. G. Le Istorie Romane. Traduzione di C. Moschiti. Napoli, 3 volumi in 8. . . . . » 11 00
1258 Nigra M. Rendiconto pel primo semestre della Clinica ostetrica di Torino. Torino, in 12 . . . . . » — —
1128 Nilbord I. Cavour. Venezia, Cecchini, in 8. . . . . » 00 63
166 Noel et Chapsal. Corso di Mitologia, tradotto da P. Thouar. Firenze, in 16. . . . . » 2 92
439 Norme e Regolamenti per l'ammessione al Corso della R. Accad. Militare in Ivrea. Ivrea, Tip. Garda. » 00 00
1686 Notizie intorno alla Patria ecc. di A. Bazza detto il Soddoma. Torino, un opuscolo in 8. . . . . » — —
75 Novella di un giovine Pratese scritta nel 1533. Lucca, Canovetti, un opuscolo in 8. . . . . » — —
287 Novelle due, anteriori al Decamerone del Boccaccio. Genova (Bologna), in 8. . . . . » — —
675 Novellino ad uso della gioventù. Parma, Tipografia Fiaccadori, in 8. . . . . » 1 00
676 Novi G. Iscrizioni e monumenti da esso scoperti. Napoli, in 8. . . . . » 2 10
978 —— Gli elettro-innesti. Napoli, un opuscolo in 8. . . . . » 00 42
979 —— Del modo di concimare l'ulivo. Napoli, un opuscolo in 4. . . . . » 00 63
980 —— Il teatro della guerra dal Settembre al Novembre 1860. Napoli, in 8. . . . . » — —
981 Nuovissimo (Il) Testamento; Sogni magnetico-spirituali. Torino, Biglione, un opuscolo in 8. . . . » — —
440 Nozioni fisiche elementari. Firenze, Tipografia Cellini, un volume in 12. . . . . » 00 60
847 Nuova (Una) Capitale all'Italia. Torino, un opuscolo in 8. . . . . » 00 60
76 Nuova Enciclopedia popolare Italiana. Torino, Unione Tipografica Editrice, in 8. Dispensa 230. . . » — —
167 Nuova raccolta di Panegirici ecc. Napoli, Marmocchi, in 8. Saranno sei volumi. . . . . » — —
677 Nuovo ordinamento dell'esercito. Torino, un opuscolo in 8. . . . . » 1 25

O

1458 Obbligo del Vescovo Romano e Pontefice Mass. di risiedere in Roma. Fir. Le-Monnier, opus. in 12. . » 00 50
288 Obolo (L'), dei credenti: Strenna per il 1861. Livorno, Fabbricotti . . . . . » — —
78 Oddo G. Alessandro Bonforti, o l'apostata Siciliano; Romanzo. Milano, 2 volumi, in 16. . . . . » 2 00
822 —— Diritti del popolo e del clero alle elezioni dei Vescovi. Milano, un opuscolo in 8. . . . . » 00 20
982 —— Cento racconti di Storia Sacra. Milano in 12 illustrato. It. L. 1 25; non illustrato. . . . . » 00 75
848 Odorici F. Storie Bresciane. Brescia, in 8, Dispensa 63 (Vol. IX. Fascicolo V). Ogni dispensa . . . » 00 20
1129 Ody. Il direttore dell'infanzia. Salvini e Giuntini, un volume in 16. . . . . » 2 50
77 Officio (L') proprio per Fra Girolamo Savonarola. Prato, Tipografia Guasti, un opuscolo in 8 . . . » — —
289 Olivieri A. Carte e cronache per la storia Genovese. Genova, Beuf, un volume in 8. . . . . » — —
79 } —— Monete e medaglie degli Spinola. Genova, Beuf, un volume in 8 con tavole. . . . . » 25 00
290 }
—— Vedi: Lercari Doge G. B.
291 Omero. L'Iliade tradotta da Vincenzo Monti. Firenze, Tipografia Le-Monnier, un volume in 12 . . . » 4 00
292 Ondes-Reggio V. Introduzione sui principii della umana società. Genova, Beuf, in 12. . . . . » 7 00
293 Onetti F. San Remo e suoi dintorni. San Remo, un opuscolo in 12. . . . . » — —
294 —— Del salasso nella flogosi e nella polmonite. San Remo, in 12. . . . . » — —
1130 Ongaro (Dall'). I volontarii della morte. Ballata. Firenze, in 16 . . . . . » 00 80
678 —— Pio IX. Biografia con ritratto. Torino, Unione Tipografica Editrice, in 24 . . . . . » 00 50

441	Ongaro (Dall'). Bianca Capello; dramma. Torino, in 12.	lt. L.	1	25
1339	—— Novelle vecchie e nuove. Firenze, Tipografia Le-Monnier, in 12.	»	—	—
849	Opinione de' Romani sulla questione Romana. Roma, Tipografia Nazionale.	»	—	—
1139	Opinioni letterarie intorno la Galleria Dantesca, raccolte da G. Mastini. Roma, Aureli, in 8.	»	—	—
1166	Orelli (D'). Avvenire della Chiesa senza il dominio temporale. Milano, Colombo, in 12.	»	—	—
	Orengo. — Vedi: Gioberti Vincenzo. Dottrine filosofiche.			
441	Orsini Felice. Memorie scritte da lui medesimo. Napoli, quarta edizione.	»	—	—
195	—— Geografia militare della Penisola Italiana. Torino, Unione Tipografica Editrice, in 16.	»	4	00
1161	Osimo (D'). A. Cristoforo Colombo e il P. Gio. Perez di Marcheno. Ascoli, Cesari, in 8.	»	—	—
1667	Osservazioni sulla R. Manifattura del commesso in pietre dure. Firenze, un opuscolo, in 8.	»	—	—
1439	Osservazioni sulla lettera a Monsignor Canonico Giovanni Breschi. Firenze, Dacci, in 8.	»	00	20
881	Ottolini V. Uno dei Mille. Milano, Sanvito, in 16.	»	—	—
983	Ovidius. Le Eroidi I e XII volgarizzate da R. Bolaffi. Pisa, Citi	»	—	—

P

833	Pacini S. Primi elementi di Geografia. Firenze, Paggi, in 18.	»	00	60
443	Paganini G. L'Oftalmia militare; osservazioni. Torino, Unione Tipografica Editrice.	»	2	00
80	Paggi A. Compendio di tutte le dottrine Israelitiche. Firenze. Paggi, in 16.	»	4	00
681	Pagnini C. Nozioni d'aritmetica. Pistoja, Tipografia Bracali, in 12.	»	—	—
1138	—— Geometria pratica per le scuole. Pistoja, Tipografia Rossetti, in 8.	»	—	—
	Paladini Luisa Amalia. — Vedi: Lettere.			
	Palamidessi Cosimo. — Vedi: Ranzi e Regnoli.			
814	Paleario Aonio. Atto di accusa contro i Papi di Roma. Traduzione. Torino, in 8.	»	1	25
984	Pallaveri D. L'antica Egida: carme. Firenze, Tipografia Le-Monnier, un opuscolo in 8.	»	—	—
296	Pallavicino G. Spilbergo e Gradisca. Torino, un volume in 16.	»	1	50
1131	Palmaverde (il) per il 1861. Anno 139. Torino, Franco.	»	2	00
854	Palmieri A. Manuale di Zoojatria. Roma, Tipografia Forense, in 8.	»	—	—
1668	—— La Crittogamopatia. Roma, Gentili, in 16.	»	—	—
1460	Palomba G. Studi di diritto penale sul Tentativo. Cagliari, in 8.	»	3	00
679	Pantaleo Fra Gio. Orazione funebre del Capitano De Martino. Napoli, Fratelli Morano.	»	00	50
1133	Panteon drammatico. Torino, Tipografia Letteraria. Fascicolo X. Ogni fascicolo.	»	00	40
	Panzera beato Ugo. — Vedi: Miscellanea Pratese.			
1163	Paoli Tommaso. La democrazia Toscana. Torino, Giornale il Diritto.	»	1	00
1134	Paolo Delfino. Storia d'Italia. Torino, Paravia. Parte II. — Vedi: Delfino.	»	—	—
680	Papa (il) Sovrano, incompatibilità dei due poteri. Napoli, Morano.	»	00	40
1669	Papa (il) i Preti e gli ordini religiosi. Pisa, in 16.	»	—	—
445	Papazzoni F. Della nuova legge Comunale-Provinciale. Reggio, in 8.	»	00	40
681, 1264, 1461	Parabole, Leggende e pensieri, raccolti dai libri talmudici per G. Levi. Firenze, Le-Monnier, in 12.	»	—	—
1135	Pardessus G. M. Corso di diritto commerciale. Palermo, 2 volumi in 8.	»	5	00
682	Parato G. Composizioni Italiane. Torino, Paravia.	»	2	50
	Parenti D. F. — Vedi: Astengo Carlo.			
833	Parenti Luigi. Sopra il tema proposto dall'Accademia di Modena. Modena, Soliani, in 8.	»	—	—
456	Paria Giuseppe. Grammatica della lingua Italiana. Torino, in 18.	»	2	50
1462	Pariatore Filippo. Guida per le stufe ecc. per l'Esposizione Italiana. Firenze, Le-Monnier, in 8.	»	00	50
1388	Parmeggiani G. Sulla terapeutica generale. Bologna, in 8.	»	—	—
1670	Parmetler F. Elementi di computisteria. Torino, Paravia, in 12.	»	—	—
1566	Parole di un Pesarese al Canonico D. Paolo Spinucci. Bologna, un opuscolo in 8.	»	—	—
945	Partiti (I) Dalmato-Croati. Spalato. Un opuscolo in 8	»	00	60
986	Partiti (I in Dalmazia. Spalato, un opuscolo in 8.	»	—	—
	Passaglia C. — V. Pro Causa Italica. — V. Per la Causa Italiana. — V. Obbligo del Vescovo. — V. Scomunica (della .			
1136	Passerini L. Genealogia e storia della famiglia Rucellai. Firenze, Cellini, in 8.	»	4	00
1464	—— Genealogia e storia della famiglia Ricasoli. Firenze, Cellini, in 8.	»	10	00
397	Patuzzi A. Papa, nè suddito, nè Re. Novara, un opuscolo in 8.	»	1	00
1671	Pecorini Carlo. I fasti cattolici. Savona, Sambolini, 2 volumi in 8.	»	—	—
1465	Pellizzari Canonico Maurizio. Orazioni panegiriche. Firenze, Cellini, in 8.	»	00	60
1466	Per la Causa Italiana: apologia di un prete cattolico (C. Passaglia) trad. di A. Ferranti. Fir. Le-Monnier	»	1	50
1672	Perrone G. Sul Comunismo e Socialismo. Roma, un opuscolo in 8.	»	—	—
1673	Pesce Francesco. Inni e Cantici sacri. Torino, Speirani, in 12.	»	—	—
	—— Vedi: Methivier.			
398	Pellerano B. Guide almanach de Naples. Napoli, Pellerano, figurato.	»	2	75
837	Pellicani A. I libri rei. Seconda edizione. Modena, Tipografia dell'Immacolata Concezione, in 16.	»	—	—
1467	Pellico Silvio. Lettere a Giorgio Briano ecc. Firenze, Le-Monnier, in 12.	»	4	00
682	Pelosini N. F. La nuova Italia; Carme. Pisa, Giannelli, un opuscolo in 8.	»	1	50

684	Pensieri (Alcuni) intorno all'educazione del popolo. Bologna, Marsigli e Rocchi.	It. L.	1	50
445	Pentateuco (Il) colle Flaftarot, volgarizzato da S. D. Luzzato. Trieste. Volumi I a IV.	»	—	—
446	Pepe Gen. G. Corso di Storia generale moderna. Napoli, Dura, in 8.	»	3	00
	Pepoli Elisabetta. — Vedi: Somerville Maria.			
525	Perego P. Le riforme dell'Austria. Verona, Merlo, un opuscolo in 8.	»	00	87
526	—— L'Italia al cospetto dell'Europa. Verona, Zanchi, un opuscolo in 8.	»	1	25
81	Peri Carlo. Risposta all'opuscolo del D. C. Morelli. Firenze, in 8.	»	1	15
858	Perrone G. Catechismo intorno alla Chiesa Cattolica. Roma, Aureli, in 8.	»	—	—
859	—— Catechismo intorno al Protestantismo. Roma, Aureli, in 16.	»	—	—
685	Pessina E. Prolusione al Corso di Diritto Costituzionale. Bologna, in 8.	»	—	—
299	Petizione al Parlamento per le Condotte mediche in Toscana. Siena.	»	—	—
82	Pianciani L. Dell'andamento delle cose in Italia. Milano, Uffizio del Giornale il Politecnico.	»	4	00
1269	Piazza P. Scaturigine d'acqua ferruginosa in Salso Maggiore. Milano, in 8.	»	—	—
1268	Picci G. Guida allo studio delle belle lettere. Milano, in 16.	»	—	—
1270	Piccioni G. Omaggio di fiori poetici alla Vergine. Montefiascone, in 8.	»	—	—
1271	Piccole letture cattoliche. Bologna, in 16.	»	—	—
300	Pici I. F. Liber de veris calamitatum causis. Modena, in 8	»	—	—
527	Pieri Giuseppe. Poesie patrie popolari per declamazione. Firenze, Galletti, in 16.	»	—	—
987	Piersantelli A. E. Nomogonia giuridico-penale. Fano, Tipografia Lana	»	—	—
1674	Pietà (Della) dei Letterati verso Maria. Roma, Gentili, un opuscolo in 8.	»	—	—
1675	Pietosi esercizi di devozione. Lucca, Tipografia Arcivescovile, in 16.	»	—	—
1467	Pietrelli N. Introduzione alla scienza nuova ecc. Napoli, in 8.	»	2	10
447	Pietrocola-Rossetti. La religion di Stato. Torino, un opuscolo in 8.	»	00	66
	Pilenejo Eritisco. — Vedi: Saffo.			
	Pinerolo Conte. — Vedi: Prestito.			
860	Pio IX ed i suoi Popoli nel 1857. Roma, 2 volumi in 4. Tipografia dei Palazzi Apostolici.	»	—	—
1676	Pio IX nella Settimana Santa del 1861. Pisa, Tipografia delle Lettere Cattoliche, in 16.	»	—	—
1468	Pio IX nel 1859 e nel 1861; lettere apostoliche. Milano, Colombo, in 16.	»	1	20
1469	Piombanti C. Gli studi farmaceutici. Firenze, Tipografia Mariani.	»	1	00
861	Pioy D. Le Finanze Napoletane dal 1799 a oggi. Napoli, Marghieri.	»	00	60
301	Pisanelli G. Dell'istituzione dei Giurati. Torino, Unione Tipografica Editrice, in 8.	»	3	00
302	Pisani C. Della ragione delle distanze fra le risaje e l'abitazioni. Vercelli, in 8.	»	—	—
528	Pitture (Le) del quartiere di Papa Leone in Palazzo Vecchio. Firenze, Tipografia delle Murate, in 8.	»	—	—
	Pizzardo Giuseppe. — Vedi: Gousset G. B.			
303	Plutarco. Le Vite parallele volgarizzate da M. Adriani. Firenze, Tipografia Le-Monnier, in 12.	»	4	00
1137	Podestà D. Sistema di ordinamento finanziario ecc. Torino, Tipografia del Giornale il Diritto, in 8.	»	—	—
1139	Poerio G. Lezioni di Grammatica Francese. Bologna, Marsigli e Rocchi.	»	—	—
304	Poletti F. Sull'ordinamento amministrativo del Regno d'Italia. Milano, in 8.	»	00	40
1677	Polidori F. L. Proposta degli Statuti dei Secoli XIII e XIV alla Commissione. Bologna, in 8.	»	—	—
1678	Polidori F. L. Errori delle edizioni delle opere di N. Machiavelli. Siena, opuscolo in 8.	»	—	—
	Polignani Giuseppe. — Vedi: Marezoli.			
1470	Polli G. Sulle malattie da fermento morbifero. Milano, in 4.	»	—	—
686	Polonia. Ultimi casi di Varsavia. Un opuscolo in 8.	»	1	00
305	Pompejanarum antiquitatum historia: collegit J. Fiorelli. Napoli, con tav.	»	12	60
988	Pontefice (Il) e le armi temporali a difesa dello spirituale. Milano, in 8.	»	00	50
1471	Ponziani. Il giuoco degli scacchi. Venezia, in 8.	»	5	00
529	Popolazione delle provincie Toscane nel 1860. Firenze, opuscolo in 8.	»	—	—
1138	Potestà (La) temporale del Papa difesa. Firenze, Tipografia Virgiliana, in 8.	»	00	10
1272	Poujoulat. Storia di S. Agostino, sua vita ecc. Firenze, 3 volumi in 8.	»	—	—
	Pozza Orsatto. — Vedi: Mickievicz A.			
83 168	Prati Giovanni. Ariberto; poema. Torino, 2 volumi in 16 con ritratto.	»	3	50
862	—— A Italia, nella solenne sua festa; Canto. Torino, in 16.	»	00	25
306	Prato Anselmo. Poesie. Asti, Raspi e C.	»	—	—
687	Precerutti E. Elementi di Diritto Civile Patrio. Torino, Speirani, 2 volumi in 8.	»	9	00
448	Predari F. I primi vagiti della Libertà italiana. Milano, in 12.	»	—	—
	—— Vedi: Enciclopedia.			
989	Prestito (il) di 500 Milioni, pensieri del Conte Pinerolo, in 8.	»	1	00
688	Prime letture a compimento del Sillabario. Torino, Franco, in 12.	»	2	50
863	Principii grammaticali di lingua italiana. Firenze, Tipografia Calasanziana, in 12.	»	—	—
1472	Pro Caussa Italica, auctore presbytero Cath. (P. Passaglia). Firenze, Le-Monnier, in 8.	»	1	50
84	Processi segreti della Consulta di Roma. Milano, Colombo, 2 volumi in 16.	»	4	00
990	Progetto (Sul) di Matrimonio Civile, esaminato nell'interesse religioso. Firenze, Bencini, in 4.	»	—	—
864	Progetto di regolamento sulla Polizia sanitaria. Firenze, Paggi	»	2	00
1273	Progetto di organizzazione politica dell'Ungheria. Torino, Uffizio del Giornale, il Diritto	»	1	00
1679	Programma della Società di miglioramento agricolo-industriale. Roma, Tipografia Tiberina, in 8.	»	—	—
85	Promis Domenico. Monete dei Radicati e dei Mazzetti. Torino, un volume in 8, con 3 tavole	»	5	00

1680 Promis Carlo. Vita di Girolamo Maggi d'Anghiari. Torino, un opuscolo in 8. . . . . It. L. — —
430 Prontuario del pagamento delle rate d'imposta Regia. Milano, in 8. . . . . » 1 50
1140 Propaganda Cattolica. Raccolta di opere. Torino, Tipografia dell'Armonia, ogni 12 volumi . . . . » 2 50
1161 Prose e Poesie inedite e rare di italiani viventi. Torino, vol. VI, Dispensa XII. . . . . » — —
1681 Prose e Poesie scelte secondo il programma Ministeriale. Milano, in 16. . . . . » 3 00
689 Prota Padre Luigi. Ultime parole a Francesco II. Napoli, Morano . . . . . » 00 50
1276 —— Roma capitale della Nazione italiana. Napoli, presso l'Autore . . . . . » 1 50
307 Puccinotti F. Storia della medicina. Livorno, Wagnier. Saranno 3 vol. in 8. . . . . » — —
169 Puccioni G. Saggio di diritto penale. Firenze, Tipografia Niccolai. . . . . » — —
1672 Puccioni P. Vincenzo Salvagnoli; Biografia. Torino, Unione Tip. Editrice. Contemporanei italiani. . . » 00 50
1674 Puoti B. L'arte di scrivere in prosa. Firenze, Tipografia Barbèra, 2 volumi in 12. . . . . » 8 00
1273 Purgotti. Trattato di Chimica applicata alla medicina e agricoltura. Perugia . . . . . » — —

Q

170 Quadro Cronologico degli avvenimenti d'Italia dal 1820 al 1860. Firenze . . . . . » 1 00
1675 Quaglino A. Sulle malattie interne dell'occhio. Milano, un volume in 8. . . . . » 12 00
1676 Questione (La) Romana e la politica Imperiale. Firenze, Baracchi, in 12. . . . . » 00 30
398 Questione (La) del Trentino. Milano, Brigola, in 8 con carta geografica . . . . . » 1 00
991 Questioni politiche e amministrative. — Vedi: About E.

R

690 Rabbeno David. Condizioni della statistica in Italia. Parma, Eredi Lena. . . . . » — —
691 Rabbeno Aronne. Istruzioni popolari sui Giurati. Reggio. . . . . » 00 50
97 Raccolta officiale di leggi ecc., pubblicate nelle provincie Modenesi. Modena, 3 volumi in 8. . . . . » 24 00
86 1276 } —— degli atti offic. leggi ecc., in seguito alla Cronaca della domin. Austriaca. Mil., 6 vol. in 8. Continua. » — —
451 —— nuova di leggi ecc., per l'Armata. Torino, Dalmazzo. Fascicolo III. . . . . » — —
866 —— degli atti del Governo di S. M. il Re di Sardegna, pubblicata nell'Emilia. Bologna, in 8. . . . » 3 45
892 —— delle leggi per i Giurati. Bologna, Tipografia Regia . . . . . » 1 00
865 —— delle leggi ecc., pubblicate nel Giornale « La Perseveranza ». Milano, in 8. . . . . » 3 45
1162 —— di nefandi attentati contro l'unità Italiana. Genova, Garbarino . . . . . » 1 00
1298 —— di documenti sul bonificamento delle Maremme Toscane. Firenze, Tipografia delle Murate. . . » 6 00
1143 —— di narrazioni e lettere, con note latine. Torino, Paravia . . . . . » 1 40
1277 —— di cento sonetti ecc. Firenze, Campolmi, in 24. . . . . » 2 00
—— di racconti. — Vedi: Zuliani.
693 Raggi Oreste. Della corona di ferro. Firenze, Tipografia Barbèra, in 18. . . . . » 00 30
694 —— Istituzioni di letteratura. Un vol. in 12. . . . . » 10 00
1677 —— Prose e poesie scelte raccolte. Milano, in 8. (ripetuto a Prose) . . . . . » 3 00
992 Rambelli G. F. Brevi scritti precettivi. Parma, Fiaccadori, in 12. . . . . » 1 50
171 Ramirez. Per le funebri pompe dei volontarii di Livorno, morti in Sicilia. Palermo, in 16. . . . . » 00 35
709 Ranalli F. La letteratura nazionale; Prolusione. Firenze, Tipografia Le-Monnier, in 12. . . . . » 1 50
967 Ranzi. Patologia Chirurgica e Regnoli Medicina operatoria; lezioni esposte da C. Palamidessi. Firenze. » — —
831 Rapporti sulle operazioni idrauliche ecc., nelle Maremme Toscane. Firenze, Tip. delle Murate, in 8. . » — —
1678 Rapporti sul proseguimento della strada ferrata per la Valdipierle. Cortona, Bimbi, in 8. . . . . » 00 30
695 Rasori U. Istruzione per la revisione delle mappe del Catasto nelle Romagne. Bologna, in 8. . . . » 2 00
310 Rast. Scherzo satirico umoristico. Firenze, Tipografia Sarpiana, in 8. . . . . » 1 00
452 Rationale divinorum officiorum. Napoli, Dura, in 4. . . . . » 25 00
696 Reyneri G. A. Primi principii di metodica. Torino, Paravia . . . . . » 2 00
902 Re (Al) d'Italia; omaggio dell'Accademia Pontiniana. Napoli, in 4. . . . . » 2 52
172 Reali Eusebio. Della libertà di coscienza. Torino, Franco . . . . . » — —
1278 Regaldi Giuseppe. Canti. Torino, Franco. Dispensa V. . . . . » — —
1279 —— Storia e Poesia; Discorso. Torino, Franco. . . . . » — —
1679 —— L'armeria reale di Torino; Cantica. Torino, Franco, in 8. . . . . » 2 00
311 Registri per le scuole Comunali. Genova, Pellas. . . . . » — —
18 Regli Francesco. — Vedi: Dizionario biografico di poeti e artisti.
1682 Regnoli Oreste. Italia e Roma; Considerazioni. Torino, Tipografia del Diritto. . . . . » 00 80
Regnoli Prof. Giorgio. — Vedi: Ranzi.
1280 Regolamenti, somministrazioni alle truppe in marcia. Milano, Pirola . . . . . » 00 75
1281 Regolamento delle Dogane. Milano, Pirola. . . . . » 00 80
1683 Regolamento organico per l'Agenzia dei forestieri. Torino . . . . . » 1 20
89 Regoluzze (Le) di Maestro Paolo dell'Abbaco del secolo XIV. Prato, Tipografia Guasti . . . . . » 2 00
173 Reis. Delle simpatie considerate nei diversi apparecchi degli organi. Trad. di F. Galvagno, in 16. . » 1 25
994 Relazione sul riordinamento dell'istruzione Comunale. Milano, Pirola . . . . . » — —

90	Relazione dei Giurati sull'esposizione di Torino nel 1858. Torino, in 8.	R. L.	10	00
868	—— sullo stato militare della Toscana. Firenze, Tipografia Tofani, in 4.	»	—	—
91	—— sulla campagna di guerra nell'Umbria. Torino, in 4.	»	10	00
92	Relazioni degli ambasciatori Veneti al Senato nel Secolo XVI. Firenze. Vol. XII.	»	—	—
92 bis 1881	—— degli Stati Europei al Senato. Venezia, Naratovich. Francia, Fascicolo 14.	»	—	—
995	Rendu L. M. Gli sforzi del protestantismo in Europa. Traduzione di G. Teglio. Parma, Fiaccadori.	»	1	50
697	Renzi (De) S. Pareri e lavori della facoltà medica di Salute in Napoli. Napoli, in 8.	»	1	68
532	—— Il secolo XIII e Giovanni da Procida. Napoli, Tipografia del Vaglio, in 8.	»	9	00
869	Renzoni Giuseppe. La Salve Regina parafrasata. Roma, Placidi, in 16.	»	—	—
698	—— Il mistero dell'Incarnazione nella Verginella di Nazarette. Roma, Placidi, in 16.	»	—	—
870	—— A Pio IX quando ebbe a pericolare nella sala del cenobio di S. Agnese; Inno. Roma	»	—	—
1884	—— Il dì natale di Maria Vergine. Roma, Placidi, in 16.	»	—	—
93	Repertorio della legislazione costituzionale Sarda. Torino, in 8.	»	2	50
1883	—— di amministrazione pubblica. Torino, un volume in 8.	»	15	00
699	—— di amministrazione pubblica, per una Società d'impiegati. Torino, in 8.	»	60	60
1883	—— enciclopedico. Prato, Alberghetti, Fascicolo VIII.	»	—	—
1884	Resiconti delle adunanze dell'Accademia Medico-Chirurgica di Ferrara. Ferrara, un opuscolo in 8.	»	—	—
1880	Restellini Giuseppe. Del distacco della retina. Milano, un opuscolo in 8.	»	—	—
533	Reuchlin E. Storia d'Italia. Venezia, Fascicolo I.	»	00	75
996	Reumont A. Della diplomazia Italiana dei Secoli XIII e XIV. Firenze, Tipografia Barbèra, in 12.	»	4	00
452	Revelli L. Del credito fondiario, delle ipoteche e della ricchezza. Torino, in 16.	»	1	25
	Reyes Sebastiano. — Vedi: Bouchardat.			
174	Ricca E. La nobiltà del Regno delle due Sicilie. Napoli, in 4. Fascicolo II.	»	4	40
1885	Riccardi G. Idee sull'assimilazione sotto il rapporto della vita ecc. Roma.	»	—	—
1886	Riccardi V. Dall'Alpi all'Adriatico; Ritornelli. Torino, Tipografia del Diritto.	»	1	00
312 700	Ricci Amico. Storia dell'Architettura in Italia. Modena, 3 volumi in 8.	»	—	—
1881	Ricci Mauro. L'Allegra filologia di Frate Possidonio da Peretola. Firenze, in 12.	»	2	80
1887	Ricciardi Giuseppe. Raccolta dei suoi discorsi al Parlamento. Napoli, Morelli, in 12.	»	1	50
175	—— Vita di Giuseppe Garibaldi. Firenze, Tipografia Barbèra.	»	00	70
1882	Riccio Gennaro. Secondo supplemento al catalogo delle monete Consolari ecc. Napoli, in 4.	»	4	20
997	Richetti C. E. Guida dei Maestri elementari. Torino, in 12.	»	00	20
176	Ricord Filippo. Clinica iconografica dello spedale dei venerei. Firenze, Grazzini. Ogni fascicolo	»	2	25
1883	Ricordi Amilcare. Della retinite lenta; dissertazione. Milano, un opuscolo in 8.	»	—	—
1888	Ricordi (I) paterni. Venezia, Tipografia Porini, in 16.	»	—	—
998	Ricotti Ercole. Storia della monarchia Piemontese. Firenze, Tip. Barbèra, 2 vol. in 12.	»	8	00
1884	—— Compendio d'Istoria Patria per le scuole. Milano, in 16.	»	1	50
701	Rigoni S. Patologia veterinaria. Un volume in 8.	»	15	00
871	Rignano I. Della uguaglianza civile ecc. Livorno, Tipografia Vigo	»	2	00
872	Rimedio (Un) contro la noja. Modena, Tipografia dell'Immacolata Concezione, un opuscolo in 32.	»	—	—
999	Rinaldès (De) Abate. Sul decreto della soppressione degli ordini religiosi. Napoli, Tip. Ferrante	»	—	—
1889	Ripandelli C. Le afflizioni e le glorie di Pio XI in sonetti. Roma, un opuscolo, in 8.	»	—	—
454	Risposte ai Quesiti di Storia per le Scuole. Torino, Cassone	»	00	80
1144	Ristretto storico dell'Inquisizione. Firenze, Tipografia Fioretti, un vol. in 8.	»	—	—
313	Rivera A. Problemi di Geometria, Trigonometria ecc. Torino, Paravia	»	—	—
1885	—— Cenni sull'Esposizione Italiana di Firenze nel 1861. Firenze, Tipografia Barbèra, in 8.	»	1	50
1000	Roberti S. Le questioni di diritto esaminate nelle decisioni della corte di Napoli. Napoli, in 8.	»	5	00
455	Rocca L. Quindes Faule en Piemonteis. Torino, Unione Tipografica Editrice	»	—	—
93	Rocco Giuseppe. Questioni di diritto amministrativo. Napoli, in 8.	»	10	00
534	Roda Giuseppe. Sulla coltivazione degli Ananassi. Torino, Unione Tipografica Editrice	»	2	50
456	Rodino Leopoldo. Grammatica della lingua Italiana. Firenze, in 12.	»	1	50
1890	Rodolfi R. Sopra le acque che derivano dalla fonte di Monpiano. Brescia, in 8.	»	—	—
703	Rohrbacher. Storia universale della Chiesa Cattolica. Trad. Torino, Marietti, in 8. Vol. IX. Fasc. III.	»	—	—
1886	Roller I. Il Governo Borbonico innanzi alla coscienza dell'umanità. Napoli, Marghieri, in 12.	»	00	85
1145	Roma e l'alleanza Latina. Napoli, Libreria Morano, in 8.	»	00	42
1891	Roma fu qual si vorrebbe. Firenze, Tipografia Rebagli, un opuscolo in 12.	»	00	25
177	Romagnosi G. D. Opere, ordinate da Alessandro Giorgi. Palermo, Napoli, Marghieri, ogni fascicolo	»	00	84
1886	Romani Agostino. Il libero pensatore del Secolo XIX, Roma, Placidi, un opuscolo in 8.	»	—	—
96	Romanin S. Storia documentata di Venezia. Venezia, Naratovich. Vol. VIII. 4ª Parte.	»	—	—
178	Rosa Salvatore. Satire, odi e lettere, illustrate da G. Carducci. Firenze, Tip. Barbèra, in 32.	»	2	25
873	Rosa Gabriele. Vita e scritti di Costantino Bertrami da Bergamo. Bergamo, in 16.	»	00	75
1887	Roscio D. B. Principii di Aritmetica. Torino, in 12.	»	00	84
1087	Rose (Le) rosse e le Rose bianche. Roma, Tipografia Forense, un opuscolo in 32.	»	—	—
97	Rosetti G. Vite degli uomini illustri Forlivesi. Forlì, Tipografia Casali. Fascicolo 25	»	—	—
314	Rosmini-Serbati A. Psicologia. Napoli, 2 volumi in 8.	»	12	00
315	—— Filosofia del diritto. Napoli, 2 volumi in 8.	»	24	00

704	Rosmini-Serbati. Delle cinque piaghe della S. Chiesa. Napoli, De Angelis, in 8.	It. L.	2	52
467	—— Giovine età e primi studii; Lettere. Un volume in 12.	»	2	00
1661	—— Massime di perfezione cristiana. Parma, Fiaccadori, in 12.	»	00	30
635	Rossetti Gabriele. Poesie ordinate da G. Carducci. Firenze, Tipografia Barbèra, in 32.	»	2	25
874	Rossi Ernesto. Il Sanfedismo e la Democrazia; Azione drammatica. Genova, Monni, in 12.	»	—	—
1688 1689	—— Alcuni pensieri sull'arte drammatica. Torino, Tipografia Baglione.	»	—	—
701	Rossi Giacinto. Sui doveri dei cattolici nelle presenti condizioni d'Italia. Bologna, opuscolo in 8.	»	—	—
98	Rossi Girolamo. Il principato di Monaco; Studii storici. Torino, Tipografia del Diritto, in 16.	»	—	—
449	Rossi V. A. Tavole di riduzione delle nuove misure ecc. Napoli, Detken.	»	00	50
1661	—— Sulle ruote d'ingranaggio. Napoli, in 8.	»	5	00
1668	Rossi-Scotti G. B. Della vita e opere di F. Moriacchi. Perugia, Tipografia Bartelli, in 4.	»	—	—
878	—— Guida di Perugia. Perugia, Tipografia Bartelli, opuscolo in 8.	»	—	—
1689	Rota Antonio. Sulla pellagra in Chiari. Chiari, opuscolo in 8.	»	—	—
876	Rovani G. Storia delle lettere e delle arti in Italia. Milano, fascicolo XVII, ciascuno	»	00	60
	Rovida Cesare. — Vedi: Valdani Luigi.			
	Rozière (De) Eugenio. — Vedi: Pardessus G. M.			
1892	Rubertini O. Progetto d'uno stabilimento di bagni ecc., in Bologna. Bologna, Tip. Vitali.	»	—	—
706	Rubieri E. Storia intima della Toscana, 1859 e 1860. Prato, Alberghetti, in 16.	»	4	50
707	Rufini Alessandro. Guide de Rome. Roma, Tipografia Forense. Un volume in 8.	»	—	—
708	—— Guida di Roma. Roma, Tipografia Forense, un volume in 8.	»	—	—
709	Ruggieri E. In morte di Don Riccardo dei Duchi Grazioli. Roma, Salvinucci. Opuscolo in 8.	»	—	—
1662	Rusconi D. F. De confessionibus adolescentulorum. Parma, Fiaccadori, in 12.	»	—	—
858	Ruspini Giovanni. Mezzi di migliorare la condizione del Farmacista. Bergamo, in 8.	»	00	75
877	—— Manuale eclettico dei rimedii. Napoli, Marghieri, in 16.	»	2	50
1893	—— Di alcune qualità di tamarindo e d'oppio. Milano, opuscolo in 8.	»	—	—
816	Russell G. Vita del Cardinal G. Merzofanti ecc. Traduzione. Bologna, in 4.	»	—	—
1664	Rustow V. La guerra d'Italia del 1860. Traduzione. Venezia, Naratovich. Ogni fascicolo	»	00	75
702	—— La brigata Milano nella Campagna dell'Italia meridionale. Traduzione. Milano, Tipografia Salvi	»	—	—
460	Rymer G. S. Manifestazione e rivelazione degli spiriti. Milano, in 12.	»	1	00

S

1690	Sacchi Giuseppe. Dio, la Famiglia e la Patria. Milano, Tipografia Agnelli, in 8.	»	—	—
460	Sacchi Luigi. Una visita all'Isola di Caprera. Milano, in 8.	»	00	50
1894	Sachero C. Corso di fortificazione permanente. Torino, Tipografia Vercelli, in 8. con atlante	»	14	00
1893	Sadun. Programma al corso delle lezioni di Igiene. Siena, opuscolo in 12.	»	—	—
1665	Saffo ed Erinna. Poesie trad. dal Greco in italiano da Er. Pileneio e in latino da C. Ambracio. Firenze, in 12.	»	—	—
716	Saggi di abbreviature, sigle ecc. Milano, Brigola, in 8.	»	1	00
667 1296	Saggio del parlare degli artigiani in Firenze. Firenze, Tipografia Tofani, in 8.	»	2	50
1891	Sala C. A. Documenti circa la vita ecc., di S. Carlo Borromeo. Milano, in 4. Vol. IV.	»	10	00
1897	Salaghi Napoleone. Patologia nuova. Forlì, Casali, in 8. Vol. I.	»	—	—
711	Sallustius C. C. Bellum Catilinarium et Jugurthinum. Parma, Fiaccadori, in 16.	»	—	—
712	—— Il Catilinario e il Giugurtino, trad. per Fra Bartolommeo da S. Concordio. Parma, Fiaccadori, in 16.	»	1	60
1666	—— Opere tradotte da Vittorio Alfieri. Milano, Guigoni.	»	00	60
878	—— La guerra Catilinaria e la Giugurtina, compilate da A. Vannucci. Prato, Alberghetti, in 8.	»	3	20
	Salvagnoli Marchetti Antonio. — Vedi: Raccolta di documenti sul bonificamento delle Maremme.			
1899	Salvarezza e Astengo. Manuale sui dazii ecc. Milano, Pirola, in 8.	»	—	—
1746	Salvoni Antonio. Discorso letto in Solferino. Brescia, Tipografia della Sentinella Bresciana.	»	—	—
536	Sancasciani C. Quattro parole sulla condizione dei parrochi di campagna. Siena, Mucci, in 12.	»	00	60
1693	Sanctis (De) Luigi. La religione degli avi. Firenze, Tipografia Sarpiana, in 12.	»	00	50
1692	Sanctis (De) Tito Livio. Ulceri e piaghe; Clinica chirurgica. Napoli, in 8.	»	—	—
537	Sandonnini C. Del matrimonio civile. Modena, Tipografia Governativa	»	00	80
538	—— Sul progetto di revisione del Codice Albertino. Modena, Vincenzi, in 8.	»	2	20
879	Sanesi Raimondo Santi e Bastiano; Racconti. Firenze, Tipografia Le-Monnier, in 12.	»	2	00
1696	Sanesi Tommaso. Compendio di Grammatica Greca. Prato, Tipografia Alberghetti e C. in 8.	»	—	—
1694	Sanfilippo P. Storia della letteratura italiana. Palermo, in 12. Vol. I e II.	»	—	—
880	Sannibale Innocenzo. La confisca dei beni della Chiesa ecc. Firenze, Libreria Cattolica, in 4.	»	—	—
99	Sanseverino F. Del riordinamento amministrativo del Regno d'Italia. Milano, in 8.	»	00	05
718	Sansonetti V. Discorso per l'inaugurazione dell'Accademia Gioberti. Napoli. Morano.	»	00	84
1697	Santa (La) Scrittura in volgare, con comento di G. Ugdulena. Palermo, in 8. Vol. I.	»	—	—
317	Santi V. Storia ragionata del vitalismo ippocratico. Perugia, in 8.	»	—	—
715	—— Differenza fra l'animismo scolastico e lo Stahliano. Fano, Tipografia Lana, in 8.	»	—	—
1860	—— Dell'immaterialità e inalterabilità dell'intelletto. Perugia, in 8.	»	—	—
1691	—— Discorso sulla vita umana. Perugia, Barbèra, in 8.	»	—	—

1301	Santi e Bastiano; Racconto. — Vedi: Sanesi Ranieri.			
1495	Santopadre F. Sull'importanza del percussore di Heurloloup ecc. Fano, in 8.	It. L.	—	—
1302	Santorio G. La libertà e la religione in pieno accordo. Napoli, Tip. dell'Ateneo, opuscolo in 8.	»	—	—
1496	Sarbabu P. Le società operaje e la politica. Firenze, Tipografia Galilejana, in 8.	»	00	70
1691	Sardella G. A Pio IX. Roma, Tipografia Forense, opuscolo in 8.	»	—	—
715	Sauli A. I misteri di Milano. Milano 2 volumi in 8 figurati	»	5	25
716	Savi Paolo. Sull'efficacia dello zolfo nella malattia della vite, 3 edizione. Pisa, Nistri, in 8.	»	00	80
717	Savigny (De) F. C. Il Dritto Romano. Traduzione di C. Moschitti. Napoli, 3 volumi in 8.	»	25	00
462	Savonarola G. La Bestia e il Pacudo-profeta dell'Apocalisse. Bologna, Marsigli e Rocchi	»	1	50
	—— Vedi. Officio.			
1497	Sayler G. Nomenclatura geometrica. Milano, Tipografia Agnelli, in 12.	»	00	50
1303	Scaetta G. Le istruzioni per le intestazioni censuarie. Verona, in 8.	»	2	50
881	Scalzi (De) P. La scuola della spada. Genova, Pellas, in 8.	»	—	—
318	Scanzoni. Sunto di ostetricia. Traduzione di G. Mayer. Napoli, un volume in 8.	»	—	—
539	Scarabelli Gommi Flaminii. — Vedi: Messalongo.			
1693	Scarpa e Borgogno. Aritmetica. Torino, Schellino, in 12.	»	00	40
1694	—— Sistema metrico-decimale e Geometria. Torino, Schellino, in 12.	»	00	60
882	Scavia G. Manuale del Maestro di prima classe elementare. Torino, Franco, in 12.	»	00	84
718	—— Manuale del Maestro di seconda classe elementare. Torino, Franco, in 12.	»	1	50
719	—— Primo nozioni di Grammatica italiana. Torino, Franco, in 12.	»	00	42
720	—— Principii di composizione italiana. Torino, Franco, in 12.	»	1	25
1498	—— Raccontini di storia sacra ecc. Torino, Franco, in 12.	»	00	90
1499	—— L'uomo e l'universo; Letture per la terza classe elementare. Torino, Franco, in 12.	»	1	46
1500	—— Dell'uomo e dei suoi doveri ecc., ad uso della quarta classe. Torino, Franco, in 12.	»	1	46
1501	—— Sillabario per i bambini della prima classe elementare. Torino, Franco, in 12.	»	00	20
1502	—— I mesi dell'anno; Letture per la seconda classe elementare. Torino, Franco, in 12.	»	00	90
1503	—— Il libro del popolo ad uso delle scuole serali. Torino, Franco, in 12.	»	1	46
1147	Scelta di curiosità letterarie inedite o rare. Bologna, Romagnoli. Vol. I.	»	3	00
179	Scelto fior di memorie per fanciulli Israeliti. Trieste, in 18.	»	1	50
1304	Scherma della sciabola. Pinerolo.	»	00	80
1695	Schiaparelli L. Manuale di Geografia e Statistica. Torino, Franco, in 16.	»	3	50
721 / 1696	—— Descrizione geografica dell'Italia. Torino, Franco, in 16.	»	—	—
540	Schiller F. I Masnadieri. Traduzione. Firenze, Fioretti, in 12.	»	—	—
1008	Schinelli G. B. Il significato del Ministero Ricasoli. Torino, Unione Tipografica Editrice	»	—	—
1697	Schizzi storici sulla camarilla di Cagliari. Torino, Tipografia del Diritto.	»	00	40
1698	Scienze (Le) e le arti sotto il pontificato di Pio IX. Roma, Tipografia Forense, in folio	»	—	—
1304	Scolari F. Del doversi scrivere Allighieri con doppia *L*. Venezia, in 12.	»	00	65
1505	Scomunica (Della) avvertenze di un prete Cattolico (P. Passaglia). Firenze, Le-Monnier, in 16.	»	1	00
1305	Scott W. Collezione dei Romanzi. Firenze, in 8. Fascicoli 136, ciascuno	»	1	85
319	Scotti G. B. Aritmetica applicata. Genova, Pellas, in 8.	»	2	00
1306	Scribe E. Piquillo Alliaga. Traduzione di F. Weten. Venezia, Tomo I. Puntata I.	»	00	30
320	Sebregondi F. Maria; Racconto. Milano, Sonvito, in 12.	»	—	—
722	Secchi P. A. Sui recenti progressi della Meteorologia. Roma	»	—	—
321	Secondi R. Dell'iridectomia nella cura del glaucoma. Pavia, in 8.	»	—	—
322	—— Memoria clinica sulla sclero-coroidcite posteriore. Torino.	»	—	—
1307	Segneri. Opere complete. Torino, 4 volumi in 8.	»	—	—
1009	Segni Bernardo. Le istorie Fiorentine. Firenze, Barbèra, in 12.	»	4	00
1010	Segretario (Il) di lettere italiane ad uso dei soldati italiani. Milano, Colombo, in 16.	»	00	75
463	Segreti per campare cento anni. Trieste, in 16.	»	1	25
883	Segur (De). Il Papa; Questioni del giorno. Bologna, Vitali, opuscolo in 32.	»	—	—
884	—— La Chiesa. Bologna, Vitali, opuscolo in 32.	»	—	—
885	—— I Pagani e i Cristiani; Racconti. Traduzione. Torino, in 32.	»	1	50
1699	—— Trattenimenti familiari sul protestantismo. Torino, Tipografia dell'Armonia, in 16.	»	—	—
1700	—— La religione insegnata ai fanciulli. Torino, Tipografia Speirani, in 32.	»	—	—
1011 / 1506	Sella. Sulle forme cristalline di alcuni sali ammoniacali. Torino, Tipografia Reale, in 4.	»	—	—
886	Semino G. Vita di Benedetta Frassinella, nata Cambiagio. Genova, Caorsi, in 16.	»	—	—
541	Serafini F. Elementi di Diritto Romano. Pavia, Fusi, 2 volumi in 8.	»	10	00
1012	—— Trattato delle obbligazioni; Sommario. Pavia, Eredi Bizzoni, opuscolo in 8.	»	00	80
887	Serafino Panfilo. La questione Romana. Napoli, all'Ufficio del Giornale, il Paese, in 8.	»	1	50
1013	Sergent A. I caratteri dell'infanzia; Racconti. Milano, Tipografia Pagnoni, in 12.	»	1	25
1701	Serra Gropelli E. La vera idea della costituzione della Chiesa. Milano, Redaelli	»	2	50
	Settembrini Luigi. — Vedi: Lucianus.			
888	Sforzosi L. Compendio della Storia d'Italia. Seconda edizione. Firenze, Barbèra, in 12.	»	3	60
1702	—— Compendio della Storia d'Italia. Terza edizione. Firenze, Barbèra, in 12.	»	3	60
1308	Siciliani P. Introduzione alla filosofia delle scienze. Firenze, Cellini, in 8. Parte I.	»	1	50

1369	Siciliani P. Il metodo numerico e la statistica in medicina. Firenze, Cellini, in 8.	It. L.	1	50
723	Sidoli Alessandro. Disegni architettonici ed ornamentali. Milano, in folio. Dispensa XIII, ognuna	»	1	75
1148	Silorata P. B. Elogio funebre del Conte di Cavour. Ferrara	»	1	00
1307	Simili P. Il sistema metrico in pratica. Bologna, Tipografia Regia	»	00	65
333	Simonetti M. La prosperità materiale e i lavori pubblici nel Napoletano. Napoli	»	—	—
724	Siotto Pintor G. Intorno all'ordinamento Giudiziario. Opuscolo in 8.	»	1	00
842	Siri E. Metodo per insegnare a leggere la lingua francese. Firenze, Tipografia Mariani	»	—	—
464 1310	Sistema (Sul) metrico-decimale. Milano, Pirola	»	1	50
1703	Sistema (Il) metrico-decimale spiegato. Milano, Colombo, in 16.	»	00	10
843	Situazione (La) politica in Italia. Napoli	»	00	50
1149	Smith F. S. L'abbazia di Carrow. Napoli, Tipografia del Fibreno, 2 volumi in 12.	»	—	—
1150	—— Il fiore d'aloe. Napoli, Tipografia del Fibreno, 2 volumi in 12.	»	—	—
326	Snider A. La giustizia in Austria. Milano, Sanvito, in 8.	»	—	—
1508	—— Storia della Casa d'Austria. Torino, Favale, in 8.	»	4	50
1509	—— Storia della Casa d'Austria. Torino, Favale, in 12.	»	3	80
889	Sofismi e sarcasmi del Principe Napoleone nel suo discorso al Senato. Torino, Tip. dell'Armonia	»	—	—
1510	Soglia Card. J. Institutiones juris Ecclesiastici ecc. Napoli, Dura, 2 volumi in 8.	»	6	00
844	Solemnis studiorum instauratio in Lyceo Lucensi. Lucca, Giusti, opuscolo in 8.	»	—	—
890	Solimani D. Importanza della storia. Roma, Tipografia Forense, in 12.	»	—	—
1764	—— Filosofia di Giacomo Leopardi raccolta e disaminata. Roma, Tipografia Forense, in 8.	»	—	—
1614	Soluzione (La) della questione Romana. Firenze, Le-Monnier	»	00	50
545	Somerville M. Geografia fisica. Traduzione di E. Pepoli. Firenze, 2 volumi in 12.	»	8	00
1705	—— Sulla connessione delle scienze fisiche. Firenze, Barbèra, in 12 figurato	»	6	00
1311	Sopra la paura politica. Italia, un opuscolo in 8.	»	—	—
1615	Sorre M. Alcuni scritti editi ed inediti. Milano, in 8. Fascicolo III.	»	—	—
325	Spartaco E. Livio Zambeccari. Napoli	»	1	50
326	Spedizioni (Le) di volontarii per Garibaldi. Genova, Pellas, opuscolo in 8.	»	00	10
1706	Speranza (La) dar tetto in su. Dialogo in romanesco. Roma, Tipografia Forense, in 32.	»	—	—
1707	Speranza (La) dar tetto in giù. Dialogo in romanesco. Roma, Tipografia Forense, in 32.	»	—	—
1511	Sperino. Rendiconto dello Spedale oftalmico di Torino per il 1860. Torino	»	—	—
891	Speroni L. La vergine cristiana, ossia avvisi ed esempi. Milano, in 16.	»	—	—
1708	Spirito (Lo) dell'ecclesiastico secolare e regolare. Perugia, Santucci, in 16.	»	—	—
327	Spuches (De) Giuseppe. Opere. Palermo, Piola, 2 volumi in 8.	»	—	—
1709	Statistica della popolazione delle provincie Toscane per il 1861. Firenze, Tofani	»	—	—
1512	Statuti della Banca Nazionale. Milano, Pirola.	»	00	50
1710	Statuto del R. Istituto musicale in Firenze. Firenze, Tipografia Calasanziana, in 8.	»	—	—
160	Stoppani. Studii geologici e paleontologici sulla Lombardia. Milano, Turati, in 16.	»	6	00
892	—— Les petrifications d'Esino. Milano, in 4 con tavole.	»	—	—
328	Storia, dottrina e scopo della Frammassoneria. Traduzione dal francese. Vienna, in 24.	»	1	40
725	Storia (La) d'Enrico d'Orleans. Traduzione dal tedesco. Torino, Loescher	»	—	—
726	Storia naturale esposta alla gioventù. Trieste, in 12 figurato.	»	4	20
846	Storia d'Apollonio di Tiro. Traduzione del secolo XIV, Lucca, Canovetti, in 8.	»	4	60
893	Strade (Le) ferrate italiane; Considerazioni. Firenze, Paggi, in 8.	»	1	00
329	Strenna dell'Uomo di Pietra (giornale) per il 1861. Milano, in 16 figurato	»	3	00
727	Sturm. Le opere di Dio e le maraviglie della natura. Napoli, Fratelli Morano, 12 volumi in 16.	»	12	00
1513	Su i fatti ed errori presenti. Napoli, Dura, in 16.	»	00	25
1711	Sue E. I misteri del popolo, Traduzione di L. Masieri. Milano, in 8. Dispensa I, ognuna	»	00	50
1313	Sulek Bogoslavo. Lo statuto Croato-Ungarico. Spalato, in 8.	»	1	75
894	Sunto cronologico degli Atti Governativi nella Romagna e nell'Emilia. Bologna, in 8.	»	1	33
1712	Suzzara-Verdi P. Patria e cuore; fatti di Mantova. Milano, Tipografia dell'uomo di Pietra	»	—	—
1314	Svalay Ladislao. Fiume e la dieta Ungarica. Fiume, un opuscolo in 8.	»	00	75

T

1513	Tabacchi L. Dopo quarant'anni. Firenze, Tipografia Virgiliana, in 16.	»	00	10
330	Tacitus C. Tutte le opere con note italiane per A. Vannucci. Prato, Alberghetti e C. 2 vol. in 12.	»	—	—
1016	Tagliacarne Lumellino G. Biografia di Cammillo di Cavour. Milano, Colombo, in 8.	»	—	—
	Tallandrini Leandro. — Vedi: Adam A.			
728	Tallaringo C. Discorso politico detto in Napoli. Napoli, Morano	»	1	10
331	Tambone R. I misteri della società civile. Napoli. Vol. I.	»	—	—
141	Tariffa generale delle Dogane Serde. Milano, Pirola.	»	2	00
1315	Taruffi C. Introduzione al corso di notomia patologica. Bologna, opuscolo in 8.	»	—	—
1316	Tarweld M. Storia di Elisabetta Regina d'Inghilterra. Modena, in 16.	»	—	—
1161	Taverna L. Elementi di aritmetica. Novara, Tipografia Rusconi, in 12.	»	—	—
190	Tavole sinottiche del regolamento per l'esercizio della fanteria di linea. Asti, in 8.	»	—	—

729 Tavole contenenti i logaritmi dei N° 1 a 10000, in 8. . . . . It. L. 3 00
695 Tedeschi C. I Milanesi a Venafro. Milano . . . . . » 1 00
Teglio G. — Vedi: Rendu Luigi M.
1017 Tenevelli M. Del dritto penale, dall'89 ai nostri giorni. Catania, Tipografia di Beneficenza. . . . . » — —
1713 Tentazioni. — Vedi; Mie (Le),
1514 Teologia e politica in un opuscolo di F. Vittadini. Milano, Brigola, in 8. . . . . » 00 40
332 Teoria per la Fanteria di linea e per la Guardia Nazionale. Torino, Bianciardi, 2 volumi in 12. . . » 2 00
333 1515 Tergolina V. Quattro anni nelle prigioni del S. Padre. Torino, Cerutti, in 12. . . . . » 2 00
720 Ternari sacri, dottrinali e pratici. Traduzione dall'inglese. Firenze, Tipografia Sarpiana, in 24. . . . » — —
Terragnolo Salvatore. — Vedi; Blanquet A.
Tettoni Luigi Enrico. — Vedi: Dumas A.
1714 Theiner A. Codex diplomaticus dominii temporalis S. Sedis. Roma. Vol. I. in fol. . . . . » 75 00
1516 Thiers A. Storia del Consolato e dell'Impero. Milano, in 16. Fascicolo 36, ciascuno. . . . . » 00 40
1517 —— Storia del Consolato e dell'Impero. Torino, in 12. Volume XX. . . . . » — —
182 Thomae (S.) Aquinatis opera omnia. Parma, Fiaccadori in 4, in corso . . . . . » — —
465 Thouar P, Sillabario graduale. Firenze, Cellini, in 12. . . . . » 1 00
—— Vedi: Noel et Chapsal, — Vedi; Jeannel.
183 Tigri G. Il Montanino Toscano. Torino, Franco, in 16. . . . . » 1 75
731 Tirannie (Delle) Borboniche; Sommario. Napoli, Morano. . . . . » 1 00
Toccagni e Longhi. — Vedi: Vocabolario.
1715 Toderini T. Sull'Archivio di Mantova; Cenni. Mantova, in 8. . . . . » 1 00
184 Todesco L. Perchè son' io Israelita? Trieste, in 32. . . . . » 00 80
101 Tommaseo N. Dizionario d'estetica. Milano, 2 volumi in 8. . . . . » 30 00
733 —— Dizionario dei sinonimi. Napoli, 2 volumi in 8. . . . . » 18 25
334 —— Intorno a due iscrizioni italiane. Torino, in 8. . . . . » — —
335 —— Lettera ai Dalmati. Firenze, Cellini . . . . . » 00 25
466 —— Ai Dalmati. Trieste, Coen, in 16. . . . . » 30 60
467 —— Via facti. La Croazia e la fraternità. Di nuovo ai Dalmati. Trieste, Coen, in 16. . . . . » 00 80
548 Tommasi D. S, Istituzioni di Fisiologia. Torino, in 8 figurato. . . . . » 1 20
Tongiorgi Salvatore. — Vedi, Institutiones.
896 Tonini P. Elogio del P. Costantino Battini. Firenze, Manuelli, opuscolo in 8. . . . . » — —
336 Torchio F. Dei segni bioscopici e necroscopici. Torino, in 8. . . . . » — —
1317 —— Movimento statistico della popolazione di Torino nel 1860. Torino, opuscolo in 8. . . . . » — —
Torre e La Noce. — Vedi; Dizionario.
1018 Torre (Della) Colonnello. Progetto per l'amministrazione per le legioni ecc. Firenze, opuscolo in 12. » — —
1318 Torresini M. Cenno igienico sulla Pellagra. Brescia, opuscolo in 8. . . . . » — —
468 Torri E. Ragguaglio di pesi e misure di Bergamo colle metriche. Bergamo, Pagnoncelli. . . . . » — —
1152 Torricelli G. B. Napoli . . . Racconto. Fossombrone, in 16. . . . . » 1 00
549 Toscani C. Fenomeni di meteorologia osservati in Siena nel Decembre 1860. Opuscolo in 8. . . . . » — —
897 —— Obbietti agli studii chimici di G. Campani e Gabrielli. Siena, opuscolo in 8. . . . . » — —
1516 —— Risposta all'ultimo opuscolo di G. Campani e Gabrielli. Siena, opuscolo in 8. . . . . » 00 20
1019 Tosti L. Prolegomeni alla Storia universale della Chiesa. Firenze, 2 volumi in 12. . . . . » 5 00
337 —— Storia della Lega Lombarda. Milano, Brigola, in 16. . . . . » 5 00
469 —— S. Benedetto al Parlamento Nazionale. Napoli, in 8. . . . . » 1 00
1153 1716 Toullier C. B. M. Il diritto Civile francese. Palermo, 10 volumi in 8. . . . . » 40 00
733 Traités publics de la R. Maison de Savoie. Torino, in 4. Volume VII. . . . . » 15 00
898 Trame (Le) dei Reazionarii (1807). Napoli, Cardamone, opuscolo in 12. . . . . » 00 84
338 Trasari. Discorso sulla Vita. Pesaro, opuscolo in 8. . . . . » — —
1154 Trattenimento storico sui Borboni di Napoli, per Teofilandro Misodespota. Napoli, in 12. . . . . » — —
734 Trevisani C. Roma capitale d'Italia. Firenze, Tipografia Le-Monnier, in 8. . . . . » 00 75
1519 Trezza C. Dei Canti di Aleardo Aleardi. Cremona, Feraboli, opuscolo in 8. . . . . » — —
735 Trieste e l'Istria e loro ragioni nella questione italiana. Milano, Brigola, in 8. . . . . » 1 00
1319 Trompeo. Lettera sulle acque minerali. Torino, opuscolo in 8. . . . . » — —
470 Troplong. Della permuta o della locazione. Venezia, in 8. Fascicolo III; ciascuno. . . . . » 2 00
736 Troya V. Guida d'istruzione primaria. Torino, Paravia . . . . . » 2 25
1717 —— Nuovo sillabario graduato. Torino, Paravia, figurato . . . . . » 1 00
1718 —— Complemento del sillabario. Torino, Paravia. . . . . » 00 10
1719 Tumulti avvenuti a Firenze il 6 Giugno 1861. Firenze, Tipografia della Minerva, in 16. . . . . » — —
1020 Turchia (La) quadro storico-geografico. Trieste, Weis, opuscolo in 18. . . . . » 00 80
899 Turchiarolo A. La proprietà letteraria. Napoli, Detken . . . . . » 2 50
900 —— L'avvenire economico-commerciale dell'Europa. Napoli, Detken . . . . . » 3 25
330 Tutore (Il) burlato; Melodramma giocoso. Lucca, Bertini, opuscolo in 24. . . . . » — —

U

497	Uccelli G. B. Della Compagnia di S. Maria della Croce al Tempio. Firenze, in 16.	lt. L.	1	00
101	Uccelli Fabio. Ancona e Roma; Cantiche. Firenze, Tipografia Mariani, in 8.	»	00	30
185	—— La Toscana e il Parlamento; Lettere storiche. Firenze, Tipografia Barbèra, in 8.	»	1	50
137	—— Gaeta e il primo Re d'Italia; Poesie. Firenze, Tipografia Mariani, in 8.	»	00	20
1710	Uchard M. La seconda giovinezza; Commedia. Trieste, in 18.	»	00	80
901	Uda M. Racconti del popolo; Letture. Milano, in 8. Dispensa 48, ciascuna	»	00	50
	Ugdulena Gregorio. — Vedi: Santa Scrittura.			
1711	Ugolini F. Vocabolario di parole e modi erràti. Firenze, Tipografia Barbèra, in 18.	»	3	00
738	Ultimi (Gli) giorni di Carlo III, Duca di Parma. Milano, Libreria di Dante.	»	—	—
1712	Un sogno; Memorie apologetiche. Firenze, Tipografia Torelli, in 16.	»	—	—
1713	Una celebre attrice drammatica. Roma, Tipografia Forense, opuscolo in 32.	»	—	—
1310	Unione (L') ecclesiastica di S. Bartolommeo. Bergamo, Fratelli Bolis	»	00	60
739	Uomo (Dell') e dei suoi doveri. Torino, Franco, in 12.	»	00	84
1012	Urbino A. Maddalena, o la fidanzata del contrabbandiere. Milano, Colombo, in 16.	»	—	—
	Uzzo Impastato e Leto. — Vedi: Demante A. M.			

V

1011	Vaccà G. La situazione delle provincie ecc. Torino, opuscolo in 8.	»	1	05
1013	Vago C. G. Della prosperità sociale. Napoli, in 12.	»	1	80
1714	Valdani L. Vita del P. Felice de'Vecchi. Milano, Besozzi	»	—	—
1329	Valentinelli G. Bibliografia del Friuli; Saggio. Venezia, in 8.	»	10	00
339	Valentini A. Le imposte dinanzi al Parlamento. Milano, in 8.	»	1	00
1321	Valentini P. Relazione delle iscrizioni nell'immagine di Maria Santissima della Carbonara. Viterbo	»	—	—
1014	Valerio L. Le Marche dal 18 Settembre 1860 al 15 Gennajo 1861. Milano.	»	—	—
471	Valle A. Carlo Alberto; Dramma. Bergamo, Pagnoncelli	«	—	—
340 1320	Valleix T. L. Guida del medico pratico. Napoli, Pellerano. Fascicolo 16.	«	—	—
	Vallini G. e Lazzari V. — Vedi: Humboldt.			
103	Valperga J. Triste episodio del secolo XV. Torino, in 8.	»	5	00
1322	Vannini D. Di un nuovo ordinamento delle terme Lucchesi. Lucca, Landi.	»	00	30
1015	Vannucci A. I primi tempi della libertà fiorentina. Firenze, Tipografia Le-Monnier, in 12.	»	4	00
	—— Vedi: Tacitus Cornelius.			
104	Varenne (La) L. Le congrès des deux Siciles à Florence. Firenze, in 8.	»	5	00
740	—— La mort de Napoléon III par rapport à l'Italie. Napoli, Detken, in 8.	»	1	50
672	Variae lectiones Vulgatae edit. quas C. Vercellone digessit. Roma, Spithover	»	38	90
705	Vecchi G. Muratori, Petrarca, Michelangelo; Canzoni. Modena, Cappelli	»	—	—
1725	Ventura P. G. Opere. Napoli, Saracino. Volume VIII.	»	—	—
902	—— Discorso funebre pei morti di Vienna, Milano, 2 volumi in 18.	»	10	00
903	—— Le delizie della Pietà, Roma, Tipografia Cairo, in 12.	»	—	—
1726	Venturini D. In morte di Candida Alberighi; Corona poetica. Roma, in 8.	»	—	—
1324	Venturoli M. Sulla riforma degli spedali in Bologna. Bologna, in 8.	»	—	—
904	Vera A. Prolusioni alla storia della Filosofia. Firenze, Paggi, in 8.	»	1	00
1727	Veratti B. Vita e opere di Ramiro Tonani. Modena, Soliani, opuscolo in 8.	»	—	—
905	Vercellone C. Di un codice biblico palimpsesto nella Vaticana. Roma, opuscolo in 8.	»	—	—
	—— Vedi: Variae lectiones.			
1321	Verità (La, vera; per la riattivazione del Monte Pio in Arezzo. Firenze, Tip. Le-Monnier, in 16.	»	00	50
1155	Verona A. Vite dei Sovrani della Casa di Savoja. Savigliano, in 8. Dispensa 11.	»	—	—
1728	Vespignani A. M. Teorica sopra gli universali. Bologna, Mareggiani, in 16.	»	—	—
741	Vemillot L. Il Papa e la Diplomazia. Italia, in 8.	»	1	40
742	Viaggio della XIII Divisione dell'esercito italiano nelle Marche nel 1860. Disegni in folio	»	—	—
1729	—— attraverso l'esposizione Italiana del 1861. Firenze, Bettini, in 18.	»	2	00
1731	—— in Italia. Milano, Grillo, in 12 figurato	»	3	50
1730	—— da Firenze a Roma per Perugia. Firenze, Baracchi, opuscolo in 8.	»	—	—
	Vialardi A. T. — Vedi: Annuario.			
1325	Viale S. Scritti in verso e in prosa. Firenze, Tipografia Le-Monnier, in 12.	»	4	00
906	Viani P. Dizionario di pretesi francesismi. Napoli, Marghieri, in 8.	»	7	20
743	Vico G. B. Opere. Napoli, Morano, in 8. Volume IV, saranno 6 volumi, ognuno	»	6	00
341	Vidal de Cassis. Trattato delle malattie veneree. Napoli, in 8, con figure colorite	»	10	00
342	Vigna R. A. Collegiata di S. Maria di Castello. Genova, Beuf, in 8.	»	3	50
744	Vignola. I cinque ordini di Architettura, in 8.	»	3	00
	Villa Francesco. — Vedi; Bourdon.			

343	Villari P. Storia di Girolamo Savonarola. Firenze, Tipografia Le-Monnier, 2 volumi in 12. . . .	It. L.	8	00
1026	Villari. Elogio funebre del Conte Cammillo di Cavour. Pisa, Tipografia Nistri, opuscolo in 8. . . .	»	—	—
551	Villoresi E. Formulario farmaceutico. Livorno, Rossi, in 12. . . .	»	—	—
745	Virgilii (De') P. Agonie d'un Cristiano; Salmo. Napoli, Camagna	»	1	65
1732	—— Agonie d'un patriotta. Napoli, Camagna	»	—	—
1522	—— Rienzo; Dramma storico. Napoli, Tipografia Lombardi. . . .	»	—	—
107	Virgilio J. Elementi di Diritto commerciale. Torino, in 16. . . .	»	2	50
1156	Viscardini G. Storia d'Italia compendiata per la gioventù. Milano, in 8. . . .	»	4	00
473	Visconti P. Osservazioni sulla Guardia Nazionale. Milano, Zanaboni, in 8. . . .	»	1	50
1336	Vita, Giornali, Lettere di Vittorio Alfieri. Firenze, Tipografia Le-Monnier, in 12. . . .	»	2	00
	Vittadini Felice. — Vedi: Teologia.			
746	Vittone L. Trattato di Matematica elementare. Torino, Paravia. Parte I. . . .	»	3	50
907	—— Elementi di Aritmetica e Geometria. Torino, Paravia. . . .	»	2	00
784	Vivo (De) G. Il Cristianesimo illustrato e difeso. Napoli, in 8. Tomo I. . . .	»	—	—
1027	Vocabolario latino-italiano e italiano-latino per Luigi della Noce e F. Torre. Torino, 2 volumi in 12.	»	11	75
1523	—— latino-italiano e italiano-latino per Carlo Mandosio. Firenze, Tipografia Barbèra. . . .	»	2	80
106	—— della lingua italiana. — Vedi: Manuzzi G.			
1327	—— della lingua italiana per i Professori Longhi e Toccagni. Milano, in 8. . . .	»	—	—
737	—— Bergamasco italiano per S. Zappettini. Bergamo, Pagnoncelli	»	—	—
	—— Vedi: Ugolini.			
748	Vojnovich C. Un voto per l'unione; Dalmazia, Croazia e Ungheria. Spalato, Morpurgo, in 8. . . .	»	1	25
1328	Volontà (La) d'Italia e il Re Pontefice. Torino, Unione Tipografica Editrice, in 8. . . .	»	5	00

W

1157	Weber G. Ragguaglio metrico-decimale dei pesi ecc. Un volume in 12. . . .	»	3	00
	Weitenauer Ignazio. — Vedi: Lexicon Biblicum.			
	Weten Federigo. — Vedi: Scribe Eugenio.			
908	Wheaton E. Storia dei progressi del diritto delle genti. Napoli, Marghieri. Fasc. VIII, ciascuno . . .	»	1	75
1018	Wild F. Primo insegnamento di lettura e scrittura. Milano, Pagnoni, in 12. . . .	»	00	25
1019	—— L'insegnamento nelle scuole primarie. Milano, Pagnoni, in 12. . . .	»	—	—
474	Wordsworth C. La Babilonia dell'Apocalisse. Torino, Pianco	»	1	00

Z

749	Zaccaro. Filologia razionale. Napoli, Morano, un volume in 4. . . .	»	18	00
909	Zaccheroni T. Piano per organizzare l'Europa. Firenze, Tipografia Martini, in 8. . . .	»	1	00
344	Zambelli C. Un rimedio contro la miseria. Milano, in 12. . . .	»	2	00
1525	Zambianchi A. Dell'influenza della Musica sulla vita. Torino, opuscolo in 8. . . .	»	—	—
346	Zambrini F. Le opere volgari a stampa dei secoli XIII e XIV. Bologna, Romagnoli, in 8. . . .	»	7	00
1535	Zanetti G. A. Lettere sulle monete e zecche d'Italia. Milano, in 8. . . .	»	—	—
1733	Zangari A. Sull'abolizione degli ordini religiosi. Roma, opuscolo in 8. . . .	»	—	—
1734	—— Sull'immacolato concepimento di Maria Vergine. Macerata, Mancini, in 8. . . .	»	—	—
	Zappettini Stefano. — Vedi: Vocabulario Bergamasco.			
346	Zecchini S. P. Del principio d'equità nell'imposta. Torino, Unione Tipografica Editrice, in 16. . . .	»	—	—
	Zecchini e Berrini. — Vedi: Dizionario.			
358	Zenari P. El solfarò de Matiò Zocarò. Verona, Zanchi, opuscolo in 8. . . .	»	00	10
1030	Zerega A. Intorno alla libertà d'insegnamento. Sampierdarena, Vernenga	»	—	—
1526	Zini L. Storia popolare d'Italia, Torino, 2 volumi in 12. . . .	»	2	10
108	Zobi A. Cronaca degli avvenimenti d'Italia nel 1859. Volume II, Dispensa 31. . . .	»	—	—
186	—— Memorie economico-politiche sulla Toscana. Firenze, Grazzini, 2 volumi in 8. . . .	»	27	65
1158	—— La questione Romana nella sua ultima soluzione. Torino, in 8. . . .	»	00	80
1159	Zuccagni-Orlandini A. Dizionario topografico dei Comuni dell'Italia. Firenze, Tip. Della Minerva. Dispensa I.	»	—	—
1031	Zucchi C. Memorie pubbliche per N. Bianchi. Milano, Albertari	»	1	80
1329	—— Lettera alla rappresentanza dell'associazione farmaceutica. Bergamo, opuscolo in 8. . . .	»	—	—
473	Zuccoli A. Le scienze occulte. Milano, Pirola, opuscolo in 8. . . .	»	00	85
533	Zuliani G. La lingua francese senza maestro. Verona, Civelli, in 8. . . .	»	3	50
564	—— Chiave dalla Grammatica francese. Verona, Civelli, in 8. . . .	»	00	75
535	—— Del comporre. Verona, Civelli, in 16. . . .	»	00	87
1330	—— Raccolta di racconti in italiano e in francese. Verona, in 8. . . .	»	1	00

Per i Periodici — Atti d'Accademie e simili, vedasi l'Indice metodico.

INDICE METODICO

PER ORDINE DI SOGGETTO DEI LIBRI

DESCRITTI

NELL' ANNO I — SERIE I

DEL

GIORNALE GENERALE

DELLA

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

ANNO 1861.

POCHE PAROLE

perchè il Lettore ci perdoni in primo luogo gli errori che abbiamo commessi in questa classificazione; errori, provenienti in gran parte dal non aver avuto sempre sott' occhio le opere descritte, e dall' esser stati costretti a sistemarle secondo quello che ne indicava il solo titolo.

Contrariamente a ciò che avevamo detto, non abbiamo aggiunte a questo Indice le opere stampate nel Dicembre 1861, e descritte nel Numero pubblicato il 15 Gennajo 1862: credemmo fare cosa grata a chi prese interesse a questo nostro lavoro con offrirgli ciascun Anno un volume completo, trascurando la esattezza superflua di inserire anche ciò che si pubblica nel Dicembre.

Passeremo ora a dare alcuni schiarimenti indispensabili sul metodo adottato nella presente classificazione, onde sviluppare completamente il concetto nostro.

Per ciò che riguarda le classi che comprendono le Storie speciali, abbiamo situato per ordine alfabetico, le Nazioni; quindi per ciascuna Nazione, le Provincie e quindi le Città che ne fanno parte.

Sotto il titolo di Biografia abbiamo raccolto tutto ciò che direttamente o indirettamente ad essa si riferiva, ed abbiamo conservato l' ordine alfabetico, soltanto per i nomi delle persone di cui veniva dato alcun cenno.

Le Carte Geografiche le credemmo un necessario corredo alla classe della Geografia, nello stesso modo che ponemmo le Incisioni, Litografie, Fotografie ecc. e quindi anche le Composizioni Musicali nella classe delle Belle Arti. E su questo soggetto ci sia permesso di eccitare gli editori a volerci dar parte di ciò che viene

da essi mano a mano pubblicato: la nostra Bibliografia comincia a prendere una estensione che può renderla utilissima a procurare delle transazioni, specialmente all'estero, e tanto più riescirà allo scopo, quanto più sarà completa: dal lato nostro non trascuriamo nè indagini, nè studio; ma quando non si ottenga un efficace concorso, le nostre forze non raggiungeranno giammai completamente lo scopo: facciamo osservare poi che sotto il titolo di pubblicazioni di Belle Arti, si comprendono anche la Pittura e la Statuaria, ed insistiamo sul render noto che l'inserzione delle notizie viene da noi fatta SENZA ALCUNA SPESA.

Nell'indice dei Periodici abbiamo posto soltanto quelli indicati nell'Anno 1861, nè poteva farsi altrimenti: stiamo però preparando un catalogo speciale il quale conterrà l'indicazione di tutti i Periodici che sono a nostra cognizione a tutt'oggi, corredata dall'indirizzo dell'Uffizio di Amministrazione e dei prezzi per l'Associazione, e per l'inserzione degli Annunzii: ciò serva d'avviso a chi può avervi interesse, tanto più che avendo unito alla nostra Libreria di Firenze e di Parigi, una Agenzia per le Associazioni e per l'inserzione degli Annunzi nei Giornali, avremo procurato il mezzo di dare il maggiore sviluppo alla propagazione dei medesimi.

La distinzione che abbiamo fatta fra i Romanzi e i Racconti, era forse superflua, ma abbiamo creduto che potesse essere utile per una guida nelle ricerche relative all'istruzione morale graduata.

Nella classe della Bibliografia, abbiamo riservato un articolo che intitolammo Bibliofilia, ed abbiamo voluto riunirvi tutto ciò che d'interessante si era pubblicato in Italia nel 1861 in fatto di edizioni in piccol numero d'esemplari, di ristampe, di testi di lingua ecc. noi crediamo che ce ne sapranno buon grado i bibliofili e gli amatori della nostra lingua; se abbiamo errato, il male non è grave.

È ben scarso il numero delle opere da noi indicato in questa prima Annata; ma ove voglia riflettersi che ne è causa principale la difficoltà di raccogliere le notizie necessarie, non vorrà il Lettore formare da questo nostro lavoro un giudizio sullo stato attuale dell'Italiana Letteratura. Sospendendo egli la sentenza, ci darà campo ad offrirgli dei materiali sicuri, mercè l'ajuto che ci verrà sicuramente procurato in forza del comune interesse.

GIACOMO MOLINI.

INDICE METODICO

PER ORDINE DI SOGGETTO DEI LIBRI

DESCRITTI

NELL' ANNO I — SERIE I

DEL

GIORNALE GENERALE

DELLA

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

ANNO 1861.

I. RELIGIONE.

1 RELIGIONE IN GENERALE.

Numero corrispondente		Prezzo
928	Religione (La) maestra d'ogni progresso umano, per Z. *Braschi*. Firenze, Cammelli, in 8. . . It. L.	— —
317	Filosofia e Religione, per L. C. *Maret*. Firenze, Cellini, in 8. . . . . »	— —
449	Religione (La) di Stato, per *Pistrocola-Rossetti*. Torino, un opuscolo in 8. . . . . »	00 60
637	Filosofia (Della) della Rivelazione, per V. *Gioberti*. Napoli, in 8. . . . . »	2 50
1180	Metodo (Del) filosofico e teologico, per De *Candia*. Napoli, Libreria Morano . . . . . »	— —
32	Religione (La) del Secolo XIX, per A. *Franchi*. Seconda edizione. Milano, 2 volumi in 16. . . . . »	6 00

2. SANTE SCRITTURE.

A. BIBBIE.

140	Concordantiae bibliorum sacrorum vulg. edit. Napoli, Marghieri, ogni fascicolo . . . . . »	1 25
472	Variae lectiones vulg. edit. a C. *Vercellone* digestae. Roma, Spithover. Tomo I. . . . . »	29 90
1243	Biblia parvula in usum tyronum. Napoli, Dura, 2 volumi in 8. . . . . »	4 00
1430	Lexicon biblicum auc. Ign. *Weitenauer*. Napoli, Dura, in 8. . . . . »	2 00
571	Bibbia (La) sacra secondo la volgata per Monsignor A. *Martini*. Napoli, Morano, in 8. Volume I. . »	9 00
1007	Santa (La) Scrittura in volgare, illustrata da G. *Ugdulena*. Palermo, in 8. Volume I. . . . . »	— —
619	Libro (Il) di Esther volgarizzato da S. D. *Luzzatto*. Trieste, Coen, in 12. . . . . »	1 00
615	Pentateuco (Il) colle Flaftarot volgarizzato da S. D. *Luzzatto*. Trieste, Coen, in 8. Volumi I a IV. . »	— —
1204	Elementi di storia del vecchio e nuovo Testamento. Firenze, Tipografia Calasanziana, in 16. . . . »	1 00

B. COMMENTI ECC.

1448	Institutiones biblicae, a I. *Mellinio Zama*. Napoli, Dura, 3 volumi in 8. . . . . »	4 00
673	Spiegazione dei Vangeli di tutte le Domeniche per G. B. *Musso*. Prato, Tipografia Guasti, in 8. . . »	— —
942	Cento racconti di Storia Sacra, per G. *Oddo*. Illustrati, It. L. 1 25: non illustrati . . . . . »	00 75
449	Sulla Fine del Mondo, studii biblici per G. *Cappelletti*. Verona, Civelli, in 8. . . . . »	00 87
1092	È stato mai a Roma l'Apostolo Pietro? Parabola. Firenze, Tipografia Sarpiana, in 18. . . . . »	— —
1446	Maddalena (La) del Vangelo, per *Lacordaire*. Milano, Brigola, in 12. . . . . »	1 50

1211 Martirio (Il) di S. Pietro, per Monsignor C. *Giorgi*. Roma, Ajani, un opuscolo in 8. . . . . It. L. — —

631 1264 1481 Parabole, leggende ecc. raccolte dai libri talmudici, e tradotte da G. *Levi*. Firenze, Le-Monnier, in 12. » — —

905 Codice (Di un) biblico palimpsesto per C. *Vercellone*. Roma, un opuscolo in 8. . . . . » — —

3. CULTO ISRAELITICO.

A. DOTTRINA ISRAELITICA.

80 Compendio di tutte le dottrine Israelitiche per A. *Paggi*. Firenze, Paggi, in 16. . . . . » 4 00

1608 Esame ecc. per la maggiorità religiosa Israelitica. Firenze, Soliani, in 16. . . . . » — —

631 1264 1481 Parabole, leggende ecc. raccolte dai libri talmudici, e tradotte da G. *Levi*. Firenze, Le-Monnier, in 12. » — —

419 Libro (Il) di Esther, volgarizzato per S. D. *Luzzatto*. Trieste, Coen, in 12. . . . . » 1 00

445 Pentateuco (Il) colle Flaftarot volgarizzato per D. S. *Luzzatto*. Trieste, Coen, in 8. Volumi I a IV. . » — —

67 Educatore (L') Israelita. Giornale mensile, diretto da G. Levi ecc. Vercelli, Tip. Guglielmoni. All'Anno » 10 00

B. INTERESSI TEMPORALI.

1222 Israeliti (Gli) davanti alla Legge. Torino, Bocca, un opuscolo in 8. . . . . » 00 80

1618 Convenienza di edificare un tempio Israelitico in Firenze per R. *Gallico*. Firenze, Tip. Garibaldi, in 8. » — —

C. EDUCAZIONE.

184 Perchè son'io Israelita; per L. *Todesco*. Trieste, in 32. . . . . » 00 80

179 Scelto fior di memoria per fanciulli Israeliti. Trieste, in 18. . . . . » 1 80

4. CRISTIANESIMO.

840 Spirito (Lo) del Cristianesimo per F. *Nepreu*. Roma, Befani, in 12. . . . . » — —

784 Cristianesimo (Il) illuso e difeso per G. De *Viro*. Napoli, in 8. Tomo I. . . . . » — —

797 Falsità (La) del Cristianesimo attuale. Palermo, Pedone . . . . . » — —

5. CULTO CATTOLICO.

A. TEOLOGIA DOGMATICA E MORALE

651 Institutiones Theologiae dogmaticae generalis a A. *Knoll*. Torino, Marietti. . . . . » — —

420 Compendium Theologiae moralis a A. M. De *Ligorio*. Padova, in 8. Volume I. . . . . » 1 00

648 Compendium Theologiae moralis, a I. P. *Gury*. Parma, Fiaccadori, in 8. . . . . » — —

1386 Enchiridion symbolorum et definitionum, a H. *Denzinger*. Napoli, Dura, in 8. . . . . » 2 00

B. STORIA DELLA CHIESA.

1236 1596 Cronaca delle Missioni Francescane, per *Marcellino* da Civezza. Roma, in 8. Dispensa V. . . . . » — —

300 Liber de veris calamitatum causis nostr. temp. (1519) a F. F. *Pici*. Modena, in 8. . . . . » — —

1203 Dizionario d'erudizione storica ecclesiastica, per G. *Moroni*. Venezia, in 8. Lettera H. . . . . » — —

1192 Fiore di Storia Ecclesiastica. per A. *Cesari*. Firenze, Tipografia delle Murate, in 8. Volume I Parte I. » 8 00

774 Chiese (Le) d'Italia dalla loro origine, per G. *Cappelletti*. Venezia, Antonelli, in 8. Fasc. 285. . . » — —

1174 Storia de' Papi, per S. *Bianciardi*. Firenze, Grazzini e C. . . . . » — —

571 Compendio della Storia dei Papi, per A. *Bianchi-Giovini*. Milano, in 12. . . . . » — —

703 Storia universale della Chiesa, di *Rohrbacher*. Torino, Marietti, in 8. Fascicolo 261 ognuno . . . » 2 50

1671 Fasti (I) Cattolici, per C. *Pecorini*, Savona, Sambolino, in 8. Volumi IV e V. . . . . » — —

672 Tavole cronologiche della storia della Chiesa, per I. *Mazzoni*. Venezia, in 4. . . . . » — —

1019 Prolegomeni alla storia della Chiesa, per L. *Tosti*. Firenze, 2 volumi in 12. . . . . » 6 00

884 Chiesa (La), per De *Segur*. Bologna, Vitali, un opuscolo in 32. . . . . » — —

1144 Ristretto storico della Inquisizione, tratto dalla storia di A. Llorente. Firenze, Fioretti, in 8. . . . » — —

126 207 Diario (Il) di Burcardo, costumi della corte di Roma, per *Bianchi-Giovini*. Firenze, in 12. . . . » 2 50

109 Storia arcana del Pontificato di Leone XII, Gregorio XVI e Pio IX, per E. *About*. Milano, in 16. [illegible] L. 2 50
81 Processi segreti della Consulta di Roma. Milano, Colombo, 2 volumi in 16. » 4 00
333 1513 Quattro anni nelle prigioni del S. Padre, di V. *Tergolina*. Torino, Cerutti e C. in 12. » — —
660 Pio Nono ed i suoi popoli nel 1857. Roma, 2 volumi in 4. » — —
1676 —— nella settimana santa del 1861. Pisa, un opuscolo in 16. » — —
1168 —— nel 1849 e nel 1861: Lettere apostoliche. Milano, Colombo, in 16. » 1 20
870 A Pio Nono quando ebbe a pericolare il 12 Aprile 1861, per G. M. *Renzoni*. Roma. » — —

C. INTERESSI TEMPORALI — DIRITTO CANONICO ECC.

1510 Institutiones juris Ecclesiastici, a L. Cardinale *Soglia*. Dura, 2 volumi, in 8. » 6 00
615 Diritto Canonico, per G. *Devoti*. Napoli, Morano, 3 volumi. » 6 10
1714 Codex diplomaticus, a A. *Theiner*. Roma, in folio. Volume I. » 75 00
522 Diritti del popolo e del clero alle elezioni dei Vescovi, per G. *Oddo*. Milano, in 8. » 00 30
946 Su d'un nuovo diritto fra la chiesa e lo stato, per R. *Escalona*. Napoli, in 8. » 1 05
999 Sulla giustizia ecc. della soppressione degli ordini religiosi, per De *Rinaldis*. Napoli. » — —
118 Sul decreto di censuazione dei beni ecclesiastici, per E. D'*Amico*. Palermo, Lao » — —
1733 Sull'abolizione degli ordini religiosi e confisca dei loro beni, per A. *Zangari*. Roma, in 8. » — —
1417 Della vendita dei beni ecclesiastici delle Marche, per S. *Giubilei*. Firenze, Le-Monnier » — —
880 La confisca dei beni della Chiesa ecc. Protesta di Monsignore L. *Sannibale*. Firenze, un opuscolo in 4. » — —
836 Quattro parole sulla condizione dei parrochi delle campagne, per C. *Sancasciani*. Siena, in 12. » 00 60

D. INTERESSI TEMPORALI — POTERE TEMPORALE ECC.

976 Lettera contro i vizii della corte di Roma, per L. *Marsigli*. Genova, in 8. Testo di lingua. » — —
384 Atto di accusa contro i Papi, per Aonio *Paleario*. Torino, in 8. » 1 25
462 Bestia (La) e il Pseudo-profeta dell'Apocalisse, per G. *Savonarola*. Bologna, Marsigli e C. » 1 50
474 Babilonia (La), per C. *Wordsworth*. Traduzione. Torino, Pianca » 1 —
1079 Beni (I) della letteratura . . . i peccati del prete, per E. *Comucci*. San Sepolcro, Becamorti. » 2 00
1669 Papa, (Il) i Preti e gli ordini religiosi. Pisa, in 16. » — —
1078 Prete (Il), ed il Vangelo, per E. *Comucci*. San Sepolcro, Becamorti. » — —
852 Tradizioni (Le) cattoliche della Francia, per M. *Mureto*. (1566). Viterbo » — —
339 Unità (L') cattolica e l'unità moderna, per *Iulius*. Torino, Giannini e Fiore. » 1 00
1234 Ultime (Le) glorie della S. Sede maggiori delle prime, per E. E. *Manning*. Roma, un opuscolo in 8. » 00 45
1439 Osservazioni sulla Lettera a Monsignor G. Breschi. Firenze, Ducci, in 8. » 00 20
1199 Compilatore (Il) della Provincia e i biglietti Pasquali. Piacenza, Tipografia Tedeschi, in 8. » — —
1392 Morte infelice dei principi infensi ed oppressori della S. Chiesa, per M. *Carri*. Torino, in 16. » — —
1370 Confessioni di un prete liberale, per D. *Castoro*. Firenze. » 00 10
1555 1713 Mie (Le) tentazioni. Genova, Caorsi, in 16. » — —
125 Lusso di difesa contro ingiurie, per E. *Bertocchi*. Firenze, Marchini, in 8. » 1 00
1514 Teologia e politica: osservazioni. Milano. Brigola, in 8. » 00 50
615 Preti (I), e la politica, per G. *Finazzi*. Genova » 00 50
617 Concordia fra la Società e la Religione, per G. *Mascherana*. Milano, in 16. » — —
1302 Libertà (La) e la Religione in pieno accordo, per G. *Santorio*. Napoli, un opuscolo in 8. » — —
638 Riforma (Della) cattolica della Chiesa, per V. *Gioberti*. Napoli, in 8. » 5 00
636 Pauperismo (Il) e la Riforma morale-religiosa in Italia. Firenze, Tipografia Sarpiana. » — —
71 Necessità (Della) d'una riforma religiosa in Italia. Torino, in 8. » 2 50
705 Cinque (Le) piaghe della S. Chiesa, per A. *Rosmini*. Napoli, De-Angelis, in 8. » 2 52
1350 Cattolicismo (Il) ed il popolo del D. R. B. Siena, in 16. » 00 50
149 Religione (La) degli Avi, per L. De *Sanctis*. Firenze, Tipografia Sarpiana, in 12. » 00 50
765 Agonie d'un cristiano, per P. De *Virgilii*. Napoli, Camagna. » 1 65
1666 Libero (Il) pensatore del secolo XIX, per A. *Romani*. Roma, Placidi, in 8. » — —

178 Storia dell'origine ecc. del dominio temporale dei Papi, per T. *Ceroni*. Firenze, Niccolai. » 2 00
240 Dominio (Del) temporale dei Papi, per I. *Leone*. Torino, in 16. » 2 00
1376 Potere (Del) temporale dei Papi, per C. Da *Cesare*. Napoli, in 8. » 2 50
1177 Potenza (Sulla) temporale del Papa, per C. *Boncompagni*. Torino, Favale, in 8. » 5 00
1701 Vera (La) idea della costituzione della Chiesa, per E. *Serra Gropelli*. Milano, Redaelli » 2 50
1213 Apologia dell'opuscolo: Il Pontefice e le armi temporali ecc., per P. *Mongini*. Intra. » 2 00
1458 Ultimo (L') sospiro del potere temporale, per M. *Montemerli*. Firenze, Mariani. » 00 25
690 Papa (Il), Sovrano; incompatibilità. Napoli, Morano. » 00 50
841 Principato (Il) civile della S. Sede, per L. *Fietta*. Verona, Merlo, in 8. » 00 50
814 Sovranità (Della) del Papa, per L. *Longoni*. Milano, Corbetta, un opuscolo in 8. » — —

383	Papato (Il) primato e temporale, per R. *Escalona*. Napoli, Rondinella	It. L.	—	—
793	Sovranità (La) del Pontefice per A. *Dupanloup*. Roma, Monaldi, in 8.	»	—	—
1138	Potestà (La) temporale del Papa difesa. Firenze, Tipografia Virgiliana, in 32.	»	00	10
171	Libertà (Della) di coscienza riguardo al potere temporale dei Papi, per E. *Reali*. Torino, Franco	»	—	—
1260	Avvenire della Chiesa senza il dominio temporale, per D'*Orelli*. Milano, Colombo, in 12.	»	—	—
1619	Garanzie date dal Re d'Italia per l'indipendenza della S. Sede. Torino, Cena.	»	00	40
988	Pontefice (Il) e le armi temporali. Milano, un opuscolo in 8.	»	00	30
1607	Sacer nummulus etc., a A. M. *Erculei*. Roma, in 8.	»	—	—
782	Denaro (Il) di S. Pietro. Firenze, Birindelli, in 16.	»	—	—
818	Papato (Il), l'Impero e il Regno d'Italia, per F. *Liverani*. Firenze, Tipografia Barbèra, in 12.	»	1	00
1335	Antidoto (L') contro le false teorie dell'ex-Monsignor Liverani. Roma, Bonifazi.	»	1	05
1162	Osservazioni sopra la memoria di Mons. F. Liverani, per L. *Amadei*. Firenze, Tip. Virgiliana, in 16.	»	00	50
1614	Italia (L'), il Papato e il libro di Monsignor Liverani. Ancona, in 8.	»	1	00
1472	Pro Causa Italica (per C. *Passaglia*). Firenze, Le-Monnier, in 8.	»	1	50
1466	Per la Causa Italiana (per C. *Passaglia*). Traduzione di A. Ferranti. Firenze, Tip. Le-Monnier, in 16.	»	1	50
1382	Curia (La) Romana e i Gesuiti. Firenze, Tipografia Barbèra, in 12.	»	1	50
1458	Obbligo del Vescovo Romano e Pontefice di risiedere in Roma, per E. *Filalete*. Firenze, Le-Monnier.	»	00	50
652	Papaute (La) à Rome, par G. *Langlade*. Firenze, Tipografia Serpiana, in 18.	»	—	—
622	Capitale (La) d'Italia, per G. *Ferrari*. Torino, Botta, in 12.	»	00	30
1093	È Stato mai a Roma l'Apostolo Pietro? Firenze, Tipografia Serpiana, in 8.	»	—	—
1659	Papa (Il) e Roma; l'Austria e la Venezia. Bologna, Marsigli e Rocchi	»	1	00
635	Roma tutta dell'Italia, per A. *Garazzi*. Napoli, Detken	»	1	25
734	Roma, capitale d'Italia, per C. *Trevisani*. Firenze, Tipografia Le-Monnier, in 18.	»	00	75
847	Nuova (Una) capitale all'Italia. Torino, in 8.	»	00	60
1191	Roma fu qual si vorrebbe. Firenze, Tipografia Rebagli, in 12.	»	00	25
899	Città (Una) per il Papa. Pianta topografica. Torino, in 8.	»	1	00
1073	Roma, Italia e Cattolicismo, per F. *Catalano*. Napoli, Morano, in 8.	»	00	35
1682	Italia e Roma, per O. *Regnoli*. Torino, Giornale, Il Diritto	»	00	00
1274	Roma capitale della Nazione Italiana, per L. *Prota*. Napoli.	»	1	50
1145	Roma e l'alleanza Latina. Napoli, Morano, in 8.	»	00	42
822	Roma e l'unità Piemontese? per O. *Naldini*. Bologna, Marsigli e Rocchi.	»	1	25
843	Rome et ses ennemis, par F. *Nardi*. Roma, Aureli, in 8.	»	—	—
297	Papa; nè suddito, nè Re, per A. *Patuzzi*. Novara, in 8.	»	1	00
1547	Passato (Il), presente e il futuro del Papa-Re, per A. *Arrigoni*. Firenze, Marchini	»	—	—
1226	Volontà (La) d'Italia e il Re Pontefice. Torino, Unione Tipografica Editrice	»	5	00
618	Pape (Le) devant les Evangiles etc., par A. *Dumas*. Napoli	»	—	—
500 1209	Pio IX e La Guerronière, per L. *Fietta*. Verona, Merlo, in 8.	»	00	37
360	Papa (Il) e l'Italia, per *Bianchi-Giovini*. Milano, in 16.	»	1	00
1071	Papato (Il) e la Rivoluzione Italiana, per M. *Carletti*. San Miniato, Ristori	»	1	00
804	A che serve il Papa, per Mons. *Gaume*. Genova, Csorsi, in 16.	»	—	—
741	Papa (Il) e la Diplomazia, per L. *Veuillot*. Italia in 8.	»	1	40
883	Papa (Il): questioni del giorno, per De *Segur*. Bologna, Vitali, in 32.	»	—	—
845	S. Padre (Il), gli Scribi, gli Oratori ecc., per A. *Nettement*. Roma, Befani, in 8.	»	—	—
794	Gesù davanti a Caifa ed a Pilato, per *Dupin*. Modena, Soliani, in 8.	»	—	—
868	S. Giovanni Crisostomo redivivo. Monduvi, Rossi, in 16.	»	—	—
1692	Alla Santità di N. S. Papa Pio IX, per G. *Sardella*. Roma, Tipografia Forense, in 8.	»	—	—
849	Opinione dei Romani sulla questione Romana. Roma, Tipografia Nazionale	»	—	—
887	Questione (La) Romana, per P. *Serafini*. Napoli, in 8.	»	1	50
1190	Questione (Sulla) Romana, per N. *Cello*. Firenze, Tipografia Virgiliana, in 12.	»	—	—
1168	Questione (La) Romana, per A. *Zobi*. Torino, in 8.	»	00	80
1014	Soluzione (La) della questione Romana. Firenze, Tipografia Le-Monnier	»	00	50
976 1452	Questione (La) Romana e la capitale d'Italia per P. L. *Montecchiti*. Parma, in 8.	»	00	84
1476	Questione (La) Romana e la politica Imperiale. Firenze, Baracchi, in 12.	»	00	30
761	Questione (La) Religiosa per G. M. *Bertini*. Torino, Unione Tipografica Editrice	»	1	00
496	Buon (Il) Maestro, per F. *Fabbri*. Lucca, Tipografia Torcigliani, in 18.	»	—	—
263	Lettera di un cattolico sulla questione del giorno. Bergamo, in 8.	»	—	—
815	Lettera di un popolano ai suoi fratelli. Pisa, in 16.	»	—	—
816	Lettera di un parroco Romano al Clero. Firenze, Ducci, in 8.	»	—	—
705	Sui doveri dei cattolici nelle presenti condizioni d'Italia, per G. *Rossi*. Bologna, in 8.	»	—	—
294	Condotta (La) del Cristiano nelle maggiori tribolazioni della Chiesa, per *Fabi-Montani*. Roma, in 8.	»	—	—

E. CANONI SPECIALI.

193	Matrimonio (Del) civile, per G. B. *Avignone*. Milano	»	1	50
537	Matrimonio (Del) civile, per C. *Sandonnini*. Memoria seconda. Modena	»	00	30

813	Istruzione sul Matrimonio civile. Milano, Tipografia Arcivescovile, in 16.	It. L.	—	—
404	Matrimonio (Sul) civile per G. B. *Giorgini*. Milano, in 12.	»	1	00
1853	Progetto (Il) di revisione del codice civile Albertino o il Matr. civile, per E. della *Motta*. Torino.	»	—	—
990	Progetto (Sul) di Matrimonio civile nell'interesse religioso. Firenze, Bencini, un opuscolo in 4.	»	—	—
1602	Confessionibus (De) adolescentulorum, a D. F. *Rusconi*. Parma, Fiaccadori	»	—	—
1139	Direttore (Il) dell'Infanzia, o metodo per confessare i giovanetti, per *Ody*. Salvini, in 16.	»	2	50
1138	Tre discorsi intorno alla SS. Eucaristia, per G. A. *Castelli*. Lugano, Traverso, in 8.	»	—	—
1805	Scomunica (Della): avvertenze di un prete cattolico (C. Passaglia). Firenze, Tipografia Le-Monnier	»	1	00
985	Infallibilità (L') Romana, per T. R. Napoli, in 12.	»	00	42
1643	Settimo (Il) giorno, o l'osservanza della Domenica, per *Methivier*. Torino, Speirani, in 32.	»	—	—
1645	Intorno al modo di fare la limosina senza spesa, e pregare senza perdita di tempo. Lucca, in 32	»	—	—

F. LETTURE E ISTRUZIONE GIOVANILE.

1371	Piccole letture cattoliche. Bologna, in 16.	»	—	—
1700	Religione (La) insegnata ai fanciulli, per Mons. *Segur*. Torino, Speirani, in 32.	»	—	—
837	Libri (I) rei, per A. *Pellicani*. Modena, in 16.	»	—	—
861	Modello (Il) della povera fanciulla Rosina Pedemonte, per G. *Frassinetti*. Oneglia, in 32.	»	—	—
801	Vergine (La) Cristiana, per L. *Speironi*. Milano, Tipografia Arcivescovile, in 16.	»	—	—
1615	Gemma (La) delle Fanciulle Cristiane, per G. *Frassinetti*. Milano, Besozzi, in 16.	»	—	—
1312	Giornata (La) del Giovinetto Cristiano. Firenze, Tipografia Calasanziana, in 16.	»	00	30
982	Cento racconti di storia sacra con riflessioni, per G. *Oddo*, illustrato, It. L. 1 25. non illustrato	»	00	75
1160	Agostino, ossia il trionfo della Religione. Roma, Tipografia Forense, in 8.	»	—	—
1001	Massime di perfezione cristiana, per A. *Rosmini*. Parma, Fiaccadori, in 12.	»	00	30
936	Buon (Il) curato, per B. d'*Exauvillez*. Firenze	»	—	—
658	Catechismo intorno alla Chiesa Cattolica per il popolo, per G. *Perrone*. Roma, in 8.	»	—	—

G. LIBRI DI PREGHIERE ECC.

630 948	Pater (Il) noster di S. Teresa, o Trattato della preghiera, per G. *Frassinetti*. Parma, in 32.	»	1	50
782	Delizie delle anime divote. Milano, 2 vol. in 24.	»	3	50
133	Enchiridion piarum meditationum, a I. *Busaeo* Torino	»	3	75
77	Officio (L') proprio, per fra Gir. *Savonarola*. Prato, Guasti, in 8.	»	—	—
932	Prontuario liturgico, per T. *Merli*. Lucca, Balatresi, in 16.	»	—	—
817	Litanie dell'ordine dei Predicatori. Orvieto, in 8.	»	—	—
512	Liturgia (La) e gli altri Uffizii Divini della Chiesa. Pistoja, Tipografia Rossetti, in 16.	»	—	—
730	Ternari sacri dottrinali e pratici. Firenze, Tipografia Sarpiana, in 24.	»	—	—
452	Rationale divinorum officiorum, a G. *Durando*. Napoli, Dura.	»	25	00
1617	Visitazione (Per la) della B. Vergine, per L. *Grassi*. Genova, Schenone, in 8.	»	—	—
1734	Immacolato (Sull') concepimento di Maria Vergine, per A. *Zangari*. Macerata, in 8.	»	—	—
698	Mistero (Il) dell'Incarnazione, per G. M. *Renzoni*. Roma, Placidi, in 16.	»	—	—
837	Devozione (Della) de' Sacerdoti a Maria SS. Modena, in 16.	»	—	—
1874	Pietà (Della) de' Letterati verso Maria. Roma, Tipografia Gentile, in 8.	»	—	—
1869	Antica (Dell') imagine di Maria SS. nella basilica Liberiana e del suo culto, per F. *Fabi-Montani*. Roma, in 8.	»	—	—
1321	Relazione delle iscrizioni a Maria SS. della Carbonara, con esercizio, per P. *Valentini*. Viterbo, in 8.	»	—	—
1246	Madonna (La) SS. di Cibona, per F. M. *Mignati*. Roma, Cesarotti, in 16.	»	—	—
867	Madre (La) di Dio, per A. *Capecelatro*. Napoli, Dura, in 8.	»	00	84
1185	Sabato (Il) dedicato a Maria, per F. *Cabrini*. Venezia, Perini, in 8.	»	—	—
1518	Vergine (Alla, SS. del Soccorso. Pisa, in 8.	»	—	—
1242	Mese (Il) di Maria, trad. Roma, Tipografia Tiberina, in 16.	»	—	—
823	Mese (Il) di Maggio. Modena, Tipografia dell'immacolata Concezione, in 32.	»	—	—
826	Maria addolorata. Firenze, Tipografia Cellini, in 16.	»	—	—
83	Litanie della SS. Vergine. Genova, in 8, illustrate.	»	25	00
1903	Delizie (Le) della pietà; trattato sul culto di Maria SS. Roma, Tipografia Cairo, in 8.	»	—	—
1684	Di (Il) natale di Maria Vergine, per G. M. *Renzoni*. Roma, Placidi, in 16.	»	—	—
1875	Pietosi esercizii di devozione sui dolori di Maria Vergine. Lucca, in 16.	»	—	—
869	Salve (La) Regina parafrasata, per G. M. *Renzoni*. Roma, Placidi, in 16.	»	—	—
1594	Confratelli (I) del SS. Rosario, istruiti sulle indulgenze e doveri. Genova, in 16.	»	00	21

H. OPERE DIVERSE.

1140 Raccolta di opere edite ed inedite per la Propaganda Cattolica. Torino, ogni fascicolo . . . . . lt. L. 2 50
619 Massime ricavate dalle opere di S. *Francesco* di Sales. Parma, Fiaccadori . . . . . » 00 25
51 Fioretti tratti da S. Gregorio Papa, volgarizzati, per fra *Giovanni* da Samminiato. Firenze. . . . . » 3 50
911 Ammaestramenti degli antici racconti e volgarizzati, per fra *Bartolommeo* da S. Concordio. Firenze . » 2 25
1426 Filosofia (La) di S. Tommaso d'Aquino, per C. *Jourdain*. Napoli, Marghieri . . . . . » 2 85
1449 Cantici (I) spirituali del beato Ugo Panziera. Prato, Guasti, in 8. . . . . » — —
1074 Lettere spirituali di S. *Caterina* de'Ricci illustrate da C. Guasti. Prato, Guasti, in 16. . . . . » 4 00
137 Lettere di S. *Caterina* da Siena, con note di N. Tommaseo. Firenze, Barbèra, 4 vol. . . . . » 16 00
1384 Spirito (Lo) della imitazione di Gesù Cristo, per T. *Dandolo*. Milano, Sonvito, in 12. . . . . » — —
794 Famiglia (La) Cristiana; ammaest. di S. Carlo Borromeo e altri. Torino, in 16. . . . . » — —
42 Regola del governo di cura familiare per beato Gio. Fiorentino *Dominici*. Firenze. . . . . » 3 00
973 Pregio e valore della vita terrena, per F. *Mazzone*. Torino, Speirani, in 12. . . . . » — —
846 Sacerdote (Il) rinnovato nello spirito della sua vocazione, per F. *Neumayr*. Roma . . . . . » — —
1708 Spirito (Lo) dell'Ecclesiastico secolare e regolare. Perugia, Santucci. Tomo ultimo . . . . . » — —
218 Prima (La) sconosciuta edizione delle Rivelazioni di S. Brigida per I. *Calori*. Modena . . . . . » — —

I. BIOGRAFIA SANTA.

395 Fiore delle vite de'SS. Padri, per D. *Cavalca*. Parma, Fiaccadori, in 16. . . . . » 2 60
1272 Agostino (S.) Storia, sua vita, sue opere etc., per *Poujoulat*. Firenze, 2 vol. in 8. . . . . » — —
1491 Carlo (S.) Borromeo. Documenti circa la sua vita, per C. A. *Sala*. Milano, ultimo vol. in 4. . . . » 10 —
1545 Labre b. Gius. Orazione panegirica di V. *Anivitti*. Roma, in 8. . . . . » — —

K. PREDICHE, PANEGIRICI, PASTORALI ECC.

167 Nuova raccolta di Panegirici, Sermoni ecc., per G. *Provitera*. Napoli, Marghieri, ogni fascicolo . . » 1 25
1176 Panegirici etc. di E. *Bindi*. Firenze, Ducci, volume I. . . . . » — —
1208 Discorsi sacri di Mons. A. *Fiascaini*. Firenze, fascicolo I. . . . . » — —
1254 Orditure di omelie parrocchiali, per G. *Micovik*. Brescia, 4 vol. in 8. . . . . » — —
1465 Orazioni panegiriche di M. *Pellizzari*. Firenze, Cellini, in 8. . . . . » 00 60
1407 Sette (Le) Parole: predica, per P. *Gambino*. Palermo . . . . . » 1 00
1206 Devozione alla Chiesa: discorso, per F. G. *Faber*. Roma . . . . . » — —
1194 Lettera pastorale di Mons. G. *Chiaromanni*. Colle, in 8. . . . . » — —

6. SETTE CRISTIANE

A. CHIESA VALDESE.

1193 Setta (La) Valdese o la Chiesa cattolica, per *Cherubino* da Seravezza. Firenze, Bencini. . . . . » — —
1105 Evangelici Gli, Valdesi etc., per P. *Geymonat*. Firenze, Torelli, in 12. . . . . » — —

B. ERESIA.

119 Disputationum de controversiis Christ. fidei adversus hereticos, a R. *Bellarmino*. Napoli, fascicoli 42. » — —
567 Quod heretici sint habiti, a C. *Baronio*. Roma, opuscolo, in 8. . . . . » — —
135 Arnaldo da Brescia, o l'eresia dei Papi, per *Castiglia*. Palermo, in 8. . . . . » 00 85

C. PROTESTANTISMO.

397 Protestantismo (Il) giudicato e condannato dalla Bibbia, per F. *Cherubino*. Firenze, in 12. . . . . » — —
1100 Errori del Protestantismo, per S. *Franco*. Bologna, Salvardi . . . . . » 00 60
859 Catechismo intorno al Protestantismo, per G. *Perrone*. Roma, Aureli, in 16. . . . . » — —
1699 Trattenimenti familiari sul Protestantismo, per Mons. De *Segur*. Torino, in 16. . . . . » — —
995 Sforzi (Gli) del Protestantismo in Europa, per L. M. *Rendu*. Parma, in 12. . . . . » 1 50
310 Guida del cattolico, o preservativo contro il protestantismo. Firenze, Bencini, in 16. . . . . » 00 20
84 Buona (La) Novella. Giornale della Evangelizzazione Italiana. Torino, 2 fascicoli il mese, all'anno. . » 5 50

D. ANABATTISTI.

515 Anabattisti (Gli), per L. *Monforzio* traduzione di P. Fanfani. Firenze, opuscolo, in 8. . . . . » 1 50

II. FILOSOFIA.

904	Prolusioni alla storia della Filosofia ecc., per A. *Vera*. Firenze, Paggi, in 8.	It. L.	1	00
974	Storia (Della) della Filosofia: sommario, per F. *Melillo*. Napoli, in 8.	»	2	52
1221	Institutiones philosophicae S. Tongiorgi. Roma, Aureli, volume I.	»	—	—
1221 1764	Filosofia (La) di G. Leopardi racc. e disaminata, per D. *Solimani*. Roma, Tipografia Forense, in 8.	»	—	—
881	Compendio di Filosofia, per *Greith* e *Ulcer*. Napoli, 3 vol. in 8.	»	9	00
1186	Metodo (Del) Filosofico e Teologico, per De *Candia*. Napoli, Morano.	»	—	—
1118	Logica (La) elementare, per C. *Mamini*. Bologna, Marsigli e Rocchi	»	2	00
17	Sunto delle lezioni di Logica, di R. *Bonghi*. Milano, Colombo, in 8.	»	1	75
927	Elementi di Metafisica, per P. A. *Corte*. Torino, Favale	»	1	80
101	Dizionario d'Estetica, per N. *Tommaseo*. Milano, 2 vol. in 8.	»	30	00
696	Principii di metodica, per G. A. *Rayneri*. Torino, Paravia	»	2	00
788	Dialettica (La) del Prof. G. Cassani. Bologna, un opuscolo in 16.	»	—	—
314	Psicologia, per A. *Rosmini-Serbati*. Napoli, 2 vol. in 8.	»	12	00
1691	Discorso sulla Vita umana, per V. *Santi*. Perugia, Barbèra, in 8.	»	—	—
338	Discorso sulla Vita, per R. *Trasari*, Pesaro, opuscolo in 8.	»	—	—
37	Intellectu (De), a F. L. De *Crescentio*. Assisi, Sgariglia. Ogni fascicolo	»	1	10
1300	Immaterialità e inalterabilità dell'intelletto, per V. *Santi*. Perugia, Barbèra, in 8.	»	—	—
1586	Voci dell'Anima, per G. M. *Caroli*. Bologna, Monti, in 8.	»	—	—
293	Introduzione sui principii dell'umana Società, per V. *Ondes-Reggio*. Genova, Beuf	»	7	00
133	Civiltà (La) e i suoi Martiri, per P. *Giuria*. Voghera, Gatti, ogni fascicolo.	»	1	20
936	Realismo razionale, per L. *Molino*. Napoli, Detken, in 8.	»	5	00
1487	Introduzione alla Scienza nuova, per N. *Petrelli*. Napoli, in 8.	»	2	10
1728	Saggio della teorica su gli universali, per A. M. *Vespignani*, Bologna, in 16.	»	—	—
1663	Esplicamento della Filosofia scolastica, per A. *Brentazzoli*. Bologna	»	1	—
1899	Dissertazioni degli Scolari di Filosofia del Seminario di Toscanella. Viterbo.	»	—	—
714	Differenza fra l'animismo scolastico e lo Stahlismo, per V. *Santi*. Fano, in 8.	»	—	—
1611	Dottrine filosofiche di V. *Gioberti*, ordinate pel Canonico Orengo. Genova, un volume in 8.	»	1	80
1454	Legge (Della) suprema del Bene e del Male, per B. *Monti*. Bologna.	»	—	—
969	Bene (Il) ed il Male, per P. *Montegazza*. Torino, Unione Tipografica Editrice	»	1	25
1615	Piccolo (Il) libro di tutti per G. B. *Gousset*. Genova, Caorsi, in 16.	»	—	—
739	Uomo (Dell'), e dei suoi doveri. Torino, Franco, in 12.	»	00	84
211	Onestà (Dell') nella Scienza, per L. *Caggiati*. Parma	»	—	—
1034	Uomo (L') d'arte e l'uomo di scienza, per A. Stefanucci *Ala*. Roma, in 8.	»	—	—
178	Critica (La) della Scienza, per B. *Mazzarelli*. Genova, Beuf, in 8.	»	7	00
713	Discorso per l'inaugurazione dell'Accademia Gioberti, per V. *Sansonetti*. Napoli, Morano	»	00	84

III. DIRITTO.

1. GENERALITÀ.

318	Filosofia del diritto, per A. *Rosmini-Serbati*. Napoli, 2 volumi in 8.	»	14	00
1649	Problema (Il) della scienza del diritto pubblico, per C. *Mazzoni*. Napoli, in 8.	»	00	50
247	Introduzione alle scienze giuridiche, per C. *Giani*. Pavia, in 8.	»	00	75
641	Cassazione (La) e le terze istanze, per D. *Giuriati*. Torino.	»	—	—
1220	Legge e Regolamento per la corte di Cassazione. Milano, Pirola	»	00	60
927	Subordinazione (La) alle autorità legali costituite, per *Bossuet*. Firenze, in 8.	»	—	—
366	Nuovo Formulario Magistrale di *Bouchardat*. Traduzione. Palermo, in 12.	»	7	50
223	Giudice (Del) e dei Giudizii, per L. *Dolci*. Milano, Colombo, in 8.	»	1	25
617	Doveri (I) dei Giudici di Circondario. Napoli, Moschitti.	»	12	60
67 147	Critica (Della) Criminale, per P. *Ellero*. Venezia, in 8.	»	4	00
1096	Discorso pronunciato da G. *Favre* al Consiglio degli Avvocati. Milano, Brigola	»	1	00
908	Storia dei progressi del diritto delle genti, per E. *Wheaton*. Napoli, Marghieri. Ogni fascicolo	»	1	75
169	Italia (L'), ovvero il nuovo diritto pubblico Europeo, per *Majelli*. Palermo	»	00	45
1434	Nuovo (Di un) diritto Europeo, per T. *Mamiani*. Torino, Franco, in 16.	»	3	50
1672	Comunismo (Sul) e Socialismo, per G. *Perrone*. Roma, un opuscolo in 8.	»	—	—
144	Pena (Della) capitale, per P. *Ellero*. Venezia, Tipografia del Commercio	»	2	00
872	Pena (Della) di morte nella futura legislazione, per C. *Cattaneo*. Milano, in 8.	»	00	50
111	Progetto (Sul) di revisione del Codice civile Albertino, per C. *Sandonnini* Modena, Vincenzi	»	2	00

724	Studii (Sugli) intorno all'ordinamento Giudiziario, per G. *Siotto-Pintor*. Opuscolo in 8.	It. L.	1	00
806	Procedura (La) Sarda e la Romana, per G. *Ghillini*. Bologna, Marsigli e Rocchi	»	—	—
891	Leggi (Le) della Monarchia Italiana, per C. *Carfora*. Firenze, un opuscolo in 8.	»	—	—
246	Uomo (L') e i Codici, commentario medico-legale, di G. *Gianelli*. Milano, in 8.	»	—	—
39	Situazione (Sulla) dei beni feudali in Lombardia, per A. *Decio*. Milano, in 8.	»	2	00
1000	Questioni (Le) di diritto esaminate dalla corte di giustizia di Napoli, per S. *Roberti*. Napoli.	»	5	04
871	Uguaglianza (Della) civile e libertà de' Culti, per I. *Rignano*. Livorno, Tipografia Vico.	»	2	00
130	Legislazione (La) sulle investiture di acque, per C. *Bosio*. Verona, Dispensa I.	»	2	65
470	Permuta (Della) o della locazione, per *Troplong*. Venezia, in 8. Fascicoli 2, ciascuno	»	2	00
1012	Trattato delle Obbligazioni, per F. *Serafini*. Pavia, Bizzoni, in 8.	»	00	80
812 959	Scioglimento (Sullo) della Enfiteusi, per A. *Invidiato*. Firenze, un opuscolo	»	—	—
129	Giurisprudenza ipotecaria dei varii Stati d'Italia, per L. *Borsari*. Ferrara, in 8. Ogni fascicolo	»	1	68
482	Proposta riforma nel trasferimento degli immobili, per C. *Bertolini*. Venezia, in 8.	»	1	50
1303	Istruzioni (Le) per le intestazioni censuarie, per G. *Scaetta*. Verona, in 8.	»	2	50
358	Trattato della Dote e Beni parafernali, per S. *Benoît*. Palermo, in 8.	»	12	60
810	Ius testamentarium etc., a L. *Grassi*. Genova, Schenoni, un opuscolo in 8.	»	—	—
123	Antica storia e giurisprudenza forestale, per A. *Berenger*. Venezia, in 8. Fascicolo III.	»	3	15
809 952	Legislazione (Sulla) forestale, per A. De *Gori*. Siena, Porri, un opuscolo in 8.	»	—	—
74	Legge (La) Monitore Giudiziario e amministrativo del R. d'Italia. Torino, Quotidiano, Per 3 mesi.	»	8	00
87	Progresso (Il) Legislativo, o Raccolta di Leggi ecc. Periodico. Napoli, Marghieri, Per un anno	»	32	00
97	Giurisprudenza (La) Amministrativa. Periodico, Settimanale. Napoli. Per un anno.	»	10	00
30	Diario Forense: Raccolta ebdomadaria delle Sentenze del R. d'Italia. Torino. Favale. Per un anno	»	10	00
53	Giornale per l'abolizione della pena di morte, diretto da P. Ellero. Trimestrale. Milano, Per un anno.	»	10	00

2. SISTEMA PARLAMENTARE.

93	Repertorio della Legislazione costituzionale Sarda. Torino, in 8.	»	2	50
1226	Legge elettorale del 17 Dicembre 1860. Milano, Pirola	»	00	60
27	Diritto (Del) costituzionale, per L. *Casanova*. Genova, 2 volumi in 8.	»	13	00
685	Prolusione al Corso di Diritto Costituzionale, per E. *Pessina*. Bologna	»	—	—
483 930	Studii Costituzionali, per E. *Broglio*. Milano, in 12.	»	1	70
592	Diritto Costituzionale, per P. *Castagna*. Napoli, Tipografia del Fibreno, in 16.	»	5	00
28	Monarchia (Della) Parlamentare, per P. *Castiglioni*. Milano, 2 volumi, in 12.	»	—	—
398	Statuto (Lo) spiegato al Popolo, per L. *Fiorentini*. Brescia, Malaguzzi, in 8.	»	00	90
922 1272	Catechismo Costituzionale, per F. *Berlan*. Voghera, Gatti, in 16.	»	1	50
150	Manuale dell'Elettore, per A. *Gallenga*. Torino, Unione Tipografica Editrice.	»	00	40
121	—— dell'Elettore, per E. *Bellono*. Torino, Tipografia Nazionale, in 12.	»	2	50
67	—— ad uso dei Senatori e dei Deputati. Torino, in 12.	»	10	00
1313	Statuto (Lo) Croato-Ungarico, per B. *Sulek*. Spalatro, in 8.	»	1	75

3. DIRITTO ROMANO.

541	Elementi di Diritto Romano, per F. *Serafini*. Pavia, Fusi, 2 volumi in 8.	»	10	00
717	Diritto (Il) Romano, per F. C. De *Savigny*. Traduzione. Napoli, Moschitti, 3 volumi in 8.	»	25	10
275	Trattato delle istituzioni del Diritto Romano, per *Marezoli*. Napoli, in 8.	»	8	00
58 200	Introduzione allo studio del Diritto Romano, per P. *Barinetti*. Pavia, in 8.	»	8	00

4. DIRITTO CIVILE.

1122	Corso di Diritto Civile, per G. *Meledandri*. Palermo, 2 volumi in 8.	»	10	00
887	Elementi di Diritto Civile Patrio, per E. *Procerutti*. Torino, Speirani, 2 volumi	»	9	00
829	Massime della Corte di Cassazione Subalpina in materia Civile e commerciale. Torino, in 8.	»	3	75
1086	Dizionario di procedura Civile e Commerciale, per *Bioche* e *Goujet*. Palermo, 2 volumi in 8.	»	12	50
823	Manuale di procedura Civile pel Regno d'Italia. Torino, Dalmazzo, in 8.	»	12	00
1196	Codice di procedura Civile, decreto del 20 Novembre 1859. Milano, Pirola	»	2	00
33	Codice di procedura Civile, col regolamento giudiziario ecc. Torino, in 12.	»	—	—
1153 1216	Diritto (Il) Civile Francese, per C. B. M. *Toullier*. Palermo, 10 volumi in 8.	»	40	00
1085	Programma al Corso di Diritto Civile Francese, per *Demante*. Palermo, 3 volumi in 8.	»	12	50
139	Codice (Il) Civile Austriaco. Venezia, in 32.	»	3	40

5. DIRITTO PENALE

31	Teoria del Codice Penale, per A. e I. *Chauveau*. Napoli, in 8. Fascicolo I.	It. L.	—	—
830	Massime della Corte di Cassazione Subalpina in materia penale. Supplemento. Torino; in 8.	»	1	75
169	Saggio di Diritto Pena'e, per G. *Puccioni*. Firenze, Niccolai	»	—	—
1017	Del Diritto penale dall'89 a oggi, per M. *Tenevelli*. Catania	»	—	—
1160	Studii sul Tentativo, per G. *Palomba*. Cagliari, in 8.	»	3	00
917	Nomogonia giuridico-penale, per A. E. *Piersantelli*. Fano, Tipografia, Lana	»	—	—
1195	Codice Penale; decreto del 20 Novembre 1859. Milano, Pirola.	»	1	40
603	—— Penale per le Provincie Napoletane. Napoli, Marghieri, in 16.	»	1	25
376	—— Penale Militare. Napoli, Tipografia Nazionale, in 8.	»	2	10
378 1996	Comentario del Codice Penale, compilato da T. *Ferrarotti*. Torino, in 8. Fascicolo II ciascuno	»	1	50
761	Considerazioni intorno al Codice Penale Toscano, per E. *Bertini*. Prato, Alberghetti	»	2	00
1197	Codice di procedura penale: decreto del 20 Novembre 1859. Milano, Pirola	»	1	80

6. DIRITTO CANONICO E MINISTERO DEI CULTI

1310	Institutiones Juris Ecclesiastici, a I. Cardinale *Soglia*.	»	—	—
615	Diritto Canonico, con aggiunte, per *Devoti*. Napoli, Morano	»	6	10
113	Decreto (Sul) di censuazione dei beni ecclesiastici, per E. D'*Amico*. Palermo	»	—	—
999	Intorno alla soppressione degli Ordini Religiosi, per De *Rinaldes*. Napoli	»	—	—
447	Religion (La) di Stato, per *Pietrocola-Rossetti*. Torino, in 8.	»	00	60
1322	Israeliti (Gli) davanti alle Leggi. Torino, Bocca, in 8.	»	00	80

7. LEGGI E COMMENTI

A. COMPLESSIVE

86 1876	Raccolta degli Atti ufficiali ecc. dagli ultimi tempi della domin. Austriaca in avanti. Milano, Pirola, in 8.	»	—	—
654	Leggi ecc. pubblicate nel 1860. Milano, in 8. grande	»	6	00
868	Raccolta delle leggi ecc. pubblicate dal Giornale « La Perseveranza » nel 1860, in 8.	»	3	45
307	Codice diplomatico di Carlo I e II d'Angiò, per G. Del *Giudice*. Napoli. Fascicolo I ognuno	»	00	80
802	Codice (Il) delle due Sicilie, per D. *Galdi* ecc. Napoli, Marghieri. Fascicolo XII ognuno.	»	1	50
616	Legge per l'ordinamento giudiziario nel Napoletano. Napoli, Tipografia Nazionale, in 8.	»	00	85
566	Raccolta degli Atti del Governo pubblicati nell'Emilia. Bologna, in 8.	»	3	45
754	Appendice ai Codici Sardi per l'attivazione dei medesimi nell'Emilia. Bologna	»	—	—
604	Complemento (Il) ai Codici, o Provvedimenti pubblici nell'Emilia, le Marche ecc. Torino, in 8.	»	5	00
694	Sunto Cronologico degli Atti pubblicati nella Romagna e nell'Emilia. Bologna, in 8.	»	1	35
1113	Leggi ecc. per l'attivazione della legislazione nell'Umbria ecc. Firenze, in 4.	»	4	00
1041	Atti ufficiali pubblicati dal Marchese Pepoli nell'Umbria. Firenze, in 4. Volume I II e Appendice	»	6	00
87	Raccolta ufficiale di Leggi ecc. pubblicate nelle Provincie Modenesi. Modena, 3 volumi in 8.	»	24	00
1219	Incoerenze politiche della Curia Bresciana. Brescia, un opuscolo	»	00	25

B. PUBBLICA SICUREZZA.

1217	Legge sull'ordinamento della Pubblica Sicurezza: Decreto del 13 Novembre 1859. Milano Pirola.	»	00	60
1168	Regolamenti (Sui) di Polizia Urbana e Rurale, per *Astengo* e *Parenti*. Milano	»	1	00
666	Stato attuale della questione sulle Carceri, per *Mittermaier*. Firenze, Le-Monnier, in 8.	»	3	00
1036	Sopra una nuova riforma delle Prigioni. Asti, in 8.	»	—	—
81	Risposta all'opuscolo di C. Morelli, per C. *Peri*. Firenze, in 8.	»	1	15

C. PUBBLICA ISTRUZIONE E INSEGNAMENTO.

1198	Legge sulla pubblica Istruzione: decreto del 13 Novembre 1859, Milano, Pirola.	»	2	50
602	Codice dell'Istruzione secondaria: decreto del 13 Ottobre 1859. Torino, Franco.	»	4	00
616	Riforma (sulla) degli Studii, per G. *Finazzi*. Milano, un opuscolo	»	00	50
1363	Pensieri sull'Istruzione pubblica, per G. *Bellavitis*. Venezia, in 8.	»	1	25
1148	Considerazioni intorno alle riforme degli studii, per B. *Monti*. Bologna, un opuscolo in 8.	»	—	—
1149	—— Continuazione del predetto opuscolo. Bologna, un opuscolo in 8.	»	—	—
605	—— Sull'attuale organamento dell'Istruzione Pubblica. Reggio, Vincenzi.	»	—	—
364 379	Autorità che ebbe lo Stato sopra gli Studii, per F. *Bursotti*. Napoli, Tipografia Nazionale	»	1	00

1433 Leggi (Le) Minghetti e la pubblica Istruzione, per F. *Linati*. Parma, in 8. . . . . » — —
686 Pensieri intorno all'educazione del minuto Popolo. Bologna, Marsigli e Rocchi . . . . . » 1 50
1893 Osservazioni ai metodi dell'istruzione intermedia, per A. *Cittadella*. Padova, in 8. . . . . It. L. — —
1030 Intorno alla libertà d'insegnamento, per A. *Zerega*. Sampierdarena, in 8. . . . . » — —
1569 Libertà (La) dell'insegnamento, per A. *Caterini*. Livorno, Fabbreschi, in 8. . . . . » 00 50
773 Istruzione (Sulla) primaria, per D. *Carina*. Firenze, Cellini, in 8. . . . . » — —
1587 Studio storico sulla origine delle Università, per C. *Carpellini*. Siena, in 8. . . . . » 1 50
230 Orazione inaugurale agli Studii, per A. *Degubernatis*. Chieri, in 8. . . . . » — —
994 Relazione della Commissione sul riordinamento dell'Istruzione Comunale. Milano . . . . . » — —
487 Informazione della R. Università di Modena, per G. *Campori*. Modena, in 8. . . . . » 1 00
222 Insegnamento (Dell') pubblico delle arti del disegno, per L. *Celentano*. Napoli, in 8. . . . . » 00 45
544 Solemnis studiorum instauratio in Lyceo Lucensi. Lucca, Giusti, in 8. . . . . » — —
1572 Archivi (Gli) delle provincie dell'Emilia, per F. *Bonaini*. Firenze, Cellini . . . . . » — —
1715 Archivio (Sull') di Mantova, per T. *Toderini*. Mantova, in 8. . . . . » 1 00
736 Guida d'istruzione primaria, par V. *Troya*. Torino, Paravia, in 12. . . . . » 2 25
1029 Insegnamento (L') nelle scuole primarie, per E. *Wild*. Milano, in 12. . . . . » — —
997 Guida dei Maestri elementari, per C. *Richetti*. Torino, in 12. . . . . » 00 20
882 Manuale del Maestro di 1ª Classe elementare, per G. *Scavia*. Torino . . . . . » 00 85
718 —— Del Maestro di 2ª Classe elementare, per G. *Scavia*. Torino . . . . . » 1 50
311 Registri per le Scuole Comunali. Genova, Pellas . . . . . » — —
105 Minerva (La) Giornale ebdomadario della pubblica Istruzione. Napoli. Per un Anno. . . . . » 4 20

D. ORDINAMENTO COMUNALE E PROVINCIALE.

1225 Legge sull'ordinamento Comunale e Provinciale: 23 Ottobre 1859. Milano, Pirola . . . . . » 00 75
653 Legge Provinciale e Comunale commentata, per C. *Boggio*. Torino, Favale . . . . . » 5 00
444 Nuova (Della) Legge Comunale e Provinciale, per F. *Papazzoni*. Reggio, in 8. . . . . » 00 40
563 Atti dei Consigli Compartimentali della Toscana. Dispensa III. . . . . » — —
383 Decreto intorno all'amministrazione Provinciale e Comunale nel Napoletano. Napoli, in 4. . . . . » 1 00
1069 Circoscrizione (Della) Provinciale, per L. *Botellini*. Torino, in 8. . . . . » 2 00
954 Storia della costituzione dei Municipi Italiani, per C. *Hegel*. Milano, Guigoni . . . . . » 12 80
1104 Ordinamento (Dell') Comunale, per O. *Gerini*. Torino, in 8. . . . . » — —
1225 Manuale alfabetico dei Comuni del Regno d'Italia. Milano . . . . . » — —
1087 Dizionario dei Comuni del Regno d'Italia. Torino, un volume in 8. . . . . » — —
94 Rivista dei Comuni Italiani, per E. *Falconcini*. Firenze, Cellini . . . . . » — —

E. PRIVATIVE LETTERARIE E INDUSTRIALI.

1229 Leggi sulle privative industriali. Milano, Pirola. . . . . » 00 50
1351 Proprietà (Della) letteraria, per G. *Boccardo*. Torino, Franco, in 18. . . . . » — —
898 Proprietà (La) letteraria, per A. *Turchiarolo*. Napoli, Detken. . . . . » 2 52
428 Lettera a G. Boccardo, per A. *Manzoni*. Milano, in 8. . . . . » 00 75
825 Allegazione sulla questione fra Manzoni e Le-Monnier, per A. *Mari*. Firenze, in 8. . . . . » — —
669 Legge del 1 Dicembre 1860 sui reati di stampa, per G. *Molinaro*. Napoli . . . . . » — —

F. ISTITUZIONE DEI GIURATI.

801 Istituzione (Dell') dei Giurati, per G. *Pisanelli*. Torino, Unione Tipografica Editrice . . . . . » 3 00
691 Istruzioni popolari sui Giurati, per A. *Rabbeno*. Reggio . . . . . » 00 40
803 Giurati (I) nel nuovo Regno Italiano, per A. *Gabelli*. Milano, Brigola . . . . . » 2 50
644 Assisie (Le) Manuale pei Giurati, per L. *Guala*. Torino, in 8. . . . . » 2 20
691 Raccolta delle Leggi per gli Elettori chiamati all'ufficio di Giurati. Bologna . . . . . » 1 00

G. MILIZIA E GUARDIA NAZIONALE.

451 Raccolta nuova di Leggi ecc. per l'Armata di Terra e di Mare. Torino. Fascicolo III. . . . . » — —
1224 Legge organica sul reclutamento dell'esercito. Milano, Pirola, in 12. . . . . » 3 00
822 Manuale del Sindaco per la Leva Militare. Bologna. Dispensa I. . . . . » — —
154 Guardia Nazionale. Raccolta delle Leggi ecc. che la riguardano. Firenze. . . . . » — —
573 Osservazioni sulla Guardia Nazionale, per P. *Visconti*. Milano, Zanaboni, in 8. . . . . » 1 50
570 Appendice al Codice della Guardia Nazionale, per E. *Bellono*. Torino, Tipografia Nazionale . . . . . » 3 00
180 Manuale pei Consigli di Disciplina della Guardia Nazionale, per P. *Migliavacca*. Milano, in 8. . . . . » 3 00
931 1184 Istruzioni pei Consigli di Disciplina della Guardia Nazionale, per C. *Brun*. Milano, Pirola. . . . . » 1 00
426 Manuale della Guardia Nazionale mobilizzata, ossia Leggi ecc. Torino. . . . . » 1 00

422 Intorno le Leggi ecc. sulla Guardia Nazionale, per A. *Losio*. Torino . . . . . It. L. 00 50
1337 Comitati (Dei) di revisione ecc. della Guardia Nazionale, per C. *Brun*. Milano . . . . . » 3 40
114 Cittadino (Il) armato. Gazzetta della Guardia Nazionale: Periodico. Firenze, Marioni. Per un anno. . » 8 00
118 Guardia (La) Nazionale del Regno: Periodico. Firenze, Giannoni. Per un semestre. . . . . » 3 60

III. MATRIMONIO CIVILE.

193 Matrimonio (Del) Civile, per G. B. *Arignone*. Milano. . . . . » 1 50
837 —— per C. *Sandonnini*. Modena, Tipografia Governativa . . . . . » 00 80
813 Istruzione sul Matrimonio Civile. Milano, Tipografia Arcivescovile, in 16. . . . . » — —
404 Matrimonio (Sul) Civile, per G. B. Giorgini. Milano, in 12. . . . . » 1 00
1253 Progetto (Il) di revisione del Cod. Civ. Albertino, e il Matr. Civ., per E. Della *Motta*. Torino . . . » — —
990 Progetto (Sul) di Matrimonio Civile nell'interesse religioso. Firenze, Bencini, in 4. . . . . » — —

8. CAUSE SPECIALI.

960 Discorso (Il) d'*Iperide* in favore di Euxenippo. Pisa, Nistri, in 4. . . . . » 10 00
1262 Lettera intorno alla Causa di divisione d'Eredità, per B. G. *Moscheni*. Lucca, Giusti. . . . . » 00 50
1421 Proemio all'orazione detta in sua difesa, per F. D. *Guerrazzi*. Milano, in 8. . . . . » 1 20
1039 Atti dell'Accusa e Difesa del Giornale « Il Lampione ». Firenze, Grazzini e C. . . . . » 00 30
422 Difesa di A. *Milano*, scritta da lui medesimo. Bologna, Marsigli e Rocchi. . . . . » 00 40

IV. SCIENZE SOCIALI.

1. ECONOMIA POLITICA.

481 Biblioteca dell'Economista. Collezione. Torino, Unione Tipografica Editrice. Volume II. . . . . » 21 75
18 Dizionario dell'Economia e del Commercio, per G. *Boccardo*. Torino, Franco. Fascicoli 56, ognuno . » 1 25
779 Economia (Dell') Politica nel Medio Evo, per L. *Cibrario*. Torino, Botta, 3 volumi in 8. . . . . » — —
1613 Elementi d'Economia Politica, per A. *Gicca*. Napoli, Detken . . . . . » 1 50
1577 Scienza (La) dell'ordinamento sociale, per G. *Bruno*. Palermo, Roberti, in 8. Volume I. . . . . » — —
900 Avvenire (L') economico-commerciale dell'Europa, per A. *Turchiarulo*. Napoli, Detken. . . . . » 3 25
1023 Prosperità (Della) Sociale, per C. G. *Vago*. Napoli, in 12. . . . . » 1 50
991 } Questioni politiche ed amministrative, per E. *About*. Milano. Colombo, in 12. . . . . » 3 00
1032 }
833 Sopra il tema: Mezzi per impedire la soverchia affluenza nelle Città, per L. *Parenti*. Modena. . . . » — —
453 Credito (Del) fondiario, delle ipoteche e della ricchezza, per L. *Revelli*. Torino, in 16. . . . . » 1 15

2. STATISTICA.

935 Vantaggi (I) della Statistica, per G. *Caporale*. Napoli, in 8. . . . . » 1 00
690 Condizioni (Delle) della Statistica nell'Italia, per D. *Rabbeno*. Parma, Eredi Lena. . . . . » — —
676 Annuario statistico delle provincie di Lombardia. 1861, per A. *Dell'Acqua*. Milano, in 8. . . . . » 5 00
529 Popolazione delle provincie Toscane nel 1860. Firenze, Tipografia delle Murate, in 8. . . . . » — —
1709 Statistica della popolazione delle provincie Toscane nel 1861. Firenze, Tipografia Tofani. . . . . » — —
1317 Movimento statistico della popolazione di Torino nel 1860, per F. *Turchio*. Torino . . . . . » — —
663 Roma: Dati statistici. Forlì, Bordandini, in 8. . . . . » — —
1611 Quadro necroscopico della Città di Sassari, per *Gavino*. Sassari . . . . . » — —
79 Annali universali di Statistica ecc., per G. *Sacchi*. Mensile. Milano. Per un anno . . . . . » 20 75

3. AMMINISTRAZIONE PUBBLICA.

1685 Repertorio di amministrazione pubblica, ossia Prontuario di leggi ecc. Torino, in 8. . . . . » 15 00
699 Repertorio di amministrazione pubblica per una società d'Impiegati. Torino, in 8. . . . . » 00 40
95 Questioni di diritto amministrativo, per G. *Rocco*. Napoli, in 8. . . . . » 10 00
304 Sopra il proposto ordinamento amministrativo del Regno d'Italia, per F. *Poletti*. Milano, in 8. . . » 00 40
99 Riordinamento (Del) amministrativo del Regno d'Italia, per F. *Sanseverino*. Milano, in 8. . . . . » 00 05
112 Sopra l'ordinamento amministrativo del Regno d'Italia, per E. D'*Amico*. Palermo, Lao. . . . . » — —
339 Ordinamento (Dell') amministrativo del Regno, per L. *Carpi*. Bologna, in 8. . . . . » 00 50
2167 Guida (La) amministrativa, per C. *Astengo*. Milano, Pirola. . . . . » 3 20
1137 Nuovo sistema di ordinamento finanziario, per *Podestà*. Torino, in 8. . . . . » — —

861	Finanze (Le) Napoletane da prima del 1799 a oggi, per D. *Pioy*. Napoli, Marchieri.	It. L.	00	60
323	Prosperità (La) materiale e i lavori pubblici, per M. *Simonetti*. Napoli	»	—	—
989	Prestito (Il) di 500 milioni, per P. *Pinerolo*, in 8.	»	1	00
450	Prontuario del pagamento delle rate d'imposta Regia ecc. Milano, in 8.	»	1	50
1170	Terza Rivista dei « Comptes Rendus » per *Baldacchini*. Venezia, in 8.	»	4	25
791	Imposte (Delle), per L. *Dufour*. Genova, Pellas, in 12.	»	2	00
329	Imposte (Le) dinanzi al Parlamento, per A. *Valentini*. Milano, in 8.	»	1	00
346	Principio (Del) d'equità nell'Imposta, per S. P. *Zecchini*. Torino, Unione Tipografica Editrice	»	—	—
128	Perequazione delle Imposte, per B. *Bencenuti*. Milano.	»	00	85
484	Intorno all'opuscolo di A. *Franceschi* sulle Imposizioni, per A. *Brugi*. Firenze, in 8.	»	—	—
660	Riordinamento (Sul) dei contributi nel Regno d'Italia, per A. *Marescotti*. Torino.	»	—	—
1299	Manuale pratico sui dazii, per *Salvarezza* e *Astengo*. Milano, Pirola, in 8.	»	—	—
181	Tariffa generale delle Dogane Sarde. Milano, Pirola.	»	2	00
1381	Regolamento delle Dogane ecc. Milano, Pirola.	»	00	80
1683	—— Organico, tariffa dell'Agenzia dei forestieri. Torino.	»	1	20
695	Compendio d'istruzione per l'esame delle mappe ecc. del Catasto, per U. *Rasori*. Bologna, in 8.	»	2	00
568	Capitolato dei prezzi dell'appalto delle opere pubbliche. Milano, Salvi, in 8.	»	8	00
1360	Vantaggi (Sui) di una maniera di numerazione nelle città, per G. *Bellavitis*. Venezia	»	00	30
1363	Eccesso (Un) d'insubordinazione nel Ministero delle Finanze, per D. *Bernaroli*. Firenze, in 8.	»	—	—
59	Rivista Amministrativa del Regno. Mensile. Torino, Favale. Per un Anno.	»	14	00

4. PAUPERISMO — FILANTROPIA — ASSOCIAZIONI RELIGIOSE.

344	Rimedio (Un) contro la miseria, per C. *Zambelli*. Milano, in 12.	»	1	00
1645	Intorno al modo di fare la limosina senza spesa ecc. Lucca, in 32.	»	—	—
606	Società (Della) di mutuo soccorso fra scienziati ecc. in Napoli, per F. *Corazzini*. San Sepolcro, in 8.	»	—	—
760	Relazione della pia Casa di lavoro, per F. *Berti*. Firenze, Tipografia delle Murate, in 12.	»	—	—
1541	Verità (La) vera, o riattivazione del Monte pio in Arezzo. Firenze, Tipografia Le-Monnier, in 12.	»	00	50
338	Storia, dottrina e scopo della Frammassoneria. Vienna, Braumüller, in 24.	»	1	50
347	Compagnia (Della) di S. Maria della Croce al Tempio, per G. B. *Uccelli*. Firenze, in 16.	»	1	00
1431	Libretto d'ammissione alla fratellanza delle s. Stimate di S. Francesco. Siena, in 16.	»	00	15
1430	Unione (L') ecclesiastica di S. Bartolommeo giustificata. Bergamo, Bolis	»	00	60

5. ASSOCIAZIONI ACCADEMICHE, INDUSTRIALI ECC.

396	Individualismo (L') e lo spirito d'associazione, per G. B. *Cella*. Parma, Grazioli	»	00	30
1409	Spirito (Dello) d'associazione in Piacenza, per B. *Garilli*. Piacenza, Tipografia del Maino	»	—	—
1373	Riunioni (Le) degli Scienziati Italiani, per G. *Cerretto*. Bologna, Vitali, in 8.	»	00	75
1570	Proposta d'una riforma negli Statuti dell'Accad. di Belle Arti in Milano, per C. *Boito*, Milano, Pirola.	»	—	—
1057	Brevi cenni intorno ai congressi generali degli operai, per S. *Boldrini*. Firenze.	»	—	—
1093	Progetti sulla fondazione di una associazione italo-unitaria, industriale ecc. per G. De *Feo*, Napoli, Dura.	»	1	00
1679	Programma e statuti della società di miglioramento agricolo-industriale. Roma, in 8.	»	—	—
21	Artista (L') Giornale degli Operai uniti. Settimanale. Torino, Tipografia Sarda. Per un anno.	»	3	00
94	Artigiano (L') Giornale della Società del Mutuo Soccorso degli Operai di Parma. Parma.	»	—	—

V. COMMERCIO.

1. DIRITTO COMMERCIALE.

1135	Corso di diritto Commerciale, per G. M. *Pardessus*. Palermo, 2 volumi, in 8.	»	15	00
107	Elementi di diritto Commerciale, per I. *Virgilio*. Torino, in 16.	»	2	50
829	Massime della Corte di Cassazione in materia civile e commerciale. Torino, in 8.	»	3	75
1086	Dizionario di procedura civile e commerciale dei Sigg. Bioche e Goujet. Palermo, in 8.	»	12	50
210	Codice dei Marini, o del Commercio marittimo, per T. *Cacace*. Napoli, in 16.	»	5	00

2. STORIA DEL COMMERCIO.

1429	Discorso storico sui varii commerci dell'Aquila, per A. *Leosini*. Firenze, Mariani.	»	00	25

3. BANCHE.

66	Banca (La) Toscana descritta, per G. *Mantellini*. Firenze, Tipografia delle Murate, in 8.	»	3	50
1313	Statuti della Banca Nazionale: decreto del 1° Ottobre 1859. Milano, Pirola	»	00	50

4. ESPOSIZIONI UNIVERSALI E PARZIALI.

1618 Proposta di una esposizione italiana ecc. fatta al Congresso di Napoli. per F. *Lattari*. Napoli. . . It. L. — —
1397 Esposizione Italiana del 1861: Sistema di classificazione. Firenze, Mariani, in 8. . . . . » 00 64
1371 Catalogo ufficiale dell'Esposizione Italiana del 1861. Firenze, Tipografia Barbèra, in 8. . . . . » 1 50
1485 Cenni sull'Esposizione Italiana del 1861, per A. R. *Rivera*. Firenze, Tipografia Barbèra. . . . . » 1 50
1719 Viaggio attraverso l'Esposizione Italiana del 1861. Firenze, Bettini . . . . . » 2 00
1522 Guida per l'Esposizione Italiana del 1861. Firenze, Bencini, in 8. . . . . » 00 10
1615 Libro per il popolo alla 1.ª Esposizione Italiana del 1861, per S. *Berti*. Firenze, Fioretti, in 32. . » — —
90 Relazione dei giurati sulla Esposizione del 1858, in Torino. Torino, in 8. . . . . » 10 00
253 Progetto di una Esposizione d'oggetti del Medio Evo, per C. *Guastalla*. Firenze . . . . . » 00 80

5. MEZZI DI COMUNICAZIONE.

414 Diversi mezzi di comunicazione, per D. *Lardner*. Milano, in 8. . . . . » 3 00
893 Strade (Le) ferrate italiane, con carta d'Italia. Firenze, Paggi . . . . . » 1 00
498 Ferrovia (La) per le Alpi Elvetiche al lago di Costanza. Milano, Vallardi. . . . . » — —
1678 Rapporti sul proseguimento delle ferrovia Aretina. Cortona, Bimbi, in 8. . . . . » 00 30
838 Di una strada ferrata fra il Mediterraneo e l'Adriatico, per A. *Monghini*. Firenze. . . . . » 1 00
926 Questione sulla ferrovia del basso Po all'Italia Centrale, per L. *Bosellini*. Milano . . . . . » — —

6. MEZZI DI CORRISPONDENZA.

1131 Manuale di Telegrafia elettrica, per C. *Matteucci*. Torino, in 12. . . . . » 6 00
1063 Cenni storici sulla Telegrafia elettrica, per I. *Bozza*. Napoli, Dura . . . . . » — —

7. ISTRUZIONE COMMERCIALE.

1107 } Traité de correspondance commerciale, par E. *Degranges*. Française-Italienne. Trieste. . . . . » 3 00
1388 }
630 Nuovo trattato di corrispondenza mercantile, per N. *Introna*. in 12. . . . . » 3 00

VI. STORIA E SCIENZE ACCESSORIE.

1. STORIA.

A. SCIENZA STORICA.

890 Importanza della Storia, per D. *Solimani*. Roma, Tipografia Forense, in 12. . . . . » — —
403 Principii di filosofia della Storia, per G. *Gallo*. Torino, in 8. . . . . » 1 20
1557 Introduzione alla filosofia della Storia, per F. *Melillo*. Napoli, in 12. . . . . » 00 85
965 Prolusioni . . . . alla filosofia della Storia, per A. *Vera*. Firenze, Paggi, in 8. . . . . » 1 00
1309 Introduzione alla filosofia delle scienze naturali e storiche, per P. *Siciliani*. Firenze, in 8. Parte I. . » 1 50
118 Meditazioni storiche, per *Balbo*. Palermo, in 12. . . . . » 2 25
1502 Della Storia: prolusione, per P. *Ferrari*. Milano, Sanvito, un opuscolo in 8. . . . . » 1 00
455 Risposte ai quesiti di Storia per le Scuole normali. Torino, Cassone . . . . . » 00 80

B. STORIA UNIVERSALE.

1546 Compendio di storia universale ad uso delle scuole, per F. De *Angeli*. Milano, Parte I. . . . . » 00 60
877 Fatti principali della storia universale, per *Bredow*. Napoli, Morano, 3 volumi in 12. . . . . » 2 25
1856 Annalia Francisci, *Muratti*. Milano, in 16. . . . . » 4 50
1852 Storia antica per la 4ª Classe Ginnasiale, per G. *Boccardo*. Torino, Franco, in 12. . . . . » — —
446 Corso d'Istoria generale moderna, per G. *Pepe*. Napoli, Dura, in 8. . . . . » 3 00
1391 Storia della prostituzione di tutti i popoli, per *Dufour*. Torino, 6 volumi in 8 figurato. . . . . » 42 00
813 Storia del Secolo XIX, per *Gervinus*. Venezia, Naratovich, in 8. Ogni fascicolo. . . . . » 1 50
869 Effemeridi cronologiche dal 1848 al presente, per G. *Battaglia*. . . . . » — —

C. STORIA SPECIALE, ANTICA E MODERNA.

1308 1509	Austria: Storia della Casa d'Austria, per *Snider Pellegrini*. Torino, in 8. It. L. 4 50. La stessa in 12. It. L.	»	3	80
1383	Egitto: Storia fisica e politica, per O. *Cusieri*. Firenze, in 8. Tomo III ed ultimo.	»	7	15
1610	Italia: Lezioni elementari della sua storia, per G. La *Farina*. Torino, Franco, in 16.	»	2	00
377	—— Collezione delle Storie di Guicciardini, Botta, Farini e Sismondi. Napoli. Dispensa VI.	»	—	—
10 1341	—— Fasti della civiltà ecc. degli Italiani, per F. *Bellini*. Venezia, 3 volumi in 8.	»	24	75
1085 1134	—— Sua storia fino dai primi tempi, per P. *Delfino*. Torino, Paravia, in 8. Parte II III e IV.	»	—	—
403	—— Sua storia, per G. *Gherardi*. Livorno, Leoncini, in 12. Libro I.	»	5	60
356	—— Sommario della sua storia, per C. *Balbo*. Torino, in 16.	»	1	75
1526	—— Storia popolare, per L. *Zini*. Torino, 3 volumi in 12.	»	9	10
1136	—— Storia compendiata, per G. *Viscardini*. Milano, in 8.	»	4	00
888	—— Compendio della sua storia, per L. *Sforzosi*. Seconda edizione. Firenze, Tip. Barbèra, in 12.	»	5	60
1702	—— Lo stesso. Terza edizione. Firenze, Tipografia Barbèra, in 12.	»	5	60
533	—— Sua storia dalla fondazione delle dinastie regnanti, per E. *Reuchlin*. Venezia. Fascicolo I.	»	00	75
559	—— Prolusione ad un corso di Storia patria, per F. De *Angeli*. Milano, Brigola	»	00	80
1621	—— Compendio di Storia patria, a uso delle scuole, per M. *Gatta*. Milano. Parte I.	»	—	—
1484	—— Compendio di Storia patria, a uso delle scuole ginnasiali, per E. *Ricotti*. Milano	»	1	50
23	—— Archivio Storico Italiano. Firenze, Vieussoux, in 8. Dispensa II del Tomo XIII della nuova serie.	»	—	—
16	—— Le Marche: Dal tempo dei comuni al presente, per L. *Cardona*. Torino, in 8.	»	00	80
733	—— Piemonte: Traités publics de la R. Maison de Savoie. Torino, in 4. Volume VII.	»	15	00
998	—— —— Storia della Monarchia Piemontese, per E. *Ricotti*. Firenze, Barbèra, 2 volumi in 12.	»	8	00
437	—— Antignate. Memorie storiche, per D. *Muoni*. Milano, in 8.	»	1	25
848	—— Brescia. Storie Bresciane, per F. *Odorici*. Brescia, in 8. Dispense 63: ognuna.	»	00	90
1191	—— Cremona. Cenni statistici e notizie patrie. Torino, Tipografia del Diritto.	»	—	—
1455	—— Firenze. Compendio della sua storia, per A. *Mugnaini*. Firenze, Ducci	»	00	40
25	—— Genova. Atti della Società Ligure di Storia Patria. Genova, Beuf, in 8.	»	—	—
1181	—— Milano. Sua storia, per V. *Brambilla*. Milano, Agnelli. Parte II ed ultima	»	—	—
143	—— —— Sua storia, per F. *Cusani*. Milano, Pirotta. Volume I.	»	—	—
96	—— Venezia. Storia documentata, per S. *Romanin*. Venezia, Naratovich. Tomo VIII, Parte III e IV.	»	—	—
98	Monaco. Studii storici sul Principato di Monaco, per G. *Rossi*. Torino, in 16.	»	—	—

D. STORIA ANTICA, SPECIALE.

674	Italia. Le Istorie Romane, per B. G. *Niebuhr*. Traduzione. Napoli, 3 volumi in 8.	»	11	00
1663	—— Storia Romana, per la V.ª Classe Ginnasiale, per S. *Navello*. Torino, Paravia.	»	1	00
1350	—— Storia Romana, per la V.ª Classe Ginnasiale, per G. *Boccardo*. Torino, in 12.	»	2	50
12	—— Storia primitiva di Roma, per F. *Bertolini*. Torino, Paravia, Fascicolo II.	»	—	—
711	—— Bellum Catilinarium et Iugurthinum, a C. C. *Sallustio*. Parma, in 16.	»	—	—
712	—— Il Catilinario ed il Giugurtino di *Sallustio*, volgarizzato da F. Bartolommeo. Parma, in 16.	»	1	00
1006	—— Le opere di *Sallustio* tradotte da V. Alfieri. Milano, Guigoni	»	00	60
878	—— La guerra di Giugurta e la congiura di Catilina, per C. C. *Sallustio*, con note Ital. Prato, Alberghetti.	»	3	20
46	—— La elezione di Corrado in Re dei Romani. Firenze, a fac-simile.	»	2	25
395	—— Feste e spettacoli di Roma dal IX al XVI Secolo, per *Fabi Montani*. Roma	»	—	—

E. STORIA DEL MEDIO EVO, SPECIALE.

204	Francia. Documenti della Crociata di S. Luigi, per L. T. Belgrano. Genova, Beuf, Fasc. VIII, ognuno.	»	00	80
1316	Inghilterra. Storia della Regina Elisabetta, per M. *Turweld*. Modena, in 16.	»	—	—
423	Isole Ionie. Loro condizione politica sotto il dominio Veneto, per *Lunzi*. Venezia, in 8.	»	8	00
424	—— Loro storia sotto i repubblicani Francesi, per *Lunzi*. Venezia, in 8.	»	4	00
1333	Italia. Origini del dominio tedesco, per F. De *Angeli*. Milano, Brigola, in 12.	»	2	50
1083	—— Il secolo di Leone X, per T. *Dandolo*. Milano, 3 volumi in 8.	»	9	00
986	—— Della diplomazia Italiana dal Secolo XIII al XVI, per A. *Reumont*. Firenze, in 12.	»	4	00
532	—— Il Secolo XIII e Giovanni da Procida, per S. De *Renzi*. Napoli, in 8.	»	9	00
337	—— Storia della Lega Lombarda, per L. *Tosti*. Milano, Brigola, in 18.	»	5	00
103	—— Triste episodio del Secolo XV, per I. *Valperga*. Torino, in 8.	»	5	00
1035	—— I primi tempi della libertà Fiorentina, per A. *Vannucci*. Firenze, in 12.	»	4	00

343 Italia. Storia di Girolamo Savonarola e de' suoi tempi, per P. *Villani*. Firenze 2 volumi, in 12. . It. L. 8 00
1161 —— Amori di Carlo Gonzaga e di Francesco de' Medici. Milano, in 8. . . . . » — —

1634 —— Sardegna. Invasioni degli Arabi in Sardegna, per P. *Martini*. Cagliari, in 8. . . . . » — —
757 —— Valsassina. Documenti inediti riguardanti la sua storia, per G. *Arrigoni*. Milano, Fasc. 3. . . . » — —

71 —— Como. Sua storia antica, per M. *Monti*. Milano, Fusi. . . . . » — —
969 —— Firenze. Lettere a B. Varchi, per G. *Busini*. Firenze, Tipografia Le-Monnier, in 12. . . . . » 3 00
1166 —— —— Istoria di L. *Aretino*, tradotta da D. Accinjuoli. Firenze, Le-Monnier, in 12. . . . . » 4 00
4 —— —— Istoria suddetta. Firenze, Tipografia Le-Monnier, 3 volumi in 8. . . . . » 25 20
1009 —— —— Le Istorie di B. *Segni*. Firenze. Barbèra, in 12. . . . . » 4 00
189 —— Genova. Carte e cronache manoscritte per la sua storia, per C. *Olivieri*. Genova, Beuf, in 8. . » — —
282 —— —— Le discordie Genovesi del 1575, pel Doge G. B. *Lercari*. Genova, Beuf . . . . . » 8 00
519 —— Lucca. Memorie e documenti per la sua storia. Lucca, Giusti. Tomo XI. . . . . » 11 20
91 —— Venezia. Relazioni degli ambasciatori Veneti. Firenze, in 8. Tomo XII. . . . . » — —
91 bis, 1282 —— —— Relaz. degli Stati Eur. degli amb. Ven. Ven. in 8. Francia fasc. 14 Serie III Vol. I. Italia fasc. I. » — —

F. STORIA MODERNA, SPECIALE.

969 Europa. Piano per organizzarla stabilmente, per T. *Zaccheroni*. Firenze, in 8. . . . . » 1 00
583 —— Carta della pace Europea, per P. *Canepa*. Torino, Degiorgis . . . . . » 1 00
1661 —— Dodici familiari colloqui fra amici dell'ordine. Malta, un opuscolo in 8. . . . . » — —
1180 —— Carta geografica politico profetica dell' Europa, per C. *Boriglione*. Torino, in folio . . . . . » — —

1613 Anglo-India. Storia dell'Impero Anglo-Indiano, per *Flechia*. Torino, Franco, in 4. . . . . » — —
324 Austria. La giustizia in Austria, per A. *Snider*. Milano, Sanvito . . . . . » — —
325 —— Le riforme dell' Austria, per P. *Perego*. Verona, Merlo, in 8. . . . . » 00 87
236 —— Spilbergo e Gradisca, per G. *Pullavicino*. Torino, in 16. . . . . » 1 50
1040 —— L' Austria e le popolazioni Slave. Firenze, Mariani, un opuscolo in 8. . . . . » — —
355, 926 —— I partiti in Dalmazia, per I. *Bacotich*. Spalatro, Morpurgo, in 8. . . . . » 00 50
993 —— I partiti Dalmato-Croati a mio giudizio. Spalatro, in 8. . . . . » 00 60
379 —— Sull' annessione del R. di Dalmazia a quelli di Croazia e Slavonia. Spalatro, in 8. . . . . » 00 60
338 —— Lettera ai Dalmati, per N. *Tommaseo*. Firenze, Galileiana, in 24. . . . . » 00 25
466 —— Ai Dalmati, per N. *Tommaseo*, Trieste, Coen, in 16. . . . . » 00 60
467 —— Via facti. La Croazia e la fraternità. Di nuovo ai Dalmati, per N. *Tommaseo*. Trieste . . . . » 00 60
971 —— Le Maschere. Spalatro, in 12. Parte I. . . . . » 00 40
748 —— Un voto per l'unione di Dalmazia, Croazia e Ungheria, per C. *Vojnovich*. Spalatro, in 8. . . . » 1 25
1373 —— Progetto d'organizzazione politica dell'Ungheria, per L. *Kossuth*. Torino . . . . . » 1 00
1324 —— Fiume e la dieta Ungarica, per L. *Svalay*. Fiume, in 8. . . . . » 00 75
1201 —— Discorso di *Deak* alla Camera dei deputati a Pest. Fiume, in 8. . . . . » 00 75
1516 Francia. Storia del Consolato e dell' Impero, per A. *Thiers*. Milano, in 16. Fasc. 86, ognuno . . . » 00 40
1517 —— Storia suddetta. Torino, in 12. Vol. XX. . . . . » — —
214 —— La congiura di Gian Luigi Fieschi, per L. *Capellini*. Genova, Beuf. . . . . » 1 50
735 —— La storia d'Enrico d'Orleans, Duca d'Aumale. Torino, Loescher. . . . . » — —
609 —— Gli Orleans e i Bonaparte, per P. A. *Curti*. Milano, Brigola, in 8. . . . . » 1 00
364 —— Discorso del Principe Napoleone al Senato. Bologna, Marsigli e Rocchi . . . . . » 00 32
389 —— Sofismi e sarcasmi del Principe Napoleone nel suo discorso. Torino, Tip. dell' Armonia, opuscolo. » — —
138 Grecia. Storia del suo risorgimento, per I. *Ciampolini*. Milano, 2 volumi in 8. . . . . » 15 93
162 Italia. L' Italia e gli avvenimenti dell'ultimo decennio, per *Majelli*. Palermo . . . . . » 00 45
145 —— L'unità, l'autonomia e l'annessione, per De *Brun*. Palermo, in 8. . . . . » 00 45
134 —— L'unità politica e le autonomie amministrative, per C. *Busi*. Firenze, in 8. . . . . » 1 25
192 —— Dell'autonomia amministrativa dei singoli stati d'Italia. Milano, in 8. . . . . » 00 50
1377 —— Il primo unitario italiano, per C. de *Cesare*. Napoli, in 8. . . . . » 2 10
371 —— Ugo Foscolo e l'Italia, per C. *Cattaneo*. Milano, in 8. . . . . » 1 00
1142 —— Nefandi attentati contro l'unità italiana. Genova, Garbarino, in 8. . . . . » 1 00
69 —— L'unité nationale de l'Italie. Torino, Franco, in 8. . . . . » 1 15
128 —— L'unità d'Italia e le elezioni, per C. *Bon-Compagni*. Torino, Unione Tipografica Editrice. . . » — —
364 —— Discorso del Principe Napoleone al Senato di Francia, Bologna, in 8. . . . . » 00 32
389 —— Sofismi e Sarcasmi del Principe Napoleone nel suo discorso. Torino, Tipografia dell'Armonia. . » — —
341 —— La politica estera del Conte di Cavour, per C. *Crisci*. Napoli, in 8. . . . . » 1 25
334 —— Il Ministro Cavour dinanzi al Parlamento. Torino, in 8. . . . . » 1 00
373 —— Lettere sulle elezioni politiche del Regno d'Italia, per G. B. *Michelini*. Valenza . . . . . » 00 20
1008 —— Il significato del ministero Ricasoli, per G. B. *Schinelli*. Torino, Unione Tipografica Editrice. . » — —
687 —— La situazione politica in Italia, per C. *Crisci*. Napoli, Marghieri . . . . . » 00 30

1198	Italia. Il Parlamento e il Regno, per J. *Comin*. Torino. Giornale il Diritto	lt. L.	— —
390	—— Milano e il Ministro Prina, per M. *Fabi*. Novara, in 8.	»	3 50
1256	—— La crisi italiana risolvibile nel concetto delle sue cause. Torino, Franco, opuscolo in 4.	»	— —
1081	—— La crisi italiana. Milano, Dalmazzo, un opuscolo in 8.	»	00 60
1375	—— Lettera al Cav. Massimo d'Azeglio, per C. De *Cesare*. Napoli, in 8.	»	00 45
389	—— Della reazione in Italia, per L. *Carbonieri*. Modena, Cappelli, in 8.	»	— —
405	—— Del potere regionale, per C. *Gonella*. Torino, Tipografia Nazionale	»	00 50
367	—— Una visita all'Italia centrale, per *Brofferio*. Italia, in 12.	»	1 00
594	—— Necessità di un grande armamento, per F. *Cucci-Molara*. Poligno	»	00 25
477	—— L'Italia armata, per C. *Cattaneo*. Firenze, Tipografia Garibaldi	»	00 10
1072	—— Le stazioni navali del Regno d'Italia, per S. *Castiglia*. Torino, in 12.	»	— —
1581	—— La concordia tra i liberali, per P. *Canepa*. Firenze, Tipografia Le-Monnier, in 8.	»	1 00
48	—— La Farina in Sicilia e Garibaldi a Caprera; Satira. Firenze, Tipografia Bencini	»	— —
84	—— Il Governo Pontificio e lo Stato Romano; Documenti, per A. *Gennarelli*. Prato, 2 volumi in 4.	»	5? 12
431	—— Saggi sull'organizzazione del Regno d'Italia e sulla questione Romana, per C. *Matteucci*. Turino.	»	00 40
1158	—— La questione Romana, per A. *Zobi*. Torino, in 8.	»	00 80
1180	—— Sulla questione Romana, per N. *Celle*. Firenze, Tipografia Virgiliana, in 12.	»	— —
887	—— La questione Romana trattata storicamente, per P. *Serafini*. Napoli, in 8.	»	1 50
809	—— Opinione dei Romani sulla questione Romana. Roma, Tipografia Nazionale	»	— —
1476	—— La questione Romana e la politica Imperiale. Firenze, Tipografia Baracchi, in 12.	»	00 20
1014	—— La soluzione della questione Romana. Firenze, Tipografia Le-Monnier	»	00 30
976 / 1452	—— La questione Romana e la capitale d'Italia, per P. L. *Montecchiti*. Parma	»	00 85
1387	—— Dialogo tra un Dottore e un Cittadino papalino, ma onesto. Firenze, Tipografia Sarpiana	»	00 25
751	—— Il Papa e la Diplomazia, per L. *Veuillot*. Italia, un volume in 8.	»	1 40
1071	—— Il Papato e la rivoluzione italiana, per M. *Carletti*. San Miniato	»	2 00
360	—— Il Papa e l'Italia, per A. *Bianchi-Giovini*. Milano, in 16.	»	1 00
1328	—— La volontà d'Italia e il Re Pontefice. Torino, Unione Tipografica Editrice, un volume in 8.	»	5 00
599	—— Una città per il Papa. Torino, in 8.	»	5 00
847	—— Una nuova capitale all'Italia. Torino, in 8.	»	00 60
622	—— La capitale d'Italia, per G. *Ferrari*. Torino, Botta, in 12.	»	00 20
1682	—— Italia e Roma, per O. *Regnoli*. Torino, Giornale il Diritto	»	00 80
1073	—— Roma, Italia e Cattolicismo, per F. *Catalano*. Napoli, Morano, in 8.	»	00 35
1148	—— Roma e l'Alleanza Latina. Napoli, Morano, in 8.	»	00 60
1276	—— Roma capitale d'Italia, per L. *Prota*. Napoli.	»	1 50
734	—— Roma capitale d'Italia, per C. *Trevisani*. Firenze, Tipografia Le-Monnier	»	00 75
635	—— Roma tutta dell'Italia, per A. *Garazzi*. Napoli, Detken	»	1 25
522	—— Roma e l'unità Piemontese? per O. *Naldini*. Bologna, Mersigli e Rocchi	»	1 25
1491	—— Roma fu qual si vorrebbe. Firenze, Tipografia Rebagli, in 12.	»	00 25
1650	—— Il Papa e Roma, l'Austria e la Venezia, per G. B. *Michelini*. Bologna, Mersigli e Rocchi	»	1 00
466	—— Pro Causa Italica (a C. Passeglia). Firenze, Tipografia Le-Monnier, in 8.	»	1 50
1466	—— Per la Causa italiana (per C. *Passaglia*), trad. di A. Ferranti. Firenze, Tip. Le-Monnier, in 12.	»	1 50
818	—— Il Papato, l'Impero e il Regno d'Italia, per Monsignor *Liverani*. Firenze, Tip. Barbèra	»	3 00
1335	—— L'antidoto contro le false teorie di Monsignor Liverani. Roma, Bonifaci	»	1 05
1162	—— Osservazione sopra la memoria di Monsignor Liverani, per L. *Amadei*. Firenze, Tip. Virgiliana	»	00 50
1614	—— L'Italia, il Papato e il libro di Monsignor Liverani, per C. *Giuliani*. Ancona	»	1 00
946	—— Su d'un nuovo dritto fra la Chiesa e lo Stato, per R. *Escalona*. Napoli	»	1 05
109	—— Storia arcana del pontificato di Leone XII, Gregorio XVI e Pio IX, per E. *About*. Milano	»	2 50
85	—— Processi segreti della Consulta di Roma. Milano, Colombo, 2 vol. in 16.	»	4 00
333 / 1515	—— Quattro anni nelle prigioni del S. Padre, per V. di *Tergolina*. Torino, in 12.	»	— —
1468	—— Pio IX nel 1849 e nel 1861. Milano, Colombo, in 16.	»	1 20
1676	—— Pio IX nella settimana santa del 1861. Pisa, un opuscolo in 16.	»	— —
860	—— Pio IX e i suoi popoli nel 1857. Roma, 2 volumi in 4.	»	— —
1628	—— Le Scienze e le Arti sotto il pontificato di Pio IX. Roma, un volume in fol.	»	— —
1591	—— Cenni sulle cose d'Italia di un amministratore delle arti. Firenze, in 8.	»	2 00
1733	—— Sull'abolizione degli ordini religiosi, per A. *Zangari*. Roma, opuscolo in 8.	»	— —
880	—— La confisca dei beni della Chiesa ecc., per I. *Sannibale*. Firenze, opuscolo in 4.	»	— —
1517	—— Della vendita dei beni ecclesiastici, per S. *Giubilei*. Firenze, Tipografia Le-Monnier	»	— —
728	—— Discorso detto la vigilia del plebiscito, per C. *Tallarigo*. Napoli, Morano	»	1 10
1136	—— Discorso letto in Solferino, per A. *Salroni*. Brescia	»	— —
1512	—— Su i fatti ed errori presenti. Napoli, Dura, in 16.	»	00 25
1712	—— Patria e cuore; fatti di Mantova, per P. *Suzzara-Verdi*. Milano	»	— —
843	—— La situazione politica in Italia. Napoli, in 8.	»	00 50
1697	—— Schizzi storici sulla Camarilla di Cagliari. Torino, Giornale il Diritto	»	00 [illegible]
1496	—— Le società operaie e la politica, per P. *Sarbabo*. Firenze, Tipografia Cellini	»	00 7[illegible]
709	—— 29 Maggio 1861, per G. *Dolfi*. Firenze, Tipografia Garibaldi	»	00 [illegible]

311 Italia: Il pellegrinaggio degli operai a Caprera, per F. *Mistrali*. Milano, in 12. . . . . It. L. 1 50
460 —— Una visita all'isola di Caprera, per L. *Sacchi*. Milano, in 8. . . . . » 00 50
929 —— I miei tempi, per A. *Brofferio*. Torino, Tipografia Nazionale. Vol. XVIII. . . . . » 2 00
622 —— Il battesimo del Regno, per G. *Ferrari*. Torino, Botta, in 12. . . . . » 00 30
353 —— Questioni urgenti, per M. d'*Azeglio*. Firenze, Tipografia Barbèra, in 8. . . . . » 1 50
1517 —— All'Italia; consigli di un militare. Torino, Giornale il Diritto . . . . . » 00 20
1651 —— Alcune parole al popolo italiano, per G. *Martinetti Cardoni*. Ravenna, Tipografia Angeletti . . » — —
1635 —— Ai giovani d'Italia, per G. *Mazzini*. Torino, Giornale il Diritto . . . . . » 2 00
418 —— Lettere di F. Orsini, G. Garibaldi e F. D. Guerrazzi. Milano, 2 volumi in 16. . . . . » 4 00
1617 —— Le code aristocratico-autonomiste, per L. *Galli*. Firenze, in 8. . . . . » 00 50
617 —— Guida alla politica del popolo italiano, per L. *Fiorentini*. Milano, in 12. . . . . » 3 00
619 —— Catechismo politico del popolo italiano, per L. *Mariannì*. Palermo . . . . . » 00 50
740 —— La mort de Napoléon III par rapport à l'Italie, par L. de la *Varenne*. Napoli, Detken . . . » 1 50
284 —— Francia, Italia e Roma, per la *Guerronière*. Firenze, Tipografia Barbèra, in 8. . . . . » 00 30
787 —— Discussioni su detto opuscolo. Verona, Tipografia Vicentini, un opuscolo in 8. . . . . » — —
661 —— Alcune osservazioni su detto opuscolo, per E. *Marliani*. Torino, Franco . . . . . » 00 10
518 —— Il Prof. G. Montanelli e gli esclusivi, per N. C. *Maricotti*. Firenze, Tipografia Torelli . . . » — —
1439 —— L'Italia, l'Europa e la Civiltà, per A. *Martinelli*. Firenze, in 12. . . . . » 1 50
1240 —— La questione italiana e i Repubblicani, per G. *Mazzini*. Torino, Giornale il Diritto . . . . . » 00 30
271 —— Lettere a G. Pallavicino, per D. *Manin*. Torino, in 12. . . . . » 2 00
185 —— La diplomazia e la terza fase della questione italiana, per F. *Mogliotti*. Torino, in 8. . . . . » 00 60
830 —— Scritti politici, per Maria *Montemerli*. Firenze, Tipografia Mariani, in 8. . . . . » 1 50
73 —— Orazione per l'anniversario dei morti a San Martino, per P. de *Negri*. Livorno . . . . . » — —
642 —— Memorie politiche di F. *Orsini*. Napoli, Stabilimento Tipografico. . . . . » — —
82 —— Dell'andamento delle cose in Italia, per L. *Pianciani*. Milano, in 8. . . . . » 1 60
1215 —— Intorno alla legge delle Annessioni, per F. D. *Guerrazzi*. Torino, Unione Tipografica. . . . . » 00 50
821 —— La lettera del General Cialdini, per R. *Maccia*. Salnzzo, in 16. . . . . » 00 60
1739 —— Agonie d' un patriotta, per P. de *Virgilii*. Napoli, Camagna . . . . . » — —
1024 —— Le Marche dal 18 Settembre 1860 al 15 Gennaio 1861, per L. *Valerio*. Milano . . . . . » — —
1021 —— La situazione delle provincie ecc., per G. *Vacca*. Torino, in 8. . . . . » 1 15
1266 —— Parole di un Pessrese al Canonico P. Spinucci. Bologna, un opuscolo in 8. . . . . » — —
669 —— S. Benedetto al Parlamento, per L. *Tosti*. Napoli, in 8. . . . . » 1 00
210 —— Scherzo umoristico, per il Barone *Rasi*. Firenze, Tipografia Sarpiana . . . . . » 1 00
1513 —— Dopo quarant'anni, per L. *Tabacchi*. Firenze, Tipografia Virgiliana. . . . . » 00 10
692 —— Della corona di ferro ecc., per O. *Raggi*. Firenze, Tipografia Barbèra, in 18. . . . . » 00 20
171 —— Per le funebri pompe dei volontarii di Livorno, per *Ramirez*. Palermo, in 16. . . . . » 00 25
1287 —— Raccolta dei discorsi al Parlamento, di G. *Ricciardi*. Napoli, Morelli . . . . . » 1 50
499 —— Appello al laicato delle Venezie, per L. *Fietta*. Verona, Merlo, in 8. . . . . » 10 50
598 —— Delle ragioni d'Italia per voler la Venezia, per *Chiapussi*. Torino, Franco . . . . . » 1 20
1380 —— Considerazioni sulla questione Veneta. Trieste, in 8. . . . . » 00 75
368 —— La questione del Trentino. Milano, Brigola, opuscolo in 8. . . . . » 1 00
733 —— Trieste e l'Istria e loro ragioni nella questione italiana. Milano, Brigola . . . . . » 1 00
176 —— Quadro cronologico degli avvenimenti d'Italia dal 1820 al 1860. . . . . » 1 00
16 —— Storia della guerra dell'indipendenza italiana, per P. C. *Boggio*. Torino . . . . . » 25 50
1230 —— Compendio della storia della guerra dell'indipendenza italiana, per G. *Martino*. Torino . . . . » 3 00
185 —— La guerra in Italia nel 1859. Novara, in 8. . . . . » 5 00
1064 —— La guerra d'Italia del 1860, per *Rustow*. Venezia. Naratovich. Ogni fascicolo . . . . . » 00 75
261 —— Narrazioni storiche relative a detta guerra, per P. *Leopardi*. Torino. . . . . » 5 00
480 —— I rivolgimenti d'Italia 1848-49, per *Battaglia*. Milano, in 8. Fascicolo II. . . . . » 2 00
108 —— Cronaca degli avvenimenti d'Italia nel 1859, per A. *Zoli*. Volume II Dispensa 21. . . . . » — —
702 —— La brigata Milano nella Campagna d'Italia del 1860, per *Rustow*. Milano, Salvi . . . . . » — —
115 —— Gli avvenimenti d'Italia nel 1860. Venezia, in 8. Ciascun fascicolo . . . . . » 00 65
1041 —— Avvenimenti politici militari dal Settembre 1860, per P. *Matarazzi*. Napoli . . . . . » 2 50
311 —— Il libro azzurro. Trieste, in 8. . . . . » 1 00
1042 —— La campagna d'Italia del 1859, per *Bazancourt*. Venezia, Cecchini, 2 volumi in 8. . . . . » 16 88
3 —— Archivio di note diplomatiche ecc. riferibili alla guerra. Milano, Colombo . . . . . » 7 50
742 —— Viaggio della XIII divisione dell'esercito Italiano. Folio oblongo figurato . . . . . » — —
91 —— Relazione della campagna di guerra nell'Umbria. Torino, in 4 con carte . . . . . » 10 00
117 —— Ai morti per la redenzione d'Italia, per E. *Babrini*. Pistoja . . . . . » 00 20
1719 —— Tumulti avvenuti sulla piazza del Duomo a Firenze. Firenze, in 16. . . . . » — —
895 —— I Milanesi a Venafro: per C. *Tedeschi*. Milano . . . . . » 2 00
326 —— Le spedizioni di volontarii per Garibaldi. Genova, Pellas, in 8. . . . . » 00 10
144 —— I volontarii e i bersaglieri Lombardi, per E. *Dandolo*. Milano, Brigola . . . . . » 2 50
490 —— Difesa del lago Maggiore nel 1859, per V. *Carrera*. Torino . . . . . » 00 80
43 —— Documenti relativi al governo Austro-Estense di Modena. Modena, Zanichelli. . . . . » — —
813 —— Cinque anni di reggenza di Luisa M. di Borbone, per F. *Mistrali*. Milano, in 8. . . . . » 14 00
444 —— I primi vagiti della libertà Italiana in Piemonte, per F. *Predari*. Milano, un volume in 12. . . » — —

780 Italia. Due Sicilie: Storia del R. di Napoli dal 1734 al 1825, per P. *Colletta*. Napoli, 2 volumi in 12. It. L. 4 00
601 —— —— Saggio storico sulla rivoluzione di Napoli del 1799, per V. *Coco*. Napoli, Morano . . . . » 2 50
611 —— —— I delitti dei Borboni. Napoli, Morano . . . . . » 00 40
30 —— —— Storie segrete delle Famiglie dei Borboni, per G. La *Cecilia*: Genova. Fasc. 162, ognuno . » 1 60
1154 —— —— Trattenimento storico sui Borboni di Napoli. Napoli, in 12. . . . . » — —
898 —— —— Documenti di una congiura nel 1807. Napoli, Dura, in 12. . . . . » — —
731 —— —— Delle tirannie Borboniche. Napoli, Morano. . . . . » 1 00
1486 —— —— Il governo Borbonico, innanzi alla coscienza ecc. Napoli, Marghieri. . . . . » 00 85
689 —— —— Ultime parole a Francesco II, per L. *Prota*. Napoli, Morano. . . . . » 00 50
526 —— —— L'Italia al cospetto dell'Europa: all'eroe Francesco II, per P. *Perego*. Verona, in 8. . . » 1 25
664 } —— —— Napoli e l'unità d'Italia, per G. *Mastriani*. Napoli . . . . . » 00 42
972 }
975 —— —— Storia delle rivoluzioni nelle due Sicilie, per F. *Michitelli*. Napoli, Volume I. . . . . » — —
902 —— —— Discorso funebre, ed esame dei diritti del Gab. di Napoli sulla Sicilia. Milano. 2 vol. in 18. » 10 00
1134 —— —— Garibaldi: rivoluzione delle due Sicilie, per M. *Monnier*. Napoli, Detken . . . . . » — —
581 —— —— Campagna dell'esercito Napoletano dal 1° Ottobre 1860. Napoli . . . . . » 00 42
666 } —— —— Da Palermo a Gaeta, per S. *Mistrali*. Firenze, Paggi, in 8. . . . . » 1 50
835 }
1127 —— —— Difesa di Gaeta, per G. *Nagle* e F. *Anfora*. Napoli, Dura . . . . . » 1 70
980 —— —— Il teatro della guerra dal Settembre al Novembre 1860, per G. *Novi*. Napoli . . . . . » — —
1436 —— —— Memorie del Generale *Manhès* intorno ai briganti. Napoli, Morano . . . . . » 1 20
221 —— —— Storia dell'insurrezione Siciliana, per La *Cecilia* e G. *Oldo*. Milano, Sanvito. Ogni disp. . » 00 50
851 —— —— Uno dei Mille, per V. *Ottolini*. Milano, Sanvito, in 16. . . . . » — —
921 —— —— Dei doveri del Governo in Sicilia, per G. *Beritelli*. Torino. . . . . » — —
104 —— —— Le congrès des deux Siciles à Florence, par L. La *Varenne*. Firenze . . . . . » 5 00
186 —— Toscana. Memorie de' danni arrecatigli dall'Austria, per A. *Zobi*. Firenze, Grazzini e C. . . . » 27 68
706 —— —— Storia intima dal 1° Gennaio 1859, per R. *Rubieri*. Prato, Tipografia Alberghetti . . . . » 4 00
274 —— —— Considerazioni sulla sua autonomia, per C. *Marescotti*. Firenze, in 16. . . . . » 2 00
1263 —— —— La democrazia Toscana, per T. *Paoli*. Torino, Tipografia del Giornale il Diritto . . . . » 1 00
185 —— —— La Toscana e il Parlamento, per F. *Uccelli*. Firenze, Barbèra. . . . . » 1 50
686 Russia. Polonia: Ultimi casi di Varsavia. Un opuscolo in 8. . . . . » 1 00
1580 —— —— Il Cardinale A. Bolognetti in Polonia, per F. *Calori Cesis*. Modena, un opuscolo . . . . » — —
1020 Turchia. Quadro storico-geografico. Trieste, Schubart, un opuscolo in 18. . . . . » 00 30

2. POLITICA.

621 Delle idee politiche, per G. La *Farina*. Torino, un opuscolo in 8. . . . . » 00 42
447 Religion (La) di Stato, per *Pietrocola-Rossetti*. Torino, un opuscolo in 8. . . . . » 00 60
612 Intorno al principio delle Nazionalità, per M. *Deloche*. Napoli, in 16. . . . . » 1 50
1187 Principii (Dei) del governo libero ecc. per D. *Carutti*. Firenze, Le-Monnier, un volume in 12. . . » 4 00
1233 Potere (Del) politico nella Società, per L. *Longoni*. Milano, Cioffi, un volume in 8. . . . . » — —
1115 Amore (Dello) della Patria, per D. *Livaditi*, Milano, Brigola, un volume in 12. . . . . » — —
1114 Lezioni di libertà. Lezione I. Milano, Tipografia Bozza . . . . . » — —
280 Popolo (Il) iniziato alla vita politica, per N. *Giuliani*. Napoli. . . . . » — —
1311 Sopra la paura politica; lettere a un giovinetto Romano. Italia, un opuscolo. . . . . » — —

3. BIOGRAFIA.

A. COLLEZIONI.

303 Vite (Le) parallele di *Plutarco*, volgarizzate per M. Adriani. Firenze, Le-Monnier. Volume III. . . » 4 00
40 } Dizionario biografico di poeti e artisti tragici, comici ecc., per F. *Regli*. Torino, Dalmazzo, in 8. . » 20 00
88 }
160 Famiglie celebri Italiane, per P. *Litta*. Fascicolo 140. Prezzo dei 140 fascicoli. . . . . » 1746 00
25 }
224 } Contemporanei (I) Italiani. Torino, Unione Tip. Editrice. in 32. Ogni fasc. con ritratto e una biografia. » 00 80
1080 }
174 Nobiltà (La) del Regno delle due Sicilie. Napoli, in 4. Fasc. I e II, ciascuno . . . . . » 4 40
97 Vite degli uomini illustri Forlivesi, per G. *Rosetti*. Forlì, Casali. Fascicolo 28. . . . . » — —
1151 Prose e poesie di Italiani viventi, coi loro cenni biografici. Torino, Dispensa 12 del Volume VI. . . » — —
1155 Vite e ritratti dei Sovrani della Casa di Savoja, per A. *Verona*. Savigliano, in 8. Dispensa II. . . » — —
1464 Famiglia Ricasoli. Genealogia e Storia, per L. *Passerini*. Firenze, Cellini, in 8. . . . . » 10 00
1136 Famiglia Rucellai. Genealogia e Storia, per L. *Passerini*. Firenze, Cellini, in 8. . . . . » — —

B. BIOGRAFIE SPECIALI, MEMORIE, ORAZIONI FUNEBRI ECC.

1726	Alberighi Candida: Corona poetica in morte di essa, per D. *Venturini*. Roma, in 8.	It. L.	—	—
1326	Alfieri Vittorio: Vita, giornali e lettere. Firenze, Le-Monnier, in 12.	»	2	00
19	Allegri Antonio: Di A. Allegri, detto il Correggio, per Q. *Bigi*. Parma, Carmignani.	»	—	—
	Allighieri D. — Vedi: Dante.			
913	Andryane A. Memorie di un prigioniero nello Spielberg. Milano, in 12.	»	4	00
126 207	Antonelli Cardinale: Sua biografia unita al Diario di Burcardo ecc., per *Bianchi-Giovini*. Firenze	»	2	50
5	Arrivabene Conte G. Intorno ad un epoca della mia vita. Torino, in 18.	»	1	50
486	Azeglio (D') Massimo. Biografia con ritratto, per E. *Camerini*. Torino. Unione. Contemp. Italiani.	»	00	50
508	Bassi Ugo. Memorie per L. *Gualtieri*. Bologna, Monti, in 8. Fascicolo I.	»	00	50
896	Battini P. Costantino. Suo elogio, per P. *Tonini*. Firenze, Manuelli, un opuscolo in 8.	»	—	—
1666	Bazzi Antonio, detto il Sodoma. Notizie, per L. *Bruzza*. Torino, un opuscolo in 8.	»	—	—
873	Bertrami Costantino da Bergamo. Vita e scritti, per G. *Rosa*. Bergamo, in 8.	»	00	75
1913	Benzzi Giampietro. Vita, per L. *Gobio*. Milano, Tipografia Arcivescovile, un volume in 8.	»	—	—
1658	Bini Monsignore Telesforo. Nei suoi solenni funerali, per R. *Mezzetti*. Lucca, Landi.	»	—	—
924	Bon Brenzoni Caterina. Poesie, e sua biografia, per A. *Messedaglia*. Firenze, Tipografia Barbèra, in 12.	»	4	00
1573	Borghi Giuseppe. Poesie complete e sua biografia, per G. *Biundi*. Palermo, in 16.	»	1	75
223	Carlo Alberto. Notizie sulla sua vita, per L. *Cibrario*. Torino, Botta, in 16.	»	—	—
1016	Cavour Conte Cammillo. Biografia, per G. *Tagliacarne*. Milano, Colombo, un opuscolo in 8.	»	—	—
768 1188	—— Biografia, per R. *Bonghi*. Torino, in 32, con ritratto	»	1	00
1128	—— Per I. *Nilbord*. Venezia, Tipografia Cecchini, in 8.	»	00	62
1647	—— Suo elogio, per R. *Lambruschini*. Firenze, Cellini, un opuscolo in 8.	»	—	—
1158	—— Suo elogio funebre, per P. B. *Silorata*. Ferrara, Marsigli e Rocchi	»	1	00
1016	—— Suo elogio funebre, per P. *Villari*. Pisa, Nistri, un opuscolo in 8.	»	—	—
917	—— In sua morte, per F. *Balegno*; carme. Torino, Giannini e Fiore.	»	—	—
919	—— In obitu suo, a B. *Bellini*. Torino, Società Tipografica	»	—	—
735	—— Commemorazione, per C. D'*Arco*. Torino, Favale, un opuscolo in 8.	»	—	—
1318	Cialdini Enrico, generale. Biografia (Contemporanei Italiani)	»	00	50
1563	Colombo Cristoforo. Suo elogio, per G. *Bianchetti*. Treviso, Andreola, in 8.	»	—	—
899	Dante Allighieri. Storia della sua Vita, per P. *Fraticelli*. Firenze, Tipografia Barbèra	»	4	00
1376	—— Del doversi scrivere Allighieri con doppia *l*, per F. *Scolari*. Venezia, in 12.	»	00	65
391	Falconieri Cardinale. Suo elogio storico, per *Fabi-Montani*. Roma, in 8.	»	—	—
257	Ferdinando di Savoja, Duca di Genova. Sua vita, per L. *Isnardi*. Genova, Beuf, in 8.	»	6	00
632	Ferdinando II. Biografia con ritratto, per *Galdi*. Torino. Contemporanei Italiani	»	00	50
365	Francesco IV e Francesco V di Modena, per L. *Bosellini*. Torino, Contemporanei Italiani	»	1	00
886	Frassinello Benedetta. Sua vita, per G. *Semino*. Genova, Casorsi, in 18.	»	—	—
175	Garibaldi Giuseppe. Sua vita, per G. *Ricciardi*. Firenze, Tipografia Barbèra	»	00	70
388	—— Le sue memorie, per A. *Dumas*. Milano, 2 volumi in 8.	»	4	00
1210	Genga (Della) Cardinale Gabriele. Memorie. Civita Castellana, un opuscolo in 8.	»	—	—
1623	Gioberti Vincenzo. Ricordi Biografici e carteggio. Torino, Botta, in 8 volume II.	»	10	00
1550	Giovannetti Colonnello Giuseppe. Suo elogio, per C. *Massei*. Lucca, Baccelli.	»	1	00
1183	Giovanni da Salerno. Sua vita, per G. M. *Brocchi*. Firenze, Tipografia Virgiliana, in 16.	»	00	20
1506	Giusti Giuseppe. Sestine alla sua anima. Firenze, Mariani, un opuscolo in 8.	»	—	—
1215	Goldoni Carlo. Memorie. Firenze, Tipografia Barbèra, 2 volumi in 12, con ritratto	»	4	50
709	Grazioli Duca Don Riccardo. In sua morte, per E. *Ruggieri*. Roma, un opuscolo	»	—	—
807	Grazioli Duchi Riccardo e Vittorio. Sopra la loro urna, per A. *Giomini*. Roma	»	—	—
1650	Grumesi Francesco. Biografia, per G. B. *Marinelli*. Lecce	»	00	75
1356	Lagrangia Giuseppe Luigi. Biografia, per G. *Briano*. Torino, Unione. Contemporanei Italiani	»	00	50
1040	Lamarmora Generale Alfonso. Biografia, per G. G. *Marchese*. Torino, Unione. Contemporanei Italiani	»	00	50
334	Leopoldo II. Biografia, per *Demo*. Torino. Unione. Contemporanei Italiani	»	—	—
1680	Maggi Girolamo (Sec. XVI.) Vita, per C. *Promis*. Torino, un opuscolo in 8.	»	—	—
1388	Manin Daniele. Discorsi nell'inaugurazione del Monumento. Torino, Botta.	»	—	—
1641	—— Inaugurazione della Lapide in Firenze. Firenze, Tipografia Mariani, un opuscolo.	»	—	—
679	Martino (De) Capitano. Orazione funebre, per Fra G. *Pantaleo*. Napoli, Morano	»	00	50
1661	Mazzarosa Marchese Antonio. Suo elogio, per C. *Minutoli*. Lucca, Giusti, un opuscolo	»	—	—
1656	Melga Vincenzo. In sua morte, parole del Fratello Michele. Napoli, un opuscolo in 8.	»	—	—
316	Mezzofanti Cardinale G. Sua vita, per G. *Russell*. Bologna, in 4.	»	—	—
1076	Michiel Marcantonio. Vita e opere, per E. *Cicogna*. Venezia, un volume in 4.	»	—	—
814	Minetti Ambrogio. Nei suoi funerali, per G. *Iulitta*. Novara, Tipografia Miglia, in 8.	»	—	—
1080	Monti Vincenzo. Biografia, per C. *Cantù*. Torino, Unione. Contemporanei Italiani.	»	—	—
1668	Moriacchi Francesco. Vita e opere, per G. B. *Rossi*. Scotti. Perugia, Bartelli, in 4.	»	—	—
637	Napoli Clementina nata Ricci, per R. *Luiselli*. Roma, un opuscolo in 8.	»	—	—

392	Naselli Generale Girolamo. Elogio, per F. *Fabi Montani*. Roma, Tipografia Forense	It. L.	—	—
1615	Nicolini Gio. Batista. Biografia, per N. *Giotti*. Torino, Unione. Contemporanei Italiani	»	00	50
1044	Oliveri Colonnello Silvino. Vita per G. *Bernardi*. Napoli, Tipografia del Fibreno	»	—	—
442	Orsini Felice. Memorie scritte da lui medesimo. Napoli	»	—	—
1576	Pellico Silvio. Biografia, per G. *Briano*. Torino, Unione. Contemporanei Italiani	»	00	50
1251	Penna D. Pietro. Alla sua memoria. Foligno, Campitelli, un volume in 8.	»	—	—
393	Pezzi Angelo Maria. per F. *Fabi-Montani*. Roma Tipografia Forense, in 8.	»	—	—
1567	Pimodan Generale Giorgio. Biografia. Bologna, in 16.	»	—	—
678	Pio IX. Biografia, per F. Dall'*Ongaro*. Torino, Unione. Contemporanei Italiani.	»	00	50
750	—— Sua vita giornaliera, per G. *Acquaderni*. Bologna, Vitali	»	—	—
1349	Rattazzi Urbano. Biografia. Torino, Unione. Contemporanei Italiani	»	00	50
1586	Romagnosi. Biografia, per C. *Cantù*. Torino, Unione. Contemporanei Italiani	»	—	—
457 759	Rosmini-Serbati Antonio. Giovine età e primi studii, per I. *Bernardi*. Italia, in 12.	»	2	00
1620	—— Biografia, per *Garelli*. Torino, Unione. Contemporanei Italiani	»	00	50
1573	Salvagnoli Vincenzo. Biografia, per P. *Puccioni*. Torino, Unione. Contemporanei Italiani	»	00	50
557	Silvio Alfredo ed Emilio. Discorso funebre, per A. *Ambrosoli*. Pistoja, Tipografia Cino	»	00	50
1378	Serlupi Marchesa Ginstina. Brevi memorie. Roma, Tipografia della Civiltà Cattolica	»	—	—
203	Serra Marchese Girolamo. Vita e opere, per L. T. *Belgrano*. Genova, Beuf	»	3	50
1727	Tonani D. Ramiro. Vita e opere, per B. *Veratti*. Modena, Soliani, un opuscolo in 8.	»	—	—
1724	Vecchi (De') P. Felice. Vita, per L. *Valdani*. Milano, Besozzi	»	—	—
325	Zambeccari Livio. Per E. *Spartaco*. Napoli	»	1	50
1031	Zucchi Generale Carlo. Memorie. Milano, Guigoni	»	1	60

4. MITOLOGIA.

166	Corso di Mitologia, per *Noël* e *Chapsal*. Firenze, in 16 figurato	»	2	92
1164	Amore e Psiche, per *Apulejo*, Traduzione di T. Catalani. Catania, Tipografia Galatola	»	—	—

5. ARGHEOLOGIA.

362	Introduzione alle lezioni di Archeologia, per B. *Biondelli*. Milano, al Politecnico	»	—	—
22	Bullettino Archeologico Sardo. Anno sesto. Cagliari, Tipografia Timon	»	—	—
586	Monumenti (Dei) d'Archeologia e Belle Arti ad uso delle scuole, per C. *Cantù*. Napoli, in 16.	»	4	00
840	Monumenta sacra et profana. Milano, Farini e C. Tomo I Fascicolo I con tavole	»	25	00
305	Pompeianorum antiquitatum historia, collecta, a I. *Fiorelli*. Napoli, in 8, con tavole.	»	12	60
96	Giornale generale degli Scavi di Pompei, per G. *Fiorelli*. Napoli, Marchese, Ogni dispensa.	»	1	00
1237	Antiquitatum christianarum institutiones, a L. *Maringola*. Napoli, 2 volumi in 8.	»	—	—
70	Monumenti storici rivelati dall'analisi della parola, per P. *Marzolo*. Ogni fascicolo	»	1	75
676	Iscrizioni e monumenti scoperti da G. *Noci*. Napoli, in 8.	»	2	10
29	Catalogo della raccolta archeologica di G. *Spano*. Cagliari, in 8 figurato	»	4	00
1389	Maniera d'interpretare le pitture ne' vasi fittili antichi, per F. *Donati*. Firenze, in 8.	»	2	00
710	Saggi di abbreviature, sigle ecc. Milano, Brigola, un opuscolo in 8.	»	1	00
805	Marmo (Sal) de'Tirii in Pozzuoli, per A. *Gervasio*. Napoli, con tavola	»	10	00

6. NUMISMATICA.

1482	Secondo supplemento al Catalogo delle monete Consolari ecc., per G. *Riccio*. Napoli	»	4	20
361	Sulle monete auree dei Goti in Italia, per B. *Biondelli*. Milano, Bernardoni.	»	—	—
79 290	Monete e medaglie degli Spinola ecc., per *Olivieri*. Genova, Beuf, con tavole	»	25	00
83	Monete dei Radicati e dei Mazzetti, per D. *Promis*. Torino, con tavole.	»	5	00
1325	Lettere sulle monete e zecche d'Italia, per G. A *Zanetti*. Milano, al Politecnico	»	—	—

VII. SCIENZE MILITARI.

1. MILIZIA IN GENERE.

20	Osservazioni sul R. Esercito Sardo, per O. *Brizi*. Arezzo, Borghini, in 8.	»	1	00
868	Relazione sullo stato militare della Toscana e rendiconti. Firenze, Tofani, in 4.	»	—	—
677	Nuovo ordinamento dell'esercito. Torino, in 8.	»	1	25

2. ARCHITETTURA MILITARE.

241	Nozioni elementari di fortificazioni, tattica e strategia, per I. *Frigerio*. Torino, Unione	It. L.	4	50
1191	Corso di fortificazione permanente, per C. *Sachero*. Torino, in 8, con Atlante	»	14	00
357	Cenni di fortificazione passeggiera eseguiti sulla costa del Faro. Napoli, in 8.	»	8	00

3. ISTRUZIONE MILITARE.

241	Nozioni elementari di fortificazione, tattica e strategia, per I. *Frigerio*. Torino, Unione, in 16. fig. .	»	4	50
640	Teoria militare ad uso della Guardia Nazionale, per B. *Pecori*. Firenze, Grazzini	»	2	80
331	Teoria per la Fanteria di linea ecc. Torino, 3 vol. in 12.	»	2	00
439	Norme e Regolamento per l'ammessione al Corso dell'Accademia Militare d'Ivrea. Ivrea	»	00	80
100	Tavole sinottiche per l'esercizio e evoluzioni di fanteria, per G. *Papurelli*. Asti, in 8.	»	—	—
1	Riassunto del servizio di campagna per la Cavalleria, per A. *Angelini*. Milano, in 24.	»	1	50

4. CORPO SANITARIO E AMMINISTRATIVO.

1980	Regolamenti, somministrazioni alle truppe in marcia. Milano, Pirola	»	00	75
1441	Medici (I) dell'esercito meridionale e il Decreto del 6 Maggio 1861. Torino, un opuscolo	»	—	—
1016	Progetto di regolamento d'amministrazione, per Della *Torre*. Firenze, un opuscolo	»	—	—

5. MARINA MILITARE.

376	Sull'Ordinamento della Marina militare Italiana, per L. *Borghi*. Torino, Botta, 2 vol. in 8.	»	00	16
1612	Manovra navale e Vocabolario nautico, per L. *Fincati*. Genova, Gravier	»	4	00
1072	Stazioni (Le) navali del R. d'Italia, per S. *Castiglia*. Torino, in 12.	»	—	—

VIII. GEOGRAFIA.

1. GEOGRAFIA DESCRITTIVA.

413	Terra (La), per D. *Lardner*, trad. Milano, un vol. in 8. illustrato	»	10	00
408	Cosmos, per A. *Humboldt*, trad. Venezia, 4 vol. in 8.	»	40	00
158	Corso elementare di Geografia, per *Letronne*. Livorno, in 16. con 8 Carte	»	4	00
725 852	Elementi di Geografia ad uso delle scuole, per S. *Pacini*. Firenze, Paggi	»	00	60
1054	Geografia antica per gli alunni di primo Anno, per G. *Boccardo*. Torino, Franco	»	—	—
1052	Geografia antica per la seconda classe ginnasiale, per G. *Boccardo*. Torino, Franco	»	—	—
1695	Manuale di Geografia, statistica ecc., per L. *Schioparelli*. Torino, Franco, in 16.	»	3	50
1451	Prime linee di Geografia per F. C. *Marmocchi*. Milano, Guigoni, in 12.	»	1	60
348	Geografia fisica, per M. *Somerville*, trad. da E. Pepoli. Firenze, 2 vol. in 12.	»	8	00
764	Elementi di Geografia fisica, per L. *Bombicci*. Pisa, in 24.	»	1	00
6	Italia (L'), nei suoi naturali confini, per E. *Balbi*. Venezia. Naratovich, fascicolo 1 e 2, ognuno . .	»	1	00
868	Geografia del R. d'Italia ad uso delle scuole, per G. *Banfi*. Milano, Agnelli	»	00	60
721 1696	Descrizione geografica della penisola Italiana nel 1861, per L. *Schioparelli*. Torino, Franco, un opuscolo.	»	—	—
349	Elementi di Geografia dell'Italia, per A. *Amati*. Milano, in 8. Fascicolo 1 e 2, ognuno	»	1	25
295	Geografia militare della penisola Italiana, per F. *Orsini*. Torino, Unione Tipografica, in 16.	»	4	00
1139	Dizionario topografico dei comuni d'Italia, per A. *Zuccagni-Orlandini*. Dispensa 1.	»	1	20
7	Descrizione del Regno delle Due Sicilie, per G. *Bargnani*. Milano, Colombo, con carta.	»	1	00
380	Sicilia (La), Cenni Geografici e Storici di F. *Cusani*. Milano, Pirotta, in 12.	»	1	00

2. GUIDE, DESCRIZIONI DI GALLERIE, MONUMENTI ECC.

156	Dalmazia. Spalatro. Illustrazione del Teatro Baiamonti. Spalatro, in 4.	»	1	50
1731	Italia. Viaggio in Italia. Milano, Grillo, illustrata	»	3	50
1642	—— Indicatore postale. Bologna, Marsigli e Rocchi	»	1	00
646	—— Guida, orario dal viaggiatore in Italia. Bologna, Marsigli e Rocchi.	»	00	40
309	—— Guida storico-monumentale. Milano, Ronchi, in 24.	»	10	50

811 1638 Italia. Guida illustrata dell'Italia settentrionale. Milano, Sonzogno. . . . . It. L. 7 50
1730 —— Viaggio da Firenze a Roma. Firenze, Buracchi, un opuscolo in 8. . . . . » — —
1637 —— Guida tascabile dell'Italia settentrionale. Milano, Sonzogno, in 18. . . . . » 3 00
1640 —— Guide manuel du voyageur dans l'Italie du Nord. Milano, Sonzogno. . . . . » 3 00
252 —— Bologna. Tre giorni a Bologna. Bologna in 8. con pianta . . . . . » — —
671 —— —— La basilica di S. Lorenzo fuori le mura, per S. *Marrocalle*. Bologna, in 8. . . . . » — —
248 —— —— Notizie sull'imagine della B. Vergine del Suffragio, per G. *Giordani*. Bologna, in 8. . . » — —
824 —— Chiavari. Il Santuario di N. S. delle Grazie, per A. *Marcone*. Genova, Caorsi, un opuscolo in 16 » — —
1582 —— Ferrara. L'antica Certosa, per F. *Canonici*. Bologna, Casanova, in fol. . . . . » 60 00
1217 —— Firenze. Guida illustrata. Milano, Sonzogno, in 8. con pianta . . . . . » 3 00
1632 —— —— Guida, con vedute, pianta e Cataloghi delle Gallerie. Firenze, Bettini, in 12. . . . . » 3 50
1230 —— —— Indicatore per il forestiero. Firenze, Bettini, in 18. con pianta . . . . . » 1 00
1633 —— —— Guida piccola, con pianta. Milano, Sonzogno, in 32. . . . . » 1 00
1639 —— —— Petit Guide, avec plan. Milano, Sonzogno, in 32. . . . . » 1 00
493 —— —— Guide de la Galerie Pitti. Firenze, Cellini, in 16. . . . . » — —
1218 —— —— Guida per la Tribuna di Galileo. Firenze, Cellini, in 16. . . . . » 00 40
828 —— —— Le pitture del quartiere di Papa Leone in Palazzo Vecchio. Firenze un opuscolo . . . » — —
1108 —— —— Guida della Certosa di S. Lorenzo. Firenze, Tipografia Polverini . . . . . » 1 00
198 —— Genova. Descrizione, per G. *Banchero*. Genova, Pellas, un volume in 8. illustrata . . . . . » — —
342 —— —— L'antica collegiata di S. Maria di Castello, per R. *Vigna*. Genova, Beuf . . . . . » 3 50
234 —— —— La Chiesa di S. Matteo, per I. *Doria*. Genova, Beuf, in 8. . . . . » 5 00
1634 —— Milano. Guida illustrata. Milano, Sonzogno, in 12. . . . . » 2 50
228 —— Mondovì. Monografia, per C. *Danna*. Torino, Franco, in 8. . . . . » — —
708 —— Roma. Guida con pianta e vedute. Roma, Tipografia Forense, in 8. . . . . » — —
707 —— —— Guide avec planche et Carte Topographique. Roma, Tipografia Forense, in 8. . . . . » — —
298 Napoli. Guide de Almanach de Naples avec adresses, par B. *Pellerano*. Napoli, Pellerano, illustrata . » 2 75
606 —— Palermo. Il duomo di Monreale illustrato. Palermo, Dispensa III, ognuna . . . . . » 25 20
878 Perugia. Breve guida, per G. B. *Rossi-Scotti*. Perugia, Bartelli, in 8. . . . . » — —
293 —— San Remo. Discorso topografico di F. *Onetti*. San Remo, un opuscolo in 12. . . . . » — —
1635 —— Torino. Guida illustrata. Milano, Sonzogno, in 12, con pianta e incisione . . . . . » 2 00
1636 —— Venezia. Guida illustrata. Milano, Sonzogno, in 12, con incisioni . . . . . » 2 00
494 —— —— La Chiesa di S. Giobbe illustrata. Venezia, in 4. . . . . » 5 00

3. CARTE GEOGRAFICHE

1348 Atlante Geografico universale antico e moderno di 36 carte. Milano, Guigoni, in fol. . . . . » 12 00
758 Atlante Geografico ad uso delle scuole. Milano, in fol. Parte I e II. . . . . » 5 00
21 Atlante Geografico ad uso delle scuole. Napoli, Fano, fascicolo I e II. . . . . » 2 25
662 Atlante piccolo Geografico ad uso delle scuole, per F. C. *Marmocchi*. Milano . . . . . » 4 20
58 Europa. Carta delle strade ferrate. Milino, Salvi . . . . . » 2 50
180 —— Carta politico-profetica, per C. *Boriglione*. Torino, Ferrero, in fol. . . . . » — —
583 —— Carta della pace Europea, per P. *Canepa*. Torino, Degiorgis . . . . . » 1 00
1 Italia. Carta, per G. *Cirelli*. Milano, 28 fogli . . . . . » 60 00
25 —— Carta murale ad uso delle scuole, per V. *Thoeger*. Torino, Paravia, 16 fogli . . . . . » 10 00
1502 —— Carta figurativa delle guerre municipali. Torino, Giornale il Diritto. . . . . » 3 00
2 Carta delle Regioni, Province e Vie ferrate, per P. *Canepa*. Torino, Maggi . . . . . » 3 00
24 —— La Stessa. Torino, Degiorgis . . . . . » 1 00
4 —— Nuova carta pel 1861. Torino, Durand . . . . . » 1 00
59 Nuova carta con Roma capitale, nei naturali confini, per N. *Grondone*. Genova . . . . . » 5 20
98 —— Centrale. Carta topografica in 4 fogli. Torino, Vallardi. . . . . » 10 00
165 —— Meridionale. Carta strategico-topografica, per G. *Perelli*. Napoli, Detken. . . . . » 00 80
166 —— —— La stessa colorita. Napoli Detken . . . . . » 1 10
168 —— Firenze. Pianta topografica. Milano, Sonzogno . . . . . » 00 50
99 —— Roma. Campagna di Roma antica e moderna. Torino, 4 fogli, più due d'illustrazioni . . . . » 6 50
3 —— Torino. Nuova pianta. Torino, Serra . . . . . » 00 60

4. USI E COSTUMI

348 Antichità Romane compendiate, per A. *Adam*. Padova, in 24. . . . . » 1 60
915 Antichità Romane in compendio. Parma, Fiaccadori . . . . . » 1 60
1056 Antichità Romane, per G. *Boccardo* per la seconda Classe ginnasiale. Torino, Franco . . . . . » — —
1055 Antichità Romane, per G. *Boccardo* per la terza Classe ginnasiale. Torino, Franco . . . . . » — —

5. VIAGGI E SCOPERTE.

1261 Cristoforo Colombo ed il P. Giovanni Perez di Marcheno, per A. d'*Osimo*. Ascoli, un vol. in 8. . . . » — —

IX. LETTERATURA.

1. OPERE GENERICHE.

A. STORIA DELLA LETTERATURA.

876 Storia delle Lettere e delle Arti in Italia, per G. *Rovani*. Milano, in 8, fascicolo 170, ciascuno . . » 00 60
1494 Storia della Letteratura Italiana, per P. *Sanfilippo*. Palermo, 2 vol. in 12. . . . . » 6 70

B. LETTERATURA IN GENERALE.

368 Letteratura (Della) Italiana, per C. *Cantù*. Torino, Unione, un vol. in 8. . . . . » 14 10
694 Istituzioni di Letteratura per le scuole, per O. *Raggi*. Un vol. in 12. . . . . » 10 00
309 Letteratura (La) Nazionale, per F. *Ranalli*. Firenze, Le-Monnier, in 12. . . . . » 1 50
1279 Storia e Poesia, discorso di G. *Regaldi*. Torino, Franco . . . . . » — —
991 Brevi scritti precettivi, per G. *Rambelli*. Parma, Fiaccadori, in 12. . . . . » 1 50
386 Prolusione all'Accademia scientifica-letteraria di Milano, per P. *Ellero*. Milano, Redaelli . . . . » — —
488 Prolusione all'Accademia scientifica-letteraria di Milano, per F. *Nannarelli*. Milano, Vallardi. . . . » — —
320 Canti (Dei) popolari Illirici, per A. *Mickiewicz*. Zara, in 18. . . . . » 3 00
916 Italiens (Les) prosateurs Francais; par J. *Arnaud*. Milano, Salvi, in 8. . . . . » — —
2116 Difese di un illustre (G. Boccaccio), per A. *Mussafia*. Vienna, un opuscolo in 8. . . . . » — —

C. ILLUSTRAZIONI, OSSERVAZIONI E CRITICHE SPECIALI.

1360 Dante. Sopra un verso della Divina Commedia, per *Busciano Campo*. Palermo, Pedone. . . . . » — —
951 —— Metodo di commentare la Divina Commedia, per G. *Giuliani*. Firenze, Le-Monnier . . . . . » 4 00
237 —— Dante e le origini della lingua e letteratura Italiana, per *Fauriel*. Palermo, 2 vol. in 8. . . . . » 12 00
1173 —— Il concetto della Divina Commedia, per *Berardinelli*. Napoli in 12. . . . . » — —
1484 —— La religione e la politica di Dante, per P. *Ferroni*. Torino, in 8. . . . . » 1 00
1111 } —— Itinerario astronomico di Dante, per F. *Longhena*. Milano . . . . . » — —
1116 }
1649 —— Quadro sinottico-analitico della Divina Commedia. Fano, Tipografia Lana . . . . . » — —
950 } —— Giornale della Galleria Dantesca, opinioni, per G. *Mastini*. Roma, Aureli, un opuscolo in 4. . . . » — —
1229 }
1630 —— La Divina Commedia compendiata a illust. della Galleria Dantesca. Firenze, Tipografia Reale in 8. . » 00 40
1819 Alcardi. Dei canti di Alcardo Alcardi, per C. *Trezza*. Cremona. Feraboli, un opuscolo in 8. . . . . » — —

2. COLLEZIONI MISCELLANEE.

A. COLLEZIONI DI AUTORI DIVERSI.

1627 Latini scriptores christiani ex ampliore collectione I. Gaume. Napoli, Dura, 3 vol. in 8. . . . . » 6 00
1178 } Biblioteca classica Italiana, per cura di A. *Racheli*. Trieste, in 8, dispensa 88, ognuna . . . . . » 00 60
1340 }
1048 Bibliotea contemporanea, per svolgere i principii di libertà. Torino, vol. II. . . . . » — —
1049 Biblioteca delle Famiglie Italiane. Torino, Tipografia Letteraria, vol. XIII, ciascuno . . . . . » 00 50
1050 Biblioteca delle Strade Ferrate. Torino, Tipografia Letteraria, vol. XXXVIII. . . . . » — —
481 Biblioteca dell'Economista, diretta da F. Ferrara. Torino, Unione, vol. II. . . . . » 21 75

B. OPERE COMPLETE DI UN SOLO AUTORE.

1038 Bonaparte Luigi Napoleone. Opere. Napoli, Sarracino, vol. I. . . . . » — —
878 Bufalini Maurizio. Opere. Firenze, Le-Monnier, in 8, dispensa XIV. . . . . » 5 00
241 Cujacio Giacomo. Opere. Napoli, Marghieri, in 4, ciascun volume . . . . . » 2 20
265 Liverani Monsignor Francesco. Opere. Roma, 5 vol. in 8. . . . . » — —

367	Lucianus. Opere tradotte in italiano, per L. *Settembrini*. Firenze, Le-Monnier, in 12. volume I. . .	It. L.	4	00
1638	Marino G. B. Opere. Napoli, in 8.	»	15	00
177	Romagnosi G. D. Opere. Palermo, S. di Marzo, ciascun fascicolo	»	00	84
1305	Scott Walter. Collezione dei suoi Romanzi, Trad. Firenze, in 8, fascicoli 136, ognuno	»	1	85
1307	Segneri. Opere complete. Torino, 4 vol. in 8.	»	—	—
327	Spuches (De, Giuseppe. Opere. Palermo, Tipografia Pirola, 2 vol. in 8.	»	—	—
330	Tacitus Cornelius. Opere, con note Italiane di A. Vannucci. Prato, Tipografia Alberghetti, 2 vol. in 12.	»	—	—
182	Thomae (S.) Aquinatis opera omnia. Parma, Fiaccadori	»	—	—
1715	Ventura P. Gioachino. Opere. Napoli, Saracino, vol. VIII.	»	—	—
733	Vico Giambattista. Opere. Napoli, Fratelli Morano, in 8. volume IV. Ogni volume.	»	6	00

C. OPERE DIVERSE DI UN SOLO AUTORE.

923	Bertini Giovanni. Primaevi flores ingenii. Prato, Tipografia Alberghetti e Compagni, un opuscolo in 8.	»	1	00
1866	Bianchi Saverio. Saggio di opere postume. Italia, in 24.	»	1	50
18	Botta Carlo. Scritti minori. Biella, in 18.	»	—	—
938	Capitelli Domenico. Opuscoli raccolti e pubblicati dal figlio. Napoli, Giannini, in 8.	»	00	25
1365	Cappi Alessandro. Prose artistiche e letterarie. Rimini, in 8.	»	6	25
375	Cibrario Luigi. Operette varie. Torino, in 12.	»	3	00
943	Dante Allighieri. La vita nuova, de vulgari eloquio etc., con traduzione italiana. Firenze, Barbera	»	4	00
148	Fava Angelo. L'educatore di se stesso. Milano, in 8, dispensa XIX.	»	—	—
628	Firenzuola Agnolo. Operette scelte. Parma, Fiaccadori, in 16.	»	2	50
642	Grassi Giuseppe. I sinonimi ed altre prose. Parma, Fiaccadori, in 16.	»	1	75
953	Gravina Vincenzo. Prose. Firenze, Barbèra, in 12.	»	4	00
407	Guerrazzi F. D. Scritti. Firenze, Eredi Grazzini un vol. in 18.	»	00	80
68	Marchese Vincenzo. Scritti varii. Firenze, Le-Monnier, 2 vol. in 12.	»	8	00
1857	Nicolini Giuseppe. Prose. Firenze, Le-Monnier, in 12.	»	4	00
74	—— Poesie. Firenze, Le-Monnier, in 12.	»	4	00
1015	Sorre Michele. Alcuni scritti. Milano, in 8, fascicolo III.	»	—	—
1385	Viale Salvatore. Scritti in verso e in prosa. Firenze, Le-Monnier, in 12.	»	4	00

D. MISCELLANEE.

1577 1681	Prose e Poesie scelte secondo il programma ministeriale. Milano, in 8.	»	3	00
1151	Prose e Poesie inedite e rare di Italiani viventi. Torino, vol. VI dispensa XII.	»	—	—

E. ENCICLOPEDIE.

387	Enciclopedia Nazionale. Milano, Vallardi, in 8, saranno 8 vol. Ogni dispensa	»	00	50
76 1205	Enciclopedia nuova popolare Italiana. Torino, Quinta edizione in 8, dispensa 139, ognuna	»	1	00
1283	Repertorio Enciclopedico. Prato, Tipografia Alberghetti e Compagni, in 8, fascicolo XVIII	»	—	—

F. ALMANACCHI E STRENNE.

188	Almanacco della Biblioteca delle famiglie. Anno III. 1861. Torino, Guigoni	»	—	—
1536	—— delle Facezie 1862. Torino, illustrato	»	00	20
1532	—— dei Giuochi di Conversazione. Milano, Sonzogno, figurato	»	00	80
1529	—— Italiano. Anno II. 1862. Milano, figurato	»	00	80
111	—— del Pescatore di Chiaravalle 1861. Bastia, Fabriani	»	—	—
1540	—— della Soluzione del gran problema di Napoleone I. 1862. Piacenza, Missaghi, in foglio	»	1	75
1535	Amico L') di Casa, almanacco illustrato per il 1862. Torino	»	00	20
115	Annuario Dalmatico. Anno I. 1860. Spalatro, Morpurgo, in 16.	»	2	00
350	—— —— Anno II. 1861. Spalatro, Morpurgo, in 16.	»	1	37
190	—— del Debito pubblico Nazionale Italiano, 1861. Torino, Degiorgis, in 12.	»	2	50
561	—— ufficiale dell'Esercito 1860-61. Anno VII. Torino, in 8.	»	8	00
732	—— dell'Istruzione Pubblica per l'Anno scolastico 1860-61.	»	3	00
1035	—— Lossa, Almanacco di Commercio per il 1861. Torino, Derossi, in 8.	»	5	75
751	—— Marittimo pel 1861. Anno XI. Trieste, in 8.	»	4	40
560	—— pubblicato dall'Osservatorio di Bologna pel 1861. Bologna, Marsigli e Rocchi	»	2	00
478	—— Statistico delle provincie di Lombardia pel 1861. Anno III. Milano, in 8.	»	3	00
1331	Burattini (I). Almanacco pel 1862. Milano, Sonzogno, in 12, figurato	»	1	25

1533 Donna (La) erudita. Almanacco pel 1862. Milano, Colombo, in 32. . . . . It. L 00 20
1536 Lanterna (La) magica. Almanacco pel 1862. Milano, Sonzogno, in 16, figurato . . . . . » 00 00
988 Obolo (L') dei credenti. Strenna pel 1861. Livorno, Fabbricesi . . . . . » — —
1131 Palmaverde (Il). Almanacco pel 1861. Anno CXXXIX. Torino, Franco . . . . . » 2 00
1538 Scaccia-Pensieri (Lo). Lunario pel 1862. Firenze, Giannoni, in 32. . . . . » 00 15
1543 Sesto Cajo Baccelli. Lunario pel 1862. Firenze, in 24. . . . . » 00 15
1542 Settimo Cajo Baccelli. Lunario pel 1862. Firenze, Tipografia Reale, in 24. . . . . » 00 15
1541 Strenna per l'Esposizione Italiana. Firenze, Tipografia Cellini, un opuscolo in 8. . . . . » 00 00
1535 } —— Fiorentina, col Calendario pel 1862. Firenze, Manuelli, in 24. . . . . » 00 20
1539 }
329 —— Dell'Uomo di Pietra pel 1861. Anno IV. Milano, in 16. . . . . » 3 00
1537 Vero (Un) Amico; calendario pel 1862. Firenze, Tipografia Cellini, in 24. . . . . » 00 50

G. ATTI D'ACCADEMIE — PERIODICI ECC.

		Anno	Sem.	Trim.
21	*Amico* (L') *del Contadino*. Si pubbl. il 10 e il 25 d'ogni Mese. Milano, Vallardi in 8.	It. L. 12 00	— —	— —
	Per il R. d'Italia.	» 13 00	— —	— —
	Per l'Estero	» 15 00	— —	— —
98	*Annali d'Agricoltura*. Il 10 e il 25 d'ogni Mese. Coincide col precedente	»		
78	—— *di Chimica*. Mensile. Milano, Gall. de Cristoforis. Per Milano	» 13 80	— —	— —
1	—— *di Matematica*. Mensile. Roma, Tortolini. Per Roma	» 18 20	— —	— —
22	—— *di Medicina*. Mensile. Milano, Gall. de Cristoforis. Per Milano	» 31 00	— —	— —
	Per il R. d'Italia.	» 32 75	— —	— —
79	—— *di Statistica*. Mensile. Milano, Gall. de Cristoforis. Per Milano	» 10 75	— —	— —
844	—— *delle Università Toscane*. Pisa, Nistri, 1861. Tomo V. Periodo e prezzo vario	»		
113	*Ape* (L'). 4 fasc. il mese. Lett. e Scient. Torino, Via Carlo Alberto N. 1. Per Torino	» 10 00	12 00	6 50
	Per il R. d'Italia	» 21 20	12 00	6 80
	Per l'Estero	» 30 80	17 40	9 10
23	*Archivio Storico Italiano*. Trimestrale. Firenze, Viesseux. Per Firenze	» 20 00	— —	— —
60	*Aristarco* (L'. Martedì e Sabato. Bologna, Tinti e Merlani. Per Bologna	» 2 00	— —	— —
	Per il R. d'Italia.	» 2 25	— —	— —
61	*Arlecchino* (L'). Quotidiano. Napoli, illustrato. Per l'Italia	» 34 00	17 85	10 20
	Per la Francia.	» 64 00	32 85	17 70
62	*Armonia* (L'). Quotidiano meno i dì dopo i festivi. Torino. Per Torino.	» 24 00	13 00	7 00
	Per il R. d'Italia.	» 28 00	15 00	8 00
92	*Artigiano* (L'). Giornale della Società del Mutuo Soccorso degli operai di Parma.	»	Ignoti	
24	*Artista* (L'). Giornale degli operai uniti. Settim. Torino, Tip. Sarda. Per il R. d'Italia.	» 3 00	1 50	0 75
25	*Atti della Società Ligure di Storia patria*. Genova, Beuf, in 8.	»	Vario	
1549	*Atti della Società d'Acclimatazione e Agricoltura in Sicilia*. Palermo, in 8.	»	Vario	
1337	*Atti del R. Istituto Lombardo*. Milano, in 4. Volume II. Fascicolo XIV.	»	Vario	
191	*Atti della R. Accademia Lucchese*. Lucca, Giusti. Volume XVII. It. L. 8 40.	»	Vario	
96	*Bandiera* (La) *Italiana*. Monitore del Popolo. Quotidiano. Napoli. Per il R. d'Italia.	» — —	— —	7 50
62	*Bibliografia Italiana*. Mensile. Firenze, Molini. Per Firenze.	» 6 00	— —	— —
	Per il R. d'Italia.	» 6 00	— —	— —
	Per la Francia.	» 10 00	— —	— —
22	*Bollettino Archeologico Sardo*. Cagliari, Tipografia Timon, Anno II.	»	Vario	
26	*Buona* (La *Novella*. Giornale dell'Evangelizzazione Italiana. Esce due volte al mese. Torino, in 8. Serie II, Anno X.	» 3 50	— —	— —
99	*Campana* (La) della Gancia. Quotidiano, meno le Domeniche. Palermo. Per il R. d'Italia.	» 26 00	14 00	8 00
93	*Campidoglio* (Il). Quotidiano diretto da Bianchi-Giovini. Milano. Per il R. d'Italia.	» 24 00	13 00	7 00
80	*Cicala* (La) *politica*. Umoristico. Giovedì e Domenica. Milano. Per Milano	» 9 50	5 00	3 00
	Per il R. d'Italia	» 11 00	6 00	3 50
7	*Cimento* (Il nuovo). Giornale di Fisica, Chimica o Storia Naturale. Direttori, Matteucci, Piria, Meneghini. Pisa, Frediani. Per Pisa.	» 16 80	— —	— —
114	*Cittadino* (Il) *armato*. Gazzetta della Guardia Nazionale. Martedì e Sabato. Firenze, Mariani. Per il R. d'Italia.	» 8 00	4 50	2 40
64	*Civiltà* (La) *Cattolica*. Rivista. Ogni numero è di otto fogli, si pubblica il primo e il terzo Sabato di ciascun mese. Roma, in 8. Per gli Stati Sardi	» 20 00	11 00	6 00
	Per l'Estero	» 30 00	16 00	— —
28	*Coltivatore* (Il). Giornale d'Agricoltura, diretto da G. A. Ottavi. Casale Monferrato, associazione con 12 premii d'istrumenti a sorte. Per il R. d'Italia.	» 8 00	— —	— —
	Per l'Estero	» 10 00	— —	— —
63	*Commercio* (Il) *di Genova*. Giornale del traffico, e della navigazione. Martedì e Venerdì. Genova. Per Genova	» — —	— —	3 50
	Per il R. d'Italia	» — —	— —	4 00

			Anno	Sem.	Trim.
81	*Commercio* (Il). Settimanale per il popolo: agricoltura, industria ecc. ecc. Direttore: Francesco Giuntini	Per Firenze	It. L. 12 00	6 50	3 50
		Per il R. d'Italia	» 18 00	9 50	5 00
27	*Continuazione degli Atti della R. Accademia Economica Agraria di Firenze*. Trimestrale. Firenze, Vieusseux	Per Firenze	» 6 72	— —	— —
		Per il R. d'Italia	» 8 00	— —	— —
28	*Corriere Mercantile di Genova*. Politico e Commerciale di primaria importanza per il commercio. Quotidiano, Genova, Fratelli Pellas	Per il R. d'Italia	» 32 00	28 00	15 00
115	*Democrazia* (La). Gazzetta Italiana. Napoli	Per Napoli	» 18 50	— —	— —
		Per il R. d'Italia	» 27 00	— —	— —
39	*Diario* (Il) *Forense*. Raccolta delle principali Sentenze del R. d'Italia, si pubblica ogni Sabato a Torino, presso G. Favale	Per Torino	» 10 00	— —	— —
		Per il R. d'Italia	» 12 00	— —	— —
100	*Defensore* (Il) del potere temporale del Papa. Mercoledì e Sabato. Modena, Tipografia Editrice	Per il R. d'Italia	» 10 25	7 00	3 75
8	*Diritto* (Il). Giornale politico della democrazia Italiana. Quotidiano. Torino, le associazioni cominciano il 1 il 15 d'ogni mese	Per il R. d'Italia	» 22 00	11 50	6 00
66	*Economia* (L') *Rurale* e il *Repertorio d'Agricoltura* riuniti. Si pubblica il 10 e il 25 di ogni mese in fasc. di 32 pag. Torino, G. Maspero	Per il R. d'Italia	» 10 00	— —	— —
		Per l'Estero	» 12 00	— —	— —
67	*Educatore* (L') *Israelita*. Mensile, diretto dal Rabb. Prof. Levi Giuseppe e Pontremoli Esdra. Vercelli, Tipografia Guglielmoni	Per il R. d'Italia	» 10 00	— —	— —
		Per l'Estero	» 12 00	— —	— —
94	*Esposizione* (L'), *Italiana del 1861*. Saranno non meno di 50 numeri. Firenze, Bettini, illustrato	Per il R. d'Italia	» 30 00	— —	— —
		Per l'Estero	» 36 00	— —	— —
31	*Famiglia* (La) *e la Scuola*. Diretto da Lambruschini, Bicchierai, Buonazia e Gotti. Giornale per l'Infanzia. Firenze, Tipografia Cellini		»	Vario	
82	*Fischietto* (Il). Giorn. umor. illust. con caricature. Mart., Giov. e Sabat. Torino. Per Torino		» — —	6 50	3 50
		Per il R. d'Italia	» — —	11 00	6 00
9	*Gazzetta* della *Associazione Medica degli Stati Sardi*. Ebdomadario, diretto da C. Schina. Torino, Martinengo	Per Torino	» 10 00	5 50	3 00
69	—— di *Bergamo*. Martedì, Giovedì e Sabato. Bergamo, Pagnoncelli. Per Bergamo		» — —	— —	5 25
		Per il R. d'Italia e all'Estero	» — —	— —	5 00
117	—— delle *Campagne*. Settimanale, d'Agricoltura. Firenze, Mariani. Per il R. d'Italia		» 6 00	— —	— —
116	—— d'*Italia*. Quotidiano. Torino, Franchini	Per il R. d'Italia	» — —	— —	6 0
32	—— di *Milano*. Quotidiano	Per Milano	» 36 00	18 00	9 00
		Per il R. d'Italia	» 55 00	22 00	11 00
		Per la Francia	» 66 00	33 00	16 50
		Per l'Inghilterra	» 72 00	36 00	18 00
33	—— di *Modena*. Quotidiano, meno le feste. Modena, Tip. Govern. Per Modena		» 16 00	8 00	4 00
		Per il R. d'Italia	» 24 00	12 00	6 00
		Per l'Estero	» 36 00	24 00	12 00
68	—— del *Popolo* (di Firenze). Quot., meno le feste. Firenze, Le-Monnier. Per Firenze		» 12 00	6 00	3 00
		Per il R. d'Italia	» 16 00	8 00	4 00
		Per l'Estero	» 24 00	12 00	6 00
34	—— di *Reggio* (nell'Emilia). Martedì, Giov. e Sab. Per Reggio		» 12 00	6 00	3 00
		Per fuori della Città	» 16 00	9 50	5 00
35	—— *Ufficiale del Regno d'Italia*. Quotidiano. Torino, Favale e C. Per Torino		» 50 00	21 00	11 00
		Per il R. d'Italia	» 58 00	25 00	13 00
		Per Roma franco al confine	» 30 00	26 00	15 00
		Per Francia e Stati Austriaci	» 80 00	36 00	26 00
		Per detti stati senza i rendiconti del Parlamento	» 58 00	30 00	16 00
		Inghilterra, Svizzera, Belgio	» 120 00	70 00	36 00
36	—— dell'*Umbria*. Quotidiano. Perugia	Per Perugia	» 26 60	13 30	6 65
		Per il R. d'Italia	» 29 60	14 80	7 50
		Per l'Estero	» 34 00	17 00	8 60
53	*Giornale* per l'*Abolizione della pena di morte*, diretto da P. Ellero, Trimestrale in 8 fogli in 8. Milano	Per Milano	» 10 00	— —	— —
37	—— *Agrario Toscano*. Trimestrale. Firenze, G. P. Vieusseux. Per Firenze		» 8 50	— —	— —
		Per il R. d'Italia	» 10 00	— —	— —
38	—— di *Farmacia, Chimica e Scienze affini*. Torino, Mensile. Per Torino		» 10 00	— —	— —
101	—— delle *Razze degli Animali utili* e di *Medicina Veterinaria*, compilato da A. Cristin. Mensile. Napoli, Anno I 1861 in 8		»	Ignoto	
96	—— gen. degli *Scavi di Pompei* diretto da G. Fiorelli. Mensile illustrato. Napoli, G. Marchese	Per Napoli	» — —	— —	3 —

			Anno	Sem.	Trim.
38	*Giornale Veneto di Scienze Mediche*. Venezia . . .	Per Venezia . . . . . It. L.	17 50	— —	— —
70	—— di *Verona*. Quotidiano, meno i dì dopo le feste. Verona.	Per Verona . Fiorini	18 00	9 20	4 60
		Per l'estero . . . . . It. L.	— —	— —	12 50
97	*Giurisprudenza* (La) *Amministrativa*. Giornale di amministrazione civile, contenzioso amministrativo ecc. Napoli	Per Napoli. . . . . »	10 08	— —	— —
		Per il R. d'Italia . . . . . »	11 34	— —	— —
		Per l'estero, franco al confine . »	14 70	— —	— —
118	*Guardia* (La) *Nazionale del Regno*. Martedì e Venerdì. Firenze, Giannoni.	Per Firenze. »	6 00	3 00	— —
		Per il R. d'Italia . . . . . »	— —	3 00	— —
82	*Imparziale* (L'). Giornale degli interessi scientifici pratici, morali e professionali della classe Medica. Si pubbl. il 1 e il 16 d'ogni mese. Firenze, in 8.	Per il R. d'Italia . . . »	8 00	4 00	— —
71	*Indicatore* (L') *generale*. Strade ferrate, navigazione ecc. Si pubblica due volte al mese. Milano	Per Milano . . . . . »	8 00	4 25	2 50
10	*Indipendente* (L'). Quotid., politico-lett., diretto da A. Dumas. Napoli.	Per il R. d'Italia. »	44 00	26 00	15 00
103	*Indipendente* (L'). Giornale popolare quotidiano. Firenze.	Per Firenze . . . . . »	— —	— —	3 00
		Per il R. d'Italia . . . . . »	— —	— —	4 00
		Per l'Estero . . . . . »	— —	— —	6 00
72	*Italia* (L'). Quotidiano, meno i dì festivi. Napoli . .	Per Napoli. . . . . »	30 48	20 16	10 92
		Per il R. d'Italia . . . . . »	42 00	21 84	11 76
9	*Italia* (L') *artistica*, (teatrale). Settimanale. Firenze.	Per Firenze . . . . . »	— —	— —	2 50
119	*Italia* (L') *grande*. Giornale di dibattimento per le migliori istituzioni politiche, industriali, d'agricoltura ecc. Bi-ebdomario. Genova, G. Simon Vautro e C. in fol. grande	Per Genova . . . . . »	5 00	3 00	— —
73	*Italia* (L') *e Roma*. Tratta solo della questione Romana. Si pubblica il Lunedì d'ogni settimana. Napoli, Detken	Per Napoli. . . . . »	— —	— —	5 04
84	*Italie* (L'). En français, quotidien, politique. Milan, en grand format.	Pour le R. d'Italie. »	48 00	25 00	13 00
3	*Lampione* (Il). Umoristico, illustr. con caricat. Martedì, Giov. e Sab. Firenze.	Per Firenze. »	16 00	8 50	4 50
74	*Legge* (La). Monitore Giudiziario e Amministrativo del R. d'Italia. Quotidiano, meno le feste. Torino	Per il R. d'Italia . . . . . »	32 00	16 00	8 00
4	*Lente* (La). Gazzetta del Popolo diretta da A. Artimini. Quotidiano meno le feste. Firenze (Ha cessato di pubblicarsi)	Per Firenze. . . . . »	— —	— —	4 00
95	*Letture di Famiglia* e scritti per fanciulli. Mensile in un fascicolo di quattro fogli in 8. Firenze Cellini	Per Firenze . . . . . »	6 72	— —	— —
		Per il R. d'Italia . . . . . »	10 00	— —	— —
40	*Libera* (La) *Parola*. Quotid. di Politica, Commercio e Belle Arti. Torino.	Per il R. d'Italia. »	18 00	8 00	4 50
53	*Libertà* (La). Politico, quotidiano, meno i dì dopo le feste. Palermo, Tipografia Morsillo	Per Palermo . . . . . »	— —	— —	10 50
		Per il R. d'Italia . . . . . »	— —	— —	12 00
120	*Liguria* La . Giorn. Settim., Relig., Politico, Letter., Artist. Genova.	Per il R. d'Italia. »	12 00	7 00	4 00
61	*Lombardia* La). Giorn. Quotid., Polit., Letter., Commerc. ecc. Milano.	Per il R. d'Italia. »	48 00	25 00	13 00
103	*Minerva* (La . Giorn. Ebdomadario della pubbl. e privata Istruz. Napoli.	Per il R. d'Italia. »	4 20	— —	— —
42	*Monarchia* (La) *Nazionale*. Quotidiano, Politico. Torino.	Per Torino . . . . . »	18 00	8 00	4 00
		Per il R. d'Italia . . . . . »	22 00	11 50	6 00
		Per la Francia . . . . . »	40 00	22 00	12 00
86	*Monarchia* (La) *Italiana*. Politico, di Discussione, Letterario e Commerciale. Quotidiano, meno le feste. Palermo	Per Palermo . . . . . »	21 67	11 67	7 50
11	*Mondo* (Il) *Illustrato*. Universale, storico, politico, artistico ecc. illustrato. Ebdomadario di 16 pag. in fol. Torino, Unione Tipografico Editrice (La pubblicazione viene sospesa col 31 Dicembre 1861)	Per Torino . . . . . »	30 00	16 00	9 00
		Per il R. d'Italia . . . . . »	32 00	17 00	9 50
		Per la Francia e l'Inghilterra . »	36 00	19 00	11 00
		Per la Germania . . . . . »	42 00	22 00	12 00
		Per l'America . . . . . »	56 00	24 00	13 00
12	*Monitore* (Il) *di Bologna*. Quotidiano. Bologna . . .	Per Bologna . . . . . »	38 00	19 00	10 00
		Per il R. d'Italia . . . . . »	42 00	21 00	11 00
8	*Monitore Toscano*. Quotidiano, meno i dì dopo le feste. Firenze.	Per Firenze . . . . »	36 00	18 00	9 00
78	*Movimento* (Il). Quotidiano. Genova	Per Genova . . . . . »	— —	— —	8 00
		Per il R. d'Italia . . . . . »	— —	— —	8 00
43	*Museo di famiglia*. Rivista scientifico-letteraria illustrata, Mensile. Milano.	Per Milano. »	10 00	— —	— —
		Per il R. d'Italia . . . . . »	12 00	— —	— —
87	*Museo di Scienze e di Letteratura*. Napoli	Per il R. d'Italia . . . . . »	18 00	— —	— —
13	*Nazionale* (Il). Quotidiano. Politico. Napoli. . . .	Per Napoli. . . . . »	24 36	12 60	6 72
6	*Nazione* (La . Quotidiano. Politico. Firenze, Barbèra.	Per Firenze . . . . . »	32 60	16 80	8 40
76	*Nuova* (La) *Europa*. Quotidiano, Politico, democratico. Firenze, Tipografia Garibaldi.	Per il R. d'Italia . . . . . »	22 00	11 00	6 05

Nuovo (Il) *Cimento*. Vedi *Cimento*.

			Anno	Sem.	Trim.
77	*Opinione* (L'). Quotidiano, Politico. Torino. . . .	Per il R. d'Italia . . . . It. L.	20 00	13 00	6 00
		Per la Svizzera . . . . . »	26 00	19 00	10 00
		Per la Francia . . . . . »	40 00	22 00	12 00
		Per l'Inghilterra e la Spagna . »	54 00	28 00	15 00
		Per l'Austria . . . . . »	48 00	25 00	13 00
44	*Opinione* (L'), *Nazionale*. Quotidiano. Politico. Napoli .	Per Napoli. . . . . »	30 66	16 50	8 82
45	*Ore* (Le) *Casalinghe*. Mensile. Per le Signore. Milano.	Per Milano. . . . . »	6 00	— —	— —
104	*Osservatore* (L') *Romano*. Quotid. meno le feste. Roma, Tip. Salviucci.	Per Roma Sc. R.	6 00	3 10	3 60
85	*Paese* (Il). *Gazzetta di Piacenza*. Quotidiano, meno le feste; Diretta da G. Bianchi. Piacenza, Tipografia Tagliaferri.	Per Piacenza . . . . . »	12 00	6 50	3 50
		Per il R. d'Italia . . . . . »	16 00	8 50	4 50
86	*Pasquino*. Gior. umoristico illus. con caricature, ebdomadario. Torino.	Per Torino . . . »	18 00	10 00	5 00
		Per il R. d'Italia . . . . . »	22 00	12 00	6 00
68	*Patriotta* (Il). Quotidiano, Politico. Parma	Per Parma. . . . . »	— —	— —	4 50
		Per il R. d'Italia . . . . . »	— —	— —	6 30
15	*Perseveranza* (La). Quotidiano, Politico. Milano . .	Per il R. d'Italia . . . . . »	48 00	26 00	14 00
103	*Piemonte* (Il). Raccolta quotidiana di cose da ridere e di cose da piangere. Quotidiano, meno i di dopo le feste. Torino.	Per Torino. . . . . »	— —	— —	3 00
106	*Plebiscito* (Il). Quotidiano; Politico. Napoli. . . .	Per Napoli. . . . . »	21 00	10 50	5 25
15	*Politecnico* (Il). Repertorio mensile di studii, redatto da C. Cattaneo. Milano.	Per Milano »	36 00	— —	— —
16	*Popolo* (Il) *d'Italia*. Quotidiano, Politico. Napoli. .	Per Napoli. . . . . »	40 00	20 00	10 00
47	*Precursore* (Il). Quotidiano, Politico. Palermo. . .	Per Palermo . . . . . »	32 00	17 00	9 00
87	*Progresso* (Il) *Legislativo*, ossia Raccolta di Leggi, Decreti, Regolamenti ecc. con note, diretta da D. A. Galdi. Salerno	Per Salerno. . . . . »	32 00	17 00	9 00
17	*Proletario* (Il). Gior. popolare. Martedì e Sabato. Lodi.	Per Lodi . . . . . »	10 00	5 50	3 00
		Per il R. d'Italia. . . . . »	14 00	7 50	4 00
44	*Provincia* (La). Gior. Politico, Amministrativo, Letterario, Commerciale. Martedì e Venerdì. Alessandria, Pagnoni	Per Alessandria . . . . . »	12 00	6 50	3 50
		Per il R. d'Italia . . . . . »	14 00	7 50	4 00
12	*Pulcinella e lo Diavolo suoppo*. Quotidiano in dialetto Napoletano. Napoli.	Per Napoli. »	— —	— —	3 00
107	*Pungolo* (Il). Quotidiano meno le feste. Politico, popolare. Napoli.	Per Napoli . . . »	25 20	14 60	8 40
		Per il R. d'Italia . . . . . »	30 00	15 00	7 50
530	*Raccoglitore* (Il). Pubblicazione annuale della Società d'incoraggiamento di Padova. Padova, in 18. Anno IX. 1861. . . . . »		00 00	— —	— —
58	*Regno* (Il) *d'Italia*. Quotidiano, Politico. Milano. .	Per il R. d'Italia . . . . . »	24 00	13 00	7 00
108	*Rinnovamento* (Il *Italiano*. Mart. Giov. e Sab. Politico Comm. Palermo.	Per il R. d'Italia. »	25 00	11 00	5 50
49	*Rivista Contemporanea*. Mensile, Politico, Letterario ecc. Diretto da G. Stefani. Si pubblica in fasc. di 10 a 12 fogli in 8 gr. Torino, Unione Tip. Editrice.	Per Torino. . »	24 00	13 00	7 00
		Per il R. d'Italia . . . . . »	26 00	14 00	7 50
		Per Roma, Francia e Svizzera. »	30 00	16 00	9 00
		Per l'Inghilterra. . . . . »	32 00	17 00	10 00
		Per gli Stati Austriaci e Veneto. »	36 00	19 00	11 00
	Germania, Turchia, Grecia, Belgio, Spagna, Portogallo e America.	»	40 00	22 00	12 00
59	*Rivista Amministrativa del Regno*. Torino, Favale. .	Per Torino. . . . . »	12 00	— —	— —
		Per il R. d'Italia . . . . . »	14 00	— —	— —
94	*Rivista dei Comuni Italiani*, diretta da E. Falconcini. Firenze, Tipografia Cellini. (Inserita fra i libri Esce a fascicoli . . . . . »		— —	— —	— —
122	*Rivista Italiana*. Gior. di Scienze, Lettere ed Arti. Torino, Eredi Botta. Per il R. d'Italia.	»	13 00	6 50	— —
18	*Roma e Venezia*. Quotidiano, Politico. Torino, Tipografia Arnaldi. Per Torino . . .	»	— —	— —	5 00
80	*Sannita* (Il). Gior. della Provincia di Molise, nell'Italia Merid. Si pubblica due volte al mese. Campobasso, presso il Direttore Sig. Avv. Pasquale Albino. Per Campobasso. . . .	»	6 00	— —	— —
109	*Scuola* (La) *Medica Italiana*. Redazione della Società Italiana di Medicina omeopatica. Napoli. Fascicolo I. . . . . »		— —	— —	— —
86	*Sentinella* (La) *Bresciana*. Quotidiano, meno i di dopo le feste. Brescia. Per Brescia.	»	— —	— —	3 00
		Per il R. d'Italia . . . . . »	— —	— —	6 00
		Per l'Estero . . . . . »	— —	— —	9 00
110	*Settimana* (La). Torino, Tipografia Biglione. . . .	Per il R. d'Italia . . . . . »	6 00	— —	— —
89	*Spettatore* (Lo). Quotidiano, Politico. Torino, Tipografia Sarda. Per il R. d'Italia . .	»	11 00	6 00	3 50
90	*Spirito* (Lo) *Folletto*. Giornale umoristico, illustrato con caricature. Si pubblica ogni Giovedì. Milano.	Per Milano. . . . . »	26 00	13 50	7 00
		Per il R. d'Italia . . . . . »	28 00	14 50	7 50
		Per la Svizzera e Francia. . . »	36 00	19 00	10 00
		Per l'Inghilterra e Spagna. . . »	40 00	21 00	11 00
31	*Tecnico* (Il). Mensile, 36 pag. ciascun fasc. con tav. Torino, Paravia. Per il R. d'Italia.	»	12 00	— —	— —
111	*Tesoro* (Il *dell Adolescenza*. Mensile. Firenze. . .	Per Firenze . . . . . »	7 20	— —	— —
		Per il R. d'Italia . . . . . »	10 00	— —	— —

				Anno	Sem.	Trim.
91	*Trovatore* (Il). Giornale teatrale; si pubblica il dì 5 10 15 20 25 e ultimo d'ogni mese. Milano	Per Milano	lt. L.	30 00	16 00	— —
		Per il R. d'Italia	»	35 00	18 00	— —
		Per l'Austria e Svizzera	»	36 00	19 00	— —
		Per la Spagna. Portog. e Inghilt.	»	45 00	23 00	— —
		Per la Prussia e America	»	50 00	26 00	— —
19	*Unità* (L'), *Italiana*. Quotidiano, Politico. Milano	Per Milano	»	16 00	8 00	4 00
		Per il R. d'Italia	»	22 00	12 00	6 00
		Per la Francia	»	40 00	20 00	10 00
		Per l'Inghilterra	»	32 00	16 00	16 00
52	*Uomo* (L'), *di Pietra*. Giornale Umoristico illustrato con caricature. Martedì, Giovedì e Sabato. Milano	Per Milano	»	— —	— —	6 25
		Per il R. d'Italia	»	— —	— —	6 75
113	*Valtellina* (La). Venerdì d'ogni settimana. Sondrio	Per il R. d'Italia	»	3 00	— —	— —
		Per la Svizzera	»	5 50	— —	— —
10	*Venezia* (La). Settimanale, Politico. Firenze	Per Firenze	»	20 00	10 00	5 00

3. ROMANZI, NOVELLE ECC.

A. ROMANZI.

1159	Abbazia (L') di Carrow, per F. S. *Smith*. Traduzione. Napoli, 3 volumi in 12	lt. L.	—	—
1003	Affiliati (Gli) del Silenzio, per P. *Feval*. Traduzione. Napoli, 6 volumi in 12	»	—	—
78	Alessandro Bonorti, o l'apostata Siciliano, per G. *Oddo*. Milano, 2 volumi in 12	»	2	00
1009	Alizia Pauli, per P. *Feval*. Traduzione. Napoli, Tipografia del Fibreno, 4 volumi in 12	»	—	—
216	Angiola Maria, per G. *Carcano*. Firenze, Le-Monnier, in 12	»	4	00
546	Apollonio di Tiro (Storia di), Romanzo Greco. Traduzione. Lucca, Canovetti, in 8	»	4	00
352	Artagnan (D') il moschettiere, per D'*Auriac*. Traduzione. Trieste, Coen, in 16 figurato	»	5	00
1002	Bucanieri (I), per P. *Duplessis*. Traduzione. Napoli, Tipografia del Fibreno, 8 volumi in 12	»	—	—
1424	Buon (Un) figliuolo, per C. P. De *Kock*. Traduzione. Milano, Sanvito, 3 volumi in 18	»	2	50
1051	Cesare Borgia, per A. *Blanquet*. Traduzione. Napoli, Tipografia del Fibreno, 8 volumi in 12	»	—	—
1205	Collezione dei Romanzi di W. *Scott*. Firenze, in 8. Fascicolo 136, ognuno	»	1	85
918 1350	Conte (Il) di Virtù, per C. *Belgiojoso*. Milano, Vallardi, 2 volumi in 8	»	7	00
535	Contessa (La) Maria, o lo spettro d'una vivente, per S. *Montepin*. Trad. Trieste, Coen. 3 vol. in 16 fig.	»	12	50
1101	Contessa (La) della Mirandola, per S. W. *Fullon*. Traduzione. Napoli, 3 volumi in 12	»	—	—
500	Dare ed Avere, per G. *Freytag*. Traduzione. Trieste, Coen, 6 volumi in 16 figurato	»	1	50
1043	Dio dispone, per E. *Beecher-Stowe*. Traduzione. Napoli, 3 volumi in 12	»	—	—
1033	Dissipatore (Il), per W. H. *Ainsworth*. Traduzione. Napoli, 4 volumi in 12	»	—	—
1396	Duca (Il) Valentino Borgia e la sua famiglia, per A. *Dumas*. Traduzione. Milano, Sanvito, 2 vol. in 18	»	1	50
1616	Due (I) Orfani, per L. *Gilassi*. Milano, Tipografia dell'Uomo di Pietra	»	—	—
639	Due vite, per C. *Gioda*. Bergamo, in 16	»	3	00
1165	Ero e Leandro, Per *Apulejo*. Tradotto da T. Catalani. Catania, Tipografia Galatola	»	—	—
1523	Famiglia (La) Gogò, per C. P. De *Kock*. Traduzione. Milano, Sanvito, 4 volumi in 18	»	3	00
1150	Fiore (Il) d'aloe, per F. S. *Smith*. Traduzione. Napoli, Tipografia del Fibreno, 3 volumi in 12	»	—	—
136	Lamoriciere, Pio IX ed Antonelli, per *Castiglia*. Palermo, in 16	»	1	25
1090	Lupe (Le) di Machecoul, per A. *Dumas*. Traduzione. Napoli, 8 volumi in 12	»	—	—
363	Luisa, o l'orfana del vecchio Napoli, per *Baldacchini*. Napoli, Morano, in 16	»	1	25
1012	Maddalena, o la fidanzata del contrabbandiere, per A. *Urbino*. Milano, Colombo, in 16	»	—	—
369	Margherita Pusterla, per C. *Cantù*. 35ª edizione. Torino, Unione Tipografia Editrice	»	—	—
1042	Maria degli Uscocchi, per C. *Dalbono*. Napoli, in 12	»	—	—
310	Maria, per F. *Sobregondi*. Milano, Sanvito, in 12	»	—	—
431	Miseria e Beneficenza, scene della vita di Parigi. Modena, Filippini, in 16	»	—	—
713	Misteri (I) di Milano, per A. *Sauli*. Milano, 2 volumi in 8 figurato	»	5	25
1711	Misteri (I) del Popolo, per E. *Sue*. Traduzione. Illustrati, ogni dispensa	»	00	50
184	Misteri di Roma contemporanea. Torino, Negro, in 8, illus. Volume I. Fascicolo I	»	—	—
331	Misteri (I) della società civile, per R. *Tambone*. Napoli, Volume I in 8, ogni fascicolo	»	1	05
246	Misteri (I) del Vaticano, o la Roma dei Papi, per F. *Mistrali*. Illustrati, ogni dispensa	»	00	50
143	Montanino (Il), Toscano, per G. *Tigri*. Torino, Franco, in 16	»	1	75
1132	Napoli (A) . . . , per G. B. *Torricelli*. Fossombrone (Marche), in 16	»	2	00
1229	Nicciolo de' Lapi, per M. D'*Azeglio*. Milano, Sanvito, 2 volumi in 18	»	3	25
1091	Nuova (La) Fronda, per A. *Dumas*. Traduzione. Napoli, Tipografia del Fibreno, 8 volumi in 12	»	—	—
1292	Oroscopo (L'), per A. *Dumas*. Traduzione. Milano, Sanvito, 2 volumi in 18	»	1	50
1294	Papa Sventura, per A. *Dumas*. Traduzione. Milano, Sanvito, 2 volumi in 18	»	1	50
1206	Paquillo Alliaga, per E. *Scribe*. Traduzione. Venezia, Tomo I, Puntata I. Ognuna	»	00	30

831 Poltrona (La) del Diavolo, per F. *Mastriani*. Nell'appendice del Giornale, Il Nomade . . . . It. L. » — —
1451 Psichina, o il pellegrinaggio di un'anima, per E. *Montazio*. Milano, Sanvito, 2 volumi in 16. . . . » 1 50
1393 Regina (La) Margot, per A. *Dumas*. Traduzione. Milano, Sanvito, 2 volumi in 16. . . . . » 3 50
1288 Ricordi (I) Paterni. Venezia, Tipografia Perini, in 16. . . . . » — —
1687 Rose (Le) rosse e le rose bianche. Roma, Tipografia Forense, un opuscolo in 24. . . . . » — —
1238 Schiavitù e pensiero, per A. *Mario*. Torino, Tipografia del Diritto. . . . . » 1 00
409 Scialacquatore (Lo), per C. P. De *Kock*. Traduzione. Trieste, Coen, 3 volumi in 16 figurato . . . » 7 50
36 Segreti (I) dell'Italia moderna, per P. *Corelli*. Torino, in 12. . . . . » — —
963 Spirito, arte e buon cuore, o Carolin, per C. P. De *Kock*. Traduzione. Milano, Sanvito, 2 vol. in 12 » 2 25
1046 Strega (La) di Monza, per *Berroldi*. Torino . . . . . » — —
1089 Tre (I) Moschettieri, per A. *Dumas*. Traduzione. Napoli, Tipografia del Fibreno, 18 volumi in 12. . » — —
736 Ultimi (Gli) coriandoli, per C. *Arrighi*. Napoli, 2 volumi in 12. . . . . » 5 00
667 Ultimi giorni di Venezia, per T. *Mistrali*. 2 volumi in 16. . . . . » 2 50
791 Una notte a Firenze sotto Alessandro de' Medici, per A. *Dumas*. Traduzione. Museo di Famiglia . . » — —
1088 Venti anni dopo, per A. *Dumas*. Traduzione, Napoli, Tipografia del Fibreno, 8 volumi in 12. . . . » — —
968 Vie (La) à Milan, par S. *Manasse*. Milano, Sanvito, in 12. . . . . » 3 00
1063 Zingari (Gli) di Napoli, per C. Z. *Caffarecci*. Napoli, Tipografia del Fibreno, 9 volumi in 12. . . . » — —

B. RACCONTI.

1182 Casa (La) di ghiaccio, o il Cacciatore di Vincennes, per A. *Bresciani*. Milano, in 8. . . . . » — —
949 Costanza Donati, per E. *Giannelli*. Firenze, Tipografia Fioretti, un opuscolo in 16. . . . . » — —
645 Dio e l'Uomo, per L. *Gualtieri* (continuazione dell'Innominato). Milano, in 12. . . . . » 4 00
1068 Domenica (La) a Germignano, per I. *Cantù*. Milano, in 8. . . . . » 1 50
1047 Eroica (Un) famiglia Bresciana, per P. *Bettoni*. Milano, in 8. . . . . » 2 00
1207 Fanciulla (La) abbandonata, parabola, per F. A. Roma, Tipografia di F. Cairo, in 16. . . . . » — —
1614 Forza (La) di un libretto: dialoghi. Milano, Besozzi, in 16. . . . . » — —
220 Gioventù, racconti, per D. *Carutti*. Firenze, Le-Monnier, in 12. . . . . » 4 00
883 Pagani (I) e i Cristiani, racconti dei primi tempi del Cristianesimo, per A. *Segur*. Trad. Torino . . » 1 50
765 } 1179 } Piccarda (La) Donati, per M. *Bongini*. Firenze, Bencini, 2 volumi in 12. . . . . » 4 00
55 Primo (Il) amante di Berta, per T. *Giordana*. Torino, in 16. . . . . » 2 50
1153 Raccolta di narrazioni e lettere con note latine. Torino, Paravia . . . . . » 1 40
1363 Racconti di un Maestro elementare, per C. *Cantù*. Milano, Sanvito, in 12. . . . . » 1 15
901 Racconti del popolo raccolti, per M. *Uda*. Milano, in 8. Dispensa 48, ognuna . . . . . » 00 50
872 Rimedio (Un) contro la noja. Modena, Filippini, un opuscolo in 32. . . . . » — —
879 } 1301 } Santi e Bastiano, per R. *Sanesi*. Firenze, Le-Monnier, in 12. . . . . » 2 00
57 Storia aneddotica dell'occupazione Austriaca in Voghera, per P. *Giuria* . . . . . » — —
925 Storia d'una famiglia Inglese nel 1849, per C. L. *Bonomi*. Firenze, Tip. Sarpiana, un opuscolo in 16. » — —
491 Tommaso, scene della vita Torinese, per G. A. *Cesana*. Torino, in 12. . . . . » 2 50
738 Ultimi (Gli) giorni di Carlo III, Duca di Parma. Milano, Libreria di Dante . . . . . » — —
1723 Una celebre Attrice drammatica. Roma, Tipografia Forense, un opuscolo in 32. . . . . » — —

C. NOVELLE.

573 Decamerone (Il), per G. *Boccaccio*. Firenze, Barbèra, 3 volumi in 32. . . . . » 6 75
643 Giulleria (La), per A. F. *Grazzini* ecc. Parigi, un opuscolo in 8. . . . . » 5 00
44 Humori, per A. F. *Doni*. Venezia, Merlo, in 8. . . . . » 6 75
615 Novella di una donna che fu lisciata dal diavolo, per Fra *Filippo* da Siena. Lucca, Canovetti . . . . » 1 50
75 —— di un giovane pratese, scritta nel 1533. Lucca, Canovetti, un opuscolo in 8. . . . . » — —
382 Novelle ed altri scritti, di F. *Deciani*. Firenze, Le-Monnier, in 12. . . . . » 4 00
287 —— due antiche anteriori al Decamerone del Boccaccio. Genova (Bologna), in 8. . . . . » — —
1259 —— vecchie e nuove, per F. Dall'*Ongaro*. Firenze, Le-Monnier, in 12. . . . . » — —
1147 —— inedite d'incerti autori del Sec. XIV. (Vol. I della *Scelta* di curiosità. Bologna, Romagnoli) . . » 3 00

D. LEGGENDE.

617 Leggenda (La) della Cintola di Maria Vergine, che si conserva a Prato. Prato, Tipografia Guasti. . . » 5 00
643 Leggenda di S. Narfisa, per A. *Caro* ecc. Parigi, un opuscolo in 8. . . . . » 5 00
1077 —— di S. Petronio Scala ecc. (Vol. I *Collezione* di opere inedite e rare). Torino, Unione Tipografica. » 3 00

E. CURIOSITÀ, BIZZARRIE ECC.

1481 Allegra (L') filologia di Frate Possidonio da Peretola, per M. *Ricci*. Firenze, in 12. . . . . » 2 80
1575 Breve (Il) dell'Arte de'Calzolaj di Prato (1347). Prato, Guasti, un opuscolo in 8. . . . . » — —

950	Compagnia (La) del Mantellaccio (Sec. XV). A fac-simile. Firenze, Cellini, in 8.	It. L.	7	50
231	Disvarieti (I) judicii d'Amore. Genova (Bologna, Ramazzotti), in 8.	»	—	—
1677	Proposta degli Statuti scritti in volgare nei Secoli XIII e XIV nell'Archivio di Siena. Bologna	»	—	—
1660	Falo (Il) e le frittelle, per G. *Modena*. Torino, Tipografia del Diritto	»	1	00
1103	Futuri (I) destini degli Stati e delle Nazioni. Torino, Martinengo	»	1	60
1613	Ingiustizie (Le) giustiziate da chi non sa fà giustizia. Roma, Tipografia Forense, in 32.	»	—	—
531	Memorie inutili, per N. M. P. P. (*Nicola Monti*). Castiglion Fiorentino, in 16.	»	1	50
127	Pronostico sulla condizione del mondo del 1861, per V. *Bolobanovich*. Venezia, in 32.	»	00	40
766	Proverbii Lombardi, raccolti da S. *Bonifacio*. Milano, in 8.	»	7	00
1721	Sogno (Un), descrizione tolto dall'opera « Le Murate di Firenze » Firenze, Torelli, in 16.	»	—	—
1706	Speranza (La dar tetto in su. Roma, Tipografia Forense, un opuscolo in 32.	»	—	—
1707	—— (La) dar tetto in giù. Roma, Tipografia Forense, un opuscolo in 32.	»	—	—
1618	Grande (Il) oracolo delle dame, per *Lemarchand*. Trieste, in 8.	»	2	—
967	Linguaggio dei fiori. Trieste, in 8.	»	2	50

4. STILE EPISTOLARE.

653 / 1161	Lettere di ottimi autori sopra cose familiari, raccolte da L. A. *Paladini*. Firenze, in 12.	»	4	00
936	Scelta di lettere familiari, per Al. *Caro*. Parma, Fiaccadori	»	2	25
639	Mie (Le) lettere, o l'epistolario di famiglia di C. *Mamini*. Torino, in 12.	»	00	75
265	Lettere inedite di Santi, Papi, Principi ecc. Torino, Botta, in 12.	»	10	00
1143	Raccolta di narrazioni e Lettere con note latine. Torino, Paravia	»	1	50
1867	Lettere a G. Briano, per S. *Pellico*. Firenze, Le-Monnier, in 12.	»	4	00
178	Satire, odi e Lettere di Salvator *Rosa*. Firenze, Barbera, in 32.	»	2	25
1226	Vita, giornali e Lettere di V. Alfieri. Firenze, Le-Monnier, in 12.	»	2	00
56	Lettere sul vivente linguaggio della Toscana, per G. B. *Giuliani*. Torino, in 16.	»	2	50
1525	Lettere inedite sulle monete e zecche d'Italia, per G. A. *Zanetti*. Milano, in 8.	»	—	—
1463	Famiglia (La) Bolognani, esercizio di lettere familiari, per L. *Neri*. Firenze, Tipografia Barbera.	»	1	50
1010	Segretario (Il) di lettere ad uso dei soldati italiani. Milano, Colombo, un opuscolo in 16.	»	00	75
1107 / 1365	Traité de correspondance commerciale Francaise-Italienne, par E. *Degranges*	»	3	00
650	Nuovo trattato di corrispondenza mercantile, per N. *Introna*. Trieste, in 12.	»	3	00

5. EPIGRAFIA.

799	Specimen inscriptionum, L. *Fantozzi*. Padova, un opuscolo in 8.	»	—	—
693	Iscrizioni (delle) Veneziane, per E. A. *Cicogna*. Venezia, in 4, fascicolo 24	»	—	—
325	Intorno a due Iscrizioni Italiane, per N. *Tommaseo*. Torino, in 8.	»	—	—
1321	Iscrizioni intorno all'imagine di Maria SS. della Carbonara, per P. *Valentini*. Viterbo	»	—	—
619	Epigrafi di diversi, per Dante *Allighieri* illustrate per A. Torri. Pisa, Citi, in 8.	»	—	—
1652	Epigrafi nei funerali di C. di Cavour, a Cagliari. Cagliari, Tipografia Timon	»	—	—
962	Iscrizioni nel Campo Santo di Pisa per C. di Cavour. Pisa, Nistri, in 4.	»	—	—
961	—— pei funerali di C. di Cavour. Pisa, Nistri, in 4.	»	—	—
1347	—— per l'Esposizione Italiana del 1861, per Z. *Bicchierai*. Firenze, Cellini, in 8.	»	00	20
1396	Epigrafi al Cav. Ernesto Billi. Firenze, Tipografia Birindelli, in 8.	»	00	20

6. POESIA.

A. POEMI.

83 / 168	Ariberto, Poema, per G. *Prati*. Torino, 2 vol. in 16.	»	3	50
38	Divina (La) Commedia di *Dante Allighieri*, col comento di P. Fraticelli. Firenze, Tip. Barbèra, in 12.	»	5	60
220	—— —— con comento compilato su i migliori da R. Andreoli. Napoli, in 8.	»	7	50
	(Per i commenti, osservazioni ecc. alla Divina Commedia, vedasi IX. 1. C.)			
943	Eroidi (Le, I e XII di *Ovidio*, volgarizzato da R. Bolaffi. Pisa, Tipografia Citi	»	—	—
291	Iliade (L') di *Omero*, volgarizzate da V. Monti. Firenze, Le-Monnier, in 12.	»	4	00
1633	Malmantile (Il) racquistato, per L. *Lippi*. Firenze, Tipografia Barbèra, in 32.	»	2	25
259	Roma antica e moderna, poemetto, per F. De *Giovine*. Napoli, Pellerano	»	1	50

B. POESIE DIVERSE.

1655	Accademia di Poesia dei Convittori del Collegio Clementino. Roma, Tipografia Marini	It. L.	»	— —
1389	Afflizioni (Le) e le Glorie di Pio IX in sonetti, per C. *Ripandelli*. Roma, un opuscolo in 8. . . .	»	—	—
1380	Alpi (Dall') Adriatico; ritornelli di V. *Riccardi*. Torino, Tipografia del Diritto.	»	1	00
102	Ancona e Roma, per F. *Uccelli*; cantiche. Firenze, Mariani, in 8.	»	00	30
568	Angioletta (L'), poesia pastorale di A. B. *Bartoli*. Bastia, Tipografia Ollagnier, un opuscolo in 8. . .	»	—	—
1506	Anima (All') di Giuseppe Giusti, sestine, par E. *Franceschi*. Firenze, Mariani, in 8.	»	—	—
189	Anno (L'); dopo, poesia di Frate Pazienza. Milano.	»	—	—
980	Antica (L') Egida, carme di D. *Pallaveri*. Firenze, Le-Monnier, un opuscolo in 8.	»	00	40
1479	Armeria (L'), Reale di Torino: Cantica, per G. *Regaldi*. Torino. Franco, in 8.	»	2	00
830	Arte (L') poetica d'*Orazio*, volgarizzato per B. *Galli*. Firenze, Bencini, un opuscolo in 12.	»	1	00
119 1684	Barcaruolo (Il) di Caprera, canto di un pescivendolo. Torino, Tipografia del Diritto.	»	00	50
1811	Canti politici di E. *Ferrari*. Genova.	»	00	50
1178	Canti di G. *Regaldi*. Torino, Tipografia Franco. Dispensa V.	»	—	—
958	Canzoniere (Il) di *Dante Allighieri*, illustrato da P. Fraticelli. Firenze, Tipografia Barbèra, in 12. .	»	4	00
1508	Carme latino di G. B. *Gandino*, tradotto da G. Goiorani. Firenze, Tipografia Birindelli, in 8. . . .	»	00	10
1868	Carmina e poetis Christianis excerpta. Napoli, in 8.	»	3	00
778	Casa (La) vecchia e la nuova, canto in sesta rima. Modena, Bassoli, un opuscolo in 32.	»	—	—
1277	Cento sonetti ecc. Firenze, Campolmi, in 24.	»	2	00
939	Conforto (Un) nell'esilio, versi, per De *Cesaris*. Torino, in 8.	»	—	—
159	Gaeta, Canto, per I. C. *Ferrari*. Torino	»	00	40
737	Gaeta e il primo Re d'Italia. Poesie, per F. *Uccelli*. Firenze, Tipografia Mariani, in 8.	»	00	30
387	Geva (La) e una Canzone inedita, di A. *Allegri*. Sarzana, in 8.	»	—	—
1673	Inni e Cantici sacri popolari morali, per F. *Pesce*. Torino, Speirani, in 16.	»	—	—
195	Italia: versi di V. *Boffi*. Napoli.	»	—	—
868	Italia nella solenne sua festa: Canto, per G. A. *Prati*. Torino, in 16.	»	00	25
436	Italia (All'), Canto, per F. *Morano*. Napoli, Morano, un opuscolo in 8.	»	—	—
1433	Italia e Vittorio Emanuele: Canto, per G. *Mangini*. Firenze, Mariani.	»	00	50
1604	Mazzolino (Un) di fiori, o saggio di poesie sacre, per G. *Elice*. Torino, Ferrando, in 32.	»	—	—
1736	Morte (In) di Candida Alberighi: corona poetica, per D. *Venturini*. Roma, in 8.	»	—	—
917	Morte (In) di Cammillo di Cavour, carme allegorico, per F. *Balegno*. Torino.	»	—	—
103	Muratori, Petrarca, Michelangelo: Canzoni, per G. *Vecchi*. Modena, Cappelli.	»	—	—
683	Nuova (La) Italia: Carme, di N. F. *Pelosini*. Pisa, Giannelli, un opuscolo in 8.	»	1	50
966	Nuovi Canti, di G. *Landi*. Livorno, Tipografia Pardini, un opuscolo in 12.	»	—	—
1870	Omaggio di fiori poetici alla Vergine immacolata, di G. *Piccioni*. Montefiascone.	»	—	—
970	Pesaro!! dal Giugno 1859 al Settembre 1860, scherzo poetico, per O. *Marca*. Firenze, Mariani . . .	»	—	—
870	Pio (A) IX per quando ebbe a pericolare. Inno, di G. M. *Ronzoni*. Roma	»	—	—
1342	Poesie di G. *Berchet*. Italia (Milano), in 16.	»	1	20
934	—— di C. *Bon Brenzoni*. Firenze, Tipografia Barbèra, in 12.	»	4	00
1373	—— di G. *Borghi*. Palermo, in 16.	»	1	75
769	—— di C. A. *Bossi*. Firenze, Tipografia Barbèra, 2 volumi in 12.	»	6	00
1067	—— di P. *Campetti*. Lucca, Tipografia Baccelli, in 8.	»	5	00
217	—— di G. *Carcano*. Firenze, Tipografia Le-Monnier, in 12.	»	4	00
373	—— di *Catullo, Tibullo e Properzio*, scelte con note. Prato, Tipografia Alberghetti e Comp. .	»	3	50
938	—— di *Caurini* in onore di Napoleone III ecc. Nizza, Luchet	»	—	—
1003	—— di *Erinna*. — Vedi Poesie di Saffo	»	—	—
1102	—— di *Fusinato*, illustrate da O. Monti. Venezia, Cecchini. Fascicolo I. Ciascuno	»	00	75
245	—— di A. *Gazzoletti*. Firenze, Le-Monnier, in 12.	»	4	00
164	—— di *Meli*, siciliane. Palermo, 4 volumi in 32.	»	7	50
74	—— di G. *Nicolini*. Firenze, Tipografia Le-Monnier, in 12.	»	4	00
527	—— di G. *Pieri*, patrie popolari per declamazione. Firenze, Tipografia Galletti, in 16.	»	—	—
306	—— di A. *Prato*. Asti, Raspi e Compagni.	»	—	—
436	—— di G. *Rossetti*, ordinate da G. Carducci. Firenze, Tipografia Barbèra, in 32.	»	2	25
1003	—— di *Saffo* ed *Erinna*, traduzione in italiano e latino. Firenze, Bencini, un opuscolo in 12. .	»	—	—
225	Prima e dopo il riscatto, nuovi Canti, per V. *Contini*. Como, Franchi, in 24.	»	1	00
453	Quindes faule, per L. *Rocca* in dialetto piemontese. Torino, Unione Tipografica	»	—	—
993	Re (Al) d'Italia, omaggio dell'Accademia Pontiniana. Napoli, in 4.	»	2	50
913	Risorgimento (Il), alcune poesie di E. *Aniello*. Napoli, un opuscolo in 12.	»	1	00
590	Roma (Alla) degli Italiani, congratulazione di F. *Cardona*. Fermo	»	00	50
110	Sette (I, soldati, canto di A. *Aleardi*. Firenze, Tipografia Barbera, in 8.	»	1	50
199	Schers puetic in dialett Bulgneis, per I. *Barigazz*. Bologna, in 12.	»	—	—
1106	Vapore Il,, saggio poetico di G. *Giacoletti*. Torino, in 8.	»	—	—
132	Versi di C. *Busciano*. Un volume, in 8.	»	1	70
1360	—— di A. *Cappi*. Rimini, in 16.	»	—	—

401	Versi di L. *Galli*, politici. Napoli, Raasch	It. L.	1	50
626	Vittorio (A.) Emanuele: Canzone di G. *Ghivizzani*. Pisa, Giannelli	»	—	—
1130	Volontarii della morte, Ballata di Dall'*Ongaro*. Firenze. in 16.	»	00	80

7. DRAMMATICA.

A. ARTE DRAMMATICA IN GENERALE.

1688 1689	Alcuni pensieri sull'arte drammatica, per E. *Rossi*. Torino, Tipografia Baglione.	»	—	—
380	Arte rappresentativa, o corso completo di declamazione, per *Cammilli*. Napoli, 2 volumi in 8.	»	10	00
351	Arte (Dell') del leggere e del porgere. Trieste, in 12.	»	1	00
770	Ricerche della Imitazione tragica, per *Bozzelli*. Firenze, Tipografia Le-Monnier, 2 volumi in 12.	»	8	00
631	Vicende della Tragedia in Italia, per *Fulcio*. Napoli, Rondinella, in 16.	»	2	00
527	Poesie patrie popolari, di G. *Pieri*, per declamazione. Firenze, Galletti, in 16.	»	—	—

B. RACCOLTE.

1693	Emporio drammatico. Trieste, in 12, Dispensa 38.	»	—	—
1133	Panteon drammatico. Torino; Tipografia Letteraria, Fascicolo X. Ognuno	»	00	40

C. TRAGEDIE.

63	Conte (Il) di Sarno, per G. *Maggio*. Firenze, Tipografia Cellini, in 8.	»	3	00
206	Isabella di Napoli, per G. *Bianchi*. Oneglia, Ghilini	»	—	—

D. COMMEDIE.

22	Fiera (La), per M. A. *Buonarroti*, il giovane; agg. la Tancia. Firenze, un volume in 2 parti.	»	—	—
140	Prosa, per P. *Ferrari*. Milano, Sanvito, in 12.	»	1	00
1720	Seconda (La) giovinezza, per M. *Uchard*. Traduzione. Trieste, in 12.	»	00	80
1390	Stufajuolo (Lo), per A. F. *Doni*. Lucca, Canovetti, in 8.	»	—	—
22	Tancia (La), per M. A. *Buonarroti*, il giovane. — Vedi: la Fiera			

E. DRAMMI.

441	Bianca Cappello, per Dall'*Ongaro*. Torino, in 12.	»	1	25
671	Carlo Alberto, per A. *Valle*. Bergamo, Pagnoncelli.	»	—	—
846	Masnadieri (I), per F. *Schiller*. Traduzione. Firenze, Fioretti, in 12.	»	—	—
1564	Megollo Lercari, per G. B. *Bertazzi*. Torino, Tipografia del Diritto.	»	00	80
984	Michelangelo e Rolla, per C. *Lafont*. Traduzione. Firenze, Tipografia Campolmi, in 18.	»	00	25
938	Niccolò Capponi, per I. *Cabianca*. Firenze, Tipografia Le-Monnier, un opuscolo, in 8.	»	1	50
1522	Rienzo, per P. De *Virgili*. Napoli, Tipografia Lombardi	»	—	—
1498	Rodrigo, ultimo Re dei Visigoti, per A. *Degubernatis*. Torino, Tipografia del Diritto	»	00	60
874	Sanfedismo (Il) e la Democrazia, per E. *Rossi*. Genova, Monni, in 12.	»	—	—

F. MELODRAMMI.

479	Amore (L') Cristiano o S. Cecilia, per G. *Barsottini*, musica di G. Maglioni. Firenze.	»	—	—
830	Tutore (Il) Burlato, melodramma giocoso. Lucca, Bertini, un opuscolo in 24.	»	—	—

X. FILOLOGIA E LINGUISTICA.

1. FILOLOGIA IN GENERALE.

748	Corso nuovo di Filologia razionale, per *Zaccaro*. Napoli, Morano, in 4.	»	18	00
338	Lingua (Della) e dello Stile italiano, per *Amicarelli*. Napoli, Morano, 2 volumi in 16.	»	11	00
1474	Arte (L') di scrivere in prosa, per B. *Puoti*. Firenze, Tipografia Barbèra, 2 volumi in 12.	»	8	00
1268	Guida allo studio delle belle lettere e al comporre, per G. *Picci*. Milano, in 16.	»	—	—

585 Comporre (Del', per G. *Zuliani*. Verona, Civelli, in 16. . . . . » 00 87
610 Arte (L') del Comporre, per C. *Danna*. Torino, Franco . . . . . » 1 50
116 Avviamento all'arte di scrivere o di comporre, Firenze, Rebagli . . . . . » 1 12
616 Modo (Del) di scriver bene, per P. L. *Donini*. Torino, Paravia, in 12. . . . . » 00 76
800 Arte (Dell') del Dire, lezioni, di V. *Fornari*. Napoli, Tipografia del Vaglio . . . . . » — —
1161 Neoplasmi (De'), scrittura, genesi ed evoluzione, per A. *Vernicchi*. Napoli, in 8. . . . . » 1 75
1379 Precetti di prosa e poesia, per A. *Caironi*. Bergamo, Pagnoncelli . . . . . » — —
152 Elementi di poesia Italiana, per *Gherardini*. Palermo, in 16. . . . . » 00 25
56 Vivente (Sul) linguaggio della Toscana, per G. B. *Giuliani*. Torino, in 16. . . . . » 1 50
663 Prolusione al Corso di Storia naturale delle Lingue. Milano, in 8. . . . . » 00 75
1481 Allegra (L') filologia di Frate Possidonio da Peretola, per M. *Ricci*. Firenze, in 12. . . . . » 1 80

2. LINGUA GRECA.

A. ABECEDARII — SILLABARII.

Niente.

B. GRAMMATICHE.

1690 Compendio di Grammatica Greca, per T. *Sanesi*. Prato, Tipografia Alberghetti, in 8. . . . . » — —
34 Compendio di Grammatica Greca, secondo il metodo di Bournouf. Torino, in 16. . . . . » 1 80

C. DIZIONARII.

124 Greco Latino-Italiano, e Latino Greco, per G. *Bertini*. Prato, Alberghetti. Fascicolo XV, ognuno . . » 1 65

3. LINGUA LATINA.

A. ABECEDARII — SILLABARII.

Niente.

B. GRAMMATICHE.

634 Manuale dello scuolare in Grammatica Latina, per C. *Gatti*. Firenze, Paggi, in 18. . . . . » 3 00

C. DIZIONARII.

62 Lexicon totius latinitatis, opera Forcellini. Prato, Tipografia Alberghetti, in 4. Fascicolo VII. . . . » — —
502 } 1102 } —— opera Facciolati, Forcellini ecc. Padova, in 4, Fascicolo VIII. Ognuno. . . . . » 3 10
61 Onomasticon, a V. De *Vit*. Prato, Tipografia Alberghetti, in 4, Fascicolo II. . . . . » — —
1430 Lexicon Biblicum, a *Wottenaeur*. Napoli, Dura, in 8. . . . . » 2 00
706 Glossarium Italicum ex Umbricis ecc. monum. collect., a *Fabretti*. Torino, in 4, Fascicolo VI. . . . » 5 25
124 Dizionario Greco-Latino-Italiano, e Latino-Greco, per G. *Bertini*. Prato, Tip. Alberghetti, Fasc. 15. . » 1 65
231 } 1027 } Vocabolario Latino-Italiano, e Italiano-Latino, per L. La *Noce* e F. *Torre*. Torino, Favale, 2 vol. in 8. » 11 75
1513 Vocabolario Latino-Italiano, e Italiano-Latino, per C. *Mandosio*. Firenze, Tipografia Barbèra, in 12. . » 2 80

D. TEMI, DIALOGHI ECC.

Niente.

E. LIBRI PER ESERCIZIO.

243 Antologia Latina per la 1ª 2ª e 3ª classe Ginnasiale. Torino, Paravia, Volume I. . . . . » — —

4. LINGUA ITALIANA.

A. ABECEDARII — SILLABARII — PRIMA LETTURA.

317	Abecedario figurato del Regno Animale. Trieste, Coen, in 16.	It. L.	2	00
358	Abecedario ad uso delle Scuole. Firenze, Campolmi, in 12.	»	—	—
1301	Sillabario per i bambini della 1ª Classe elementare. Sezione inferiore, per G. *Scavia*. Torino, Franco.	»	00	20
1717	—— —— per V. *Troya*. Milano, Paravia, figurato	»	1	00
443	Sillabario graduale per avviamento alle letture, per P. *Thouar*. Firenze, Cellini	»	1	00
937	—— col metodo fonico, sillabico, per V. De *Castro*. Milano, Pagnoni, in 12.	»	00	15
1716	Complemento del sillabario e primi esercizi di lettura, per V. *Troya*. Milano, Paravia	»	00	10
688	Prime letture a compimento del Sillabario per la 1.ª Classe elementare. Torino. Franco	»	2	50
1169	Nomenclatura didattica di 1° e 2° grado, preparatoria alla lettura, per G. *Ati*. Modena.	»	—	—
202 } 676 }	Esercitazioni per l'insegnamento della lettura, per L. *Barra*. Firenze, Tipografia Le-Monnier.	»	2	50
1018	Primo insegnamento di lettura e scrittura col metodo fonico, per E. *Wild*. Milano, Pagnoni	»	00	25
1362	Mesi (I) dell'Anno, letture per la 2ª Classe elementare, per G. *Scavia*. Torino.	»	00	90
649	Battistino, libro di lettura per le scuole elementari, per C. *Ieannel*. Firenze, Ricordi	»	—	—

B. GRAMMATICHE.

719	Prime nozioni di Grammatica Italiana ad uso delle Classi elem. inf., per G. *Scavia*. Torino, Franco.	»	00	60
1530	Nozioni di Grammatica Italiana secondo il programma ministeriale, per F. *Battioni*. Milano, Paravia.	»	00	50
1223	Principii di Grammatica ad uso delle scuole, per R. *Lambruschini*. Firenze, Cellini	»	1	20
863	Principii grammaticali di lingua Italiana ad uso delle scuole pie. Firenze, Tipografia Calasanziana	»	—	—
836	Grammatica della lingua Italiana, per G. *Paria*. VI. edizione. Torino	»	2	50
536	Grammatica nuovissima della lingua Italiana, per L. *Rodino*. Firenze, in 12.	»	1	50

C. DIZIONARII.

124	Greco-latino italiano e latino-greco, per G. *Bertini*. Prato, Tipografia Alberghetti. Fasc. 15.	»	—	—
796	Glossarium italicum ex Umbricis ecc. monumentis collectu, a *Fabretti*. Torino, in 4. Fasc. VI.	»	5	25
1523	Italiano-latino, e latino-italiano, per C. *Mandosio*. Firenze, Tipografia Barbèra, in 12.	»	2	80
932 } 1027 }	—— —— per L. La *Noce* e F. *Torre*. Torino, Favale, 2 volumi.	»	11	75
106 } 516 }	Lingua (Della) Italiana, per G. *Manuzzi*. Firenze. Dispensa XX. Ognuna	»	2	25
944	—— per N. *Tommaseo* e B. *Bellini* ecc. Torino, Unione Tipografica Editrice	»	—	—
1327	—— per *Longhi* e *Toccagni*. Milano, in 8.	»	—	—
32	Patronimico Italiano, o adiettivario di nazionalità, per F. *Cherubini*. Milano.	»	5	60
732	Sinonimi (Dei) per N. *Tommaseo*. Napoli, Morano, 2 volumi in 8.	»	12	25
618	Sinonimi (I), e altre prose di G. *Grassi*. Parma, Fiaccadori, in 16.	»	1	75
41	Sinonimi (Dei), per S. P. *Zecchini* e O. *Berrini*. Torino, in 16.	»	—	—
906	Pretesi (Di) francesismi, per P. *Viani*. Napoli, Marghieri, in 8.	»	7	20
1721	Parole (Di) e modi errati, per F. *Ugolini*. Terza edizione. Firenze, Tipografia Barbèra, in 12.	»	3	00
218	Prontuario di vocaboli d'arti e mestieri, per G. *Carena*. Torino, in 8. Parte III.	»	2	50
461 } 1296 }	Saggio del parlare degli artigiani in Firenze, Firenze, Tofani, in 8.	»	2	50
363	Dizionario del dialetto Veneziano, per G. *Boerio*. Seconda edizione. Venezia, in 8.	»	—	—
747	Vocabolario Bergamasco Italiano, per S. *Zappetini*. Bergamo, Pagnoncelli.	»	—	—

D. TEMI, DIALOGHI ECC.

Niente.

E. LIBRI PER ESERCIZIO.

689	Composizioni italiane ordinate per gradi, per G. *Parato*. Milano, Paravia	»	2	50
1260	Tesoro (Il) dell'infanzia e dell'adolescenza, letture, per E. *Costetti-Biagi*. Firenze, in 8.	»	—	—
720	Principii di composizione italiane per la 4ª classe elementare, per G. *Scavia*. Torino, Franco.	»	1	25
111	Tesoro (Il) dell'Adolescenza, Letture. Periodico mensile. Firenze. Per l'Italia	»	10	00

31	Famiglia (La) e la Scuola. Periodico di R. *Lambruschini* ecc. Firenze, Cellini.	It. L.	—	—
95	Letture di Famiglia e scritti per fanciulli. Periodico mensile. Firenze, Cellini. Per l'Italia.	»	10	00
1363	Racconti di un maestro elementare. Milano, Sanvito, in 12.	»	1	15
1677 1681	Prose e poesie scelte secondo il programma ministeriale, per O. *Raggi*. Milano	»	3	00
477	Antologia Italiana per le classi d'Umanità, per G. *Bedoni*. Milano	»	2	25
1333	Antologia di prose e poesie Italiane per le scuole superiori femminili. Torino, in 12.	»	5	00
1330	Raccolta di racconti, descrizioni, ecc. in Italiano e Francese, per G. *Zuliani*. Milano	»	2	00

5. LINGUA FRANCESE.

A. ABECEDARII — SILLABARII ECC.

Niente.

B. GRAMMATICHE.

574	Corso pratico, analitico ecc. di lingua Francese, per L. *Boggiani*. Torino.	»	1	60
670	Corso teorico pratico di lingua Francese, per A. *Montesperelli*, in 8.	»	4	00
947	Grammatica ragionata della lingua Francese, per G. Di *Fontenay*. Napoli, in 8.	»	2	50
89	Goudar (Il) moderno, per C. *Grassini*. Milano, Meines, in 12.	»	2	30
965	Nuova grammatica francese, per R. *Lamprecht*. Venezia. Parte II.	»	1	90
1139	Lezioni di grammatica francese, per G. *Poerio*. Bologna, Marsigli e Rocchi	»	—	—
553	Lingua (La) Francese senza maestro, per G. *Zuliani*. Verona, Civelli, in 8.	»	3	50
554	Chiave di detta grammatica, per G. *Zuliani*. Verona, Civelli, in 8.	»	00	75
236	Nuovo metodo per imparare la lingua francese, per *Faval*. Genova, Beuf.	»	1	80
497	Prontuario d'Ortografia francese, per G. *Facci*. Verona, Zanchi	»	00	87

C. DIZIONARII.

Niente.

D. TEMI, DIALOGHI ECC.

239	Cours complet de Thèmes Italiens et Français, par *Faval*. Genova, Beuf, in 12.	»	2	00

E. LIBRI PER ESERCIZIO.

541	Metodo per insegnare a leggere la lingua Francese, per E. *Siri*. Firenze, in 12.	»	1	68
1353	Lecture graduée, par A. *Boniface*. Milano, in 8.	»	1	75
1330	Raccolta di racconti, descrizioni ecc. in Italiano e Francese, per G. *Zuliani*. Milano.	»	2	00

XI. ISTRUZIONE MORALE.

1457	Cento novelline morali per fanciulli, per S. *Muzzi*. Milano, Colombo, in 12.	»	00	50
675	Novellino ad uso della gioventù, con note. Parma, Fiaccadori, in 16.	»	1	00
772	Capanna (La) Irlandese, racconto morale. Trieste, in 12.	»	00	25
1584	Giovinetto (Il) drizzato alla bontà, al sapere, all'industria, per C. *Cantù*. Milano, in 12.	»	1	00
1499	Uomo (L') e l'Universo; letture per la terza classe elementare, per G. *Scavia*. Torino, Franco, in 12.	»	1	46
1500	Uomo (Dell') e dei suoi doveri, ad uso della quarta classe elem. per G. *Scavia*. Torino, Franco, in 12.	»	1	46
1498	Raccontini di Storia Sacra, doveri dell'uomo ecc., per G. *Scavia*. Torino, Franco, in 12.	»	00	90
610	Favole (Le) di Esopo volgarizzate per uno da Siena. Parma, Fiaccadori, in 16.	»	1	00
1013	Caratteri (I) dell'Infanzia in racconti, per A. *Sergent*. Milano, Pagnoni	»	1	25
1490	Dio, la Famiglia e la Patria, per G. *Sacchi*. Milano, Agnelli, in 8.	»	—	—
790	Doveri (Dei) della Donna, ad uso delle scuole magistrali. Torino, in 18.	»	1	50
1601 1650	Donna (La) nella sua educazione religiosa, morale ecc., per P. *Molinelli*. Milano, in 16.	»	5	60
915	Saggio d'istruzione morale, per *Duval-Iowre*. Traduzione. Bergamo, Pagnoncelli	»	—	—
131	Educazione (L') del popolo, per A. *Gennari*. Ferrara, Tipografia Bresciani	»	00	25
1503	Libro (Il) del popolo, ed uso delle scuole, per G. *Scavia*. Torino, Franco, in 12.	»	1	46

XII. BIBLIOGRAFIA.

1. IN GENERALE E NOTIZIE BIBLIOGRAFICHE.

63 Bibliografia Italiana. Periodico mensile. Firenze, Molini. Per un anno . . . . . It. L. 8 00
1678 Degli errori che deturpano le edizioni delle opere di Machiavelli, per F. *Polidori*. Siena . . . . . » — —
965 Di un Codice biblico palimpsesto della Biblioteca Vaticana, per C. *Vercellone*. Roma, in 8. . . . . » — —
212 La prima sconosciuta edizione delle Rivelazioni di S. Brigida, per I. *Calori*. Modena, in 8. . . . . » — —

2. CATALOGHI.

63 Bibliografia Italiana. Periodico mensile. Firenze, Molini. Per un anno . . . . . » 8 00
345 Opere (Le) volgari a stampa dei Secoli XIII e XIV, per F. *Zambrini*. Bologna, Romagnoli . . . . » 7 00
1321 Bibliografia del Friuli; saggio di G. *Valentinelli*. Venezia, in 8. . . . . » 10 00
1263 Biblioteca (La) Classense illustrata, per A. *Coppi*. Un volume, in 8. . . . . » 1 66
1324 Annali delle edizioni e delle versioni dell'Orlando Furioso, per V. *Guidi*. Bologna, in 8. . . . . » 6 00

3. BIBLIOFILIA.

187 Allegri A. La Geva e una canzone inedita. Sarzana, in 8. . . . . » — —
911 Ammaestramenti degli antichi, raccolti da Fra Bartolommeo da S. Concordio, Firenze, Barbèra, in 32. » 1 25
1163 Amori di Carlo Gonzaga e di Francesco de'Medici: manoscritti anonimi ed inediti, pubblicati per cura di B. Biondelli. Milano, in 8. . . . . » 4 50
873 Boccacci G. Il Decamerone. Firenze, Tipografia Barbèra, 2 vol. in 32 Collezione Diamante . . . . » 6 75
1376 Breve (Il) dell'Arte de'Calzolai di Prato fatto nell'anno 1347. Prato, Tipografia Guasti, in 8, di pag. 27, edizione di 100 esempl. Forma il N° 4 della Miscellanea pratese di cose inedite e rare antiche e moderne. » — —
1449 Cantici (I) spirituali del beato Ugo Panziera da Prato. Prato, Tipografia Guasti in 8, edizione di 100 esemplari. Forma il N° 3 della Miscellanea Pratese suddetta . . . . . » — —
653 Caro Annibale. Leggenda di S. Martina, Vedi qui sotto. Grazzini . . . . . » — —
1076 Caterina (S.) de'Ricci. Le lettere spirituali e familiari, raccolte ed illustrate da Cesare Guasti. Prato, Tipografia Guasti, un vol. in 16. . . . . » 4 00
137 Caterina (S.) da Siena. Lettere ridotte a miglior lezione e in ordine nuovo disposte, con Proemio e note di N. Tommaseo. Firenze, Tipografia Barbèra, 4 vol. in 12. . . . . » 16 00
395 Cavalca Dom. Fiore delle vite de'SS. Padri, postillate da Basilio Puoti. Parma, Fiaccadori, in 16. . » 2 60
1077 Collezione di opere inedite o rare dei primi secoli della lingua, pubblicata per cura della R. Commissione pe'testi di lingua nelle provincie dell'Emilia. Torino, Unione Tipografica Editrice. Si è pubblicato il volume I (Per il contenuto, vedasi al numero richiamato) . . . . . » 2 00
910 Compagnia (La) del Mantellaccio, componimento del Secolo XV. Firenze, Cellini: riproduzione a fac-simile, 204 esemplari . . . . . » 7 50
231 Disvariati (I) judicii d'Amore. Genova, in 8, testo di lingua. . . . . » — —
41 Dominici B. Giovanni Fiorentino. Regola del governo di cura familiare: testo di lingua pubblicato e illustrato con note dal Prof. D. Salvi. Firenze, Garinei, in 8. . . . . » 8 00
44 Doni A. F. Humori. Venezia, Merlo, in 8, 150 esemplari . . . . . » 6 75
1390 —— Lo stufaiuolo, commedia in prosa. Lucca, Canovetti, in 8, 100 esemplari . . . . . » — —
56 Elezione (La) di Corrado, quarto figlio dell'Imperadore Federigo, in Re dei Romani. Firenze, presso A. Cecchi. A fac-simile del Codice Magliabechiano N° 110. Cento esemplari . . . . . » 2 25
626 Frate Filippo da Siena. Novella di una donna che fu lisciata dal diavolo. Lucca, Canovetti, in 8. . . » 1 50
61 Fioretti tratti dai morali di S. Gregorio Papa, volgarizzati per fra Giovanni Dasamminiato. Prima edizione. Firenze, Tipografia del Vocabolario, in 16. . . . . » 3 50
653 Grazzini A. F. La Giulleria, novella; — e Caro Annibale, Leggenda di S. Marina. Parigi, un opusc. in 8. » 5 00
960 Iperide. Il discorso di Iperide in favore di Euscenippo, scoperto in Egitto e pubblicato in Inghilterra nel 1853. Pisa, Nistri, un vol. in 4 di pag. 108, con XI fac-simile dell'Euscenippea dal papiro Ardeniano. » 10 00
617 Leggenda (La) della Cintola di Maria Vergine che si conserva in Prato, scritta nel buon secolo della lingua. Prato, Tipografia Guasti, in 8 pag. 14. . . . . » 2 00
276 Marsigli L. Lettera contro i vizii della Corte di Roma. Genova, in 8, testo di lingua . . . . . » — —
1126 Mussafia Adolfo. Difese di un illustre (G. Boccaccio). Vienna, un opuscolo in 8 di pag. 26, edizione di 150 esemplari, fuori di commercio . . . . . » — —
75 Novella di un giovane Pratese, scritta nell'anno 1533, prima edizione. Lucca, Canovetti un opuscolo in 8 di 16 pagine. Sole 40 copie, che una in pergamena . . . . . » — —
267 Novelle due antiche, anteriori al Decamerone del Boccaccio. Genova, in 8. . . . . » — —
77 Officio (L') proprio per fra Girolamo Savonarola e i suoi compagni, scritto nel secolo XVI, pubblicato per cura del Conte Carlo Capponi, con un proemio di Cesare Guasti, prima edizione. Prato, Tipografia

Guasti in 8 di pag. 40 con le rubriche rosse all'Officio. Soli 40 esemplari semplici e 6 in carta distinta. Ve n'è un esemplare semplice disponibile per lt. L. 25. . . . . » — —

89 Paolo dell'Abbaco. Le Regoluzze di Maestro Paolo dell'Abbaco, matematico del secolo XIV. Aggiuntavi una notizia bibliografica delle opere di lui. Prato, Tipografia Guasti. Soli 100 esemplari . . . . » 2 00

1677 Polidori F. L. Proposta degli Statuti, scritti in volgare nei secoli XIII e XIV che si trovano nel R. Archivio di Stato in Siena, fatta alla R. Commissione dei testi di lingua nell'Emilia. Bologna, Tipografia del Progresso, in 8, pag. 7. Soli 152 esemplari. Non è in commercio . . . . . » — —

1151 Prose e Poesie inedite e rare di Italiani viventi, coi loro cenni biografici. Torino, si è pubblicato le Dispense 11 e 12 del vol. VI. . . . . » — —

1481 Ricci Mauro. L'allegra filologia di Frate Possidonio da Peretola. Firenze, Tipografia Calasanziana, un vol. in 12 di pag. 344. . . . . » 2 80

712 Sallustius C. C. Il Catilinario ed il Giugurtino, volgarizzato per fra Bartolommeo da S. Concordio. Seconda edizione. Parma, Fiaccadori, in 16. . . . . » 1 60

1347 Scelta di curiosità letterarie inedite o rare dal secolo XIII al XIX. Bologna, Romagnoli, in 8 piccolo di 100 pag. Vol. I cont. Novelle inedite d'incerti autori del secolo XIV. Soli 102 esemplari . . . . » 3 00

646 Storia di Apollonio di Tiro, romanzo greco dal latino ridotto in volgare italiano nel secolo XIV. Lucca, Canovetti, un vol. in 8 di pag. XLVIII-106. Soli 122 esemplari . . . . . » 4 00

103 Valperga Jacopo di Masino. Triste episodio del sec. XV, con due appendici sulla genealogia di alcune famiglie nobili del Piemonte e di Savoia del Cav. L. Cibrario. Torino, in 8 gr. di pag. 116. Soli 125 esempl. » 5 00

(Questo è quanto d'interessante per i Bibliofili è stato pubblicato in Italia nel 1861. Vedasi per le edizioni antiche, l'Indice speciale degli Avvisi)

XIII. SCIENZE MATEMATICHE.

1. MATEMATICA PURA.

1 Annali di Matematica pura ed applicata, pubblicati da B. Tortolini. Roma, all'anno . . . . . » 18 20

1561 Considerazioni ideologiche sulla matematica pura, per G. *Bellavitis*. Padova, in 8. . . . . » 00 75

746 Trattato di Matematica elementare per le scuole, per L. *Vittone*. Milano, Paravia, parte I. . . . . » 3 50

729 Tavole contenenti i logaritmi dei N^i 1 a 10000 e delle linee trig. Un vol. in 8. . . . . » 3 00

1537 Sopra un logaritmo per esprimere gli allineamenti, per G. *Bellavitis*. Venezia, un opuscolo in 8. . . » 1 00

1038 Tavola del tempo medio, per M. *Arrò*. Saluzzo, Tipografia Campagno. . . . . » — —

2. TRIGONOMETRIA E GEOMETRIA.

313 Problemi di Geometria e di Trigonometria, per A. *Rivera*. Milano, Paravia . . . . . » — —

638 Compendio di Geometria e di Trigonometria, per le scuole, per *Lavini*. Torino, in 12. . . . . » 3 60

354 Trisezione dell'Angolo, per L. *Azzi*. Chiari, Baronio e Buffali . . . . . » 1 00

1066 Semplificazione della trisezione dell'Angolo, per G. *Caldo*. Saluzzo, Tipografia Campagno . . . . » — —

157 Elementi di Geometria di *Legendre* con le aggiunte di Planche. Firenze . . . . . » 3 92

45 Elementi di Geometria per gli adolescenti. Milano, in 18. . . . . » — —

1132 Geometria pratica per le scuole elementari, per C. *Pagnini*. Pistoja, Rossetti . . . . . » — —

1497 Nomenclatura geometrica per i fanciulli, per G. *Sayler*. Milano, Agnelli . . . . . » 00 50

1358 Elementi di Algebra e Geometria, per le Università, per V. *Brunacci*. Milano, Sanvito . . . . » 10 00

907 Elementi di Aritmetica colle prime nozioni di Geometria, per L. *Vittone*. Torino, Speirani . . . . » 2 00

1694 Sistema metrico-decimale e Geometria, secondo i programmi, per *Scarpa*, ecc. Torino, Schellino . . » 00 60

3. ALGEBRA.

1358 Elementi di Algebra e Geometria, per le Università, per V. *Brunacci*. Milano, Sanvito . . . . . » 10 00

425 Compendio d'Algebra secondo i programmi governativi, per G. *Lurini*. Milano, Paravia . . . . . » 2 00

1172 Sunto delle « Lessons of higher Algebra » del Salomon, per *Baldacchini*. Venezia . . . . . » 3 50

1553 Saggio sull'Algebra degli Immaginarii, per G. *Bellavitis*. Venezia, in 4. . . . . » 4 00

1552 Relazione sulle tavole d'integrali definiti, per G. *Bellavitis*. Venezia, in 8. . . . . » 00 50

1556 Sulla Risoluzione algebrica delle equazioni, per G. *Bellavitis*. Venezia, in 8. . . . . » 00 75

1559 Cenni sui discriminanti invarianti e co-varianti, per G. *Bellavitis*. Venezia, in 8. . . . . » 1 00

1558 Risposta a Bixio sulla dottrina d'Amsterdam, per G. *Bellavitis*. Padova, in 8. . . . . » 00 75

4. ARITMETICA.

746 Aritmetica — forma la Parte I del Trattato di Matematica di L. *Vittone*. Milano, Paravia . . . . . » 3 50

319 Corso di Aritmetica, teorico-pratica, applicata, per G. B. *Scotti*. Genova, Pellas . . . . . » 2 00

907 Elementi di Aritmetica colle prime nozioni di Geometria, per L. *Vittone*. Torino . . . . . It. L. 2 00
869 Compendio di Aritmetica, secondo i programmi, per G. *Lavini*. Milano, Paravia. . . . . » 1 80
1061 Elementi di Aritmetica, per *Bourdon* tradotti da F. Villa. VI. edizione. Pavia, Bizzoni, in 8. . . . » 2 00
1355 Elementi di Aritmetica, per *Bourdon* tradotti e arricchiti da N. M. Introna. Milano, Sanvito . . . » 4 20
80 Regoluzze (Le) di Maestro Paolo dell'Abbico (secolo XIV). Prato, Guasti, edizione di 100 esemplari. » 2 00
66, 1310 Sistema (Sul) metrico-decimale, memoria corredata da tav. e leggi. Milano, Pirola . . . . . » 1 80
1694 Sistema metrico-decimale e Geometria, secondo i programmi, per *Scarpa* ecc. Torino, Schellino . . » 00 60
1187 Roscio D. B. Principii di Aritmetica e di sistema metrico decimale, per la seconda classe. Torino . . » 00 85
1693 Aritmetica, o nomenclatura metrico-decimale secondo i programmi, per *Scarpa* ecc. Torino Schellino. » 00 40
1702 Sistema (Il) metrico-decimale spiegato con poche figure. Milano, Colombo . . . . . » 00 20
1181 Elementi di aritmetica e sistema metrico decimale, per L. *Taverna*. Novara, Tip. Rusconi, in 8. . . » — —
988 Elementi di aritmetica decimale, per le scuole, per N. M. *Introna*. Milano, Pagnoni . . . . . » 1 50
1110 1116 Guida per l'insegnamento ai fanciulli del calcolo decimale ecc. Lucca, Baccelli. . . . . » 00 50
937 Istruzione ragionata sul sistema metrico, per N. M. *Introna*. Milano, Pagnoni . . . . . » 00 85
853 Nozioni d'Aritmetica e sistema metrico decimale, per C. *Pagnini*. Pistoja, in 12. . . . . » — —

5. CONTABILITÀ.

1670 Elementi di Computisteria, secondo i programmi, per F. *Parmetter*. Milano, Paravia . . . . . » — —
923 Scuola di conti fatti, o ragguaglio del peso di Firenze col metrico, per *Capella*. Firenze, Paris. . . » 00 15
649 Riduzione di misure, pesi ecc. nuove d'Italia, nelle antiche di Napoli, per *Rossi*. Napoli, Detken . . » 00 50
1567 Tavole di misure, pesi e monete di Bologna a confronto di quelle d'Italia, per P. *Simili*. Bologna . » 00 65
668 Tabelle tra i pesi e misure di Bergamo, colle metriche, per E. *Torri*. Bergamo, Pagnoncelli . . . » — —
1187 Ragguaglio metrico-decimale di pesi ecc., colle Toscane. Siena, in 12. . . . . » 3 00
527 Manuletto dei pesi e misure e ragguaglio delle monete. Bergamo, Pagnoncelli. . . . . » — —
16 Trattato di Agrotimesia o stima dei fondi rustici, per G. *Canevazzi*. Bologna, 2 vol. in 8. . . . . » — —

XIV. SCIENZE NATURALI.

1. COSMOLOGIA — SCIENZE NATURALI IN GENERE.

964 Annali delle Università Toscane. Pisa, Nistri, Tomo V. . . . . » — —
139 Vita (La) nell'Universo, per P. *Lioy*. Milano, Brigola, in 8. . . . . » 9 00
797 Opere (Le) di Dio e le maraviglie della natura, per *Sturm*. Napoli, Morano, 12 vol. in 16. . . . . » 13 00
1708 Connessione (Sulla) delle scienze fisiche, per M. *Somerville*, traduzione. Firenze, Tipografia Barbèra . » 6 00
1256 Intr. à la philosophie des Sciences Naturelles, par E. *Nerva*. Torino, Dalmazzo . . . . . » 8 00
7 Cimento (Il nuovo), Gior. di Fisica, Chimica e Storia naturale. Pisa, Frediani, un anno . . . . . » 16 80

2. FISICA.

440 Nozioni Fisiche elementari. Firenze, Cellini, in 8. . . . . » 00 60
410 Varietà di Fisica, per D. *Lardner*, traduzione. Milano, in 8. . . . . » 9 00
402 Trattato elementare di Fisica e Meteorologia, per A. *Ganot*. Milano, Vallardi, in 12. . . . . » 8 00
1254 Nota sul terremoto di Venezia del 19 Luglio 1860, per A. *Berti*. Venezia, un opuscolo in 8. . . . » — —
1555 Movimento (Sul) di un liquido, per G. *Bellavitis*. Venezia, un opuscolo in 4. . . . . » 1 25
1551 Esperienze sulle correnti elettriche, per G. *Bellavitis*. Venezia, in 8. . . . . » 00 30
397 Esposizione storica della Telegrafia, per L. *Figuier*. Traduzione. Montepulciano, Fumi, in 8. . . . . » 3 00
554 Telegrafista (Il), per A. Di *Canosio*. Ancona, Cherubini e Munster . . . . . » 3 00
1141 Manuale di Telegrafia elettrica, per C. *Matteucci*. Torino, Unione, in 12. . . . . » 6 00
1062 Cenni storici sulla Telegrafia elettrica, per I. *Bozza*. Napoli, Dura . . . . . » — —

3. ASTRONOMIA.

512 Cielo (Il), nozioni astronomiche, per D. *Lardner*. Traduzione. Milano, in 8. Illustrato. . . . . » 9 00
773 Effemeridi astronomiche di Milano per il 1861, per *Capelli* ecc. Milano . . . . . » 3 00

4. METEOROLOGIA.

402 Trattato elementare di Fisica e Meteorologia per A. *Ganot*. Milano, Vallardi, in 12. . . . . » 8 00
152 Dissertazione sui recenti progressi della Meteorologia, per P. A. *Secchi*. Roma. . . . . » — —

213 Osservazioni Meteorologiche nella R. Specola di Milano, per C. *Capelli*. Milano, Faini, in 4. . . It. L. 20 00
277 Memoria sulle intemperie di Sardegna, per E. *Massa* ecc. Cagliari . . . . . » — —
582 Pioggia (Sulla) d'acqua rossa caduta in Siena, per *Campani* ecc. Siena, Porri figurato . . . . . » 3 00
549 Alcuni (D') fenomeni straordinarii di Meteorologia osserv. in Siena, per C. *Toscani*. Siena un opuscolo. » — —
697 Obbietti agli studii di Campani ecc. sulla pioggia rossa, per C. *Toscani*. Siena, un opuscolo in 8. . » — —
1318 Risposta all'opuscolo di Campani ecc. sulla pioggia rossa, per C. *Toscani*, Siena . . . . . » 00 20

5. CHIMICA.

445. Trattato di Chimica generale, per T. *Brugnatelli*. Milano. Volume I. . . . . » 5 00
1275 Trattato di Chimica applicata, per *Purgotti*. Terza edizione, Perugia. Volume III. Fascicolo IV. . . » — —
78 Annali di Chimica applicata. Periodico. Milano. Per un Anno. . . . . » 13 80
38 Giornali di Farmacia, Chimica ecc. Periodico. Torino. Per un Anno . . . . . » 10 00
1354 Sulle nomenclature Chimiche ecc., per G. *Bellavitis*. Venezia, in 4. . . . . » 1 50
1399 Studii sugli antidoti Chimici, per G. B. *Fasoli*. Venezia, in 8. . . . . » — —
1011 } 1506 } Forme (Sulle) cristalline di alcuni Sali ammoniacali, per Q. *Sella*. Torino, un opuscolo figurato. . . » — —

6. STORIA NATURALE.

A. STORIA NATURALE IN GENERE.

746 Storia naturale per la Gioventù. Trieste, in 12 figurato . . . . . » 4 20
413 Varietà di Storia Naturale, per D. *Lardner*. Traduzione. Milano, in 8 figurato . . . . . » 6 00
513 Prolusione alle lezioni d'Antropologia, per L. *Longoni*. Milano, Bernardoni . . . . . » — —

B. ZOOLOGIA.

1346 Archivio per la Zoologia ecc. Torino, in 8. Fascicolo I. . . . . » — —
255 Sui testacei marini delle coste del Piemonte, per L. *Ieffreys*. Traduzione. Genova, Beuf. . . . . » 1 50
273 Vitalità (Della) dei Zoospermi della rana ecc. per P. *Mantegazza*. Milano . . . . . » — —

C. BOTANICA.

753 Catalogus Lichenum in provincia Sondriensi a M. *Anzi*. Milano, in 18. . . . . » 3 75
600 Antosmologia, per A. *Clavarino*. Un volume in 16. . . . . » 2 50

D. GEOLOGIA — MINERALOGIA — PALEONTOLOGIA.

1626 Sulla proprietà e legislazione delle Miniere, per E. *Grabau*. Livorno, un opuscolo. . . . . » — —
58 Miniere (Le) dell'Elba e l'industria del ferro in Italia, per E. *Grabau*. Livorno . . . . . » 1 50
50 Antiche (Sulle) Miniere di Bergamo, per G. *Finazzi*. Milano . . . . . » — —
215 Cenni geologici, sul giacimento della lignite in Val di Magra, per G. *Capellini*. Genova. . . . . » 4 50
180 Studii geologici e paleontologici sulla Lombardia, per *Stoppani*. Un volume figurato . . . . . » 6 00
539 } 818 } Studii sulla Flora fossile ecc. del Senigagliese, per *Messalongo* e *Scarabelli*. Imola. . . . . » 1 50
892 Pétrifications (Les) d'Esino, par A. *Stoppani*. Milano, in 4 figurato . . . . . » — —

XV. SCIENZE MEDICHE.

1. MEDICINA.

A. INTERESSI GENERALI.

83 Imparziale (L'), Gior. degli interessi scientifici, morali ecc. della Classe Medica. Firenze. Un anno. . » 8 00
1324 Sulla riforma degli Spedali di Bologna, per M. *Venturoli*. Bologna, in 8 figurato . . . . . » — —
53 Sull'insegnamento Medico Chirurgico in Toscana, per I. *Galligo*. Firenze, Le-Monnier . . . . . » — —
909 Petizione al Parlamento per la riforma delle Condotte Mediche in Toscana. Siena . . . . . » — —
1419 Proposta di legge sulla vaccinazione, per G. *Goldoni*. Modena, un opuscolo . . . . . » — —

270	Proposta intorno la vaccinazione, per P. P. *Malagò*. Fano, un opuscolo	It. L.	—	—
281	Medicina (La) al cospetto della Società, per G. *Minervini*. Napoli, un opuscolo	»	—	—
226	Della parte che hanno le teoriche mediche nelle opinioni ecc., per A. *Corradi*. Bologna, in 8.	»	—	—
1480	Ospedali (Gli) di Bologna e le classi bisognose, per G. *Fenzi*. Fano	»	—	—
246	Uomo (L'), e i Codici del R. Italico, comentario medico-legale, per *Gianelli*. Milano.	»	—	—

B. STORIA DELLA MEDICINA.

307	Storia della Medicina, per F. *Puccinotti*. Livorno, Wagner.	»	—	—
1125 1351	Prelezione al Corso di Storia della Medicina, per C. *Morelli*. Firenze, un opuscolo	»	—	—
1374	Prelezione al Corso di Storia delle Scienze Mediche, per G. *Corretto*. Bologna, in 4.	»	00	75

C. TERAPEUTICA E CLINICA MEDICA.

22	Annali universali di Medicina. Mensile. Milano. Per un Anno.	»	32	00
9	Gazzetta dell'associazione Medica degli Stati Sardi. Ebdomadario. Torino. Per un Anno.	»	10	00
39	Giornale Veneto di Scienze Mediche. Venezia. Per un Anno.	»	17	50
169	Scuola (La) Medica Italiana Omeopatica. Napoli, Fascicolo I.	»	—	—
78	Annali di Chimica applicata alla Medicina. Milano. Per un Anno.	»	13	50
1275	Trattato di Chimica applicata alla Medicina ed all'Agricoltura. Perugia. Volume III. Fascicolo IV.	»	—	—
763	Biblioteca del Medico pratico. Traduzione. Venezia, in 8. Fascicolo 78. Ognuno	»	1	75
21 131 1064	Istituzioni di Potologia analitica, per M. *Bufalini*. Napoli, Pellerano, in 8.	»	15	12
878	Bufalini M. Opere. Dispensa XIV: trattato delle Febbri. Firenze, Tipografia Le-Monnier.	»	5	00
1265	Terapeutica (Sulla) generale ecc., per G. *Parmeggiani*. Bologna, in 8.	»	—	—
1060	Trattato di Nosografia Medica, per *Bouillaud*. Venezia, Cecchini, 6 volumi	»	48	00
133	Indices Nosologici a D. A. *Dubini*. Milano, in 4.	»	2	25
1284	Resiconti delle adunanze dell'Accademia Medico-Chirurgica di Ferrara. Anno XXXIV. 1° Trimestre	»	—	—
1	Clinica Medica, di G. *Andral*. Traduzione. Napoli, 2 volumi in 8.	»	25	20
226	Libri (I) proprii d'*Ippocrate*. Traduzione. Cremona, Ferraboli, in 8.	»	2	50
317	Storia ragionata del Vitalismo Ippocratico, per V. *Santi*. Perugia.	»	—	—
1309	Metodo (Il) numerico e la statistica in Medicina, per P. *Siciliani*. Firenze, Tipografia Cellini	»	1	50
1197	Patologia nuova sui ruderi dell'antico, per N. *Salaghi*. Forlì, Casali. Volume I.	»	—	—
340 1398	Guida del Medico pratico, per T. L. *Valleix*. Traduzione. Napoli, Pellerano.	»	—	—
1512	Rendiconto della Clinica Medica di Messina, per G. *Giacobbe*. Messina.	»	—	—
1378	Sovraccitamento (Del) nervoso nella cloro-anemia, per G. *Cini*. Venezia, un opuscolo	»	—	—

D. MALATTIE CONTAGIOSE, EPIDEMICHE E COSTITUZIONALI.

1470	Sulle malattie da fermento morbifero, per G. *Polli*. Milano, un opuscolo in 4.	»	—	—
1069	Pestilenze (Delle), per F. *Cardona*. Bologna, Marsigli e Rocchi, in 12.	»	—	—
1398	Cicalata sul Cholera e sulle malattie affini, per G. *Facini*. Padova	»	—	—
1446	Specifico del Cholera, rinvenuto da C. *Melfi*. Firenze, Tipografia Garibaldi.	»	00	20
1361	Proposta del Solfuro nero d'indrargirio contro la febbre gialla, per S. *Cadet*. Roma	»	—	—
771	Su la natura della febbre tifoide, e de' morbi appiccaticci, per S. *Cadet*. Roma.	»	—	—
1480	Metodo curativo antiscrofoloso, per *Grimelli*. Torino	»	—	—
197	Studii clinici sulla Elefantiasi di Cornacchio, per *Balloni* ecc. Fano.	»	—	—
176	Clinica iconografica dello Spedale dei Venerei, per F. *Ricord*. Firenze. Ogni fascicolo	»	2	24
361	Trattato delle malattie veneree, per *Vidal de Cassis*. Traduzione. Napoli, in 8.	»	10	00
1363	Sulla cura e le teoriche del Diabete-Mellito, per F. *Bergonzio*. Milano, un opuscolo	»	—	—
1329	Uroemia (Della), dissertazione, per A. *Anelli*. Lodi, un opuscolo	»	—	—
1255	Tubercolosi (Sulla) dell'utero, per G. *Namias*. Venezia	»	—	—

E. OFTALMOJATRIA.

1475	Malattie (Sulle) interne dell'occhio, per A. *Quaglino*. Milano, in 8 fig. col.	»	12	00
643	Oftalmia (L') militare, per G. *Paganini*. Torino, Unione Tipografica Editrice.	»	2	00
1513	Resoconto dello Spedale Oftalmico di Torino, per *Sperino*. Torino, un opuscolo	»	—	—
1462	Riflessi sulla congiuntività granellosa, per R. Di *Klab*. Asti, in 8.	»	—	—
1418	Sopra talune modificazioni al Chiodo dello Scarpa, per P. *Giuffreda*. Catania.	»	—	—

322	Memoria clinica sulla sclero-coroideite post., per R. *Secondi*. Torino	It. L.	—	—
321	Iridectomia (Dell') nella cura del glaucoma ecc., per R. *Secondi*. Pavia	»	—	—
1483	Retinite (Della) lenta, per A. *Ricordi*. Milano, un opuscolo	»	—	—
1480	Distacco (Del) della retina, per G. *Restellini*. Milano, un opuscolo.	»	—	—

F. OSTETRICIA.

318	Sunto teorico-pratico di Ostetricia, per *Scanzoni*. Traduzione. Napoli, in 8.	»	—	—
1258	Rendiconto della Clinica Ostetrica di Torino, per M. *Nigra*. Torino.	»	—	—
320	Degli Oppiati, applicati all'Ostetricia, per F. *Macari*. Torino, Schiepatti.	»	1	00

G. MALATTIE SPECIALI.

1443	Caso di emiplegia destra, per G. *Mazzoni*. Pavia, un opuscolo	»	—	—
1405	Poche parole sul salasso nella pneumonite, per D. *Filippini*. Pavia, un opuscolo	»	—	—
294	Del salasso nella flogosi e nella polmonite, per F. *Onetti*. San Remo, in 12.	»	—	—
1318	Cenno igienico sulla Pellagra nel Comune di Lonato, per M. *Torresini*. Brescia, un opuscolo.	»	—	—
1489	Cenni sulla Pellagra in Chiari, per A. *Rota*. Chiari, in 8.	»	—	—
1250	Malattia (La) del Conte di Cavour, giudicata dal Giornale The-Lancet, per B. *Monti*. Bologna	»	—	—
1662	Sul rapporto della predetta lettera, per B. *Monti*. Bologna, in 8.	»	1	00

H. MEDICINA MENTALE.

161	Viaggio ai Manicomii d'Italia, per C. *Livi*. Firenze, Tipografia Fabbrini	»	—	—
767	Nosocomii (Dei), per C. *Borgagna*. Roma, Tipografia Menicanti, un opuscolo in 8.	»	—	—
375	Cenno del R. Morotrofio di Aversa, per F. *Cleopazzo*. Napoli	»	1	80

I. MEDICINA OMEOPATICA.

109	Scuola (La) Medica Italiana omeopatica. Napoli. Fascicolo 1.	»	—	—
910	Medico (Il) di famiglia: primi soccorsi con sistema omeopatico, per F. *Belluomini*. Livorno.	»	—	—
1437	Osservazioni sulle Farmacie d'Italia e tariffa dei rimedii omeopatici, per De *Marchi*. Torino	»	1	00

2. MEDICINA OPERATORIA.

867	Lezioni di Medicina operatoria di *Ranzi* e *Regnoli*. Firenze, con Atlante	»	—	—
1112	Della vecchia e della nuova scuola Chirurgica fiorentina, per P. *Landi*. Siena	»	—	—
205	Sommario iconografico di Medicina operatoria, per *Bernard-Huette*. Napoli, in 18.	»	10	00
1492	Ulceri e piaghe, per T. L. De *Sanctis*. Napoli	»	—	—
1495	Del percussore di Heurteloup, per F. *Santopadre*. Fano, in 8.	»	—	—
1369	Drenaggio (Sul) Chirurgico, per G. *Casati*. Milano, un opuscolo	»	—	—
1221	Galvano-Caustica (Sulla) del Prof. Middeldorpf, per D. *Albini*. Napoli, in 8.	»	1	70
1362	Ingresso (L') dell'aria nell'apertura degli ascessi, è causa di pioemia? per G. *Candiani*. Padova.	»	—	—
268	Degli strangolamenti intestinali interni, per F. *Lussana*. Torino	»	—	—

3. FARMACIA, SORGENTI MINERALI.

1469	Studii (Gli) Farmaceutici, e la prof. dei Farmacisti, per C. *Piombanti*. Firenze, Mariani	»	1	00
533	Dei mezzi di migliorare la condizione del Farmacista, per G. *Ruspini*. Bergamo	»	00	75
1437	Osservazioni sulle farmacie ecc. d'Italia, per De *Marchi*. Torino, in 8.	»	1	00
1339	Sopra l'opuscolo del Sig. Ruspini, per C. *Zucchi*. Bergamo, un opuscolo.	»	—	—
38	Giornale di Farmacia Chimica ecc. Torino. Per un Anno.	»	10	00
504	Prelezione al Corso di Materia Medica, per S. *Gabrielli*. Siena, Porri, un opuscolo	»	—	—
877	Manuale eclettico di rimedii nuovi, per G. *Ruspini*. Napoli, Marghieri.	»	1	50
1465	Sulla classificazione dei medicamenti ecc., per G. *Parmeggiani*. Bologna, in 8.	»	—	—
531	Formulario farmaceutico economico, per R. *Villoresi*. Livorno, Rossi, in 12.	»	—	—
786	Studii sulla Copaina di Mège, per G. *Dian*. Venezia, in 8.	»	00	65
1293	Alcune (Di) qualità di tamarindo e d'oppio, per G. *Ruspini*. Milano, un opuscolo	»	—	—
1403	Moltiplicazione (della) delle Sanguisughe, per L. *Ferrari*. Milano, un opuscolo.	»	—	—
1319	Sulle acque minerali, e minero-termali, per *Trompeo*. Torino, un opuscolo	»	—	—
1578	Analisi delle acque minerali della Torretta e della Media, per E. *Buonamici*. Firenze.	»	—	—

841 977 Ricerche sull'acqua minerale della Speranza, per G. *Mori*. Livorno, un opuscolo . . . . . It. L. — —
1631 Analisi dell'acqua minerale del Pillo, per L. *Guerri*. Firenze, Bencini, un opuscolo . . . . . » — —
1414 Acqua (Dell') Salsojodica della Salvarola, nell'Emilia, per G. *Giorgini*. Parma . . . . . » — —
1200 Acque (Sulle) della fonte di Mompiano, per R. *Rodolfi*. Brescia, un opuscolo . . . . . » — —
1369 Acqua (Dell') ferruginosa in Salso Maggiore, per P. *Piazza*. Milano, un opuscolo . . . . . » — —

4. IGIENE PUBBLICA E PRIVATA.

864 Progetto di regolamento sulla Polizia Sanitaria. Firenze, Poggi . . . . . » 2 00
1232 Necessità di migliorare il Corpo Sanitario militare, per A. *Longhi*. Torino . . . . . » — —
697 Pareri e lavori del Magistrato di Salute di Napoli, per S. De *Renzi*. Napoli, in 8. . . . . » 1 68
1416 Attribuzioni del Consiglio di Sanità di Pesaro, per G. *Girolami*. Pesaro, un opuscolo . . . . . » — —
1292 Progetto d'uno stabilimento di bagni ecc. in Bologna, per O. *Rubertini*. Bologna . . . . . » — —
1323 D'un nuovo ordinamento delle terme Lucchesi, per D. *Vannini*. Lucca . . . . . » 00 30
896 Sul clima e sulle malattie in Tunisi, per G. *Ferrini*. Milano, in 8. . . . . » 2 50
1119 Maremme (Le) Toscane; miscela delle acque. Firenze, Tipografia Torelli, un opuscolo . . . . . » — —
362 Delle distanze delle risaje dall'abitato, per C. *Pisani*. Vercelli, in 8. . . . . » — —
9 201 Alimentazione del Soldato, per F. *Baroffio* ecc. Torino, 2 volumi in 8. . . . . » 20 00
614 Regolamenti pel servizio sanitario militare. Torino, Dalmazzo, in 8. . . . . » 7 20
892 Sull'ordinamento del servizio sanitario Comunale, per P. *Castiglioni*. Milano . . . . . » — —
1359 Manuale di Polizia sanitaria, per A. L. *Bruzza*. Genova, in 8. . . . . » — —
941 Dizionario d'Igiene pubblica ecc., per F. *Freschi*. Torino, 4 volumi in 8. . . . . » 68 25
1193 Programma al Corso d'Igiene pubblica e privata, per *Sadun*. Siena, un opuscolo . . . . . » — —
908 Guida pratica d'Igiene navale, per A. L. *Bruzza*. Genova, in 8. . . . . » — —
886 Discorso di chiusura delle lezioni d'Igiene pubblica ecc., per B. *Monti*. Bologna . . . . . » — —
1442 Specifico ermetico sulla conservazione della salute, per C. *Melfi*. Firenze, Tipografia Garibaldi. . . . » 00 25
462 Segreti per campare cento anni. Trieste, in 16. . . . . » 1 25
721 Cuciniera (La) universale. Trieste, in 24. . . . . » 2 00

5. MEDICINA LEGALE E TOSSICOLOGIA.

13 Studii di Medicina pubblica, per P. *Betti*. Firenze, Tipografia delle Murate. Volume IV. Parte II. . . » — —
370 Manuale pratico di Medicina legale, per G. L. *Casper*. Torino, 2 volumi in 8. . . . . » 16 00
503 Manuale pratico di Chirurgia Giudiziaria, per G. B. *Garibaldi*. Torino, Unione. . . . . » — —
336 Dei segni bioscopici e necroscopici, per F. *Torchio*. Torino, in 8. . . . . » — —
1399 Sulla virtù degli antidoti Chimici, per G. B. *Fasoli*. Venezia, in 8. . . . . » — —

6. ANATOMIA.

1315 Introduzione al Corso di Notomia patologica, per C. *Taruffi*. Bologna, in 8. . . . . » — —
1410 Lezioni orali di anatomia microscopica, per B. *Gastaldi*. Torino . . . . . » — —
369 Struttura (La) e le funzioni del corpo umano, per C. *Esterle*. Milano, in 8. . . . . » 00 80

7. FISIOLOGIA.

548 Istituzioni di Fisiologia, per S. *Tommasi*. Torino, in 8. . . . . » 1 20
1354 Sommario di Fisiologia dell'Uomo, per F. *Bonucci*. Perugia. Fascicolo 8. . . . . » — —
64 Fisiologia del dolore, per F. *Lussana*. Milano, in 16. . . . . » 3 85
1338 Geneogenesi, o la generazione dei sessi, per C. *Avanzini*. Milano. . . . . » — —
173 Delle Simpatie, considerate nei diversi apparecchi degli organi, per *Reis*. In 16. . . . . » 1 25
1288 Idea sull'assimilazione, per G. *Riccardi*. Roma . . . . . » — —

8. MAGNETISMO, SPIRITISMO, FRENOLOGIA ECC.

475 Scienze (Le) occulte: Magnetismo ecc. per A. *Zuccoli*. Milano, Pirola. . . . . » 00 85
647 Introduzione allo studio del Magnetismo Animale ecc., per F. *Guidi*. Napoli. . . . . » — —
355 Magnetismo (Il) animale secondo le leggi della natura ecc., per F. *Guidi*. Milano. . . . . » — —
272 Manuale del Magnetismo animale. Milano, un volume in 8. . . . . » 3 00
439 Manifestazione e rivelazione degli Spiriti, per G. S. *Rymer*. Milano, in 12. . . . . » 1 00
981 Novissimo (Il) Testamento, o la Repubblica Spirituale. Torino, Baglione, un opuscolo . . . . . » — —

9. VETERINARIA E ZOOJATRIA.

701 Trattato di Patologia speciale Veterinaria, per S. *Rigoni*. Un volume in 8. . . . . It. L. 15 00
695 Nuovi elementi di Medicina Veterinaria, per G. B. *Ercolani*. Bologna . . . . . » 10 00
884 Manuale popolare di Zoojatria, per A. *Palmieri*. Roma, Tipografia Forense, in 8. . . . . » — —
191 Giornale delle razze degli animali utili e di Veterinaria. Napoli, in 8. Mensile . . . . . » — —

XVI. TECNOLOGIA.

81 Tecnico (Il). Periodico mensile. Torino, Paravia. Per un anno . . . . . » 13 00

1. MECCANICA.

1379 Manuale di Meccanica teorico-pratica, per A. *Clementini*. Trieste, in 8. . . . . » 2 00
611 Varietà di Meccanica e d'Industria, per D. *Lardner*. Traduzione. Milano . . . . . » 2 00
1171 Sopra gli studii intorno alla pressione sopra più tre ceppazzi, per *Baldacchini*. Padova . . . . . » 00 75
1602 Sulle ruote d'ingranaggio, per V. A. *Rossi*. Napoli, in 8. . . . . » 5 00
1603 Due (I) maestri d'Ascia. Pisa, un opuscolo . . . . . » — —

2. LOCOMOZIONE.

1037 Sulla locomozione a motori idraulici ecc., per G. *Antonini*. Milano, Brigola . . . . . » 5 00
561 Delle vere condizioni degli andamenti per Via Ferrata, per G. *Antonelli*. Firenze . . . . . » — —

3. ARCHITETTURA CIVILE E IDRAULICA.

311, 700 Storia dell'Architettura in Italia, per A. *Ricci*. Modena, 3 volumi in 8. . . . . » — —
744 Cinque (I) ordini di Architettura, per *Vignola*. Un volume in 8. . . . . » 3 00
633 Cinque (I) ordini di Architettura ad uso delle scuole, per G. *Gallo*. Torino . . . . . » 4 20
1397 Corso di Topografia ad uso delle Scuole d'Ingegneri, per G. *Curioni*. Torino, Unione Tip. Editrice. . » 7 00
733 Disegni architettonici ed ornamentali, per A. *Sidoli*. Milano, in foglio con tavole. Dispensa XIII. . . » — —
1571 Architettura (L') odierna e l'insegnamento, per C. *Boito*. Milano, Salvi, in 8. . . . . » — —
1639 Progetto della Villa pubblica di Catania, per B. *Gravina*. Catania, in 4. . . . . » — —
1097 Di una nuova piazza ecc. in Bologna; progetto di G. *Ferri*. Bologna, un opuscolo. . . . . » 2 —
266 Dell'origine e progresso della scienza idraulica, per E. *Lombardini*. Milano, Salvi. . . . . » 2 00
49 Dei tubi per le condotte d'acqua, per L. C. *Ferrero*. Torino, in 8. . . . . » 1 50
1198 Raccolta di Documenti sul bonificamento delle Maremme Toscane. Firenze, Vieusseux . . . . . » 5 00
163 Esame della parte idraulica del Rapporto di A. Salvagnoli, per A. *Manetti*. Firenze, in 4. . . . . » 3 92
531 Rapporti sulle operazioni idrauliche ed economiche nelle Maremme. Firenze, in 8. . . . . » — —
1657 Memoria sul disseccamento del lago Trasimeno. Firenze, Mariani, un opuscolo in 8. . . . . » — —
1369 Sul progetto di restauro per la basilica di Santa Maria e Donato, per C. *Boito*. Milano . . . . . » — —

4. AGRICOLTURA, ORTICOLTURA, GIARDINI.

1630 Sui concorsi per le cattedre di Agricoltura, per B. *Gravina*. Firenze, presso Mariani. . . . . » — —
1629 Discorso inaugurale agli studii d'Agricoltura, per B. *Gravina*. Firenze, presso Mariani . . . . . » — —
11 Istituzioni scientifiche e tecniche d'Agricoltura, per C. *Berti Pichat*. Torino. Dispensa 82. . . . . » — —
1382 Miscellanea d'Agricoltura, per S. *Boetti*. Firenze, Tipografia Mariani . . . . . » — —
910 Elementi di Ortologia per le Scuole, per L. *Agresti*. Napoli, in 12. . . . . » 00 84
23 Principii di Fisiologia vegetale applicati all'Agricoltura, per G. *Cantoni*. Milano . . . . . » 4 00
1381 Relazione del podere modello a Vigneto, per S. *Costa*. Firenze, Tipografia Sarpiana . . . . . » 00 50
182 Della Cultura miglioratrice. Firenze, in 8. . . . . » — —
1532 Vinificazione (La) per G. *Cantoni*. Milano. . . . . » 1 00
306, 1670 Malattia (La) della vite e sua cura, per E. *Carizio*. Novara, Tipografia Rusconi, in 8. . . . . » — —
428 Sopra la insolfazione delle viti, per G. *Camuzzoni*. Verona, Vicentini . . . . . » 00 87
716 Sull'efficacia dello zolfo per guarire la malattia della vite, per P. *Savi*. Pisa, Nistri . . . . . » 00 80
1662 Crittogamopatia (La) ecc., per A. *Palmieri*. Roma, Gentili, in 16. . . . . » — —

852	El solfarò de Matiò Zocarò, per P. *Zenari*. Verona, Zanchi, un opuscolo	It. L.	00 15
788	Distruzione (La) della Crittogama senza zolfo. Torino, Dalmazzo	»	00 05
14	Istruzione del modo di fare il vino, per De *Blasiis*. Firenze, Tipografia Barbèra	»	4 20
430	Intorno alla coltivazione della vite, per F. *Masnari*. Torino, in 8.	»	00 50
1600	Enologia economica per le Famiglie. Torino, Serro	»	00 60
681	Liquorista indispensabile. Trieste, in 16.	»	1 25
166	Modo pratico di coltivare l'ulivo, per *Baffico*. Napoli, in 16.	»	00 75
970	Del Modo di concimare l'ulivo, per G. *Novi*. Napoli, in 4.	»	00 63
976	Elettro-innesti (Gli) per G. *Novi*. Napoli, in 8.	»	00 42
69 1109	Brevi cenni di Risicoltura, per G. *Guida*. Novara, Rusconi	»	1 00
875	Dell'Arte di coltivare i Gelsi ecc., per *Bonafus*. Torino, Unione Tipografica Editrice	»	3 50
608	Istruzioni popolari per allevare i bachi da seta, per M. B. *Cricelli*. Milano, in 8.	»	3 00
613	Metodo di confezionare il seme dei bachi da seta, per M. *Delprino*. Torino	»	00 50
834	Manuale sulla coltivazione degli ananassi, per G. *Roda*. Torino, Unione Tipografica Editrice	»	2 50
1662	Guida per le stufe ecc. dell'Esposizione Italiana del 1861, per F. *Pariatore*. Firenze, Le-Monnier	»	00 50
27	Trattato di agrotimesia, o stima dei fondi rustici, per G. *Canevazzi*. Bologna, 2 volumi in 8.	»	— —
123	Dell'antica storia e giurisprudenza forestale, per A. *Berenger*. Venezia, in 8. Fascicolo III.	»	— —
809 952	Sulla legislazione forestale, per A. De *Gori*. Siena, Porri, un opuscolo	»	— —
1117	La Rivista Forestale del 1860, per R. *Maffei*. Broni, presso Pavia	»	3 25
101	Giornale delle razze degli animali utili e di Medicina Veterinaria. Napoli. Mensile.	»	— —
37	Giornale Agrario Toscano. Firenze, Vieusseux. Trimestrale. All'Anno	»	10 00
27	Continuazione degli Atti della R. Accademia Economico Agraria di Firenze. Ivi, Vieusseux. All'Anno.	»	8 00
98	Annali d'Agricoltura compilati da G. *Cantoni*. Milano, Vallardi. All'Anno.	»	12 00
1549	Atti della Società d'Acclimatazione e Agricoltura in Sicilia. Palermo. Dispensa III. Periodico	»	— —
29	Coltivatore (Il), Giornale di Agricoltura, diretto da G. *Ottavi*. Casale Monferrato. All'Anno	»	10 00
66	Economia (L') rurale e il Repertorio d'Agricoltura. Torino, Maspero. Periodico. All'Anno	»	10 00
117	Gazzetta delle Campagne. Firenze, Mariani. Periodico. All'Anno	»	6 00
11	Amico (L') del Contadino, diretto da G. *Cantoni*. Milano, Vallardi. Periodico. All'Anno	»	12 00

5. ARTI E MESTIERI DIVERSI.

1559	Annali di Tipografia di F. Marcolini, per S. *Casali*. Forlì, Casali, Dispensa 1.	»	— —
163	Miniera di segreti, ricette ecc. per l'industria e la vita. Trieste, in 24.	»	2 30
1607	Sul nuovo ordinamento della R. Manifattura di commesso in pietre dure. Firenze, un opuscolo	»	— —
1139	Programma di un'opera sull'Arte Vetraria, per B. *Cecchetti*. Venezia, in 8.	»	00 25

XVII. BELLE ARTI.

1. BELLE ARTI IN GENERE, MISCELLANEE.

194	Studii storici e archeologici sulle Arti del Disegno, per R. D'*Azeglio*. Firenze, Le-Monnier, Volume I.	»	4 00
381	Artisti (Gli) Napoletani, per C. *Dalbono*. Napoli, un volume in 12 figurato	»	— —
936	Intorno ai lavori di S. Maria Novella di Firenze, Firenze, Tipografia Cinpolmi	»	— —

2. DISEGNO.

1568	Corso compiuto di Disegno geometrico industriale, per G. *Boidi*. Torino, Franco, Parte I.	»	6 00

3. ILLUSTRAZIONI.

1267	Luca Longhi illustrato, per A. *Cappi*. Ravenna, in foglio, con tavole.	»	60 00
1561	Antica (L') Certosa di Ferrara, illustrata, per F. *Canonici*. Bologna, in folio.	»	60 00
606	Duomo (Il), di Monreale, illustrato, per D. B. *Gravina*. Palermo, Dispensa III.	»	— —

4. INCISIONI, LITOGRAFIE, FOTOGRAFIE ECC.

A. MONUMENTI E VEDUTE.

30	Firenze. La torre di Giotto. Fotografia, carta da visita. Firenze, Alinari	»	1 00
31	—— Il Palazzo Pitti. Idem	»	1 00

81	Firenze. Veduta panoramica. Fotografia, carta da visita. Firenze, Alinari	It. L.	1	00
80	—— Ponte S. Trinita e Ponte alla Carraja. Idem	»	1	00
81	—— Piazza della Signoria. Idem	»	1	00
100	—— Il Leone di Piazza della Signoria. Idem	»	1	00
103	—— Tribuna di Galileo nella Galleria degli Uffizii. Idem.	»	1	00
101	—— Fontana del Nettuno nel Giardino di Boboli. Idem	»	1	00
103	—— Palazzo Strozzi. Idem	»	1	00
108	—— Porta Ghiberti del Battistero. Idem	»	1	00
105	—— Fontana della Villa della Petraia. Idem	»	1	00
109	—— Vedute diverse. Fotografie per stereoscopio. Firenze. Bernoud	»	1	00
6	Genova. Panorama. Litografia acquerellata. Genova, Pellas	»	10	00
6	—— Vedute artistiche 1 a 12. Litografie acquerellate. Genova, Pellas. Ognuna	»	4	00
7	—— Vedute 1 a 16. A tre tinte. Litografie acquerellate. Genova, Pellas. Ognuna	»	8	00
8	—— Vedute artistiche ad imitazione di seppia N° 1 a 12. Genova, Pellas. Ognuna	»	3	00
89	Pisa. Il Camposanto. Fotografia, Carta da visita. Firenze, Alinari	»	1	00
90	—— Il Duomo. Idem	»	1	00
97	Orvieto. La Cattedrale. Idem	»	1	00
111	Siena. La Cattedrale. Idem	»	1	00
114	—— La Piazza. Idem	»	1	00
101	Terni. La Cascata. Idem	»	1	00

B. SOGGETTI DI GENERE.

16	Accampamento presso Fossombrone. Litografia. Firenze, Paris	»	—	—
17	Acquerelli di fantasia N° 1 a 4. Genova, Pellas. Ognuno	»	4	00
111	Adultera (L'). Tiziano. Fotografia, Carta da visita. Firenze, Alinari	»	1	00
92	Bagnante. Hersee. Idem	»	1	00
104	Ballo delle Ore. Pussino. Idem	»	1	00
96	Batterie (Le) di Gaeta. Fotografie per stereoscopio. Napoli; Bethen. Ognuna	»	2	32
133	Bella (La) Giardiniera. Raffaello. Fotografia, Carta da visita. Firenze, Alinari	»	1	00
46 / 92	Bella (La) di Tiziano. Tiziano. Idem	»	1	00
108	Barrachino (Un cane). Idem. Firenze, Metzger	»	00	80
43	Cleopatra. Guido Reni. Idem. Firenze, Alinari.	»	1	00
138	Congiura di Catilina. Salvator Rosa. Idem	»	1	00
47	Danae. Tiziano. Idem	»	1	00
93	Dante e Beatrice. Idem	»	1	00
40	Diana (Correggio. Idem	»	1	00
93	Filosofi (I' —— Idem	»	1	00
100	Flora. Tiziano. Idem	»	1	00
83 / 84	Francesca da Rimini. Scheffer. Idem	»	1	00
30	Galatea. Albani. Idem	»	1	00
43 / 100	Galatea. Raffaello. Idem.	»	1	00
101	Giuditta. Allori. Idem	»	1	00
91	Giurisprudenza. Raffaello. Idem	»	1	00
13	Gloria a Vittorio Emanuele. Genio. Litografia. Torino, Leonardi	»	2	00
87	Gruppi quattro diversi. Correggio. Fotografia, Carta da visita. Firenze, Alinari	»	1	00
93	Gruppo. Boccaccio. Idem	»	1	00
36	Italiana L' al Pozzo. De Keyser. Idem	»	1	00
90	Lira Giocondo. Leonardo da Vinci. Idem	»	1	00
10	Michelangelo che veglia il suo servo Urbino. Bechi, Litografia. Genova. Pellas	»	12	00
102	Mignon e suo Padre. De la Roche. Fotografia, Carta da visita. Firenze, Alinari	»	1	00
94	Monaca La. Leonardo. Idem.	»	1	00
103	Odalisca. Schiavoni. Idem.	»	1	00
33	Paesaggio dei Confini sopra Mondovì. Litografia. Firenze, Paris	»	—	—
34 / 106	Pellegrina (La). De la Roche. Fotografia, Carta da visita. Firenze, Alinari	»	1	00
18	Pietà (La). Franchetti. Galleria Gropallo. Litografia. Genova. Pellas	»	16	00
46	Poesia (La). Carlo Bossi. Fotografia, Carta da visita. Firenze, Alinari	»	1	00
31	Poesia e Amore. Landseer. Idem	»	1	00
44	Pozzo. Adams. Idem	»	1	00
1.8	Posto di terra cotta. Verrocchio. Idem. Firenze, Metzger	»	1	00
101	Raffaello e la Fornarina (Ritratti). Idem. Firenze, Alinari	»	1	00
37	Ritrovamento sull'Appennino a Pramaro. Litografia. Firenze, Paris	»	—	—

81	Sibilla Persica. Guercino. Fotografia, Carta da visita. Firenze, Alinari	It. L.	1	00
83	Sibilla Samia. Idem	»	1	00
44	Speranza (La). Guido Reni. Idem	»	1	00
10	Tintoretto (Il). Pagliano. Proprietà del Sig. Bertani. Oleografia. Genova, Pellas	»	12	00
96	Tre Parche (Le). Fotografia, Carta da visita. Firenze, Alinari	»	1	00
117	Unificazione (L') d'Italia, Incisione. Torino, Litografia Ferrero e C.	»	—	—
163	Velata (La). Raffaello. Fotografia, Carta da visita. Firenze, Alinari	»	1	00
119	Venere. Tiziano. Idem	»	1	00
89	Violinista (Il). Raffaello. Idem	»	1	00

C. SOGGETTI RELIGIOSI.

129	Agar e Ismaele. Baroccio. Fotografia, Carta da visita. Firenze, Alinari	»	1	00
197	—— Koehler. Idem	»	1	00
68	Amelia (S). De la Roche. Idem	»	1	00
75 / 173	Assunzione (L'). Tiziano. Idem	»	1	00
130	—— Guido Reni. Idem	»	1	00
71	Cecilia (S.). Raffaello. Idem	»	1	00
60	Cenacolo (Il). Raffaello. Idem	»	1	00
131	Comunione di S. Girolamo. Idem	»	1	00
38	Crocifissione (La). Guido Reni. Idem	»	1	00
16	Date Caesari quod est Caesaris. Van Dych. Gall. Brignole. Disegno. Genova, Pellas	»	12	00
79	Deposizione (La) dalla Croce. Andrea del Sarto. Fotogr. Carta da visita. Firenze, Alinari	»	1	00
174	—— Fra Bartolommeo. Idem	»	1	00
72	Divina Pietà (La). Michelangelo. Disegno. Genova, Pellas	»	6	00
122	Ecce Homo. Guido Reni. Fotografia, Carta da visita. Firenze, Alinari	»	1	00
77 / 111	Gesù Bambino. Allori. Idem	»	1	00
175	—— Deschwanden	»	1	00
133 / 176	Gesù nell'Orto. Carlo Dolci. Idem	»	1	00
112	Giovanni (S). Raffaello. Idem	»	1	00
115	—— Domenichino. Idem	»	1	00
134	Giovanni (S.) Battista. Andrea del Sarto. Idem	»	1	00
10	Giuditta. Allori. Gall. Pitti. Oleografia. Genova, Pellas	»	15	00
135	Girolamo (S.). Baroccio. Fotografia, Carta da visita. Firenze, Alinari	»	1	00
136	Giuliano (S.). Allori. Idem	»	1	00
37	Maddalena. Carlo Dolci. Idem	»	1	00
39	—— Correggio. Idem	»	1	00
137	—— Tiziano. Idem	»	1	00
34	Madonna (La). Cignani. Idem	»	1	00
11	—— Murillo. Oleografia. Genova, Pellas	»	16	00
183	—— —— Fotografia, Carta da visita. Firenze, Alinari	»	1	00
72	—— Raffaellino del Garbo. Idem	»	1	00
109	—— Raffaello. Idem	»	1	00
180	—— —— Proprietà Sefford. Idem	»	1	00
181	—— —— Casa Conestabile. Idem	»	1	00
78	—— —— Casa Tempi. Idem	»	1	00
182	—— Addolorata. Carlo Dolci. Idem	»	1	00
141	—— col Bambino. Raffaello. Idem	»	1	00
126	—— del Baldacchino. Raffaello. Idem	»	1	00
177	—— del Cardellino. Raffaello. Idem	»	1	00
183	—— della Cattedrale di Lucca. Fra Bartolommeo. Idem	»	1	00
179	—— di Foligno. Raffaello. Idem	»	1	00
184	—— in Gloria. Andrea del Sarto. Idem	»	1	00
178	—— del Granduca. Raffaello. Idem	»	1	00
137	—— dell' Impannata. Raffaello. Idem	»	1	00
142	—— della Misericordia. Fra Bartolommeo. Idem	»	1	00
61	—— della Pergola. Fra Bartolommeo. Idem	»	1	00
139	—— della Perla. Raffaello. Idem	»	1	00
33	—— del Pesce. Raffaello. Idem	»	1	00
110	—— del Sacco. Andrea del Sarto. Idem	»	1	00
73 / 156	—— della Scodella. Correggio. Idem	»	1	00
8	—— della Seggiola. Raffaello. Oleografia. Genova. Pellas	»	16	00

78	Madonna della Seggiola. Raffaello. Fotografia, Carta da visita. Firenze, Alinari	It. L.	1	00
144	—— del Silenzio. Carracci. Idem	»	1	00
140	—— di Sisto (S.). Raffaello. Idem	»	1	00
142	—— del Trono. Fra Bartolommeo. Idem	»	1	00
114	—— dell' Uccello. Guercino. Idem	»	1	00
36	—— dell' Uscio. Steinbruck. Idem	»	1	00
80	—— del Velo. Raffaello. Idem	»	1	00
74	Martirio di S. Agata. Correggio. Idem	»	1	00
145	Marco (S.). Fra Bartolommeo. Idem	»	1	00
146	Mosè. Pussino. Idem	»	1	00
147	Paolo (S.). Correggio. Idem	»	1	00
76	Pietà (La). Fra Bartolommeo. Idem	»	1	00
148	Presentazione al Tempio. Albano. Idem	»	1	00
150	Riposo in Egitto. Pussino. Idem	»	1	00
149	Ripudio di Agar. Guercino. Idem	»	1	00
81	Sacra Famiglia. Raffaello. Idem	»	1	00
131	—— Pussino. Idem	»	1	00
15	Sebastiano (S.). Guido Reni. Gall. Brignole. Disegno. Genova, Pellas	»	12	00
68	Sonno di S. Giovanni. Fotografia, Carta da visita. Firenze, Alinari	»	1	00
189	Sposalizio della Madonna. Raffaello. Idem	»	1	00
190	Sposalizio di S. Caterina. Raffaello. Idem	»	1	00
14	Vergine La, col Bambino. Michelangelo. Disegno. Genova, Pellas	»	6	00
116	Visione d'Ezechiello. Fotografia, Carta da visita. Firenze, Alinari	»	1	00
151	Visitazione La. Albertinelli. Idem	»	1	00

D. RITRATTI.

(L'abbreviatura Fot. indica: Fotografia in forma di carta da visita)

103	Abdel-Kader. Fot. Firenze, Metzger. It. L.	00	84	
172	Albini Ammiraglio. Fot. Firenze, Alinari.	»	1	00
108	Alcardi Alcardo. Fotogr. Firenze, Metzger.	»	00	84
104	Alessandro II, Czar. Fotografia. Idem.	»	00	84
188	Alessandrina, Czarina. Fotografia. Idem.	»	00	84
66	Alfieri Vittorio. Fotogr. Firenze, Alinari.	»	1	00
66 / 198	Allighieri Dante. Fotografia. Idem	»	1	00
33	Amari Professore. Idem	»	1	00
33	Aosta (D') S. A. il Duca. Idem	»	1	00
170	—— Fotografia. Milano, Duroni.	»	1	00
33	Arese Conte. Fotografia. Firenze, Alinari.	»	1	00
66 / 153	Ariosto Lodovico. Idem	»	1	00
66	Azeglio (D') Massimo. Idem.	»	1	00
126	Balaguer (Spagnuolo) l'Uomo volante. Fotografia. Firenze, Bernoud	»	1	50
33 / 66	Bartolini Prof. Fotografia Firenze, Alinari.	»	1	00
127	Bartolommeo (Fra). Fot. Milano, Duroni.	»	1	00
172	Bechi Prof. Fotografia. Firenze, Alinari.	»	1	00
171	Berretta, ballerina. Fot. Firenze, Bernoud	»	1	00
128	Bixio Nino, Generale. Fot. Firenze, Alinari	»	1	00
66	Boccaccio Giovanni. Fotografia. Idem	»	1	00
33	Bonaini Prof. Fotografia. Firenze, Alinari	»	1	00
126	Bosco, ex-Generale. Fot. Firenze Bernoud	»	1	50
172	Boyl, Generale. Fotografia. Firenze, Alinari	»	1	00
66	Brobillant, Maggiore. Idem	»	1	00
138	Bufalini Prof. Maurizio. Idem	»	1	00
66 / 193	Buonarroti Michelangelo. Idem.	»	1	00
33	Bussacca Raffaello. Idem.	»	1	00
128	Canzio, Maggiore. Idem.	»	1	00
128	Canzio e Teresita. Idem	»	1	00
128	Capponi Marchese Gino. Idem	»	1	00
171	Carega Cav. Franc. Fot. Firenze, Bernoud	»	1	00
106	Carignano S. A. il Principe. Idem	»	1	00
33 / 64	Carignano S. A. il Principe. Fotografia. Firenze, Alinari.	It. L.	1	00
66	Carlo Alberto S. M. il Re. Idem	»	1	00
156	Carlo I. De la Roche. Idem	»	1	00
9	Cavour Conte Cammillo. Oleografia. Genova, Pellas.	»	9	00
66	—— Fotografia. Firenze, Alinari	»	1	00
66	Cellini Benvenuto. Idem	»	1	00
157	Cenci Beatrice. Guido Reni. Idem	»	1	00
33	Cialdini, Generale. Idem	»	1	00
171	—— Fotografia. Firenze, Bernoud	»	1	00
171	Ciardi Prof. flautista. Fot. Fir. Bernoud	»	1	00
66	Cipriani Prof. Fotografia. Firenze, Alinari	»	1	00
66	Corsini Don Neri de' Principi. Idem	»	1	00
172	Cugia, Generale. Idem	»	1	00
108	Danilo, Principe di Montenegro, Fotografia. Firenze, Metzger	»	00	84
66	Donati Prof. Fotografia. Firenze, Alinari	»	1	00
152	Doni Angiolo. Raffaello. Idem.	»	1	00
108	Duca e Duchessa di Baden. Fot. Fir. Metzger	»	00	84
33	Eugenia Imp. di Francia. Fot. Fir. Alinari	»	1	00
160	Fornarina (La). Raffaello. Idem	»	1	00
67	Francesco II Re di Napoli: assiso. Fotografia. Roma, Alessandri.	»	—	—
67	—— Busto di profilo. Idem	»	—	—
67	—— Dando braccio alla Regina. Idem.	»	—	—
167	—— Fotografia. Firenze, Alinari	»	1	00
62	Garibaldi Giuseppe. Incisione di Zappellari	»	—	—
66	—— Fotografia. Firenze, Alinari	»	1	00
103	—— Fotografia. Firenze, Metzger	»	00	84
126	Garibaldi Menotto. Fot. Firenze, Bernoud	»	1	50
33	Giannotti, Generale. Fot. Firenze, Alinari	»	1	00
107	Giorgini Avv. Gaetano. Idem	»	1	00
128	Giusti Giuseppe. Idem	»	1	00
108	Gladstone Lord. Fot. Firenze, Metzger	»	00	84
171	Graziani (Cantante tenore) Fot. Fir. Bernoud	»	1	00
33	Gualterio. Fotografia. Firenze, Alinari	»	1	00

128 Guerrazzi Fr. Dom. Fot. Fir., Alinari. It. L. 1 00
161 Holbein. Idem . . . . . » 1 00
168 Humboldt Aless. Fot. Firenze, Metzger . » 00 84
168 Imperatore della China. Idem . . . . » 00 84
168 Imperatrice della China. Idem . . . . » 00 84
128 Kossuth Gen. Lodovico. Fot. Fir. Alinari. » 1 00
66 Lambruschini Prof. Raffaello. Idem . . » 1 00
128 Manin Daniele. Idem . . . . . » 1 00
170 Marmora La, Gen. Alfonso Fot. Milano, Duroni . . . . . » 1 25
66 Matteucci Prof. Carlo. Fot. Fir. Alinari. » 1 00
33 Mazzoni Avv. Idem. . . . . » 1 00
178 Menabrea Generale. Idem . . . . . » 1 00
107 Mercede (Di) Monsignore. Idem. . . . » 1 00
33 Modena Gustavo. Idem . . . . . » 1 00
33 Montanelli Giuseppe. Idem . . . . . » 1 00
33 Montemerli Contessa. Idem . . . . . » 1 00
171 —— Fot. Firenze, Bernoud . . . . » 1 00
66 Mordini Gius. Fot. Firenze, Alinari . . » 1 00
9 Napoleone III. Oleografia. Genova, Pellas. » 12 00
33 —— Fot. Firenze, Alinari . . . . . » 1 00
33 } Niccolini G. B. Idem . . . . . » 1 00
63 }
171 Ongaro Dall') Franc. Fot. Fir. Bernoud . » 1 00
33 Orsini. Fot. Firenze, Alinari . . . . . » 1 00
168 Palmerston Lord. Fot. Firenze, Metzger . » 00 84
167 Parlatore Prof. Fil. Fot. Firenze, Alinari . » 1 00
172 Passaglia Ab. Carlo. Idem . . . . . » 1 00
128 Persano Vice Ammiraglio. Idem . . . » 1 00
66 } Petrarca Francesco. Idem . . . . . » 1 00
194 }
66 Pio IX. Papa. Idem . . . . . » 1 00
168 Poerio Bar. Carlo. Fot. Firenze, Metzger. » 00 84
66 Raffaello Sanzio. Fot. Firenze, Alinari . » 1 00
66 —— all'età di 18 anni. Idem . . . » 1 00
Re di Napoli. Vedi Francesco II.
168 Re di Prussia. Fot. Firenze, Metzger . » 00 84
168 Re di Sassonia. Idem . . . . . » 00 84
67 Regina di Napoli. Fot. Roma, Alessandri. » — —
67 —— di profilo. Idem . . . . . » — —
67 —— busto di profilo. Idem . . . . » — —
67 —— dando braccio al Re. Idem . . . » — —
167 —— Fot. Firenze, Alinari . . . . » 1 00
168 Regina di Sassonia. Fot. Fir., Metzger. It. L. 00 84
192 Rembrandt. Fot. Firenze, Alinari. . . » 1 00
128 Revel Generale. Idem . . . . . » 1 00
—— Vedi: della Rovere.
66 Ricasoli Bar. Bettino. Fot. Fir. Alinari. » 1 00
168 —— Fot. Firenze, Metzger. . . . . » 00 84
171 Ridolfi March. Cosimo. Fot. Fir. Bernoud . » 1 00
171 Ristori Adelaide. Idem . . . . . » 1 00
168 —— Fot. Firenze, Metzger. . . . . » 00 84
128 —— Fot. Firenze, Alinari . . . . . » 1 00
168 Rossini Cav. Giovacch. Fot. Fir. Metzger. » 00 84
167 Rovere (Della), Generale. Fot. Fir. Alinari. » 1 00
128 —— e Revel. Idem . . . . . » 1 00
128 Rusten Bey. Idem . . . . . » 1 00
168 Salvagnoli Avv. Vinc. Fot. Fir. Metzger . » 00 84
171 Sauli March. Franc. Fot. Firenze, Bernoud. » 1 00
171 Sivori Prof. Violinista. Idem . . . . » 1 00
167 Solaroli, Generale. Fot. Firenze, Alinari . » 1 00
188 Strozzi-Doni Maddalena. Raffaello. Idem. » 1 00
66 Tasso Torquato. Idem. . . . . » 1 00
128 Teresita. Idem . . . . . » 1 00
—— Vedi: Canzio.
33 Thouar. Fot. Firenze, Alinari . . . . » 1 00
168 Tommaseo Niccolò, Fot. Firenze, Metzger » 00 84
66 Türr, Generale Stefano. Idem . . . . » 00 84
—— Fot. Firenze, Alinari . . . . . » 1 00
33 } Umberto S. A. il Principe. Idem. . . » 1 00
65 }
168 —— Fot. Firenze, Metzger. . . . . » 00 84
170 —— Fot. Milano, Duroni . . . . . » — —
33 Vannucci Prof. Atto. Fot. Fir. Alinari . » 1 00
33 Vieusseux G. P. Idem. . . . . » 1 00
171 Villani (cantante, ten.). Fot. Fir. Bernoud. » 1 00
66 } Vinci Da, Leonardo. Fot. Fir. Alinari . » 1 00
202 }
9 Vittorio Emanuele II. Oleog. Genova, Pellas » 9 00
66 —— Fot. Firenze, Alinari . . . . . » 1 00
194 —— Gonin. Litografia. Torino, Giordana e Salussolia . . . . . » — —
163 —— A. Duroni, Fot. Milano, Duroni . » — —
168 —— Fot. Firenze, Metzger. . . . . » 00 84
126 —— Fot. Firenze, Bernoud . . . . » 1 50

5. MUSICA.

A. TEORICA E GENERALITÀ.

1710 Statuto del R. Istituto Musicale in Firenze. Firenze, Tipografia Calasanziana, un opuscolo . . . . It. L. — —
1894 Influenza Dell') della Musica sulla vita, per A. *Zambianchi*. Torino, un opuscolo . . . . . » — —

B. MUSICA PER PIANOFORTE.

77 Esercizii sulle cinque note, per *Fetis* e *Moscheles*. Firenze, Ricordi . . . . . » 3 00
41 Studio per P. F. per C. *Coop*. Milano, F. Lucca . . . . . » 4 00
114 Pileuse (La) Etude de genre, par *Godefroid*. Firenze, Ricordi . . . . . » 3 50
117 Plus Les belles pages des grands Maitres. 1re serie. 4 morceaux. Fir. Ricordi . . . . . » — —
118 Etudes, Lieder, par Prudent. 1er Livret, 6 morceaux. Firenze, Ricordi . . . . . » 10 00
183 Tremolo in ottave, di Strakosk. Milano, Ricordi . . . . . » 3 00

1.5 Rossignol Le) et le Roseau, Andante, par *Godefroid*. Milano, Ricordi. . . . . » 3 50
123 } Chanson du Rémouleur, par *Godefroid*. Milano, Ricordi. . . . . » 3 50
144 }
41 Chanson Napolitaine, par *Blumenthal*. Milano, F. Lucca . . . . . » — —
42 Ballata per Piano, per E. *Coop*. Milano, Ricordi . . . . . » 3 50

27	Gondolier (Le) du Lido, Barcarolle, par *Blumenthal*. Milano, F. Lucca	It. L.	4	00
119	Fabliau, par *Prudent*. Firenze, Ricordi	»	4	00
157	Réflets du Printemps, Caprice, par *Leybach*. Firenze, Ricordi	»	3	00
24	Tre minuti di follia, scherzo di A. *Sala*. Milano, F. Lucca	»	3	00
35	Allegro per Pianoforte, per *Schuloff*. Milano, F. Lucca	»	4	50
40	Une nuit à Venise, fantaisie, par *Blumenthal*. Milano, F. Lucca	»	4	00
153	Danse (La), fantaisie, par *Ravina*. Firenze, Ducci	»	2	50
178	Viaggio al S. Bernardo, fantasia, per *Panzini*. Milano, Ricordi	»	7	00
71	Commères (Les), impromptu, par *Asher*. Firenze, Ricordi	»	2	75
44	Affitta (L'), Selvaggia, impromptu, par E. *Coop*. Milano, Ricordi	»	3	50
50	Preghiera (La), melodia, per *Piker*. Milano, F. Lucca	»	1	50
43	Melodia romantica, per E. *Coop*. Milano, F. Lucca	»	—	—
21	Lieto (Un) avvenire, melodia, per *Manozzi*. Milano, F. Lucca	»	1	50
78	Amore innocente, melodia, per *Golinelli*. Firenze, Ricordi	»	2	50
228	Chant d'Adieu. Melodie, par *Godefroid*. Milano, Ricordi	»	3	50
146	Une âme au Ciel. Melodie, par *Lefébure Wely*. Firenze, Ricordi	»	3	00
189	Danse (La, des Anges, Caprice mélodique, par *Perny*. Milano, Ricordi	»	4	00
28	Ange (L'), Gardien, morceau de Salon, par *Blumenthal*. Milano, F. Lucca	»	3	50
80	Resa (La) di Gaeta, pensiero di L. *Truzzi*. Firenze, Ricordi	»	2	50
143	Pensée, par *Godefroid*. Firenze, Ducci	»	1	25
74	Chant (Le) des Fleurs, rêverie, par *Asher* pour concert. Firenze, Ricordi	»	4	00
79	Villanella (La), ricordo campestre, di *Golinelli*. Firenze, Ricordi	»	2	50
149	Rondeau elegante, per *Ravina*. Firenze, Ducci	»	4	50
80	Speranze deluse, per *Golinelli*. N° 1 e 2. Firenze, Ricordi	»	4	00
81	Pensiero devoto, per *Golinelli*. Firenze, Ricordi	»	2	00
137	Pezzo di concerto sull'inno « God save the Queen », per *Bory*. Firenze, Ducci	»	3	50
150	Morceau de concert, par *Ravina*. Firenze, Ducci	»	5	25
176	Inno di Garibaldi, per M. *Crimele*. Firenze, Ducci	»	—	—
111	Marcia militare, per E. *Fornaghi*. Firenze, Ricordi	»	1	50
91	Marcia d'omaggio al Gen. Cialdini, per C. *Rorere*. Milano, F. Lucca	»	—	—
33	Marche triomphale, par *Ravina*. Milano, F. Lucca	»	4	00
113	Marcia, Saluto a Napoli. La prima Festa Nazionale Italiana. Viva l'Italia, per P. *Giorza*. Milano, F. Lucca.	»	—	—
135	Ai forti caduti in Sicilia, Marcia funebre, per E. *Bernardi*. Firenze, Ducci	»	1	00
151	Viva l'Italia. Marcia su motivi popolari Italiani, per P. *Giorza*. Firenze, Ducci	»	2	00
174	Re (Il) d'Italia. Marcia trionfale, per C. *Ducci*. Firenze, Ducci	»	—	—
142	Memoria (Alla) del Conte di Cavour, Marcia-Requiem, per P. *Giorza*. Firenze, Ducci	»	2	00
154	Un mesto pensiero alla tomba del Conte di Cavour, Marcia funebre, per N. *Redaelli*. Firenze, Ducci.	»	1	50
140	Memoria (Alla) del Conte di Cavour. Nenia per C. *Gallieri*. Firenze, Ducci.	»	2	50
77	Ballo Pari. Album di P. *Giorza*. Milano, F. Lucca	»	—	—
26	—— Valzer. La Deésse, par *Talexy*. Milano, F. Lucca	»	3	50
110	—— —— Les Mousquetaires, par A. *Doria*. Torino	»	—	—
115	—— —— L'imagination de Gabussi, par *Godefroid*. Firenze, Ricordi	»	1	00
139	—— —— Cinque Valzer e Finale, per O. *Carlini*. Firenze, Ducci	»	3	50
141	—— —— 1ra Grande Valse brillante, par *Ravina*. Firenze, Ducci	»	2	50
152	—— —— 2e Grande Valse brillante, par *Ravina*. Firenze, Ducci	»	—	—
171	—— —— Il Bacio, per *Arditi*. Milano, Ricordi	»	2	50
176	—— —— Il Bacio, per G. *Menozzi*. Firenze, Ducci	»	—	—
177	—— —— Le delizie del Lario, per *Nipel*. Milano, Ricordi	»	3	50
172	—— —— Sur le Pardon de Ploërmel, par *Burgmuller*. Milano, Ricordi	»	3	50
181	—— Polka Serenata-Polka, per S. *Rossari*. Milano, Ricordi	»	1	50
58	—— —— Caprera, per *Rondi*. Milano, F. Lucca	»	3	00
170	—— —— L'Anniversario Garibaldi. Napoli	»	—	—
153	—— —— Le Offre du Regiment, par *Lefebure-Wely*. Firenze, Ricordi	»	2	50
138	—— —— Lode al Re, per O. *Carlini*. Firenze, Ricordi	»	1	25
136	—— —— Statuto, per G. *Binda*. Firenze, Ducci	»	1	00
185	—— —— Saluto dei Milanesi ai Veneziani, per E. *Bernardi*. Firenze, Ducci	»	1	25
284	—— Mazurka. La perle du Danube, par *Godefroid*. Milano, Ricordi	»	3	50
132	—— —— La tombola, per *Baür*. Torino, Bianchi	»	1	00
82	—— —— Sull'opera « Un ballo in maschera », per *Perny*. Firenze, Ricordi	»	4	00
218	—— Galop. Toujours gais, par I. *Ascher*. Milano, Ricordi	»	4	00
51	—— Quadriglie. Le Prince Imperial, par *Strauss*. Milano, Ricordi	»	3	00
46	—— Azione coreografica. La Contessa di Egbemont, per P. *Giorza*. Milano	»	—	—
183	—— —— Benvenuto Cellini, per *Venzano*. Milano, Ricordi	»	—	—
184	—— —— detto Ballabile nell'Atto I idem	»	3	50
185	—— —— detto Ballabile nell'Atto III idem	»	4	00
186	—— —— detto Ballabile nell'Atto V idem	»	3	50
175	—— —— Les Caprices, Ballabile, per *Marenco*, Milano, Ricordi	»	—	—

158	Su Motivi d'Opere. I primi allori della giovinezza, per G. *Menozzi*. Firenze, Ducci	lt. L.	— —
179	—— Un ballo in maschera, di Verdi. Galop, per *Perny*. Milano, Ricordi	» 4	00
88	—— Idem —— Sentimento e bizzaria, per L. *Truzzi*. Firenze, Ricordi	» 2	50
18	—— Idem —— Aria di Amelia, per *Golinelli*. Idem	» 2	50
19	—— Idem —— Canzone di Oscar, per *Golinelli*. Idem	» 2	50
187	—— Idem —— Diversi pezzi di varii Autori. Firenze, Ducci	» —	—
128	—— Rigoletto, di Verdi. Le Quatuor, par *Prudent*. Firenze, Ricordi	» 5	00
10	—— Maria Padilla, di Donizzetti, Caprice, par *Asher*. Idem	» 3	50
16	—— Vittore Pisani, di Peri. Duetto nell'Atto III, per L. *Fumagalli*	» 2	00
30	—— Semiramide, di Rossini. Réverie, par *Hess*.	» 2	50
33	—— I due Foscari, di Verdi. Fantasia, per *Moreira*.	» 6	00
18	—— Le Precauzioni, di Petrella. Fantasia, per *Coop*. Firenze, Ducci	» 6	00
76	—— La Favorita, di Donisetti. Lettura musicale, per F. *Fasanotti*. Firenze, Ricordi.	» 3	00
86	—— Lucrezia Borgia, di Donisetti. Terzetto, per G. *Ricordi*. Firenze, Ricordi	» 2	50
72	—— L'Éclair, d'Halevy. Nocturne sur la Romance, per *Asher*. Idem.	» 2	50
78	—— Le Pré aux Clercs, d'Hérold. Fantaisie, par *Asher*. Idem	» 2	75
47	—— Le Pardon de Ploërmel, de Mayerbeer. Ouverture. Milano, F. Lucca	» 6	00
7	—— Schiller, di Mayerboer. Marcia. Firenze, Guidi	» 3	50

A QUATTRO MANI.

6	Su Motivi d'Opere. Schiller, di Mayerbeer, Marcia. Firenze, Guidi	» 5	50
47	—— Le Pardon de Ploërmel, de Mayerbeer. Ouverture. Milano, F. Lucca	» 8	00
116	—— Idem —— Sinfonia.	» 5	00
172	—— Idem —— Grande Walse, par *Burgmuller*. Milano, Ricordi	» 3	00
68	—— La Sonnambula, di Bellini. Divertimento, per *Antonietti*. Firenze, Ricordi	» 2	25
69	—— Maria di Rohan, di Donizetti, Ballata, per *Antonietti*. Idem.	» 2	75
67	—— Un ballo in maschera, di Verdi. Capriccio, per *Viti*. Idem	» 5	50
112	—— Idem —— Fantasia concertante, per *Foschini*. Idem	» 4	50
110	—— Rigoletto, di Verdi. Fantasia, per *Billema*. Milano, Ricordi	» 6	00
112	—— Idem —— Fantasia, per *Cerimele*. Idem	» 5	00
120	—— La Traviata, di Verdi. Fantasia, di *Cerimele*. Milano, Ricordi.	» 5	00
121	—— Il Trovatore, di Verdi. Fantasia, di *Cerimele*. Idem	» 5	00
83	Étude. Galop de concert, de Quidant, arrangé, par L. *Truzzi*. Firenze, Ricordi.	» 4	00
89	Source (La). Caprice, par *Blumenthal*. Milano, F. Lucca	» 5	50
90	Battaglia (Una). Fantasia, di *Novaro*, ridotta, per L. Truzzi	» 7	00

DUE PIANOFORTI.

29	Motivi (Su) d'Opere. Linda di Chamouny, di Donizetti. Duetto, per *Sanforenzo*	» 6	00

C. MUSICA PER CANTO E PIANOFORTE.

190	Panolfa. Abecedario vocale, metodo per Canto, trad. da A. Mazzucato. Milano, Ricordi.	» 7	00
154 / 153	Ispirazioni Lombarde, stornelli, per N. De *Giosa*. Firenze, Ducci	» 15	00
89	Tippiti, Tuppete, Tappete / È partita la nave dallo puorto } Stornelli, per S. *Mercadante*. Firenze, Guidi.	» —	—
156	La sposa del marinaro, romanza, per G. *Bregozzo*. Firenze. Ducci	» 2	00
162	Tre ariette per camera, per F. *Petrocini*	» 3	50
8	La Trademiento, canzone, per G. *Donizetti*. Firenze, Guidi	» 2	00
141	La donna italiana, canzone, per M. *Novaro*. Firenze, Ducci	» 1	25
14	A Vittorio Emanuele, Inno, per *Mercadante*. Milano, F. Lucca	» —	—
15	Unione e libertà, Canto popolare, per M. *Novaro*. Milano, F. Lucca.	» —	—
186	Il bacio, Valzer, per *Arditi*. Milano, Ricordi.	» 3	00
157	Duettino per camera; Soprano e Baritono; per G. *Bregozzo*. Firenze, Ducci	» 2	50
19	Pezzi d'Opere. Il Perdono di Ploërmel, di Mayerbeer. Sinfonia e Cori. Firenze, Ricordi	» 5	00
88	—— Idem — Idem —— Scena ed aria per soprano. Firenze, Ricordi	» 4	00
91	—— Idem — Idem —— Scena e Romanza per Baritono. Idem.	» 4	00
183	—— Idem — Il Diavolo a quattro, di Ricci. Pezzi staccati. Milano, Ricordi.	» —	—
192	—— Idem — I Fidanzati, di Peri. Scena e Romanza per Baritono. Idem.	» 2	50
193	—— Idem — Idem —— Scena e Aria per Baritono. Idem.	» 4	50
194	—— Idem — Idem —— Cavatina per Soprano. Idem	» 3	00
195	—— Idem — Idem —— Scena e Duetto per Soprano e Tenore. Idem.	» 6	00
196	—— Idem — Idem —— Scena ed Aria per Tenore. Idem.	» 6	00
197	—— Idem — Idem —— Scena e Duetto per Soprano e Baritono. Idem	» 8	00

198	Pezzi d'Opere. I Fidanzati, di Peri. Scena ed Aria per Soprano. Milano, Ricordi.					It. L.	3 00
53	Opere complete. Donizetti,			La Favorita. Firenze, Ducci		»	10 00
54	——	——	——	Poliuto. Idem		»	10 00
56	——	——	Mercadante,	Leonora. Idem		»	11 00
56	——	——	Mayerbeer,	Roberto il Diavolo. Idem		»	15 00
57	——	——	——	Gli Ugonotti. Idem		»	15 00
58	——	——	Mozart,	Don Giovanni. Idem		»	10 00
121	——	——	Pedrotti,	Isabella d'Aragona. Milano, F. Lucca		»	— —
61	——	——	Perelli,	Clarissa Harlowe. Firenze, Ducci		»	11 00
124	——	——	Peri,	Giuditta. Milano, F. Lucca.		»	10 00
60	——	——	Petrella,	L'Assedio di Leida. Firenze, Ducci.		»	10 00
59	——	——	——	Marco Visconti. Firenze, Ducci.		»	10 00
93	——	——	——	Le Precauzioni. Idem		»	10 00
62	——	——	Ricci,	Il Birrajo di Preston. Idem		»	10 00
63	——	——	Rossini.	Il barbiere di Siviglia. Idem		»	10 00
64	——	——	——	La Cenerentola. Idem		»	10 00
23	Canto e due Pianoforti. Inno a Garibaldi, per S. *Mercadante*. Milano, F. Lucca					»	— —
189	Canto e Harmonifiute. Una notte sul lago, per soprano, per D. *Nava*. Milano, Ricordi					»	3 00
160	Canto e Organo. Messa di Requiem, per W. A. *Mozart*. Firenze, Ducci					»	1 25
155	Canto e Orchestra. Il 2 ed il 6 Giugno 1861, per due soprani e coro, per P. *Bona*. Idem					»	— —
3	—— Le Pardon de Ploërmel, di *Meyerbeer*. Sinfonia e Coro. Firenze, Guidi					»	4 00
52	Canto e Banda. Al battaglione della Guardia Nazionale Toscana. Inno, per *Contorno*. Coro, Fir. Ducci.					»	1 50

D. MUSICA STRUMENTALE CONCERTATA.

11	Chitarra. Menny Polka, per F. *Castelli*, con secondo a piacere. Firenze, Ducci.					»	1 50
209	Arpa sola. L'ultimo canto della Sonnambula, fantasia, per *Graziani*. Milano, Ricordi					»	5 00
208	—— Inno nazionale di Garibaldi, variato, per *Cicceglia*. Idem					»	3 50
210	—— Su varii pensieri di Bellini nella Beatrice di Tenda, per *Graziani*. Idem.					»	4 50
167	Arpa ed Harmonifiute. Notturnino, per G. *Nava*. Idem					»	3 00
215	Harmonium. Romanza della Lucrezia Borgia, per *Romano*. Idem.					»	2 00
216	—— Gran fantasia sul Pirata, per *Romano*. Idem.					»	4 50
217	Harmonium e Pianoforte. Sinfonia del Guglielmo Tell, per *Romano*. Idem					»	7 00
214	—— Divertimento sui Puritani, per *Romano*. Idem					»	4 50
149	Fisarmonica e Pianoforte. Gran scena ed Aria del Trovatore (D'amor sull'ali rosee). Idem.					»	6 00
27	Violino e Pianoforte. Memoria di Napoli, fantasia, per *Favilli*. Firenze, Ducci.					»	6 00
65	—— Souvenir des deux Foscari, par *Arditi*. Firenze, Ricordi.					»	6 00
93	—— Fantaisie sur la Traviata, par *Alard*. Idem					»	6 00
203	—— Fantaisie sur le Trovatore, par *Alard*. Idem.					»	6 00
199	—— Fantaisie sur la Prière du Moise, par *Alard*. Idem.					»	5 00
201	—— Fantaisie sur la Muette de Portici, par *Alard*. Idem.					»	6 00
163	—— Duo concertante sul, Pardon de Ploërmel, per *Benedict* e *Arditi*. Idem					»	8 00
164	Violino, Violoncello, Fisarmonica e P. F. Quartetto nel Rigoletto, per *Licke*. Idem					»	3 00
200	Violino e Orchestra. Fantaisie sur la Prière du Moise, par *Alard*. Idem					»	6 00
202	—— Fantaisie sur la Muette de Portici, par *Alard*. Idem.					»	10 00
204	—— Fantaisie sur le Trovatore, par *Alard*. Idem.					»	10 00
94	Due Violini e Pianoforte. Souvenir de Donizetti, par *Arditi e Yotti*. Firenze, Ricordi					»	8 00
206	Violoncello e Pianoforte. Souvenir de Palma, par *Casella*. Milano, Ricordi					»	7 00
207	—— Souvenir de Linda de Chamouny, par Casella. Idem					»	6 00
191	Flauto. Ricordi d'Album, per C. *Ciardi*. Firenze, Ricordi.					»	2 50
9	Flauto e Pianoforte. La Serenata, per F. *Bruno*. Milano, Ricordi					»	6 00
39	—— Fantasie su motivi popolari, per *Rezzonico*. Milano, F. Lucca					»	6 00
66	—— Le Rossignol du Nord, per C. *Ciardi*. Firenze, Ricordi.					»	4 50
67	—— I Fiori Rossiniani, per C. *Ciardi*. Idem					»	6 00
14	—— Melodie sulla, Norma, per *Lovereglio*. Milano, Ricordi					»	6 00
13	—— Fantasia su, Ione, di Petrella, per *Lovereglio*. Idem.					»	6 00
211	—— Capriccio sul, Rigoletto, per *Lovereglio*. Idem					»	6 00
212	—— Divertimento sulla, Morosina, di Petrella, per *Lovereglio*. Idem					»	6 00
165	—— Fantasia sul, Freyschutz, di Weber, per De *Michelis*. Idem					»	6 00
38	—— Duetto sulla, Favorita, per *Pansini*. Firenze, Ducci					»	6 50
18	—— Album da ballo, per *Strausse* e *Hellmayer*. Firenze, Ricordi					»	7 00
10	Flauto e Chitarra. Menny Polka, per F. *Castelli*.					»	1 50
185	Quattro flauti. A mezzanotte ascoltami; notturno, per De *Michelis*. Milano, Ricordi					»	3 50
203	Clarinetto e Pianoforte. Il lamento notturno, per L. *Bassi*. Milano, Ricordi.					»	2 75
168	—— Nocturne, par *Parra*. Idem.					»	3 00
97	—— Un ballo in maschera, Fantasia, per L. *Bassi*. Idem					»	3 50

96	Due Clarinetti. Quattro duetti, per L. *Bassi*. Firenze, Ricordi. Ognuno	It. L.	6	00
213	Tromba e Pianoforte. Fantasia, per *Mattiozzi*. Milano, Ricordi	»	6	00
15	Trombone e Pianoforte. Fantasia sul Nabucco, per *Romiti*. Milano, Ricordi	»	6	00
12	Ottavino, flauto, violino, violoncello, harmonifiûte, arpa e P. F. Settimino sulla, Traviata, per *Fischetti*.	»	10	00
149	Banda. Sinfonia dell'Assedio di Corinto, per F. *Sartorelli*. Firenze, Ducci	»	3	75
130	—— Sinfonia dell'Otello, per F. *Sartorelli*. Idem	»	3	00
131	—— Sinfonia della Gazza ladra, per F. *Sartorelli*. Idem	»	3	50
132	—— Sinfonia della Matilde di Schabran, per F. *Sartorelli*. Idem	»	3	80
125	—— Marcia. La cavalcata d'Aprile, per F. *Sartorelli*. Idem	»	1	00
127	—— —— L'incontro dei prodi, per C. *Pumagalli*. Idem	»	2	50
126	—— —— Appello alla libertà, per G. *Foschini*. Idem	»	1	25
123	—— —— Libertà, per G. *Camozzi*. Idem	»	1	25
124	—— —— L'Italia degli Italiani, due Marcie, per R. *Boucheron*. Idem. Ognuna	»	2	00
109	—— —— Montebello, per *Rovere*. Firenze, Ducci	»	5	00
108	—— —— Palestro, per *Rovere*. Idem	»	8	00
107	—— —— Magenta, per *Panzini*. Idem	»	7	00
93	—— —— Garibaldi, per *Baccigalupi*. Idem	»	3	00
106	—— —— Canrobert, per *Marcarini*. Idem	»	4	50
98	—— —— Idem per *Malcagia*. Firenze, Ducci	»	2	00
105	—— —— Va la vilan co boi, per *Giorza*. Idem	»	5	00
104	—— —— I Cacciatori delle Alpi, per *Giorza*. Idem	»	5	00
103	—— —— A Vittorio Emanuele, per *Giorza*. Idem	»	5	00
102	—— —— A Napoleone III, per *Giorza*. Idem	»	5	00
100	—— Polka. Le Precauzioni, per *Canti*. Firenze, Ducci	»	2	00
98	—— —— Fortunata, per *Canti*. Idem	»	2	00
2	Grande orchestra. Gli Ugonotti di Mayerbeer, l'opera completa. Firenze, Guidi	»	50	00
4	—— Guglielmo Tell di Rossini, l'opera completa. Idem	»	50	00
3	—— —— La Sinfonia. Idem	»	4	00
1	—— Schiller, di Mayerbeer. Gran marcia trionfale. Idem	»	3	00

XVIII. GINNASTICA E GIUOCHI.

819	Educazione (Dell') fisica dei giovani, per A. *Lirini*. Siena, Tipografia Muccio.	»	00	50
359	Compendio d'Ippologia, per D. *Bertacchi*. Torino, Cassone.	»	—	—
581	Scherma. La scuola della spada, per P. De *Scalzi*. Seconda edizione. Genova, Pellas.	»	—	—
1875	—— per sciabola, di G. *Cerri*. Milano, Brigola.	»	3	00
1504	—— per sciabola, metodo adottato dalla scuola di Cavalleria. Pinerolo	»	00	50
1571	Scacchi. Il giuoco degli scacchi, per *Ponziani*. Venezia, in 8.	»	5	00
1567	—— Miscellanea. Napoli, Usigli, in 4.	»	6	00

TAVOLA METODICA

DELL' INDICE

ANNO 1861.

Il numero Romano (I) distingue i titoli del soggetto trattato.
Il numero Arabo (1) divide le specialità del soggetto medesimo.
La lettera Alfabetica (A) descrive le specialità del soggetto.

I. Religione.
1 Religione in generale . . . . . pag. 105
2 Sante Scritture . . . . . » ivi
A. Bibbie . . . . . » ivi
B. Commenti ecc. . . . . » ivi
3 Culto Israelitico . . . . . » 106
A. Dottrina Israelitica . . . . . » ivi
B. Interessi Temporali . . . . . » ivi
C. Educazione . . . . . » ivi
4 Cristianesimo . . . . . » ivi
5 Culto Cattolico . . . . . » ivi
A. Teologia dogmatica e morale . . . . » ivi
B. Storia della Chiesa . . . . . » ivi
C. Interessi temporali, Diritto Canonico ecc. » 107
D. Potere temporale ecc. . . . . » ivi
E. Canoni speciali . . . . . » 108
F. Letture e istruzione giovanile . . . . » 109
G. Libri di preghiere ecc. . . . . » ivi
H. Opere diverse di ammaestramento . . » 110
I. Biografia santa . . . . . » ivi
K. Prediche, Panegirici, Pastorali ecc. . » ivi
6 Sette Cristiane . . . . . » ivi
A. Chiesa Valdese . . . . . » ivi
B. Eresia . . . . . » ivi
C. Protestantismo . . . . . » ivi
D. Anabattisti . . . . . » ivi

II. Filosofia . . . . . » 111

III. Diritto.
1 Generalità . . . . . » ivi
2 Sistema parlamentare . . . . . » 112
3 Diritto Romano . . . . . » ivi
4 Diritto Civile . . . . . » ivi
5 Diritto Penale . . . . . » 113
6 Diritto Canonico e Ministero dei Culti . » ivi
7 Leggi e Commenti . . . . . » ivi
A. Complessive . . . . . » ivi
B. Pubblica sicurezza . . . . . » ivi
C. Pubblica istruzione e Insegnamento . » ivi
D. Ordinamento Comunale e Provinciale . » 114
E. Privative letterarie e industriali . . . » ivi
F. Istituzione dei Giurati . . . . . » ivi
G. Milizia e Guardia Nazionale . . . . » ivi
H. Matrimonio Civile . . . . . pag. 115
8 Cause speciali . . . . . » ivi

IV. Scienze Sociali.
1 Economia Politica . . . . . » ivi
2 Statistica . . . . . » ivi
3 Amministrazione Pubblica . . . . . » ivi
4 Pauperismo, Filantropia, Associazioni religiose. » 116
5 Associazioni Accademiche, Industriali ecc. . » ivi

V. Commercio.
1 Diritto Commerciale . . . . . » ivi
2 Storia del Commercio . . . . . » ivi
3 Banche . . . . . » ivi
4 Esposizioni universali e parziali . . . » 117
5 Mezzi di comunicazione . . . . . » ivi
6 Mezzi di corrispondenza . . . . . » ivi
7 Istruzione Commerciale . . . . . » ivi

VI. Storia e Scienze accessorie.
1 Storia . . . . . » ivi
A. Scienza storica . . . . . » ivi
B. Storia universale . . . . . » ivi
C. Storia speciale antica e moderna. . . » 118
D. Storia antica speciale . . . . . » ivi
E. Storia del medio evo speciale. . . . » ivi
F. Storia moderna speciale . . . . . » 119
2 Politica . . . . . » 122
3 Biografia . . . . . » ivi
A. Collezioni . . . . . » ivi
B. Biografie speciali, Memorie biogr. ecc. » 123
4 Mitologia . . . . . » 124
5 Archeologia . . . . . » ivi
6 Numismatica . . . . . » ivi

VII. Scienze militari.
1 Milizia in genere . . . . . » ivi
2 Architettura militare . . . . . » 125
3 Istruzione militare . . . . . » ivi
4 Corpo sanitario e amministrativo . . . » ivi
5 Marina militare . . . . . » ivi

VIII. Geografia.
1 Geografia descrittiva . . . . . » ivi

2 Guide, Descrizioni di Gallerie ecc. . . pag. 125
3 Carte Geografiche . . . . . » 126
4 Usi e Costumi . . . . . » ivi
5 Viaggi e scoperte . . . . . » 127

IX. Letteratura.
1 Opere generiche . . . . . » ivi
A. Storia della Letteratura . . . . . » ivi
B. Letteratura in Generale . . . . . » ivi
C. Illustrazioni, critica ecc. . . . . » ivi
2 Collezioni miscellanee . . . . . » ivi
A. Collezioni di Autori diversi . . . . » ivi
B. Opere complete di un solo Autore . . » ivi
C. Opere diverse di un solo Autore . . » 128
D. Miscellanee . . . . . » ivi
E. Enciclopedie . . . . . » ivi
F. Almanacchi e Strenne . . . . . » ivi
G. Atti d'Accademie, Periodici ecc. . . » 129
3 Romanzi, Novelle ecc. . . . . » 132
A. Romanzi . . . . . » ivi
B. Racconti . . . . . » 134
C. Novelle . . . . . » ivi
D. Leggende . . . . . » ivi
E. Curiosità, Bizzarrie ecc. . . . . » ivi
4 Stile epistolare . . . . . » 135
5 Epigrafia . . . . . » ivi
6 Poesia . . . . . » ivi
A. Poemi . . . . . » ivi
B. Poesie diverse . . . . . » 136
7 Drammatica . . . . . » 137
A. Arte drammatica in generale . . . . » ivi
B. Raccolte . . . . . » ivi
C. Tragedie . . . . . » ivi
D. Commedie . . . . . » ivi
E. Drammi . . . . . » ivi
F. Melodrammi . . . . . » ivi

X. Filologia e Linguistica.
1 Filologia in generale . . . . . » ivi
2 Lingua Greca . . . . . » 138
A. Abecedarii, Sillabarii (niente) . . . » ivi
B. Grammatiche . . . . . » ivi
C. Dizionarii . . . . . » ivi
3 Lingua Latina . . . . . » ivi
A. Abecedarii ecc. (niente) . . . . . » ivi
B. Grammatiche . . . . . » ivi
C. Dizionarii . . . . . » ivi
D. Temi. Dialoghi ecc. (niente) . . . . » ivi
E. Libri per esercizio . . . . . » ivi
4 Lingua Italiana . . . . . » 139
A. Abecedarii, Sillabarici, Prima lettura . » ivi
B. Grammatiche . . . . . » 139
C. Dizionarii . . . . . » ivi
D. Temi, Dialoghi ecc. (niente) . . . . » ivi
E. Libri per esercizio . . . . . » ivi
5 Lingua Francese . . . . . » 140
A. Abecedarii ecc. (niente) . . . . . » ivi
B. Grammatiche . . . . . » ivi
C. Dizionarii (niente) . . . . . » ivi
D. Temi, Dialoghi ecc. . . . . » ivi
E. Libri per esercizio . . . . . » ivi

XI. Istruzione morale . . . . . » 140

XII. Bibliografia.
1 Bibliografia in generale, e notizie . . . » 141
2 Cataloghi . . . . . pag. 141
3 Bibliofilia . . . . . » ivi

XIII. Scienze Matematiche
1 Matematica pura . . . . . » 142
2 Trigonometria e Geometria . . . . . » ivi
3 Algebra . . . . . » ivi
4 Aritmetica . . . . . » ivi
5 Contabilità . . . . . » 143

XIV. Scienze Naturali.
1 Cosmologia, Scienze naturali in genere . » ivi
2 Fisica . . . . . » ivi
3 Astronomia . . . . . » ivi
4 Meteorologia . . . . . » ivi
5 Chimica . . . . . » 144
6 Storia Naturale . . . . . » ivi
A. Storia Naturale in genere . . . . . » ivi
B Zoologia . . . . . » ivi
C. Botanica . . . . . » ivi
D. Geologia, Mineralogia, Paleontologia . » ivi

XV. Scienze Mediche.
1 Medicina . . . . . » ivi
A. Interessi generali . . . . . » ivi
B. Storia della Medicina . . . . . » 145
C. Terapeutica e Clinica Medica . . . . » ivi
D. Malattie contagiose, epidemiche o costituzionali . . . . . » ivi
E. Oftalmojatria . . . . . » ivi
F. Ostetricia . . . . . » 146
G. Malattie speciali . . . . . » ivi
H. Medicina mentale . . . . . » ivi
I. Medicina omeopatica . . . . . » ivi
2 Medicina operatoria . . . . . » ivi
3 Farmacia, Sorgenti Minerali . . . . . » ivi
4 Igiene pubblica e privata . . . . . » 147
5 Medicina legale e Tossicologia . . . . » ivi
6 Anatomia . . . . . » ivi
7 Fisiologia . . . . . » ivi
8 Magnetismo, Spiritismo, Frenologia . . . » ivi
9 Veterinaria e Zoojatria . . . . . » 148

XVI. Tecnologia.
1 Meccanica . . . . . » ivi
2 Locomozione . . . . . » ivi
3 Architettura Civile e Idraulica . . . . » ivi
4 Agricoltura, Orticoltura, Giardini . . . » ivi
5 Arti e Mestieri diversi . . . . . » 149

XVII. Belle Arti.
1 Belle Arti in genere, Miscellanee . . . . » ivi
2 Disegno . . . . . » 149
3 Illustrazioni . . . . . » ivi
4 Incisioni, Litografie, Fotografie . . . . » ivi
A. Monumenti e Vedute . . . . . » ivi
B. Soggetti di genere . . . . . » 150
C. Soggetti religiosi . . . . . » 151
D. Ritratti . . . . . » 152
5 Musica . . . . . » 153
A. Teorica e Generalità . . . . . » ivi
B. Musica per Pianoforte . . . . . » ivi
C. Musica per Canto con accompagnamento » 155
D. Musica strumentale concertata . . . . » 156

XVIII. Ginnastica e Giuochi . . . . . » 157

GIORNALE GENERALE

DELLA

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

SERIE I — ANNO I

(1861)

PARTE II. CRONACA

INDICE ANALITICO

DELLE MATERIE

DELLA CRONACA DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Le cifre indicano le pagine della Cronaca.

ATTI OFFICIALI.

Inghilterra } Convenzione sulla proprietà letteraria . . . . . [illegible] . 13
Italia }
—— Circolare sull'istruzione pubblica elementare. . . . . » 25
—— Esami per gli studii nella Provincia di Genova . . . . . » 33
Moldavia e Valachia. Regolamento sulla Stampa . . . . . » 10

INTERESSI GENERALI.

Alcune idee sulla libertà del Commercio, più specialmente relative a quello Librario . . . . . » 1 5
Libertà della stampa . . . . . » 50
Della proprietà scientifica e letteraria . . . . . » 33
Un preventivo . . . . . » 36
Bigazzi Pietro. Lettera a G. Molini. . . . . » 3
Sopra uno scritto del Cav. Giuseppe Pomba. . . . . » 9

ILLUSTRAZIONI DI OPERE DIVERSE

Brunet. Manuel du Libraire . . . . . » 6
Sarrans. La France et la Liberté . . . . . » 7
Gatti S. Traduzione del romanzo Indiano — Nala e Damajanti . . . . . » 8
Raffini. Lavinia . . . . . » ivi
All' about the World. Giornale illustrato di viaggi. . . . . » ivi
Il traduttore degli avvenimenti. Giornale Turco pubbl. a Costantinopoli . . . . . » ivi
Litanie della Vergine. Edizione di D. G. Rossi. . . . . » 13
Lettere inedite di Santi, Papi ecc. con note di L. Cibrario. Tipografia Er. Botta. . . . . » 16
Frederi. I primi vagiti della Libertà Italiana . . . . . » 26
Il Classicismo romantico . . . . . » ivi

Archivio Storico Italiano . . . . . pag. 21
Gioda. Due vite . . . . . » 22
Bertoldi. Canto a Cavour . . . . . » ivi
Tosti. S. Benedetto al Parlamento Italiano . . . . . » 23
Fiorentini. Lo statuto spiegato al Popolo. . . . . » ivi
Trieste e l'Istria e loro ragioni nella questione Italiana. . . . . » 24 27
Il Mago della Garzegna per Filarco Epidaurico. . . . . » 25
Cassani De Florin Erminia. Raccolta di Versi. . . . . » 28
Beritelli. Dei doveri del Governo in Sicilia . . . . . » 29
Le mie avventure in Italia nel 1859 e 1860 . . . . . » 31
Trollope. Beata. . . . . » ivi
Ferri. I Mondi. . . . . » 37 47
Giornale — L'esposizione Italiana . . . . . » 38
Saggio del Parlare. Dialoghi . . . . . » 44
Storia di Apollonio di Tiro. Lucca, Canovetti. . . . . » 45
Sallustio. Il Catilinario e il Giugurtino tradotto da Bartolommeo da S. Concordio. . . . . » ivi
Fanfani. Gli Anabattisti. . . . . » 46
Lettere di ottimi Autori, raccolte da L. A. Paladini. . . . . » ivi
Lebailly A. I canti del Campidoglio. . . . . » 47
Lessico Latino. Prato, Alberghetti . . . . . » 51
Caterini A. Manuale delle figure poetiche ecc. . . . . » 53
Giuliani. Metodo di commentare la Divina Commedia. . . . . » 55
La volontà d'Italia e il Re Pontefice al tribunale della coscienza e della ragione. . . . . » 56
Vocabolario della lingua Italiana, compilato dall'Accad. della Crusca, corretto ed accresciuto da G. Manuzzi. . » ivi
Sanesi. Grammatica Greca . . . . . » 59

NOTIZIE DIVERSE.

Giornale generale della Bibliografia Italiana . . . . . » 3 49 59
Bartoli. Bibliografia Storica Italiana dal 1750 al presente . . . . . » 4
F. Alberghetti e C. Protesta . . . . . » ivi
Borghesi B. Commissione nominata da S. M. l'Imperatore dei Francesi per dirigere l'edizione delle sue opere . » 7
Silvy C. Libreria fotografica . . . . . » ivi
Gori Cav. Conte A. Dono di documenti . . . . . » 11
Manoscritti: annunzio di vendita all'incanto . . . . . » ivi
Giurisprudenza in materia di stampa . . . . . » 18
Proposta di una petizione al Parlamento in favore della letteratura e dell'arte drammatica. . . . . » ivi
Sezione Genovese della R. Deputazione sugli studii di Storia Patria. . . . . » 19
F. De Giovine dedica a G. Garibaldi la sua opera « Roma antica e futura »: lettera responsiva di Garibaldi . » ivi
Pubblica Istruzione nelle Provincie Napoletane. . . . . » ivi
Esposizione Italiana. Invito all'Arte Libraria a concorrervi . . . . . » 20
Cantù Cesare, Traduzione delle sue opere storiche . . . . . » ivi
Giornale dell'Assedio di Gaeta . . . . . » ivi
Il Piovano Arlotto, Periodico. . . . . » 23
Papiri in carattere Ieratico. . . . . » ivi
Spezi. Istoria della Famiglia Cenci dal 1595 al 1626 . . . . . » 24
Biblioteca teatrale del Sig. De Filippi. . . . . » 27
Proposta del Professor Matteucci al Senato, sull'Istruzione Pubblica . . . . . » 31
Berlinghieri F. Geografia: esemplare venduto 130 talleri . . . . . » 32
Convocazione di un Congresso Scientifico in Firenze nel 1861 . . . . . » 35
Esposizione di Londra per il 1862. . . . . » 40
Esperimento degli Alunni delle Scuole elementari di Bologna. . . . . » 47
Invito di M. Cellini per raccogliere Lettere di Pietro Thouar. . . . . » ivi
Esposizione di oggetti d'arte del medio evo. . . . . » 51
Insegnamento Nautico . . . . . » 55
Savonarola. Trattati inediti, di proprietà del Sig. S. Donnini. . . . . » 56
Reale Istituto Lombardo di Scienze, Lettere ed Arti. . . . . » 60

NECROLOGIA.

Franco Sebastiano: editore. . . . . » 31
Rusconi Professor Pietro Martire . . . . . » 11
Tasso Girolamo, tipografo. . . . . » 56

GIORNALE GENERALE

DELLA

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

SERIE I — ANNO I

(1861)

PARTE III. AVVISI

INDICE DELLE MATERIE

CONTENUTE

NEGLI AVVISI DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

INDICE DELLE OPERE RARE O PREZIOSE IN VENDITA

Ove non è indicato prezzo, si attende l'offerta da dirigersi a G. Molini

Abbaco. Libro de Abbaco. Milano, per Io. Antonio Borgo, in 8 figurato S. A . . . . . pag. 54
Acsandri B. Libello de'Probemij. Perugia, Cartulari, 1522, in 8. . . . . » 47
Andres D. G. Origine, progresso e stato attuale d'ogni Letteratura. Parma 1782, 8 volumi in 4. It. L. 170. . » 7
Ariosto. Orlando Furioso. Venezia, Valgrisi, 1556, in 8 figurato . . . . . » 49
Batines. Bibliografia Dantesca. 1845, 3 volumi in 4, carta grande. It. L. 120. . . . . » 14
Bible, la Sainte, traduite en Francais. Liège. 1700, 3 volumi in 4, rel. It. L. 63 . . . . . » 7
Boscan, las Obras. Venezia, Giolito, 1553, in 12 . . . . . » 38
—— Les amores de Iuan Boscan. En Leon, Itagnetar 1655, legatura antica all'Elzeviriana . . . . . » ivi
Boursault. Theatre. Alla Sfera secondo la copia, 1694, in 12 piccolo. . . . . » 37
—— Les fables d'Esope. Comédie suivant la copie, in 12. . . . . » ivi
—— Esope à la cour. Amsterdam, Broakman 1702 . . . . . » 38
Brutum Fulmen Sixti V. Romme 1585, trad. du latin; Rel. orig. . . . . » 53
Las Casas: Vedi, Dalle Case.
Causes politiques célèbres du XIX Siècle. Paris 1820, 4 volumi in 8. It. L. 40 . . . . . » 7
Causes criminelles célèbres du XIX Siècle. Paris, 1828, 4 volumi in 8. It. L. 40. . . . . » ivi
Copia di una lettera della presa di Calès. Due foglietti s. a. n. l. . . . . » 56
Copia di una lettera che contiene la coronatione del Re Francesco di Francia. Bologna 1559, in 4. . . . . » ivi
Copia di una lettera di Barzellona. 1537, in 4. Quattro foglietti s. a. n. l. . . . . » ivi
Corneille P. e J. Amsterdam alla Sfera. 1701, 9 volumi in 12. Mancante . . . . . » 37
Cresci Fr. Esemplare di più sorti lettere. Roma, Blado, 1560, in 4. obl. . . . . » 54
Dalle Case (Las Casas). Il supplice Schiavo Indiano, trad. Ven. 1626, in 4. . . . . » 45
—— La libertà pretesa dal supplice Schiavo Indiano, trad. Ven. 1640, in 4. . . . . » ivi
—— Historia della Distruttione delle Indie Occidentali, trad. Ven. 1643, in 4. . . . . » 46
—— Conquista delle Indie Occidentali, trad. Ven. 1645 . . . . . » ivi
Dante Divina Commedia. Roma, de Romanis 1815-17, 4 volumi in 4. gr. . . . . » 37
—— Questo è il Credo di Dante in terza rima. S. L. N. A. . . . . » 48
Dati Goro. La Spera. Libro I. 1482. . . . . » 46
Diez de la Calle. Memorial informatorio al Rey. (Madrid), 1645, in 4. . . . . » 45
—— Memorial . . . del Imperio de las Indias occ. (Madrid), 1646, in 4. . . . . » ivi

Gallesio G. Pomona Italiana. Pisa, Capurro, 1817, 4 volumi in fol. It. L. 800 . . . . . pag. 2
Gomara (Fr. Lopez de). La Historia gen. delle Indie Occ. Roma, 1556, in 4. . . . . » 46
—— Historia del Capitano. D. F. Cortes. Roma, 1556, in 4 . . . . . » ivi
Groto L. Trofeo della Vittoria Sacra. Ven. Bordogna e Patriani, in 8. figurato . . . . . » 53
Histoires prodigieuses extraictes par P. Boaistuan. Paris, Sertanas, 1561 . . . . . » 48
Itinerarii Portugallesii e Lusitania in Indiam etc. (Milano), 1508, in fol. . . . . » 46
Lanci M. Paralipomeni all'illust. della S. Scrittura, per Monumenti ecc. Parigi, Dupré, 2 volumi in 4 . . . . » 37
Lanfranco G. M. Scintille di Musica. Brescia, Britanico, 1533, in 4. . . . . » 54
Las Casas: Vedi Dalle Case.
Libro primo della Historia delle Indie Occidentali S. A. N. L. in 4 . . . . . » 46
Libro secondo delle Indie Occidentali. 1534, in 4. (Oviedo, tradotto) . . . . . » ivi
Libro ultimo del summario delle Indie Occidentali. 1534, Venezia. . . . . » ivi
Livius Titus. Aldus 1518-19-20-21-22, 5 volumi in 8 . . . . . » 37
Luisinus, de Morbo Gallico. Venetiis, 1566-67, 2 volumi in fol. . . . . » ivi
Marchangy. Tristan le voyageur etc. Paris 1826, 6 volumi in 8. rel. It. L. 48 . . . . . » 7
Mascagni P. Anatomia generale del corpo umano. Pisa, 1823 ecc. in fol. It. L. 840 . . . . . » 2
Nicolai (De) N. Le navigationi et viaggi nella Turchia. Anversa, 1576, fig. . . . . » 47
Nuovo modo d'intendere la lingua Zerga. Brescia, Turlino, 1551, in 8. . . . . » 54
Opera nuova intitolata: Difficio di Ricette. S. L. 1525, in 4. . . . . » 47
Ovidius. Aldus, 1502-3. . . . . » 37
Pasi di Bart. Tariffa dei pesi e misure S. L. N. A. . . . . » 47
Possevino A. Comentarii di Moscovia. Mantova, Osanna, 1529, in 4. leg. . . . . » 53
Racine Oeuvres. Paris, 1768, 7 volumi in 8. fig. de Gravelot. Pap. Holl. rel. . . . . » 37
Rosellini I. Monumenti dell'Egitto e della Nubia, 10 volumi in 8. di testo, e 40 fasc. in fol. di fig. It. L. 800. » 2
Savi G. Illustrazione alla Flora Italiana. Pisa, 1817, 3 volumi in folio con tavole. It. L. 360 . . . . . » 3
Scelta di Facezie ecc. Firenze, Giunti, 1592, in 8. . . . . » 54
Sermones et Oratiuncule. Venezia, Bindoni, 1524 . . . . . » 47
Tabernacolo (Il) della Madonna d'Orsanmichele a Firenze. Firenze, 1831, in folio. It. L. 45 . . . . . » 3
Victor S. Aur. Plinius primus de preclare gestis Romanorum S. L. N. A. . . . . » ivi
Zaccagni-Orlandini. Corografia fisica ecc. dell'Italia. 17 volumi in 8. con 5 volumi in folio di tav. It. L. 1200. » 14

INCISIONI RARE O PREZIOSE IN VENDITA

Vedi pag. 3 e 7.

DESIDERATA.

Alamanni Luigi. Epigrammi inediti. Bologna, Cardinali, 1827, in 8. . . . . » 14
Alleri A. Gli Capitoli faceti ecc. Venezia, 1822, Alvisopoli, in 8. grande . . . . . » ivi
Asquino G. Memoria sulla coltivazione del grano Saraceno. Parma, 1806, in 8 . . . . . » ivi
Fantini D. Della utilità della Faggeta. Bologna, 1802, in 4 . . . . . » ivi
Moschettini C. Della coltivazione degli ulivi ecc. Napoli, 1797, Nobile, in 8. 2 volumi . . . . . » ivi
Scelta di Prose e Poesie Italiane. Londra, Nourk, 1765, in 8. . . . . » 2
Spada G. G. Saggio sulla coltivazione dell'Erba Medica. Macerata, Cortesi, 1805, in 8. . . . . » 14
Vero (Il) modo di predicare tradotto dal Francese. L'edit. de l'orig. Fran. 1680 a 1696. . . . . » 2

INDIRIZZI, PARTECIPAZIONI, AVVISI IN GENERE.

Bianco Del, Elvira. Notizia musicale . . . . . » 11
Cantù Cesare. Protesta . . . . . » 18
Diario di Burcardo. Errata corrige. . . . . » 21
Foresti A. Stampe 5000 vendibili . . . . . » 38
Molini G. Domanda di libri in deposito . . . . . » 4
—— Inserzione di Avvisi nella Revue des deux Mondes . . . . . » 25
Sanesario C. C. Agli associati della Biblioteca edificante . . . . . » 20

ANNUNZJ

DI PROSSIME PUBBLICAZIONI

INDICE

DEI NOMI DEGLI EDITORI PER ORDINE ALFABETICO

Alberghetti Filippo e C. (Prato) . . . . . pag. 9 10 45
Arnaldi Vedova (Torino) . . . . . » 38 39
Barbèra (Firenze) . . . . . » 16 18
Bocca Fratelli (Torino) . . . . . » 23
Borghi Luigi, Autore (Torino) . . . . . » 15
Brigola (Milano) . . . . . » 27
Caterini Angiolo (Livorno) . . . . . » 41
Civelli Giuseppe (Milano) . . . . . » 40
Clava M. (Firenze) . . . . . » 16
Colombo Francesco (Milano) . . . . . » 26
Commissione dell'Edizione delle Opere di Dante . . . . . » 11
Casieri Odoardo, Autore (Firenze) . . . . . » 31
Dalmazzo E. (Torino) . . . . . » 17 40
Dura Giuseppe (Napoli) . . . . . » 9 19
Ebhardt Giusto (Venezia) . . . . . » 27 30
Ellero Pietro, Autore (Bologna) . . . . . » 36
Ferri Carlo, Autore (Firenze) . . . . . » 40
Giornale degli Espositori (Firenze) . . . . . » 31
Giornale Veneto di Scienze Mediche . . . . . » 31
Le-Monnier Felice (Firenze) . . . . . » 8
Leoncini Tipografia (Livorno) . . . . . » 20
Libreria speciale della Novità (Firenze) . . . . . » 16
Molini Giacomo (Firenze e Parigi) . . . . . » 39
Naratovich Pietro (Venezia) . . . . . » 24
Nistri Libreria (Pisa) . . . . . » 28 39 40
Paravia G. B. e C. (Torino e Milano) . . . . . » 30 31 32
Pedone-Lauriel (Palermo) . . . . . » 51 52 53
Revel, Incisore (Parigi) . . . . . » 6
Revue du Monde Colonial (Parigi) . . . . . » 44
Rondinella Gabriele (Napoli) . . . . . » 9

Società degli Annali delle Scienze (Milano) . . . . . pag. 31
Speirani G. e Figli (Torino) . . . . . » 20
Ufficio del Giornale « Il Precursore » (Palermo) . . . . . » 16
Unione Tipografica Editrice Torinese . . . . . » 15
Vallardi Francesco (Milano) . . . . . » 44
Vieusseux G. P. (Firenze) . . . . . » 13

INDICE

DELLE OPERE STRANIERE

DEI NOMI DEGLI AUTORI

PER ORDINE ALFABETICO

(L'opere straniere sono scelte dalla Redazione, a norma dell'interesse che possono presentare per l'Italia).

About E. Rome contemporaine. Paris, Levy Frères, 8 fr. . . . . N.° 1 pag. 1
Archives départementales de la France. Paris, Dupon, in 8. . . . . » 16 » 5
Arthur W. Italy in transition. London, Hamilton, sc. 6. . . . . » 34 » 12
Artistes (Les) au XIX Siècle. Paris. En souscription. . . . . » — » 29
Aymard. Rapport sur des antiquités Gallo-Romaines, in 8. Le-Puy, Marchesson. . . . . » 2 » 1
Bassanville Csse. de. De l'éducation des Femmes. Paris, Dounial. . . . . » 17 » 5
Beard Ch. Port. Royal. History of Religion and Literature, London, Longman, 2 vol. . . . . » 44 » 21
Bedel Dictionaire Français Hebreu. Paris, Maisonneuve, in 16. . . . . » 13 » 5
Berquier (Le). Administration de la Commune de Paris. Paris, Dupont, 9 fr. . . . . » 28 » 6
La Blanchère (De). L'Art du Photographe. Paris, Amyot . . . . . » 27 » ivi
Bonne Ch. Sur le morcellement de la propriété. Bar-le-Duc, Rolin . . . . . » 19 » 5
Bost A. Encyclopedie du contentieux administratif et judiciaire. Versailles. . . . . » 3 » 1
Bourgoing (De). Les Nazionalités et les frontières naturelles. Paris. Douniol. . . . . » 4 » ivi
Brenten I. The tragedy of life. London, Smith, 2 vols, sc. 21. . . . . » 43 » 21
Brooke W. Out with Garibaldi. London, Ward and Lock, sc. 2. . . . . » 46 » ivi
Brown and Sequard. On nervous system. London William and Norgate, sc. 16. . . . . » 47 » ivi
Browne F. M. Share of the world, an autobiography, 3 volumi in 8. sc. 31. . . . . » 48 » ivi
Browne I. A sequel to the North West passage. London, Stanford, sc. 2 . . . . . » 49 » ivi
Buckingam, Duke of. Memoirs of the Court of William IV and Victoria, 2 volumi, sc. 30. . . . . » 50 » ivi
Battura et Renzi. Dictionaire Italien-Français. Paris, Baudry, fr. 12 . . . . . » 5 » 1
Carter T. Medals of the British Army. London, Churchill, in 8. sc. 7 . . . . . » 51 » 21
Cava (La), or Recollection of Neapolitans. London, Saunders, sc. 10 6 . . . . . » 55 » 13
Chambers R. Domestic Annals of Scotland. London, Chambers, 3 volumi in 8. sc. 16 . . . . . » 52 » 21
Chambers Enciclopedia. London, Chambers, 2 vols. in 8. 9 sh. . . . . » 53 » ivi
Chronicles of Great Britain and Ireland. London, Longman, 2 vols. in 8. sc. 8 6 . . . . . » 58 » 22
Chronique (La) universelle illustrée. Journal mensuel. Paris. . . . . » — » 29
Close F. Eighty sketches of Sermons. London, Hatghand, in 4. sc. 5 . . . . . » 54 » 21
Cohen H. Description des monnaies de l'Empire Romain Tome 4.° Paris, Rollin . . . . . » 20 » 5
Costumes historiques des XII. XIII. XIV. et XV. Siècles. Paris, Levy fils. . . . . » — » 29
Deriège F. Les Mystères de Rome. Paris, Voisvenel, in 4. fr. 2 50. . . . . » 8 » 1
Delalain I. Resumé de la legislation de l'Imprimerie etc. Paris, Pillet. . . . . » 7 » 1
Delamarre et Poitevin. Traité du droit Commercial. Paris, Cosson, 6 volumi. fr. 48. . . . . » 21 » 5
Denis I Histoire de l'ornementation des Manuscrits. Paris, Curmer, in 8. . . . . » 22 » ivi
Description des machines etc. à brévèt. Paris, Impr. Imperiale, Tome 36.° . . . . . » 23 » ivi
Djanig Aram. Dictionnaire armenien-turc Français. Paris, Walder. . . . . » 24 » 6
Dupanloup. Oraison funèbre des volontaires, Paris, Lecoffre. . . . . » 9 » 1
Edwards (Sutherland). The Russians at home. London, Allen, sc. 10 6 . . . . . » 56 » 22
Eloy et Guerrand. Marine marchande. Paris, Guillaumin, volume I. . . . . » 25 » 6
English and Scotch Ballads. London, Law, 8 volumi in 12. sc. 28 . . . . . » 57 » 22
Eulogium Chronicon ab orbe condito. London, Longman, sc. 8 6. . . . . » 36 » 13
Fontaine (De) de Resbecq. Sur l'enseignement des Facultés de Droit. Paris, Durand . . . . . » 10 » 1
Fowler. Diagrams of the Nerves. London, Churchill, sc. 12 . . . . . » 58 » 24
Francisque-Miches. Du passé et de l'avenir des Haras. Paris, Levy Frerès . . . . . » 26 » 6
Freke. On the origin of Species. London, Longman, in 8 . . . . . » 59 » 22
Gervais. Le Pape-Roi. Paris, Douniol . . . . . » 11 » 1

Glyll Grouge. London, Parker, in 8. sc. 7 6. . . . . N.° 60 pag. 22
Haines H. A manual of monumental Brasses. London, Parker, 2 vols. sc. 21. . . . . » 61 » ivi
Heaton C. W. The treshold of Chemistry. London, Churchill, in 8. sc. 4. . . . . » 62 » ivi
Hobart. On capital punishment for Murder. London, Smith, 2 vols. in 8. . . . . » 37 » 13
Hunter I. Essays on Natural History. London, Van Voorts 2 vols. sc. 51 6. . . . . 3 63 » 24
Katherine and her Sister. London, Hurst and B. 3 vols in 8. sc. 31 6. . . . . » 65 » ivi
Lamartine (De) A. Le Lac. Paris, Curmer. . . . . » 12 » 1
Lamont I. Seasons with the Sea-Horses. London, Hurst and B. sc. 18. . . . . » 65 » 22
Lavinia (by Ruffini). London, Smith, 3 vols. in 8. . . . . » 38 » 13
Lescure (De). Les maitresses du Regent. Paris, Libr. Nouvelle. fr. 3 50. . . . . » 19 » 6
Levacher-Durelé. Philosophie politique. Paris. fr. 6 50. . . . . » 13 » 2
Lowndes. Bibliographer's Manual of English Literature. London, Bohn. sc. 3 6. . . . . » 39 » 13
Macdonald. Introduction to the Pentateuch. Edinburgh, 2 vols. in 8. sc. 21. . . . . » 66 » 22
Mareschal. Sur la proprieté des oeuvres de l'esprit. Paris, Libr. Nouvelle. fr. 3 50. . . . . » 30 » 6
Maurice D. Lectures on the Apocalipse. London, Macmillan. sc. 10 6. . . . . » 67 » 22
Morgan R. W. St. Paul in Britain. London, Parker, in 12. sc. 4. . . . . » 68 » ivi
Narration de ce qui est advenu dans la ville de Nantes, Nantes, Gueraud. 25 ex. . . . . » 41 » 6
De la nécessité d'un congrès dans l'interêt du Pape etc. Paris, Dentu. . . . . » 6 » 1
Nouguier Ch. La Cour d'Assises. Paris, Cosse et Marchal, 2 vol. fr. 18. . . . . » 15 » 2
Owen R. Memoir on the Megatherium. London. sc. 42. . . . . » 69 » 23
Palmer W. Egyptian Chronicles. London, Longman, 2 vols. in 8. sc. 36. . . . . » 59 » 13
Parallèle des principaux théatres modernes de l'Europe. Paris, Levy fils, in fol. fr. 100. . . . . » — » 30
Photius. Opera omnia. Paris, Migne, 4 vol. in 8. fr. 24. . . . . » 32 » 6
Procopius Gazaeus. Opera. I. Nempe Gesneri etc. . . . . » 33 » 6
Pouget L. Iurisprudence des assurances. Paris, Durand, in 8. . . . . » 15 » 1
Redhouse I. W. A Lexicon English and Turkish. London, Quaritch. sc. 24. . . . . » 70 » 23
Rerum Britannicarum medievi Scriptores. London, Longman. sc. 8 6. . . . . » 41 » 13
Rogers I. E. Education in Oxford. London, Smith and E. in 8. sc. 6. . . . . » 71 » 23
Tristram. The great Sahara. London, Murray. sc. 15. . . . . » 42 » 13
Valdez F. T. Six years of a traveller's life in Western Africa. London, 2 vols. in 8. . . . . » 43 » ivi

PRATO, TIPOGRAFIA F. ALBERGHETTI E C.ⁱ

a ai nostri Associati di offrir loro
un E esatte informazioni; proponendoci
alla f favorirci le indicazioni necessarie.

PREZZI D' ASSOCIAZIONE

	A	IN ITALIA			ALL' ESTERO		
	trimestre	anno	semestre	trimestre	anno	semestre	trimestre
	It. L.	It. L.	It. L.	It. L.	It. L.	It. L.	It. L.
Amico	. .	13 00	. .	. .	15 00		
Annali							
Annali							
Annali							
Annali	. .	32 75					
Archivi							
Aristare	2 00	. .	. .	2 25			
Arlecch	4 20	16 80	9 24	5 04	26 00	14 00	8 00
Armoni	7 00	28 00	15 00	8 00			
Artista	. .	3 00	1 50	00 75			
Atti del							
Bandier	. .	. .	. .	7 50			
Bibliog	. .	6 50	. .	. .	10 00		
Civiltà	00 90	20 00	11 00	6 00	28 00	15 00	
Coltivat	.	8 00	. .	. .	10 00		
Comme	3 50	. .	. .	4 00			
Continu							
dei							
Corriere	. .	52 00	28 00	15 00			
Diario I	. .	12 00					
Diritto (	. .	22 00	11 50	6 00			
Econom	. .	10 00	. .	. .	12 00		
Educato	. .	10 00	. .	. .	15 00		
Famiglia							
Fischiett	4 50	. .	11 00	6 00	17 00	9 00	
Gazzetta	6 65	29 60	14 80	7 40	34 00	17 00	8 50
«							
	4 25	. .	. .	5 00			
«	10 00	44 00	23 00	12 00	46 00	25 00	13 00
«	4 00	. .	. .	6 00	. .	. .	12 00
«	3 60	16 00	8 50	4 60			
«	. .	48 00	25 00	13 00			
«	3 00	. .	. .	4 00	. .	. .	6 00
«	9 00	44 00	. .	. .	72 00		
«							
deg	6 00						
Giornal	4 60	. .	. .	. .	. .	. .	12 50
«							
«	. .	10 00					
«							
«							
na							
Indicato	2 50						
Indipend	. .	44 00	26 00	15 00			
Italia (I	10 92	42 00	21 84	11 76			
Italia (I	2 50						
Italia e	5 04						
Italie (L	. .	48 00	25 00	13 00			
Lampion	4 50						

INDIRIZ:

lirezione del G
sopra . . .
elle Finanze N
Iorfillo, Rua F
irezione del G
agrange N. 17
visi . . . .
Tip. Editr. Vi renze
ria sulle Log sei.
o di Mezzo N
Grillo-Cattan
la della Passe
aglivo Uries, ubblici-
sopra . . .
rbera . . .
Pignasecca, I
fia Garibaldi
iani . . . ne nul-
a Rocca N. durre:
porci a
S. Pietro a M forma
a S. Paolo pecial-
gliaferri . olo del
Sette Dolori, Anno
ino N. 5. otto la
rità se
ezione del G no ar-
a di S. Giov ci sa-
facce, N. 4 orre in
ni . . . po op-
ezione del G, onde
ezione del G nguag-
ezione del G all' Al-
ri . . . attività
i Porta Crem o, può
i Porta Rava pali di
a dell' Osped nno di
Tip. Editrice e una
le e C. . chiama
naldi . . di que-
squale Albin i Com-
ezione del G l Com-
a dei Miraco enseur
mmer-
range, N. 17 ciò che
S. Vettore e he vale
e C. . . . enden-
ittorio Eman produt-
a S. Maurilio ai Ne-
niva il
lel Zenzuino nto dei

che il
no, tan-
re.

	PREZZI D'ASSOCIAZIONE											
	IN PATRIA						IN ITALIA				ALL'ESTERO	
	anno		semestre		trimestre		anno	semestre		trimestre	anno	semestre	trimestre
	lt.	L.	lt.	L.	lt.	L.	lt.	L.	lt.	L.	lt.	L.	lt.	L.	lt.	L.	lt.	L.	lt.	L.
Gryll Gre																				
Haines H	ZO																			
Heaton C																				
Hobart .																				
Hunter L																				
Katherine	iornale . . .		.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	8	00						
Lamartin	. . . . .		.	.	.	.	4	00	.	.	.	.	.	.						
Lamont	. 1		.	.	.	.	.	.	18	00	9	00	4	50						
Lavinia	ormaggi N. 94		.	.	.	.	10	50	.	.	.	.	12	00						
Lescure																				
Levacher	iornale . . .		.	.	.	.	.	.	48	00	25	00	13	00						
Lowndes	. . . . .		15	00	8	00	4	00	22	00	11	50	6	00	40	00	23	00	12	00
Macdonal	. . . . .		21	67	11	67	7	50												
Maresch	a Carlo Alberto		30	00	16	00	9	00	32	00	17	00	9	50	36	00	19	00	11	00
Maurice	ge del Grano .		36	00	18	00	9	00												
Morgan	. 61		38	00	19	00	10	00	42	00	21	00	11	00						
Narratio	o		.	.	.	.	5	60	.	.	.	.	8	00						
De la n	rella N. 14 .		.	.	.	.	10	00	.	.	.	.	12	00						
Nouguiet	N. 50 . . .		.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	18	00						
Owen R	. . . . .		24	36	12	60	6	72												
Palmer	. . . . .		33	60	16	80	8	40												
Parallèle	N. 66. . Duc.		8	40	5	20	2	80												
Photius	. . . It. L.		24	00	12	00	6	00												
Procopir	. . . . .		16	80																
Pouget	. . . . .														40	00	22	00	12	00
Redhous			.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.						
Rerum	10. . . .		.	.	.	.	.	.	20	00	10	00	6	00	Inghilterra					
Rogers			.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	54	00	28	00	15	00
Tristrar	lajella, N. 31.		30	66	16	80	8	82												
Valdez	. . . . .		.	.	.	.	5	00												
	. . . . .		12	00	6	50	3	50	16	00	8	50	4	50						
	N. 37 . . .		26	08	13	50	7	70	26	08	13	50	7	70						
	. . . . .		.	.	.	.	5	00	.	.	.	.	6	00						
	iornale . . .		.	.	.	.	4	50	.	.	.	.	6	30						
	anni alle quat-																			
	. . . . .		.	.	.	.	.	.	48	00	26	00	14	00						
	. . . . .		13	44	.	.	.	.	15	96	.	.	.	.	21	00				
	iornale . . .		36	00																
	iornale . . .		40	00	20	00	10	00												
	iornale . . .		32	00	17	00	9	00												
	. . . . .																			
	ona, N. 916 .		10	00	5	50	3	00	14	00	7	50	4	00						
	nale, N. 18 .		12	00	6	50	3	50	14	00	7	50	4	00						
	ale N. 9. . .		.	.	.	.	.	.	24	00	13	00	7	00						
	. . . . .		.	.	.	.	.	.	26	00	14	00	7	50						
	. . . . .		12	00	.	.	.	.	14	00										
	. . . . .		.	.	.	.	5	00												
	o		6	00																
	iornale . . .		.	.	.	.	.	.	45	00	24	00	12	50						
	li, N. 1535. .		.	.	.	.	5	00	.	.	.	.	6	00	.	.	.	.	9	00
	. . . . .		.	.	.	.	.	.	11	00	6	00	3	50						
	0 Martiri N 11.		26	00	13	50	7	00	28	00	14	50	7	50	36	00	19	00	10	00
	. . . . .		.	.	.	.	.	.	12	00										
	uele N. 14 .		30	00	16	00	.	.	34	00	18	00	.	.	45	00	23	00		
	N. 13 rosso .		16	00	8	00	4	00	20	00	.	.	.	.	40	00				
															52	00				
	N. 2 rosso. .		.	.	.	.	6	25	.	.	.	.	6	75						
			20	00	10	00	5	00												

Anno 1.° Serie 1.ª N.° I. 31 Gennaio 1861.

CRONACA

DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il di 15 di ciascun mese.

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via degli Archibusieri N.° 1271.
Parigi, N.° 5 Boulevart Montmartre.

Prezzo in Firenze Lire Ital. sei.

SOMMARIO. Alcune idee sulla Libertà del Commercio. — Lettera di Pietro Bigazzi. — Il Redattore ai Pubblicisti. — Notizie diverse.

ALCUNE IDEE

SULLA LIBERTÀ DEL COMMERCIO

PIÙ SPECIALMENTE RELATIVE

A QUELLO LIBRARIO

—

È essenzialissimo in primo luogo di non confondere giammai la libertà del Commercio Librario, colla libertà della stampa, e la proprietà Letteraria: tutto che sembri difficile a primo aspetto che possa generarsi una simile confusione, però accade facilmente nelle applicazioni, di accennare all' una ciò che spetta all'altra, e viceversa. Per cominciare ad esporre con chiarezza le nostre idee, diremo che, per libertà del Commercio Librario, intendiamo la facoltà concessa a chiunque, sia Nazionale, sia Straniero, di vendere e di acquistare delle opere, tanto Straniere che Nazionali, in un dato Paese. Passiamo ora ad esaminare quale sarebbe l' interesse maggiore di questo Paese; se di togliere affatto la libertà del Commercio Librario; se di limitarla con restrizioni, se di concederla ampia ed intera.

Riguardo al primo tema, non è a nostra cognizione che alcun governo abbia mai vietato il commercio dei più elementarissimi Libri di Religione, di Linguistica e di Contabilità; ma se tralasciando di parlare di quei Paesi in cui il Commercio Librario non esiste affatto, perchè non vi si trova alcuno che sappia leggere, noi consideriamo che il commercio medesimo, ridotto a questa forma è come nullo, in paragone ai benefizj che può produrre: crediamo di aver tutto il diritto di opporci a chi tende a mantenerlo o ridurlo alla forma medesima. Tali riflessioni ci vengono specialmente ispirate dalla lettura di un articolo del Sig. Sauvestre inserito nel N.° 355 del 2.° Anno del Giornale *L' Opinion Nationale*, sotto la data del di 6 Dicembre 1860. E in verità se non ci fossimo incontrati in quello strano articolo di Economia immaginaria, non ci saremmo nemmeno dati la briga di porre in campo un simile argomento; ma in tempo opportuno ci venne concesso di leggerlo, onde rammentarci che per trattare di un linguaggio fa d' uopo d' incominciare sempre dall' Alfabeto. Il Sig. Sauvestre espone che l'attività umana, sotto il punto di vista economico, può riassumersi nelle due funzioni principali di produrre e consumare; ma che a danno di ambedue queste funzioni ne interviene una terza, di ordine secondario che si chiama Commercio. Onde dimostrare la verità di questo danno egli cita alcuni fatti di frodi Commerciali, e riporta la definizione data del Commercio da un eminente pensatore (penseur èminent), nelle seguenti parole: *Il Commercio è l' arte di comprare tre franchi ciò che vale sei, e di vendere sei franchi ciò che vale tre:* propone infine un provvedimento tendente a fare esercitare il Commercio dai produttori medesimi, allo scopo di togliere ai Negozianti quell' importanza che gli forniva il mezzo di vivere da parasiti a carico tanto dei produttori che dei consumatori.

Prima di tutto è nostra opinione che il Commercio rechi vantaggio e non danno, tan-

to al produttore che al consumatore, poichè si occupa esclusivamente di procurare un esito ai prodotti, e di provvedergli a chi gli desidera. Se questa occupazione venisse disimpegnata dai produttori, come proporrebbe il Sig. Sauvestre, ci sembra che sarebbe assai meno efficace nei suoi effetti, e risentirebbe ella stessa quel danno che porterebbe contemporaneamente all' occupazione della produzione. Supponiamo che un insigne scrittore pretenda di far commercio da se stesso delle sue opere: tutto il tempo in cui sarà occupato per l' impianto della amministrazione, della corrispondenza e per la continuazione in buon giorno delle medesime, sarà perduto per scrivere le sue opere. Col proporre questo provvedimento ci sembra che il Sig. Sauvestre non comprenda veramente la latitudine dell' Arte Commerciale e che confonda il semplice cambio che emerge dalla assoluta necessità e la vera Arte Commerciale che si occupa a prevenire la necessità medesima, ed a procurare ricchezza ed importanza al proprio Paese, aprendo degli sbocchi all' esito dei prodotti dell'Industria delle Belle Arti e delle Belle Lettere. Noi prendiamo la libertà di fare osservare al Sig. Sauvestre che l' intraprendere un Commercio su vaste proporzioni, esige un genio speciale come lo esigono tutte le cose grandi. Ci sia lecito quindi di dubitare fortemente che un Poeta, un Artista, vinta la loro antica ingratitudine causa delle loro interminabili declamazioni contro quel Commercio che offriva ad essi e alla Patria, pane e gloria, mercè la propagazione delle loro opere, piegatisi essi medesimi ad esercitare un arte che hanno sempre vilipesa, riuscirebbero ad ottenere lo stesso effetto di un Negoziante che ha fatto studio speciale delle relative operazioni, e si è reso abile ad immaginarne delle nuove ove occorra. Del resto non è vietato ad alcuno di tentare una simile intrapresa, e tutto il male consisterà nel dover sopportare le tristi conseguenze di una temeraria inesperienza e di una infelice presunzione. Però, prima di eccitare i Governi ad incagliare il Commercio, si compiaccia il Sig. Sauvestre di dimostrare con fatti l' efficacia dei suoi consigli e il danno di un Arte contemporanea dei nostri primi Padri; si compiaccia di non appoggiare le sue proposizioni sulle più luride pagine della Curia Commerciale e distratto un momento lo sguardo da questa lettura favorita si compiaccia gettarlo sopra uno stuolo innumerevole di onesti negozianti, che modesti ed attivi, come l' Ape industriosa, provvedono al bisogno generale del ricambio dei generi fra i diversi produttori e consumatori e recano tranquillità, importanza e ricchezza al proprio Paese che soccorrono nelle sue necessità, che salvano talvolta da un imminente rovina.

Riguardo alla definizione del Commercio data dall' eminente pensatore che il Sig. Sauvestre non scende a nominare, noi domanderemmo se egli ha inteso di dire che il produttore e il consumatore vengono defraudati di quei tre Franchi che rimangono al Commercio. Se l' eminente pensatore rimane dubbio su quest' intelligenza della sua definizione, il Sig. Sauvestre però ne forma chiaramente la base del suo Articolo. Onde rispondere con maggiore efficacia a questa proposizione, adotteremo le medesime cifre accennate, e supporremo che il pensiero dell' eminente pensatore, commentato e sviluppato dal Sig. Sauvestre, dopo essere stato scritto, stampato e pubblicato in opera separata, sia dal produttore apprezzato tre Franchi; si tratta ora di venderlo e questa è la parte commerciale. Dobbiamo noi supporre che il produttore debba sopportare le spese di amministrazione, di corrispondenza, di commessi ec. ec.? Supponiamolo pure; ma allora ci sembra che l' economia sociale sarebbe a carico dell' economia individuale. Conseguentemente, onde il produttore non risenta questo danno noi gli proponiamo di far trasportare gli esemplari stampati in una pubblica Piazza, sotto un cartellone che indichi il prezzo di ciascun esemplare. Noi possiamo assicurarlo che un pubblico consumatore, onesto in ciascuna sua individualità, anderà in Piazza, e per ciascun esemplare deporrà il prezzo indicato, non resterà al produttore che raccogliere il denaro e portarselo a casa. Però tanto l' eminente pensatore, quanto il suo commentatore potrebbero avere qualche dubbio che un Pubblico fosse onesto in ciascuna delle tante individualità di cui è composto, per cui immaginerebbero di pagare uno stipendio fisso a qualcuno di loro fiducia, incaricandolo di sorvegliare a che ciascun individuo deponesse veramente tre Franchi per ciascuno esemplare e non prendesse più di un esemplare per i medesimi tre Franchi; ma questo stipendio caderebbe a danno del produttore, quindi per riparare a questo inconveniente ciascun esemplare dovrà esser venduto quattro Franchi, e il pubblico consumatore paga così il fio di non essere onesto in tutte le sue individualità. Ma il Pubblico non ha formate delle Piazze per tenere dei depositi di prodotti; egli le ha formate prima di tutto per avere un poco d' aria, e poi per godersele passeggiando a piedi o in carrozza: conviene dunque acquistare o prendere in affitto un locale per fare la vendita; altro aggravio

a carico naturalmente del Pubblico consumatore. Ma questo pubblico consumatore non è domiciliato con tutte le sue individualità nelle vicinanze di questo locale, e gradisce di ricevere i prodotti fino alla propria casa; e siccome si anderebbe in infinitesimi se si volesse calcolare il prezzo sulle distanze, il produttore si decide a vendere addirittura per sei Franchi ciò che costa tre. Si viene quindi a concludere che il danno sognato dal Sig. Sauvestre veramente non esiste, perchè per il produttore si mantiene la cifra data, e il danno che soffre il Pubblico consumatore è una conseguenza del suo essere e dei suoi diritti. Ci permettiamo infine di esporre all' eminente pensatore il nostro modo di definire il Commercio che noi intendiamo essere *l' Arte di cambiare un genere che si possiede in eccesso, contro un genere che non si possiede a sufficienza:* con quest' Arte esercitata esclusivamente, si giunge a recare i benefizj dello sviluppo dell' Industria e della Civilizzazione mentrechè vincolata da altri pensieri o da altri interessi, non produrrebbe che un semplice cambio di generi di prima necessità.

Mio carissimo Giacomo

Tu chiami l' amico al suo giuoco, nell' invitarmi a cooperare all' impresa di una Bibliografia Italiana, sebbene io mi senta inspirato e tratto soltanto a quelle specialità dei principj pratici dell'Arte, che pel lungo esercizio in essa mi stanno vivamente a cuore. Non vorrei nè saprei di fatto darmi a generali concetti, che, bene è vero, avendo la loro importanza nell' ordine sociale per le teorie, a cui si legano le scienze economiche, potrebbero elevare a scienza l' Arte medesima. Usato e addomesticato ai segni esteriori della produzione dell' Arte, mi tengo a questa elezione. Ciascuno abbia la parte sua, e concorra per diversi rivi dell' Arte e della Scienza ad una Bibliografia Italiana. Mi eleggerei pertanto quella di far conoscere qualche rara stampa antica o qualche singolare manoscritto riposti nelle nostre pubbliche e private librerie, esponendoli ed annotandoli col metodo presso a poco tenuto pei miei nel primo fascicolo delle *Esercitazioni bibliografiche*. E sarei massimamente lieto se in tanto esilio delle cose nostre fuora del Bel Paese, m' imbattessi a dovere illustrare un qualche libro forestiero a penna o a stampa, desideratissimo altrove, posseduto da noi: a compenso di molte spoliazioni che ebbe a soffrire la nostra Terra; la quale messa tutti gli anni a contribuzione di produzioni d' arte d' ogni genere pelle avidità di chi vende e di chi compra, non ne pare divenuta più povera e scarsa, sì fu, la Dio mercè, operosa la mano e fecondo l' ingegno delle trascorse etadi.

Ma per tornare al tema di questa tua lodevolissima impresa dirò, che sarebbe pure prezzo dell' Opera di pigliare ad esame e a critica riposata e discreta alcuna delle novelle stampe dei nostri antichi Classici sì in prosa che in poesia; ed encomiando mai sempre il buon proposito degli editori, valutare al giusto la riuscita delle cure poste da essi nelle ristampe. In vero, *questa infinità di libri*, per dirlo alla Davanzati, *stampati e ristampati va sempre crescendo* e cresce ancora non diciamo la pretensione, la convinzione d' aver fatto meglio, nella successione degli uni agli altri editori. Una Bibliografia Italiana prenda a cuore siffatte pubblicazioni; e colla scorta di diligenti raffronti veda se per avventura si arrogasse troppo arbitrio un novello criterio ammodernando autorevoli lezioni, soprappiù dando mala voce a chi avrà fatto bene per lo innanzi; o se altri assoggettato a troppa osservanza si sia fatto scrupoloso delle antiche scritture sino a manifesti controsensi, fantasticando per giunta strane dichiarazioni a sostenerne la derrata. In questo assunto, se mai te lo proponi nella Bibliografia Italiana, in quest' assunto di esami e di critiche voglio che tu raccomandi caldamente ai cooperatori tuoi che sia usata urbanità, anzi un procedere cortese. Così le colonne di un Giornale inaugurato all' Unità Nazionale si aprono a scritture specchio di concordia cittadina, e le Umane Lettere sono veramente degne del loro nome e dell' indole loro perspicace e mansueta.

Firenze 14 del 1861.

PIETRO BIGAZZI

Il sottoscritto Redattore della Bibliografia Italiana ha l' onore d' informare il Pubblico Letterario, che allo scopo di consolidare la durata dell' intrapresa a cui si è accinto, ha umiliato a S. E. il Ministro dell' Interno rispettosa istanza, onde supplicare il Governo di Sua Maestà a degnarsi di proteggere l' intrapresa medesima, mercè la partecipazione di quelle notizie che, a norma delle veglianti Leggi, devono essergli partecipate dai diversi Pubblicisti Italiani.

Invita frattanto i Pubblicisti medesimi ad inviargli in conto corrente, alla sua Libreria

in Via degli Archibusieri a Firenze, due esemplari di ciascuna opera che daranno alla luce, e che verrà indicata nel successivo Numero della presente Bibliografia.»

Si rivolge finalmente ai Letterati ed ai Bibliografi in generale, pregandoli di volerlo assistere con speciali Articoli e Notizie, e li eccita a dichiararsi come Collaboratori della Bibliografia Italiana onde poterne pubblicare il relativo elenco in qualche fascicolo della medesima, appena ne sarà stato raccolto un discreto numero.

D. Giacomo Molini

NOTIZIE DIVERSE

Il Dott. Adolfo Bartoli, Professore di Storia al R. Liceo di Livorno si occupa di un lavoro che riuscirà interessantissimo a tutti gli amatori di Storia e di Bibliografia; noi non sapremmo abbastanza raccomandarlo, e ci rechiamo a dovere di inserire nel presente Numero, una sua circolare tendente a raggiungere più completamente che sia possibile lo scopo che si è prefisso:

« Il sottoscritto sta da qualche tempo raccogliendo materiali per pubblicare una *Bibliografia Storica Italiana, dall' Anno 1750 fino al presente:* libro che crede dover tornare di non poca utilità agli studiosi. E a fine di rendere il suo lavoro meno imperfetto che sia possibile, si rivolge ai molti egregi Italiani che coltivano le scienze storiche, pregandoli di aiutare l'opera sua, inviandogli nota di quei libri o opuscoli, meno noti e meno diffusi, che sieno pubblicati nelle varie provincie d'Italia, risguardanti la storia civile, religiosa, letteraria ed artistica, la biografia e la bibliografia.

» Il sottoscritto ha speranza di potere tra non molto metter fuori una prima parte del suo lavoro, al quale terranno dietro quei supplementi che farà di bisogno aggiungere, e che saranno poi riuniti al corpo principale dell'opera, per mezzo degl'indici finali.

Livorno il 10 Novembre 1860.

Firmato Dott. Adolfo Bartoli

Nel cadere del decorso Anno ci fu concesso di vedere pubblicate per i Torchi dei Sig. Firmin Didot Frères, Fils et C. di Parigi, le due parti del 1.° Tomo della quinta edizione originale, grandemente accresciuta, dell'opera intitolata *Manuel du Libraire et de l'Amateur de Livres*. Questo eminente lavoro del Sig. Iacques-Charles Brunet, di una utilità incontestabile, e di una ricchezza veramente straordinaria, è avidamente ricercato da tutti i Bibliofili, e forma per così dire, un testo di Bibliografia di primaria autorità.

DICHIARAZIONE

Il Sig. Ebhart libraio all'insegna della Fenice a Venezia, come commissionario del Seminario di Padova rimproverò la Redazione della Bibliografia Hebdomadaria perchè annunziò la nostra pubblicazione dell'Onomastico tacciandola di difendere le contraffazioni ! ! !

Accusare di contraffazione la nostra Edizione del *Lessico Forcelliniano* di cui fa parte l'*Onomastico* è cosa così scipita, che non può farsi se non da chi si trova nell'ignoranza perfetta della nostra Edizione e si lascia dar l'imbeccata da chi ha interesse di screditarla. Abbiamo sempre sentito dire che si *contraffaccia* una cosa *fatta*, ma non una cosa da farsi, e non si può mettere in dubbio che primo a comparire alla luce è il fascicolo della nostra Edizione. Provochiamo dunque l'accusatore ad indicare l'*opera contraffatta*. Che se l'accusa, cosa da ridere, e sarebbe anche più da compiangere, cadesse mai sul titolo dell'Opera: *Onomastico*, in questo caso gli Editori di Padova sarebbero stati i primi contraffattori giacchè dal Glandorpio (16.° secolo) almeno, che è il più noto degli *Onomastici*, sino a quello dell'Orelli, ce ne sono stati molti con questo titolo. — Protestiamo però contro questa falsa accusa e rimettiamo al giudizio del pubblico la decisione.

firmati F. Alberghetti e C.[1]

Anno 1.° Serie 1.ª N.° 2. 15 Febbraio 1861

CRONACA

DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese.

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via degli Archibusieri N.° 1271.
Parigi, N.° 5 Boulevart Montmartre.

Prezzo in Firenze Lire Ital. 6.
in Parigi Fr. 10

SOMMARIO. Alcune idee sulla Libertà del Commercio. — Notizie diverse.

ALCUNE IDEE

SULLA LIBERTÀ DEL COMMERCIO

PIÙ SPECIALMENTE RELATIVE

A QUELLO LIBRARIO

—

(Vedi il primo numero).

Passando ad esaminare il secondo tema abbiamo osservato che la libertà del commercio librario viene in alcuni paesi ad essere più o meno limitata dalle diverse legislazioni, ora con patenti che è necessario di ottenere o di acquistare, ora col vietarne l'esercizio totale o parziale agli stranieri, ora coll'impedire l'esercizio medesimo cumulativamente ad altre industrie affini. Riguardo al sottoporre il commercio librario alla formalità di una patente, sia che venga ridotta in contanti, sia che venga anche semplicemente sottoposta all'arbitrio di chiunque, ci sembra esser cosa contraria ai più evidenti principj dell'economia, come anche a quelli della logica e della morale. Considerata sotto l'aspetto di una imposizione pecuniaria, trattiene lo sviluppo commerciale, specialmente nel piccolo dettaglio, il quale talvolta non può sostenere il disborso contemporaneo di questa imposizione, unitamente a quello necessario per la prima installazione; e se una Nazione è ridotta tanto povera da dover trarre assistenza anche dall'imposizione sull'iniziativa di un commercio, che una volta sviluppata, gli alimenta la vita, crediamo che mantenendo questa imposizione nella stessa cifra, dovesse almeno percipersi in rate e nel tempo più lungo che fosse possibile, ma giammai cumulata e percetta nel momento in cui il negoziante ha bisogno di tutti i suoi capitali.

Due soli possono essere stati i moventi di questa legge delle patenti, ove si tolga quello della necessità pecuniaria in cui può trovarsi una Nazione, già superiormente accennato: — 1° per prevenire che il commercio librario spargesse opere immorali, o contrarie al Governo della propria Nazione: — 2° per garantire il pubblico dell'onestà amministrativa del negoziante medesimo. Riguardo al primo motivo, faremo osservare, che esso appartiene totalmente al tema della libertà della stampa, ed ove questa sia saviamente regolata, diventa superfluo, anzi nocivo, alle buone opere, il procurare difficoltà alla maggior propagazione delle medesime. Non a torto insistevamo fino da principio sull'importanza grandissima di distinguere la libertà del commercio, dalla libertà della stampa; se questo è il motivo principale, come lo credo, per cui si sottopone il commercio librario alla formalità di una Patente, si vede chiaramente quanto danno può recare una simile confusione, e quanto sarebbe facile di prevenire il danno medesimo, e nello stesso tempo che si potrebbe impedire non solo la propagazione ma anzi la stessa pubblicazione di opere riprovevoli, mediante un savio temperamento nella libertà della stampa. Il secondo motivo poi ci sembra così contrario ai più semplici principj della Logica, che l'abbiamo accennato soltanto per constatare la possibilità della sua esistenza. E infatti come po-

trebbe supporsi che un Governo volesse rendersi garante, in faccia al pubblico, dell' onestà dei negozianti del proprio paese? Qualora ciò fosse, si renderebbe responsabile di tutti i singoli fallimenti, e si porrebbe nella condizione di dover rimborsare i diversi creditori, senza parlare poi delle cause criminali in cui si troverebbe compromesso per i fallimenti dolosi. No, noi crediamo che il vero spirito di questa legge sia quello di diminuire le probabilità della propagazione delle opere riprovevoli, e riguardo all' imposizione pecuniaria a cui vien sottoposta la concessione dell' esercizio del commercio librario, non ci resta che supporre che sia un rimborso anticipato delle spese legali a cui un Governo viene esposto NEL CASO che si verifichi un delitto di contravvenzione. Ora abbiamo dimostrato che la prima proposizione è di pertinenza della legge sulla stampa, ed essendo la seconda appoggiata ad un motivo che ancora non esiste, ci sembra del tutto contraria alle più semplici nozioni del giusto.

Il vietare poi agli stranieri l' esercizio totale o parziale del commercio librario, come l' impedire l' esercizio medesimo cumulativamente ad altre industrie affini, sia per gli stranieri, sia per gli stessi connazionali, è errore essenzialmente nocivo all' economia e alla morale medesima, in quanto che trattiene o divieta l' attività del commercio, fonte primaria della ricchezza di qualunque paese, e sorgente inesausta di continua occupazione ed applicazione di mente che rende più rari i delitti, ed incoraggisce a correggerne le tendenze. E tralasciando di trattare la parte morale che di per se stessa chiaramente si dimostra, supponiamo che un negoziante straniero voglia stabilire una succursale del proprio commercio in un dato paese: se in questo paese egli incontra delle leggi che gli vietano o gli limitano la libertà di esercitare il proprio commercio, si ritrarrà dal suo pensiero, e il paese verrà defraudato nell' incremento del suo commercio in generale: se al contrario libertà intiera gli viene concessa di esercitarlo, conoscendo i bisogni della propria patria recherà un duplice vantaggio al paese medesimo, non tanto per l' importazione, quanto specialmente per l' esportazione. Ove si volesse opporre che il libero esercizio di una industria riesce dannoso a quei nazionali che esercitano l' industria medesima, dirò che questa è una falsissima idea, in quanto che ove esiste aumento generale dell' attività commerciale, di questo aumento ritraggono vantaggio anche i singoli negozianti nazionali, non che l' intera Nazione. Infine quando dovesse anche riuscire dannoso ai negozianti predetti, non potrà impugnarsi che l' aumento del commercio, da chiunque venga questo eccitato, sia a chiarissimo vantaggio dei primi produttori, e che in questo caso il vantaggio dei secondi sempre preferibile a qualunque altro, venga largamente a compensare il danno dei primi; ma ritengo fermamente che questo danno non possa risultare che da una errata immaginazione, e che al contrario il commercio esercitato in un dato paese da uno straniero, sia eccitamento a più vaste e numerose transazioni, e conseguentemente costituisca la sorgente di maggiori guadagni. Le stesse ragioni militano contro il divieto dell' esercizio contemporaneo di altre industrie affini, e considerando che la legge provvede sempre a che venga punito il contravventore alla morale e alla politica nazionale sia anche per ciò che concerne la complicità, nella quale soltanto può trovarsi compromesso un negoziante libraio per questi due fondamenti di diritto pubblico, ci sembra di poter concludere che qualunque incaglio si crei alla libertà del commercio sotto qualsiasi ragione, sia essenzialmente dannoso all' esercizio generale e speciale del commercio medesimo, e conseguentemente ai vantaggi che dovrebbe ritrarne l' intera Nazione non che i singoli produttori. — Dovremo noi ora dimostrare tutti i vantaggi che porta seco l' assoluta libertà del commercio, specialmente librario? Ove anche non fossero evidentemente dimostrati dalla continua e secolare esperienza, sembra che, remosse le ragioni in contrario, essi sieno una naturale conseguenza del ragionamento. A che gioverà l' importanza militare di una Nazione, quando il suo commercio incagliato per improvvide leggi, non potrà ritrarne vantaggiosi effetti? Ove sarebbe il premio di tanto sangue versato per la propria Patria? Che diverrebbe lo stesso spirito di gloria quando incagliato e poi abbattuto il commercio, vedrebbersi i nipoti defraudati di quella ricchezza che ne è la conseguenza, e che fù scopo del generoso sacrificio dei loro avi? Ci consola però l' animo di riflettere che dove una errata legislazione abbia ritardato il conseguimento di questo premio, verrà tempo in cui corretto il grave errore potrà una Nazione esser compensata largamente dei sacrificj sofferti, e nello stesso modo che un grande Eroe gli avrà procurato un importanza militare, così un grande economista saprà ritrarre vantaggio della gloria acquistata, e procurarle quell' importanza commerciale che rappresenta il sostanziale compenso delle pene sofferte. Di ciò non mancano numerosi esempj e l' era in cui volgiamo ce ne porge indubitatamente il più luminoso.

DOTT. GIACOMO MOLINI.

NOTIZIE DIVERSE

L'imperator de' Francesi ha deciso di render un ben meritato omaggio agli studii archeologici e storici, ed al più illustre cultore di essi in questi ultimi tempi, Bartolommeo Borghesi, membro straniero dello Istituto di Francia morto a S. Marino il 16 Aprile 1860, dopo di ottanta anni di vita, tutta consacrata all'illustrazione degli antichi monumenti tanto figurati, come scritti. Egli ha ordinato, che si faccia una edizione completa di tutti gli scritti del sommo archeologo, fin qui per la maggior parte dispersi in opuscoli ed in opere periodiche. Ha pur ordinato, che vengano raccolte e stampate tutte le lettere scritte dal Borghesi in risposta alle infinite richieste di notizie e di schiarimenti, che gli venivan dirette da tutti i dotti di Europa, e che sono per la maggior parte trattati e dissertazioni sulle sottoposte materie. Una commissione composta di uomini veramente competenti è stata nominata per ordinare, dirigere, e pubblicare questa edizione. Si compone dei Sigg.

Leone Renier, membro dell'Istituto di Francia, conservatore e amministratore della Biblioteca della Sorbona.

Cav. Gio. Batta de' Rossi, membro dell'Istituto archeologico di Roma, dell' Accademia pontificia di Archeologia, recentemente ascritto anch'esso all'Istituto di Francia, in qualità di corrispondente dell' Accademia delle Iscrizioni e belle Lettere.

M. G. A. Noël-Desvergers, corrispondente dell' Istituto di Francia.

A questi è stato aggiunto in qualità di segretario della Commissione il sig. Ernesto Desjardins, uno dei più bene affetti discepoli del Borghesi, il quale è l'autore del Rapporto presentato all' Imperatore, che formò il preambolo e dette motivo al Decreto di pubblicazione. Le opere, e gli opuscoli, che son già stampati formeranno 5 o 6 volumi in 4°. Le lettere presso a poco 3 o 4.

Resterà poi una terza parte non la meno curiosa, e sicuramente la più interessante, anzi necessaria, la pubblicazione di tutti gli scritti lasciati dal Borghesi inediti. Alla riordinazione di questi che potrebbero formare per lo meno altrettanti volumi, quanti ne daranno gli scritti già stampati, procede indefessamente ed abilmente il sig. conte Giacomo Manzoni di Lugo, filologo ben noto alla Repubblica letteraria per interesse del giovinetto Bartolommeo suo figlio, ora convittore nel Collegio Ferdinando di Lucca, che l' insigne antiquario, pro-zio, onorò della sua istituzione in erede. Il lavoro del sig. conte Manzoni potrà incontrar molte difficoltà ed esiger molto tempo, ma non è dubbio, che fra qualche anno si possederà dagli studiosi di epigrafia, e di numismatica tutto quello, che in più di sessanta anni ha dettato il dottissimo archeologo di S. Marino.

Il sig. Sarrans ha pubblicato un opuscolo sotto il titolo — La France et la Liberté — in cui dimostra la necessità della libertà della stampa nell' interesse della Francia; sarebbe assai desiderabile che un tema di questa importanza venisse trattato genericamente, anzichè limitatamente ad un solo paese. I principj generali sono giusti od ingiusti; non vi è strada di mezzo: se sono giusti sono applicabili a qualunque Nazione, se sono ingiusti, non potranno mai adottarsi. Dovendo conciliare la discussione di un tema con la preesistenza di leggi speciali che possono attraversarlo, non verrà giammai ad essere trattato con quella libertà necessaria a stabilirne i principj fondamentali e irrefragabili che soli possono servir di guida alle diverse applicazioni.

Libreria fotografica del sig. Cammillo Silvy a Londra.

Per mezzo della fotografia il sig. Silvy riproduce, moltiplica e restaura i manoscritti rari o preziosi al più alto grado di perfezione. Questi fac-simile hanno il pregio di riprodurre in modo più sensibile quelle parti pure del carattere che a ragione dell'età o delle alterazioni presentano all'occhio nudo appena una leggerissima traccia, per cui sono più facilmente leggibili degli stessi originali. Questa felice applicazione della fotografia, oltre a soddisfare ai desiderj degli amatori di manoscritti, potrà riuscire vantaggiosissima per l' interpretazione di passi ancora oscuri, o male intesi.

Il primo Saggio dato al pubblico di questo ingegnoso esperimento ha avuto per soggetto il così detto *Manoscritto Sforza*, uno de' più curiosi ed interessanti autografi posseduti dal sig. marchese d' Azeglio, il nostro ambasciatore alla corte di Londra. Questo manoscritto appartiene a Lodovico Sforza detto *il Moro*, d'ingrata ricordanza per gl' Italiani, tanto noto per la sua ambizione, quanto per le sue sven-

ture, e la disgraziata sua fine. Sembra scritto nel 1467, quando il Moro aveva 16 o 17 anni, forse a dettatura del suo precettore Francesco Filelfo, e non contiene se non un tema di rettorica, ed una serie di proposizioni non aventi nessuna connessione fra loro. I caratteri ne erano a causa del lasso del tempo tanto sbiaditi, che erano quasi divenuti simili alla pergamena su cui erano stati segnati, d'altronde per la stessa causa straordinariamente anneriti. La fotografia offre in vece i caratteri tanto chiari e precisi, che si son potuti legger benissimo alcuni passi, che non erano stati prima sufficientemente intesi. Il nuovo trovato potrà esser utilmente applicato ad altri manoscritti, che il tempo ha resi quasi ininteligibili, atteso lo scolorimento presso a poco completo dell'inchiostro.

Stanislao Gatti ha pubblicato presso il libraio Dethen di Napoli, una traduzione dal Sanscrito di un episodio della grande epopea indiana, Mahabarata, intitolato *Nala e Damajanti*.

Il fecondo romanziere ligure, sig. G. B. Ruffini, tanto vantaggiosamente conosciuto in Inghilterra, ed in Europa pe' suoi lavori storici, o d'immaginazione, de' quali basterà citar solamente, *Lorenzo Benoni* e il *Dottor Antonio*, ha recentemente pubblicato un nuovo romanzo inglese, ma d'italiano soggetto, intitolato, Lavinia. Londra 1861 vol. 3 in 8. È stato già tradotto in Francese e ristampato nelle *Appendici* del Giornale di Brusselles l'*Indipendenza Belgica*.

È uscito in luce a Londra un nuovo giornale settimanale, splendidamente illustrato, intitolato: *Tutt'intorno al Mondo, ovvero, Viaggi ed avventure in tutte le parti del globo*, con illustrazioni. Questo giornale tratterà come « *Le Tour du Monde* » di Parigi, delle avventure e delle scoperte che vanno facendo gli scienziati e i viaggiatori, ed è diretto dal romanziere *Ainsworth*.

Sotto il titolo di: *Il Traduttore degli avvenimenti*, si è cominciato a pubblicare a Costantinopoli un giornale in lingua turca scritto da Turchi, uomini di progresso ed imbevuti delle idee europee.

PRATO, TIPOGRAFIA F. ALBERGHETTI E C.

Anno 1.° Serie 1.ª N.° 3.° 15 Marzo 1861

CRONACA

DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese.

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via degli Archibusieri N.° 1271.
Parigi, N.° 6 Boulevart Montmartre.

Prezzo in Firenze Lire Ital. 6.
in Parigi Fr. 10

SOMMARIO. Sopra uno scritto del Sig. Cav. Gius. Pomba. — Problema. — Legislazione Straniera. Documenti officiali. — Necrologia. — Notizie diverse.

SOPRA UNO SCRITTO

DEL SIG. CAV. GIUS. POMBA.

—

Si legge nell' *Opinione* del dì 8 Febb. 1861.

Il cav. Giuseppe Pomba, tanto benemerito incoraggiatore delle arti in generale e particolarmente della tipografia, indirizzò a S. E. il conte Mamiani, ministro dell' istruzione pubblica, una lettera che noi leggiamo nella *Rivista Contemporanea*. — *Sulla necessità di promulgare prontamente nelle provincie napoletane e siciliane la legge sulla proprietà letteraria*.

La logica degli argomenti, lo stile usato nello svolgerli provano a convinzione che il veterano dei nostri tipografi-editori aveva dedicata la sua vita all' incoraggiamento dell' arte tipografica, spinto da un impulso ben più elevato della sola fredda speculazione.

Ei parla non al solo amico, bensì all' amico ministro. L' argomento è d' interesse nazionale. Ei fa vedere come la valida protezione accordata in Francia, in Germania ed in Inghilterra alle rispettive letterature, elevò queste a sì alto grado. Colà gli editori, certi di non essere paralizzati nelle loro intraprese dai contraffattori, possono invitare, anzi eccitare gli autori a scrivere opere che la sicurezza del buon esito nello spaccio permette loro competentemente e talvolta assai largamente compensare. Soddisfatti nell' amor proprio, per le domande che loro vengono fatte, gli scrittori, allettati da un utile non iscompagnato dalla gloria, di buon animo dan mano ai lavori più importanti.

Le tristi condizioni passate dell' Italia non permisero che si estendesse all' estero il gusto della nostra letteratura, e quantunque la travagliata nostra patria a continua dimostrazione contro le calunnie di chi ci bistrattava, in ogni epoca mostrasse al mondo una serie di ingegni, di talenti e di genii, pure molta parte delle opere di queste nostre glorie restarono inedite o circolarono a vantaggio di editori esteri, poichè i nazionali non si azzardavano ad una impresa che, non essendo tutelata dalla legge, apriva l' adito alla speculazione degli editori stranieri dei quali i nostri non potevano sostenere la concorrenza.

A che giovava che nei singoli stati in Italia vi fossero leggi di tutela, se questi stati poi non le rispettavano reciprocamente? Cosa importava che nel Piemonte, nel Lombardo-Veneto e nella Toscana si tutelasse la proprietà letteraria del proprio stato, se un' opera pubblicata a Torino veniva ristampata immediatamente a Milano, a Firenze, ec.?

A provvedere a tanto inconveniente il cav. Pomba ed il cav. Cesare Cantù nel 1832 ricorsero ai rispettivi governi per indurli ad una convenzione reciproca sulla tutela della proprietà letteraria. Di più, fecero suppliche per ottenere l' interposizione di questi due presso gli altri governi onde la legge potesse estendersi a tutta l' Italia.

I voti furono esauditi, ma solo in parte. Il 22 maggio 1840 fu firmata in Vienna la convenzione fra i due governi di Piemonte e d' Austria, ed il 27 febbraio 1841 i governi del Papa, di Toscana, di Lucca e di Parma aderiva-

no alla convenzione. Solo il re di Napoli si rifiutò di accettarla, ed il governo del Ticino, invitato a prendervi parte, rispose che lo farebbe quando anche quello di Napoli fosse entrato in lega.

Il perchè il governo di Napoli non volle accedere alla proposta, il cav. Pomba ce lo dice con queste parole: *I nostri tipografi (dicevano quei governanti) alimentano le loro officine appunto colle contraffazioni, e per questa legge si porterebbe danno alla loro industria.* Si voleva incoraggiare i tipografi di Napoli a pregiudizio degli altri d' Italia, con danno degli scrittori italiani.

Dopo aver deplorato il perchè non si abbia pubblicata la legge vigente nella monarchia sulla proprietà letteraria anche nelle provincie napolitane, subito dopo l' annessione fatta di quelle provincie al resto del regno, il cav. Pomba esorta a tutta possa il ministro a rimediare quanto prima a tanto inconveniente. Ed ora che nel nuovo regno italiano le leggi devono estendersi a tutta l' Italia, sarebbe necessario che anche quella sulla proprietà letteraria fosse riveduta e modificata in guisa da essere adattata a tutto il paese. Fatta questa legge, ne viene per necessaria conseguenza un relativo trattato internazionale. Non basta che gli editori nazionali deggiano rispettarsi reciprocamente: è necessario che nè pure dall' estero il male ci venga.

Fatte alcune saggie osservazioni sul libero scambio in generale, e sulla protezione che il governo deve accordare al commercio di qualche oggetto di prima necessità dell' arte tipografica, il cav. Pomba termina la lettera raccomandando al ministro la pronta promulgazione della legge sulla proprietà letteraria anche nelle provincie napolitane e siciliane.

PROBLEMA

Il Proprietario di uno degli inferiori Teatri di Londra aveva annunziato la rappresentazione di uno dei più graziosi racconti del Sig. Dickens, ridotto a forma drammatica. Il Sig. Dickens minacciò di citare il suddetto Proprietario avanti al Tribunale per lesione di proprietà Letteraria, e il Proprietario, forse per deferenza verso il distinto Autore, ritirò gli avvisi e rinunziò a dar effetto alla rappresentazione medesima. Si domanda fin dove giungerà l' abuso della proprietà letteraria, e se possa defraudarsi impunemente il Pubblico di una utile istruzione. Ci duole che questo caso non abbia dato occasione a motivi e considerazioni forensi; che anzi a proposito di tali questioni ci sembrerebbe giustizia che l' interesse del Pubblico venisse rappresentato da uno speciale oratore; abbiamo l' Autore che accusa, abbiamo un accusato che si difende; ma queste due parti non sono le sole interessate nella questione, vi è principalmente il Pubblico che è la parte più importante e più interessata di tutte le altre; può il difensore dell' accusato presentare incidentalmente il danno che risente il Pubblico, ma non essendo questa la sua causa, tutti i suoi studj tenderanno alla dimostrazione che il fatto in questione non è contrario alle leggi vigenti. Se qui potesse applicarsi il proverbio che di due litiganti il terzo gode, pazienza: ma si tratta precisamente di tutto l' opposto, perchè onde maggiormente prevenire le contraffazioni in tutti i sensi possibili, si estendono i diritti della proprietà letteraria, e questi diritti sono appunto a carico dell' istruzione di un Pubblico esposto inerme ai colpi dei suoi avversarj. Con questo non vogliamo dire che la proprietà letteraria non sia un giusto diritto; lo troviamo anzi giustissimo; ma crediamo necessario e di massima urgenza a che si provveda contro il danno che da questo diritto proviene al ramo più interessante della pubblica istruzione, senza che per ciò venga defraudato l' autore del diritto medesimo.

LEGISLAZIONE STRANIERA

DOCUMENTI OFFICIALI

Togliamo dal *Monitore rumeno*, dice il *Journal de Francfort*, il nuovo regolamento sulla stampa, che fu adottato dai ministri dei principati di Moldavia e Valachia:

« Oggi mercoledì 30 settembre 1860 nella seduta del Consiglio dei ministri della Rumenia, prendendo in considerazione il bisogno urgente di porre prontamente un termine alla licenza nella quale è totalmente degenerata la libertà della stampa, che il governo di S. A., desiderando evitare il biasimo, aveva accordata per una maggiore estensione de' lumi, in attesa di una legge speciale per regolarla, riservandosi di prender le misure che il bisogno gli suggerisse quando la pubblica tranquillità si trovasse minacciata dai traviamenti di una libertà mai compresa.

« Vedendo che contrariamente all' obbligazione morale contratta dal Corpo dei giornalisti e dopo un esperimento di circa 9 mesi, durante il quale i giornali rumeni han goduto della libertà più completa, ciò non ha prodot-

to che il triste risultato dell'eccitamento all'odio contro il governo, della provocazione alle sommosse, delle personalità spingenti la violenza sino ad attacchi diretti contro la vita privata dei cittadini e dei pubblici funzionarii, ed anche contro l'interno delle famiglie, di modo che gli organi della pubblicità la cui più santa missione consiste in formare e illuminare la pubblica opinione col mantenimento di una lotta imparziale d'idee — la discussione stessa degli atti del governo non essendo loro interdetta — questi organi della pubblicità sono stati visti degradarsi sino alla parte abbietta di stromenti di meschini rancori, di vendette personali: fatti che non si possono attribuire, in un modo più o meno positivo, che ad istigazioni antinazionali; considerando che la pazienza del pubblico assennato, annoiato delle contumelie di una stampa abusiva non ha più limiti, e che il governo che aveva sospesa la censura sotto l'unica condizione della tranquillità e del rispetto all'onore delle famiglie, non può tollerar più a lungo la continuazione di una sì deplorabile licenza, senza assumere una grave responsabilità; considerando che negli Stati anco i più inciviliti, le misure di repressione, relativamente agli abusi della stampa, sono adottate e che, sino alla promulgazione di una legge speciale sulla stampa è assolutamente urgente il prendere misure preventive;

Il Consiglio giudica conveniente di adottare immediatamente le misure seguenti:

Sarà vietato a qualsiasi scritto:

1. Di diffamare il principe del paese o di attaccare la dignità del potere;

2. Di screditare la religione dominante nel paese del pari che le altre religioni riconosciute nei Principati;

3. Di denigrare il clero indigeno nell'esercizio delle sue funzioni spirituali, del pari che il clero delle religioni estere riconosciute nel paese;

4. Di attaccare l'onore e la dignità dei sovrani esteri e dei loro rappresentanti;

5. Di fare appello alle armi;

6. Di provocare interventi stranieri;

7. Di provocare alla insubordinazione contro le leggi o al rovesciamento dei principii fondamentali del paese e segnatamente del principio della proprietà;

8. Di eccitare all'odio e al disprezzo contro il governo.

Non sarà vietata da questa restrizione la discussione, nei limiti della convenienza, degli atti dei ministri.

9. Di oltraggiare i funzionari pubblici relativamente alle loro funzioni, senza interdire però la discussione dei loro atti;

10. Di ledere la pubblica morale;

11. L'onore e la vita privata dei cittadini;

12. D'oltraggiare la dignità della Camera legislativa, o le leggi da essa votate, o un deputato qualunque nell'esercizio del suo mandato: senza però mettere ostacolo alle osservazioni che queste leggi potrebbero suggerire.

Di più nessuno potrà pubblicare un foglio qualsiasi senza previa autorizzazione del ministro dell'interno, la quale potrà essere ricusata se quegli che ne fa la domanda non presenta garanzie morali sufficienti.

Quegli che otterrà siffatta autorizzazione sarà tenuto a depositare al ministero dell'interno, a titolo di cauzione, una somma di 5000 piastre, somma che, in caso di condanna del compilatore, servirà al pagamento delle multe; a far conoscere il titolo del foglio, il genere e l'epoca della sua pubblicazione, il nome del compilatore e del gerente responsabile, del pari che il nome e il domicilio dello stampatore.

Per ciò che concerne la sorveglianza che il governo è tenuto di esercitare sulla pubblicità, si esigerà dai pubblicisti in generale, per ciascun periodico, opuscolo o stampato che danno in luce, il deposito di due esemplari al ministero dell'interno contemporaneamente alla distribuzione.

In caso d'infrazione delle suddette disposizioni, il ministero dell'interno, dopo due avvertimenti al compilatore, sospenderà il giornale sorpreso in contravvenzione, per un mese; in caso di recidiva, lo sopprimerà totalmente; esso potrà del pari sopprimere i giornali per diversi delitti.

Nei casi gravi il ministero dell'interno, per ordinanza del principe, sopprimerà il giornale delinquente senza avvertimento anticipato, per misura di pubblica sicurezza.

Il presente decreto sarà sottoposto dal ministro dell'interno all'alta approvazione di S. A. il principe.

Gazzetta officiale del Regno del 9 Feb. 1861.

NECROLOGIA

È morto in Milano il Prof. Pietro Martire Rusconi, segretario dell'Accademia di Belle Arti di quella Città. Era uomo ricco di studj letterarj ed artistici, nei quali aveva anche lasciato non dubbie tracce della sua operosità. Scrisse in poesia come pochi sanno scrivere al giorno d'oggi, ed applicò la forma classica, di cui andava specialmente cultore, ad argomenti didascalici di patrio interesse. Sono

fra i più pregevoli suoi lavori il poemetto: *Del viver sano e longevo*, quello intitolato: *I Boschi* ed una Cantica d'occasione in cui descriveva con robusta eleganza le condizioni naturali della sua pittoresca vallata. Dettò anche una tragedia: *Alberico da Romano*, lavoro di merito inferiore ai precedenti. Con bello esempio di amor cittadino legò morendo la sua ricca Biblioteca al Comune di Sondrio, suo paese nativo, aggiungendo altresì un annuo assegnamento onde possa attivarsi un pubblico uso della medesima.

NOTIZIE DIVERSE

Si leggeva nel Numero del 19 Gennaio 1861 del Mondo Illustrato: — « Il tipografo Dario Giuseppe Rossi di Genova, ha dato in luce una ricchissima edizione delle *Litanie della Vergine*, illustrate ed accompagnate da meditazioni, per cura del conte Tullio Dandolo. L'eleganza di questa pubblicazione torna ad onore dell'arte tipografica, ed è peccato che le accurate incisioni, di bulino francese, sieno state eseguite sopra disegni barocchamente simbolici. » Noi ci congratuliamo sinceramente col sig. Rossi di questa sua felice idea, la quale benchè condotta a perfezione, pure dimostra chiaramente che il genio tipografico continua ad essere sempre vivace in Italia. Che anzi volgendo un occhio intorno alle varie pubblicazioni del nostro Paese, ci vien fatto di travedere un avvenire gloriosissimo nei fasti tipografici, che vogliamo sperare verificato in tempi più tranquilli. Vediamo infatti delle edizioni nitidissime ed economiche uscire continuamente dagli infaticabili torchi di Le-Monnier e di Barbèra in Firenze, le quali hanno fatto penetrare l'Italiana letteratura fino nelle più remote regioni, ove era necessario agli studiosi di contentarsi di qualche più o meno fedele traduzione onde apprezzarne almeno le idee più sostanziali. Torino e Milano non sono certamente inferiori nell'esecuzioni tipografiche, ma colpa forse del concetto, o degli scrittori, non riuscirono fortunate abbastanza nella propagazione delle medesime. In fatto però di ricche edizioni, primeggiano i Fratelli Fausto e Felice Niccolini di Napoli, che colla loro pubblicazione delle *Case di Pompei*, gareggiarono e forse superarono quanto di più bello è stato dato in luce finora, sia in Italia, sia all'Estero.

Si leggeva nella *Perseveranza* del 4 Febbrajo. « Il Sig. A. Ghislanzon ha pubblicato a Milano un nuovo giornale « Lo Straordinario » il quale per giustificare la stranezza del Titolo non riceve abbuonati ed esce quando piace al suo redattore. È un peccato che le sue pubblicazioni sieno rade, perchè esso corrisponde al suo titolo abbastanza modesto di organo ufficiale del buon senso, e potrebbe compiere la vera missione del giornale popolare, diffondendo il vero con le grazie dello spirito e l'evidenza del brio. I due primi numeri ebbero esito assai lusinghiero e se ne smaltirono numerose copie, il terzo numero esce oggi.

L'onorevole Senatore Conte Cav. Augusto de Gori ha donato al R. Archivio di Stato in Siena un considerevole numero di antichi documenti, la maggior parte membranacei e di assai pregio per la Genealogia di alcune tra le illustri famiglie Senesi. Vorremmo che simile esempio avesse imitatori, essendo cosa dolorosa che molti tengano in abbandono carte e documenti, i quali depositati nel nostro Archivio e dagli studiosi consultati, potrebbero tornare di utile grande alla storia del nostro paese. Ci giova sperare che come questa volta abbiamo annunziato il generoso dono del Sig. Conte Gori così potremo annunziare altri simili doni che mentre arricchiscono la collezione del nostro Archivio Diplomatico, rendono un bell'onore al nome dei donatori.

Posta, di Siena

Si legge nel *Mondo Illustrato* del 9 Febbrajo 1861. Quanto prima deve giungere dall'Italia a Parigi per essere venduta all'incanto una magnifica raccolta di manoscritti, libri rari, ed autografi preziosi, fra gli altri 171 opere stampate nel secolo XV; 230 edizioni Aldine, e 100 manoscritti dal 1361 al 1751. Fra i Manoscritti citeremo:

Il Contratto nuziale di Caterina de Medici.

Il Diario del Concilio di Trento.

Sei Canti della Gerusalemme (Autografo inviato dal Tasso a Genzaga).

La traduz. di Aristotele di Egidio Romano, e molte lettere dei Medici, di Lodovico il Moro ec. E di tal modo i moderni Vandali non paghi di spogliar la patria di capo-lavori dell'arte, danno ora mano a vendere i suoi manoscritti più preziosi, tra i quali lamentiamo principalmente la perdita di quello della Gerusalemme che il nostro Governo dovrebbe acquistare, per non lasciar che vada all'estero.

Anno 1.° Serie 1.° N.° 4. 15 Aprile 1861

CRONACA

DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese.

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via degli Archibusieri N.° 1271.
Parigi, N.° 5 Boulevart Montmartre.

Prezzo in Firenze Lire Ital. 6.
in Parigi Fr. 10

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

SOMMARIO. Legislazione internazionale. — Documenti officiali. Sopra le lettere inedite di Santi, Papi, Principi ec. edite dal Cav. L. Cibrario. — Notizie diverse.

LEGISLAZIONE INTERNAZIONALE.

DOCUMENTI OFFICIALI.

CONVENZIONE TRA S. M. IL RE VITTORIO EMANUELE E S. M. LA REGINA D'INGHILTERRA PER LA PROTEZIONE DEL DIRITTO D'AUTORE DI OPERE LETTERARIE ED ARTISTICHE.

VITTORIO EMANUELE II, ECC. ECC.

Visto l'art. 5 dello Statuto fondamentale del Regno;

Sentito il Consiglio dei Nostri Ministri;

Sulla proposta del Presidente del Consiglio, Nostro Ministro Segretario di Stato per gli Affari Esteri,

Abbiamo decretato e decretiamo quanto segue:

Articolo unico.

Piena ed intiera esecuzione sarà data alla Convenzione per la protezione del diritto d'autore di opere letterarie ed artistiche conchiusa tra la Sardegna ed il Regno Unito della Gran Bretagna e d'Irlanda, sottoscritta a Torino addì trenta del mese di novembre dell'anno mille ottocento sessanta, le cui ratificazioni furono ivi scambiate addì quattro gennaio mille ottocento sessant'uno. La suddetta esecuzione avrà effetto dal giorno 15 di questo stesso mese.

Ordiniamo che il presente Decreto, munito del Sigillo dello Stato, sia inserto nella Raccolta degli Atti del Governo, mandando a chiunque spetta di osservarlo e di farlo osservare.

Dat. a Torino, addì 6 gennaio 1861.

VITTORIO EMANUELE.

C. CAVOUR.

VITTORIO EMANUELE II, ECC. ECC.

A tutti coloro che le presenti vedranno, salute.

Una Convenzione essendo stata conchiusa tra Noi e Sua Maestà la Regina del Regno Unito della Gran Bretagna e d'Irlanda, e sottoscritta dai rispettivi Plenipotenziarii in Torino addì 30 del mese di novembre dell'anno 1860, ad oggetto di tutelare ed estendere nei Nostri Stati ed in quelli di Sua Maestà Britannica il godimento del diritto di autore sulle opere letterarie ed artistiche;

Convenzione del tenore seguente;

Sua Maestà il Re di Sardegna e Sua Maestà la Regina del Regno Unito della Gran Bretagna e d'Irlanda, egualmente animati dal desiderio di estendere nei due Stati il godimento del diritto di autore sulle opere letterarie ed artistiche che saranno pubblicate per la prima volta nell'uno di essi, hanno ravvisato conveniente di conchiudere a tal fine una speciale Convenzione, ed hanno perciò nominato a loro plenipotenziarii, cioè:

Sua Maestà il Re di Sardegna il cav. Costantino Nigra, commendatore del suo Ordine religioso e militare de' Santi Maurizio e Lazzaro ec., suo Ministro residente ecc.

E Sua Maestà la Regina del Regno Unito della Gran Bretagna e d'Irlanda sir James Hudson, commendatore dell'onorevolissimo Ordine del Bagno d'Inghilterra, inviato straordinario e Ministro plenipotenziario di Sua Maestà Britannica presso la Corte di Sua Maestà il Re di Sardegna.

I quali dopo aversi comunicato scambievolmente i loro rispettivi pieni poteri, ricono-

sciuti in buona e debita forma, convennero nella stipulazione degli articoli seguenti:

Art. 1. Dal giorno in cui, conforme al disposto dell'articolo 14, la presente Convenzione diventerà esecutoria, gli autori di opere letterarie o artistiche, ai quali le leggi dell'uno dei due Stati guarentiscono attualmente e guarentiranno per l'avvenire il diritto di proprietà o di autore, avranno facoltà di esercitare esso diritto nei dominii dell'altro durante lo stesso spazio di tempo e negli stessi limiti in cui si eserciterebbe in quest'altro Stato il diritto conferito agli autori di opere della stessa natura le quali vi fossero pubblicate; in guisa che la riproduzione o la contraffazione nell'uno dei due Stati di qualsivoglia opera letteraria o artistica pubblicata nell'altro sarà trattata nella stessa maniera in cui si tratterebbe la riproduzione o la contraffazione di una opera d'egual natura pubblicata per la prima volta nell'altro Stato; e gli autori dell'uno dei due Stati avranno innanzi ai tribunali dell'altro la stessa azione, e vi godranno, quanto alla contraffazione ed alla riproduzione non autorizzata, la stessa guarentigia che la legge concede o potrebbe concedere agli autori di questo medesimo Stato.

È inteso che le parole « opere letterarie o artistiche » adoperate in principio di quest'articolo comprendono le pubblicazioni di libri, di opere drammatiche, di componimenti musicali, di disegni, di pitture, di sculture, d'incisioni, di litografie e di qualunque altra produzione di letteratura o di belle arti.

I legali rappresentanti o aventi causa degli autori, traduttori, compositori, pittori, scultori o incisori godranno, per ogni rispetto, dei medesimi diritti che la presente Convenzione conferisce agli stessi autori, traduttori, compositori, pittori, scultori o incisori.

Art. 2. La protezione concessa alle opere originali si estende pure alle traduzioni. Tuttavia rimane inteso che il presente articolo ha per oggetto di proteggere il traduttore solamente riguardo alla sua propria traduzione, e non già di conferire il diritto esclusivo di traduzione al primo traduttore di un'opera qualunque, fuorchè nel caso e nei limiti previsti dall'articolo seguente.

Art. 3. L'autore di un'opera qualunque pubblicata nell'uno dei due Stati, il quale avrà voluto riserbare il suo diritto di traduzione, godrà, durante cinque anni dalla data della prima pubblicazione della traduzione della propria opera da lui autorizzata, del privilegio di protezione contro la pubblicazione nell'altro Stato di ogni traduzione dell'opera stessa non autorizzata da lui, e ciò sotto le condizioni seguenti:

1. L'opera originale sarà registrata e depositata nell'uno dei due Stati nel termine di tre mesi dalla sua prima pubblicazione nell'altro.

2. L'autore dovrà indicare nel titolo dell'opera sua l'intenzione di riserbarsi il diritto di traduzione.

3. La detta traduzione autorizzata dovrà essere pubblicata, almeno in parte, nel termine di un anno dalla data della registrazione e del deposito dell'originale, e in totalità nel termine di tre anni dalla data del fatto deposito.

4. La traduzione dovrà essere pubblicata nell'uno dei due Stati, ed esser registrata e depositata in conformità delle disposizioni dell'articolo 8.

Rispetto alle opere pubblicate per dispense, basterà che la dichiarazione dell'autore che intende riserbarsi il diritto di traduzione sia fatta nella prima dispensa. Ciò nondimeno, riguardo al periodo di cinque anni fissato da questo articolo per l'esercizio del diritto esclusivo di traduzione, ciascuna dispensa sarà considerata come un'opera separata, e dovrà essere registrata e depositata nell'uno dei due Stati nei tre mesi dalla sua prima pubblicazione nell'altro.

Art. 4. Le stipulazioni degli articoli precedenti si applicheranno parimente alla rappresentazione di opere drammatiche e all'esecuzione di componimenti musicali, semprechè le leggi di ciascuno dei due Stati siano o vengano ad essere applicabili, sotto questo rapporto, alle opere drammatiche e musicali che vi siano rappresentate o eseguite pubblicamente per la prima volta.

Tuttavia, perchè l'autore abbia diritto alla protezione legale circa alla traduzione di un'opera drammatica, tale traduzione dovrà pubblicarsi nei tre mesi dalla registrazione e dal deposito dell'originale.

È inteso che la protezione stipulata nel presente articolo non ha per effetto di vietare le imitazioni di buona fede o gli adattamenti di opere drammatiche alle scene dei due Stati rispettivamente, ma soltanto d'impedire le traduzioni in contraffazione.

La questione d'imitazione o di contraffazione sarà determinata in tutti i casi dai Tribunali degli Stati rispettivi, e secondo le leggi ivi vigenti.

Art. 5. Non ostante il disposto dagli articoli 1 e 2 della presente Convenzione, gli articoli di giornali o di pubblicazioni periodiche usciti in luce nell'uno dei due Stati, potranno essere riprodotti o tradotti nei giornali o nelle pubblicazioni periodiche dell'altro Stato, purchè vi si indichi la loro fonte.

Però questo permesso non comprenderà la riproduzione nell'uno dei due Stati di articoli (eccettuati quelli di politica discussione) inseriti in giornali o pubblicazioni periodiche usciti in luce nell'altro Stato, i cui autori nel giornale o nella pubblicazione in cui apparvero tali articoli, avessero esplicitamente dichiarato che ne interdicono la riproduzione.

Art. 6. L'introduzione e la vendita in ciascuno dei due Stati delle copie contraffatte di opere protette contro la contraffazione a tenore degli articoli 1, 2, 3 e 5 della presente Convenzione, sono vietate, sia che dette copie provengano dallo Stato ove l'opera fu pubblicata, sia che provengano d'altronde.

Art. 7. In caso di contravvenzione alle disposizioni degli articoli precedenti, le opere o pubblicazioni in contraffazione, saranno sequestrate e distrutte; ed i colpevoli di tale reato saranno passibili in ciascuno Stato delle pene ed azioni che sono o fossero prescritte dalle leggi di esso Stato contro il medesimo reato commesso a proposito di opere o produzioni d'origine nazionale.

Art. 8. Gli autori e i traduttori, non che i loro legali rappresentati o aventi causa non avranno diritto nell'uno o nell'altro Stato, alla protezione stipulata cogli articoli precedenti, e il diritto di autore non potrà essere invocato nell'uno dei due Stati, se l'opera non sarà stata registrata nel seguente modo, cioè:

1. Se l'opera comparve per la prima volta negli Stati di Sua Maestà Sarda, dovrà essere registrata all'Ufficio della Società de' Librai di Londra (*Stationers' Hall*);

2. Se l'opera comparve per la prima volta negli Stati di Sua Maestà Britannica, dovrà essere registrata al Ministero dell'Interno a Torino.

Niuno avrà diritto a detta protezione se non avrà debitamente osservate le leggi e i regolamenti dei rispettivi Stati, relativamente all'opera in di cui favore sarebbe invocata la protezione. I libri, le carte e le stampe, come pure le opere drammatiche e i componimenti musicali (a meno che tali opere drammatiche e componimenti musicali fossero ancora manoscritti) non godranno di detta protezione se non sarà stato consegnato gratuitamente nell'uno o nell'altro dei due luoghi summentovati, secondo il caso, un esemplare della migliore edizione e nel migliore stato, per essere depositato nel luogo indicato a quest'oggetto in ciascuno dei due Stati, vale a dire negli Stati di Sua Maestà Sarda in Torino al Ministero dell'Interno, e negli Stati di Sua Maestà Britannica, al Museo Britannico di Londra.

In ogni caso le formalità del deposito e della registrazione dovranno essere adempiute entro i tre mesi dalla prima pubblicazione dell'opera nell'altro Stato. Rispetto alle opere pubblicate per dispense, ciascuna dispensa sarà considerata come un'opera separata.

Una copia autentica della iscrizione sul registro del Ministero dell'Interno in Torino conferirà negli Stati di Sua Maestà Sarda il diritto esclusivo di riproduzione insino a che un miglior diritto non sia stato riconosciuto in favore altrui nanti i Tribunali.

Una copia autentica dell'iscrizione sul libro dei registri della Società dei Librai di Londra avrà lo stesso effetto negli Stati di Sua Maestà Britannica.

Nell'atto della registrazione di un'opera nell'uno dei due Stati, se ne rilascierà in seguito a domanda, un certificato o copia autentica, e questo certificato porterà la data precisa in cui ebbe luogo la registrazione.

Il costo della registrazione d'una sola opera, conforme alle stipulazioni del presente articolo, non oltrepasserà negli Stati di Sua Maestà Sarda la somma di una lira e venticinque centesimi, e negli Stati di Sua Maestà Britannica quella di un scellino; e le altre spese pel certificato di registrazione non oltrepasseranno la somma di sei lire e venticinque centesimi negli Stati di Sua Maestà Sarda, e quella di cinque scellini negli Stati di Sua Maestà Britannica.

Le stipulazioni di questo articolo non si estenderanno agli articoli di giornali o di pubblicazioni periodiche, i quali saranno guarentiti contro la riproduzione o la traduzione, mediante il semplice avviso dell'autore qual è prescritto dall'art. 5. Ma se un articolo o un'opera, che fosse uscita in luce per la prima volta in un giornale o in una pubblicazione periodica, venisse poi riprodotta a parte, dovrà allora andar soggetta alle stipulazioni del presente articolo.

Art. 9. Rispetto a tutti gli altri articoli che non siano libri, stampe, carte e pubblicazioni musicali, pei quali si potesse invocare la protezione in virtù dell'art. 1 della presente Convenzione, rimane convenuto, che qualunque altro modo di registrazione diverso da quello prescritto dall'articolo precedente che sia o possa essere applicato dalla legge, nell'uno dei due Stati, collo scopo di guarentire il diritto di autore a qualsivoglia opera o articolo pubblicato per la prima volta in esso, sarà esteso, sotto eguali condizioni, ad ogni opera od articolo simile, pubblicato per la prima volta nell'altro Stato.

Art. 10. È convenuto che se in una convenzione qualunque per guarentire la proprietà

letteraria e artistica, fossero concessi favori maggiori di quelli stipulati della presente Convenzione dall' una delle Alte Parti contraenti ad una terza Potenza, i medesimi vantaggi saranno accordati all' altra Parte sotto le medesime condizioni.

Art. 11. Nell' intento di agevolare l' esecuzione della presente Convenzione, le due Alte Parti contraenti promettono di comunicarsi scambievolmente le leggi e i regolamenti che potessero essere ulteriormente stabiliti negli Stati rispettivi intorno al diritto di autore sulle opere o produzioni protette in virtù delle stipulazioni della presente Convenzione.

Art. 12. Le stipulazioni della presente Convenzione non potranno in alcuna guisa pregiudicare il diritto che ciascuna delle due Alti Parti contraenti si riserva espressamente di sorvegliare o di visitare con misure legislative o di polizia interna, la vendita, la circolazione, la rappresentazione o l'esposizione di quelle opere o produzioni, riguardo alle quali l' uno o l' altro Stato giudicasse conveniente di esercitare questo diritto.

Art. 13. Nessuna stipulazione della presente Convenzione potrà interpretarsi in guisa da pregiudicare il diritto dell' una o dell' altra Parte contraente di vietare l' importazione nei proprii Stati dei libri che, a norma delle sue leggi interne, o per obblighi contratti con altri Stati, sono o saranno dichiarati come frodolenti o lesivi del diritto di autore.

Art. 14. La presente Convenzione diverrà esecutoria il più presto possibile dopo lo scambio delle ratifiche. In ciascuno dei due Stati il Governo avrà cura di far conoscere preventivamente il giorno che sarà fissato per metterla in vigore; e le stipulazioni di essa non saranno applicabili che alle opere o agli articoli pubblicati dopo detto giorno.

La Convenzione rimarrà in vigore per sei anni dal giorno in cui potrà essere messa in vigore; e se l' una delle Parti non avrà significato, dodici mesi prima della scadenza di detto periodo, la sua intenzione di farne cessare gli effetti, la Convenzione continuerà a rimanere in vigore un anno ancora, e così di anno in anno successivamente fino allo spirare d' un anno dacchè l' una o l' altra Parte l' avrà denunciata.

Le Alte Parti contraenti si riservano tuttavia la facoltà d' introdurre di comune accordo nella presente Convenzione tutte quelle modificazioni che non saranno incompatibili collo spirito e coi principii di essa, e di cui l' esperienza avesse dimostrato la convenienza.

Art. 15. La presente Convenzione sarà ratificata, e le ratifiche saranno scambiate a Torino il più presto possibile; entro i tre mesi dalla firma.

In fede di che i rispettivi Plenipotenziari l'hanno firmata in doppio originale, e vi hanno apposto i loro sigilli.

Torino, addì trenta di novembre dell' anno di Nostro Signore mille ottocento sessanta.

L. S. Costantino Nigra. *L. S.* James Hudson.

Noi avendo veduto ed esaminato la precedente Convenzione ed approvandola in ogni sua parte, l' abbiamo accettata, ratificata e confermata, come per le presenti l' accettiamo, ratifichiamo e confermiamo, promettendo di osservarla e di farla inviolabilmente osservare. In fede di che noi abbiamo firmato di Nostra mano le presenti lettere di ratificazione, e vi abbiamo fatto apporre il Sigillo delle Nostre Armi.

Dat. in Torino addì tre del mese di gennaio, l' anno del Signore mille ottocento sessantuno.

VITTORIO EMANUELE.

Da parte del Re
Il Presidente del Consiglio
Ministro Segretario di Stato
per gli affari esteri
C. Cavour.

Per copia conforme all' originale
Il Segr. gen. del Ministero
per gli affari esteri
Carutti.

Si legge nel *Mondo Illustrato*. — Lettere inedite di Santi, Papi, Principi, Illustri guerrieri e letterati, con note ed illustrazioni, del Cavaliere Luigi Cibrario (Tip. Eredi Botta).

Il *Deus nobis haec otia fecit* non s' ha da applicare per nulla al Cav. Luigi Cibrario, perchè si può dire non sia corso anno della sua laboriosa vita senza ch' ei non abbia con qualche nuovo studio, con qualche opportuna opera dimostrato che se è lecito l' oziare agli ingegni lenti e torpidi, agli svegliati ed ai robusti si addice il movimento, la vita, il progresso. Nessuno che abbia con qualche attenzione seguito le vicende della letteratura piemontese, volevo dire italiana, ha potuto dimenticare come sempre il Cibrario ove si offerisse occasione di mettere in luce qualche parte igno-

rata delle patrie cose, siasi mostrato de' più pronti ed operosi, e non abbia lasciato nel vasto tesoro delle memorie antiche quasi nessuna parte inesplorata, dove per diretto o per indiretto non trovisi mescolato il suo nome o l'opera sua.

Di tale sua instancabile operosità, di cui si conviene fargli non poco merito, è pur frutto il volume che annunziamo, da lui raccolto e messo insieme con quell'amoroso studio e quella diligente e minuta indagine che è propria dote degli uomini avvezzi a ricercare tutta intiera la verità. Una breve corsa nelle nuove provincie italiane divenute consorelle alle nostre gli fornì il modo di compiere il tesoretto di autografi ch'ei già possedeva in proprio, e di darci ora un'ampia e nuova suppellettile di stupende pagine dell'antichità, che sono come la forma materiale, come il carattere distinto di quelle grandi figure abbelliteci dalla storia o celate in parte agli occhi de' contemporanei per le mille ragioni che ciascuno sa. E difatti, percorrendo anche con mediocre attenzione le molte lettere che formano quasi una storia a rabesco delle varie epoche della letteratura italiana, si sente correre per le vene quel brivido d'ammirazione, come di chi tocchi cosa o reliquia a grandi appartenuta.

Le lettere son divise per serie. La prima contiene quelle de' Santi, e San Carlo Borromeo, quel terrore de' monaci sviati, quel lume di apostolico zelo, quell'indefesso lavoratore della vigna del Signore, ne fornisce la maggior parte. V'è per entro alle sue lettere quella rigogliosa e robusta vita di Carità che lo distinse vivendo: anche le più minute cure del suo apostolato, delle quali è traccia in alcune, rivelano quella grande operosità dell'uom di Dio, che non sa posare se bene non ha fornita la sua giornata amando ed operando. L'archivio Estense conteneva gran parte di questo tesoro: pensate se il vecchio cercatore delle memorie antiche se lo lasciò sfuggire. Ma qui, per quanto possa parere fuori di luogo, altri dirà forse di tempo, chiedo mi sia lecito spiccare un fiore dal vasto giardino apertoci dal Cibrario, ma uno di que' fiori che per la loro rarità e pei divini effluvii che spira, è degno che le anime poetiche, o solo di squisito e nobile sentire dotate, il contemplino un istante nella sua nativa freschezza e ci dicano poi, se di tali ne produce ancora la terra fatta per educarli ed ammirarli.

È una lettera del Santo della gioventù, di S. Luigi Gonzaga, che il Cibrario chiama a ragione *stupenda*, e ch'ei trasse dal privato archivio Sanvitale di Parma, scritta pochi giorni prima che il Santo morisse, ed alla propria madre. Odanla i lettori e giudichino.

Ill.ma Signora Madre

« La gratia e consolatione dello Spirito Santo sia sempre con V. S. Ill.ma La lettera di V. S. m' ha trovato vivo in questa regione dei morti, mosso per andare a lodar Dio per sempre nella terra dei viventi. Pensava a quest' hora d' aver già varcato questo passo, ma la violenza della febbre (come nell' altra scrissi) nel maggior corso e fervore allentò un poco e m' ha condotto lentamente fino al giorno glorioso dell' Ascensione. Dal qual tempo per un gran concorso di catarro al petto si rinforzò, talchè a mano a mano m' avvio ai dolci et cari abbracciamenti del Celeste Padre, nel cui seno spero potermi riposare con sicurezza, e sempre. Et così s' accordano le diverse novelle arrivate in coteste bande di me come ne (*lacuna d' una parola forse*) al signor marchese. Hor se la Carità, come dice san Paolo, fa piangere con quelli che piangono e rallegrarsi con quelli che stanno allegri, grande doverà essere il gaudio di V. S. (signora madre) per la gratia che Dio le fa nella persona mia, conducendomi Dio n. s. al vero gaudio e assicurandomi di non haverlo più a perdere. Confesso a V. S. Ill.ma che mi smarrisco et perdo nella considerazione della bontà divina, pelago senz' arena e senza fondo, il quale mi chiama ad una eterna requie per sì piccole et brevi fatiche, m' invita et chiama al cielo a quel sommo bene che tanto negligentemente cercai, e mi promette il frutto di quelle lacrime che tanto scarsamente ho seminate. Veda et avertisca V. S. Ill.ma di non far torto a questa infinita bontà, come sarebbe senza dubbio, quando piangesse come morto chi ha da vivere dinanzi a Dio per giovare con le sue orationi più assai che non faceva di quà. Non sarà lunga questa lontananza, lassù ci rivederemo et goderemo per non istancarci uniti insieme col nostro Redentore, lodandolo con tutte le forze et cantando eternamente le sue misericordie. Non dubito punto che lasciando quello che dettano le ragioni del sangue, con facilità apriremo la porta alla fede, et a quella semplice et pura obbedienza di che siamo tenuti a Dio, offerendogli liberamente et prontamente quello che è suo et tanto più volentieri quanto la cosa tolta ci era più cara; stimando al fermo che quello che Dio fa, tutto è ben fatto, levandone quello che prima ci haveva dato e non per altro che per metterlo in loco sicuro et franco, et per dargli quello che tutti vorremo per noi. Ho detto tutto questo non per altro che per soddisfare al mio desiderio che ho, che V. S. Ill.ma con tutta la famiglia riceva in loco di caro dono questa partita, et con la sua materna benedittione m'ac-

compagni e aiuti a passare questo golfo et a giungere a riva di tutte le mie speranze. Il che ho fatto tanto più di buona voglia, quanto che non mi è restato con che altra cosa dare qualche dimostratione dell'amore et riverenza filiale che le devo. Finisco dimandando di novo humilmente la sua benedittione.

Figliolo in Christo obedientissimo.
LUIGI GONZAGA

Di Roma li 10 di Giugno 1591.

La seconda serie è di lettere de' principi, ed è per noi dovere ed orgoglio ad un tempo l'accennare che fra queste, le più notabili cose uscirono da due italiani principalmente, Emanuele Filiberto duca di Savoia e papa Lambertini Benedetto XIV. Anche il cardinale Delle Lanze nostro, fa nuova testimonianza di quell' ingegno proprio de' Subalpini nel condurre e trattare le grandi come le picciole cose. Gli originali di tali lettere sono posseduti dal Cavaliere Cibrario. V'è una lettera del re Carlo Felice a suo fratello Vittorio Emanuele I, nella quale notiamo questa frase più o meno francese, ma tutta propria di un principe di Casa Savoia: *Je regarde mieux un soldo que je peu manger tranquilement que des millions qui pourraient me causer quelques inquietudes.*

La terza serie abbraccia guerrieri e letterati, e il nostro autore volle con opportuni documenti porre in nuova luce le miserande vicende del Tasso, rivelando i veri autori di quella rea persecuzione, un porporato ed una donna. Lodovico da Este e Lucrezia Bendidio avevan tolto di mira il povero autore della *Gerusalemme*, e nel loro cortigianesco gergo chiamavanlo *quell' uomo che compone versi*. Cibrario dà loro, secondo i meriti, e rivendica al genio perseguitato la gloria d'un amore contrastato, ma puro. Questo discorso del Cibrario è in forma di lettera a Giuseppe Campi, direttore dell'Archivio Estense. Fra le molte lettere raccolte in questa serie, potremmo citarne delle singolari, una fra le altre di monsignor Fénélon, che è un capolavoro di cristiana moderazione e di tatto diplomatico.

Non passeremo in silenzio parecchie di Vittorio Alfieri alla marchesa Alfieri di Sostegno, tra le quali una singolare, onde si rileva come questa colta signora desse consigli al poeta, invitandolo a scegliere per soggetti delle sue tragedie argomenti meno antichi. Curiosa è una lettera di Carlo Botta, che dice ed asserva di *non esser mai potuto stare sino alla fine ad una rappresentazione del Mosè e del Barbiere del Rossini*. S'impara da questa lettera, se non altro, ch' egli *non aveva avuto in tutta la sua vita migliore nè più dolce pascolo della musica di Paesiello*. Oh dite poi che i soli poeti son capricciosi e matti! Un'altra cosa s'impara da questa lettera del Botta, ed è, il borgo del Pallone che ebbe tal nome, perchè realmente a' tempi dello storico vedevasi colà un pallone appeso. Almeno questo non è un capriccio, e, notizia per notizia, vale quanto quella dell'annoiarsi al *Mosè* ed al *Barbiere* del Rossini.

G. B.

NOTIZIE DIVERSE

Giurisprudenza in materia di stampa. — Una causa importante per la stampa giornalistica è stata giudicata non ha guari dal tribunale di commercio di Bordeaux. Trattavasi di sapere se i dispacci telegrafici sono sì o no proprietà del giornale che li acquista e pubblica il primo.

Nel caso speciale sottomesso al giudizio del tribunale un diario di Bordeaux riceveva e pubblicava telegrammi dell' agenzia Havas di Parigi. Un altro giornale di quella città che usciva alla luce alcune ore dopo, si credeva in diritto di riprodurre tutti i dispacci che trovava nel giornale che lo precedeva nella pubblicazione.

Il tribunale, stabilito dapprima che una notizia, un dispaccio o altro, raccolto da un individuo qualunque, sottomesso ad una certa redazione e trasmesso in un luogo più o meno lontano, diviene cosa sua, sua proprietà; che quindi consegue che il permettere ad un giornale altro da quello il quale ne ha acquistato caramente il diritto, di pubblicare tale notizia o tal dispaccio, e di trar pro' di una cosa che dovrebbe pagare sarebbe un disconoscere le più elementari leggi dell'equità e della giustizia: fece inibizione e proibizione al direttore gerente del giornale (che ricopiava) di riprodurre per l'avvenire nel suo foglio i dispacci telegrafici inviati all'altro giornale, sotto pena di tutti i danni e interessi, e lo condannò nelle spese.

Arte drammatica. — Il Cav. Sabbatini si propone d' inoltrare al parlamento una petizione per provvedere alla letteratura e all' Arte drammatica. Egli ha a tal effetto spedito una circolare agli autori drammatici, accompagnandola con un pro-memoria per tale petizione, e invitandoli ad aggiungervi tutte quelle osservazioni che stimeranno opportune. Parec-

chi scrittori hanno già fatto adesione a tale proposta; e, ricevuti i relativi suggerimenti, il Sabbatini affiderà l' incarico di redigere la petizione regolare a una commissione composta dei sig. Cav. Giuseppe Bertoldi, prof. Michele Coppino, Comm. Angelo Fava, Cav. Giovanni Prati, Cav. Felice Romani, marchese Carlo Rusconi e Avv. Guglielmo Stefani.

(*Il Movimento*)

Storia Patria. — La sezione Genovese della R. Deputazione sovra gli studi di Storia Patria si adunava il giorno 15 scorso Febbraio in altra delle sale del palazzo Arcivescovile, sotto la presidenza del marchese Vincenzo Ricci, vice-presidente, e convenendovi i deputati Monsig. Arciv. Andrea Charvaz, barone Tola, Avv. De-Simoni, Cav. Olivieri, Avv. Canale, Abate Sbertoli e Belgrano.

Dopo alcune comunicazioni d' ordine interno ed amministrativo date dal vice-presidente, si trattava della compilazione di un volume di carte da far seguito ai due finora pubblicati fra i *Monumenta historiae patriae;* si deliberava che alla formazione del medesimo concorressero così il *Codice Pallavicino*, custodito presso il R.^mo^ Capitolo del Duomo di Sarzana, e del quale erasi trattato nella seduta del 18 Agosto 1860, come gli atti riguardanti gli antichi monasteri del Golfo della Spezia e delle altre contrade Ligustiche, serbati precipuamente negli Archivii generali del regno ed in questi governativi di Genova.

Si nominava inoltre persona la quale, istituendo in Sarzana stessa un accurato esame del Codice in discorso, ne facesse pervenire a questa sede una descrizione e l' indice dei documenti che lo compongono.

Ma siccome tale lavoro richiederebbe per sua natura non breve spazio di tempo, e si vorrebbe d' altronde dar opera solerte alla pubblicazione de' monumenti valevoli ad illustrare la Storia Ligure, la R. Deputazione stabiliva di radunare intanto in un solo corpo e mandare in luce le antiche leggi Genovesi, quali sono lo *Statuto di Pera*, ed il *Breve dei Consoli de' placiti* del secolo XIII esistenti in Torino nella Biblioteca di S. M., *Capitoli dell' ufficio de' Ministri e Conservatori* fatti nel 1383 sotto il doge Leonardo Montaldo serbati in quella della nostra Università, non che le *leggi del 1413*, delle quali oltre un pregevolissimo codice membranaceo che si ha nei prefati Archivi Governativi, esistono più esemplari nelle pubbliche e private nostre librerie.

Essendosi infine da taluno dei deputati ricordato come il prof. Cav. Santo Varni possieda un codice di *Statuti di Gazzeria*, veniva incaricato il vice-presidente di pregare il Cav. Varni a voler consentire un esame di detto codice; e, qualora risultasse inedito, deliberavasi di stamparlo unitamente agli Statuti sovra citati, i quali tutti formeranno il secondo volume di *Leggi Municipali* nella gran raccolta dei *Monumenti*.

Il Deputato Segretario
L. Belgrano

Il Sig. Francesco de Giovine, l' autore di *Bianca Cappello* e della *Battaglia di Legnano* ha pubblicato un poema col titolo *Roma antica e futura*, nel quale rispettando il potere spirituale apertamente combatte il Papa Re.

Questo Poema fu dedicato dall' autore al gran Capitano d' Italia colle seguenti parole:

« A Giuseppe Garibaldi, germe miracoloso
« della più pura razza latina - vincitore di ti-
« ranni - della Italia Redentore - e presto li-
« beratore di Roma e Venezia - questi versi
« che ricordano le glorie latine e italiane - l' au-
« tore dedica ed offre. »

Il generale rispondeva colla seguente lettera:

« Caprera 26 del 1861.

« Signore, mi è grato il dono del vostro
« poema storico, la *Battaglia di Legnano*,
« nobile fatto che i nipoti di illustri antenati
« imitarono - non per colpa loro - assai tardi.

« Io vi ringrazio di aver fatto brillare dram-
« maticamente ai loro occhi un così bello
« esempio.

« Voi avete così fatto opera di buon citta-
« dino.

« Ed io vi ringrazio parimente della dedi-
« ca che vi proponete di farmi del vostro poe-
« metto: *Roma antica e futura*. Questo pae-
« se - come il sole - irradia la antica civil-
« tà, sorgente della moderna. Da questa città
« emaneranno altri raggi, dopo che si sarà
« fatto scomparire il cattivo genio delle tene-
« bre, della ipocrisia e dell' impostura.

« Vostro G. Garibaldi »

Ci gode l'animo di constatare lo sviluppo meraviglioso che va prendendo nelle Napoletane Provincie la pubblica istruzione. Oltre le incessanti cure del R. Governo dirette a que-

sto scopo anche i cittadini vengono a prestare la loro cooperazione. Ne fa testimonianza l'Istituto e Collegio Partenopeo che è prossimo ad aprirsi in Napoli, sulle stesse norme di quello che esiste in Milano fino dal 1848, col titolo d'Istituto Lombardo e Collegio Robiati; esso sarà diretto dal Prof. Ambrogio Robiati ed abbraccerà tutti i corsi che si fanno in quello a seconda del piano scolastico emanato dal Governo del Re. I corsi d'insegnamento saranno: Le scuole elementari. — Il Ginnasio ed il Liceo, — La Scuola e l'Istituto Tecnico, — Le scuole Militari preparatorie, — I corsi superiori di perfezionamento. La Direzione è stabilita provvisoriamente, strada Toledo, Angolo S. Brigida N.° 56.

Nel prossimo settembre si apre in Firenze la prima Esposizione Italiana d'Agricoltura, Industria e Belle Arti: non mancano in Italia elementi perchè l'arte Libraria presenti ancor essa i saggi dell'avito culto Bibliografico. Stimiamo nostro dovere di eccitare Tipografi e Legatori di libri a non trascurare tal favorevole occasione e ad incoraggiare sempre più colla loro industria il gusto dei libri.

La Casa Didot di Parigi ha terminato di pubblicare la terza edizione della *storia Universale di Cesare Cantù* tradotta in lingua Francese. Il nono volume della storia Universale medesima tradotta in Ungherese col titolo: *Világtör té ne lem vita Cantu Caesar*, è stato pubblicato a Pest. Anche la *Storia degli Italiani* dello stesso autore continua ad essere pubblicata regolarmente dalla predetta casa Didot di Parigi ed è già uscito alla luce l'ottavo volume. Tali fatti dimostrano chiaramente in quanto pregio si tengano gli studj storici dei più eminenti autori Italiani, e in special modo quelli del Cantù.

Il sig. Francesco Predari ha pubblicato, presso il Dott. Francesco Vallardi di Milano, un nuovo libro col titolo: *I primi vagiti della libertà Italiana*. Andato a Torino nel 1844 a dirigere l'*Enciclopedia Italiana*, che si pubblicava dal Pomba, il sig. Predari si trovò presto a contatto col fiore delle intelligenze Piemontesi. Egli entrò in grazia sopratutto a Cesare Balbo, che gli deve l'avere scritto il suo *Sommario di Storia d'Italia*. Parendogli che l'Enciclopedia bastasse alla coltura degli Italiani, ma non alla propaganda dell'idea del loro risorgimento, fondò l'*Antologia*, periodico ove i migliori intesero efficacemente a quel gran fine. Ora il Predari ci dà la Storia aneddotica di tutto questo processo rigenerativo Italiano, e talente e vivo come egli è a narrare e a ritrarre, ci dà la vera fisonomia della corte e dei partiti e degli uomini del Piemonte. Questo libro, ricco di curiose rivelazioni, contiene altresì parecchie lettere inedite di Cavour, di Farini, d'Azeglio, e spicca singolarmente fra tante fiacche pubblicazioni che soppiatto dietro al grande e rapido moto Italiano.

(*La Perseveranza*)

Si legge nella *Monarchia Nazionale*. Sono giunti a Torino gli Ufficiali del Genio che diressero sotto la scorta del Generale Menabrea, le operazioni d'Assedio di Gaeta. Questi bravi Ufficiali avevano già diretti gli assedj d'Ancona e di Capua. Il Generale Menabrea si mostra altamente soddisfatto dell'opera loro e quanto prima proporrà le ricompense da loro meritate. Questi Ufficiali si tratterranno in Torino per due mesi onde compilare il *Giornale dell'Assedio di Gaeta*, il quale verrà poscia pubblicato, col piano generale, con i piani parziali, coi disegni e profili delle opere eseguite, e con la storia esatta di tutto l'assedio, narrata giorno per giorno.

Cenno Bibliografico. — Ci è grato potere annunziare, che non ha guari pe' tipi dello stabilimento tipografico de' Classici Italiani si è data alla luce un operetta col titolo: *Il Classicismo romantico, ossia interpretazione delle più usitate finzioni de' poeti pagani secondo le congetture de' dotti*, lavoro del solerte e benemerito Professore Carlo Baldare da Gallipoli, il quale con sano accorgimento ha inteso delle pagane favole formare un corpo d'insegnamento, svestendole dall'impronta dannata dai buoni sentimenti cristiani, per così avvicinarle alla morale, alla storia, e massime alla Religione. Epperò essendo, a preferenza di ogni altra, commendevole pel tirocinio degli studiosi nelle umane lettere, se ne raccomanda l'adozione ne' seminarj, o pubblici ginnasj.

PRATO, TIPOGRAFIA P. ALBERGHETTI E C.

Anno 1.° Serie 1.ª N.° 5. 15 Maggio 1861

CRONACA

DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese.

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via degli Archibusieri N.° 1271.
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.

Prezzo in Firenze Lire Ital. 6.
in Parigi Fr. 10

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

SOMMARIO. Archivio Storico Italiano. — Due vite di Carlo Gioda ec. — Il Conte Cammillo di Cavour: Canto ec. — Il Piovano Arlotto. — San Benedetto al Parlamento Nazionale ec. — Lo Statuto spiegato al Popolo. — Notizie diverse.

ARCHIVIO STORICO ITALIANO

Prima di pubblicar l'annunzio della dispensa 25 della *Nuova serie* dell' *Archivio Storico Italiano*, ci piace di dare una breve notizia di quest' opera, giudicata degna di ogni lode da tutti gli studiosi delle storiche discipline. Giovan Pietro Vieusseux dopo avere acquistati grandi titoli alla benemerenza degl' Italiani coll' Antologia, che alle lettere ed alla civiltà d' Italia recò molto giovamento, fece il proponimento di pubblicare una gran raccolta di opere e di documenti inediti per servire alla Storia d' Italia: potentemente ajutato in seguito sia dal Governo, sia da generosi patrocinatori. — Non perdonando a spese nè a fatiche egli potè in pochi anni pubblicare 29 grossi volumi in ottavo i quali dopo la raccolta del Muratori è delle più importanti per la Storia d'Italia. — Ma la costanza dell' Editore non potè superare le difficoltà dei tempi sì che potesse seguitare nel suo primo concetto. — Ma se l' Archivio Storico non ebbe continuazione secondo la forma innanzi datagli, e i parecchi volumi rimasero come splendido monumento di operosità e di sapienza, gli studj storici ebbero, come a dire, un centro in altro modo colla *Nuova Serie* di esso Archivio.

In mezzo al fervore per queste discipline era necessario che all' Italia non mancasse una pubblicazione, la quale tenesse dietro al movimento degli studj della Storia; discutesse le questioni, spronasse e incoraggiasse gl' ingegni a perseverare nella ricerca del passato, come via per giungere al rinnuovamento della Nazione. E mentre i desiderj e le speranze di migliori destini erano contrariati tanto dalle miserie dei tempi, era questa un' opera di gran momento. Prese vigore, la Nuova Serie dell' Archivio Storico sia per l' amore perseverante del Vieusseux, sia per essere dedicata la parte seconda di ogni dispensa al *Giornale Storico degli Archivj Toscani* ricca di documenti e di erudite dissertazioni. — Nella prima serie si stampavano lunghe opere e documenti: nella seconda si è dato luogo anche ai documenti, ma principalmente fu destinata a scritti nuovi di critica. In una parte trovansi memorie originali dove si discute alcuna questione di storia, o si esaminano la vita e le azioni di uomini preclari: in un' altra si prendono in considerazione i libri di storia italiana che via via vengono in luce o nella penisola o fuori: non vi si trascurano le notizie che possono più allettare la curiosità delli studiosi. I più illustri scrittori vi hanno portato il contributo dei loro studi, e citeremo fra tanti il Capponi, il Mamiani, il Centofanti, il Tommaseo, l' Amari, il Cantù. — Senza aver riguardo alle differenti opinioni delli scrittori stessi, ampia libertà si è data perchè ognuno potesse, senza difficoltà, esporre la propria sentenza.

La natura del *Bullettino Bibliografico* non ci consente di allungarci quanto vorremmo su questo argomento: che la materia non farebbe difetto per dimostrare la utilità dell'Archivio Storico; e per chiarire sempre più come in Italia si debba essere riconoscenti alla co-

stanza dell' Editore. — Non ci possiamo tuttavia trattenere dal manifestare il desiderio e la speranza che questa intrapresa trovi incoraggiamento e favore in questi tempi nuovi, ne' quali non è minore il bisogno d' interrogare il passato, per ricavarne la sapienza necessaria a stabilire la grandezza della patria.

Due Vite, di *Carlo Gioda*, Bergamo, tipografia Pagnoncelli, 1861.

Quantunque arrivi in momenti non troppo fortunati alle lettere e meno ai romanzi, crediamo tuttavia di dover raccomandare al pubblico questo libro del sig. Gioda.

È un sentimento, o piuttosto una passione, non facile forse ad incontrarsi oggidì e pure, per nobiltà di pensiero e per il modo con cui gradatamente si rivela, utile a istruire, od almeno a confortare le anime mestamente disposte alla pietà.

Il lavoro veste la forma di racconto, e in vero non è che la semplice narrazione di un giovane, tenuta, diremo quasi, in famiglia, in cui risplende l' amor singolare di una donna e di lui, che sono appunto le *Due vite*, designate dal titolo che porta in fronte il volume.

Una donna, che giura di sagrificare sè stessa all' affetto sventurato di persona morta; affetto che viene poscia in lotta con altro, il quale, combattuto in sulle prime, penetra tuttavia nell' animo, quasi vi serpeggia, e riesce lentamente a dominarlo.

Le circostanze raccolte a far crescere mano mano la nuova passione sono egregiamente ordinate e danno sufficiente azione al racconto, e, se il tutto è velato da un sentimento geniale e verecondo, non toglie però di mostrarsi chiaramente la graduale mutazione di que' discordi voleri, così che il fine s' opponga al primitivo proposito, o l' effetto ultimo risulti bello e manifesto.

Che se alcuno non avesse forse a trovarvi quella finezza o magistero che è proprio di sommi artefici, nessuno vorrà negare, che la passione descritta dal signor Gioda, non abbia parti commoventissime, delicate e fortemente sentite.

Lo stile è pur sempre chiaro; se la frase non può dirsi egualmente *pura*, tiene ciò non ostante del popolare; se non elegante, è schietta.

D' una sol cosa vorremmo avvertito l' autore, ed è, ch' ove la fortuna conceda a lui una seconda edizione, ne piacerebbe tolta, o per lo meno modificata l'introduzione, che assai poco consuona con tutto il rimanente, e potrebbe forse arrestare qualcuno impaziente di gustare le molte bellezze di tutto il libro.

Al Conte Camillo di Cavour, *Canto di Giuseppe Bertoldi*. Nè arrabbiata, nè cortigiana, ma consigliera; ecco la musa che ispirò il nostro poeta. La forma e il verso son petrarcheschi, come forse l'intento, sebbene non sia a un Cola di Rienzo che l'Alunno del Petrarca oggi consiglia il vero.

> Onde in più grave suono
> Il secolo che vien non *gliel* ripeta.

Alcune delle nostre recenti sventure noi avremmo taciute, perocchè nella lor memoria sarebbe tornato il consigliare; abbiamo però plaudito al gentile pensiero di far rendere onore all'espugnatore di Gaeta, al capitano di Calatafimi.

E ci ritornano spesso alla mente, e quasi coll' importuna perseveranza del dubbio queste domande che il poeta volge al suo signore:

> Scema l' esca ad estranj odi, e fuggita
> La provvida virtù della sventura
> Fian concordi le feste a cui c' invita
> La libertà? Più venturoso stato
> Sarà in più larga sede?
> E noi migliori? E noi d'averlo degni?
> Questo, signor, ti chiede
> La dubbia Italia, se d'udir non sdegni.

E ancor più vorremmo efficace il ricordo ne' versi manifestato:

> Non t' illuda, o signore, il falso aspetto:
> L' Italia ancor non tieni; odi la voce
> Che sconsolata vien da Santa Croce.

Come ci sarà grato l' udire in ogni nobile carme cantato quel Re:

> Che d' Italia levossi al flebil grido
> E fulmine discese
> Sulla Sesia e sul Mincio, e avria tenuto
> Per la patria il morir più dolce e bello
> Che la corona. Tanto avea promesso
> Di Superga all' Avello
> E parve a nullo egual fuor che a se stesso.

Così la *Monarchia Nazionale* del 19 Aprile — Non ci pare però adatto l' epiteto di *flebile* attribuito al grido che levossi d' Italia; ci sembra invece che l' Italia abbia gridato con tutta la forza dei suoi polmoni fino dai tempi del Petrarca; se il poeta ha voluto intendere che il grido dell' Italia avea perduta la sua forza

per le vicende sofferte doveva dirlo fioco, e non flebile: si dice flebile di un lamento ma non di un grido: il grido è sempre forte, e se il suono prodotto non corrisponde alla forza con cui è stato spinto, si dirà fioco, rauco ma non mai flebile.

Il Piovano Arlotto ci annunzia il suo prossimo fine. Nell'interesse dell' Italiana Letteratura ci duole grandemente che questo Periodico cessi di comparire. Avidamente letto da Italiani e stranieri dava saggio di purgatissimo stile, e sostenevà validamente l' eredità dell' Attico sale raccolta dai di lui compatriotti. Vittima della propria ambizione in materia politica, crede estinto ogni elemento di sua esistenza e cade col cadere del suo partito. Perchè non getta l' incomoda veste che aveva indossato, e non ritorna alla sua primitiva semplicità? Perchè correre dietro ad un ombra quando possedeva un invidiabile tesoro? Perchè infine rinunziare alla vita anzichè alle proprie illusioni? Noi credevamo invero una maggior forza d'animo nei Redattori del Piovano Arlotto: se le loro idee politiche non hanno incontrato il favore dei contemporanei è questa una ragione sufficiente di suicidio? Una volta che essi si dichiarano convinti di questo fatto, e che persistono nella loro opinione, anzichè troncare interamente il corso della loro esistenza letteraria, potevano invece ritirarsi soltanto dal politico arringo. Non mancano al Piovano Arlotto elementi di brillante esistenza, ed in ciascuna sua pagina noi ne ritroviamo luminosi esempj; si degni dunque di ascoltare i nostri desiderj e rinunzi in favore della Patria alla fatale determinazione. Se la politica e le armi preparano ad una Nazione un glorioso avvenire, le Lettere e le Arti lo consolidano, lo costituiscono; non è quindi spregevole deporre il brando ed impugnare la zappa, che anzi un recente esempio ci richiama alla memoria, quanto un sì magnanimo fatto fosse tenuto in onore fin dalle età più remote.

Nell' opuscolo intitolato S. Benedetto al Parlamento Italiano « il Tosti celebre autore della *Lega Lombarda* e dello *Scisma greco*, propugna la conservazione dell' Ordine dei Monaci Cassinesi di S. Benedetto a cui egli appartiene, essendo quest' ordine così benemerito delle Lettere, delle Scienze e delle Arti: noi ci permetteremo di osservare che le Lettere, Scienze ed Arti non perderanno niente se si sopprime un ordine Monastico, a meno che in questa soppressione morale, non si comprendesse anco quella fisica degl' individui che lo compongono; ora non è a nostra cognizione che sia stata pronunziata una condanna di morte contro questi individui, e la questione del metodo di vita che piace ad ognuno di adottare, non ci sembra dover avere una tale influenza generale, da arrestare il corso a quelle modificazioni legislative che il Governo, nell' interesse della Nazione, crede di adottare.

Ci piace di riportare il seguente articolo della *Rivista Contemporanea* del decorso Aprile. — *Lo Statuto spiegato al Popolo* dell' Avv. Fiorentini è una specie di catechismo politico che meritò giustamente l' onore di quattro edizioni, e che desideriamo sia scelto come testo nelle scuole popolari, siccome fu per le festive e serali della provincia di Brescia. Il libro, notevole per metodo ordinato e lucidità di esposizione, non è nè doveva essere scritto pel popolo propriamente detto, sibbene per coloro che sono interpreti immediati al popolo della parola e dello spirito civile; ai quali, e precipuamente a quelli delle provincie meridionali, ne vorremmo raccomandato l' acquisto e il compito santissimo di spiegarne le dottrine, se è vero che l' Italia efficacemente l'amano. L' educazione politica del popolo è la più sicura guerra onde combattere il despotismo, siccome avverte l' autore.

V. Salmini

NOTIZIE DIVERSE

Si è pubblicata a Londra la seconda parte dei Papiri scelti nel carattere ieratico delle raccolte del Museo Britannico. Sono 19 tavole in litografia di una inarrivabile esecuzione. Questi papiri contengono fra altre cose, una storiella egiziana intitolata: La leggenda dei due fratelli, che ha qualche somiglianza con

la storia di Giuseppe e della moglie di Putifar. Questo archeologico documento è interessantissimo in specie sotto l'aspetto psicologico, in quanto che ci fa conoscere quali straordinarie nozioni avessero gli Egiziani sulla trasmigrazione dell'anima, e la sua attinenza col cuore; sul linguaggio dei bruti e sulla diretta intervenzione degli Dei negli umani avvenimenti.

Giuseppe Spezj professore all'università Romana e membro dell'accademia Archeologica, sta scrivendo un *Istoria della famiglia Cenci* dal 1595 al 1626. I materiali sono estratti da un manoscritto Vaticano degli atti del processo intitolato: *Informationes in causa romana paricida de Cenciis*, repertorio di testimoniali raccolti dal giudice istruttore Ulisse Moscati, nelle carceri di Corte Savella e Torre di Nona. Questa storia è molto diversa da quella che ci hanno dato dei Cenci, il Guerrazzi, lo Scolari, l'inglese Shelley e il francese Stendhal.

Trieste e l'Italia e loro ragioni nella questione Italiana. Nell'attuale rivolgimento di cose non può che riuscire interessantissimo questo nuovo e grave scritto in cui gli emigrati Triestini ed Istriani con assennati argomenti desunti dalle tradizioni storiche e dalle ragioni etnografiche del loro paese, non che con nobile convenienza di linguaggio dimostrano come Trieste e l'Istria fanno parte dell'Italia. Noi non sapremmo abbastanza raccomandarlo ai nostri lettori e per farne maggiormente conoscere l'importanza non abbiamo che a riprodurre qui l'indice delle materie: Cap. I. Motivi dello scritto. — II. Le ragioni dell'Istria e Trieste. — III. L'Adriatico e le Alpi. — IV. Ragioni storiche. — V. Ragioni etnologiche. — VI. Istriani e Triestini vogliono essere Italiani. — VII. Interessi che portano l'Istria e Trieste verso l'Italia. — VIII. Diverse ipotesi. — IX. La Germania e Trieste e l'Istria. — X. L'Italia e Trieste e l'Istria. — XI. La soluzione Europea. — Annotazioni. Le Alpi Giulie. Popolazione dell'Istria e Trieste. Coltura dell'Istria. I diritti storici di Trieste. La Confederazione Germanica al di qua delle Alpi. Ultima manifestazione della Nazionalità nel Littorale.

Grazie al cielo lo studio della buona lingua italiana ha potuto scampare sano e salvo dalla burrasca politica che tuona da quasi due anni in Italia, ed uno dei più graditi contrassegni lo riscontriamo nella novelletta di Filarco Epidaurico, intitolata: *Il Mago della Garzegna*. Lo stile di questa novelletta ci rammenta la grazia, la gentilezza e insieme la dignità del modo di scrivere dei cinquecentisti. E questo un frutto delle fatiche di quei Bibliofili che si sono applicati a pubblicare leggende, novelle ed ogni genere di composizioni del buon secolo della lingua, che hanno servito ad eccitarne maggiormente lo studio onde ricondurla alla primitiva semplicità.

PRATO, TIPOGRAFIA F. ALBERGHETTI E C.

Anno 1.° Serie 1.ª N.° 6. 15 Giugno 1861

CRONACA

DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese.

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via degli Archibusieri N.° 1271.
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.

Prezzo in Firenze Lire Ital. 6.
in Parigi Fr. 10

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

SOMMARIO. Circolare del ministro dell'Istruzione pubblica ec. — Biblioteca Teatrale del Sig. De Filippi. — Trieste e l'Istria ec. — Varietà.

Il sig. ministro dell' istruzione pubblica ha diretta la seguente circolare ai signori intendenti generali, R. provveditori agli studii, ed ispettori delle scuole primarie nelle provincie dell' Emilia.

Torino, addì 27 aprile 1861.

In una recente occasione, nel dichiarare gli intendimenti che lo guiderebbero nell' amministrazione commessagli dalla fiducia del Re, il ministro sottoscritto faceva solenne promessa alla rappresentanza nazionale che sua primissima cura sarebbe quella di provvedere all' istruzione popolare.

Ora, nel cercare i modi più opportuni di sciogliere questa promessa egli non poteva non volgere la sua attenzione a codeste nobili provincie dell' Emilia, dove, se già le podestà provinciali e molta parte dei municipii si diedero all' opera di restaurare la istruzione primaria, pur molto rimane a fare perchè essa sia diffusa in tutti i centri di popolazione.

Egli non ha potuto dissimulare a se medesimo che la mancanza di più precise disposizioni di legge, le consuetudini del passato, la novità stessa della cosa in alcuni dei comuni rurali sono altrettanti ostacoli ad ottenere che, prontamente quanto si desidera, non solo ogni comune ma sì pure ogni borgata alquanto notevole abbia la sua scuola elementare maschile e femminile.

Ma mentre non mancherà di promuovere all' avvenire quei provvedimenti legislativi, che parranno più acconci al bisogno, egli ha pure sicura fiducia che molto possa anche ottenersi fin da ora, quando, come non dubita, lo zelo delle podestà amministrative e scolastiche assecondi l' opera del governo del Re.

E perchè l' appello che con questa sua circolare lo scrivente fa ai signori intendenti generali, ai R. provveditori agli studi ed agli ispettori, possa essere compreso nel suo vero concetto, egli stima non inopportuno tracciare alcune norme, e fare alcune avvertenze che verranno sempre viemmeglio a chiarire gl' intenti di questo ministero.

E innanzi tutto giovi ricordare la disposizione della legge comunale 23 ottobre 1859, la quale al n.° 10 dell' art. 111 pone fra le spese obbligatorie dei municipii quelle *per l' istruzione elementare dei due sessi*. L' adempimento di questa obbligazione imposta a tutti i municipii vuol essere inteso almeno nel senso che, e ne' capiluoghi de' comuni e nelle frazioni di comune dove avvi una popolazione superiore ai 500 abitanti la quale non possa profittare della scuola centrale, vi sia almeno una scuola maschile ed una femminile del grado inferiore.

Di questa interpretazione, che è la più consentanea allo spirito della legge, alle pratiche seguite nelle altre provincie del regno ed ai bisogni più urgenti delle popolazioni, è spediente far bene capaci le amministrazioni comunitative con tutti quei mezzi che la persuasione sa meglio suggerire. A tal uopo gioveranno peculiarmente e le esortazioni dei signori intendenti, e le frequenti visite delle autorità scolastiche, e la formazione di Commissioni locali o la nomina di speciali soprintendenti per la istruzione. Varrà assai ancora

e il segnalare alla pubblica lode i comuni che in ciò adoprano maggior diligenza, e il far conoscere come il governo sia di buon animo disposto a concedere sussidii a quelli fra essi che versassero in maggiori strettezze, e il promuovere sussidii ed incoraggiamenti per parte delle provincie.

Che se alcun comune, malgrado tutte queste cure, fosse per mancare a siffatto debito, la legge già citata fornisce modo di andarvi al riparo coll' art. 135 là dove impone e dà facoltà alla deputazione provinciale amministrativa d' imporre d' ufficio le spese necessarie.

Il ministro sottoscritto ama confidare che non avverranno mai casi, o saranno almeno radissimi ed eccezionali, in cui sia duopo ricorrere a questo estremo spediente. Ma quando esso sia riconosciuto necessario, egli tiene pure per fermo che i consigli scolastici e le autorità provinciali non mancheranno di promoverlo, e le deputazioni saranno sempre disposte ad adoperarlo con quella fermezza che è imposta dal rispetto della legge e da alte considerazioni di pubblico interesse.

Vorrà dunque essere primo debito delle podestà scolastiche di fare tosto accurata nota di tutti quei comuni e di tutte le frazioni di comune, che ancora manchino di scuola elementare maschile o femminile, e comunicarla a questo ministero non che ai signori intendenti generali, ponendosi d' accordo con essi perchè si provveda a tale mancanza al più presto e nel miglior modo.

Non è certo da nascondersi che forse in sulle prime si avrà difetto d' insegnanti. E quando ciò sia, temporariamente vi si potrà supplire con autorizzazioni provvisorie che la podestà scolastica deve tenersi abilitata a concedere a norma dell' art. 62 del regolamento 15 settembre 1860, il quale come fu dichiarato nella istruzione ministeriale del 24 gennaio 1861, deve tenersi in vigore anche in codeste provincie, salvi que' riserbi che sono richiesti temporalmente dall' attuale condizione di cose.

Per altra parte la deficienza di maestri regolarmente patentati non può essere di lunga durata, che già, oltre alle due scuole normali per allieve maestre istituite per cura del governo nelle città di Bologna e Parma, scuole magistrali vennero aperte per opera delle provincie di Piacenza di Parma, di Reggio, di Modena, altre vennero deliberate dalle due provincie di Bologna e di Forlì, e tutto dà a credere che faranno quanto prima altrettanto Ferrara, Ravenna e Massa. Il governo poi dal suo canto vorrà quanto prima non solo rendere più fruttuose e più frequentate le due sue scuole normali di Bologna e Parma attribuendo ad esse, per via di concorso, que' sussidii che sono già applicati in altre provincie, ma sì eziandio istituire scuole normali a carico del pubblico erario per allievi maestri, quali già da qualche anno prosperano nel Piemonte.

Nè puossi troppo temere che, essendo lasciato all' arbitrio de' municipii il determinare gli emolumenti de' maestri e delle maestre, esse siano per riescire insufficienti all' intento di ottenere buoni insegnanti. Chè quando i comuni siano fatti ben persuasi della necessità della scuola primaria, si convinceranno ancor facilmente che ogni spesa anche minima sarebbe malamente applicata quando non procaccino insegnanti bene istruiti e zelanti, e che d' altronde sarà difficile aver questi senza assegnar loro una conveniente retribuzione. Ama anzi sperare lo scrivente che appunto il non troppo largo numero degl' insegnanti patentati sarà stimolo ai comuni per mettersi in gara fra loro per ottenerli; ed in questa speranza egli è sorretto dall' esperienza delle antiche provincie, dove per parecchi anni ancorchè non fosse stabilito alcun minimo legale degli stipendi, di propria iniziativa i municipii riconobbero la suprema convenienza di andare migliorando d' anno in anno le condizioni degl' insegnanti.

Nè con ciò il ministro sottoscritto intende trasandare tutte quelle provvigioni che possono rendere meno ingrata la carriera del maestro e della maestra elementare: che vorrà essere anzi questo uno de' suoi solleciti pensieri, persuaso com' è che la bontà della scuola e della educazione popolare dipende anzi tutto dalla bontà dell' istitutore.

Oltre poi alla scuola del grado inferiore pei fanciulli d' ambi i sessi, lo scrivente terrà per sommo beneficio fatto alle popolazioni di codeste provincie, se nella più parte dei comuni sorgeranno pure scuole serali o domenicali per gli adulti, il che sarà sempre poco malagevole ottenere quando per tale oggetto si assegni qualche tenue gratificazione al maestro stesso della scuola diurna.

Dalle quali avvertenze ricaveranno i signori intendenti generali, i provveditori e gl' ispettori che ora il pensiero del ministro sottoscritto si volge sopratutto a quelle scuole che sono destinate indistintamente per tutte le classi e più particolarmente per quelle che non avrebbero modo altrimenti di istruirsi e che per supremo debito vogliono essere preservate dal peggiore de' mali, quello dell' ignoranza.

Vogliano essi pertanto avere presente che il loro còmpito non sarà mai per questa parte sufficientemente adempiuto finchè un comune od una borgata notevole sia mancante di scuo-

la primaria, e che ogni scuola o nuovamente creata o riformata che essi potranno annunziare come opera loro, sarà argomento di letizia per lo scrivente ed un nuovo titolo di benemerenza ch'essi avranno acquistato agli occhi del governo.

Il ministro
F. De Sanctis.

Biblioteca teatrale del Sig. De-Filippi

Nel Bulletin du Bouquiniste troviamo richiamata l'attenzione dei Bibliografi sopra una curiosa opera intitolata: *Essai d'une bibliographie générale du Théatre ou catalogue raisonné de la bibliothèque d'un amateur, completant le catalogue Soleinne. Un vol. in 8 d'environ 500 pages. Paris, chez Aubry.* Noi abbiamo sott'occhio questo libro e non possiamo fare a meno di segnalarlo, sembrandoci che debba riuscire utilissimo alle ricerche bibliografiche, così per presentare raccolto insieme ciò che riguarda l'Arte drammatica, come per dimostrarla assennatamente sezionata nelle sue diverse forme. La parte del Catalogo di M. de Soleinne che riguarda le opere e gli scritti relativi al teatro, è ben lungi dall'essere completa; alcune classi come sarebbero i romanzi relativi al teatro, le opere straniere in generale, l'architettura teatrale, gli scenarj ecc. ecc., non vi esistono che come una memoria. Si aggiunga che dall'epoca in cui fu pubblicato sono ora decorsi circa venti anni, e questa lacuna è assai ragguardevole in un ramo di letteratura tanto coltivato. Non possiamo inoltre omettere di notare il catalogo dei libri stampati e dei manoscritti raccolti dal predetto Sig. De-Filippi concernenti tutti l'arte drammatica e che saranno venduti al pubblico incanto in Parigi il 27 Maggio e seguenti. Questo catalogo benchè non comprenda una collezione completa delle opere teatrali, ne possiede però moltissime e rarissime, ed ha un pregio principale nella classazione rigorosa e chiarissima del genere delle diverse opere. Può veramente dirsi una necessaria completazione dell'*Essai d'une bibliographie du Théatre* come del Catalogo Soleinne, appunto per il merito di questa classazione che nulla lascia a desiderare.

Un altro giornale *Il Cittadino d'Asti* parla anch'esso dell'opera intitolata: « Trieste e l'Istria e loro ragioni nella questione italiana » e ci rechiamo a dovere di trascrivere il suo articolo per intero:

Istria e Trieste, ultime regioni orientali della penisola italiana, i di cui abitanti formano una parte della intiera Nazione; che aspira all'unità; Trieste ed Istria emettono anch'esse colla pubblicazione dell'opuscolo che annunciamo il grido del loro dolore, fanno sentire le voci del proprio diritto che le vuole alla comune patria unite da dove l'immondo piede del teutono che tutto calpesta e la rapace destra di lui che ogni cosa deruba le ha finora separate e divise.

I generosi patrioti che lo diedero alle stampe fecero opera di cristiana carità non solo, ma si resero benemeriti della patria ancora dettando uno scritto nel quale possiamo asseverare nulla rimanersi a desiderare sotto qualunque rapporto scientifico e letterario.

Mettendo per ora in disparte gli argomenti da loro adoperati a far vedere come Istria e Trieste debbono essere assolutamente italiane e non austriache, i quali si aggirano sulla ragione di territorio, sulla ragione storica e sulle ragioni etnologiche di lingua e coltura, che pure essendo le più forti, comecchè volute dalla stessa natura; ma che in giornata sventuratamente pare valgano poco, siccome vedemmo nello abborrito sacrifizio di Nizza, passano a svolgere le ragioni per cui sono italiane colla volontà propria.

A malgrado delle ristrette nostre colonne non ci possiamo dispensare dal trascriverne alcuni belli periodi —

« Esistere, per un popolo, è un supremo bisogno come per un individuo. Ora quando esiste veramente un popolo? Non già quando vegeta inconscio di se medesimo, come una mandria, che o si lascia guidare dai cani del pastore, o va vagando quale un branco di bestie selvagge. Un popolo, per esistere, ha d'uopo di saper d'esistere per volontà propria e d'una vita comune. La vita materiale non è che una parte dell'esistenza di un popolo, come non è che una parte di quella di un individuo. Il popolo, come l'individuo, si sente col far uso della sua volontà, col coltivare il suo spirito, col progredire in armonia con sè stesso, cioè con tutte le sue parti. Ora potrebbe mai, o vorrebbe l'Austria lasciare una tale esistenza al popolo dell'Istria e di Trieste, che è una frazione del popolo italiano?

« Ma la Casa d'Asburgo, che nata piccina piccina in un cantone della sassosa e sterile Elvezia a forza di ladronecci e piraterie si estese tremenda sulle più belle provincie italiane, scorgendo che » — nel 1848 ed in appresso la natura insegnava ai Triestini d'esser italiani, si fece dai partigiani suoi un grande sforzo contro tutto ciò che era italiano. Si spesero immense somme per corrompere la plebe, facendo da

facchini prezzolati perseguitare tutti quelli che si pensava dovessero parteggiare per l'Italia. Le denunzie, le perquisizioni, le persecuzioni personali, i carceramenti, i processi, gli sfratti arbitrarj, le violenze d'ogni sorte al sentimento italiano formano la storia di questi ultimi tredici anni. Col broglio si cacciarono Austriaci nel Consiglio municipale, si introdusse persino l'istruzione in lingua tedesca in un paese, in cui, se esso non fosse italiano, la lingua italiana sarebbe di suprema necessità per il commercio. I soprusi e le violenze contro l'italianismo presero sempre il carattere personale. Sono ridicoli, in confronto, i lagni che muovono gli abitanti dell'Holstein e dello Schleswig, e dei quali la stampa tedesca fa risuonare il mondo. Noi potremmo riempiere volumi delle nostre storie, se si trattasse di dimostrare l'indegnità e la stoltezza del governo austriaco, abbastanza note nell'universo. Solo affermiamo, che questi tredici anni di educazione e d'intolleranza austriaca hanno non solo formato la generazione novella a volere l'unione coll'Italia, ma fatto anche all'anteriore considerare tale unione come un beneficio, come una necessità. Non v'ha adunque ora per Trieste maggior dubbio che per l'Istria, che la popolazione, non solo si sente italiana, ma vuole all'Italia appartenere. »

Che se ad essere per fermissima volontà unite all'Italia le regioni d'Istria e Trieste potessero destare in taluni un pensiero meno generoso, che, cioè, solamente ad assidersi mirassero, come suol dirsi, al festevole banchetto della trionfante regina; andrebbero errati di troppo, giacchè lo spirito di nazionalità non si marita a pensieri d'interesse e prova ne sia la parte nobilissima benchè di sacrifici ripiena che ambiscono e giurano di prendere nella prossima lotta.

Sentite come parlano quei nostri fratelli — « Ma non è una vana dimostrazione quella che noi facciamo adesso. Fra i nostri più sacri diritti, accampiamo anche quello (ed il primo di tutti) di fare la nostra parte di sacrificj per la patria. La quistione italiana non può sciogliersi colla pace. La guerra continuerà, e questa volta dovrà farsi nelle nostre contrade. Ora, in questa guerra voi non ci vedrete nè indifferenti, nè muti spettatori, ma caldi partecipanti. Qualunque sia per essere il nostro destino, qualunque peggior sorte siate costretti a tollerare di noi e l'Europa ci assegni, noi non vi ameremmo meno, noi non parteciperemmo meno con tutto l'animo nostro, con tutte le nostre forze a quella gran lotta finale, a cui dovrete di costituirvi, per merito vostro, in nazione vera. Sulle nostre spiaggie, frammezzo ai nostri monti, troverete sempre aiutatori e soldati. Vengano i navigli della marina italiana, venga Garibaldi a far sorgere dalla terra le schiere col prestigio del suo nome, venga il Re d'Italia all'estremo confine della penisola; ed avranno tutti motivo di accorgersi che noi siamo Italiani dai fatti al pari di tutti gli altri. »

Ora con sentimenti sì nobili e cori di eroismo ripieni così, chi non porgerebbe loro la nostra mano, chi non sentirebbesi preso di simpatia, chi non li conosce per veri fratelli? Evviva dunque la nostra Trieste — evviva la nostra Istria — Che la stella d'Italia guidi i loro sentieri nella gloriosa via del riscatto!

VARIETÀ

Una gentile signora, la quale adoprò mente e cuore a vantaggio di quei poveri fanciulli che la pubblica e la privata carità toglie ad educare, merita plauso da quanti amano la civiltà ed il progresso. La Sig. Erminia Cassani De Florin pubblicò non ha guari una *Raccolta di Versi* destinandone il ricavato a beneficio degli Asili infantili di Bologna.

Prescindendo dalla santità dello scopo il quale altamente raccomanda questo opuscolo, noi lo additiamo all'altrui intenzione pel suo merito intrinseco. Lo stile della Sig. Cassani è fluido e scorrevole, nel tempo stesso è assai colto e sente di quella scuola che fu gloria tradizionale della nostra Bologna e che oggi ha sì pochi seguaci.

La raccolta si apre colla *Preghiera della sera ai fanciulli degli Asili d'Infanzia*, poi seguono argomenti varj tutti spiranti la fragranza delle intimità domestiche, l'amore della patria. Noi ci congratuliamo ben di cuore con questa virtuosa cultrice delle nostre Muse.

Altro opuscolo veramente pregevole e degno dello scenziato che lo ha scritto fu consacrato a beneficio dei detti Asili: il Medico degli Asili infantili di Carità del Cav. Dott. Pietro Gamberini.

Anche un popolano, operajo Bolognese ha fatta una simile offerta. *Puc vers in dialètt, d'un ch'n'sa nè taxer nè scriver, stampà a prufett dei scol d'infanzia.*

Questi opuscoli si vendono nei Locali degli Asili e presso i Signori Marsigli e Rocchi a Bologna: il primo al prezzo di L. It. 1, il secondo di Cent. 50, il terzo di Cent. 50.

Nessuna sollecitazione più disinteressata e più nobile si potrebbe fare per l'acquisto di libri che quella del caso nostro, giacchè non per gli autori, non per gli speculatori bramiamo acquirenti, ma pei figli bisognosi del Popolo.

(Dal Monit. di Bologna).

Anno 1.° Serie 1.ª N.° 7.° 15 Luglio 1861

CRONACA

DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese.

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via degli Archibusieri N.° 1271.
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.

Prezzo in Firenze Lire Ital. 6.
in Parigi Fr. 10

Prezzo d' inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

SOMMARIO. — La Sicilia. — Sulla Proposta del Sen. Matteucci al Senato. — Notizie Diverse.

LA SICILIA

Si leggeva nella Monarchia Nazionale del 25 decorso il seguente estratto di un opuscolo del Sig. Beritelli da Catania, intitolato « Dei doveri del Governo in Sicilia » che noi abbiamo creduto far cosa grata ai nostri lettori il trascrivere.

Il sig. G. Beritelli da Catania fece di pubblica ragione in questi giorni a Torino, col titolo: « Dei doveri del Governo in Sicilia » uno scritto da lui inviato, verso la fine d' aprile, al luogotenente del Re a Palermo. L' autore mostra sincerità di convinzioni, studio fedele della sua isola natale, e lodevole accorgimento nei provvedimenti che consiglia. Non consentiamo in tutte le sue opinioni e in tutti i suoi giudizi intorno agli uomini e alle cose dell' isola; ma ci sembra prezzo dell' opera far conoscere alcuni passi del suo opuscolo. Dobbiamo ancora soggiungere che il luogotenente attuale di Sicilia seguita in generale la via indicata in questo opuscolo. Onde la situazione dell' Italia si è in questi giorni alquanto migliorata.

Ecco alcuni brani dell' opuscolo:

Cominciando dalla Guardia Nazionale, cioè dal palladio della libertà, ei conviene mettere mano alla sua ricostituzione. Quando non fosse altro, con ciò si renderebbe più frequente l' esercizio de' diritti politici colla votazione intorno agli uffiziali; e poi questa deferendosi nella Guardia Nazionale a maggior numero di persone, che non nella legge comunale, provinciale, e nelle elezioni politiche, è chiaro che eserciterà la mente di tante persone, le abiliterà, e ne contenterà gli onesti desiderii, per questo che gli uomini anche i più oscuri desiderano usare del potere. Inoltre la Guardia Nazionale si spoglierà di tutti quei che vi accorrevano dapprincipio per timore; sia che fossero gente cattiva o in mala voce di borbonici: e nello stesso tempo il potere vi chiamerà coloro che aveano altro per la mente nei primi dì della rivoluzione, o la loro ambizione, e le loro speranze li stornavano dal mettersi sotto le bandiere di essa. E ancora poi gioverà a compensare i meriti, potendosi di buon occhio veder conferiti i gradi a persone che si adoperarono per la rivoluzione, ma non soccorron tanto la capacità e gli studi fatti. Per tutte queste considerazioni la Guardia Nazionale conviene che si ricostituisca di nuovo: e i consigli di disciplina e di revisione si rendano veri tribunali, efficaci, autorevoli, e non deboli o non costituiti in molte città, come sono stati insino ad ora, e massimamente il secondo.

Di costa alla legge della Guardia Nazionale che vuole essere eseguita davvero, sia coll' armamento di essa tanto nelle città principali, che nelle secondarie, e ne' borghi eziandio, sia col rinnovamento, viene quella della pubblica sicurezza. La quale può dirsi che essa principalmente abbia in suo potere la vita e i beni de' cittadini, in quanto li difende e li custodisce, sebbene la Guardia Nazionale presti i suoi valevoli soccorsi. Anzi, a dir vero, di maggiore giovamento finora è stata questa ultima, come abbiamo veduto qui quando la si-

curezza dai ladri fu messa a gravissimo repentaglio, e in Palermo ancora e altrove. Della qual cosa non tanto forse si dee incolpare dell' intutto la volontà dei questori, quanto l' ordinamento de' loro uffici: secondo che fecero intendere i giornali tutti la cagione onde non furono catturati i ladri di Colondre, e da imputarsi al questore. Comunque sia stato, conviene, anzi è giuocoforza, se vuolsi la sicurezza, fare qualche cambiamento ne' questori, e nei loro dipendenti, per la massima parte inabili a quest' importante ufficio: e poi essere severi sulla loro condotta, il Governo ha signoria su tutti gli ufficiali pubblici, come quello che poi è responsale di tutta l' amministrazione pubblica. Ora non può veramente a rigore volersi ciò, laddove ei non intenda usare del diritto legittimo che gli accordano le leggi, cioè la destituzione. Questa pena è parte di tutta la giustizia che viene confidata nelle sue mani, e dee usarla per l' esatto servizio pubblico, e in pro de' popoli. Ora ciò non ha potuto fare ancora, e quando tentò servirsi del suo diritto, fu obbligato a soccombere. Per altro se v' ha espediente che renda severi tutti i magistrati e gli uffiziali pubblici, è senza dubbio il mutarli da luogo a luogo, il che non si pratica ancora non solo, ma con danno della giustizia si osservano salire alle cariche più importanti del paese quelli che vi sono nati. E perciò non v' ha magistrato di questi tempi che non proceda con mollezza, senza nessun vigore, e con riguardi non consentiti dalla legge, il che è cagione non picciola di gravissimi disordini. Ma lasciando questo argomento, è noto essere l' ufficio della questura non meno interessante, che gli altri tutti in qualsivoglia governo: perchè se la società conferisce dei diritti, non può reggere senza de' doveri mutui de' cittadini. E la questura colla rapidità, prontezza delle sue operazioni, e colla esatta vigilanza delle persone e delle cose, è la carica dello Stato che prima delle corti fa in modo che non si turbi esso, e sia poi fatta giustizia agli offesi. E inoltre come va che i carabinieri promessi da tanti mesi non si facciano vedere neanco in alcune città principali dell' Isola? . . . . .

Ancora, o signore, conviene discorrere di un' altra legge la cui applicazione tornerebbe di grandissimo vantaggio a' popoli, e ristaurerebbe l' autorità del Governo. Essa peraltro è del novero di quelle che sono indirette alla sicurezza pubblica. Io voglio parlare della legge che vieta a' cittadini l' armi. Quando i poteri del Governo son divenuti inefficaci e quasi nulli, allora l' autorità sua viene contrastata tra i cittadini e spartita ne' loro usi e vicende private. Ora questo accadeva in Sicilia per due cagioni insieme: per la distruzione della tirannia che obbligava gli uomini ad armarsi, e per motivo di sicurezza personale, chè in principio il Governo occupato dalle gravissime faccende della guerra, non poteva abbastanza concedere a' popoli com' era suo dovere. Per altro è costume degli uomini usurparsi quei poteri che sono dello Stato: perchè le loro offese, stante certe qualità della natura umana, si volessero da loro subito subito vendicare, anzichè lasciare la cura di ciò alla giustizia pubblica. Onde ogni qual volta lo Stato s' indebolisce per qualche accidente, gli uomini usurpano e si rendono ragione da se stessi, e per non poterla attendere da quello, e per desiderio eccessivo di essere la persona stessa offesa quella che pigli la vendetta.

Uno Stato ben ordinato consiste in ciò ancora di fare la vendetta delle offese, e di costringere i cittadini a non darsi pensiero di essa. Il che poi diversifica la società incipiente o l' anarchia dallo Stato quieto e civile e ottimamente governato.

Ora in Sicilia, cessando la cagione principale di quelle soprannotate, colla distruzione intiera della tirannia, rimane l' altra che è la non sicurezza personale. Alla quale se provvede efficacemente il Governo, niuno è che non veda che non si rendono più necessarie le armi ai cittadini, se non nel solo caso di difendersi contro i nemici della loro patria. Adunque pigliando cura da un canto della sicurezza de' cittadini, si può esigere dall' altro che non si portassero addosso delle armi proibite ai termini della legge. La quale cosa giova sommamente ad accrescere la sicurezza. E così poi nell' un modo e nell' altro si sollevi l' autorità dello Stato, e si allontani la cagione di disturbi a' cittadini, che si riducono a stato pacifico e quieto, a quello stato insomma che è de' popoli liberi e civili.

E medesimamente l' applicazione della legge sulla stampa è molto fruttuosa. L' ufficio doppio di essa dà maggior abilità al governo per ristaurare il potere suo. Infine non dee tollerare lo Stato l' offesa delle persone oneste, e molto meno quello dell' autorità pubblica . . . .

Quando i popoli non sono avvezzi all' esercizio della libera stampa non solo, ma anche non intendono comunemente in quali termini essa consiste, è chiaro che debbano servirsene poco abilmente. Onde s' osserva che tra noi la stampa spesso è un' altr' arma sopraggiunta ad offendere. La qual cosa si dee anzitutto schivare, e in modo fare che essa si serbi nei suoi giusti limiti e non passi i termini, e noccia al suo fine che è il miglioramento dei cittadini, sia tassando le loro colpe, sia sindacan-

do tutti gli uffiziali pubblici, ed eziandio il governo. Adunque richiedesi tosto l' instituzione del giurì, per mancanza del quale molti ignorano la legge pubblicata nel dicembre scorso, e le colpe della stampa passano inosservate.

Rimane ora, per esaurire tutte le attribuzioni che fondano il governo, gli acquistano credito e lo rendono forte, potente e rispettato, discorrere degli impieghi.

Certamente la maggior piaga che abbiano i popoli civili d' oggidì, e quei poco colti, è questa. Anzi ne' secondi il male è più acuto, come quelli che non trovano da soddisfare ai loro bisogni più comunali coll' attività dei traffichi, colla moltitudine delle industrie e la varietà delle professioni. Ma un governo giusto, anzitutto deve seguire questo principio, conferendo le cariche, cioè di scegliere i buoni ingegni, gli uomini abili: e a cosiffatto principio seguire dee dappresso subito il metodo di sceverare l' uomo abile dal meritevole, l' ingegno dal martire della libertà. Perciocchè è indubitato come lo Stato paga il servizio che gli rendono i magistrati e gli uffiziali pubblici, e non le sofferenze e i meriti degli uomini.

Ora è invalso l' uso di voler pagare tutte le molestie sofferte a cagione della tirannia, che si dicono meriti. E ognuno ha veduto di quali frutti sia stato cagione quest' uso, e come sia servito alla violazione delle leggi e alle più strane ingiustizie. Ben rispose, laonde, colui, a chi gli consigliava di sollecitare impieghi e ricompense dal governo col fare mostra e menar vanto delle sue sventure, quando disse di non voler vendere i suoi meriti. Giacchè i meriti sono di pertinenza di tutta la nazione, e costituiscono i suoi titoli gloriosi come dell' uomo che li possiede. Essi si tramandano di tempo in tempo, e non si circoscrivono ne' mesi e negli anni. Poi tra la ragione del merito e una paga qualunque, corre sempre sproporzione; perchè non è il denaro che li rimunera, ma l' affetto, la bella ricordanza de' contemporanei e dei posteri, il vanto della nazione tutta . . . .

Tutto questo discorso si è reso necessario, affinchè il governo, nel conferire gli impieghi, non si lasci infinocchiare da coloro che sempre trovano pronti i meriti. Essi, quando sono poi reali, non si posseggono dagli uomini che uccellano cariche, e solo di rado accade il contrario. Ora il governo dee cercare per lo servizio dello Stato gli uomini che dimostrano abilità, sapere, attitudine anzitutto. Costoro deggiono essere pagati in moneta, e il siano.

Gli uomini di merito non sono quelli che si offrono agli sguardi di tutti, ma se ne vivono in disparte. Se poi il governo trova in certuni il merito congiunto coll' abilità e col sapere, lo collochi tanto più volentieri, quanto maggiori sono le qualità che quelli dimostrano. Peraltro il governo, a soddisfare la mania degli impieghi, dee estirpare il male della loro accumulazione in una sola persona, che è usanza borbonica e contraria alle leggi.

Ora se non sembra ottima cosa dare gli impieghi alle persone soltanto meritevoli, molto meno si ponno conferire a' borbonici. Se non che costoro, per essere il governo passato provveduto a sufficienza di tutti quelli uomini che vissero cogli stipendi dello Stato, si trovano congiunti in parentela o di aderenze con i liberali ora saliti al potere. Onde accade che difficilmente si possono scartare dagli uffici i borbonici, e meno i più oscuri perchè gli amici e i parenti li mettono in credito, se non si fa uso di molta diligenza.

Il luogotenente farebbe un gran bene al paese, se seriamente pensasse a questa faccenda: perciocchè i popoli deggiono essere governati com' essi si sono convenuti, e il governo non dee rendersi responsale dell' opere di coloro che non lo servono secondo le leggi presenti. Siccome tutto il sindacato pesa sul governo, così dee essere egli libero nella elezione de' suoi dipendenti. Inoltre, osservando il governo che alcuni de' magistrati e degli uffiziali pubblici, oltre del soldo, non curano cosa alcuna, e non servono nel loro ufficio, perchè non li licenza? Per certo conviene che si adoperi alfine l' arma della destituzione, laddove si richiede, a nettare le cariche delle persone inutili, affezionate al passato governo, e a rimettere il presente in credito e a costituire il suo potere, la sua forza.

Dalla suddetta Monarchia Nazionale riportiamo con piacere il seguente Articolo sulla proposta fatta al Senato dal Sen. Prof. Matteucci relativa all' istruzione pubblica superiore.

Il senatore Matteucci presentava al Senato, nella seduta del 14 giugno, un progetto di legge sulla istruzione superiore, il quale fu inviato agli uffizii per esservi esaminato. Esso è preceduto da un rapporto che contiene varie considerazioni. L'autore del progetto sostiene essere impossibile di lasciare sussistere le diverse legislazioni sulla istruzione superiore che esistono tuttora nelle varie provincie d' Italia, ora divenute le parti d'un medesimo regno.

Necessariamente tali leggi sono difettose, perchè fatte per piccoli Stati, con piccoli mezzi scientifici ed economici. Esse diversificano troppo per le tasse universitarie relative agli esami ed alle immatricolazioni, pel numero

delle *cattedre*, pei programmi, ecc. È necessaria una sola legge ideata sopra un sol piano, che risponda al bisogno d' unificazione nell' insegnamento superiore.

I punti più salienti del progetto sono i seguenti: L'onorevole senatore propone di stabilire delle *Facoltà* separate secondo i casi e le opportunità, un piccolo numero di grandi Università complete, ed un numero anche più limitato di scuole speciali per gli studi pratici e di perfezionamento nelle scienze fisiche e naturali.

Ogni *Facoltà* si comporrebbe di un determinato numero di cattedre chiamate normali, per le scienze fondamentali; sulle quali si danno gli esami; e di un numero indeterminato di corsi completivi affidati a dottori aggregati, che diventano in tal modo professori straordinarii. Gli esami di laurea non sarebbero dati che dalle grandi Università. I professori dei corsi normali nelle grandi Università sarebbero nominati dal Re, sulle proposte fatte dai tre o quattro Corpi scientifici o letterari più celebri d' Italia.

I rettori delle grandi Università sarebbero nominati dal Re per sei anni, e potrebbero venire riconfermati. Il progetto propone di sceglierli fra le persone più distinte del regno.

L' autorità che presiede alle Università e alle faccende universitarie, è composta del rettore e dei presidi delle *Facoltà*, eletti dai professori.

Il Consiglio superiore della istruzione pubblica è composto di membri eletti dal Re e di un certo numero di deputati scelti dalle *Facoltà*. Le funzioni del Consiglio sono gratuite.

Il progetto dell' onorevole senatore crea una grande scuola normale divisa in due sezioni, l' una per le scienze fisiche e matematiche, l' altra per la letteratura. Queste due sezioni sono istituite presso due grandi Università.

Gli esami ordinari si riferiscono all' ammessione alle facoltà, al baccellierato da prendersi dopo un anno di corso, alla laurea e al diploma d' esercizio. Vi sono inoltre esami straordinari dati principalmente sulle materie dei corsi completivi, e che servono ad ottenere posti gratuiti nella scuola normale, oppure i fondi necessari per frequentare le scuole più celebri all' estero.

Il progetto ammette la libertà nell' insegnamento superiore, conferendo sia ai professori, sia agli aggregati, sia finalmente a persone estranee all' Università il diritto di fare un corso per un anno conformemente a un programma approvato dal Consiglio superiore.

Ecco l' analisi di questo progetto che per ora non giudichiamo, ma che tuttavia crediamo meritevole della pubblica discussione.

NOTIZIE DIVERSE

Necrologia. — Il 25 Giugno ultimo moriva a Torino l' Editore Sebastiano Franco. L' attività e l' esattezza con cui eseguiva le sue pubblicazioni non chè l' onestà conosciutissima con cui trattava gli affari, sono il più bel tumulo che avrà costituito a se stesso nelle memorie di quanti lo conobbero. Non aveva che 49 anni.

Fra le opere del celebre geografo tedesco Carlo Ritter, morto non ha molto, fu venduto all' enorme prezzo di 130 talleri un esemplare ottimamente ben conservato della rarissima Geografia di Francesco Berlinghieri, stampata a Firenze nel 1840, e nella quale, al dire del valente bibliofilo Guglielmo Libri, trovansi le prime carte incise.

» Le mie avventure in Italia nel 1859 e 1860. Milano, Roma, Napoli, Gaeta, fogli dal Diario di un medico inglese; » tale è il titolo di un opera che pubblicasi a fascicoli a Vienna. L'autore anonimo curò gratuitamente i feriti della guerra del 1859 in Milano, Peschiera e Verona. Il primo fascicolo va dallo scoppio della guerra sino alla battaglia di Solferino. Osservatore imparziale ed indipendente l'autore espone veridicamente quel che ha veduto ed il suo libro è sommamente interessante.

Il Signor T. Adolfo Trollope autore inglese, che dimora da lungo tempo a Firenze e scrisse già molte opere sull' Italia, fra le altre: *La vita di Caterina de' Medici*, *Una Decade di donne Italiane*, *Filippo Strozzi*, ecc.; ha ora pubblicato un romanzo in 2 volumi in cui descrive la vita intima e i costumi italiani, intitolata *la Beata*. La Beata è una fanciulla semplice, come significa il suo nome, sedotta da un artista, Pippo, il quale è perciò abborrito da tutti, finchè da ultimo ei fa ammenda onorevole sposandola. Questo romanzo è un' altra prova che gli stranieri studiano e descrivono, non di rado meglio di noi stessi le condizioni nostre sociali.

PRATO, TIPOGRAFIA F. ALBERGHETTI E C.

Anno 1.° Serie 1.ª N.° 8. 15 Agosto 1861

CRONACA

DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese.

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via degli Archibusieri N.° 1271.
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.

Prezzo in Firenze Lire Ital. 6.
in Parigi Fr. 10

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

SOMMARIO. — Istruzione Pubblica. — Della Proprietà Scientifica e letteraria. — Convocazione di un congresso Scientifico. — Sopra il Poema *I Mondi* di Carlo Ferri. — Sul Giornale dell'Esposizione Italiana del 1861. — Esposizione internazionale di Londra del 1862.

ISTRUZIONE PUBBLICA

REGIO PROVVEDITORATO AGLI STUDII DELLA PROVINCIA DI GENOVA.

Il Regio Provveditore agli Studi notifica quanto segue.

1.° Gli esami di promozione e di licenza nelle scuole secondarie cominceranno col 1° Agosto e proseguiranno fino al loro termine con due sessioni per ciascun giorno colla sola interruzione dei giorni festivi.

2.° Gli esami di promozione si daranno in tutti gli Istituti pubblici completi; negli incompleti per tutte le classi, ad eccezione della superiore classe in essi esistente.

3.° Gli esami di licenza Liceale nei regi Licei di Genova e di Savona. Quelli di licenza Ginnasiale ne' regi Ginnasi di Genova e di Albenga, nel Civico di Genova, e negli assimilati ai regi di Chiavari, Sarzana, e ne' due Ginnasi di Savona.

4.° Gli esami di licenza nel secondo grado di istruzione Tecnica nel regio Istituto Tecnico di Genova.

5.° Gli esami di licenza d'istruzione Tecnica di primo grado nelle scuole Tecniche governative di Genova e di Spezia e in quella a Chiavari.

6.° Gli Alunni che furono istruiti in scuole private o sotto la sorveglianza paterna dovranno presentare prima del 31 Luglio la loro domanda coi relativi documenti alla Direzione di quello fra i nominati Istituti, nel quale intendono sostenere l'esame.

Genova 19 Luglio 1861.

Il Regio Provveditore
GARELLI

G. BELLENTANI Segret.

DELLA PROPRIETÀ SCIENTIFICA E LETTERARIA

La R. Accademia dei Georgofili nella sua adunanza del 20 Maggio 1860 statuì un premio per l'Autore di uno scritto che meglio rispondesse al seguente quesito: *Se, ed in quali modi e limiti debba la Legge preservare e garantire ai Cittadini la facoltà esclusiva di usufruttuare le proprie invenzioni nelle Scienze e nelle Arti.* Infelice successo ebbero le tre memorie presentate al Concorso come resulta dal rapporto letto dal Cav. Ermolao Rubieri nell'Adunanza della predetta Accademia tenuta il dì 17 Febbrajo 1861.

In queste memorie però fu riscontrato che vi era pur qualche cosa da doversi prendere in considerazione e nella speranza di ottenere almeno lo stesso risultato abbiamo deliberato di esporre anche noi qualche riflessione su questo proposito, estendendo però il tema anche alla questione della proprietà letteraria che più principalmente ci interessa e che consideriamo intimamente collegata al quesito dell'Accademia dei Georgofili.

Il tema si divide in due parti: la prima tende a sciogliere il quesito: Se la Legge DEBBA

preservare e garantire ai Cittadini la facoltà di usufruttuare le proprie invenzioni: la seconda tende a specificarne i modi e i limiti.

Perchè la Legge DEBBA preservare e garantire una facoltà è necessario che questa facoltà sia essenzialmente importante. Ci sembra superfluo il dimostrare l'importanza di questo diritto, e soltanto esamineremo il modo con cui vi si è provveduto. A noi sembra che tutto quello che è stato fatto finora non sia riuscito allo scopo, e che piuttosto si sia impinguata la curia anzichè le lettere e le Scienze.

Tanto è vero che la Legge sulla proprietà delle invenzioni, quale ora esiste, è stata promulgata soltanto per deferenza al principio giustissimo, e non perchè fosse matura ed atta a provvedere ai singoli casi, che ne riscontriamo una prova evidente nella condizione delle terribili parole S. G. D. G. che ogni Governo impone di aggiungere alla enunciazione della proprietà concessa. E non poteva operarsi diversamente ove si volesse agir con prudenza, in quanto che le innumerevoli questioni che hanno avuto luogo fra i due pretendenti alla priorità nell'invenzione, sarebbero state tutte rivolte contro il Governo, che avendo creata una legge, è anche in dovere di garantirla. È questo l'unico caso che formi eccezione al sistema generale della Legislazione; ma, noi lo ripetiamo, la questione non è matura, e non essendo matura non vi era altro mezzo che quello di decretare una legge informe generica, che senza garantire i governati onde non ledere il Governo, ed eccitando delle giuridiche controversie conducesse un giorno a potere stabilire delle basi inconcusse da far raggiungere lo scopo desiderato. La troppa latitudine di questa legge così genericamente esposta, ha costretto chi veniva incaricato di applicarla, a creare dei diritti di invenzione di minima importanza: un artista fotografo chiede ed ottiene s. g. d. g. il diritto di proprietà per il ritratto in piedi di un dato personaggio; un altro artista fotografo chiede ed ottiene, sempre s. g. d. g. il diritto di proprietà per il ritratto del medesimo personaggio, ma in diversa posizione o proporzione: che più? si può anche reclamare tal diritto da due persone per il Ritratto del medesimo personaggio nella medesima posizione e proporzione, quando vi sia anche una minima differenza nella più o meno felice esecuzione. Una volta che la Legge porta a sì meschine e ridicole conseguenze, è dovere di ogni cittadino di studiare ed esporre le soluzioni che le sue cognizioni darebbero della questione, se vuolsi tutelare un diritto che l'umanità intera esige e reclama. Volgiamo un poco indietro lo sguardo ed osserviamo quali sono i motivi che hanno eccitato un provvedimento sulla proprietà delle invenzioni: i motivi si ristringono ad uno solo e questo consiste nella defraudazione alla quale era esposto un inventore a causa delle contraffazioni. Per tutelare gl'inventori da questa defraudazione, la Legge ha creato il diritto di proprietà nelle scienze, nelle lettere e nelle arti. Mancando però della pratica necessaria a svilupparla in tutti i singoli casi, non ha potuto garantirlo come una legge vera e propria, e lo ha esposto in tesi generale riserbandosi a pronunziare dei giudizj speciali, secondo la specialità dei casi. L'universale parere e l'evidenza di questo diritto rende superflua ogni speciale dimostrazione, e concludendo che la Legge DEVE preservare ai cittadini la facoltà esclusiva di usufruttuare le proprie invenzioni nelle scienze, nelle lettere e nelle arti, passeremo ad esaminare i modi e i limiti coi quali potrà regolarsi nei singoli casi.

I limiti di questo diritto sono difficilissimi a designarsi, ma dato, in massima, che la concessione debba esserne riservatissima, ci sembra di trovare un primo limite nell'importanza dell'invenzione medesima, e ci sembra che di questa importanza potrebbe giudicare soltanto una Commissione da nominarsi espressamente per una metà dal Governo, e per l'altra metà dall'inventore. Un Presidente fisso, eletto dal Governo, o, meglio ancora, dal general suffragio, dovrebbe accogliere le domande di formazione di una Commissione e dirigerne le discussioni. Ci piacerebbe assai di poter indicare alcune norme generali per giudicare di questa importanza, ma tale impresa è molto al di sopra delle nostre forze, e solo vogliamo accennare che avendo concesso il diritto di proprietà all'inventore, non dovrebbe concedersene un secondo a chi portasse un lieve perfezionamento all'invenzione già fatta, ma soltanto doversi avere in un certo riguardo: che concedendosi, il diritto medesimo ad un importante perfezionamento dell'invenzione di altro autore, la quale nella sua origine non presentava quell'importanza che il perfezionamento gli ha procurato, devasi aver un riguardo anche all'inventore primo: che questi riguardi infine dovrebbero conguagliarsi in cifre mediante la Commissione predetta. Ci sembrerebbe anche necessario di limitare l'usufrutto di questa facoltà ad un dato periodo di tempo, come già si usa, essendo sempre da considerarsi gravemente il danno che produce una facoltà esclusiva, non solo perchè si impedisce che un dato prodotto possa acquistarsi a buon mercato, ma perchè si trattiene ancora lo sviluppo ed il perfezionamento della medesima invenzione, e qui appunto può verificarsi la necessità dell'espediente proposto da uno degli

Autori delle Memorie presentate all' Accademia dei Georgofili, cioè che in vista dell' utilità pubblica dovrebbe il Governo acquistare il diritto di proprietà di una data invenzione.

Recapitolando in brevi parole ciò che fin qui abbiamo esposto crediamo:

1.° Che la Legge debba preservare e garantire ai cittadini la facoltà esclusiva di usufruttuare le proprie invenzioni nelle scienze, nelle lettere e nelle arti.

2.° Che questa facoltà debba concedersi soltanto ad invenzioni di importanza generale e per un tempo limitato.

3.° Che di quest' importanza debba giudicare una Commissione appositamente nominata.

4.° Che questa stessa Commissione debba regolare i diritti che spettano a ciascuno, sia per una prima invenzione non ammessa perchè di poca importanza, e che venga in appresso da altri importantemente sviluppata e perfezionata; sia per una modificazione ad una invenzione che abbia già ottenuto di essere usufruttuata esclusivamente.

G. Molini

R. ACCADEMIA ECONOMICO-AGRARIA DEI GEORGOFILI DI FIRENZE.

Convocazione di uno straordinario Congresso scientifico in Firenze nel 1861 all' effetto di rivedere i relativi statuti.

L' Italia quando altro non era nell' ordine politico che un aggregato di Stati mancipi e divisi, già aveva conseguita la sua unità nell' ordine intellettuale, mercè de' Congressi Scientifici. E benchè la vigilanza di alcuni Governi che più temevan la luce, si studiasse di eluderne la efficacia, sia ne' mezzi, sia nello scopo con ogni maniera d' inceppamenti e di vessazioni, sì che l' ultimo Congresso in Venezia ebbe a vedere sequestrati i propri atti, pure non vi ha chi ponga in dubbio la proficuità degl' influssi esercitati dalle personali comunanze e dalle intellettuali lucubrazioni di tali assemblee sul preordinamento di quella nazionale ricostituzione che è ormai così prossima a diventare compiuta.

Ed ora che l' Italia è rigenerata politicamente un sacro debito di gratitudine le impone di rendere ai Congressi Scientifici quel contraccambio di valido aiuto che già questi le porsero. E tale aiuto deve consistere non solo nel ristabilirli, ma anche nel migliorarli ora che l' alito della libertà può centuplicarne i vantaggi. Perocchè non è da dissimulare che, sia per intrinseco difetto de' loro vigenti statuti, sia per estrinseco vizio di contratte abitudini, sia per politiche circostanze, essi non raggiunsero in passato quel pieno effetto che era dato esigerne e sperarne, avendo talvolta prevalso lo sfarzo delle apparenze, ed anche delle ricreazioni, alla sostanza ed alla severità degli studi.

In questo concetto, l' Accademia dei Georgofili di Firenze, credè di dover profittare del concorso cui darà luogo la imminente Esposizione italiana, per invitare gli Scienziati a riunirsi in uno straordinario Congresso unicamente destinato alla revisione de' vigenti statuti. Il Real Governo ha fatto plauso a tale pensiero. La città di Siena, che per diritto avrebbe dovuto esser la sede del nuovo Congresso ordinario, ha con una cortesia e generosità che altamente l' onora, prestato per municipale deliberazione del 26 Giugno il proprio assenso alla convocazione di uno straordinario Congresso in Firenze, salvo il mentovato suo dritto.

Laonde l' Accademia dei Georgofili di Firenze si pregia di notificare a tutti i Corpi Universitari e Accademici dell' Italia il seguente

Programma

1.° Gli Scienziati che posseggono i requisiti voluti da' vigenti Statuti per i Congressi Scientifici, sono invitati a riunirsi in Firenze il 30 Settembre 1861 in straordinario congresso.

2.° La riunione avrà per oggetto la revisione degli Statuti medesimi.

3.° La Presidenza sarà provvisoriamente assunta dal Presidente dell' Accademia de' Georgofili, e da esso trasmessa al più anziano tra i congregati, appena il Congresso sia costituito.

4.° Una disposizione transitoria dovrebbe riservare alla città di Siena il diritto di esser sede del primo Congresso ordinario prossimo avvenire da tenersi secondo le norme degli Statuti or vigenti.

L' Accademia de' Georgofili confida che questo suo invito sarà favorevolmente accolto da quanti amano le civili glorie della patria comune, e non aggiunge eccitazioni che crede superflue. Reputa invece opportuno il riprodurre qui tutti gli Statuti vigenti, affinchè ne faccia suo pro tanto chi si appresta ad onorare di sua presenza il Congresso, quanto chi desiderasse inoltre studiare e proporre qualche riforma.

Firenze, dalla Resid. dell' Accad. de' Georgofili
Li 21 Luglio 1861.

Il Presidente
C. Ridolfi.

Per il Segretario degli Atti
E. Rubieri ff.

REGOLAMENTO generale per le annuali Riunioni italiane dei cultori delle Scienze naturali.

I.

Il fine delle Riunioni dei cultori delle scienze naturali si è di giovare ai progressi, ed alla diffusione di tali scienze, e delle loro utili applicazioni.

A conseguir questo fine gli scienziati si adunano ogni autunno in una delle città d'Italia, per un periodo di tempo che non dovrà mai oltrepassare i quindici giorni.

II.

Hanno diritto di essere membri della Riunione tutti gl'Italiani ascritti alle principali Accademie o Società scientifiche istituite per l'avanzamento delle Scienze naturali, i Professori delle Scienze fisiche e matematiche, i Direttori degli alti studi o di stabilimenti scientifici dei varj Stati d'Italia, e gl'impiegati superiori nei corpi del Genio e dell'Artiglieria. Gli esteri compresi nelle categorie precedenti saranno pure ammessi alla Riunione.

III.

Ogni annua Riunione avrà un Presidente generale, due Assessori, ed un Segretario generale. Nella prima adunanza si procederà alla divisione dei membri in più sezioni, comprendenti ciascuna una o più scienze secondo il numero, e gli studi degl'intervenuti. Nello stesso giorno ogni sezione nominerà a schede segrete, ed a pluralità assoluta di voti, uno dei suoi membri alle funzioni di rispettivo Presidente, e questi dovrà poi scegliere altro fra i membri medesimi a Segretario della Sezione stessa. Tutti questi diversi uffizi dovranno essere affidati a membri italiani della Riunione.

IV.

Il Presidente generale, i due Assessori, i Presidenti delle Sezioni, ed il Segretario generale comporranno per tutta la durata della Riunione un Consiglio, che provvederà alla buona direzione, e al buon successo della medesima.

V.

Avanti lo scioglimento della Riunione, da tutti i membri italiani costituiti in adunanza generale, si procederà col mezzo di schede, ed a pluralità assoluta di voti, alla scelta della città ove tenere la Riunione dopo due anni.

VI.

Il Consiglio elegge il Presidente generale per la Riunione dell'anno prossimo seguente, il quale dovrà avere il suo domicilio in quella stessa città ove deve esser fatta la Riunione. Al Presidente generale spetta la nomina dei due Assessori, e del Segretario generale da scegliersi fra gli scienziati del medesimo paese, almeno sei mesi prima della Riunione.

VII.

L'eletto Presidente generale dovrà fare le dovute pratiche, perchè la Riunione possa aver luogo in modo regolare nella città che sarà stata prescelta, ed egli dovrà darne avviso a tempo debito agli scienziati.

VIII.

I due Assessori coadiuveranno il Presidente generale, nel prendere tutte le disposizioni occorrenti pella Riunione: ad essi spetterà il decidere ne' casi dubbj se uno scienziato debba o no essere compreso fra i membri della Riunione, in conformità all'Art. II. In mancanza del Presidente, faranno le sue veci i due Assessori, in ordine di anzianità.

IX.

Nell'ultima generale adunanza il Segretario generale farà un rapporto sull'andamento della Riunione, ed i Segretari particolari leggeranno ciascuno un breve sunto di quanto sarà stato operato nelle respettive Sezioni. In questa pubblica adunanza sarà proclamato il Presidente generale eletto dal Consiglio per la successiva Riunione.

X.

Dopo questa adunanza il Presidente generale, i due Assessori ed il Segretario generale lasciano i loro uffizi; sarà per altro loro cura il trasmettere al Presidente proclamato pella successiva Riunione l'elenco degli scienziati intervenuti, ed il sunto dei processi verbali.

XI.

Nel caso di mancanza del Presidente generale eletto pella Riunione prossima seguente, prima ch'egli abbia nominati i due Assessori, dovrà il Presidente generale dell'ultima Riunione consultare per una nuova scelta i Presidenti delle Sezioni, e, raccolte le loro proposizioni, fare sollecitamente la nomina di un

altro Presidente. In mancanza poi del suddetto Presidente generale dell'ultima Riunione, farà le sue veci il più anziano dei Presidenti di Sezione.

XII.

Agli atti di ciascuna Riunione sarà data quella pubblicità, che si giudicherà utile al progresso delle naturali discipline, e delle loro applicazioni. Il Consiglio prima di sciogliersi, nominerà a quest'oggetto un'apposita Commissione.

XIII.

Gli oggetti ed i libri che fossero offerti in dono a ciascuna Riunione saranno dati a quei pubblici scientifici stabilimenti del luogo ove si tenne la Riunione, che verranno designati dal Presidente generale.

XIV.

Previo il grazioso Sovrano permesso, gli atti originali delle Riunioni saranno di anno in anno trasmessi e conservati nell'I. e R. Museo di Fisica, e Storia Naturale di Firenze, città centrale dell'Italia, e capitale di quello Stato, in cui sotto gli auspicj di Leopoldo II quest'utile istituzione ebbe principio.

Il Direttore dell'I. e R. Museo sarà il Conservatore degli Atti, ed al suo zelo per le Scienze resta questa istituzione raccomandata.

Prof. Ranieri Gerbi, Presidente generale.
Carlo L. Bonaparte, Principe di Musignano, Presid. della Sezione di Zoologia e Anatomia comparativa.
Cav. Prof. Pietro Configliachi, Presidente della Sezione di Chimica, Fisica e Matematiche.
March. Cosimo Ridolfi, Presid. della Sez. di Agronomia e Tecnologia.
Cav. Prof. Gaetano Savi, Presidente della Sezione di Botanica e Fisiologia vegetale.
Prof. Angelo Sismonda, Presidente della Sezione di Geologia, Mineralogia e Geografia.
Cav. Prof. Giacomo Tommasini, Presidente della Sezione di Medicina.

Prof. Filippo Corridi
Segretario gener.

Approvato dalla prima Riunione degli Scienziati tenutasi in Pisa, e nell'Adunanza generale del dì 15 Ottobre 1839.

Per copia conforme all'originale
Prof. Filippo Corridi.

Nei primi giorni del decorso anno fu dato alla luce dalla Tipografia Mariani un Poema del Dott. Carlo Ferri *di Firenze intitolato* i Mondi.

Questo poema in ottava rima è fantastico, e politico nel tempo stesso, e tratta le più eminenti fasi sociali, riportandole sotto un velame allegorico, forse unico mezzo che il poeta poteva usare nei tempi nei quali il poema stesso fu ideato e disteso.

La spontaneità della verseggiatura, la precisione delle frasi, e la purgatezza della lingua non son disgiunte in quel libro dalla energia ed elevatezza del tema ove occorra, come in diversi episodi tocca anco con modi semplici il gajo, e brillante, e con modi delicati quanto appella alle passioni del cuore.

Informato di alta filosofia trascorre dimostrando con avvenimenti comuni, adattati a forme fantastiche, quanto sia dependente il ben essere della vita dei popoli dal nesso delle libere istituzioni, e della civile e morale educazione.

Mentre presenta i diversi sistemi politici che superiormente formano le attuali basi della società, il poeta ne fa conoscere con svariati fatti i mali, e il bene resultanti da ciascun particolare sistema. Siccome non devia dal racconto, nè si cura di dar magistrali istruzioni, così lascia al lettore la scelta del sistema proprio; sistema che luminosamente però vien provato esser quello, che si accorda con la dignità umana, e proclama la libertà moderata dalle leggi, l'amore di patria, e d'indipendenza nazionale, sulle quali cose il poeta ha basata tutta la sua narrazione.

Egli protesta un culto speciale per la scienza della quale forma l'apoteosi; la sola scienza è la emanazione di tutto il ben essere umanitario, e in mezzo alle fantasie poetiche, ed ai voli più sublimi della immaginazione, non soltanto diletta il lettore, ma gli dimostra la varietà del Creato, l'amplezza delle sfere, la pluralità dei mondi, dell'animalità, della vita; ed esercita la mente umana a riconoscere in più vasta estensione i decreti della provvidenza.

Questo lavoro deve riportarsi all'epoca del 1847. nella quale fu scritto, e vedremo che una delle qualità più rimarchevoli, è l'ardimento col quale sono stati presagiti molti fatti, che in gran parte sonosi verificati, altri sono in via di verificarsi, ed altri di lontanissima verificazione, perchè appellano ad epoche o lontane, o fantastiche. In ogni modo è molto apprezzabile nel senso politico qualunque vaticinio che riguarda la Italia, alla quale in tutto il poema è specialmente rivolta la passionata attenzione del poeta.

Premesso tutto ciò, noi daremo un cenno sommarissimo del poema, sul quale potrà il lettore giudicare in prevenzione che quanto abbiamo detto genericamente parlando, vien confermato dalle singolarità del medesimo.

Il poema è composto di sedici canti. Questi prendono la denominazione dai diversi pianeti del nostro sistema solare, che a parere dell'autore sono altrettanti mondi con animalità moltiplicate, con particolari circostanze, e con specialità tutte diverse. Immagina il poeta in ogni mondo un essere superiore agli altri viventi, lo dipinge e lo svaria per quanto può mente umana inventare in questo difficil proposito. Questo essere superiore rappresenta l'uomo abitatore del nostro pianeta, ed è quindi passibile di quanto all'uomo nella terra accade, salve le modificazioni nella varietà moltiplice immaginate. Maradino è l'eroe del poema, e senza che noi ci dilunghiamo a dire di più in proposito, serva di riportare la prima stanza del poema stesso, perchè i lettori vedano di che si tratta. Eccola.

» Canto l'impresa memoranda audace
» Che Maradino fè ne' firmamenti,
» Scorrendo i mondi che l'eterna face
» Rischiara, e mostra alle terrestri genti.
» L'orgoglio, la viltà, l'ire, la pace,
» I costumi d'incogniti viventi
» Canto in un coll'eroe che privo d'armi,
» È degno pur dei più sublimi carmi.

Trascurando i dettagli, gli episodi, la parte morale sempre conservata, e tutto quanto appella ad una concatenazione di fatti che lunghissimo sarebbe il descrivere e defrauderebbe la curiosità del lettore, noi diciamo come

Muove dalla terra Maradino verso le regioni aeree, e visita in prima i pianeti inferiori del sistema solare, approdando primieramente in *Marte* che forma soggetto del primo canto. Egli vi raffigura un governo incipiente, mal guidato, e semibarbaro, nel quale la civiltà inutilmente può penetrare, per la lotta degli interessi esclusivi di pochi in fronte agli interessi generali del popolo. Quel debole governo è guidato dai capricci dei suoi regoli senza sicurezza, e senza solidità. Il Canto II di *Vesta* è quasi totalmente fantastico, sebbene il poeta abbia voluto rappresentarvi una federazione di Stati. A noi sembra che quella riunione di spettri (in questo Canto con maestria raffigurata,) spettri che furon già vittime della tirannide per sostenere la libertà nei loro mondi, sia un quadro pungente e ben sostenuto.

I sei Canti successivi (Canti III. IV. V. VI. VII. VIII.) occupano poscia tutto quanto riguarda i governi sedicenti moderati, ove sebbene il popolo sia dedito a civiltà, l'abuso del potere somministra tanti danni, quanti in questi sei Canti di *Giove* sono nell'insieme rappresentati. Non crediamo di errare, se opiniamo che quivi il poeta abbia voluto delineare come meglio potevasi i governi già stanziati in Italia, unitamente ai costumi ed ai sovvertimenti politici prevedibili, quali di fatto sono avvenuti. Di ciò ci fa chiaro la narrativa che fa un sapiente Giovino, nella quale rammemora l'antica potenza Romana, e le valorose gesta dei nostri illustri eroi. Gli scompigli, gli amori lubrici, ed effrenati, le prepotenze dei despoti, il culto, le rivoluzioni, le guerre sono in questi canti descritti con verità impareggiabile, e con colori adeguati alle diverse passioni, alle svariate circostanze. Il Canto VII. è un sogno che fa Maradino immerso nella rivoluzione di Giove. Le vicissitudini future dei particolari Stati d'Italia vi sono designate, e specialmente quella delli Stati Romani. Quantunque allegoria e sogno, con poca pena si scorge la realtà, ed il poeta esclama del governo Clericale.

» Che le membra eran già fradice e rose.

Trattandosi di un sogno la fantasia del poeta diviene sbrigliata, ma anzi che disgustare, diletta, in un canto di nobilissima poesia e di alti sensi e ben condotto; ne citiamo due stanze per dar saggio della frase poetica del Canto, e della sbrigliatezza fantastica da noi accennata.

» Quando il corpo di Sten precipitando
» Il suolo rase, un sotterrano udissi
» Scroscio che l'ampie viscere squarciando
» Va della terra, qual nel mezzo aprissi:
» In due parti ridutta un ammirando
» Mostrò spettacol ne' più interni abissi,
» Che vede Maradin dall'alta riva,
» Dell'immensa voragin che si apriva.
» Congiunta appena in un estremo lembo,
» Tutta di fuoco al centro ell'era ardente,
» E raccoglica nell'infiammato grembo
» Materia che si fonde eternamente:
» Ivi di vampe un portentoso nembo
» Recava invidia ai rai del sol lucente;
» Da quell'ampia fornace è Steno accolto,
» E nei bollenti vortici ravvolto.

Maradino lasciando Giove, e visitando *Saturno* (Canto IX) ha luogo di conoscere in quel Pianeta un dispotismo il più oltraggiante, ed una gente servilmente prostrata; come procedendo poscia in *Urano* (Canto X) aumenta il male, e tanto il barbarismo vien tinto con neri colori, da rammemorare i selvaggi della nostra terra. Ivi sacrifici umani spietati, ivi culto idolatra sanguinolento, ed il poeta si è dato

a divagare il lettore da tanto orribil quadro, con altro quadro imponente della natura del luogo, delineando con forti tocchi le spaventose solitudini, e l'agitazione di un mare che va squagliando in parte i suoi geli sempiterni.

Seguita il Canto XI. di *Nettuno*, e in questo pianeta vien descritto il caos. Tutto è forma primitiva, tutto scomposto, e Maradino (in allora accompagnato da due Giovini, da una Urania, e da Steno) trova luogo a rillettere filosoficamente ai compagni, che con stupore lo ascoltano, ma forse poco gli prestano fede. Steno, antico compagno di Maradino, persuade gli altri a restar ivi a popolare il pianeta, e ciò fa con discorso semi-serio che dopo quanto è trascorso, inspira nella sua semplicità una tal quale gaiezza. Gli altri restano; Maradino, e Steno sen vanno retrocedendo verso i pianeti superiori, e rasentando la Terra, si scontrano nella *Luna* (Canto XII).

La teocrazia è il soggetto di questo pianeta. Il tema soltanto serve a risvegliare l'attenzione del lettore, e noi non intendiamo di prevenirlo. Steno vi trova la tomba, e miracolosamente Maradino ne scampa.

Venere, Mercurio, il Sole sono gli ultimi quattro Canti, occupando il Sole due Canti, e chiudendo il poema. Quindi innanzi il poeta trova conforto, e lo partecipa ai lettori. In *Venere* (Canto XIII) il sistema di Governo Rappresentativo è dipinto con amore, e con predilezione. In *Mercurio* (Canto XIV) la democrazia si descrive, non trascurando però di notare gli effetti speciali delle aberrazioni sociali, spinte fino al comunismo, del quale il poeta fa una competente narrativa adatta alla riprovevole dottrina. Il *Sole* (Canti XV e XVI) finalmente occupa tutta la fantasia dell'autore, ed è sede, e glorificazione della virtù, e della scienza.

Ivi non esiste corpo materiale vivente, gli spiriti soltanto dei grandi tutti per ingegno, e per scienza, che già furono, vanno vaganti nel vasto mondo Solare. Tutto è delizioso; è ameno; è lussureggiante; tutto gigantesco, ma naturale; è quella la beata e gloriosa sede alla virtù, ed all'opere magnanime riservata.

Ivi Maradino trova uno spirito benefico che lo guida, lo instruisce, specialmente facendo a lui vedere; e chiarire in conseguenza tante opinioni, che i terrestri hanno adottate nel meschinissimo loro pianeta.

Il passato, il presente, il futuro ancora si possono scorgere nel Sole, come ampj quadri che volendo si presentano allo spirito indagatore. Maradino scorge nel futuro molti destini fra i quali sono notevoli quelli che riguardano alcuni regni del nostro mondo.

Citiamo i vaticinj di due di essi; l'uno è questo

» Si spezza un Regno che il dominio tenne
» Di conculcati popoli, e i frantumi
» Segnano appena ove quel danno avvenne.
» Del despota sul trono i vepri, e i dumi.
» Fan de' lor fusti quasi al cielo antenne.
» Di civiltà vollersi estinti i lumi,
» Ed essa rincacciò nell'imo fondo.
» Quel Regno falso che ammorbava il mondo.

E dell'altro soggiunge

» Sorge altro Regno che già fu primiero
» E dettò leggi all'universo mondo:
» Di civiltade ad altri in pria foriero,
» Di quella oppresso cadde al grave pondo.
» Se infra gli strazi ei si mantenne altero,
» Nè i vandalici turbini secondo
» Lo fer giammai; or si rinnuova, e grande
» Ritorna a nuova vita, e vita spande.

Non trascuriamo di dire come Maradino trovando colassù i grandi della Terra di ogni età, e di ogni nazione, e qualità, dei quali molti vengono enumerati con grandissima disinvoltura, ha la fortuna di parlare con alcuno, o sente parlare alcuno di essi; specialmente Machiavelli, Alfieri, Galileo, Colombo, Benedetto XIV, e Napoleone Primo, i dialoghi dei quali sono assai ben intesi, e corrispondenti allo scopo dell'autore. Compiuto il giro, l'eroe del poema rivestita la spoglia mortale che aveva dimessa nel Sole, ritorna alla Terra, e narrando le splendidissime gesta, non è creduto.

Chiudiamo col dire, che questo lavoro è scevro di qualsiasi imitazione, non ha plagio alcuno, non servilità a sistema nella forma; lavoro nuovo, e originale, che racchiude in se il dilettevole, e l'utile, il fantastico e la realtà, il politico ed il filosofico, il semplice ed il sublime, e può essere soggetto di serie considerazioni al lettore.

Abbiamo sott'occhio il primo Numero del Giornale L'Esposizione Italiana del 1861 pubblicato il 15 Luglio decorso e in verità non possiamo che congratularci col Direttore il Sig. Cesare d'Ancona, che ha così bene inaugurata la prima Esposizione Italiana che avrà luogo in Italia. Tralasciando di parlare del piano generale dell'opera che ci sembra eccellente, non possiamo tacere delle belle incisioni di Pochini e di Foggi che sono tali da stare a confronto, ed a parer nostro, anche da superare quelle straniere di simil genere. Il prezzo di ciascun numero certamente non è

mite; ma quando si osservi al lavoro, ed alla difficoltà di una tale intrapresa condotta in paese che non possiede quella lunga pratica speciale particolarmente alla Francia, in simil genere di pubblicazione, non poteva a meno l'editore Bettini di stabilire un prezzo che lo compensasse almeno delle spese.

Valga questa occasione a produrre un più stabile effetto per l'avvenire, e ci sia lecito sperare che, terminata l'Esposizione, vedremo continuare in qualche nuova periodica pubblicazione, gli sforzi dell'ingegno, dell'arte e dell'industria che troviamo riuniti in questo primo Numero.

ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE DI LONDRA

DEL 1862.

REALE COMITATO CENTRALE ITALIANO

Per la Esposizione internazionale di Londra del 1862 presso il Ministero di agricoltura, industria e commercio.

Regi Commissari.

Presidente

Benso di Cavour marchese Gustavo, deputato al Parlamento nazionale;

Membri

Sir James Hudson, commendatore dell'Ordine del Bagno, inviato straordinario e ministro plenipotenziario di S. M. la regina della Gran Bretagna;
Audinot cav. Rodolfo, deputato al Parlamento nazionale, negoziante;
Corsi commendatore Tommaso, deputato, già ministro d'agricoltura, industria e commercio;
Curioni cav. Giulio, membro dell'Istituto lombardo;
Jacini commendatore Stefano, deputato, già ministro dei lavori pubblici;
La Farina cav. Giuseppe, consigliere di Stato, deputato;
Nomis di Pollone conte Antonio, senatore del Regno, vice-presidente della Camera di agricoltura e commercio di Torino, ec.
Piria cav. professore Raffaele; deputato;
Ridolfi S. E. marchese Cosimo, senatore del Regno, presidente della R. Accademia dei Georgofili;
Salvagnoli-Marchetti dott. Antonio, deputato;
Sella Gregorio, negoziante e fabbricante;
Torrearsa marchese Vincenzo, deputato;
Torrigiani professore Pietro, deputato;
Il segr. generale del Ministero delle finanze;
Il segretario generale del Ministero dei lavori pubblici;
Il segretario generale del Ministero della marina;
Il segretario generale del Ministero d'agricoltura, industria e commercio;
Devincenzi cav. Giuseppe, deputato, *segretario*.

Il Reale Comitato centrale Italiano fu installato il dì 25 giugno dal Ministro di agricoltura, industria e commercio cav. Cordova.

Prima Circolare del Reale Comitato centrale italiano.

Il primo maggio 1862 si aprirà in Londra una Esposizione internazionale delle industrie e delle arti belle. E la maestà del Re si è degnata nominare un *Regio Comitato Centrale*, perchè il Regno d'Italia vi sia ben rappresentato. Comprenderà questa Esposizione tutte le materie prime, e tutte le trasformazioni cui sono sottoposte per adattarle ai nostri bisogni, i macchinismi di ogni sorta e le opere delle arti belle; ossia le produzioni tutte della natura e della industria umana.

Le Esposizioni delle arti belle sono di più antica origine. Ma la prima esposizione industriale ebbe luogo in Francia nel 1798, cui altre tennero dietro negli anni 1801, 1802, 1806, finchè nel 1819 se ne fece una istituzione periodica nazionale. Ognuno sa di quanta importanza furono quelle Esposizioni, e quanto contribuirono all'avanzamento delle industrie. Vi ebbero quindi delle somiglianti Esposizioni in pressochè tutti gli Stati, e non ne mancarono in Italia; le quali tutte per altro erano rinchiuse ne' limiti dei singoli Stati; sicchè, come in Francia vi furono delle Esposizioni Francesi, così in Inghilterra ve ne ebbe delle Inglesi, ed in Italia delle Sarde, Toscane e Napoletane e Lombarde.

(continua)

PRATO, TIPOGRAFIA F. ALBERGHETTI E C.ⁱ

Anno 1.° Serie 1.° — N.° 9. — 15 Settembre 1861

CRONACA

DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese.

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via degli Archibusieri N.° 1271.
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.

Prezzo in Firenze Lire Ital. 6.
in Parigi Fr. 10

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

SOMMARIO. — Esposizione internazionale di Londra del 1862. (continuazione). — Saggio del parlare. — Storia di Apollonio di Tiro. — Il Catilinario e il Giugurtino di Crispo Sallustio. — Gli Annabattisti di Pietro Fanfani. — Lettere di Luisa Paladini. — I Canti del Campidoglio di Lebailly. — Sul Poema di Carlo Ferri « I Mondi ». — Relazione dell'Esperimento delle Scuole Ginnasiali. — Lettere inedite di Pietro Thouar.

Esposizione internazionale di Londra del 1862. (continuazione).

. . . . . Ma i nuovi mezzi di trasporto e le nuove vie di facile comunicazione che ravvicinavano sempre più le varie nazioni e rendevano più agevole lo scambio di lontane produzioni, i sani principii economici meglio intesi, ed i sempre crescenti bisogni della crescente civiltà, tutto ne veniva ricordando che la specie umana non è che una gran famiglia collocata in climi e condizioni economiche disparatissimi, che il suo massimo benessere non può rinvenirsi che nel maggiore svolgimento dell'attività di tutte le singole nazioni che la compongono, e che il progresso industriale di ciascuna di esse nazioni, anzichè contrariare, favorisce la prosperità di tutte le altre. E come i mercati diventavano sempre più universali, così le Esposizioni uscirono dalla stretta cerchia delle singole nazioni e dei singoli Stati, e nell'anno 1851 vedemmo in Londra la prima esposizione universale delle industrie di tutte le nazioni che resterà sempre come un'epoca memorabile nella storia del progresso economico dell'umanità. Fu la prima volta che tutte le produzioni della natura e dell'arte furono raccolte da tutte le parti del mondo in una sola città, anzi un solo edifizio, e che vennero passate come a rassegna; fu la prima volta, che veramente si potè conoscere quanto si fosse progredito in ciascun ramo d'industria. Quali e quanti fossero i risultamenti economici e morali di quella gran mostra dell'industria umana non è a dire. Nel 1855 una seconda Esposizione universale ebbe luogo a Parigi. L'Esposizione in Londra nel 1862 sarà un'altra Esposizione delle industrie di tutte le nazioni, e sarà anche più compiuta di quella del 1851, estendendosi maggiormente la sezione delle arti belle. Nella Esposizione del 1851, se talune provincie italiane furon ben rappresentate con larga mostra delle loro produzioni, ve ne furon delle altre, non sappiam dire se più per ferocia o stoltezza de' loro governi, che neppure poterono ricordare al mondo che ancora esistevano. Ed uno Stato italiano di ben nove milioni di abitanti, solo fra tutti i popoli civili, non potè venire ad assidersi a quel primo gran banchetto industriale di tutte le nazioni del mondo, ove pur vedemmo i Persiani, i Peruviani ed i Chinesi.

Ma a noi pare dover richiamare l'attenzione degli Italiani, che finalmente la provvidenza ha riunito pressochè tutti in una sola famiglia, sull'utilità *speciale* che l'Italia potrà ritrarre dalle Esposizioni. Avremo tra pochi mesi una Esposizione in Firenze, che sarà la prima Esposizione italiana. L'Italia tutta quanta dopo essersi ricostituita a nazione raccoglie la prima volta in una delle sue grandi città tutte le sue produzioni. E noi non possiamo fare a meno di manifestare la grandissima importanza che annettiamo a questa prima Esposizione italiana, la cui utilità sarà, come a dire, completata dalla susseguente esposizione di Londra. Per altre nazioni forse un'Esposizione potrà significare solo una gara, o almeno un mezzo per far progredire per ogni dove di pari passo le singole industrie. A noi è avviso che ben altra

utilità l' Italia possa e debba ora derivare da queste Esposizioni. Potrem certo per alcuni rami d' industria concorrere anche colle nazioni le più industriose; potremo in molte arti mostrare la nostra eccellenza; e starà bene che le nostre produzioni le più perfette facciano bella mostra di loro. Ma se a questa gara, se a mostrar l' eccellenza delle nostre industrie noi solo, o principalmente, rivolgessimo l'animo, certo non raggiungeremo la principale utilità che da queste prime Esposizioni ci dobbiamo pure attendere.

L' Italia divisa sinora in tanti piccoli stati e travagliata da tante contrarietà non ha potuto svolgere i moltiplici e svariatissimi elementi di prosperità industriale che racchiude nel suo seno. E quelli stessi elementi di prosperità, le stesse nostre industrie ci sono così poco note, che il maggior bisogno che ora noi abbiamo è quello di conoscere le cose nostre. — Nè è da maravigliare, perocchè i vecchi governi, sospettosi com' erano, non pur ostavano ad ogni progresso, ma rattenevano la più parte delle provincie italiane come segregate da ogni commercio civile. Se gli italiani risponderanno adunque, come speriamo, agli inviti fatti da coloro che sopraintendono alla prima Esposizione italiana, la maggiore utilità che potremo ritrarre sarà di conoscere quali sieno le nostre materie prime, quali le produzioni delle nostre terre, quali le condizioni delle nostre singole industrie in generale, quali gli strumenti e le macchine che adoperiamo.

Noi desidereremmo che tutte le nostre provincie, tutte le nostre città prendessero parte attivissima in questa prima Esposizione, e che coloro che si determineranno ad inviare degli oggetti ponessero mente che noi non tanto abbiamo mestieri di conoscere quali delle nostre industrie sieno le più fiorenti, il che pur conosciamo, ma quali sieno le condizioni di tutte le nostre singole industrie, quali sieno le nostre naturali produzioni. Fra industrie forse ora imperfettissime vi potranno essere germi d' industrie che un giorno potranno arricchire la Nazione. Inoltre una produzione industriale imperfetta, messa a lato di una produzione perfetta il più delle volte è cagione potissima di miglioramento. Ma tutto vorremmo che in questa prima Esposizione italiana fosse esposto dal ruvido filo tirato a denti dalla povera donna sino alle più maravigliose produzioni dell' industria moderna. Spesso il miglioramento di alcune arti, che a molti sembrano basse e di lieve conto, risparmia a mille doppi più dolori all' umanità, che non arrecano piacere alcune industrie che col loro splendore ne abbagliano. Noi non sappiamo se avremo a rallegrarci o a condolerci delle cognizioni che acquisteremo dello stato in cui di presente si ritrovano alcune nostre industrie; ma di sicuro questa conoscenza ne tornerà utilissima per l' avvenire, perocchè, una volta conosciuto ove siamo, e che abbiamo da natura, potremo cominciare a vedere quale direzione sia a dare alla nostra attività, quali industrie sieno da migliorare, ed in ispecie quali potranno essere le grandi industrie nazionali cui dovremo più strenuamente dare opera. Certo non è agevole cosa raccogliere tutte queste conoscenze; ma se l' universale si persuaderà della importanza di ciò che siamo venuti discorrendo, confidiamo che dopo la prima Esposizione italiana potremo per la prima volta portare un tal quale giudizio delle nostre industrie e delle nostre condizioni economiche. Nè possiamo tacere che, per giungere a questo scopo, molto buon volere non si richiegga dalla parte di tutti gl' italiani, molta esercitazione dalla parte di chi sopraintende alla prima nostra Esposizione.

Ma noi siam sicuri che gl' italiani non saran da meno negli sforzi che dovranno fare per conseguire la loro rigenerazione economica, che in quelli che han fatto e stan facendo per conseguire la loro rigenerazione politica; persuasi come pur debbono essere, che non vi sia stabilità politica che non si appoggi sulla prosperità economica, e che le nazioni presso di cui di pari passo non procedono la rigenerazione politica e la rigenerazione economica non sono destinate a vivere lungamente.

Ma se la prima Esposizione italiana che avrà luogo quest' anno a Firenze dovrà mirare principalmente a rivelarci le condizioni delle nostre industrie e le ricchezze delle nostre materie prime, l' *Esposizione internazionale* che si terrà a Londra il venturo anno, in cui potremo paragonare le nostre naturali produzioni e le nostre industrie colle naturali produzioni e colle industrie di tutte le nazioni del mondo, e ravvicinare tra loro le svariate condizioni economiche di tutti i produttori, dovrà avere per primario scopo, se non andiamo errati, di farci intendere quali sieno i campi dell' industria che la Provvidenza ha riservato alla nostra attività per metterci animosamente all' opera. Da questo paragone che faremo, se forse resteremo contristati pel passato, crediamo che grandissima speranza dovremo accogliere negli animi per l' avvenire, perocchè moltissime e svariatissime a noi pare sieno le industrie cui potremo rivolgere la nostra attività. Inoltre l' Esposizione del 1862 potrà far conoscere e mettere in credito presso lo straniero molte delle nostre naturali produzioni, che ora loro sono al tutto ignote.

Noi siamo sicuri che l' Italia esporrà a Firenze ed a Londra degli oggetti tanto delle in-

dustrie, che delle Arti Belle, di cui avremo a gloriarci; ma fermamente crediamo che la maggior utilità di queste due Esposizioni sarà quella di cui siam venuti discorrendo, e che per esse determineremo la vera indole e natura del nostro futuro progresso economico, che dovrà principalmente contribuire alla potenza ed alla grandezza della nazione italiana.

Torino, 5 luglio 1861.

G. Di Cavour Presidente.
G. Devincenzi Segretario.

Organizzazione dei sotto comitati a termini dell'art. 5 del R. Decreto 28 aprile 1861.

Art. 1. Le Camere di commercio residenti in Ancona, Bergamo, Bologna, Brescia, Chiavenna, Como, Cremona, Ferrara, Genova, Livorno, Lodi, Lucca, Milano, Parma, Pavia, Pesaro, Piacenza e Torino procederanno senza ritardo alla nomina, nel loro seno, di un numero di membri non minore di 5, nè maggiore di 9, per compiere l'ufficio di sotto comitati per il distretto provinciale o compartimentale ove ciascuna Camera risiede, e trasmetteranno al R. Comitato centrale sedente presso il Ministero d'agricoltura, industria e commercio, il verbale delle seguite nomine non più tardi del 20 volgente luglio.

Il comitato locale, prima d'ora istituitosi in Firenze per regolare l'Esposizione agraria, industriale e artistica che ivi si aprirà nel prossimo settembre, si constituirà di diritto in sotto comitato per l'Esposizione di Londra, per quel compartimento.

Art. 2. I signori governatori di Napoli, di Bari, di Catania, di Foggia, di Messina e di Palermo fisseranno nei limiti indicati all'articolo precedente il numero dei membri di cui a loro giudizio avranno a comporsi i sotto comitati delle loro provincie, e provvederanno all'organizzazione di simili comitati in guisa che una parte dei membri sia nominata dalla rispettiva Camera consultiva di commercio nel proprio seno, e l'altra parte dai R. Istituti d'incoraggiamento e dalle R. Società economiche residenti in esse città.

Per l'effetto di cui sopra la Giunta provvisoria di commercio di Napoli terrà luogo di quella Camera di commercio.

Art. 3. Nelle provincie e prefetture di Alessandria, di Cagliari, di Cuneo, di Novara, di Porto-Maurizio, di Sassari, di Forlì, di Massa e Carrara, di Modena, di Reggio, di Ascoli, di Macerata, di Ravenna, di Perugia, di Pisa, di Siena, d'Arezzo, di Grosseto, di Abruzzo citeriore (Chieti), di Abruzzo ulteriore I (Teramo), di Abruzzo ulteriore II (Aquila), di Basilicata (Potenza), di Benevento, di Calabria citeriore (Cosenza) di Calabria ulteriore I (Reggio), di Calabria ulteriore II (Catanzaro), di Molise (Campobasso), di Principato citeriore (Salerno), di Principato ulteriore (Avellino), di Terra di Lavoro (Caserta), di Terra di Otranto (Lecce), di Caltanisetta, di Girgenti, di Noto, di Trapani, i signori governatori, prefetti ed intendenti generali organizzeranno i sottocomitati che sopra colla nomina di quelli individui che possano credersi più adatti, sentito l'avviso delle R. Società economiche e delle Accademie od altri Istituti di agricoltura, industria e commercio in quelle città ove ve ne siano.

Ove esistono dei comitati locali per l'Esposizione di Firenze starà bene che i membri di questi comitati siano preferiti per la costruzione dei sotto comitati per l'Esposizione di Londra.

Art. 4. I signori governatori, prefetti ed intendenti generali, Camere di commercio, Società ed Istituti faranno che la scelta dei membri dei sotto comitati abbia a cadere sui più intelligenti agricoltori, industriali, commercianti, e specialmente sopra uomini di conosciuta capacità ed attività, preferendo fra essi coloro che coll'autorità del loro nome possano anche esercitare più utile influenza, onde raggiungere lo scopo prefissosi dal Governo.

Vorranno pure avvertire che gli elementi di dette nomine dovranno essere combinati in guisa che possibilmente tutte le industrie principali dei rispettivi paesi e particolarmente l'agricoltura vi si trovino rappresentate.

Art. 5. Ad eccezione della provincia di Torino, i componenti del R. Comitato centrale saranno membri nati dei sotto comitati da instituirsi nelle provincie ove risiedono. Di essi per altro non si terrà alcun conto pel numero di cui ciascun sotto comitato dovrà essere composto.

Art. 6. Appena fatte queste nomine, i membri dei sotto comitati dovranno immediatamente riunirsi sotto la presidenza dell'anziano d'età, e nominare nel loro seno un presidente.

Ciascun sotto comitato nominerà inoltre un segretario, che potrà essere scelto così fra i membri come fuori del sotto comitato fra le persone più intelligenti e più tenere del pubblico bene. L'ufficio di segretario sarà gratuito.

Costituiti che saranno i sotto comitati col presidente e segretario, ne terranno immediatamente avvisato questo R. Comitato centrale.

Art. 7. I Sotto-Comitati potranno validamente deliberare colla presenza della metà più uno dei membri che li compongono.

Le deliberazioni saranno prese a maggiorità di voti de' membri presenti, ed i verbali firmati dal presidente e dal segretario.

La corrispondenza sarà pur firmata dal pre-

sidente e dal segretario, o dal solo segretario per delegazione del presidente.

Art. 8. I Sotto-Comitati saranno in diretta corrispondenza col R. Comitato centrale sedente presso il Ministero di agricoltura, industria e commercio, al quale potranno rivolgere così le dimande di ulteriori istruzioni e schiarimenti, come ogni specie di proposta anche organica, per il miglior andamento dei lavori dei Sotto-Comitati e per la più utile riuscita della Esposizione.

Essi corrisponderanno pure per quanto ha rapporto all' Esposizione, coi signori intendenti generali, governatori e prefetti, colle accademie, società ed istituti, coi sindaci o gonfalonieri e per mezzo di loro cogli espositori.

Art. 9. Quando la speciale importanza industriale od agraria di qualche città o contrada il richiedesse i Sotto-Comitati provinciali o compartimentali potranno proporre al Comitato centrale la nomina di Giunte locali da comporsi di tre individui, alle quali specificheranno qual parte di attribuzioni sia convenevole di delegare.

Art. 10. È principale ufficio dei Sotto-Comitati di prendere tutte le disposizioni per la buona riuscita della Esposizione; di eccitare i concorrenti alla medesima; di decidere a suo tempo sull' ammessione o rifiuto degli oggetti presentati e di curarne l' invio all' Esposizione non che l' eventuale riconsegna ai concorrenti.

Però importa grandemente che i Sotto-Comitati prendano notizia accurata delle istruzioni, documenti e circolari che questo Comitato centrale verrà emettendo, e che diano ad esse la più grande pubblicità.

Art. 11. I Sotto-Comitati potranno prendere tutte quelle determinazioni che meglio crederanno opportune, sia avvantaggiandosi di pubblicazioni sia di altri mezzi, per conseguire la più utile raccolta degli oggetti da esporre; e spetterà loro specialmente far ben comprendere agli agricoltori, ai commercianti, agli industriali, la grande utilità che l' Italia e ciascuna sua provincia potranno da simili esposizioni ritrarre, nel senso sviluppato dalla Circolare di questo Comitato centrale, numero 4 dei presenti Atti.

Torino, 5 luglio 1861.

G. Di Cavour Presidente.
G. Devincenzi Segretario.

Deliberazioni prese dal Reale Comitato centrale.

1. La scelta degli oggetti da inviare all'Esposizione internazionale di Londra nel 1862, sarà fatta principalmente nella prima Esposizione italiana, che avrà luogo a Firenze in quest'anno, sia dal R. Comitato centrale direttamente, sia da loro delegati. Però coloro che esporranno a Firenze dovranno dichiarare ai Sotto-Comitati locali se intendono che i loro oggetti sieno quindi esposti a Londra. Ed i Sotto-Comitati faranno ogni opera perchè gli oggetti da esporre a Londra sieno prima inviati all' Esposizione di Firenze.

Per gli oggetti che non potranno essere esposti a Firenze, il R. Comitato centrale provvederà in appresso.

2. Gli esponenti accompagneranno, per quanto sarà possibile, i loro oggetti con tutte quelle notizie che potranno meglio farli apprezzare. La storia per così dire dell' oggetto esposto, e la statistica speciale dell' industria o manifattura particolare, cui l' oggetto si riferisce, non solo costituiranno degli elementi necessari de' giudizi da portare, ma torneranno utilissime per fare intendere le vere condizioni di tutte le nostre industrie. I Sotto-Comitati inoltre faranno utile cosa di inviare al R. Comitato centrale le maggiori informazioni e le più minute notizie statistiche, che potranno raccogliere intorno alle produzioni delle loro rispettive provincie, di venir esponendo i diversi procedimenti, metodi o pratiche che vi si adoperano così nell' industria manifatturiera che nell' industria agraria, e in qualsiasi altra industria in generale per ottenere quelle produzioni, e di ricordar infine il saggio delle mercedi e tutte le condizioni locali che possono risguardare le differenti industrie.

3. I Sotto-Comitati invieranno al R. Comitato centrale tutte le opere o memorie che sieno state pubblicate intorno l' industria agraria e manifatturiera, ed i naturali prodotti delle loro provincie, acciò si possa meglio conoscere le condizioni locali delle nostre singole industrie.

Torino, 5 luglio 1861.

G. Di Cavour Presidente.
G. Devincenzi Segretario.

SAGGIO DEL PARLARE

Dialoghi. — Beccaio, Conciatore, Cuoiaio, Colorista di pelli, Pellicciaio. — Firenze, Tipografia Tofani 1861. Un fascicolo in 8° di pag. IV, 96.

Non temiamo d' essere tacciati di amplificatori, se a questo saggio di sembianze modestissime, noi diamo il titolo di gemma tra le più chiare che si possono offerire agli studiosi dell'aura toscanità. Le voci allegate nei Dialo-

ghetti sono tutte non solo proprie, espressione e piene di leggiadria, ma spoglie di quel rancido che spesso ti nausea nelle voci stantie e disusate. Quà non è se non oro schietto di lingua viva. Passi pure che ad alcuni dieno nei nervi certe fiorentinerie: sempre sarà vero che un italiano scrittore, messo alle prese di dover nominare o uno strumento o checchè altro spettante ai mestieri di cui ragiona questo Saggio, preseeglierà comunemente, se non altro come termine d'uso, il vocabolo fiorentino al vocabolo di qualsivoglia altro dialetto d'Italia. E per questa cagione l'Autore dei dialoghi, condotti con semplicità e naturalezza squisita, si meriterà fuor di dubbio le lodi dei letterati. Maggiormente che per agevolare l'intelligenza di parecchi termini, significanti ferri, stromenti, ingegni operazioni difficili a imaginarsi, ha corredato l'opuscolo di un'appendice con figure che mostrano all'occhio le cose significate: pratica che sarebbe da tenersi da quanti scrivono di somigliante argomento. Resta che il diligente Autore continui ad arricchire l'Italia di queste sue perle. Il che a'dì nostri tanto più opportuno quanto più universale è la costumanza di por nomi barbari o imbarbariti, ad oggetti che hanno la loro genuina e spesso antica voce in Toscana. Chi sarà tanto dolce di sale che stimi ceteris paribus, da antiporsi un vocabolo forestiero ad un italiano? Ma il giudizio, o meglio la scelta, è impossibile a farsi, dove non si abbiano raccolti ed illustrati questi vocaboli nazionali. Renderli noti e spiegarli in graziosi dialoghetti, è impresa alla quale par nato fatto l'Autore del presente Saggio. Vorrà egli starsi pago ad avere stuzzicato l'appetito dei conoscitori? Speriamo che no.

(Civiltà Cattolica)

APOLLONIO DI TIRO

Storia di Apollonio di Tiro; Romanzo greco, dal latino ridotto in volgare italiano nel secolo XIV. Testo di lingua, or per la prima volta pubblicato con un saggio di altro volgarizzamento dello stesso secolo. Edizione di centoventidue esemplari. — Lucca, Tipografia di B. Canovetti 1861. Un vol. in 8° di pag. XLVIII, 108.

La Storia di Apollonio di Tiro è un antico romanzo greco, che racconta le immaginarie vicende di un Principe, due volte gittato dall'infortunio al fondo d'ogni miseria, e due volte dalla fortezza dell'animo e dalla virtù condotto alla più schietta prosperità, che finalmente non lo abbandona mai più. Il testo greco è perduto: ma rimangono versioni latine, e sopra le latine, versioni in tutte le lingue d'Europa, fatte nei cominciamenti di queste essendochè nel medio evo la Storia di Apollonio di Tiro fu libro letto universalmente nei paesi colti, dai chierici nel testo latino, dai laici nel volgare. Per l'Italia non furono messi a stampa se non volgarizzati in versi e dal 1486 al 1705 se ne contano quattordici edizioni, l'una differente più o meno dall'altra. Volgarizzamenti in prosa stampati non ve ne sono: manoscritti noti già agli Accademici della Crusca, che trovatili scrittura del secolo XIV li citarono, ve ne sono due nella Magliabechiana, i quali sono serviti al ch. sig. Avvocato Leone del Prete, a fare la stampa presente. Vi si copia il Codice segnato Palchetto II N.° 68, perchè più conciso, più vivace, più fedele al testo latino; e altresì ciò più intero e più decifrabile. Aggiugnea però alla fine a modo di Saggio il cominciamento dell'altro che trovasi alla Classe VIII N.° 1262 della stessa Biblioteca. Edizione accurata, e secondo le migliori norme seguitate dai più periti in tali studii. La lettera del testo è seguita con fedeltà, senza nessun cangiamento arbitrario, servendo le note a rischiarare i dubbii, a correggere l'emende, a riordinare la cucitura delle parole, dove i mananti travisano il pensiero o le parole del volgarizzatore. Un erudita dissertazione espone quanto può desiderarsi di conoscere, intorno al testo, alle versioni, ed alle stampe di questo Romanzo. Una breve lista nota le parole, che debbonsi sulla fede di questo volgarizzamento, aggiungere al Dizionario, tra le quali non avremmo voluto trovar registrato nè àncola per àncora, parendoci manifesta storpiatura dell'amanuense; nè carriera data per equivalente, di scanno o seggio, sembrandoci da tutto il contesto essere uno sgorbio di scrittura invece di cattedra. Da tutto ciò scorgerassi che il sig. Del Prete ha fatto un molto utile servigio alle lettere italiane con questa sua ben intesa fatica, e glie ne debbono saper molto grado i coltivatori più provetti di esse. *(Civiltà Cattolica)*

BARTOLOMMEO DA S. CONCORDIO

Il Catilinario e il Giugurtino di C. Crispo Sallustio in volgare per frate Bartolommeo da S. Concordio, coi frammenti dell'Autore, raccolti e fatti italiani da B. Fabbricatore e G. Cassini. — Parma, Pietro Fiaccadori. Un vol. di pag. IV-212.

Tutti coloro che pubblicarono l'opera presente, o ne portarono dove che sia giudizio,

non dubitarono asserire ch' essa è una traduzione dal notissimo testo latino di C. C. Sallustio. Per dimostrare vero l'assunto e conciliare insieme tutte le discordanze che ci paiono evidenti tra esso latino e il volgarizzamento, asserirono pure (e non v'era altro rimedio) che il testo usato dal traduttore variar dovea da quello che noi ora comunemente leggiamo. Lasciando tutti gli argomenti e le ragioni valevoli a provar falsa la costoro sentenza: non puossi tacere, che frate Bartolommeo, posto che a lui proprio debba riputarsi questa traduzione, volle farla non dal latino, ma dal francese, verisimilmente per servire a qualche signore cui talentava coll' aiuto del nostro volgare di apprendere essa lingua. La quale, ai tempi del volgarizzatore, vale a dire circa la prima metà del secolo XIV, aveva ancora in Italia voce di nobile e gentile, anzi di favella cortigiana, costumando i signori di parlarla famigliarmente a vece del nostro volgare. Ciò solo è bastevole a far dirittamente giudicare del valore della traduzione per rispetto alla fedeltà, che già il volgare non rende il latino, e per rispetto alla qualità delle frasi, alla giacitura delle parole, e alla maniera dei periodi, che tutte insieme queste cose mostrano l' origine, il gusto e l' indole propria della lingua francese.

Con queste parole, di poco variate da noi dassi nell' introduzione un giusto parere intorno a questo pregiatissimo volgarizzamento.

(Civiltà Cattolica)

FANFANI PIETRO

Gli Annabattisti: Narrazione storica scritta in latino da Lamberto Manforzio, e recata in italiano da Pietro Fanfani. — Firenze, Stamperia sulle Logge del Grano. Un vol. in 8° di pag. VIII, 56.

Nel 1548 Lamberto Manforzio stampò in Basilea il racconto dei Tumulti degli Annabattisti, nel quale vengono narrate le frenesie di quei settarii, l' ostinazione, la crudeltà, le scelleratezze, e il gastigo memorabile che li sterminò nell' Olanda, nella Frisia, e in Münster, con una rapidità di stile e una esattezza di verità, che valgono a crescere di molto l' impressione dolorosa, che quei fatti produrrebbero da sè soli in ogni animo onesto. Il Fanfani restò preso a questo libro, che gli andò sommamente a' versi: e siccome ruminava da un pezzo di provarsi ad una versione dal latino, che potesse riuscire accetta ai conoscitori della nostra favella, s' appigliò a questa: e come egli stesso dice nella lettera dedicatoria, vi spese intorno tempo e fatiche non poche per condurla a tal punto che gli paresse di non poter far meglio. A lui, peritissimo dello scrivere toscano, tanta cura riuscì al desiderato effetto: e leggendo la sua versione, e rileggendola ancora per gustare il piacere avutone, vi abbiam trovato tanta bellezza e spontaneità di stile italiano, che in pochi altri libri moderni ci siamo abbattuti di scorgervi l' uguale.

(Civiltà Cattolica)

PALADINI LUISA AMALIA

Lettere di ottimi autori cose famigliari, raccolte da Luisa Amalia Paladini, ad uso specialmente delle giovanette italiane. — Firenze, Felice Le Monnier. Un vol. in 8° di pagine IV, 492.

Pei giovanetti di studio sono state raccolte lettere buone a servir loro di modello: pei giovanetti di mestiere non ve ne ha se non di volgarizzate e manierose. Eppure questi han bisogno quanto quelli di apprendere l' arte di farle il meglio che possono, giacchè pure debbono farne. La raccolta presente è stata compilata per supplire a un tale difetto: e però vi sono state ammesse le lettere più famigliari e dettate più alla semplice dai migliori scrittori italiani dal Machiavelli cioè, dal Bembo, dal Buonarroti, dall' Ariosto, dal Tasso, dal Giannotti, dal Celli, dal Sanzio, dal Vettori, dal Berni, dal Bonfadio, dal Martelli, dal Negro, dallo Speroni, dal Della Casa, dal Caro, dal Borghini, dal Sassetti, dal Galilei, dal Bentivoglio, dal Della Rovere, dal Rosa, dal Redi, dal Magalotti, dal Salvioni, dallo Zeno, dal Muratori, dallo Zanotti, dal Lambertini, dal Ganganelli, dal Fabbri, dal Metastasio, dal Lasterio, dal Gozzi, dal Berretti, dal Gennari, dal Parioni, dall' Alfieri, dal Monti, dal Botta, dal Foscolo, dal Perticari, dal Giordani, dal Leopardi, dal Pellico, dal Giusti, dal Fornaciari. Si hanno così insieme parecchie centinaia delle più disinvolte e care epistole dei migliori nostri prosatori dal cinquecento in qua; premesse alle lettere di ciascuno alquanti cenni biografici intorno alla vita di lui. Così il libro è utile allo scopo della Paladini, è utile di più a quanti vogliono scrivere lettere di qualsivoglia condizione si sieno, ed è in fine utile come una bella collezione di eleganti prose famigliari italiane.

(Civiltà Cattolica)

LEBAILLY ARMANDO

I Canti del Campidoglio.

Cattivo momento per i Versi, tutta la Letteratura Italiana in verso e in prosa trascinata dagli avvenimenti della patria brandì la spada nel 1859 o vestì la toga politica nel 1860 e seguenti. Chi rimase nel modesto tetto natio non potè a meno di volgere anch' esso verso i generali interessi i suoi pensieri, e, in verso, o in prosa, combatteva per la patria. Questi Canti del Campidoglio ne sono una prova; più ispirati, e più vigorosi dei versi già dal medesimo composti e pubblicati col titolo « *Italia mia* » questi ci presentano un concetto assai più maturo, un germe di genio poetico, una speranza per l' avvenire: eccone un saggio

Io son poeta, e pe' miei carmi alato
Grandeggia l' opra dell' umanità;
E di solo amor mio, la coronata
Di tre colori, santa libertà.

Non mancherebbero appigli alla critica anche su questi quattro versi di saggio, ma noi non ci occupiamo che dell' idea, lasciando che il tempo perfezioni la forma, e non possiamo ripetere ciò che Vittor Ugo scriveva al medesimo Lebailly a proposito di questi suoi versi. « Coraggio, o giovane, voi avete l' ispirazione, la vita è nella vostra parola ».

In fatto di Poesia politica, ci cade sott' occhio un Poema di Carlo Ferri, intitolato « I Mondi ». Immaginato e disteso dall' Autore nel 1847, venne pubblicato soltanto nel 1860; nell' epoca cioè in cui si verificavano i vaticini che la sua poetica immaginazione dettava sotto forma allegorica; ma dal 1849 al 1859 in Toscana non si permettevano nemmeno le allegorie, ed il vate prescelse di chiudere sotto chiave il manoscritto, anzichè esporsi a che il manoscritto facesse incarcerare il suo autore. Il Poema è diviso in sedici canti in ottava rima; il verso è facile; il concetto è felice: noi raccomandiamo caldamente questo poema, a tutti gli amatori di letteratura, come un lavoro di una originalità tutta speciale, ove trovansi sviluppate e poste in rilievo drammatico le più eminenti fasi della politica Nazionale.

Un pubblico sperimento dei loro progressi tanto negli utili che nei geniali studi diedero in un Saggio Letterario il 27 del passato Giugno, alcuni Alunni delle Scuole Elementari, Tecniche Ginnasiali del privato Istituto di Educazione di Bologna diretto da una Società di Maestri, stabilimento che da breve aperto in Bologna (Via Maggiore N.° 244) diede già ottimi frutti, e ne promette d' altri più belli. Questo Saggio dedicavano i giovanetti Alunni ai propri Genitori come argomento di loro buon volere e come pegno d' ulteriori felici prove, anche maggiori della prima che riuscì felicemente ed ebbe l' approvazione di quanti vi assisterono, che coi loro applausi incoraggiarono i giovinetti discepoli, dando insieme conforto di meritata lode ed animando i Solerti Maestri nelle loro sudate fatiche, degne veramente di tutta la lode. — Sedici furono gli Alunni delle Elementari Scuole che prestaronsi al pubblico Saggio dei loro progressi nello studio, e ci è grato testimoniare come tutti apparissero degni di encomio loro testimoniato con costanti applausi dall' Auditorio il quale pure li largiva agli altri giovinetti che per ispeciali esami diedero, in esse Scuole, prove di diligenza e di profitto meritando speciale grado di onore tanto nella Dottrina e nella Storia Sacra, quanto nella Grammatica Italiana, nell'Aritmetica, nella Geografia, nella Storia Generale, nelle Lingue Latina e Greca, nella Umanità, nella Retorica, nell' Algebra, nella Geometria, nella Ragioneria, nelle Lingue Francese e Tedesche, e nella Calligrafia.

Questo Sperimento pubblicamente dato tornava a pieno onore delle novelle Scuole, che di degna guida raccomandausi agli avveduti ed amorosi genitori.

(Dal Monitore di Bologna)

LETTERE INEDITE DI PIETRO THOUAR

(Estratto dalle Letture di Famiglia, Tomo III, Decade Seconda.)

Il caro Amico mio (del quale lamenterò sempre la perdita) avrà spero, il suo Biografo. A questi offro fin d' ora quelle che fra le diverse lettere ch' ho di lui mi pare possano stare nell' epistolario ch' egli saprà aggiungere alla Biografia di quest' eccellente scrittor popolano. Desiderando però vivamente che non soltanto le mie vengano inserite nella presente Raccolta di scritti utili, **invito tutti gli amici veri del Thouar,** che n' avessero, a porgermele per queste *Letture di Famiglia;* sicuri che così, rendendo omaggio alla cara memoria sua, faranno un servigio a chi di lui e de' suoi lavori dovrà parlare in apposito volume, e acquisteranno un titolo modesto ma imperituro alla riconoscenza della gioventù popolana d' Italia.

Firenze, dalla Tipografia Galileiana
31 Luglio 1861.

M. Cellini.

I.

Carissimo Mariano.

M' ha recato tanto piacere la sua lettera che io la terrò sempre come cosa cara insieme col mio *Ghiberti* (1). Intanto possano queste due righe mostrarle la mia gratitudine, non per la lode che non merito, ma per l'affetto che mi dimostra, e al quale corrisponderà teneramente il suo

Amico
PIETRO THOUAR.

Di casa, 8 *Aprile* 1840.

PS. Mi son valso del suggerimento sul *Cennini*, e ne son grato anco di quello.

II.

Caro Mariano.

Eccomi reo di lese bozze (2). Questa benedetta *Zaira* (3) m' ha dato molto da pensare; ho dovuto e voluto allontanarmi un poco dal mio solito stile, i passi nuovi sono sempre incerti; almeno vorrei che sinceramente mi diceste l'impressione che vi produce: sapete che io valuto i vostri giudizi assai più di quelli di coloro che professano letteratura e che non sanno o non vogliono dire quello che sentono; e poi non scrivo nè scriverò mai pei letterati.

Vostro affez.
PIETRO THOUAR.

Livorno, 23 *Luglio* 42.

PS. Le altre 16 doman l'altro. Corrette le bozze vanno mandate al Lambruschini. Come dirà Vieusseux, non importa correre. Io torno agli ultimi d'Agosto.

III.

Caro Mariano.

Intanto due versi di risposta. Esaminando i costumi della parte più numerosa e più utile della società, studiandomi di ritrarne le abitudini e le virtù e di rivolgerle dei buoni consigli non fo che adempiere a un dovere di cittadino; quindi non cerco nè accetto elogi; bensì il veder gradito da essa le mie composizioni m' è di conforto e incoraggimento maggiore d'ogni guiderdone; ma soprattutto ho sempre sperato di trovare (in chi è o si pregia d'essere popolano) quella pregevole *sincerità* di sentimenti che sola può far dimenticare tutti i gravi pesi dell'umano consorzio; quindi le vostre parole, che io credo sincere, mi sono e mi saranno care sempre e giovevoli. Se in tutto non andassimo d'accordo, parlando, meglio che scrivendo, ci raccapezzeremo .... questo dico per quietar l'animo sul conto dell'Amico. — M'è grato il pensiero che vi date della mia moglie. Ah! mi duole di non potervi dare migliori nuove. — Eccovi il rimanente delle stampe. Sono

Vostro affez.
PIETRO THOUAR.

Livorno, 31 *Luglio* 42.

(1) Racconto inserito nella *Guida dell' Educatore* del benemerito signor Ab. RAFFAELLO LAMBRUSCHINI, Vol. V, p. 3.

(2) Povero Pietro! Tanta era la delicatezza e l'onestà dei tuoi sentimenti a riguardo di coloro che devono guadagnarsi il giornaliero sostentamento coll'opera propria, che lamentavi teco stesso quando una rara volta avveniva che i tuoi scritti meritassero qualche correzione sulle *prime* bozze di stampa! . . .

(3) Vedi il primo dei *Nuovi Racconti per la Gioventù*; coi tipi della Galileiana, tre edizioni, 1842, 1844, 1856.

PRATO, TIPOGRAFIA F. ALBERGHETTI E C.

Anno 1.° Serie 1.ª N.° 10. 15 Ottobre 1861

CRONACA

DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese.

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via dei Legnajuoli presso S. Trinita
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.

Prezzo in Firenze Lire Ital. 6.
in Parigi Fr. 10

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

SOMMARIO. — Circolare. — Progetto d'annunzio. — Libertà della Stampa. — Esposizione di oggetti d'arte del medio-evo. — Estratto del giornaletto ebdomadario di Parma « La Villeggiatura. »

CIRCOLARE

Allo scopo di eccitare un maggiore sviluppo nel Commercio Librario Italiano, il sottoscritto, oltre ad avere aumentato l'importanza della Taberna ricevuta in retaggio dai suoi Avi in Firenze, ha aperto in Parigi, fino dal 3 Aprile del corrente anno, un vasto stabilimento Letterario di vendita di libri e di lettura di giornali. Questo stabilimento è situato nella parte più frequentata di Parigi, cioè al N.° 5 del Boulevard Montmartre, accanto al teatro delle *Varietés*, in prossimità dei due passaggi *des Panoramas e Jouffroy*, e in vicinanza della Borsa. Composto di un gran salone dal quale si gode l'animata prospettiva del Boulevard, e convenientemente fornito di tutti i comodi e vantaggi desiderabili, presenterebbe i requisiti necessarj per formare un Emporio dell'Italiana letteratura nella città, la di cui primaria importanza è universalmente riconosciuta.

Onde render completa l'impresa, ha inoltre il sottoscritto intrapresa fino dal 1 Gennajo del corrente 1861, la redazione e pubblicazione di un Catalogo mensuale di tutte le opere che mano a mano si stampano in Italia, non che delle incisioni, litografie, fotografie, composizioni musicali ec. ec. Mercè questo periodico intitolato GIORNALE GENERALE DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA è giunto a far conoscere anche nelle più lontane regioni l'esistenza delle Italiane pubblicazioni, ed a facilitarne conseguentemente lo smercio.

Tutto questo però non basta a rendere completa una simile impresa, che il sottoscritto considera come d'interesse nazionale, e crederebbe utile al vantaggio della letteratura in generale di sostenerla e di continuarla. Non potendo però da solo disimpegnare un tale incarico, implora il concorso dei suoi connazionali, onde ottenere fiducia di depositi, comunicazioni di pubblicazioni di nuove opere ed articoli critici sulle medesime. E più specialmente si rivolge a tutti i Giornalisti, i quali, volendo, potrebbero assisterlo nel dare il primo impulso: egli non ha mancato al dover suo di annunziare ed indicare tutti i Giornali che si pubblicano in Italia: quanto prima si propone di pubblicare eziandio un critico esame dei medesimi: osa quindi sperare che essi vorranno contraccambiarlo con qualche linea che annunzi almeno l'esistenza del Giornale generale della Bibliografia Italiana.

GIACOMO MOLINI
Firenze, via dei Legnajuoli.
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.

PROGETTO DI ANNUNZIO

GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica in Firenze il dì 15 d'ogni mese ed offre l'elenco di tutte le opere a stampa,

incisioni, litografie, fotografie e composizioni musicali che hanno veduta la luce in Italia nel mese precedente. — Prezzi d' associazione per un anno dal 1 Gennajo: per Firenze It. L. 6; per l' Italia, It. L. 8; per la Francia, la Germania, e la Spagna It. L. 10; per l' Inghilterra 10 Shillings; per la Russia 3 Rubli: per l' America 2 ½ dollars. I Sigg. Autori e Editori Italiani sono pregati a trasmettere al *Sig. Giacomo Molini a Firenze*, notizia esatta di tutto ciò che viene mano a mano da essi pubblicato: nome dell' autore, titolo, nome della città, dell' editore e del venditore, forma e prezzo: tutto ciò allo scopo di rendere più completo questo Periodico, che col presentare un maggiore interesse dei Cataloghi parziali, procurerà ancora maggiori resultati. Convenientemente coadiuvato, potrà questo Giornale pubblicarsi anzichè mensualmente, tutti i quindici giorni ed anche ogni settimana come la *Bibliographie de la France* sul quale è modellato. Oltre l' elenco delle pubblicazioni del mese precedente, questo Giornale contiene una *Cronaca*, ove, oltre alla parte officiale dei Decreti e Regolamenti Governativi, ed oltre all' esame di alcune delle opere più importanti, si sono già inseriti degli articoli di interesse sociale, come sarebbe la libertà del Commercio, la proprietà letteraria, la libertà della stampa ec. Finalmente viene destinata una parte speciale agli avvisi di opere pubblicate precedentemente; e alla fine dell' anno sarà dato un Riassunto PER ORDINE DI MATERIE di tutti i libri pubblicati, non che un quadro dei giornali Italiani, e un' indice delle materie della Cronaca.

Le associazioni si ricevono a Firenze, alla Libreria Molini in via dei Legnajuoli.

A Parigi, aux Salons Littéraires et Librairie N.° 5 Boulevard Montmartre.

Come pure alla Direzione del presente Giornale.

LIBERTÀ DELLA STAMPA

Verba volant, scripta manent! questo semi-maccaronico proverbio distingue essenzialmente la parola dallo scritto, o parlando più estesamente, dalla pubblicità materiale; dalla stampa. Le parole volano, ossia producono un effetto effimero e di breve durata; lo scritto rimane, prende forma di esempio, detta anche la legge. Se la parola è libera, dovrebbe esserlo anche lo scritto; resta però a vedere se parola e scritto, nella loro qualità di espressione dell' idea, debbano essere legati o sciolti. Prima di studiare questo problema, se ne è posto un altro, e si è detto: dovendo legare, è necessario di vedere se è possibile di farlo; e si è visto che per la parola era affatto impossibile di legarla preventivamente, ma che ciò era possibilissimo per lo scritto. Di qui la legge sulla libertà della stampa. Noi considereremo la questione prima, cioè la libertà di esprimere una idea, partendo così dal principio fondamentale tanto della parola, quanto dello scritto, e lasciando la possibilità, e il modo, ad altro momento. Le idee si dividono nelle due grandi categorie del bene e del male; e spetta alla mente di pronunziare il suo giudizio prima di esprimerle. Ciò riguarda la propria coscienza; ma accade talvolta che la coscienza non viene ascoltata, e accade ancora che i giudizj di una coscienza non ricevono l' approvazione universale, generale o anche parziale di altre coscienze consorelle e di qui provennero le leggi che, fondate sulla maggiorità, regolano sulla terra il bene e il male. Da queste leggi rileviamo che l' espressione dell' idea:

1° Può essere contraria alla morale.

2° Può essere contraria al modo di reggimento di uno stato.

3° Può ledere un ristretto numero di individui.

Esaminando il primo tema noi vediamo aprirsi un altro campo allo studio della discussione: vi sono alcuni principj morali inconcussi e riconosciuti da tutti i popoli della terra; su questi non vi è caso che possa correr dubbio, e tutta la questione consisterà nel constatare se la morale viene offesa o no? Ma vi sono molti altri principj che un popolo ammette e un altro rigetta; le leggi che regolano la famiglia, per esempio, appartengono a questa categoria; si dovrà quindi vietarne la discussione? Noi non lo crediamo. Che anzi dovrebbe esser questa incoraggita, e regolata con quella calma così necessaria al suo completo sviluppo. Gli stessi principj Religiosi, estranei alla morale, ci sembrano dover appartenere a questa categoria, e qualunque legame volesse interporsi alle osservazioni ed allo studio dei medesimi, crederemmo che dovesse recar danno gravissimo anzichè vantaggio, in quanto che ogni principio religioso è indispensabilmente connesso alle basi della logica, e tutto ciò che si oppone alla logica cade di per se stesso nell' oblio e nel ridicolo. Può talvolta un falso ragionamento illudere gli inesperti e deviarli dal retto sentiero; ma un tale effetto non riesce duraturo giammai, e per esser pro-

dotto non può che aggirarsi sopra materie di debole importanza, ed estranee a ciò che detta e regola la Fede. Se dunque il suo cattivo effetto non si produce, perchè devesi vietarne e condannarne la discussione? È impossibile che l'uomo produca senza commettere un qualche errore; ma questo errore viene corretto dai successori e serve anzi a perfezionare l'umana intelligenza, confermando il detto che gli stessi errori servono alla sua istruzione. Riguardo alle lesioni che può recare l'espressione dell'idea alla forma di uno stato, dovrebbesi per giustizia esaminare se questa forma nuoce alla felicità ai diritti della società che si è riunita sotto lo Stato medesimo: ora la storia ci dice chiaramente che non è una tale o tal altra forma di reggimento la quale ha potuto opprimere gli amministrati, ma che invece la tirannia dipendeva da chi maneggiava il reggimento, sotto qualunque nome venisse designato: abbiamo veduto in fatti una Repubblica di Venezia tiranneggiare dei liberi cittadini, ed al contrario molti regnanti assoluti, mercè la loro savia politica e disciplina hanno procurato gloria e libertà grandissima allo Stato ed ai sudditi. Un tal fatto ci porta a dover considerare i cambiamenti di forma nel reggimento di uno stato, come un periodo transitorio diretto piuttosto a togliere il potere a chi ne abusava anzichè a procurarsi veramente una forma che si reputi atta a garantire una vera libertà. L'espressione dell'idea, non può quindi che offendere il reggitore di uno Stato, ed è principalmente su questa base che si appoggia la legge regolatrice della stampa. Conviene in primo luogo distinguere la persona dalla qualità, poichè le offese verso la persona entrano nella categoria dei delitti, come vi appartengono le offese verso la morale: al contrario le offese verso la qualità non sono che una critica una disapprovazione del modo di reggimento. La più forte obiezione alla libertà della stampa è la necessità del mistero perciò riguarda la politica; prendiamo un esempio più materiale e supponiamo un generale d'armata che abbia dato battaglia in sfavorevoli circostanze; la stampa pronunzia immediatamente il suo giudizio e sviluppandone i motivi e i modi nei quali doveva quel generale governarsi, può svelare al nemico, il piano fondamentale del generale medesimo, piano di cui quella perduta battaglia non presentava che un incidente, ben conosciuto in strategia sotto il nome di finto attacco. Di fronte a questo esempio materiale che riesce quotidiano ed assai più delicato nelle regioni della Politica, sembra che la libertà della stampa dovrebbesi limitare ad osservazioni sul già accaduto, senza occuparsi a proporre regole di condotta per l'avvenire. Questo è ciò a cui ogni onesto scrittore limita le sue idee; ma l'ambizione, le circostanze, e talvolta ancora un vero genio politico, spingono più oltre; in qual modo e fino a qual punto devesi dunque limitare questa libertà? — Ad altri l'ardua sentenza.

Resta sempre libero soggetto di discussione a nostro parere tutto ciò che non riguarda la Politica nel suo momento di attualità e per il futuro: e vediamo universalmente e con gloria nel nostro secolo, eccitata, anzichè limitata o repressa, la facoltà di trattare, proporre e criticare non solo dei fatti isolati, ma ben anche l'intero sistema di una data amministrazione, la conservazione o conculcazione di diritti antichi o acquistati, la libertà di coscienza, e mille altri subietti che il progresso del tempo eccita e perfeziona.

L'offesa verso un ristretto numero d'individui non viene a costituirsi che in forza dell'*espressione* dell'idea, sia per mezzo di parole, sia per mezzo dello scritto; e sfugge per conseguenza alla possibilità di essere prevenuta.

Non potendo prevenire l'effetto di un idea nociva espressa per mezzo della parola, ci sembra dover concludere che la limitazione della libertà in simil materia, non possa aver luogo che sulla pubblicità per mezzo dello scritto; che debbasi intendere per scritto ogni e qualunque forma materiale di pubblicità, e che infine non debba tendere che a prevenire le offese contro i principj inconcussi della morale, e i danni che può portare alla savia politica di una data Nazione.

Varj tentativi sono stati fatti allo scopo di prevenire i danni sopraccennati. Si sono dapprima sottoposti ad una censura gli scritti che dovevano pubblicarsi; quindi per mala amministrazione della censura medesima, si è perorato nuovamente per l'assoluta libertà. A noi non spetta pronunziare un giudizio sulla convenienza o sconvenienza dell'istituzione della Censura: crediamo però che quando quest'ultima venga ammessa debba costituirsi responsabile dei propri giudizi, dentro un tempo più o meno limitato, a norma delle materie di cui si tratta: così un Tribunale potrebbe decidere dell'abuso, o della poca abilità del Censore, e viceversa della bontà del suo giudizio.

Servano queste poche parole ad eccitare lo studio e lo sviluppo di un tema di tanta importanza, che non avremmo certamente trattato, se non fosse così intimamente legato agli interessi della stampa, della quale è nostro scopo occuparci.

GIACOMO MOLINI

ESPOSIZIONE DI OGGETTI D'ARTE

DEL MEDIO-EVO E DELL'EPOCA DEL RINASCIMENTO DELLE ARTI.

Con regolare Contratto è costituita una Società fra i sottoscritti all'intento di fare una Esposizione pubblica di oggetti d'arte del Medio-Evo e dell'epoca del rinascimento delle arti, compresovi i ventiquattro stupendi Arazzi della Casa Archinto di Milano, di cui il profitto debba essere in parte erogato a vantaggio degli Asili Infantili e degli Ospizi Marini di questa Città.

L'Esposizione viene fatta contemporaneamente a quella Industriale, nella casa del signor Dottor Marco Guastalla, in Piazza dell'Indipendenza sull'angolo della Via Santa Caterina.

Tutti quei privati che desiderassero concorrere ad aumentare ed abbellire la suddetta Esposizione, potranno darne partecipazione mediante lettera indicante gli oggetti che intendono esporre alla Direzione della Esposizione avente la propria sede nella sovrindicata casa Guastalla, a tutto il giorno 10 del corrente settembre.

Una Commissione composta di persone competenti deciderà sull'ammissione o meno degli oggetti che verranno proposti.

Agli oggetti che verranno esposti verrà posto sopra un cartello portante il nome dei rispettivi proprietari, i quali avranno diritto al libero ingresso.

I proprietari potranno trattare la vendita dei loro oggetti esposti o direttamente, o a mezzo della Direzione, alla quale dovrà essere precisato il prezzo a cui è autorizzata a vendere, prezzo che resterà segreto presso la Direzione.

In caso di vendita il proprietario dovrà sul ricavo abbandonare un sei per cento a favore della Società.

A tutti i proprietari di oggetti accettati per l'Esposizione verrà all'atto della consegna rilasciata analoga ricevuta firmata da tutti i componenti la Società; e terminata l'Esposizione con apposito avviso verranno invitati a ritirarli, verso restituzione della ricevuta.

Gli Agenti di Sicurezza Pubblica vigileranno permanentemente il locale della Esposizione.

Con successivo Manifesto verrà indicato il giorno dell'apertura della Esposizione, le ore cui sarà dato accesso al pubblico, ed il prezzo d'ingresso.

Firenze, 1 *settembre* 1861.

I componenti la Società
PRINCIPESSA STROZZI
Ispettrice degli Asili Infantili.
GIO. CINO ROSSI.
Soprintendente degli Asili Infantili.
AUGUSTO CASAMORATA.
Segr. della Soc. degli Osp. Mar.
P. CATTANEO — DOTT. M. GUASTALLA.

I Segretari della Società
AVV. CARLO BOLOGNA
Segr. della Soc. degli Asili Inf.
AVV. ENRICO HANAU.

Dal Giornaletto Ebdomadario di Parma LA VILLEGGIATURA
N. 10. — Giovedì 7 Ottobre 1858.

*** È uscito il primo fascicolo (*) del Lessico Latino che l'Alberghetti prometteva, non ha molto, con sensate parole, ed ora produce nel pubblico con nitidi e correttissimi tipi. Opera gigantesca, una delle pochissime al certo che si agguaglino alla vastità della erudizione odierna. Quanti vi prendon parte n'avranno lode; e il nome del Dottore Vincenzo De-Vit passerà ai posteri ammirato qual continuatore, anzi perfezionatore della sapienza Forcelliniana. La città di Prato si onora nel mettere alla luce un così fatto lavoro, e Padova si deve compiacere, che un alunno e professore antico del celebrato Seminario si affatichi tanto nobilmente a mantenere italiana l'eredità del Facciolati e degli illustri discepoli suoi.

Scorso attentamente questo saggio del nuovo Vocabolario che per ordine alfabetico va innanzi al restante, e raffrontatolo in alcuni de' più importanti paragrafi col Forcellino del Furlanetto (Padova, Tipi del Seminario 1827), e coll'altro Forcellino edito in Germania per cura di parecchi eruditi (1831) abbiamo trovato non pure maggiore erudizione, maggiore accuratezza, ma quel che tanto rilieva a tenere il significato diverso de' vocaboli e de' modi, un ordine e una distinzione quali può suggerire l'amore della scienza illuminato a fina critica. Bastino ad esempio due, l'uno sotto la rubrica A, e l'altro sotto la voce ABACUS. Infine ci è paruto eziandio pregio utilissimo quel notare la parte prosodiaca e sopra le parole ed anche nel decorso dell'articolo, allorchè alcuna legge speciale o generale il possa richiedere.

CARLO MARENGHI.

(*) Ora ne sono pubblicati 2, con più 4 dell'Onomastico.

PRATO, TIPOGRAFIA F. ALBERGHETTI E C.

Anno 1.° Serie 1.ª N.° 11. 15 Novembre 1861

CRONACA

DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese.	PRESSO GIACOMO MOLINI Firenze, via dei Legnajuoli presso S.ta Trinita Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre. Per la Germania presso il Sig. Giorgio Franz a Monaco (Baviera)	Prezzo in Firenze Lire Ital. 6. in Parigi Fr. 10

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

SOMMARIO. — Manuale delle figure poetiche retoriche oratorie. — Pubblicazione importante. — Circolare della Commissione per l'insegnamento nautico. — Trattati del Savonarola trovati dal Sig. Donnini nella Libreria di sua proprietà.

Manuale delle figure poetiche, rettoriche, oratorie, con un discorso esegetico sulle forme e stile figurato. — Due appendici intorno alle licenze ed errori delle figure, di A. Caterini. — Di quest'opera, tutt'ora inedita, è in vendita il manoscritto.

Avendo noi sott'occhio l'opera soprannunziata, ci facciamo sommariamente ad esporne il contenuto, omettendo di far parola del discorso esegetico, per brevità, e perchè ci sembrerebbe superflua ed inopportuna una critica letteraria di ciò, che non è pubblicato. Vogliamo ciò non pertanto fermarci sull'insieme di questo, a nostro giudizio, importantissimo lavoro, che viene a dar compimento là dove le rettoriche, le oratorie e poetiche sono mancanti, e che supplisce al difetto generalmente lamentato su questa parte d'insegnamento.

Il numero delle figure del sopraddetto Manuale è di 430 classate per analisi. Ivi si considerano le figure sotto doppio rapporto, e per indole e natura loro, e per l'arte. Da ciò naturalmente, due partizioni. Nella 1ª distinguonsi le figure in quelle di cosa, e in quelle di parola. Le une, o sono descrizioni dette grecacamente *Ipotipòsi*, o muovono dall'affetto, la cui non solita espressione dà luogo a quella classe per la quale diconsi *fig. di affetto*, mancando la voce greca e volgare, e tali sarebbero per esempio la *efònesi*, *la epifonèma*, *la euchèsi*, *la epanòrtosi* ecc. o rappresentano in modo non solito la cosa, trasformandola, per così dire, e vien detta *fig. di cosa propriamente*, come sarebbe per es. *l'apòstrofe*, *la prosopopèja*, *l'ipèrbole*. — Le figure di parola sono mutamenti di voce, come *i tropi*: o sono disposizioni di parole e di frasi, e che son dette *schemi*, e tali sarebbero le varie maniere di similitudini, di ripetizioni, di antitesi.

La 2ª partizione comprende le figure considerate secondo l'arte, per cui sono rettoriche, poetiche, grammaticali ed oratorie. — Le figure generalmente altro non sono, che un parlar diverso: *diversiloquium*, ed hanno indole poetica. Il considerarne la natura e formazione, poichè appartiene alla rettorica, per conseguente tutte sarebbero figure rettoriche come si trova nei lessici. Non era luogo qui a trattenersi su tal rapporto, potendovisi disporre mentalmente le già vedute *ipotipòsi*, *fig. d'affetto*, *fig. di cosa propriamente dette*, *tropi*, *e schemi* e a doppio titolo, cioè come rettoriche e come poetiche. Dovevano però scevrarsi quelle che hanno più attenenze coi primi elementi del dire e che si dicono *grammaticali*, cioè figure di ortografia, di prosodia, di sintassi. Quelle che son proprie dell'oratore e delle quali meglio si vale, dovevano dirsi *Oratorie*, distinte in figure ad ornare, ad illustrare a convincere, a conciliare, ad eccitare. Si fa una distinzione fra oratore e parlatore, o dicitore, poichè il primo usa delle sue figure, che mal converrebbero al dicitore, questo usandone fra le rettoriche delle più miti e modeste.

Dalla esposta dichiarazione e classificazione, ne doveva resultare, non tanto la più chiara e netta cognizione di ciascuna figura emergente come da uno stipite, quanto la cognizione dei vizj e delle erroneità, che s'incontrano nei par-

ziali trattati incompleti o mezzani sulla stessa materia.

Non vogliamo dissimulare la difficoltà di una esatta e precisa classificazione, perchè è della natura e indole delle cose tutte di questa terra il seguitarsi, come gli anelli di una catena, o come il filo d'un gomitolo. Conseguentemente riusciva ben arduo classar certe figure più in una che in altra partizione, potendo alcuna, sotto certi riguardi, appartenere ad altra non solo, ma varcare eziandio i confini del figurato. L'*epiteto*, *la ipàllage*, *l'enàllage* e forse altre, che sono figure di sintassi, possono tuttavia esser tropi. L'oratore si vale di tutte le figure indistintamente, essendo il dicitore per eccellenza, ed alcune che sono rettoriche e poetiche come le *comparazioni*, *le apostrofi*, *le prosopopeje* ecc. dall'oratore usate, subiscono un qualche cangiamento di forma. Le *ipotipòsi*, che sono descrizioni, dovevano pure scevrarsi dalle descrizioni storiche o scientifiche o altrimenti didascaliche, perchè un'etopeja non poteva essere la descrizione d'un carattere che fa il moralista, nè una topografia, la descrizione che fa il geografo, o il geologo. A scindere la figura dall'errore, dalla licenza, e da qualunque altra composizione non figura, si son fatte due appendici, di che più sotto.

La parola generale, che abbraccia e contiene nel suo più ampio significato le maniere particolari e non solite in contrario o in diverso del dir semplice e piano, doveva essere figura. Quindi i tropi o traslati essendo figure, secondo la classazione del Manuale inedito, riuscirebbe illogica ed erronea la distinzione di alcuni rettorici in figure ed in tropi, come se si dicesse che il corpo umano si divide in testa, tronco e naso. L'altra distinzione di figure di pensiero e di parola è sembrata inesatta per la ragione che il pensiero non è che l'agente alla formazione ed applicazione della figura, e non vi ha parte, quanto all'effetto ed espressione, non meno che la mano del pittore ha parte visibile all'effetto del quadro. Si è mantenuta la distinzione principale, sebbene da alcuni irrisa, di figure di cosa e di figure di parola, imperocchè quantunque tutte per la parola si esprimano, non tutte per la parola dovevano considerarsi, e quelle in cui la cosa è mutata, come per es. di cosa fatta persona, doveva dirsi figura di cosa. Se la cosa rimaneva nella condizione sua normale, ma espressa con parola non solita, doveva dirsi figura di parola.

Dicemmo la figura potersi facile confondere con ciò che figura non fosse, come per es. con *gli acrostici*, *le parèchesi*, *gli èco*, *gli anagràmmi*, *le paremiologie*; ed inoltre confondersi coll'errore. Questo relativamente alle figure è di due sorta: errore legittimato col nome di licenze, che ai verseggiatori e poeti si accordano, come gli *anacronismi*, *le antitopèje*, *le anfibologie* ecc. od errore propriamente tale e da fuggirsi come le *acirologie*, *gli arcaismi*, *le apènfasi*, *le mateologie*.

Di quest'ultime materie, dall'autor del Manuale ne furon fatte due appendici; 1ª delle licenze ed incremento delle figure, che si mutano in piccoli componimenti *sui generis*; 2ª degli errori.

Seguono due indici, uno di voci greche a riscontro delle volgari; l'altro di volgari a riscontro delle greche, che possono servire come di piccolo vocabolario delle figure.

Se l'opera inedita del Caterini, non riesce affatto una novità per la materia, tuttavia può considerarsi per qualche cosa di più che una semplice compilazione, per le dottrine didattiche non senza critica ammesse, per i nuovi esempi, per la disposizione del soggetto, e finalmente per aver chiarite le differenze e gli errori sparsi in molte opere filologiche. Non è punto un libro fatto con gli altri libri, non una rivelazione di ciò che altri pur fecero, ma con diversità di fine e di mezzi, così chè la pubblicazione di quest'opera crediamo dover riuscire di pubblico gradimento, essendo scritta coscenziosamente, e con animo di far cosa utile ad ogni condizione e grado di studiosi.

PUBBLICAZIONE IMPORTANTE

Affrettata dai voti di quanti hanno a cuore i nobili studi, uscì di recente alla luce in Firenze, coi tipi del benemerito *Le Monnier*, l'opera colla quale il chiarissimo nostro prof. Giambattista Giuliani propone il metodo di commentare il gran Poema dell'Alighieri.

I saggi di questo lavoro già conosciuti e apprezzati degnamente dai più segnalati cultori degli studi Danteschi e massime nella Germania dal famoso filologo Witte, il plauso che l'autore riscosse universale e costante nell'esporre il disegno mirabile della Divina Commedia dalla cattedra da lui occupata nel R. Istituto di studi superiori in Firenze, facevano ben augurare d'un libro in cui le norme e i principii enunciati dal Prof. poteano ricevere ampia applicazione e svolgersi in tutta la loro efficacia. Ora questa pubblicazione ch'era nel desiderio comune possiamo confidentemente asserire esser tale da soddisfare la comune aspettazione.

L'autore prende, a così dire, gli auspicii alle sue dotte investigazioni da una profonda

illustrazione della famosa Epistola di Dante allo Scaligero, norma la più sicura e autorevole per addentrarsi nel vero concetto fondamentale del sacro Poema, e tutte rischiararne le parti. Rivendicata coll' uso della critica più severa ed acuta l' autenticità di quel prezioso documento, dimostrato come da esso abbia a ritrarsi la forma ed il metodo del commento da istituirsi con sicurtà di buon risultato, viene il Giuliani applicando siffatto metodo alla piena interpretazione dei tre primi canti di ciascuna cantica e massime del primo canto dell' Inferno che è come il proemio a tutto il Poema. L' ordine poi e il modo con cui l' autore vien ponendo in atto il disegno, che informa tutto il suo lavoro, di commentare cioè Dante con Dante, ci appare il più ingegnoso e il più acconcio a ben riuscir nell' intento. Procura egli, in primo luogo, di raffrontare la Divina Commedia ne' luoghi che han somiglianza, e degli uni si vale ad illustrare gli altri. Spiegatesi innanzi alla mente le fila della gran tela del sacro Poema, si fa a contesserle con quelle della *Vita nuova*, del *Convito*, della *Monarchia*, delle *Canzoni*, delle *Egloghe* e del *Volgare eloquio*; si giova poi con rara avvedutezza e diligenza degli autori che Dante lungamente studiò e proclamò suoi maestri: oltrecciò, a rintracciare le orme più sincere e l' indole dell' idioma adoperato da Dante e che gli valse a descrivere l' universo, si fa ad indagarle nelle antiche scritture de' nostri e de' Provenzali, e specialmente nel sempre rigoglioso ed effettivo linguaggio del vivente popolo di Toscana: subietto quest' ultimo che fornì già al Giuliani occasione a darci una delle più care e piacevoli fra le scritture del nostro tempo; vogliam dire le tanto applaudite sue lettere *sul vivente linguaggio della Toscana*.

Colla scorta del metodo proposto dal nostro autore rimane insomma chiarita la mente del massimo fra i nostri sommi scrittori, sia in ciò che spetta alla principale allegoria del Poema, e al fine che si propose Dante nel comporlo, come al genere di filosofia che vi domina, e alle quistioni di maggior momento che ne scaturiscono. E noi con questo cenno, che forse adombra appena l' intrinseco merito di un' opera che è frutto di profonde e diuturne meditazioni, confidiamo di aver detto abbastanza per invogliare a studiarla quanti hanno fior di senno ed amore per la patria letteratura; quanti sono devoti al culto di chi siede maestro non solo della nostra, ma dell' europea civiltà, giusta il concetto svolto luminosamente dal Giuliani nella Prolusione al suo corso, opportunamente inserita nel volume da noi annunciato.

(Gazzetta di Genova)

CIRCOLARE

DELLA COMMISSIONE PER L' INSEGNAMENTO NAUTICO

Livorno, 8 ottobre 1861.

Ill.mo Signore,

La commissione reale incaricata di occuparsi delle condizioni presenti e del riordinamento della istruzione nautica, nell' accingersi a raccogliere tutti i dati e le informazioni che le possono tornar utili nell' adempimento del proprio mandato, pensò che una parte importante del suo còmpito sarebbe per lei trascurata ove non tenesse conto di tutti quelli studi e lavori che la sapienza operosa degli antichi italiani in questo ramo delle scientifiche discipline ci ha tramandato. Le città marittime italiane non hanno raggiunto quella civiltà e quello splendore che formò la nostra potenza, la nostra gloria e la nostra ricchezza senza che siano rimasti testimonianza e frutto di tanta floridezza, tesori di scienza per l' arti navali, per la legislazione e l' amministrazione marittima, i quali tesori possono essere in parte ancor poco noti, in parte anco celati, in ogni caso non raccolti e ordinati. La commissione stimò quindi che il rintracciare questi studi e lavori, il raccoglierne tutte le possibili indicazioni e conseguentemente ordinarle, potesse riuscire opera assai profittevole e fruttuosa: essa infatti ci verrebbe a porgere gli elementi storici della scienza navale italiana, ci fornirebbe i materiali per una storia della nostra marina, la quale riuscirebbe indubbiamente efficace esempio e sprone gagliardo a noi ed a' figli nostri. Di qui sorse alla commissione il pensiero di compilare una bibliografia nautica italiana la più diligente e completa possibile, la quale dell' insegnamento nautico additasse le patrie fonti.

A tale intento torna necessario alla commissione di rivolgersi ai cultori di siffatti studi, e segnatamente poi ai bibliotecarii italiani ed in modo specialissimo a quelli delle città che vantano una illustre storia marittima, nonchè alle famiglie ed individui che possedessero utili e rari libri o manoscritti, pregando la gentilezza di tutte queste persone a voler inviarne alla commissione medesima esatta indicazione. Argomento di codesti ragguagli dovrebbero essere peculiarmente i viaggi, le scoperte, le memorie de' nostri navigatori, le relative opere di diritto, le decisioni e consultazioni legali, i regolamenti, gli statuti concernenti anche le scuole ed associazioni, le notizie geografiche, statistiche, commerciali attinenti alle

cose di mare, gli studi tecnici (tattica, manovra, artiglieria, macchine, costruzioni navali, attrezzature, ecc.), i provvedimenti economici, i documenti, i trattati e le relazioni internazionali intorno alla stessa materia, e finalmente tutti gli scritti risguardanti i grandi laghi e fiumi italiani. Queste indicazioni s'intende che debbano abbracciare non solo i trattati e memorie speciali ai suddetti argomenti, ma altresì quelle opere generali in cui i medesimi venissero svolti in modo notevole e proficuo, e inoltre gli articoli non indegni di studio che fossero stati pubblicati nelle riviste ed altri scritti periodici. La commissione si permette infine di raccomandare nella trasmissione di queste notizie la più scrupolosa esattezza riguardo al luogo ed al tempo della pubblicazione, e quanto ai libri, documenti e manoscritti unici o rari, relativamente eziandio alla biblioteca ove essi si trovano. Nè sarebbe discaro che sulle opere di cui si partecipa l'indicazione venisse soggiunto un cenno intorno ai punti delle singole materie che vi si rinvengono trattati.

La commissione confida di ottenere dalla dottrina della S. V. un' efficace cooperazione, mentre soltanto l'amore della scienza e della patria di tutti gli studiosi della penisola può esser pegno ai sottoscritti di avere utilmente cercato un altro mezzo diretto a riannodare la scienza nautica alle splendide tradizioni della scuola italiana ed a darle quella pienezza e maturità di vita nativa, che valgano a renderne illustre e fecondo il risorgimento.

Bixio Nino, Deputato, Presidente.
Bajo Alessandro, Luogot. di vascello.
Bucchia Tommaso, Capitano di fregata.
Depretis Agostino, Deputato.
Zanardelli Giuseppe, Deputato.
Guerzoni Giuseppe, Segretario.

(Monitore Toscano)

Il Sig. Sebastiano Donnini ha trovati nella Libreria di sua proprietà alcuni Trattati di Fra Girolamo Savonarola da Ferrara, stampati in Firenze nel 400. Gentilmente egli permette di esaminargli nelle ore antimerid. nella casa di sua abitazione posta in Firenze in Via della Vigna Nuova N.° 4153 p.° p.°

La volontà d'Italia e il Re Pontefice al tribunale della coscienza e della ragione. — Questo libro, che vide, or non ha molto, la luce in Torino, è dettato da un dotto e coscenzioso Sacerdote Veneto, il quale modestamente volle celarsi sotto l'anonimo. È un lavoro paziente ed erudito, destinato a sopravvivere alla voga effimera di quei tanti opuscoli di occasione che, abborracciati con soverchia precipitanza, ingombrano con troppa insistenza le vetrine dei libraj. In questi giorni nei quali la febbre del nuovo e la smania dei facili plausi attirano sul campo politico gli scrittori, è cosa assai confortante lo scorgere come le questioni che attengono al supremo interesse della patria ed ai più ardui problemi della umanità siano da taluno sviscerate e chiarite con quel corredo di dottrina storica e filosofica che la importanza del subbietto richiede. E noi ce ne congratuliamo davvero col benemerito nostro concittadino che abbia portato tanto suffragio di autorità alla Soluzione del quesito, che forma attualmente la preoccupazione più vitale non solo d'Italia, ma dell'universa cattolicità. È poi senza dubbio degno di nota il fatto che un esule veneto si affatichi cotanto per illuminare le coscienze cattoliche sul vero esame della quistione romana e per confutare i sofismi, che il partito austro-borbonico-clericale oppone al definitivo trionfo d'una causa già decisa in massima dalla opinione dell'Europa liberale, — è degno di nota se si consideri al nesso che corre fra le due quistioni romana e veneta, se si ponga mente come a Venezia non ci sarà mai dato di pervenire altrimenti che per la via di Roma.

I. M.

(Dal Monitore di Bologna)

PRATO, TIPOGRAFIA F. ALBERGHETTI E C.ⁱ

Anno I.° Serie 1.ª N.° 12. 15 Decembre 1861

CRONACA

DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese.

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via dei Legnajuoli presso S. Trinita
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.
Per la Germania
presso il Sig. Giovanni Franz a Monaco (Baviera)

Prezzo in Firenze Lire Ital. 6.
in Parigi Fr. 10

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

SOMMARIO. — Un preventivo. — Vocabolario della Lingua Italiana. — Necrologia. — Nuovi giornali. — Lettera sul Compendio di Grammatica Greca del Prof. Sanesi. — Programma del R. Istituto Lombardo ai Cultori delle Scienze.

UN PREVENTIVO

Più d'una volta sentimmo lamentarsi della trufferia di tale o tal'altro editore, perchè avesse stampato esemplari in assai maggior numero di quelli denunziati al co-interessato. Non eravamo nè in dovere, nè in grado di pronunziare un giudizio, e, naturalmente, ce ne astenemmo: osservammo però quanto sarebbe stato difficile di provare un simil fatto, supposto che si avverasse, a meno che non si trattasse di una cifra enorme che ne rendesse accorti della truffa. Ma anche in questo caso un giudizio non verrebbe ad essere pronunziato con perfetta integrità, se non si raccogliessero davanti a un Tribunale, tutte le copie denunziate dal prevenuto, più un dato altro numero delle medesime, capace a dimostrare la vera e propria truffa. Ora domandiamo noi se una simil prova, non che difficile, non sia piuttosto impossibile? Queste considerazioni ci portarono a tentare di sciogliere il problema che ci presentava lo stato delle cose; ed ecco la soluzione che abbiamo trovata e applicata, colla speranza che altri giunga a renderla più completa ed efficace, se non si crederà sufficiente a raggiungere completamente la meta. La numerazione degli esemplari garantisce tanto l'interessato da una possibile truffa, quanto l'editore da una falsa accusa. Infatti, una volta che l'editore avrà denunziato nel rendiconto un dato numero di esemplari, ove siavi sospetto, si rende più facile di porgere una prova la quale sarà contrassegnata di un numero superiore a quello denunziato, ossivvero non sarà contrassegnata da alcun numero. Questo sistema reca indubitatamente un vantaggio alla situazione enunciata, e giova inoltre moltissimo a prevenire le contraffazioni, ed a tutelare così in gran parte la proprietà letteraria. Il fraudolento sarà necessariamente trattenuto dal pensiero che potrà più facilmente essere scoperta quindi innanzi una contraffazione; ed oltre all'aver resa più difficile la perpetrazione di un delitto, avremo ancora consolidati i mezzi per sostenere i diritti della Proprietà Letteraria. Restava a mettere in pratica questo sistema, e siccome riusciva disagevole e lungo di cambiare *sul carattere impaginato* un numero, ogni qual volta lo stampatore imprimeva il foglio, così ci rivolgemmo ad altre indagini, e trovammo che si sarebbe ottenuto l'intento per mezzo di una macchinetta numeratrice, inventata da A. Trouillet a Parigi. Questa macchinetta serviva già utilmente a numerare i biglietti di strade ferrate, le cambiali, le mercanzie, ad altri simili oggetti, non fu quindi grande fatica di applicarla anche al nostro subietto, ed ottenemmo completamente lo scopo desiderato.

GIACOMO MOLINI

VOCABOLARIO

DELLA LINGUA ITALIANA

Già compilato dagli Accademici della Crusca ed ora nuovamente corretto ed accresciuto dal cavalier Ab. Giuseppe Manuz-

zi. — Seconda Edizione *riveduta e notabilmente ampliata dal compilatore — È pubblicata la Dispensa* 22. *dalla v.* Destrocherio *alla v.* Dinodare. — Firenze nella Stamperia del Vocabolario, e dei Testi di Lingua.

Il Vocabolario della lingua italiana nella sua seconda edizione, migliorata e accresciuta dall' Autore il Cav. Ab. Giuseppe Manuzzi, è arrivato alla dispensa ventiduesima. Merita che ne sia fatto anche da me sottoscritto l' annunzio al pubblico letterario, con quella debita lode che non sia di sole parole amichevoli, ma di vere e sode ragioni le più persuasive.

La ristampa della Crusca fu fatta oggimai molte volte e da molti in questo mezzo secolo XIX; ma la edizione del Manuzzi a preferenza delle altre mi pare secondo il vero bisogno d' un Vocabolario italiano nella sua presumibile perfezione, avviata col vero metodo nella prima edizione, e fatta andare molto più innanzi in questa seconda edizione.

Il Cav. Ab. Giuseppe Manuzzi degno allievo del P. Cesari, in questa grande opera l' ho trovato tanto abile, e degno che fino da allora (1844) che si trattava di continuare per opera mia la Crusca corretta e accresciuta dal mio collega Ab. Paolo Zanotti, io credetti di fare il meglio lasciando il compito del Vocabolario all' Ab. Manuzzi, che fin d' allora mi scriveva di volerne allestire la seconda edizione, ed io mi diedi allora a solamente allestire nuovi testi di lingua o traendoli dai MSS. o coi MSS. recandoli alla lor vera lezione nelle stampe di Crusca troppo gremite di errori; così aiutando anch' io l' opera dell' amico, a cui solo toccava di migliorare la Crusca perchè in tutta la vita sua quasi altro non fece che raccogliere con somma accuratezza, e spogliare testi di lingua, e correggerne i passi dalla Crusca allegati coi testi migliori che per avventura non fossero i testi o stampati, od in penna dalla Crusca citati.

E l' Ab. Manuzzi a questo effetto ebbe la insigne pazienza di rifare perfetto ciò che a Venezia nel secolo scorso avea fatto un Nobil Veneto (forse un Mocenigo) il cui MS. conservasi nella Biblioteca della Università di Padova. Anche l' Ab. Manuzzi ebbe la smodata pazienza di scorrere parola per parola tutto il Vocabolario della Crusca nella sua quarta impressione colle sue giunte successive, e con la lista alla mano degli scrittori, e delle loro opere dalla Crusca citate raccogliere a una a una ogni voce citata, ed apporla alfabeticamente all' autore ed all' opera sua. Con questo prontuario il Manuzzi ha potuto giovarsi di tutte quelle stampe dei testi di lingua, che in questo nostro secolo più e meglio che ne' tre antecedenti furono fatte in buon dato col migliori testi a penna, o traendone le scritture dai MSS. o coi MSS. emendandole, e colla vera arte critica. In ciascuna di queste edizioni egli aveva già in pronto il catalogo di tutti i passi dalla Crusca allegati, a vedere quali restassero da emendare nei lori troppo frequenti svarioni.

Con questa chiave trovò il Manuzzi parecchie scritture dalla Crusca registrate nella sua Tavola degli Autori citati, ma che veramente non furono mai citate nè meno una volta per isbadataggine: egli dunque ne fece lo spoglio allegandone voci ed esempi.

Con questa chiave trovò il Manuzzi nella Crusca per contrario parecchie voci ed esempi di scritture colla lor debita citazione, le quali nella Tavola degli Autori citati mancavano per isbadataggine di quei valentuomini della Crusca: egli dunque siffatte scritture, ed autori aggiunse a suo luogo nella Tavola suddetta.

L' Ab. Giuseppe Manuzzi alla Serie dei Testi di lingua aggiunse, ma in una sua tavola propria, altri autori, ed altre scritture che per purezza di lingua, e per valore linguistico si meritavano questo onore, e così il patrimonio di nostra lingua accrebbe, ma meglio, e con più giudizio che per isventura non fecero i Signori Accademici della Crusca nella lor quinta impressione, la quale rimase abortita fin dai primi fascicoli e meritamente per comune giudizio dei letterati italiani.

Adunque il nostro Forcellini del Vocabolario italiano credo essere l' Ab. Giuseppe Manuzzi, il cui lavoro in corso di stampa ben merita che sia conosciuto, e pregiato, ed incoraggiato dai molti cultori della purgata nostra favella che ora in Italia si trovano, e si ricordino bene i nostri Italiani che un Forcellini, o un suo pari, se pur viene una volta in tre secoli, sarà troppo difficile che torni poi la seconda. È questa una felice occasione da pigliar quando capita, e non lasciarla fuggire forse irreparabilmente. Il poeta Ausonio molto a proposito chiede, e con molta grazia dalla occasione si fa rispondere perchè la chioma avesse tutta davanti alla faccia, e nulla di capelli avesse di dietro alla nuca:

Crine tegis faciem? Cognosci nolo. Sed heus cur
Occipiti calvo es? Ne tenear fugiens.

BARTOLOMEO SORIO P. D. O.

(Gazzetta di Verona)

NECROLOGIA

Girolamo Tasso, tipografo veneziano, moriva nel giorno 9 Settembre passato, in età

molto avanzata. Figlio dell'arte, egli la coltivò sempre col più solerte amore, e da modesti principii giunse a fondare uno *Stabilimento Enciclopedico* solidissimo, che sussiste a decoro del suo paese; condotto ora dal figlio *Luigi*, ben noto, come il padre, a tutto il commercio librario d'Italia, avendo entrambi con le loro estesissime corrispondenze, per lunga serie d'anni, diffuso il loro nome al paro di qualunque più accreditato Editore della Penisola.

Uomo di antichi costumi, *Girolamo Tasso* conservò sempre illibata la sua riputazione sotto ogni aspetto; potendo servire di esempio ai suoi colleghi per la coraggiosa prudenza delle sue imprese, e soprattutto per la irreprensibilità de' suoi tipi. Nel più operoso esercizio dell'arte e del traffico, egli ebbe sempre di mira l'avanzamento degli studi scientifici, religiosi e morali; e nel copiosissimo numero delle sue edizioni, nessuno può tacciarlo di aver soltanto obbedito allo stimolo della speculazione. Ben lungi da ciò, egli ha legato il suo nome, fra le molte imprese, a tre pubblicazioni di somma importanza: la *Enciclopedia italiana*, o *dizionario della Conversazione*, prima originale nella Penisola, la *Biblioteca di opere classiche antiche e moderne*, che consta ormai di 188 volumi; e la *Enciclopedia ecclesiastica*, in corso di stampa, opera che meritò i suffragii dell'oracolo di Roma, e procede favoritissima con la più scrupolosa regolarità.

Fra le altre produzioni dello *Stabilimento Enciclopedico di Girolamo Tasso* possono noverarsi con lode speciale, il *Panlessico italiano*, l'*Atlante storico di Lesage*, il *Vocabolario metodico universale italiano ec. ec.*

È pertanto da deplorare la morte di questo esimio tipografo, il quale, sebbene nella tarda età di 76 anni, vigoroso sempre di spirito, meditava altre imprese lodevoli e di grande entità. Senonchè nutriamo fiducia che il figlio e successore, informato a sì egregio esemplare, non cessi di onorare i suoi tipi e la libreria italiana con opere degne della memoria del padre.

G. P.

Verona 12 Ottobre 1861.

La nostra buona intenzione di offrire a fin d'anno ai nostri lettori un'elenco completo dei Giornali che si stampano in Italia, corredato dei respettivi prezzi e dell'indicazione del modo di associazione, non potrà essere condotta interamente ad effetto, e a nostra giustificazione riportiamo qui appresso un paragrafo del Numero del 16 Novembre 1861 del Mondo illustrato che ne dimostra ampiamente le ragioni. Non ci riterremo però dall'offrirlo nel miglior modo che ci sarà permesso di compilarlo, sperando che la maggior propagazione del nostro periodico (assicurata ormai dalle numerose conferme di associazione che all'occasione del prossimo rinnuovamento ci sono state fatte, non che dalle nuove domande che continuamente riceviamo) riescire a farci ottenere nel venturo anno tutte quelle notizie indispensabili a render nota al Pubblico l'esistenza di tale o tale altro Giornale, non che i modi di procurarselo. Ecco il paragrafo del Mondo illustrato:

Nuovi Giornali. — Col cader delle foglie autunnali sono spuntati varii fogli periodici a cui auguriamo di oltrepassare vittoriosamente le termopili del nuovo anno. Uno di essi è il *Monte Rosa*, giornale che pubblicasi in italiano nella città di Varallo. Un altro esce settimanalmente ad Ancona col titolo *L'artigiano delle Marche*. Un altro giornale di nuova nascita, il cui primo numero ci giunse il 7 Novembre è *La voce del Verbano*, giornale (copiamo il titolo) politico, industriale, commerciale ed umoristico, che si pubblica in Intra ogni giovedì. Un vero diluvio ne riceviamo dalle provincie meridionali, ma ci manca oggi lo spazio di mentovarli ad uno ad uno. Non possiamo però lasciar innominato un giornale che la pretende ad umoristico, il quale intitolasi *Il Pépé* giornale del mattino e della sera, che pubblicasi tre voltè della settimana in una Città della Sicilia, della quale invano cercammo il nome nei dieci numeri che fin qui ci pervennero del diario. Nell'ultimo trovasi una lettera del generale Giacinto Carini, che fa atto d'adesione ai principii del giornale: *temporibus illis* il Carini fece adesione anche ai principii della *Bilancia* di cui era corrispondente a Parigi; quindi delle sue adesioni più o meno strane non ci meravigliamo.

Sig. F. Alberghetti. — Prato

Chieti 24 Novembre 1861.

Egregio Signore,

Il signor Pompeo Salvatore, della cui amicizia sommamente mi onoro, davami a leggere la Grammatica greca del Prof. Sanesi; perchè, trovandola buona, cercassi d'introdurla nelle scuole di questo Liceo ginnasiale. Io l'ho svolta per intero, e giudico il lavoro degno dello stesso Burnouf. Il quale per verità, aven-

do impreso a diboscare l'opera del Portoreale, dovette necessariamente portare dovunque la falce della divisione per aprirsi una strada; ma per troppo dividere e troppo ammassare ne' supplementi, il valente uomo recò, senza volerlo, qualche offesa al metodo. Al quale difetto ben ripara il Compendio del Sanesi, nel quale molte eccezioni inseparabili dalle regole, sono a queste ravvicinate, classificati i verbi per certe loro intrinsiche proprietà; tolto quel tanto di arbitrario che potevasi osservare nel Burnouf riguardo alla formazione de' tempi; e riunito con molto senno in appositi capitoli ciò che in quell' Autore trovasi quà e là disperso. I quali pregi avendo io esposti a due miei colleghi in questo Liceo, abbiamo tutti deliberato d' insegnare il Compendio del Sanesi; e sono già pronte le firme di 33 alunni che bramano acquistarlo.

Or dovendo quest' oggi il Signor Salvatore partire per Torino qual Deputato al Parlamento, mi ha commesso l' uffizio di rispondere alla lettera che Ella gli dirigeva il dì 4. and., e pregarla insieme a mandare a me le d. 33 copie. Ed io le aggiungo che, potendo venire altri alunni, sarebbe espediente che Ella stabilisse presso alcuni di questi Librai un deposito di esse grammatiche greche.

In quanto al prezzo di L. 2 per ciascuna copia non aggiungo parola: son certo che se, avuto riguardo al numero delle copie richieste, Ella potrà fare qualche ribasso, lo farà volentieri. Le raccomando però ogni sollecitudine nella spedizione, dacchè qui le scuole sono da più giorni riaperte.

Accogliete i sentimenti di mia sincera ed affettuosa stima.

Obb.mo V.e Servo
PR. BIAGIO LANZELLOTTI

REALE ISTITUTO LOMBARDO
DI SCIENZE LETTERE ED ARTI

AI CULTORI DELLE SCIENZE E DELLA GLORIA NAZIONALE

Programma

Il R. Istituto Lombardo di scienze, lettere ed arti deliberò a voti unanimi di proporre a sè ed al Publico una sottoscrizione volontaria per comperare quanto rimane di manoscritti, strumenti e supellettili scientifiche d' Alessandro Volta.

Certamente nessuno si maraviglia di tale deliberazione del R. Istituto, o domanda se possa venirne qualche publica utilità: perciocchè il Volta sta tra quegli uomini veramente sommi, i quali coll' amore dello studio e colle opere dell' ingegno, vivi e morti, onorano e giovano tutto il genere umano, inventando *il più maraviglioso strumento che gli uomini abbiano mai creato*, arricchì egli stesso le scienze fisiche di grandi scoperte, e fece possibile ad altri di procedere a scoperte ancora più grandi: nè sa il mondo quando o dove troverà segnato il suo termine l' efficacia di quella invenzione. Però l' istituto Lombardo che della memoria d' un tal Socio s' illustra, e l' Italia che ragionevolmente si gloria di potere dir suo un tal Uomo; trovano già in ciò solo un motivo bastevole per procurar di raccogliere e trasmettere alle venture generazioni italiane tutto quello che di lui è rimasto, e in qualche maniera appartiene ai lunghi ed alti suoi studj. Nè credono che possa effettuarsi senza pubblica utilità il concorrere di tutta la Nazione ad onorar la memoria di un illustre defunto; nè temono che sia per riuscire infruttuoso il proporre alla vista dei giovani i primi esemplari dei più notabili strumenti fisici, ora diffusi per tutto il mondo, variamente perfezionati o abbelliti, quali li ideò e in parte anche li lavorò di sua mano il grand' Uomo, per valersene, come fece, ad immortali scoperte.

Ma non manca per altro un motivo di utilità più evidente e più certa. Fu detto dal celebre Arago, che gli scolari del Volta traevano dalle sue lezioni questo speciale profitto, di apprendere da lui ciò che pochissimi sono atti a insegnare; *la marche des inventeurs*. A questo grande vantaggio non partecipa se non di rado e assai scarsamente chi legge quelle opere dove un autore riferisce o rappresenta le sue scoperte compiute: ma renderemo possibile il parteciparne in molto maggior misura presentando agli studiosi gli scartafacci del Volta: dove egli giornalmente scriveva le sue esperienze, le sue osservazioni, e il correggersi o modificarsi di alcune opinioni, e il comporsi, per così dire, delle dottrine che poi depose e divulgò ne' suoi scritti; come vi segnò non di rado i primi abbozzi di quegli strumenti, dei quali foce poi dono alla scienza. Ed è naturale che queste annotazioni fossero molte e importanti, trattandosi di un uomo che *non seguitò idee sistematiche*, ma *tolse ad unica guida l' osservazione*, e del quale meritamente fu detto, che *niente scoperse per caso*.

(continua)

PRATO, TIPOGRAFIA F. ALBERGHETTI E C.ⁱ

Anno 1.° Serie 1.ª N.° 1. 31 Gennaio 1861.

AVVISI

DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese.

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via degli Archibusieri N.° 1271.
Parigi, N.° 5 Boulevart Montmartre.

Prezzo in Firenze Lire Ital. sei.

OPERE STRANIERE PUBBLICATE NEL DICEMBRE 1860

ABOUT EDMOND. **Rome contemporaine** 3° édit. in 8° 354 p. Paris Lévy, 5 fr. (1

AYMARD. **Rapport à la Société academique du Puy** sur des antiquités Gallo-Romaines decouvertes au Puy, et notes concernant le dieu Adidon etc. In 8° 89 p. avec fig. dans le texte. Le Puy Impr. Marchesson. . . . . (2

BOST A. **Encyclopedie du contentieux administratif et judiciaire** des conseils de fabrique et des communautés rèligieuses; répertoire general, par ordre alphabetique, de la legislation et de la jurisprudence sur l'administration temporelle des paroisses et des établissements religieux, avec des formules pour tous les actes qui s'y rattachent. 1re livraison. In 8° 193 p. Versailles, Impr. Beau jeune; Libraires Perisse frères Paris. L'ouvrage sera publié en 4 livraisons de 12 à 13 feuilles chacune et formera un vol. de 800 p. Prix de chaque livraison fr. 2. 50. pour les souscripteurs: après la publication entière, le prix du vol. sera porté à 12 fr. . . . . (3

BOURGOING (de). **Les Nationalités et les frontières naturelles.** In 8° 23. p. Paris, Douniol . . . . . (4

BUTTURA et RENZI. **Dictionnaire general Italien Francais** entièrement refait par Renzi sur un nouveau plan, et augmenté du double. 2° édit. gr. in 8° à trois colonnes, XVI-1279 p. Paris, Baudry (1861) 12 fr. 5

De la nécessité d'un congrès dans l'interêt du Pape et des populations catholiques. Lettre à M. Rouquairol, conseiller à la cour impériale de Montpellier par son ami X.*** In 8°, 15 p. Paris, Dentu . . . . . (6

DELALAIN I. **Resumé de la legislation** de l'imprimerie, de la librairie, du colportage, de la presse et de la propriété litteraire. Paris, Pillet 46 p. in 16° . . (7

DERIÈGE FELIX, **Les Mysteres de Rome.** In 4° à 2 col. 171 p. Paris, Volsvenel fr. 2. 50. . . . . (8

Publications du Journal de Siècle

DUPANLOUP M.gr **Oraison funebre** des volontaires catholiques de l'armeé pontificale morts pour la defense du Saint-Siège, in 18°, 36 p. Paris, Lecoffre, 25 . . . (9

FONTAINE DE RESBECQ (de). **Notice sur l'enseignement et les études** dans les neuf Facultés de Droit de l'Empire Français. Guide des étudiants, suivi d'une analyse chronologique des lois, statuts, décrets, reglements et circulaires relatifs l'enseignement juridique de 1791 à 1858. 3° édit. 72 p. Paris, Durand, in 8° . . . . (10

GERVAIS E. **Le Pape-roi.** in 8°, 32 p. Paris, Douniol. . . . . (11

LAMARTINE (A. de). **Le Lac.** Compositions et eaux fortes par A. de Bar. Ornements par H. Catenacci. In folio demi-jesus 20 p. et 16 gr. Paris Curmer. Tirage à 225 exemplaires

numerotés. Le N.° 1. 300 fr.; 2. 290 fr.; 3. 280 fr. etc.: les N.os 26 à 225, 150 fr. l'exemplaire . . . . . (12

LEVACHER-DURELÉ F. **Philosophie politique.** Des riformes et des institutions européennes, ou Vues pardessus l'Europe en 1860 sous le régne de Napoleon III. gr. in 8° 287 p. Paris chez l'Auteur, 16, Boulevard Saint-Denis, fr. 6. 50 . . . (13

NOUGUIER Ch. **La Cour d'Assises,** traité pratique. 1re partie, Acte d'accusation. Procedure posterieure à l'arrêt de renvoi et anterieure aux débats. Ses incidents. Organisation des cours d'assises de session. Organisation du jury et tirage du jury de jugement. Tome 2. In 8°, 856 p. Paris, Cosse et Marchal. Les deux vol. fr. 18. . . . (14

POUGET L. **Jurisprudence des assurances,** ou Table décennale du Journal des assurances (1849 a 1860) et supplement au Dictionnaire des assurances. Doctrine, Legislation, Jurisprudence, Statistique. Paris, Durand, XVI-275 p. in 8°, fr. 10. . (15

DESIDERATA

Nel 1705 fu pubblicato a Lucca un libro con questo titolo: **Il vero modo di predicare secondo lo spirito dell'Evangelio, tradotto dall'idioma Francese nell'Italiano da un Sacerdote Lucchese.** Si possiede il manoscritto del traduttore, ma trovandovisi molti pentimenti e mutazioni, si sospetta che l'opera sia originale Italiana, e che l'Autore si sia voluto mantenere nascosto. Il Manoscritto ha la data del 1696; se esistesse l'opera originale in Francese, dovrebbe essere stata pubblicata poco tempo prima, e probabilmente tra il 1680 e il 1696. Qualora alcuno possedesse una copia disponibile di questa edizione originale Francese è pregato a farne parte al Sig. Giacomo Molini a Firenze, colla relativa indicazione del prezzo corrispondente.

Scelta di Prose e Poesie Italiane. Londra, Gio. Nourk. 1765, in 8° — Si richiede il prezzo di una copia disponibile da indicarsi come sopra.

OPERE RARE O PREZIOSE

IN VENDITA

GALLESIO GIORGIO Pomona Italiana, ossia trattato degli Alberi Fruttiferi. Pisa, Capurro, 1817, 4 vol. in fol. con fig. colorite a mano, mez. leg. Questo esemplare apparteneva alla Famiglia Rinuccini ed è ben marginoso. Prezzo . . . . . It. £. 800

MASCAGNI PAOLO Anatomia generale del corpo umano, in 44 tavole con figure di grandezza naturale e illustrazioni. Pisa, 1823 e segg. nove fascicoli in folio Atlantico, colle figure diligentemente colorite. Prezzo . . . . . It. £. 840

ROSELLINI IPPOLITO Monumenti dell'Egitto e della Nubia, disegnati dalla spedizione Toscana in Egitto, ed illustrati dal medesimo: opera incominciata nel 1832 e composta di 10 vol. in 8° di testo e 40 fascicoli in fol. atl. di figure, molte delle quali colorite. Prezzo . . . It. £. 800

SAVI GAETANO Illustrazione alla Flora Italiana, ossia raccolta delle piante più belle che si coltivano nei Giardini d'Italia. Pisa, 1817, 3 vol. in fol. con 120 Tavole colorite. Prezzo . . . . . It. £. 560

IL TABERNACOLO DELLA MADONNA d'Orsanmichele (a Firenze) inciso da G. P. Lasinio. Firenze, 1851. 4 fascicoli in fol. Prezzo . It. £. 45

VICTOR S. AUR. Plinius primus (sic) De preclare gestis Romanorum. Quest'opera generalmente attribuita a S. Aur. Victor, la vediamo in quest'edizione sotto il nome di Plinius primus: nella Libreria Magliabechiana di Firenze, esiste un edizione quasi contemporanea alla presente in cui si nomina come Autore Suetonius Tranquillus. Altre sono sotto il nome di Cornelio Nipote ed altre sotto quello di Cajo Plinio Cecilio. Lungamente si discute sull'autore della presente opera nell'edizione di Amsterdam, Ianssenio-Waesbergio, 1733, in cui viene assolutamente attribuita a Victor. Il presente esemplare, concorda colla breve descrizione datane da Maittaire al N.° 5655: Comincia colle parole (in lettere majuscole) « Plinius Primus de preclare gestis Romanorum. » Quindi

(p) ROCA REX Albanoru
Amulium etc.

Termina colle parole (in lettere majuscole) » Explicit Plinius primus de rebus preclare gestis virorum illustrium Romanorum. » Le linee sono 24 per ciascuna pagina: i punti sono rappresentati da una croce piccolissima *: i due punti con due croci ⁂; le virgole che sono rare in mezzo alle linee, sono rappresentate come il punto. È composto di due carte per l'Indice e di 32 per il Testo. Absque ulla nota. Maittaire, Panzer ed altri ne attribuiscono la stampa a Niccolò Ienson. L'esemplare è bellissimo di una maravigliosa conservazione e in antica legatura in legno, rimasta priva però dei primitivi ornamenti. Prezzo . . . It. £. 280

INCISIONI RARE O PREZIOSE

IN VENDITA

MORGHEN.	La **Poesia**. Avanti lettere, con autografo in lapis dell'Incisore .	It. £. 90
«	La **Madonna della Seggiola** a lettere aperte	» 150
«	detta in sesto grande prima del vestito.	» 200
«	**Angelica e Medoro**. Avanti lettere	» 130
«	La **Madonna di Tiziano**. A lettere aperte	» 230
«	La **Madonna del Latte**. Avanti lettere	» 60
«	La **Madonna del Cardellino**. A lettere aperte	» 180
«	La **Maddalena col vaso**. A lettere aperte	» 130
«	**Ritratto di Giovanna d'Aragona**. Avanti lettere	» 500
«	La **Cena, di Leonardo da Vinci**. Avanti lettere con grandi margini.	» 2500
«	Il **Cavallo**. Avanti lettere con gran margini	» 600
LONGHI.	Lo **Sposalizio della Madonna**. Avanti lettere, con autografo dell'incisore	» 1000
«	La **Madonna**. Avanti lettere	» 500
«	La **Galatea**. A lettere aperte	» 150
«	La **Madonna della Devozione di Napoli**. Avanti lettere e in carta della China	» 135
«	La **Madonna del Lago**. Avanti lettere, con autografo dell'Incisore, e coll'approvazione della Censura per farne la pubblicazione.	» 160
EDELINK.	**Cristo fra gli Angeli**. Prima dell'indirizzo che Brevet ec. e con largo margine.	» 430

EDELINK.	La Tenda di Dario, col Goitor. Avanti ai punti . .	It. £. 300
«	La Madonna dei Fiori, di Raffaello. Prima dell'arme . .	» 500
«	La Battaglia di Anghiari, di Leonardo da Vinci . . .	» 300
STRANGE.	La Morte di Didone. Coll'ultimo verso scritto in lapis dallo stesso Incisore.	» 100
MARTINET.	La Madonna della Palma, di Raffaello, Avanti lettere, con autografo, in lapis dell'Incisore	» 200
«	La medesima. Prova di riguardo.	» 250
«	La Madonna del Cardellino. Avanti lettere, con autografo .	» 150
«	Carlo I d'Inghilterra. Avanti lettere.	» 300
«	Ritratto di Rembrandt. Avanti lettere	» 80
GANDOLFI.	S. Cecilia, di Raffaello. Prova unica con acquerello in varj luoghi onde portarla al tuono che si voleva, ma che l'Autore non potè ultimare col bulino, per esser stato sorpreso dalla morte .	» 250
«	S. Girolamo del Correggio. Prima della zampa del Leone. .	» 250
«	Giuditta. Avanti lettere, con autografo, in lapis, dell'Incisore.	» 150
«	Il sonno di Amore. Avanti lettere, con autografo in lapis. .	» 120
GARAVAGLIA.	La Madonna della Seggiola. Avanti lettere, ma con l'arme .	» 450
ANDERLONI.	Il Giudizio di Salomone, di Raffaello. Prima dei tre lati colle righe	» 250
«	L'Adultera, di Tiziano. A lettere aperte	» 200
DESNOYERS.	La Visitazione della Vergine. Avanti lettere	» 200
«	S. Amalia. Avanti lettere	» 500
«	Les Moissoneurs. Avanti lettere.	» 1000
FOSTER.	S. Cecilia di La Roche. Avanti lettere	» 300
«	Le tre Grazie, di Raffaello. Avanti lettere	» 250
«	Le suddette. A lettere aperte	» 80
«	Ritratto di Raffaello, da giovane. Avanti lettere . . .	» 100

(Per tutti gli articoli che non hanno una speciale indicazione l'amatore potrà dirigersi al Sig. Giacomo Molini).

PROSSIME PUBBLICAZIONI

INCISIONI EC. Gloire aux armées alliées de la France et du Piemont, au Souvénir de l'heroïque Campagne du 1859. Litografia rappresentante 34 Ritratti, due dei quali equestri delle LL. MM. l'Imperatore Napoleone III e il Re Vittorio Emanuele, più di due vignette delle battaglie di Palestro e Solferino, con inno in versi Francesi. Autore P. Revel, Parigi 155, Rue de Sèvres In nero It. £. 5, colorita It. £. 8.

INDIRIZZI, PARTECIPAZIONI, AVVISI IN GENERE

Il sottoscritto avendo aperto in Parigi N.° 5. Boulevart Montmartre, un deposito di libri Italiani per la vendita al minuto, invita tutti i libraj a volerlo onorare della loro fiducia, con inviargli in conto deposito, opere Italiane antiche o moderne di qualche pregio, onde tentarne l'esito in questa città, emporio universale del Commercio. Espone intanto che manterrà colla più grande esattezza i libri di amministrazione devoluti a questo oggetto, e corrisponderà di semestre in semestre col render conto, e col rimborsare gli articoli esitati, defalcando il ribasso da convenirsi. Queste opere potranno spedirsi al medesimo, sia all'indirizzo sopraccennato, sia a Firenze in Via degli Archibusieri N.° 1271, avvisando con lettera per la Posta della spedizione effettuata e delle condizioni lorde e nette della vendita. Lo stesso invito intende di fare come effettivamente fa, a tutti i possessori di Incisioni, Litografie, Fotografie, Composizioni Musicali ec. col concorso delle quali spera di dare una maggiore attrattiva allo stabilimento medesimo.

GIACOMO MOLINI

Anno 1.° Serie 1.° N.° 2. 15 Febbraio 1861.

AVVISI

DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese | PRESSO GIACOMO MOLINI Firenze, via degli Archibusieri N.° 1271. Parigi, N.° 5 Boulevart Montmartre. | Prezzo in Firenze L. It. 6 In Parigi Fr. 10

OPERE STRANIERE PUBBLICATE NEL GENNAIO 1861

Archives départementales de France (les). Manuel de l'archiviste des préfectures, des mairies et des hospices; contenant les lois, décrets, ordonnances, règlements, circulaires et instructions relatifs au service des archives; des renseignemens pratiques pour leur exécution et pour la rédaction des inventaires, et précédé d'une introduction historique sur les archives publiques anciennes et modernes; par M. Aimé Champollion-Figeac. Introduction. In 8°, CXXXII p. Paris, Dupont . . . . . (16

BASSANVILLE (Comtesse de). **De l'éducation des femmes.** Le monde, le chez-soi, la famille. In 18°, XI, 372, Paris, chez Douniol. . . . . (17

BEDEL. **Dictionnaire français-hébreu,** sans point-voyelles, indiquant sommairement à la suite de la plupart des mots hébreux leur sens originel. In 16° 129 p. chez Maisonneuve. . . . . (18

BONNE L. CH. **Étude sur le morcellement de la propriété,** suivie de notions élémentaires sur l'échange. IX-146 p. Bar le Duc, Rolin, in 16°. . . . (19

COHEN H. **Description historique des monnaies frappées sous l'Empire Romain,** communement appelées médailles impériales, Tomo 4.° 503 p. XX planches Paris, Rollin et Feuardent, in 8.° L'ouvrage formera 6 vol. . . (20

DELAMARRE et Le POITOIN. **Traité théorique et pratique du droit commercial.** Nouvelle édit. in 8.° VII-1002 p. Paris, Cosson et C.° L'ouvrage complet (6 vol.) 48 fr. . . . . (21

DENIS I. **Histoire de l'ornementation des manuscrits.** 142 p. Paris, Curmer, in 8.° avec vign. . . . . (22

Description des machines et procédés pour lesquels des brévets d'invention ont été pris sous le regime de la loi du 5 Juillet 1844, publiée par les ordres de M. le ministr de l'agriculture, du commerce et des travaux publics. Tome 36° in 4°, 379 p. et 59 planches. Paris, Imprimerie Impériale. . . . . (23

DJANIG ARAM. **Dictionnaire abrégé arménien-turc-français.** In 18°, 214 p. Paris, Impr. Walder. . . . . (24

ELOY et GUERRAND. **Marine marchande.** Des capitaines, maîtres et patrons, ou Traité de leurs droits et obligations au point de vue commercial, civil, administratif et pénal, et dans leurs rapports avec les armateurs, chargeurs, et assureurs; d'après les lois, la doctrine, les réglements, les usages et la jurisprudence des cours et des principaux tribunaux de commerce. Tome 1.er In 8°, VIII, 219 p. Paris, chez Guillaumin et C.e 9 fr. (L'ouvrage formera 3 volumes). . . . . (25

FRANCISQUE-MICHES. **Du passé et de l'avenir des haras.** Recherches sur le commerce, les dénominations et la production des chevaux, principalement en France avant 1789 216 p. Paris Lery in 8°. . . . . (26

LA BLANCHÈRE (de). **L'Art du Photographe**, comprenant les procédés complets sur papier et sur glace négatifs et positifs. 2e edit. 318 p. in 8°, Paris, Amyot. (27

LE BERQUIER. **Administration de la commune de Paris et du département de la Seine**, ou Traité pratique des lois et réglements qui régissent, à Paris et dans les départements, l'administration municipale et l'administration générale, la police, le commerce, l'industrie et la propriété foncière, précédé d'un étude historique sur les instructions municipales de la ville de Paris. 2e edit. in 8° XII-666 p. Paris, Dupont, 9 fr. (28

LESCURE (de). **Les Maîtresses du Régent;** études d'histoire et de moeurs sur le commencement du XVIII Siècle. 2.e edit. in 18°, XXX-489 p. Paris Dentu 4 fr. (29

MARESCHAL. **Mémoire à consulter** sur la question juridique de la propriété perpétuelle et héréditaire des oeuvres de l'esprit. 116 p. Paris, Librairie Nouvelle in 8° gr. fr. 3 50. cent. . . . . (30

Narration sommaire de ce qui est advenu dans la ville de Nantes, par ceulx que l'on pretendu conspirateurs contre la majesté du roy nostre sire et souverain seigneur. MDLX gr. in 8°, 16 p. Nantes, Gueraud et C.e Cette rélation a été tirée a 25 exemplaires: 2 sur velin, 8 sur papier bleu: 15 sur papier de Hollande . . (31

Photius Constantinopolitanus Patriarcha. Opera omnia distributa: exegetica, dogmatica, paraenetica, historica, canonica, curis variorum, jam antea luce donata, partim nunc primum edita; accurante et denuo recognoscente I. P. Migne. Tomus secundus et tertius, 808 p. Parigi, Migne, gr. in 8°, a due col. Veneunt 4 vol. 42 fr. . . (32

PROCOPIUS. **Procopii Gazaei christiani rhetoris** et hermeneutae, opera quae reperiri potuerunt omnia huc usque variorum curis. I. Nempe Gesneri I. Curterii, F. (33

OPERE RARE O PREZIOSE

IN VENDITA, CHE TROVANSI ALLA LIBRERIA L. BEUF A GENOVA

DELL' ORIGINE, PROGRESSO E STATO ATTUALE D' OGNI LETTERATURA dell' abate D. Giovanni Andres. 8 vol. in 4 legati in mezza pergamena. Parma, 1782, Stamperia Reale, esemplare perfettamente conservato. . . . . It. £. 170

CAUSES POLITIQUES CÉLÈBRES DU DIX-NEUVIÈME SIÈCLE redigées par une société d' Avocats et Jurisconsultes. 4 vol. in 8, mezza legatura. Parigi, 1820. . . . . It. £. 40

CAUSES CRIMINELLES CÉLÈBRES DU XIX SIÈCLE redigées par une société d'Avocats, 4 vol. in 8. Paris, 1828. Mezza legatura in vitello verde . . . . . It. £. 40

TRISTAN le voyageur ou la France au XIV siècle par M. de Marchangy, 6 vol. in 8. Paris, 1826. Mezza legatura vitello, Lavalliere . . . . . It. £. 48

LA SAINTE BIBLE traduite en Français sur la vulgate avec des notes tirées des S. Pères et la traduction du Pseautier selon l'hébreu à coté de la vulgate, et la concorde des quatre évangelistes, 3 vol. in 4, Liège 1700, relié, doré sur tranche. It. £. 65

Oltre ad un grandissimo assortimento di opere Francesi e Inglesi trovasi un deposito di strumenti di Fisica, oggetti per laboratorio di Chimica, collezioni Geologiche e Mineralogiche tanto di Francia sia di Germania.

INCISIONI RARE O PREZIOSE

IN VENDITA

MULLER.	La Vergine di S. Sisto, di Raffaello. Bellissima prova .	It. £. 420
«	S. Giovanni colla data del 1808.	« 130
«	Adamo ed Eva. Avanti lettere	« 130
BERVICH.	Il ratto di Dejanira. Avanti lettere	« 230
«	L' educazione di Achille. Avanti lettere	« 230
BALECHOU.	S.te Geneviève. Prima della piega dell' abito sul triangolo vicino alla rôcca	« 250
«	Il gran ponte di Claudio. Avanti lettere	« 150
«	La battaglia della Hogue. Avanti lettere	« 300
«	Il Cane. Avanti lettere con molto margine nella parte superiore	« 250
SCHARP.	S. Cecilia. A lettere aperte.	« 100
«	Il ritratto di Hunter. Avanti lettere	« 400
«	Il ritratto di Bundas. A lettere aperte	« 150
TOSCHI.	Lo spasimo di Sicilia. Avanti lettere: una delle 12 prove prima delle lettere sulla bandiera	« 1000

S. CLAUBER. Lo scolaro di Harlem. Avanti lettere . . . . . It. £. 100
MASSART. S. Cecilia. Avanti lettere . . . . . « 120
PORPORATI. Abramo che licenzia Agar. Avanti lettere. . . . . « 140
GUIDETTI. Le Sibille di Raffaello. Avanti lettere . . . . . « 100

(Per tutti gli articoli che non hanno una speciale indicazione, l'amatore potrà dirigersi al Sig. Giacomo Molini)

PROSSIME PUBBLICAZIONI

DEL TIPOGRAFO EDITORE FELICE LE MONNIER A FIRENZE

POESIE EDITE ED INEDITE di GIULIO CARCANO. It. L. 4.

ANGIOLA MARIA, storia domestica di GIULIO CARCANO: aggiuntovi: Il Manoscritto del Vicecurato — La Nunziata — Iela Della Torre — Virginia e Regina — Seconda edizione fiorentina, riveduta dall' Autore, un vol. It. L. 4.

NOVELLE ED ALTRI SCRITTI di FRANCESCO DECIANI, raccolti ed annotati da Prospero Antonini. Un vol. It. L. 4.

RACCONTI di DOMENICO CARUTTI. Delfina Bolzi — Massimo — Edoardo Altieri — Tradizioni popolari — Storie semplici — L' Addio. Nuova edizione riveduta e corretta dall' Autore. Un vol. It. L. 4.

ILIADE DI OMERO, traduzione di Vincenzo Monti. Un vol. It. L. 4.

STUDI STORICI E ARCHEOLOGICI SULLE ARTI DEL DISEGNO di ROBERTO D'AZEGLIO. Vol. 1.° It. L. 4.

OPERE DI LUCIANO, voltate in Italiano da Luigi Settembrini. Vol. 1.° It. L. 4.

LETTERE DI OTTIMI AUTORI SOPRA COSE FAMIGLIARI, raccolte da Luisa Amalia Paladini, ad uso specialmente delle giovinette italiane. Un vol. It. L. 4.

RICCIARDI G.

OPERE ITALIANE COSÌ EDITE, CHE INEDITE

Saranno pubblicate in Napoli dall' editore Gabriele Rondinella in 12 volumi in 12.°

MONTAGNA CRESCENZO

MAGGIORE DELL' ARTIGLIERIA

STUDI CRITICI DI GEOLOGIA

O RIFLESSIONI INTORNO AI PRINCIPALI FENOMENI DELLA CROSTA TERRESTRE

Saranno pubblicati in Napoli dall' editore Giuseppe Dura in un grosso volume in 8° con 48 tavole in litografia.

Saranno pubblicate quanto prima dalla Ditta F. Alberghetti e C.ⁱ di Prato le seguenti opere

POESIE SCELTE

DI

CATULLO, TIBULLO E PROPERZIO

CON NOTE ITALIANE PRECEDUTE DA UN DISCORSO DI ATTO VANNUCCI

4.ª Edizione accuratamente corretta

Un volume in 8.° it. L. 3 50.

STORIA INTIMA

DELLA TOSCANA

DAL 1 GENNAIO 1859 AL 30 APRILE 1860

NARRATA

DA

ERMOLAO RUBIERI

Un volume Charpentier di circa 450 *pagine* It. L. 4 50

CORNELIO TACITO

TUTTE LE OPERE

CON NOTE ITALIANE

COMPILATE

DA ATTO VANNUCCI

2.ª *Edizione con molte correzioni ed aggiunte*

PANTEON ITALIANO

EDIZIONE NAZIONALE

DELLE OPERE DI DANTE ALIGHIERI

FATTA COLLO SCOPO D' INALZARE IN FIRENZE UN MONUMENTO

IN ONORE DEL DIVINO POETA E DEI GRANDI ITALIANI.

IL PROGETTO DI QUESTO MONUMENTO CONSISTE

NEL PROSEGUIRE LA FAMOSA

LOGGIA DELL' ORGAGNA

INTORNO ALLA PIAZZA DELLA SIGNORIA

GIUSTA IL GRANDIOSO CONCETTO DI MICHELANGIOLO BUONARROTI.

CONDIZIONI PER I SOTTOSCRITTORI

L' Edizione delle Opere di Dante sarà divisa in 6 volumi in grande ottavo — più un settimo volume, nel quale verranno stampati i nomi dei Socj, siano Municipj, o persone particolari Italiane o straniere.

Tutti i sette volumi costeranno Lire 200 Italiane: ogni esemplare porterà sulla prima pagina il numero d' ordine e il nome del soscrittore — Ogni socio riceverà uno o due volumi ogni anno, e sarà obbligato pagare soltanto lire italiane quaranta nel mese di Gennajo, anticipando però la prima rata a cagione delle ingenti spese indispensabili per dar principio all' impresa. Agli associati verrà dato avviso, con apposita circolare, dell' epoca in cui dovranno pagare la prima rata — I pagamenti si faranno per mezzo di Vaglia Postali all' Ordine del Tesoriere dell' Edizione Nazionale delle Opere di Dante, acclusi in lettera affrancata e diretta al Prof. *Paolo Emiliani-Giudici*, Segretario della predetta Commissione, al quale si devono parimente spedire affrancate sotto fascia le module di associazione firmate da' Municipj o dai particolari — Agli associati di Firenze sarà lasciata ricevuta nell' atto del pagamento. A quegli associati che volessero pagare più rate o tutta l' intera somma di lire duecento italiane, sarà rilasciata analoga ricevuta. Per gli associati di fuori ser-

virà di garanzia il riscontro che viene rilasciato unito al Vaglia medesimo dal respettivo Uffizio Postale — Le associazioni si ricevono in Firenze presso il Segretario della Commissione e nelle città del Regno presso le direzioni dei principali Giornali.

La Commissione dirigente ha stabilito che ogni mese sia pubblicato un Elenco di tutti i Soscrittori, che verranno a mano a mano raccolti.

BIBLIOGRAFIA TRAGICA ITALIANA

OSSIA CATALOGO COMPLETO

DI TUTTE LE TRAGEDIE ORIGINALI ITALIANE

E RESPETTIVAMENTE

DI TUTTE LE EDIZIONI PUBBLICATE FINO AL 1860

CON UN DISCORSO

SULL' ORIGINE E PROGRESSO DEL TEATRO
ED ALCUNI CENNI BIOGRAFICI INTORNO AI PRINCIPALI TRAGICI ITALIANI

Questo libro, che è il precursore della Bibliografia Comica, sarà distribuito in tre volumi a due colonne nel formato d'ottavo piccolo. La pubblicazione di tutta l'opera avrà effetto in 36 puntate (12 per volume), le quali si succederanno periodicamente ogni quindici giorni. Ogni puntata costerà It. L. 1 12.

INDIRIZZI, PARTECIPAZIONI, AVVISI IN GENERE.

La sera del 28 Gennaio 1861 la Signora Elvira del Bianco produceva in Parigi una sua trascrizione sull' opera *I Vespri Siciliani* all' occasione di uno squisito Concerto ordinato dal Maestro Sig. Giuseppe Gherardi coadiuvato dall' insigne canto della Signora Grisi ed altri distintissimi Artisti. La più eletta Società ammirò il talento e l' abilità della giovine suonatrice di Pianoforte e le convalidò fama non peritura negli Annali musicali.

Anno 1.° Serie 1.ª N.° 2. 15 Marzo 1861

AVVISI

DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via degli Archibusieri N.° 1271.
Parigi, N.° 5 Boulevart Montmartre.

Prezzo in Firenze L. It. 6
In Parigi Fr. 10

PUBBLICAZIONI STRANIERE

ARTHUR REV. WILLIAM. **Italy in transition**: Public Scenes and private Opinions in 1860; illustrated by Official Documents from the Papal Archives of the revolted Legations. Sixth edition. London; Hamilton, Adams and Co. Scillini 6. . . . . (34

CAVA (LA); **or, Recollections of the Neapolitans.** 2.nd edit. London, Saunders and Otey in 8.° Scillini 10 e ½ . . . . . (35

EULOGIUM (Historiarum sive Temporis) **Chronicon ab Orbe Condito**, usque ad A. D. 1366. A Monacho quodam Malmesburiensi exaratum. Edited F. S. Haydon, B. A. 2 vol. in 8° gr. London, Longman 1861. Scillini 8 e ½ . . . . . (36

HOBART LORD. **On capital Punishment for Murder**: an Essay. London, Parker, Son and Bourn, 1861, in 8° sd. Scillini 1. . . . . (37

LAVINIA, **by the Author of Doctor Antonio and Lorenzo Benoni,** London; Smith, Elder and Co. 3 vols. in 8° . . . . . (38

LOWNDES WILLIAM THOMAS. **Bibliographer's Manual of English Literature,** containing an account of rare, curious and useful Books, published in or relating to Great Britain and Ireland, from the invention of Printing; with bibliographical and critical Notices, collections of the rarer articles, and the prices at which they have been sold in the present century. New edition revised, corrected and enlarged by Henry G. Bohn. Vol. 3, part 2. London Bohn 1861, Post 8°, bds. Scillini 3 e ½ . . . . . (39

PALMER, W. M. A. **Egyptian Chronicles,** with a Harmony of sacred and Egyptian Chronology, and an Appendix on Babilonian and Assyrian Antiquities, London, Longman 1861, 2 vol. in 8° Scillini 36. . . . . (40

Rerum Britannicarum Mediaevi Scriptores; or Chronicles and Memorials of Great Britain and Ireland during the Middle Ages. Annales Cambriae. London, Longman, 1861 r. 8° hf. bd. Scillini 8 e ½ . . . . . (41

TRISTRAM H. B. M. A., F. L. S. etc. **The great Sahara**; Wanderings South of the Atlas Mountains. With Maps and Illustrations. London, Murray, 1861, Post. 8° Scillini 15. (42

VALDEZ FRANCISCO TRAVASSOS. **Six years of a Traveller's Life in Western Africa**; with illustrations. London, Hurst, 1861, 2 vols. in 8°. Scillini 30. (43

DESIDERATA

ALAMANNI LUIGI, Epigrammi inediti. Bologna, Cardinali 1827 in 8°

ALLORI ANGIOLO, Gli Capitoli faceti editi ed inediti pubblicati unitamente ai Saltarelli. Venezia, 1822, Tipografia di Alvisopoli in 8° grande.

MOSCHETTINI COSIMO, della Coltivazione degli Ulivi e della Manifattura dell'Olio. Napoli, 1797, Nobile in 8° volumi due.

ASQUINO GIROLAMO. Memoria sulla coltivazione ed uso del grano Saraceno. Parma, 1806, Carmignani in 8.°

FANTINI DOTTORE. Della utilità della Faggeta e delle qualità e proprietà dell'Olio di Faggiola. Bologna, 1803, in 4.°

SPADA (CONTE GIOVAN GIROLAMO), Saggio pratico sopra la coltivazione dell'Erba Medica. Macerata, 1805, Cortesi in 8.°

Dirigersi alla Libreria Molini a Firenze

OPERE RARE O PREZIOSE

IN VENDITA

BATINES, Bibliografia Dantesca, 1845. 3 vol. esemplare in carta grande di sesto in 4.° con i margini allargati e le pagine contornate da un fregio. It. £. 120.

Dirigersi alla Libreria Molini Firenze

ZUCCAGNI-ORLANDINI ATTILIO, Corografia fisica, storica e statistica dell'Italia e delle sue Isole, corredata di un Atlante di mappe geografiche e topografiche, e di altre tavole illustrative, 17 vol. in 8.° con 5 volumi in gran foglio di tavole . . It. £. 1200

Dirigersi alla Tipografia F. Alberghetti e C., Prato

PROSSIME PUBBLICAZIONI

BORGHI LUIGI, Considerazioni sulla organizzazione della Marina Militare Italiana. It. L. 16.

L'opera sarà divisa in due volumi di circa 500 pagine ciascuno, che saranno pubblicati insieme nel mese di Marzo 1861.

Dirigersi al Signor Luigi Borghi ex Ufficiale ed ingegnere della Real Marina, Via della Rocca, N.° 22. Torino.

DIZIONARIO DELLA LINGUA ITALIANA nuovamente compilato dal Sig. Prof. Niccolò Tommaseo e dal Cav. Bernardo Bellini, con la cooperazione dei Sigg. Meini e Fanfani di Firenze, con oltre 100,000 giunte provviste dal Sig. Giuseppe Campi e da altri Filologi Italiani.

Si pubblica dalla Società dell'Unione Tipografico-Editrice Torinese.

OPERA COMPLETA DI DISEGNO LINEARE ad uso delle scuole elementari. Quest'opera sarà pubblicata in 3 grandi fascicoli componenti un solo volume di circa 300 pagine. Il primo fascicolo che verrà fuori circa alla metà di Marzo prossimo comprenderà la Geometria pratica, il secondo e il terzo che saranno distribuiti nei mesi consecutivi esporranno l'applicazione delle Figure Geometriche al disegno di varj oggetti d'Arti e Mestieri, varie lezioni d'ornato, e infine gli ordini di Architettura.

Il prezzo sarà per gli associati di It. L 2 il fascicolo, per i non associati di It. L. 2 50. Le associazioni si ricevono in Firenze al Gabinetto di Lettura di M. Clava, in Via dei Martelli e dai principali libraj del Regno.

MODERATI E DEMOCRATICI — CAVOUR E GARIBALDI — dell' autore della SINISTRA PARLAMENTARE. Palermo all' ufficio del Precursore.

INDIRIZZI, PARTECIPAZIONI, AVVISI IN GENERE.

TEATRO COMICO

DI G. GHERARDI DEL TESTA

Esaurita la prima edizione di alcune fra le commedie che compongono l' intiera raccolta, dietro le moltiplici richieste ne è stata fatta una ristampa a fascicoli, per cui i committenti ed acquirenti potranno a piacimento loro fare acquisto dell' intera collezione o di ciascuna commedia presso la Tipografia Barbèra di Firenze.

Libreria speciale della Novità, lungo l' Arno N.° 1185.

IL DIARIO DI BURCARDO

Quadro dei costumi della Corte di Roma, aggiuntovi: la Storia del Legno della Croce — una Biografia del Cardinale Antonelli ed altri documenti analoghi di A. Bianchi-Giovini. Seconda edizione aumentata e corretta dall' Autore. Un volume in 18. It. L. 2. 50.

Anno 1.° Serie 1.ª N.° 4.° 15 Aprile 1861

AVVISI

DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via degli Archibusieri N.° 1271.
Parigi, N.° 5 Boulevart Montmartre.

Prezzo in Firenze L. It. 6
In Parigi Fr. 10

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

PROSSIME PUBBLICAZIONI

BIBLIOTECA STORICA E FILOLOGICA DI OPERE STRANIERE

TRADOTTE IN ITALIANO

BOPP FRANCESCO. Sul sistema di conjugazione della Lingua Sanscrita ec.

MOMMSEN TEODORO. Storia di Roma.

Ne sarà pubblicato ogni mese un fascicolo di 80 pagine in 8.° grande a It. L. 2. ciascuno per cura dei Sigg. Dott. Adolfo Bartoli e Dott. Antonio Lami, Professori nel R. Liceo di Livorno.

MANUALE

DEL NUOVO CODICE DI PROCEDURA CIVILE

CON DICHIARAZIONE E MOTIVI DELLA LEGGE, MASSIME DI GIURISPRUDENZA,

RISOLUZIONE DI DUBBJ E FORMULARIO DEGLI ATTI GIUDIZIARJ

Torino, Tipografia Dalmazzo

PUBBLICAZIONI DELLA TIPOGRAFIA BARBÈRA, FIRENZE

STORIA DELLA MONARCHIA PIEMONTESE di Ercole Ricotti. Vol. I. Regno di Carlo III., Vol. II. Regno di Emmanuele Filiberto.

PROLEGOMENI ALLA STORIA UNIVERSALE DELLA CHIESA, per D. Luigi Tosti, Monaco di Montecassino. Due volumi,

DELL' ARMONIA UNIVERSALE, ragionamenti di Vito Fornari. Un vol.

PROTESTA

Sotto i caduti governi, e massime nelle due Sicilie, si ristamparono più volte opere mie di storia e d'educazione. Non vengo a reclamarne la proprietà materiale, o deplorare i guadagni sottrattimi. Meglio del guadagno, a un autore serio piace la diffusione delle opere sue, e delle idee che si prefigge di spargere e di coltivare. E appunto nell'interesse di queste è attristato quando esse opere vede o sconciamente mutilate, o, ch'è ancor peggio, alterate con aggiunte, che o dissuonano o repugnano dall'insieme de' suoi concetti.

Così fu usato con molti miei scritti, sia per obbedienza alla censura di quei paesi, sia per un artifizio, dove l'autorità ciurmava colla speculazione, viepiù turpe in quanto esercitavasi sulla parte più nobile d'un autore, il pensiero, i sentimenti, le convinzioni.

Ed ora che, tolte le barriere fra le varie parti d'Italia, quelle contraffazioni circolano liberamente, sento la necessità di protestare contro le edizioni fatte senza mio consenso; tenendo a serbare, fra tanti naufragj, integra la coerenza de' miei scritti, e franca la sincerità delle mie manifestazioni.

Milano, Febbraio 1861.

Cesare Cantù

RATIONALE
DIVINORUM OFFICIORUM
A REV.mo D. GULIELMO DURANDO
EPISCOPO MIMATENSI CONCINNATUM

ACCEDIT ALIUD

DIVINORUM OFFICIORUM RATIONALE
A JOANNE BELETHO

AB HINC FERE SEPTINGENTIS ANNIS CONSCRIPTUM

Quest' Opera rara e preziosissima del secolo XIII. or riprodotta con positivi miglioramenti, rende compiuta ragione di tutta la sacra liturgia, esponendo la origine, la storia, il senso morale, il mistico, l' allegorico ecc. della Chiesa materiale, della materia e forma dei Sacramenti, della sacra gerarchia, della varietà degli ufficii ecclesiastici, degli arredi pontificali e sacerdotali, della Messa, dell' Officio divino, dei giorni solenni dei Santi, del Calendario ecclesiastico e di assai altre cose. — Se tante altre Opere sono da stimarsi utili per un sacerdote, il *Rationale* del Durando vuol reputarsi necessario, perciocchè il fondamento del culto cattolico essendo principalmente riposto nella mente e nella intenzione di quanto esteriormente si compie, colui che ignora la ragione di ciò che fa, non merita di adoperarvisi, essendo impossibile rispettare ed amare degnamente ciò che non si sa, ciò che non s' intende, ciò che non si conosce. — *Grosso volume in 4.° di circa 900 pagine, su carta forte, — Prezzo lire 25.* La suddetta Opera si vende in

NAPOLI, G. Dura, Editore, strada di Chiaja, n. 10, e Toledo, n. 184.
ROMA, Filippo Bonifazi
FIRENZE, G. Molini
MILANO, Ditta Boniardi Pogliani di E. Besozzi
TORINO, Giacinto Marietti.

NELL' ESTERO

PARIGI, J. Demichelis. — G. Molini n. 5. Boulevart Montmartre
LIPSIA. F. A Brockhaus.

STORIA D' ITALIA

DI

GIUSEPPE GHERARDI

LIBRO PRIMO

Origini paesane della civiltà Italica — Sua diffusione alle altre genti — Perdita — Rinnuovamento e durata di lei in Italia prima della Fondazione di Roma.

Livorno, Tipografia Leoncini, 1860.

Un vol. in 12.° It. L. 5.

ERRATA CORRIGE

Al numero 126 fu annunziata per errore un edizione di Torino del Bianchi Giovini. Diario di Burcardo, che non esiste. Di quest' opera non esistono altre edizioni che quella originale di Milano e l' altra di Firenze descritta al n.° 207.

TIPOGRAFIA G. SPERANI E FIGLI IN TORINO

Sono in corso di stampa gli ELEMENTI DI DIRITTO CIVILE PATRIO DEL PROF. ENRICO PRECERUTTI, 2 vol. Prezzo It. L. 9.

NB. Sono in distribuzione diversi fogli.

Francesco Conte di Sancesario ha riportato vittoria nella causa contro il Sig. Achille Congedo in corte suprema di giustizia per la quistione dell' Opera RIBLIOTECA EDIFICANTE. Restano perciò avvertiti tutti gli associati alla detta Opera di non fare al Sig. Congedo alcun versamento per l' associazione in parola.

Anno 1.° Serie 1.ª N.° 5. 15 Maggio 1861

AVVISI

DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via degli Archibusieri N.° 1271.
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.

Prezzo in Firenze L. It. 6
In Parigi Fr. 10

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

PUBBLICAZIONI STRANIERE

BEARD (Charles). **Port-Royal**: a Contribution to the History of Religion and Literature in France. 2 vols. post 8° cloth, 24 s. (Longman) . . . . . (44

BRENTEN (John H.). **The Tragedy of Life**, being Records of remarkable Phases of Lunacy, kept by a Physician. 2 vols. post 8° pp. 580, cloth, 21 s. (Smith and E) (45

BROOKE (W. B.). **Out with Garibaldi**; or, from Melazzo to Capua. 12° pp. 340, boards, 2 s. (Ward and L.) . . . . . (46

BROWN (G. E.) and SEQUARD (M. D.) **Course of Lectures** on the Physiology and Pathology of the Central Nervous System, delivered at the Royal College of Surgeons of England in May, 1858. 8° 3 plates pp. 288, cloth, 16 s. (William and N) . . . (47

BROWNE (Frances). **M. Share of the World**: an Autobiography. 3 vols. post 8° pp. 920, cloth, 31 s. bd. (Hurst and B) . . . . . (48

BROWNE (John). **A sequel to the North-West Passage**, and the Plans for the Search for Sir John Franklin: a Review. 8° pp. 62, cloth, 2 s. bd. (Stanford) (49

BUCKINGHAM (the Duke of) **Memoirs of the Court and Cabinets of William IV and Victoria**, from Original Family Documents. 2 vols. 8° pp. 820, cloth, 30 s. (Hurstand B). . . . . (50

CARTER (Thomas). **Medals of the British Army**, and how they were Won. the Crimean Campaign. 8° pp. 190, cloth, 7 s. bd. (Churchill). . . . . (51

CHAMBERS (ROBERT). **Domestic Annals of Scotland**, vols 3, from the Revolution to the Rebellion of 1745. 8° pp. 630, cloth, 16 s. (Chambers) . . . (52

CHAMBERS 's **Encielopedia**: a Dictionary of Universel Knowledge for the People, With Maps. vols 2 royal 8° cloth, 9 s. Maps separate, Royal 8° Sewed, 8 d. (Chambers (53

CLOSE (FRANCIS). **Eighty Sketches of Sermons**; together with an Introductory Essay. 4° pp. 280, cloth, 5 s. bd. (Hatghand) . . . . . (54

Chronicles and Memorials of Great Britain and Ireland: Middle Ages. Eulogium (Historiarum sive Temporis Chronicon ab Orbe condito usque ad Annum Domini 1366. A Monacho quodam Malmesburiensi excavatum. Accedunt Continuationes duae quarum una ad Annum 1490 perducta est. Edited by Frank Scott Hagdon, B. A. vols 2 8° 8 s. 6 d. (Longman) . . . . . (55

EDWARDS (Sutherland). **The Russians at Home;** Unpolitical Sketches, Showing what Newspapers they read, what Theatres they frequent, and how they Eat, Drink, and enjoy themselves; with other matter relating chiefly to Literature and Music, and to Places of Historical and Religious interest in and about Moscow; comprising four Russian Designs on Stone. Post. 8° pp. 450, cl. 10 s. 6 d. (W. H. Allen) . . . . . (56

English and Scotch Ballads. Edited by Francis James Child. 8 vols. 12° cloth, 28 s. (Low) . . . . . (57

FOWLER. **Diagrams of the Nerves of the Human Body** exhibiting their Origin, Divisions, and Connections; with their distribution to the various Regions of te Cutaneous surface and to all the Muscles. Folio, boards, 12 s. (Churchill). . . (58

FREKE (H.) **On the Origin of Species** by means of Organic affinity. 8° pp. 140, cloth, 5 s. (Longman) . . . . . (59

GRYLL GRONGE: by Author of « Headlong Hall. » Post 8° pp. 340, cloth, 7. s. 6 d. (I. W. Parker) . . . . . (60

HAINES (Rev. Herbert). **A Manual of Monumental Brasses;** comprising an Introduction to the Study of these Memorials, and list of those remaining in the British Isles. 2 vols. 8° pp. 530, cloth, 21 s. (I. H. Parker). . . . . (64

HEATON (Charles William). **The Threshold of Chemistry;** an Experimental Introduction to the Science. Post 8° pp. 190, cloth, 4 s. (Churchill) . . . . . (62

HUNTER (John). **Essays and Observations on Natural History,** Anatomy, Physiology, Psychology, and Geology. By John Hunter; being his Posthumous Papers on those Subjects arranged and revised, with notes, to which are added the Introductory Lecture on the Hunterian Collection of Fossil Remains, delivered in the Theatre of the Royal College of Surgeons of England, March, 1855, by Robert Owen; 2 vols. 8° pp. 910, cloth. 31 s. 6 d. (Van Voorst) . . . . . (63

Katherine and her Sister. By the author of « The Discipline of Life. » 3 vols. post 8° pp. 900, cloth, 31 s. 6 d. (Hurst and B.) . . . . . (64

LAMONT (James). **Seasons with the Sea-Horses;** or Sporting Adventures in the Northern Seas. 8° pp. 320 cloth, 16 s. (Hurst and B) . . . . . (65

MACDONALD (Rev. Donald). **Introduction to the Pentateuch:** an Inquiry, Critical and Doctrinal, into the Genuineness, Authority and Desing of the Mosaic Writings. 2 vols 8° (Edinburgh) pp. 960, cloth, 24 s. (Hamilton) . . . . . (66

MAURICE (D.). **Lectures on the Apocalipse,** or Book of Revelation of St. John the Divine. Post 8° pp. 480, cloth, 10 s. 6 d. (Macmillon) . . . . . (67

MORGAN (Rev. R. W.). **St Paul in Britain;** or, the Origin of British as opposed to Papal Christianity. 12° pp. 220, cloth, 4 s. (I. H. Parker) . . . . . (68

OWEN (Richard). **Memoir on the Megatherium**; or, Giant Ground-Sloth of America (Megatherium Americanum, Cuvier). 4° with 27 plates, pp. 113, cloth boards, 42 s. (Williams and N) . . . . . (69

REDHOUSE (I. W.). **A Lexicon, English and Turkish**; showing in Turkish the Literal Incidental, Figurative, Colloquial, and Technical Significations of the English Terms, indicating their Pronunciation in a New and Systematic Manner, and preceded by a Sketch of English Etymology to facilitate Turkish Students to the acquisition of the English Language. Royal 8° pp. 830, half-bound, 24 s. (Quaritch) . . . . . (70

ROGERS (James E.). **Education in Oxford**; its Method, its Ends, and its Reward. Post 8° pp. 270, cloth, 6 s. (Smith and E.) . . . . . (71

PROSSIME PUBBLICAZIONI

PROPAGANDA ITALIANA

Le Pape devant les Evangiles, l'Histoire et la Raison Humaine par Alexandre Dumas. Brochure de 90 à 120 pages. Edition Francaise. Un franc — Edizione Italiana Cent. 85.

LIBRI IN VENDITA PRESSO LA LIBRERIA FRATELLI BOCCA

LIBRAI DI S. M. IN TORINO

COLLEZIONE DEI CLASSICI ITALIANI 250 vol. 8.° Milano

COLLEZIONI DI OTTIMI SCRITTORI ITALIANI in supplemento ai classici Milanesi, 26. vol. 8.° Pisa, 276 vol 8.° mezza leg. uniforme . . It. L. 600

ECONOMISTI CLASSICI ITALIANI. 50 vol. 8.° Milano, 1803-1816. 200

PARNASO ITALIANO, ovvero Raccolta di Poeti d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro ecc. Venezia, 1784-1791. 56 vol. 8.° piccolo con vignette. 80

METASTASIO, Opere, Livorno, 1812, 17 vol. 8.° . . . 30

MEMORIE DELLA R. ACCADEMIA DELLE SCIENZE DI TORINO

1.ª Serie, 40 vol. 4.° mezza legatura uniforme . . . 600

2.ª Serie, 18 vol. 4.° scioli nuovi 630

I volumi della Seconda Serie si vendono anche separatamente al prezzo di fr. 40 il volume.

HISTOIRE ET MEMOIRES DE L'ACADEMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLE LETTRES. Paris 1717-1809, 50 vol. 4.° Legati in vitello, uniforme, bell' esemplare . . . . . It. L. 450

L'ART DE VERIFIER LES DATES, 42 vol. 8.° 200

CANTÙ, Storia universale, Torino 1839-1846. 35 vol. 8.° mezza legatura 1.ª Ediz. 140

NUOVA ENCICLOPEDIA POPOLARE. Torino, Pomba, 14 vol. gran 4.° (Enciclopedia 12 vol. Supplemento, 1 vol. Tavole, 1 vol.) bell' esemplare nuovo, Prezzo di pubblicazione 520 fr. 225

RE, Giornale ed Annali d'Agricoltura. Milano, 1807-1814. 27 vol. 8.° mezza legatura 50

GERU, Nuovo dizionario universale e ragionato d'Agricoltura. Venezia, 1834 e seg., 27 vol. 8.° con fig. mezza legatura nuova 110

BIBLIOTHEQUE UNIVERSELLE DE GENÈVE

Bibliotheque Britannique, 1796-1815, 140 vol.
» Universelle, 1816-1835, 134 vol.
» Nouvelle série, 1836-1845, 60 vol.
» Quatrième série, 1846-1854, 54 vol.

Totale 388 vol. 8.° mez. leg. uniforme, ben completo. . . 500

VIGNA E ALIBERTI, Dizionario di diritto amministrativo. Torino 1840-1852, 9 vol. gran 8.° legato 60

SIRI, Il Mercurio ovvero historia de' suoi tempi
Memorie recondite, 8. vol. 4.°
Il Mercurio, 22 vol. 4.°
Il Mercurio veridico, 1 vol. 4.°
Bollo di Vitt. Siri, 1 vol. 4.°

Totale 32 vol. 4.° leg. in vitello. Bellissimo e completissimo esempl. 250

CASALIS, Dizionario Geografico, Storico, Statistico, commerciale degli Stati Sardi. Torino 1831-1856, 31 vol. 8.° mezza legatura . . . 180

MICHAND, Biographie universelle ancienne et moderne avec le supplément. Paris, 84 vol. 8.°. 300

MICHAND. La stessa 2.ª Ediz. Paris, Tomes 1 a 28. . . 364

COLLANA DEGLI ANTICHI STORICI GRECI VOLGARIZZATI. Milano 80 vol. 8.° legati in cartone 200

NUOVE PUBBLICAZIONI

CURIONI, Corso di Topografia ad uso delle Scuole universitarie, degli Ingegneri, e dei misuratori. Torino 1861, 1 vol. 8.° con Atlante . It. L. 8

GALLO, Corso elementare e progressivo di prospettiva pratica ad uso degli Artisti e Disegnatori. Torino 1861, 1 vol. gran fol. di 45 tavole colle spiegazioni nelle due lingue Italiana e Francese 40

IN DISTRIBUZIONE PRESSO LA MEDESIMA LIBRERIA

CATALOGO DI LIBRI ANTICHI, specialmente *Storici* ed *Archeologici* (Storie municipali Italiane, Storia Letteraria, Biografia ecc.)

Verrà spedito a tutte le persone che ne faranno domanda

Nella Libreria Molini in Via degli Archibusieri si ricevono commissioni per l'inserzione di Avvisi nella REVUE DES DEUX MONDES a ragione di due Franchi per ciascuna linea: se trattasi di un Articolo (reclame) il prezzo di ciascuna linea è di Franchi tre. Se ne ricevono altresì per la (REVUE CONTEMPORAINE), e il prezzo per gli Avvisi è solo di Fr. 1 50 per linea; e per gli Articoli di Fr. 2.

ARCHIVIO STORICO ITALIANO — Nuova Serie — Tomo XIII — Disp. I.

E GIORNALE STORICO DEGLI ARCHIVI TOSCANI — Anno V. Disp. I.

Firenze presso l' editore G. P. Vieusseux 1861.

Sommario delle Materie che si comprendono in questa dispensa

Bullettino degli Scavi della Società Colombaria: N.° III. Scavi eseguiti nel territorio di Chiusi nell'autunno 1859 (Gian Carlo Conestabile) — Di alcune relazioni dei Fiorentini colla città di Danzica. (Alfredo Reumont) — *Rassegna Bi-*

bliografica — Storie Bresciane dai primi tempi sino all' età nostra, narrate da Federigo Odorici, art. II. (G. Rosa) — Memorie della R. Accademia delle Scienze in Torino. Serie seconda; dal Tomo XI al XVII (P. Rotondi) — La Contessa Matilde e i Romani Pontefici, per don Luigi Tosti, monaco Cassinese — La grande Italienne, Mathilde de Toscane, par Amédeé Réneé (G. Vegni) — L' Italie est-elle la terre des morts? par Marc Monnier — Histoire des doctrines philosophiques dans l' Italie contemporaine, par Marc Debrit. An. II. (L. Leoni) — Documenti per l' antica storia politica e commerciale della Repubblica di Venezia con Bisanzio e col Levante, pubblicati dai Dott. Tafel e Thomas — Lettera II ad Agostino Sagredo (F. Lampertico) — La congiura de' Baroni del Regno di Napoli contro il Re Ferdinando I, di Cammillo Porzio, ridotta alla sua vera lezione dal Comm. Stanislao D' Aloe (A. R.) — I popoli del Danubio. Memorie del Giornale di Viaggio di Agostino Perini (A. Sagredo) — Cenni biografici sulla vita della cont. Terenzia Ghellini (A. Sagredo) — Lettere inedite di Marcello Adriani (A. Sagredo) — Bianca Cappello, nuove ricerche di Federigo Odorici (A. C.) — Notizie sulla vita di Carlo Alberto, iniziatore e martire dell' Indipendenza d' Italia, del Cav. L. Cibrario (F. Polidori) — Montausier, sa vie et son temps, per A. Roux (G. Tigri) — Storia dell' Architettura Italiana, dal secolo IV al XVII, scritta dal March. Amico Ricci (La Direzione) — *Notizie Varie* — Il grande Archivio di Napoli e il Principe di Belmonte già Sovrintendente agli Archivi del Regno (La Direzione) — L' Archivio Buonarroti (Carlo Milanesi) — Lezioni di F. Ranalli all' Istituto di studj superiori (A. G.) — Scritture storiche di C. Cantù e di G. Arnaud nella Rivista Contemporanea (A. G.) — Nuova Enciclopedia popolare Italiana (A. G.) — Premio decretato dal Governatore delle Marche per una storia dell' Arte Umbro-Marchigiana (A. G.) — Storia d' Italia di Giuseppe Gherardi (A. G.) — Relazione di G. Campori, di alcuni studj fatti nell' Archivio Estense (A. G.) — Lettere inedite di Bartolommeo Borghesi a G. Furlanetto (A. Sagredo) — Invito ai possessori di lettere di B. Borghesi — Biblioteca storica e filologica di opere straniere tradotte in Italiano — *Annunzj Bibliografici.*

GIORNALE STORICO DEGLI ARCHIVI TOSCANI

Gli Archivi delle provincie dell' Emilia e le loro condizioni al finire del 1860, studj del Prof. Francesco Bonaini. Pag. III-IV — Bologna — Ravenna — Forlì — Cesena — Frammenti di una cronaca di Messer Luca di Totto da Panzano, da una copia di Vincenzo Borghini (P. Berti) — *Cronaca degli Archivj* — *Notizie varie.*

È USCITO IL PRIMO FASCICOLO DEL MIO

CATALOGUE DE LIVRES PRÉCIEUX

ANCIENS ET MODERNES

Questo Catalogo si dispensa gratuitamente a mezzo postale. Ai libraj che troveranno da dare commissioni sulle opere contenutevi, si accorda lo sconto del 15 °/₀. Le spedizioni si fanno verso pronto pagamento ossia verso assegno sul pacco stesso. Il secondo numero è sotto il torchio.

Colgo quest' occasione per accennare al mio

BULLETTINO MENSILE

della Letteratura contemporanea Italiana il quale è pure dispensato gratuitamente a chi lo domanda.

La Libreria alla Fenice
GIUSTO EBHARDT.

Venezia li 6 Marzo 1861.

MARMOCCHI F. C.

CORSO DI GEOGRAFIA COMMERCIALE

2 grossi vol. in 8° con un Atlante di 50 carte Geografiche

Avendo la Libreria Brigola di Milano fatto acquisto d' un numero di copie di quest' opera si trova in grado di venderla al prezzo ribassato di It. L. 40.

LIBRERIA NISTRI IN PISA

SULL' EFFICACIA DELLO ZOLFO

PER GUARIRE

LA MALATTIA DELLE VITI

E SUL MODO DI AMMINISTRARLO

CON SICUREZZA DI PIENO SUCCESSO

MEMORIA DEL PROF. P. SAVI

Terza edizione rivista e riordinata dall' Autore.

Pisa, Nistri, pag. 48 in 8.° It. L. 1.

GERVINUS G. G.

STORIA DEL SECOLO XIX.

Verrà dirtribuita in 60 fascicoli circa da pag. 96 cadauno, in formato di 8°, al prezzo di It. L. 1 50 il fascicolo.

Venezia presso Pietro-Naratovich, Tipografo-Editore.

Sono pubblicati i fascicoli 1 e 2.

PRATO, TIPOGRAFIA F. ALBERGHETTI E C.

Anno 1.° Serie 1.ª N.° 6. 15 Giugno 1861

AVVISI

DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via degli Archibusieri N.° 1271.
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.

Prezzo in Firenze L. It. 6
In Parigi Fr. 10

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

PUBBLICAZIONI STRANIERE

LES ARTISTES AU XIX SIÈCLE. Salon de 1861. Gravures par H. Linton — Notices par Castagnary. La primière serie se composera de 12 livraisons in folio contenant la réproduction de quatre tableaux, une ou deux sculptures et huit pages de texte. Il paraitra une livraison par semaine à partir du 1r Mai 1861. Conditions de la souscription; Prix de la livraison, 1 franc. La serie complète (12 livraisons) 12 francs. On souscrit à Paris à la Librairie nouvelle. 15 Boulevard des Italiens et à Florence chez M. Molini.

LA CHRONIQUE UNIVERSELLE ILLUSTRÉE. Journal mensuel artistique, historique, litteraire, qui se publie en livraisons de vingt a vingt-quatre pages in 4° jesus, avec des magnifiques gravures dans le texte et d'autres separées d'après les plus éminents artistes. Ce journal de luxe qui, à la fin de l'année, formera un volume agreable, offre à l'amateur tout ce qu'on peut desirer de mieux èn fait de journaux illustrés. Le prix de l'abonnement pour un an pour Paris est de 20 francs. On souscrit à Paris au Boureau du Journal 8 Rue de Choiseul et à Florence chez M. Molini.

COSTUMES HISTORIQUES ITALIENS, Français et Allemends des XII, XIII, XIV et XV siècles dessinés et gravés par Paul Mercuri avec un Texte historique et descriptif par Cammille Bonnard. Nouvelle édition soigneusement revisée, avec introduction par M. Charles Blancs. Trois volumes in 4° imprimés avec luxe sur papier fort et accompagnés de 200 planches très bien coloriées. Les trois volumes sont divisés en 100 livraisons qui paraissent une toutes les semaines au prix de F. 2 50 chaque. Trentetrois livraisons formant le tome I sont en vente. Il sera tiré 50 éxemplaires numerotés sur papier velin: 4 francs la livraison. Paris. A Levy fils éditeur, 29. Rue de Seine et chez Molini 5 Boulevard Montmartre.

PARALLÈLE DES PRINCIPAUX THÉATRES MODERNES DE L'EUROPE et des Machines Théatrales Françaises, Allemandes et Anglaises. Dessins par Clement Contat, texte par Joseph de Filippi. Première partie, Théatres (Plans, Coupes, Elévations) a l'echelle de 5 millim. par metre. Deuxieme partie Machines théatrales, à l'échelle de 1 centim. par metre. L'ouvrage, comprend deux forts volumes in folio, renfermant 134 planches gravées et 172 pages de texte. Prix 160 Francs. Il est tiré 100 exemplaires sur demi grand-aiglie. Prix 200 Francs. Paris, Levy fils, 29. Rue de Seine, et chez Molini 5 Boulevard Montmartre.

TIPOGRAFIA E LIBRERIA D'ISTRUZIONE ED EDUCAZIONE

G. B. PARAVIA E COMP.i

Torino. Porti del Palazzo Municipale N.° 10. e Via Bellezia N.° 7.

Milano. Galleria de Cristoforis N.° 10.

	Scioltə	Montate su tela
Carta Geografica murale dell'Asia per le scuole Elementari.	It. L. 9	It. L. 16
Carta Dimostrativa dei segni e della nomenclatura geografica. Quattro grandi fogli acquerellati.	» 7	» 10
Quadro Genealogico, Cronologico, Geografico storico della Real casa di Savoia e dell'Italia compilato dal Prof. e Cav. Leone Tettoni. Un grandissimo foglio della dimensione $^{90}/_{130}$	» 4	» 7
Carta Geografica Murale dell'Impero Romano per le scuole Classiche (Ginnasiali e Liceali)	» 9	» 16

BERTI D. Del metodo applicato all'insegnamento elementare, vol. 1. It. L. 1 50

BONCOMPAGNI C. Saggio di lezioni per l'infanzia; dialoghi sopra la terra, il cielo, e l'atmosfera terrestre, preceduti da una introduzione. Torino in 8.° » 1 80

CAPELLINA DOMENICO. Nozioni di letteratura generale ed applicata al primario insegnamento ad uso delle scuole delle allieve maestre in Torino e delle Scuole Magistrali. Torino in 12.° » — 80

FECIA. Metodica per dirigere gli alunni e le alunne nella coniugazione proposizionale e periodale, combinata colla grammatica generale e speciale, in 8.° 1 50 per » 1 —

FERRERO FRANC. Sunti di Didattica in continuazione a quelli di pedagogia ordinati secondo i programmi ministeriali per le scnole elementari, in 8.° » 1 50

GIRARD P. GREGORIO. Dell'insegnamento regolare della lingua materna nelle scuole e nelle famiglie, opera premiata dall'Accademia Francese e tradotta dal prof. A. Lace, seconda ediz. It. L. 2 —

Detto. Abbozzi per composizioni ad uso delle scuole e delle famiglie estratti dal corso educativo di lingua materna, traduzione del prof. Agostino Lace. Torino in 12.°

LAMBRUSCHINI RAFFAELLO, Della educazione e dell'istruzione. Libri 2. Libro I. dell'Educazione, in 8.° It. L. 5 per » 3 —

PARATO E MOTTURA. Esercizj graduati ossia manuale teorico pratico dell'istitutore primario per l'insegnamento della Lingua Italiana, terza ediz. interamente rifatta e coordinata alla grammatica delle scuole elementari. Torino 1860. » 2 50

PARATO GIO. Composizioni Italiane ordinate per gradi con le tracce ed avvertenze ad uso dei Maestri e delle Maestre elem. del Regno, terza ediz. Torino 1861. » 2 50

PEYRETTI G. B. Delle facoltà dell'anima umana. Dialoghi ad uso dei Maestri elementari, Torino in 8.° It. L. 2 per » 1 —

RAYNERI G. A. Primi principj di Metodica. Sesta edizione nuovamente emendata ed accresciuta. Torino 1861. » 2 —

Regolamento e programmi Ministeriali per l'istruzione elementare, 15 Settembre 1860, conforme la legge 13 Novembre 1859. (ediz. economica) » — 25

TOMMASEO NICOLÒ. Dell'educazione, desiderj e saggi pratici, edizione corretta, contenente gli scritti di quelle di Lugano, Venezia e Firenze con gli altri scritti. 2 vol. Torino 1856. » 6 —

GIRARD P. GREGORIO. Prime nozioni di religione, versione libera dal francese, con un discorso sull'insegnamento della religione nelle famiglie, negli asili d'infanzia e nelle scuole elementari del Prof. Rayneri. Torino 1857. » 1 50

Detto. Il solo discorso. » — 80

Detto. La sola Catechetica. » — 80

PARATO G. Storia sacra di Monsig. Pellegrino Farini compendiata ad uso delle scuole elementarj con brevi riflessioni morali, terza edizione approvata per le scuole primarie con decreto ministeriale in data 6 Ottobre 1857. Torino. » — 50

RATTAZZI CIPRIANO. Storia sacra in cui si raccolgono i fatti più notabili e più istruttivi dell'antico testamento, con opportune riflessioni atte al vantaggio di ogni sorte di persone. Torino 5 vol. in 12° » 10 —

VOLENTIERI ANGELO. La religione studiata nella storia, opera compilata per ammaestramento della gioventù, approvata dal consiglio superiore di pubblica istruzione. Quarta ediz. Torino 1853 in 12° » 1 50

GARGANO SEBASTIANO. Esercizj di nomenclatura preparatorj allo studio della Grammatica Italiana. Torino 1853. » 1 —

PARATO A. Il libro dei fanciulli proposto alle scuole primarie d'Italia, Letture divise in due parti che si vendono anche separatamente:

— *Parte prima*. Il Cielo e la Terra, ossia prime nozioni graduate di Cosmografia, di Geografia, di Fisica e Storia Naturale. It. L. — 60

— *Parte seconda*. L'Uomo, Corpo dell'Uomo, Anima, Doveri morali e civili, Galateo, Igiene, Arti, Mestieri e Industria, Commercio, Agricoltura ecc. » — 80

— *La stessa opera*, compendiata ad uso specialmente delle scuole elementari inferiori e rurali.

— *Parte prima*. Il Cielo e la Terra. » — 40

— *Parte seconda*. L'Uomo. » — 50

PARATO G. I doveri morali e civili insegnati ai giovinetti per via di precetti ed esempi, libro di lettura corrente ad uso delle scuole primarie e delle famiglie, terza edizione. Torino 1860. » — 50

Racconti morali scritti da un maestruccio di scuola per lettura dei giovanetti Italiani. » 2 25

ROSSARI CHARLES HENRY. Second livre de lectures Françaises à l'usage des écoles communales et institutions de Demoiselles. Turin 1860. » 1 —

SCAGLIOTTI GIO. BATT. Dodici tavole sinottiche di nomenclatura in foglio grande carta Imperiale. » 3 60

TROYA VINCENZO. Nuovo sillabario graduato ad uso delle scuole elementari maschili, adorno di figure, seconda ediz. Torino 1855 in 12.° » 1 —

BAZZARINI ANTONIO. Vocabolario usuale tascabile della lingua Italiana, quarta ediz. piemontese, nuovamente riveduta ed accresciuta. Torino 1855, grosso vol. in 18° di pag. 1200 circa. It. L. 3 per » 2 —

BIANCIARDI DOTT. STANISLAO. Lettere originali e tradotte, raccolte per la gioventù Italiana. Torino 1857. » 2 50

MAMINI CANDIDO. Le mie lettere, ossia epistolario di Famiglia. Torino 1861 in 12.° » — 60

PARATO E MOTTURA. Nuova grammatica elementare della lingua Italiana ad uso de giovinetti delle scuole primarie, terza ediz. diligentemente ritoccata ed arricchita a norma del programma ministeriale, di brevi nozioni intorno ai principali generi di componimento. Torino 1860.

— *Parte prima*, ad uso delle classi elementari inferiori. » — 30

— *Parte seconda*, per le classi elementari superiori. » — 40

RICHETTI CARLO EMANUELE. Modelli di analisi logica proposti agli allievi ed alle allieve delle scuole elementarj d'Italia, seconda ediz. con molte correzioni ed aggiunte. » 1 —

TROYA. Antologia di Prose e poesie Italiane, ad uso delle scuole elementari superiori, e delle mezzane o secondarie; terza ediz. ridotta a servigio della storia e geografia, parte prima coordinata colla storia sacra. Torino 1860, in 12.° » 2 —

PRATO, TIPOGRAFIA F. ALBERGHETTI E C.ⁱ

Anno 1.° Serie 1.ª N.° 8. 15 Agosto 1861

AVVISI

DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via degli Archibusieri N.° 1271.
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.

Prezzo in Firenze L. It. 6
In Parigi Fr. 10

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

OPERE RARE O PREZIOSE IN VENDITA

RACINE. Oeuvres. Paris 1768. — 7 vol. in 8.° fig. di Gravelot. Bellissimo esemplare in carta d'Olanda: taglio dorato, legato in marrocchino verde cupo dorato a riquadratura.

TITUS LIVIUS. Aldus 1518-19-20-21-33. — 5 vol. in 8.° Esemplare estremamente bello.

OVIDIUS. Aldus 1502-3. Esempl. bellissimo a grandi margini ma con qualche postilla manoscritta.

LUISINUS. De Morbo Gallico. Omnia quæ extant apud omnes medicos cujuscumque nationis collecta (per Aloys. Luisinum. Venetiis 1566-67. 2. vol. in folio). Opera rarissima e ricercatissima. Nel 1599 Barezio Barezzi ne ristampava i frontespizj per ispacciarli come cosa sua e come novità medica, ma era un impostura. L'edizione è sempre la medesima avendo noi sotto gli occhi gli esemplari dell'una e dell'altra. Rarissima e ricercatissima.

DANTE. La Divina Commedia. Roma, de Romanis. 1815-17 in 4 vol. in 4° gr. Magnifico esemplare in carta massima, intonso. Bellissima legatura in tutta pergamena.

LANCI MICHELANGELO. Paralipomeni alla illustrazione della Sacra Scrittura per Monumenti Fenico, Assirj ed Egiziani. Parigi Stamp. Orientale di Dondey Dupré 1845. 2 vol. in 4° gr. fig.

CORNEILLE P. E J. Amsterdam alla Sfera 1701. Vol. 9 in 12° picc. in prima legatura, la maggior parte de' quali conservatissimi e gli altri piuttosto ben conservati. Manca il vol. V. di P. ed alcune figure.

BOURSAULT. Frontesp. inciso con l'iscrizione « Théatre de M. Boursault » Altro frontespizio impresso « Pièces de Théatre de Boursault » alla Sfera secondo la copia, 1694 in 12° piccolo. (Germanicus — Marie Stuarde. — La Comedie sans titre — Phaeton — Meleagre ou la feste de la Saine). Ogni *piece* ha un titolo particolare. La Raccolta è preceduta dalla lettera di un teologo.

BOURSAULT. Les fables d'Esope. Comédie suivant la copie (col querendo) in 12° bellissimo esemplare con frontespizio inciso in rame.

ESOPE À LA COUR. Comédie héroique par M. Boursault. in 12°, suivant la copie. Amsterdam, chez A. Broakman 1702. Bellissimo esemplare.

BOSCAN. Las Obras. Venetia Giolito 1553 in 12.° Esempl. bellissimo, ant. leg. in carta pecora. Margini grandissimi e quasi intatti. Il volume sesto contiene come è noto ai bibliografi « Alcunas (obras) de Garcilasso della Vega repartidas en quattro libros etc. »

— Les amores de Iuan Boscan y Garcilasso della Vega ec. En Leon por Iuan Itugnetar y Marco Ant. Pravand 1658 in 12.° Esempl. bellissimo in prima legatura in pelle all'Elzeviriana.

Dirigere le offerte alla Libreria Molini Firenze. Via dei Legnajoli, o à M. I. Molini. 8 Boulevart Montmartre Paris.

5000 STAMPE VENDIBILI IN PIACENZA (ITALIA)

Questa raccolta è costituita da opere di valentissimi artisti, quali per esempio, Schoen, Botticelli, Campagnola, Mantegna, Rembrandt, Raimondi, Duro, Andran, Edelinck ed altri molti d'ogni scuola che primeggiano nell'arte. Il Cav. Molossi nella sua Corografia degli stati di Parma, il Prof. Luciano Scarabelli nell'opera che riguarda i monumenti Storici ed Artistici di Piacenza, la ricordano favorevolmente, ed il celebre Abate Zani l'ebbe in gran pregio, la segnalò nella sua Enciclopedia di belle arti (Raccolta Rappieri) e la illustrò con note rilevantissime. La vendita avrà luogo in Piacenza nella prima metà di Agosto, nella casa del sottoscritto contrada S. Niccolò de' Cattanei N.° 63.

ALESSANDRO FORESTI

PROSSIME PUBBLICAZIONI

RACCOLTA

DI TUTTI

GLI SCRITTI, DOCUMENTI, MANIFESTAZIONI, GIUDIZI, OMAGGI, E MEMORIE D'OGNI GENERE

CHE SI PUBBLICARÓNO IN TUTTA L'EUROPA E ALTROVE

IN OCCASIONE DELLA MORTE

DEL CONTE CAMMILLO BENSO DI CAVOUR

ORDINATI PER CURA

DI RAFFAELE BERNINZONE

Commossi dall'universale sentimento di compianto e di ammirazione destato dovunque dalla perdita del GRANDE MINISTRO ITALIANO, ci corse spontanea l'idea

come fosse a deplorarsi che un omaggio così generale reso alla sua memoria, dovesse andar quasi perduto rimanendo sparso per innumerevoli fogli, giornali, o documenti di cui era impossibile che tutti avessero contezza, o serbassero la rimembranza.

Pensammo adunque che il raccoglierli e ordinarli in un sol volume, in modo d'averli tutti uniti e per sempre facilmente sott'occhio, potesse riuscire a formare la più splendida corona da deporsi sulla tomba del GRAND'UOMO il più bel monumento eretto al sue Nome.

Ci accingiamo pertanto volonterosi all'opera, persuasi d'ottener la comune approvazione; ma per renderla quanto più è possibile completa ed estesa, ci è necessario l'altrui spontaneo e patriottico concorso.

A tale scopo ci rivolgiamo fiduciosi a tutto indistintamente il giornalismo europeo con preghiera di trasmetterci, al più presto possibile, tutti quei fogli nei quali, dopo la data fatale del 6 giugno 1861, è fatto cenno in qualunque siasi modo del CONTE DI CAVOUR, sotto forma di articoli, giudizii, corrispondenze, narrazioni di cerimonie e funzioni funebri; a tutti i Municipii, alle Assemblee, Società Corporazioni e simili, affinchè ci facciano pervenire i loro Ordinati o Deliberazioni, notizie di sottoscrizioni e di progetti per monumenti; a chiunque finalmente abbia pubblicati o pronunciati discorsi, poesie, elogi, meritevoli di far parte della Raccolta, onde ce li favorisca, obbligandoci noi d'altra parte a riferire scrupolosamente le fonti e citare i nomi degli autori, sia degli originali che delle traduzioni da qualsiasi lingua.

Tutto ciò dovrà essere spedito (*franco di posta*) alla *Ditta, Vedova Arnaldi Editrice in Torino*.

Noi siamo animati dalla più viva fiducia che nessuno rifiuterà di concorrere e di coadiuvarci nell'arduo sì, ma altrettanto nobile e patriottico assunto.

Senza poter precisare fin d'ora la mole di quest'opera, crediamo poter calcolare che formerà un volume non superiore alle 120 pagine circa, in formato 8.° ed in nitida, sebbene economica edizione.

Più si affretteranno i nostri Collaboratori ad inviarci materiali, e meno tarderà l'Opera a comparire.

LIBRERIA E TIPOGRAFIA DEI FRATELLI NISTRI (PISA)

sotto il torchio

COMMENTO DI FRANCESCO DA BUTI sopra la Divina comedia di Dante Alighieri pubblicato per cura di Crescentino Giannini.

Tomo III ed ultimo: Il Paradiso con indice di tutto il Commento.

SULLA CLASSIFICAZIONE NATURALE DEI MINERALI adottata nelle Università di Pisa e di Bologna. Considerazioni del Prof. L. Bombicci. 1 vol. in 4.

PROSSIMA PUBBLICAZIONE DEI SEGUENTI SCRITTI MEDICI EDITI ED INEDITI DEL PROF. CLEMENTE SANCASCIANI

1.° **Del metodo Filosofico** adoprato dal Prof. Maurizio Bufalini nell'effettuare la restaurazione delle mediche discipline.

2.° **Dell'epidemia colerosa** che dominò nel comune di Poppi.

3.° **Storia di una miliare larvata.**

4.° **Relazione** delle malattie che si manifestarono nella città di Cesena e nei subborghi dal principio della primavera del 1858 al termine dell'inverno del 1859.

5.° **Della vera restaurazione** e del vero perfezionamento delle dottrine Ippocratiche.

6.° **Della somma importanza** dello studio dell'Igiene pubblica e privata.

7.° **Dei principali doveri dell'Igienista.**

Questi scritti formeranno un solo volume, che verrà distribuito in quattro dispense al prezzo d'It. L. 1 50 per ciascuna dispensa la quale sarà composta di cinque fogli di stampa in 8.°

Le associazioni si ricevono in Pisa dall'Autore e nelle altre città d'Italia dai principali libraj.

STABILIMENTO DI GIUSEPPE CIVELLI (MILANO)

RÜSTOW GUGLIELMO. La Guerra Italiana del 1860 descritta politicamente e militarmente, con sette carte e piani: versione del D. G. Bizzozero.

L'opera consterà di circa 10 fascicoli di pag. 64 ciascuno al prezzo d'It. L. 1, che si pubblicheranno mano a mano che venga dall'autore trasmesso il testo originale. Ogni tavola avrà il valore di Cent. 50.

E. DALMAZZO EDITORE (TORINO)

È in corso di stampa. Il Debito Pubblico d'Italia. Legislazione, Giurisprudenza, Commenti: Manuale pratico compilato dall'Avv. Leopoldo Rayneri segretario presso la Direzione Generale del Debito Pubblico.

FERRI CARLO. I Mondi; Poema in 16 canti. Un vol. in 16. Firenze 1860. It. L. 3 92.

Si vende alla Libreria Molini e presso i principali libraj di Firenze e d'Italia.

PRATO, TIPOGRAFIA F. ALBERGHETTI E C.ⁱ

Anno 1.° Serie 1.ª N.° 9. 15 Settembre 1861

AVVISI

DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese	PRESSO GIACOMO MOLINI Firenze, via degli Archibusieri N.° 1271. Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.	Prezzo in Firenze L. It. 6 In Parigi Fr. 10

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

È in vendita il Manuale delle Figure poetiche, retoriche oratorie grammaticali, con un discorso esegetico sulla forma e stile figurato del dire: due appendici intorno alle licenze ed errori delle figure: annotazioni ed indici: per Angiolo Caterini. Opera tuttavia inedita.

Per ogni e qualunque schiarimento, dirigersi all'autore med. Livorno Via Magenta N. 5 p. p.

Presso i Frat. Pedone Lauriel — Corso Vitt. Emmanuele 366-367.

CORSO

DI DRITTO COMMERCIALE

DI G. M. PARDESSUS

NUOVISSIMA VERSIONE ITALIANA

SULLA SESTA EDIZIONE PUBBLICATA IN PARIGI NEL 1856-1857

DA EUGENIO DE ROZIÈRE

Vol. 2 in 8. gr. a 2 colonne. Palermo. — It. L. 15.

PROGRAMMA

DEL CORSO DI DIRITTO CIVILE FRANCESE

FATTO ALLA SCUOLA DI PARIGI

DAL SIG. *A. M. DEMANTE* COLLE SOLUZIONI DATE ALLE QUISTIONI DEL SIG. *DEMANTE*, DAL SIG. *A. MAZERAT*, VERSIONE ITALIANA PER CURA DEGLI AVVOCATI *N. UZZO*, *S. IMPASTATO*, *A. LETO*.

Accresciuto da una introduzione generale allo studio del diritto, da un cenno sui maioraschi e da un compendio sull' enfiteusi dall' avv. N. UZZO.

Vol. 3 in 8. a 2 colonne. Palermo. — It. L. 7 50.

DIZIONARIO GENERALE RAGIONATO

DELLA PROCEDURA CIVILE E COMMERCIALE

DE' SIGG. BIOCHE E GOUJET

EDIZIONE ACCRESCIUTA DELLA LEGISLAZIONE E DELLA GIURISPRUDENZA DEL BELGIO

VERSIONE ITALIANA

Vol. 2 in 8. gr. a 2 colonne. Palermo. — It. L. 12 50.

CORSO DI DIRITTO CIVILE

DEDICATO AI NOTAI

PER GIUSEPPE MELEDANDRI

2. *edizione riveduta e corretta*

Vol. 2 in 8. gr. a 2 colonne. Palermo. — It. L. 20.

TRATTATI

DELLA DOTE E DEI BENI PARAFRENALI

O SVILUPPAMENTO

DEI PRINCIPII ESPOSTI NEL CAPITOLO III (II) DEL LIBRO III DEL CODICE CIVILE

DI SAVERIO BENOIT

Nuova versione italiana con la corrispondenza degli articoli del Codice per lo Regno delle Due Sicilie.

Un vol. in 8. gr. a 2 colonne. Palermo. — It. L. 6.

IL DRITTO CIVILE FRANCESE

SECONDO L' ORDINE DEL CODICE

OPERA NELLA QUALE SI È PROCURATO DI UNIRE LA TEORIA ALLA PRATICA

DI C. B. M. TOULLIER

CON NOTE

DI J. B. DUVERGIER

Vol. 10 in 8. gr. a 2 colonne. Palermo. — It. L. 40.

Tutte le domande che si faranno accompagnate di *Vaglia Postale*, saranno eseguite franche di porto.

ENCICLOPEDIA NAZIONALE

POLITICA, SCIENTIFICA, STORICA, BIOGRAFICA, LETTERARIA, ARTISTICA, INDUSTRIALE, COMMERCIALE, BIBLIOGRAFICA.

OPERA ILLUSTRATA DA OLTRE DUEMILA INCISIONI INTERCALATE NEL TESTO

COMPILATA

CONFORMEMENTE ALLE NUOVE LIBERTÀ ED AI NUOVI BISOGNI

DEL POPOLO ITALIANO

PER CURA DI FRANCESCO PREDARI

GIÀ DIRETTORE DELLA NUOVA ENCICLOPEDIA POPOLARE ITALIANA

Tutta l' opera si compone di otto volumi in 8.° massimo di circa mille pagine cadauno; — Non meno di duemila incisioni in legno sono intercalate nel testo. — Si pubblica a dispense settimanali di pagine 40 cadauna al prezzo di centesimi 50 italiani. — Chi s' associa e paga o con gruppo affrancato o vaglia postale direttamente presso l' editore l' importo anticipato per lo meno di un mese, cioè It. L. 2 15, riceve senza maggiore spesa la dispensa franca a domicilio e per la posta in tutte le provincie libere dell' Italia.

Le associazioni si ricevono in Milano presso l'editore *Dottor Francesco Vallardi*, contrada S. Margherita N. 5.

Sono pubblicate le prime due dispense; principiando dal giorno 19 agosto corrente, ogni lunedì sarà pubblicata regolarmente una dispensa di pagine 40.

SOMMAIRE DU DERNIER NUMERO DE LA REVUE DU MONDE COLONIAL, ALGÉRIE AGRICOLE

Le numéro du 25 juillet de la Revue du Monde colonial, par M. A. Noirot, vient de paraître. Il contient les articles suivants: La lettre de l'Empereur au ministre de la Marine et des Colonies, par M. Jules Pautet. — Étude sur les colonies anglaises (l'île Maurice), par M. L*** — Manuel d'agriculture pratique algérienne (*suite*), par M. Emile Cardon. — Terre-Neuve, par M. Arthur de Fonvielle. — L'Isthme de Panama (*suite et fin*). par M. Jules Pautet. — De l'assurance contre l'incendie aux Colonies françaises, par M. Louis Barse. — Revue de la Presse, par M. Emile Cardon. — Promenade d'un fantaisiste à l'Exposition des Beaux-Arts de 1861 (*suite et fin*), par M. Richard Cortambert. — Chronique de quinzaine, par M. A. Noirot. — Variétés: Çà et là. — Promenades agricoles et industrielles dans les régions des hauts plateaux de l'Algérie. — Extraits de correspondances adressées par M. Greslez. — Bulletin bibliographique et annonces.

La Revue du Monde colonial paraît le 10 et le 25 de chaque mois.

Les prix d'abonnement sont ainsi fixés, depuis le 1er janvier 1861: Paris, un an, 25 fr.; six mois, 13 fr. — Départements et Algérie, un an, 30 fr.; six mois, 16 fr. — Etranger et Colonies, à port double ou par voie anglaise, un an, 35 fr.; six mois, 18 fr.

Il suffit, pour s'abonner, d'adresser un mandat du montant de l'abonnement à M. Noirot, 3, rue Christine, à Paris. — Les trois premiers volumes de *l'Algerie agricole*, formant la première série de la *Revue du Monde colonial*, sont en vente au prix total de 30 fr. (*frais de poste en sus*).

PRATO, TIPOGRAFIA F. ALBERGHETTI E C.

Anno 1.° Serie 1.ª N.° 10.c 15 Ottobre 1861

AVVISI

DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via dei Legnajuoli presso S. Trinita
Parigi, N.° 8 Boulevard Montmartre.

Prezzo in Firenze L. It. 6
In Parigi Fr. 10

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

OPERE RARE E PREZIOSE IN VENDITA

PER LE COMMISSIONI DIRIGERSI ALLA LIBRERIA MOLINI IN FIRENZE

DIEZ DE LA CALLE. Memorial y noticias sacras del Imperio de las Indias occidentales al Rey D. Felipe IV. N. S. . . . . Comprehende lo Eclesiastico, Secular, Politico y Militar . . . Presidios, Gentes, y Costas, valor de las Encomiendas de los Indios, y otras cosas, curiosas, necessarias y dignas de saberse — *(Madrid)* 1646 in 4° picc.

Belliss. es. di un'opera compilata sopra Documenti importantissimi conservati nelli Archivi del Governo Spagnuolo, e come l'A. lo avverte alla seconda faccia della carta 180 (e non 108 come vien riportato dal Manuale) pubblicato per solo uso del Re, del suo Consiglio, e de' suoi Ministri, donde la sua gran rarità. Salva che ne possedette un es., al N.° 687 del suo Catalogo lo valutava L. 5 sterline e 5 scellini.

— **Memorial informatorio al Rey** en su Real Conseio de las Indias, Camara y Iunta de Guerra . . . . Contiene lo que su Magestad provee en su Cõseio y Iunta por las dos secretarias de la Nueua España y Piru, Eclesiastico, Secular, Salarios, Estipendios y Presidios su Gente y Costa, y de que Cajas, y Azienda Real se paga, valor de las Encomiendas de Indios y otras cosas curiosas y necessarias — *(Madrid)* MDCXXXXV in 4° picc.

Es. pur belliss. e, per la stessa ragione detta per l'antecedente, estremissimamente raro e non meno importante e prezioso per le notizie officiali che vi si contengono risguardanti la primitiva Amministrazione Spagnuola nel nuovo mondo. In nessuno de' moltissimi Bibliografi, che per quest'Opera consultammo, potemmo di essa ritrovare memoria. Questi due volumi trovansi legati insieme in leg.ª originale Spagnuola in Cartapecora.

DALLE CASE (Las Casas) Bart. — Il supplice Schiavo Indiano . . . . tradotto in italiano per opera di Marco Ginammi. — Ven. 1636. Appresso Marco Ginammi, in 4° a 2 colonne, mezzo leg.

È il *Tratado sopra la materia de los Indios* che il Las Casas pubblicava in Siviglia nel 1552. Questa trad. ha l'orig. spagnuolo a fronte.

— **La Libertà pretesa dal supplice schiavo Indiano . . . .** tradotto in italiano per opera di Marco Ginammi — Ven. 1640, presso Marco Ginammi, in 4° a 2 col. come sopra. Spagnuolo a fronte dell'Italiano, mezzo leg.

È l'altra Opera del Las Casas intitolata da lui *Remedios para reformacion de los Indios*.

DALLE CASE. **Historia della Distruttione delle Indie Occidentali** . . . tradotta in italiano dall' Eccell. Sig. Giacomo Castellani — Ven. presso Marco Ginammi 1643 in 4.° Spagn. a fronte dell' ital. mezzo leg.

— **Conquista delle Indie Occidentali**, tradotta in italiano per opera di Marco Ginammi — Ven. 1645 presso Marco Ginammi, in 4.° Spagn. a fronte dell' ital. mezzo leg.

Questi quattro sono tutti belliss. es., ma il Ginammi non fu niente affatto traduttore del primo, secondo, e quarto. Esso non fece altro che commetterne a un letterato la traduzione, il quale letterato può essere probabilmente che sia stato lo stesso Castellani traduttore del terzo. Che il Ginammi poi sicuramente non abbia tradotto nulla, si raccoglie dalla sua premessa alla *Conquista*. Dice egli quivi al Sagredo cui intitola l' Opera, *di averla fatta ridurre dalla Spagnuola nella lingua italiana*. Queste traduzioni italiane gareggiano per rarità colla ediz. orig. Spagnuola divenuta oggi rarissima.

GOMARA. **(Fr. Lopez de) La Historia generale delle Indie Occidentali** con tutti li discoprimenti et cose notabili che in esse sonno *(sic)* successe da che si acquistorno fino a hora; scritta per Francesco Lopez de Gomara in lingua Spagnuola, et tradotta nel volgare italiano per Augustino de Cravaliz — In Roma per Valerio e Luigi Dorici l' anno 1556 in 4° picc. mezzo leg.

Assai bello es. di questa trad. ed ediz. rarissima.

— **Historia del illustriss. et valorosiss. Capitano D. Ferdinando Contes Marchese della Valle** et quando discoperse et acquistò la Nuova Hispagna scritta per Francesco Lopez de Gomara in lingua Spagnuola, et hora tradotta nella italiana per Augustino de Cravaliz — Impressa in Roma per Valerio et Luigi Dorici fratelli, 1556 in 4° picc. mezzo leg.

Es. che non lascia nulla a desiderare — Queste istorie del Gomara ad onta che rinchiudano qualche inesattezza sono sempre importantissime, e le due precitate edizioni romane sono rarissime.

Itinerariū Portugallēsiū e Lusitania in Indiam et inde in Occidentem et demū ad acquilonē. *(Mediolani)* 1508 in fol. (con una carta geografica sotto il detto titolo.)

Belliss. es. È la traduzione latina del milanese Arcangelo Madrignano e *vernaculo* sermone di *Montalboddo Francanzano*, e contiene la relazione dei viaggi di Alvise Cadamosto, di Colombo, di Amerigo Vespucci e d' altri. Rariss.

Libro primo della Historia delle Indie occidentali. S. A. L. e N. di S. in 4.°

È opera cavata dalli scritti storici del *Signor Pietro Martyre* e tratta de' viaggi di Colombo.

Libro secondo delle Indie Occidentali 1534, con gratia et privilegio, in 4° fig.

È la traduzione anonima delle storie dell' Indie di Fernando Oviedo.

Libro ultimo del summario delle Indie Occidentali. 1534 — In fine in Vinegia del mese d' Ottobre 1534.

Belliss. es. di tre volumi rariss. i quali sono certamente usciti dalla stessa stamperia, essendo carta, caratteri (che sono tondi bellissimi) e sesto fra loro perfettamente identici.

LA SPERA. **Libro primo.** Questa epigrafe occupa il mezzo della sommità del *recto* della prima carta. Sotto detta epigrafe a L padre al figlio

allo Spirito Sancto : e in fine finita la Spera a di viiii di Novembre MCCCCC° LXXXII in firenze.

Belliss. es. È la sfera in ottava rima di Goro Dati. Il carattere è tondo bellissimo e ogni pag. ha 8 ottave. Il margine inferiore è di centim. 7: il laterale di 5 e 1/2 il superiore di circa 2. Si sa come in questo antico poema si contengano cose interessantissime per la Storia della Geografia, della Navigazione ec. ec.

NICOLAI (de) Nicolò. Le navigationi et viaggi nella Turchia .... con sessanta figure al naturale si d'huomini come di donne, secondo la varietà delle nationi ec. — *Anversa* 1576 appresso Guiglielmo Silvio, in 4.°

Belliss. es. in prima legatura in cartapecora.

PASI (di) Bart. Tariffa dei pesi e misure corrispondenti dal Levante al Ponente, e da una terra e luogo all'altro quasi per tutte le parti del Mondo: con la dichiaratione et notificatione di tutte le robbe che si tragono di uno paese per l'altro.

Belliss. es. di un libro interessantissimo per la storia del Commercio e della Mercatura de' nostri antichi. Rariss.

Opera nuova intitolata Difficio di Ricette nella quale si contengono tre utilissimi ricettari. Nel primo si tratta di molte et diverse virtù. Nel secondo se insegna a comporre varie sorti di soavi et utili odori. Nel terzo si tratta di alcuni rimedi secreti medicinali necessari in risanar li corpi humani come nella tavola posta in fine de lopera brievemente si puo vedere — Congratia, 1525 in 4.°

Dietro questo frontispizio inchiuso in una riquadratura a laccio vagamente intrecciato sta una grande incisione in legno con due fig. sedute; l'una scrivente a banco, e l'altra con libro aperto nell'una mano e nell'altra un compasso aperto ec. — Il *secondo*, e *terzo ricettario* presentano pure il loro titolo nella stessa riquadratura predescritta, e dietro quella dell'ultimo havvi un lambicco a fuoco. Caratteri corsivi. Le ricette offrono de' titoli assai curiosi; e io ritengo che molte le siano veramente buone vedendo la ragionevolezza degli ingredienti che vi debbono entrare. Il primo ricettario ha inoltre un appendice di 4 carte di stampa. L'ediz. deve essere di Venezia.

Libello de' Prohemij vulgari limatissimi predicabili a qualunque materia: 2 sonetti spirituali de la sustantia de la predica. Composti per Caio Baldassare Olympo de li Alexandri da Saxo ferrato. Opera nuova et bellissima. *(Infine)* Stampata in Perosia per Baldassarre de Francesco de Cartulari 1522 a dì 15. de Febraio, in 8.°

Intorno la estrema rarità di questo Libretto voglionsi riferire queste parole del celebre Vermiglioli di Perugia, il quale scrivendo al Cav. Trivulzio di Milano gran bibliofilo, gli dice. « Nuovo libro se non interamente poetico almeno per buona parte trasse fuori nell'anno vegnente 1522 Baldassarre di Francesco Cartolari e fratello di Gerolamo nel *Libello* ec. » *(Il Titolo* ad verbum *come si è riferito)*. « Il Titolo di questo libriccino di soli 24 foglietti in 12° » *(Doveva dire in 4° picc. come l'8°)*. « è rinchiuso in assai bell'ornato xilografico. È Libretto rarissimo che voi ed io possediamo, ed i soli es. che conosco fin qui — Vermiglioli, Opusc. vol. III Perugia 1826 p. 41. — Il nostro es. è belliss.

Sermones et Oratiuncule pulcherime Vulgares et letterales cuiuscũque generis: maxime gratie et vtilitatis — *(In fine)* Venetiis per Franciscum de Bindonis accuratissime impressum Anno Domini MDXXIIII Die secundo mensis Martii. in 8.° Carat. got.

In questo curiosiss. libretto il cui A. è *Ioannis Donati* de Cicondelli de Sancto Angelo in Vado (nel territorio di Urbino) tertij ordinis beati francisci, ciò leggendosi al disopra del primo sermone, havvi in fine una « Representatiuncula agenda a discipulis in die Sancti Nicolai, da essere recitata pubblicamente in piazza. Moltissimo interessante per farci conoscere

una curiosa costumanza delle scolaresche nei nostri più antichi tempi. Rariss. Es. belliss. Il libretto ha incisioni in legno di Andrea.

Histoires prodigieuses extraictes de plusieurs fameux autheurs . . . . par P. Boaistuau, surnõme Launay natif de Bretaigne avec les pourtraicts et figures. — A Paris Pour Vincent Sertenas . . . 1561. avec privilege du Roy in 8.°

12 Foglietti pe' preliminari e 180 pel testo. L'es. è di belliss. conserv. Marg. assai grandi e quasi intatti. Le fig. sono in legno e di stupenda esecuzione.

Questo è il Credo di Dante in terza rima dove si contiene tutta la fede cristiana — 2 foglietti in 4° a 2 colonne. *s. l.* et *a.*

Questa è la famosa edizione del quattrocento di cui non si conosceva fin qui che l'es. esist. nella Trivulziana. L'es. è veramente belliss. e marginosissimo. Un es. d'una ediz. diversa e certamente posteriore alla presente, alla vendita Libri fu rilasciato per fr. 180. La nostra probabilissimamente è uscita di Firenze.

PROSSIMA PUBBLICAZIONE DELLA DITTA F. ALBERGHETTI E C.i DI PRATO

COMPENDIO

DI

GRAMMATICA GRECA

COMPILATO

DAL PROF. TOMMASO SANESI

SECONDA EDIZIONE

INTERAMENTE RIFUSA E ACCRESCIUTA

Prima della fine del corrente vedrà la luce la pubblicazione di sopra annunziata e sebbene rifusa di nuovo ed accresciuta notabilmente si rilascerà al prezzo di lire 2 Italiane.

PRATO, TIPOGRAFIA F. ALBERGHETTI & C.i

Anno 1.° Serie 1.ª N.° 11. 15 Novembre 1861

AVVISI

DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese	PRESSO GIACOMO MOLINI Firenze, via dei Legnajuoli presso S. Trinita Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre. Per la Germania presso il Sig. Giorgio Franz a Monaco (Baviera)	Prezzo in Firenze L. It. 6 In Parigi Fr. 10

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

OPERE RARE E PREZIOSE IN VENDITA

ARIOSTO. Orlando Furioso. Venezia, Valgrisi, 1556, in 8° a due colonne, carattere italico con figure. Prima edizione dell'Ariosto data dai Valgrisi. Titolo: — Dedica del Ruscelli, ad Alfonso d'Este; 4 ff. — Vita dell'Ariosto tratta in compendio dai Romanzi del Sig. Giovan Battista Pigna; 4 ff. — Ai Lettori Gir. Ruscelli: Dei cinque canti nuovamente aggiunti negli altri Furiosi stampati; — Della Ortografia; — Tavola dei Nomi proprii; 7 ff. — Testo 566 pag. — Stanze del Sig. Luigi Gonzaga, detto Rodomonte a M. Lodovico Ariosto; 1 ff. — Scontri dei luoghi, i quali M. L. Ariosto mutò, raccolti ed esaminati da G. B. Pigna; 12 ff. — Annotazioni di G. Ruscelli con titolo speciale; 25 ff. — Brieve esposizione di tutte le favole antiche toccate nel Furioso, raccolte da M. Nicolò Eugenico; — Alcune altre cose da avvertirsi riconosciute da M. Simon Fornari; — Vocabolario di tutte le parole... oscure; 21 ff. — Sonetto a M. L. Ariosto di Fabritio Saraceno Ferrarese; — Impresa dei Valgrisi; 1 ff. Legatura antica in pelle. Prezzo fr. 150. Dirigersi alla Libreria Molini a Parigi, N. 5 Boulevard Montmartre.

OPERE IN VENDITA ALLA LIBRERIA MOLINI (FIRENZE)

LE OPERE DI MONSIGNOR FRANCESCO LIVERANI. Tomo I. Orazioni e Trattato sulle reliquie del Presepio di S. Maria Maggiore in Roma — II. Storia di Giovanni Papa X (Secolo X) — III. Storia di Onorio Papa II. (Secolo XII) — IV. Codice diplomatico dei medesimi — V. Volgarizzamento delle Opere di S. Leone Magno. — Sono cinque grossi volumi in 8°, che non si vendono separatamente e costano It. L. 25.

IN VENDITA PRESSO LA LIBRERIA ALLA FENICE (GIUSTO EBHARDT) VENEZIA

POESIE

DI

ARNALDO FUSINATO

NUOVAMENTE ILLUSTRATE

DA

OSVALDO MONTI

Seconda Edizione

Riveduta ed accresciuta dall' autore, ornata di oltre cinquanta disegni.

Questa seconda edizione, con aggiunta di nuove poesie, sarà compresa in due volumi, il primo conterrà le *poesie umoristiche*, il secondo le *ballate*, le *romanze* ed altre rime di argomenti diversi; è distribuita in 24 fascicoli al prezzo di It. L. 00 75 per ciascuno. — Ogni 15 giorni uscirà un fascicolo e sempre di seguito senza interruzione. In fine dell' opera si darà gratis il ritratto del chiarissimo autore.

L' ANTICA CERTOSA DI FERRARA

ACCOMODATA A PUBBLICO CAMPO-SANTO

DA

FERDINANDO CANONICI

Professore architetto di prima classe nell' accademia Fiorentina di belle arti. — Socio dell' accademia di Bologna e di altre. — Membro della commissione ausiliare del Camerlengo apostolico per le antichità e belle arti nella legazione di Ferrara.

con 20 tavole

PREZZO FRANCHI 60.

PROSSIMA PUBBLICAZIONE

Giornale degli Espositori. Usciranno due numeri la settimana. L' associazione sarà obbligatoria per soli 100 Numeri, al prezzo di centesimi 7 per ciascun numero. Ove la pubblicazione oltrepassi questo limite, i numeri eccedenti saranno dati gratis. Per le associazioni, dirigersi in Firenze alla Stamperia del Monitore, e Torino, Ditta Pomba e Compagni.

STORIA FISICA E POLITICA DELL' EGITTO

DALLE PRIME MEMORIE A' TEMPI NOSTRI

DEL DOTT. ODOARDO CUSIERI. FIRENZE

In quest' opera analitica, ristretta in tre volumi, nell' ultimo testè pubblicato, si svolgono importantissime questioni storico-scientifiche.

PUBBLICAZIONI

FATTE DALLA SOCIETÀ PER LA PUBBLICAZIONE DEGLI ANNALI UNIVERSALI DELLE SCIENZE E DELL' INDUSTRIA

IN MILANO

Nella Galleria De-Cristoforis, sopra lo scalone a sinistra.

SAGGIO SUL CLIMA

E SULLE PRECIPUE MALATTIE DELLA CITTÀ DI TUNISI E DEL REGNO

DEL CAV. GIO. FERRINI

DOTTORE IN MEDICINA E CHIRURGIA, ECC.

Prezzo Ital. L. 3 50.

SULLA PELLAGRA

STUDJ PRATICI

DEL DOTT. FILIPPO LUSSANA

Prezzo Ital. L. 3.

SULLE

MALATTIE INTERNE DELL' OCCHIO

SAGGIO DI CLINICA E D' ICONOGRAFIA OTTALMOSCOPICA

DEL DOTT. ANTONIO QUAGLINO

PROFESSORE ORDINARIO NELLA R. UNIVERSITÀ DI PAVIA

Un volume in 8.° di pag. 384 e 23 Figure colorate.

Prezzo Ital. L. 12.

STUDJ SULL' IDROTERAPIA o *Dell' uso terapeutico dell' acqua fredda applicata alla superficie esterna del corpo umano*, del dottor PIETRO CHIAPPONI, medico aggiunto presso l' Ospedale Maggiore di Milano. Memoria onorata del premio *Dell' Acqua* al Concorso dell' anno 1856.

CENNI AL POPOLO SULL' INSALUBRITÀ DELL' ARIA DEI FILATOJ DA FILUGELLI E DA SETA, e su di alcune altre esalazioni che rendono l' aria atmosferica nociva alla salute pubblica, di GIOVANNI RIGHINI. — Prezzo It. L. 1.

DIZIONARIO

DEI TERMINI

DI MEDICINA, CHIRURGIA, VETERINARIA, CHIMICA, FARMACIA, BOTANICA, FISICA E STORIA NATURALE

RIDOTTO ALLO STATO ATTUALE DELLE SCIENZE PER CURA DEL DOTTOR FISICO

GIO. BATTISTA FANTONETTI

Prezzo Ital. L. 10.

Anno 1.° Serie 1.ª N.° 12. 15 Dicembre 1861

AVVISI

DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese	PRESSO GIACOMO MOLINI Firenze, via dei Legnajuoli presso S. Trinita Parigi, N.° 6 Boulevard Montmartre. Per la Germania presso il Sig. Giorgio Franz a Monaco (Baviera)	Prezzo in Firenze L. It. 6 In Parigi Fr. 10

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

OPERE RARE E PREZIOSE IN VENDITA

PER LE COMMISSIONI DIRIGERSI ALLA LIBRERIA MOLINI IN FIRENZE

POSSEVINO (Ant.) Commentarii di Moscovia et della pace seguita fra lei et 'l Regno di Polonia colla restitutione della Livonia scritti in lingua latina da Antonio Possevino e tradotti in italiano da G. B. Possevino. — *Mantova*, Osanna 1529 in 4°.

Bell'es. leg. orig. in carta pec. — Questa è la sola edizione italiana approvata e riconosciuta dall'A. il quale nell'avviso che egli pone in bocca dello stampatore dice di non volere riconoscere, nè aver per leggittima la prima stampa (L'ed. di Ferrara del 1592) per esservi occorse *molte inavvertenze et errori*. E l'importanza di questa edizione è accresciuta ancora dall'aggiunta fattavi di varie Lettere di più eminenti Principi e dell'A. pertinenti alla religione et alla notitia di Gottia, di Svetia, di Livonia, et di Transilvania, in una delle quali sono toccati i gesti di Stefano Batori Re di Polonia. Raro assai.

Brutum Fulmen Sixti V. Protestation et defense pour le Roy de Navarre Henry III premier Prince de France et Henry Prince de Condé aussi Prince du mesme sang, contre l'iniuste et tyrannique Bulle de Sixte V publié à Romme au Mois de Septembre 1585 au mespris de la maison de France. Traduite du latin intitulé BRUTUM FVLMEN SIXTI V. M.D.LXXXVI. in 8°.

Belliss. es. leg. orig. in cartapec. — Il Manuale non conobbe questa ed., perchè la da lui citata viene a essere posteriore di tre anni alla presente (Paris 1589) e sembra abbia titolo assai differente. L'Aut. di quest'Opera è il celebre giureconsulto Fr. Hotman il quale con uno stile molto lepido e faceto, rivolgendo in ridicolo il fatto e la Bolla di Sisto cominciò dall'intitolarla *Brutum fulmen* che è quanto il dire, *Il fulmine senza effetto*. Ma l'Otmano fra le sue lepidezze non mancò ancora di inserire nel suo scritto la forza delle più potenti e incontrovertibili ragioni per combattere e distruggere del tutto la papale protesta. Rariss.

Trofeo della Vittoria Sacra ottenuta dalla Christianissima Lega contro Turchi nell'anno 1571 rizzato dai più dotti spiriti de'nostri tempi nelle più famose lingue d'Italia con diverse rime disposte da L. Groto. — Ven. Sigismondo Bordogna et Franc. Patriani, in 8°. fig. in legno.

Belliss. es. marg. ampliss. leg. in cartapec. Le fig. in legno rappresentano la disposizione del navilio cristiano durante la battaglia di Lepanto; lo stendardo del Maggior Bassà Generale dell'Armata Turchesca, l'immagine di vari santi ec. Sonovi anche Poesie in vari dialetti italiani; Valbrentano, Padovano, Veneziano, Schiavone ec. ec. L'es. Libri, che non poteva certissimamente essere più bello e più perfetto di questo, fu venduto It. L. 50.

Libro de Abbaco che insegna a fare ogni ragione mercadantile et pertegare le terre con l'arte di la Geometria ed altre nobilissime ragione straordinarie con la Tariffa come respondono li pesi et monede de molte Terre del Mondo con la inclita città di Vinegia, El qual Libro se chiama Thesauro universale.

(In fine) Stampato nell'inclita *(sic)* città di Milano per Io. Antonio Borgo in 8° fig. in legno.

Es. assai bello e molto ben conservato, di un Libro rarissimo. I margini sono quasi intatti mentre in un luogo due pag. non sono ancora del tutto aperte.

CRESCI (Fr.) Esemplare di più sorti lettere. In Roma per Ant. Blado 1560 in 4° oblungo.

Bell'es. di un libro di Calligrafia assai raro, e che presenta più fogge di caratteri antichi, il Cancellaresco ec.

Scelta di Facezie, tratti, buffonerie, motti e burle cavate da diversi Autori — Firenze Giunti 1593 in 8°.

Bell'es. Sonovi le facezie del Piov. Arlotto, del Gonnella, del Barlacchia ec.

Nuovo modo d'intendere la lingua Zerga cioè parlare forbesco 1551 *(In fine)* In Bressa per Damiano Turlino a dì 21 Mazzo *(sic)* 1551 in 8°.

Es. bellis. e conservatissimo di un libro di tutta rarità. L'es. Libri ediz. molto posteriore alla presente fu venduto It. L. 50. È un Vocabolario di lingua furbesca con poesie simili.

Copia di una Lettera della presa di Calès per il Re Christianissimo con le Capitolationi fatte in essa Terra.

Pezzo di due foglietti con un legno rapresentante un combattimento di cavalleria: sotto il predescritto titolo. Es. belliss. e marginosiss.

LANFRANCO (Gio. Maria) Scintille di Musica . . . . . che mostrano a leggere il canto fermo et figurato, gli accidenti delle note misurate, le proportioni, i tuoni, il contrapunto et la divisione del Monocordo con l'accordatura di varii istrumenti dalla quale nasce un modo, onde ciascun per se stesso imparare potrà le voci di La, Sol, Fa, Mi, Re. — In Brescia per Lod. Britanico 1583 in 4° oblungo fig. con musica.

Es. belliss. e conservatiss. Libro di estrema rarità.

Copia di una lettera di Barzellona, del parlamento che nuovamente ha fatto il gran Turco con li suoi Bassà, Baroni, Principi et Gentilhomini se debbe lasciar l'impresa cominciata contra Christiani, o ritirarsi. 1537 in 4°, di 4 foglietti.

Belliss. es. Il frontesp. è circondato da una bella riquadratura in legno. Rariss.

Copia d'una Lettera, che contiene la Consecratione et Coronatione del Christianiss. Re Francesco di Francia, di questo nome secondo, fatta nella città di Rens 1559. (In fine) Da Bologna per Aless. Benaccio et Gio. Rossi, compagni 1559, in 4° di 4 foglietti.

Belliss. es. Rariss. Il titolo basta di per se a indicare l'importanza di questo cimelio.

GIORNALE VENETO DI SCIENZE MEDICHE

COMPILATO

Dai medici e chirurghi primarii dell'ospedale civile di Venezia, dai prof. di clinica medica, chirurgica ed ostetrica dell' Università di Padova e da altri medici e chirurghi italiani,

DIRETTO

DAI DOTTORI ASSON, FARIO E NAMIAS IN VENEZIA

Sono oggi mai oltre a venticinque anni da che il *Giornale veneto di scienze mediche* (che è la continuazione o la riunione di due giornali medici, cioè il *Giornale per servire ai progressi della patologia e terapeutica*, e il *Memoriale della medicina contemporanea*) esce in luce costantemente. Gli scritti e le osservazioni, pubblicatevi d' ogni tempo dai più chiari medici della Penisola, la critica nè adulatrice, nè rigida, ma imparziale e dignitosa, la diligente e sollecita relazione di tutti i nuovi e utili trovati delle scienze coadiutrici della medicina: spero che gli debbano, come per l' addietro anche per l' avvenire, e più, meritare non pochi lettori, eccitando i zelatori del progresso della scienza a provvedere alla sua maggior diffusione. Chi ripensi le difficoltà che incontra la stampa nel nostro paese, le non facili, e spesso impossibili comunicazioni, e il gran numero dei fogli periodici, scientifici e non scientifici, non avrà per pochi i ventisei anni di vita, che trasse questo periodico, attraverso commovimenti e calamità di ogni genere. Ora non cessando i compilatori dalle nobili loro fatiche, m' inspirano la fiducia che la lettura debba tornarne profittevole sempre più ai medici, e risparmiare loro l' acquisto di molti libri, che di ragione, o no, vennero in molto grido.

Tutti quelli, nè saranno pochi, per quanto io credo, che, mossi dalla verità di queste parole, vorranno dar prova d' averla sentita; potranno rivolgersi alla *Direzione del Giornale veneto di scienze mediche* (farmacia Ancillo, in campo San Luca); e alle loro richieste sarà sollecitamente, e puntualmente satisfatto. E in quest' anno, come ne' passati, e più ancora, i compilatori porranno ogni sollecitudine che il giornale risponda ai desiderii loro proprii, e di tutti i medici assennati: confidandosi nell' ajuto de' confratelli loro, egualmente teneri dell' avanzamento della scienza e dell' onore italiano.

Il prezzo annuo è di fior. austr. 7 per Venezia, e 8. 40 fuori senza spese di posta. Il giornale esce in dispense settimanali, e in fascicoli mensuali, a talento dei socii.

È prossima la pubblicazione dei fascicoli di Novembre e Dicembre.

DELLA PENA CAPITALE (1.ª edizione) — Venezia, Tipografia del Commercio, 1858 — Pagine 110 in ottavo — Prezzo It. L. 2.

DELLA PENA CAPITALE (2.ª edizione) — Venezia, Tipografia del Commercio, 1858 — Pagine 111 in ottavo — Prezzo It. L. 1 50.

DELLA CRITICA CRIMINALE — Venezia, Tipografia del Commercio, 1860 — Pagine 272 in ottavo — Prezzo It. L. 4.

DELLA FILOSOFIA DEL DIRITTO — Milano, Tipografia del dottor Francesco Vallardi, 1861 — Pagine 28 in ottavo — Prezzo It. L. 00 50.

DELLA PREVENZIONE DEI COMUNI — Milano, Tipografia di Giuseppe Redaelli, 1861 — Pagine 52 in ottavo — Prezzo It. L. 1.

Si vendono in Bologna dall' Autore Prof. Avv. Pietro Ellero, e dai principali Libraj.

PRESSO FRANCESCO COLOMBO LIBRAIO-EDITORE MILANO

IL NUOVISSIMO GAULTIER

OSSIA

ELEMENTI DI GEOGRAFIA

IN DIALOGO

COMPILATI PER CURA DI C. G.

In 16° Prezzo It. L. 1.

ELEMENTI DI GEOGRAFIA

IN DIALOGO

Edizione illustrata di 16 vignette intercalate nel testo, di tavole colorate, di un mappamondo e di una tavola:

Introduzione allo studio delle Carte Geografiche e Topografiche.

In 16.° Prezzo It. L. 2.

Imperfect: — N.° 4 is wanting.

GIORNALE GENERALE

DELLA

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

1862

ANNO II.

PARTE I.ª BIBLIOGRAFIA

LIBRI — INCISIONI EC. — COMPOSIZIONI MUSICALI

FIRENZE

PRESSO GIACOMO MOLINI

Via Tornabuoni presso S. Trinita

1862

GIORNALE GENERALE

DELLA

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

1862

La BIBLIOGRAFIA ITALIANA è posta sotto la tutela delle Leggi vegliantì in materia di Proprietà Letteraria.

Prato, Tipografia F. Alberghetti e C.ª

Anno II. Serie 2.ª | N.° 1. 15 Gennaio 1862

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese.

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via dei Legnajuoli presso S. Trinita
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.
Per la Germania
presso il Sig. Giorgio Franz a Monaco (Baviera)

Prezzo in Firenze lt. L. 6.
per l'Italia lt. L. 8.
per la Francia, Germania e Spagna lt. L. 10.
per l'Inghilterra 10 Shilling.
per la Russia 3 Rubli.
per l'America 2 e 1/2 Dollars.

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

LIBRI

A ber fijo, gna fa' accusi — Seguito del dialogo in dialetto romanesco fra padron Cremente ed il Seg. Calisto. Roma, un fasc. in 32. (1

AHRENS ENRICO. — Corso di diritto naturale, o della filosofia del diritto, secondo lo stato attuale di questa scienza in Germania. Nuova traduzione eseguita sulla quarta edizione del Prof. Vincenzo de Castro. Napoli, Giuseppe Marghieri Librajo Editore, 2 vol. in 12. lt. L. 2 50. (2

ALBERI EUGENIO. — Vedi: Relazioni Venete.

ALFIERI VITTORIO. — Vedi: Sallustio. Opere.

Almanacco. Strenna del Fischietto per l'Anno 1862. Torino, Ufficio del Giornale il Fischietto. Via di Pò N° 5. Un vol. in 12 illustrato. lt. L. 2 25. (3

Almanacco. Strenna dello Spirito Folletto pel 1862. Un volume in 8 di pag. 180 con litografie sul legno. lt. L. 3. (4

Almanacco. Un Quarto di Luna. Almanacco popolare per il 1862 pubblicato dalla *Cicala Politica* con molti disegni umoristici e caricature. Mil., Ufficio del giornale. *La Cicala Politica*. Un vol. in 12. lt. L. 00 75. (5

Almanacco. Il vero Amico. Almanacco Romano pel 1862. Anno secondo. Roma, Tip. Aurelii e C. lt. L. 00 28. (6

Almanacco. L'Amico di casa smascherato. Almanacco per l'Anno 1862. Roma, Tipografia di Giov. Cesaretti. (7

Almanacco. Il Buon Compagno. Almanacco Ferrarese per l'Anno 1862. Anno primo. Ferrara, Tipografia Taddei. (8

Almanacco. Il Cattolico, ossia il vero amico del popolo. Almanacco per il 1862. Anno secondo. Siena, presso gli editori R. Berlinghieri e Comp. lt. L. 00 50. (9

Almanacco. Sempre anderà così! Almanacco Poetico-Satirico con note illustrative. Milano, Tipografia di F. Colombo. Un vol. in 32. lt. L. 00 60. (10

Almanacco della Biblioteca delle famiglie per l'Anno 1862. Anno III. Milano e Torino, Casa editrice Italiana di M. Guigoni. Un vol. in 24 di pag. 196. lt. L. 00 60. (11

Almanacco. La Cometa. Almanacco pisano pel 1862. Anno I. Pisa, Tip. delle letture cattoliche. lt. L. 00 20. (12

Almanacco. Caleidoscopio. Ovvero mischianza di varie cose dilettevoli ed istruttive. Strenna per il 1862. Anno secondo. Milano, Tipografia e Libreria Arcivescovile. Ditta Boniardi Pogliani di Ermenegildo Besozzi. (13

Almanacco. Il buon senso. Lunario per l'Anno 1862, coll'aggiunta di Mercati e Fiere, che si fanno in Toscana. Firenze, Stamperia Cenniniana di L. Mannelli in via Chiappina N° 1430. Opusc. in 32 di pag. 64. (14

Almanacco. Il Libro del Buon Italiano, compilato da A. B. con Almanacco per l'Anno 1862. Un vol. in 16 di pag. 108. lt. L. 00. 60. (15

Almanacco. Boccadoro: Strenna popolare umoristica compilata da BRRR! ... Bau-Bau!... Mario ed altri ficcanasi, con caricature di Teja. Milano, un vol. in 24 di pag. 93. lt. L. 00 90. (16

Almanacco. Il Buon-Campagnuolo. Lunario Senese per l'Anno 1862. Siena, Tipografia di G. Baroni e figli, Via del Poggio presso il Duomo. Opuscolo in 24 di pag. 44. (17

Almanacco di famiglia per l'Anno 1862, adorno d'incisioni. Anno secondo. Genova, Tipografia della Gioventù. Un fascicolo in 16 di pag. 72. (18

Almanacco. Il Mondo Nuovo. Lunario per l'Anno 1862. Compilato da una società di amici (Anno II decade 2ª). Firenze, Tipografia Galileiana di M. Cellini. Un vol. in 18 di pag. 252. lt. L. 00 80. Franco di Posta. lt. L. 1. (19

AMICO (D') E. (Capitano di Vascello). — Nozioni della manovra delle navi a vela. Napoli, presso B. Pellerano. Un vol. in 8. lt. L. 5. (20

ANDREOTTI FAUSTO. — Appunti grammaticali di Lingua Italiana pubblicati pei Giovanetti che vogliono avviarsi allo studio della Lingua Latina od anche al Commercio. Quarta edizione. Firenze, Tipogr. Calasanziana. Un vol. in 16 piccolo. (21

ANGELIS (De) F. — Delle origini del dominio tedesco in Italia con documenti inediti e rari del secolo X. Studj storico-critici. Milano, un vol. in 12. lt. L. 2 50. (22

ANSIGLIONI G. — Memoria della battaglia del Volturno del 1 e 2 ottobre 1860 corredata da una carta topografica. Torino, un vol. in 8. lt. L. 2 50. (23

ANTIQUIS (De) A. — Elementi di letteratura critica. Del comporre. Napoli, presso A. Detken Un vol. in 8. lt. L. 1 25. (24

APORTI. — Metodo per insegnare l'abbecedario e sillabario per l'infanzia. Quarta edizione riveduta ed ampliata dall'aut. Pinerolo, un vol. in 16. lt. L. 1 25. (25

Appendice all'opuscolo *Il Tesoro aperto al Cristiano* ristampato nel 1860. Cose diverse morali, istruttive, piacevoli e proprie della circostanza dei tempi. Sonetti e Canzoncine. Cagliari, Tipogr. di A. Alagna. Opuscolo in 16. di pag. 65. (26

ATTARDI FRANCESCO. — Teoria della vita. Milano, un vol. in 8 di pag. 340. lt. L. 6. (27

ATTI GAETANO. — Prima serie di voci straniere ed errate, da schivarsi nelle nomenclature e scritture italiane. Modena, Tipogr. dell'Immaculata Concezione. Opuscolo in 16 di pag. 47. (28

BALBI EUGENIO. — Studi di geografia elementare. Milano e Firenze, un vol. in 16. It. L. 1 40. (29

BANFI PROF. GIUSEPPE. — La storia patria ad uso delle scuole d'Italia distinta in antica, media e moderna fino al 1861. *Parte moderna*. Milano, Tipografia e Libreria Arcivescovile, ditta Giacomo Agnelli. Contrada S. Margherita. N° 1. It. L. 00 65. (30

BENCIVENNI ZUCCHERO. — Vedi: Esposizione (La) del Paternostro.

BENEDICTIS (De). — Siracusa sotto la mala signoria degli ultimi Borboni. *Ricordi*. Torino, Unione Tipografico-Editrice. Un vol. in 12. (31

BERCHET FEDERIGO. — Vedi: Sagredo Agostino.

BERNARDI AB. JACOPO. — Venezia e Milano. Ottava Rima. Genova, Direzione del Giornale l'Amico. Opusc. It. L. 00 20. (32

— I Seminari. Genova, Direzione del Giornale l'Amico. It. L. 00 40. (33

BERNARDI G. — Vedi: Courier P. L. Opuscoli.

BERNARDO (S). — Condanna il dominio temporale del Papa? Dialogo fra un agente di campagna ed il proprio Parroco. Bertinoro, Tipografia di Giulio Capelli e Comp. Opuscolo in 8 di pag. 15. (34

BERNASCONI SAC. GIUSEPPE. — Le antiche lapidi cristiane di Como. Como, Franchi, in 8 di pagine 69. It. L. 2 50. (35

BERTINI GIOVANNI. — In Conceptionem immaculatam Virginis Mariae, Hymnus. Prati, ex off. Ph. Alberghetti et Soc. (36

BIANCHI CELESTINO. — Compendio di storia moderna dal 1454 al 1861. Terza edizione. Firenze, un vol. in 12. It. L. 5 60. (37

BONGIOVANNI PROF. — Grammatica latina ad uso della prima classe ginnasiale. Forlì, un vol. in 16. It. L. 1 40. (38

BORSELLINI LODOVICO. — Della circoscrizione provinciale, e specialmente della provincia di Modena. Torino, un vol. in 12. It. L. 2. (39

BOTTARO PROF. LUIGI. — Principii sociali dimostrati al popolo. Genova, Direzione del Giornale l'Amico. Opuscolo. It. L. 00 80. (40

— Letture di filosofia morale tratte dai più illustri contemporanei Italiani. Genova, Direzione del Giornale l'Amico. Un vol. It. L. 3. (41

BRANCIA VINCENZO. — Lettere apologetiche. Napoli, co' tipi di Vincenzo Manfredi, Strada S. Nicandro. Opuscolo in 8 di pag. IV-78. (42

È pubblicato il Fascicolo I. da Maggio ad Agosto.

CANTOVA GIUSEPPE ANTORIO. — Vedi: Cicerone. Orazioni scelte.

CANTÙ IGNAZIO — Storia d'Italia nei suoi patimenti e nelle sue glorie raccontata ad uso delle scuole e del popolo. Milano, un vol. in 12. It. L. 00 90. (43

CAPELLO PAOLO. — Della vita di S. Francesco di Sales, Vescovo e Principe di Ginevra, libri sei. Torino, presso Marietti, e Milano, Ditta Boniardi-Pogliani. Un vol. in 8 di pag. XI-786. (44

CAPRILE DOMENICO. — Biblioteca di famiglia. Studi. (Elogio ed analisi delle principali opere degne d'aver posto nella libreria di famiglia). Genova, Direzione del Giornale l'Amico. Opuscolo. It. L. 00 40. (45

CASANOVA ACHILLE. — Dottrina delle razze, cavata da una riforma delle Teorie intorno la generazione in accordo coi fatti sulla somiglianza della prole ai genitori e coll'Embriogenesi spontanea tendente a viemeglio fissare le norme sugli incrociamenti onde migliorare le razze. Milano, un vol. in 8 con una tavola. It. L. 4 50. (46

CASTRO (De) PROF. VINCENZO. — Vedi: Ahrens Enrico.

CASTROGIOVANNI G. — Istituzioni di lingua italiana ad uso delle scuole elementari approvate dal consiglio superiore della Pubblica Istruzione. Palermo, Pedone Lauriel, 4 parte in 12. It. L. 1 20. (47

CECRIONI GIOV. — Corso di topografia delle scuole universitarie, degli ingegneri e dei misuratori. Torino, un vol. in 8 con atlante di 36 tavole. It. L. 7. (48

CICERONE. — Orazioni scelte, recate in lingua italiana a riscontro del testo, e corredate di note da Giuseppe Antonio Cantova. Milano, un vol. in 12 di pag. 389. It. L. 4. (49

Codice penale militare per gli stati di S. M. il Re di Sardegna (1 Ottobre 1859). Napoli, presso B. Pellerano. Un vol. in 12. It. L. 1. (50

Collana di vite di Santi. Vita di S Ambrogio Arcivescovo di Milano e Dottore della Chiesa, scritta da Paolino suo notaio volgarizzata e annotata da un Sacerdote della Diocesi Milanese. Monza, Tipogr. dell'Istituto dei Paolini, piazza S. Agata N° 308. Un vol. in 16 di pag. 144. (51

COLOMBICHIO C. — Guida a solforare le viti e fare il vino. Venezia, Tipografia di Gio. Cecchini. Opuscolo in 8 di pag. 31 ed una tav. litografica. It. L. 1. (52

Comandamenti (I) della S. Legge di Dio confermati ed illustrati da fatti storici. Appendice alla collezione di letture amene ed oneste. Anno 4.° Modena, Tipogr. dell'Immacolata Concezione del R. Stab. dei Filippini. Un fascicolo in 32 di pag. 62. (53

Sono pubblicate le dispense 4ª e 5ª.

Commentario della vita del Cardinale Michele Viale Prelà Arcivescovo di Bologna. Bologna, Tipografia di S. Maria Magg. Un vol. in 8 picc. di pag. VIII-184. (54

Compagnia Castoro. Confessione di un prete liberale. Firenze, Tipogr. Virgiliana. Opuscolo in 16. (55

COMPARETTI DOMENICO. — L'Euxeuippea d'Iperide. Opera con fac-simili. Pisa, Tipogr. dei Fratelli Nistri. Un vol. in 4 di pag. 109. (56

Compendio di dottrina cristiana compilato dall'assemblea dei sacerdoti di Westminster colle debite prove tratte dalle sacre scritture. Torino, un vol. in 12 di pag. 46. It. L. 00 75. (57

Compendio Cronologico della vita del Beato Giovanni Leonardi, fondatore della Congregazione dei Chierici Regolari della Madre di Dio ricavato dai processi formati per la di lui Beatificazione, da un Sacerdote della medesima Congregazione. Roma, coi tipi della S. C. de Propaganda fide. Un volume in 16 di pagine 78. (58

Corso d'istruzione religiosa ad uso delle classi dell'I. R. Ginnasio superiore di Udine. Udine, Tip. Arcivescovile. Un vol. in 8 di pag. 160. (59

COURIER P. L. — Opuscoli politici voltati in italiano da G. Bernardi. Napoli, presso A. Detken. Un vol. in 8. It. L. 2 10. (60

DANDOLO CONTE TULLIO. — Ricordi biografici dell'adolescenza d'Enrico e di Emilio Dandolo. — Lo spirito della imitazione di Gesù Cristo esposto e raccomandato da un padre ai suoi figli adolescenti. (Corrispondenza di lettere famigliari). Parte prima. Milano, un vol. in 12 di pag. 173. It. L. 2 50. (61

De imitatione Christi. Libri quatuor. Modetiae, Typis Instituti Paulinorum. Un vol. in 64 di pag. 280. (62

Debito (Il) pubblico Italiano. Leggi, Decreti, Regolamenti, Circolari, ecc. riguardanti l'istituzione del gran libro destinato all'unificazione del Debito Pubblico dei concentrati stati d'Italia. Milano, Tipogr. di Luigi Pirola. Un vol. in 8 di pag. 136. It. L. 1 70. (63

Debito pubblico d'Italia. Legislazione, Giurisprudenza, Commenti. Manuale pratico, compilato dall'Avvocato Leopoldo Reyneri Segretario presso la direzione generale del Debito Pubblico. Torino. Tipografia di Enrico Dalmazzo. Un vol. in 8 con tavole e module. It. L. 4. (64

Decreti (Regii) e circolari sulle indennità di tramutamento degl'impiegati con alcuni moduli. Torino, opuscolo in 8. It. L. 00 20. (65

DEGUBERNATIS ANGELO. — Biografia di Giovanni Prati con ritratto. Torino, Unione Tipografico-Editrice. Un vol. in 32. It. L. 00 50. (66

È il vol. XXXV dei Contemporanei Italiani.

Destini (I) futuri degli stati e delle nazioni, ovvero profezie e predizioni riguardanti i rivolgimenti di tutti i regni dell'universo sino alla fine del mondo. Quinta edizione riveduta ed interamente accresciuta e con appendice in fine di nuove interessanti predizioni. Torino, un vol. in 12 di pag. 312. It. L. 2 75. (67

Dibattimento (Nuovo) Cibolla e complici seguito avanti la corte d'Assise di Torino. Torino, un vol. in 8 di pag. 376. It. L. 3. (68

Dizionario francese-italiano e italiano-francese compilato sulle tracce di quello di Cormon e Manni ed aggiuntovi 4000 vocaboli tecnici tolti dal gran Dizionario di Sergente Strambio. edizione riveduta, corretta e riordinata dal Dott. G. Gorini. Milano, un vol. in 18. It. L. 1 20. (69

DONINI PIERLUIGI. — Precetti ed esercizi di stile Epistolario e di ogni altro genere di scritture occorrenti nella civile società. Trattatello proposto ad uso delle scuole speciali primarie del Regno. Seconda edizione riveduta e corretta. Torino, Paravia. Un vol. in 12. It. L. 1 40. (70

DUMAS ALESSANDRO. — Don Bernardo di Luniga. Tradotto dall'avv. Vincenzo Errante. Milano, un vol. in 16 con vignette. It. L. 00 50. (71

— La bella Margherita di Francia, o la spaventevole notte del 24 Agosto 1572. Romanzo storico. Trieste, 5 vol. in 16. It. L. 7 50. (72

— EMILIANI-GIUDICI PAOLO — Compendio di storia della letteratura italiana. Seconda edizione riveduta e corretta ad uso delle scuole. Milano, un vol. in 12. It. L. 3 50. (73

Epistolae et Conciones selectae ex latinis scriptoribus cum veteris tum recentioris aevi. Compimento della raccolta. CCCL. temi Latini del Professore G. S. Perosino. Torino e Milano, Libreria Paravia e Comp. It. L. 1 50. (74

ERRANTE VINCENZO. — Vedi: Dumas Alessandro: Don Bernardo di Luniga.

Esposizione (La) del Paternostro, volgarizzamento di Zucchero Bencivenni: testo di lingua messo nuovamente a stampa ad uso de' Giovanetti. I venticinque Memoriali di S. Bonaventura. volgarizzati nel buon secolo della lingua da due traduttori diversi. Parma, presso P. Fiaccadori. Un v. in 16 di p. VIII-207. (75

È il volume 88 della scelta di elegantissimi scrittori antichi e moderni, stampata dal Fiaccadori.

FABI MASSIMO. — Viaggio in Italia. Novissima guida descrittiva-storica-statistica. Ediz. X totalmente rifusa. Mil., un v. in 12 di p. 639 e carta. It. L. 7 50. (76

FARINI MONS. PELLEGRINO. — Storia sacra compendiata ad uso delle scuole elementari con brevi riflessioni morali di Giovanni Parato. Terza edizione ridotta a maggior semplicità e corredata di domande. Torino, un vol. in 12. (77

Fatti ed argomenti intorno alla Massoneria, e ad altre società segrete, cioè loro scopo e mezzi che usano a raggiungerlo. Italia, un vol. in 12 di pag. 192. (78

FERRERO FRANCESCO. — Sunti di Pedagogia ordinati secondo il programma ministeriale per le scuole magistrali. Terza edizione nuovamente ampliata. Torino, Paravia. Un vol. in 12. It. L. 1 25. (79

FILARCO EPIDAURICO. — I sinonimi di un metodista, novella. Torino, Tipografia dell'Armonia. Opuscolo in 8 di pag. 29. (80

FILONIDE. — Della indipendenza e unità d'Italia. Riflessioni. Opuscoli in 8 di pag. 62. (81

FIORE ANTONIO. — Storia del miserando fine di Cesare Lucatelli vittima del potere clericale. Livorno, Tip. la Minerva. Opuscolo in 8 di pag. 62. It. L. 1. (82

FLORIENTE ALESSANDRO. — Vedi: Una dolce e generosa vendetta.

FONTANELLA CARLO. — Guida all'analisi della proposizione proposta alle scuole elementari d'Italia. Milano, un vol. in 16. It. L. 00 50. (83

GARILLI Avv. RAFFAELE. — I Fasti di Piacenza. Piacenza, Tipografia Nazionale di Nicola Missaghi. Un vol. in 8 di pag. III-156. (84

Edizione decretata dal Consiglio Comunale di Piacenza ad onore dell'Autore; non è in commercio, ed ormai esaurita.

— Pordenone e Lomazzo in Piacenza. Piacenza, presso l'Editore Vincenzo Porta. Opuscolo in 8. (85

GATTESCHI STANISLAO. — Principi grammaticali per lo studio della lingua Greca. Quarta edizione. Firenze, Tipografia Calasanziana. Un vol. in 16 picc. (86

GENNARELLI PROF. ACHILLE. — Processo di morte compilato dalla Sacra Consulta contro Cesare Lucatelli. Firenze, presso i principali Librai. Opuscolo in 12 di pag. XLVI-63. It. L. 1 50. (87

GIANNI FRANCESCO. — Raccolta completa delle poesie edite ed inedite. Mil., in 16. di pag. 612. It. L. 6. (88

GIOIA M. — Il primo e il nuovo Galateo. Lugano, 2 vol. in 8. It. L. 3 40. (89

GIORGINI G. B. — La Centralizzazione, i Decreti di Ottobre e le leggi amministrative; studio di G. B. Giorgini. Firenze, Barbèra in 8 di pag. 50. It. L. 1. (90

GIRARDI LUIGI. — Biografia di Alessandro Volta con ritratto. Torino, Unione Tipografico-Editrice. Un vol. in 32. It. L. 00 50. (91

È il vol. XXXV dei Contemporanei Italiani.

GIURATI DOMENICO. — La cassazione e le terze istanze. Studio. Torino, un vol. in 4. It. L. 1 25. (92

GLIUBICH SIMEONE. — Scritti intorno la questione dalmatica. Venezia, opusc. in 8 di pag. 49. It. L. 2. (93

GORINI DOTT. G. — Vedi: Dizionario francese-italiano ecc.

GUERRAZZI F. D. — Battaglia di Benevento. Nuova edizione. Milano, 4 volumi in 16 con vignette. It. L. 2 40. (94

— Beatrice Cenci. Storia del secolo XVI. Milano, 4 vol. in 16. It. L. 5. (95

— Pasquale Sottocorno, e orazione funebre pei morti a Curtatone. Milano, un vol. in 16. It. L. 00 60. (96

— Amelia Calani. Milano, in 16. It. L. 00 60. (97

Guida tascabile del Viaggiatore nell'Italia centrale. Sezione prima. Parma, Modena, Bologna, Firenze, Siena, Ancona ecc. Milano, presso l'Editore E. Sonzogno. e presso i principali Librai d'Italia. Un vol. in 24 di pag. VII-184. Adorno di piante topografiche. It. L. 2 50. (98

INDELICATO IGNAZIO ROMEO. — Osservazioni e riflessioni sulla Legge comunale e provinciale del 23 Ottobre 1859. Catania, Francesco Santonocito Tipografo. Un vol. in 16 di pag. 194. (99

Industrie soufrière de Sicile, son état actuel, son avenir par les ingenieurs J. de Labretoigne élève de l'école des Mines de St. Etienne et J. de Rechter auteur du projet de fer Hollando-Belge de Lokeren à Ierneuzen etc. Palerme, Pedone Lauriel. Un vol. in 8 di pag. 145 con figure e prospetti. It. L. 5 60. (100

JORRY. — Storia di Papa Alessandro VI. Versione dal francese. Ivrea, un vol. in 16 di pag. 166. (101

KOCK (Di) PAOLO. — Giorgetta. Romanzo. Versione italiana. Milano, un volume in 16 di pagine 348. It. L. 3. (102

— La palude d'Auteuil. Romanzo. Versione di A. B. Milano, 5 vol. in 16. It. L. 8 75. (103

— I quattro fratelli Brailiard, ossia la chioma di Sansone. Romanzo. Trieste, 4 vol. in 16. It. L. 5. (104

LABRETOIGNE (De). — Vedi: Industrie soufrière.

LACORDAIRE E. D. — Della libertà dell'Italia e della Chiesa. Genova, Direzione del Giornale l'Amico. Opuscolo. It. L. 00 40. (105

LIBERATORE. — Institutiones Philosophicae Matthei Liberatore Societatis Jesu ad Triennium accomodatae. Volumen tertium. Psychologia et Theologia naturalis. Romae, Typis Civilitatis Catholicae. It. L. 3 50 (106

LIVERANI MONSIG. FRANCESCO. — Lettera diretta al Cardinale Marini. Milano, opusc. in 16. It. L. 00 25. (107

LORENZUTTI A. — Sulla educazione della donna. Trieste, Colombo Coen. Un vol. in 12. It. L. 2 50. (108

LUCA (De) CAMILLO. — Il Pauperismo e la riforma Morale-religiosa in Italia. Firenze, Tipografia Sarpiana. Opuscolo in 12 di pag. 124. (109

MADAMA PISTACCHIO. — Romanzo di P. F. Napoli, un vol. in 12 di pag. 104. It. L. 1 50. (110

MAINERI B. E. — La Congiura del Convento della Gancia, ovvero Evangelina Guerri; Episodio della rivoluzione di Sicilia dedicato a Garibaldi ed ai Mille. Napoli, Ufficio del Giornale *il Nomade*. Un vol. in 8. It. L. 3. (111

Manuale nuovissimo teorico-pratico ed economico del liquorista per comporre ogni specie di liquori, rosolli, tinture, elisiri, sciroppi, vini nostrali e forestieri, nonchè contiene molti segreti utili ed interessanti ai venditori di vino, droghieri, birrai, cuochi ed a chiunque per la domestica economia. Milano, un vol. in 12 di pag. 351. It. L. 3. (112

Manuale sacro ad uso degli ascritti alla Confraternita del sacro ed immaculato cuor di Maria, per la conversione dei peccatori, canonicamente eretta nella Chiesa parrocchiale di S. Savino di Fellegara, aggregata all'Arciconfraternita della Madonna delle Vittorie di Parigi, e benedetta particolarmente dal Sommo Pontefice Pio IX. Modena, Tipografia dell'Immacolata Concezione. Opuscolo in 16 di pag. 100. (113

MANZELLA. — Costruzione, ventilazione e dettagli del carcere di Pentonville. Napoli, un vol. in 4 con 22 tavole. It. L. 25. (114

MARET L. C. — Dignità della ragione umana e necessità della rivelazione divina. Traduzione dal francese D. P. G. B. Firenze, Tipografia di M. Cellini e C. alla Galileiana. Un vol. in 8 di pag. 309. (115

MARSELLI NICOLA. — L'architettura considerata in relazione alla storia del mondo. Introduzione. Napoli, opuscolo in 4 di pag. 24. It. L. 2 50. (116

MARTIN ENRICO. — Giovanna d'Arco. Milano, 2 vol. in 16 di pag. 377. It. L. 3 50. (117

MARTINI GIUSEPPE. — Storia d'Italia continuata da quella del Botta dal 1814 al 1822. Milano, Libreria Brigola. Due vol. in 16. It. L. 4. (118

MARTINI (De) A. — Principii di osteologia e astaologia dell'uomo e dei mammiferi domestici. Napoli, un vol. in 8 di pag. 245. It. L. 3 50. (119

MASTRIANI FRANCESCO. — Acaja. Romanzo. Napoli, un vol. in 12 di pag. 176. It. L. 2. (120

MASSIMO (Santo) Vescovo di Torino. — Omelie di S. Massimo, volgarizzamento del conte Saverio Provana del Sabbione. Torino, Tip. Scolastica. It. L. 1. (121

Memorie intorno alla Chiesa dei SS. Biagio e Carlo a' Catinari in Roma, di L. M. C. Barnabita. Roma, Tipografia di Bernardo Morini. Un volume in 4 grande di pag. 40 con tavole. (122

Le medesime in foglio grande, edizione di lusso, a due colonne.

MEOLA. — Trattato pratico sulla cura delle sifilidi. Napoli, in 8 di pag. 242. It. L. 10. (123

Ne sono pubblicate 4 dispense.

MESSEDAGLIA A. — Dei prestiti pubblici e del miglior sistema di consolidazione. Milano, un volume in 12. It. L. 2 50. (124

MEZZANOTTE CARLO. — Pensieri relativi al modo di equamente ripartire le imposte necessarie per far fronte alle spese del comune, della provincia del Regno, proposti alle savie considerazioni degli onorevoli Signori Deputati al Parlamento Nazionale italiano. Milano, Tipografia di F. Colombo. Opuscolo in 8 di pag. 48. It. L. 00 50. (125

MILONE P. DON GAETANO. — La scuola di Filosofia razionale intitolata a S. Agostino. Napoli, presso Giuseppe Giuliano, Vico Carminello a Toledo N° 7. It. L. 8 40. (126

MORELLI P. — Italia liberata. Poesie. Milano, Tipografia di F. Colombo. Opuscolo in 16. It. L. 00 35. (127

MORPURGO C. — Manuale di storia sacra ad uso dei fanciulli israeliti. Trieste, un vol. in 16. It. L. 1. (128

MOTTURA E PARATO. — Il piccolo Compendio della grammatica italiana per le scuole elementari inferiori estratto dalla nuova grammatica. Torino, un volume in 16. It. L. 00 30. (129

NARDI FRANCESCO. — Risposta ad Ernesto Filalete sull'obbligo del Vescovo Romano e Pontefice Massimo di risiedere in Roma. Roma, Tipografia Sinimberghi. Opuscolo in 8 di pag. 16. (130

Nozioni compendiose di Geografia. Operetta approvata dal consiglio superiore di pubblica istruzione ad uso delle scuole secondarie di grammatica e delle scuole elementari, con decreti del 21 Aprile e 29 Maggio 1853. Sesta edizione ritoccata ed accresciuta dall'Autore. Milano, un vol. in 16. (131

Nuova e radicale soluzione della questione Romana per un Cattolico liberale. Genova, Direzione del Giornale l'Amico. It. L. 00 30. (132

Nuovissimo (Il) Gaultier ossia elementi di Geografia in dialogo, compilati per cura di C. G. Milano, Tipografia di F. Colombo. Un volume in 16 di pag. VIII-100. It. L. 1. (133

ONGARO (DALL'). — Biografia di Bettino Ricasoli. Seconda edizione notevolmente accresciuta. Torino, un vol. in 32 con ritratto. It. L. 00 50. (134

Fa parte dei Contemporanei Italiani.

Ore (Le) d'ozio di F. M. L. (Manetti). Bologna, S. Tommaso d'Aquino. Due vol. in 8. It. L. 3 20. (135

Ortografia della lingua italiana. Nuova edizione aumentata di oltre 3000 voci e diligentemente corretta. Venezia, un vol. in 16 di pag. 110. It. L. 00 75. (136

Papa (Il) e il Re d'Italia in Roma per N. N. Seconda edizione, riveduta dall'Autore, con aggiunte. Bologna, presso gli Editori delle Piccole Letture Cattoliche, Via Larga di S. Giorgio N° 777. Opuscolo in 16 di pagine 62. (137

PARATO ANTONIO. — La storia d'Italia dei tempi antichi, di mezzo e moderni, esposta per biografie ai fanciulli ed ai giovanetti. Torino, un volume in 16. It. L. 1 15. (138

Parte 1ª che comprende la storia Romana.

PARATO C. — Vedi: Mottura C.

PARATO GIOVANNI. — Vedi: Farini Mons. Pellegrini. Storia sacra.

PARRAVICINI L. A. — Giannetto. Opera che in Firenze ottenne il premio promesso al più bel libro di lettura ad uso de' fanciulli e del popolo, e che è adottata come premio nelle scuole elementari dell'Italia settentrionale nel cantone del Ticino ecc. Edizione III. milanese XLVII. italiana nuovamente ordinata e accresciuta dall'Autore, con racconti inediti sulla fisica, geologia e storia, e ornata con molte figure nel testo. Dal congresso di Vienna 1815 al riconoscimento del Regno d'Italia 1861. Storia contemporanea di Girolamo Verdelli. Milano, 4 volumi in 12, e appendice con figure. (139

PARRINI CESARE. — Biografia di Cesare Balbo. Torino. Unione Tipografico-Editrice. Un vol. in 32 con ritratto. It. L. 00 50. (140

È il vol. XXXI dei Contemporanei Italiani.

PAYSIO IGNAZIO. — I moderati e gli esaltati. Racconto storico romantico del secolo XVIII. Torino, un vol. in 16. It. L. 3 36. (141

Gli avvenimenti che si prendono a narrare in questo racconto sono accaduti nella Svizzera e particolarmente nel cantone di Zugo.

PERAGALLO PROSPERO. — Della libertà civile e religiosa nelle loro relazioni colla Chiesa Cattolica. Discorsi due. Genova. Direzione del Giornale l'Amico. Un vol. in 8 di pag. 134. It. L. 1 20. (142

— La Chiesa e la libertà Svizzera. Discorso. Genova, Direz. del Giornale l'Amico. Opusc. It. L 00 40. (143

PERALDI MARIO FELICE. — Osservazioni sulla predicazione, precedute da lettera a giovane alunno di ordine religioso. Bastia, dalla Tipografia Fabiani. Un vol. in 8 di pag 221. (144

PERFETTI AB. FILIPPO. — Delle condizioni del Papato. Considerazioni. Firenze, Tipografia di G. Barbèra. Opuscolo in 12 di pag. 36. It. L. 00 50. (145

— Ricordi di Roma. Firenze, Tipografia Barbèra, in 12 di pag. 68. It. L. 1. (146

PEYRETTI PROF. GIAMBATTISTA. — Elementi di aritmetica, di nomenclatura geometrica e di sistema metrico decimale esposti secondo i principii del metodo ad uso dei maestri e degli alunni delle scuole primarie. Pinerolo, un vol. in 16. It. L. 00 60. (147

Poesie veneziane di Giorgio Baffo, Carlo Goldoni e Gaspero Gozzi sulla commedia *il filosofo inglese* rappresentata l'anno 1754. Venezia, presso G. Ebhardt. Opuscolo in 8 di pag. 30. It. L. 2. (148

Edizione di soli 100 esemplari.

POLLARI AVV. — Biografia di Enrico Tazzoli, con ritratto. Torino. Unione Tipografico-Editrice. Un vol. in 32. It. L. 00 50. (149

È il vol. XXXIII dei Contemporanei Italiani.

PREDARI F. — Libro della conversazione, ossia raccolta di fatti curiosi, piacevoli ed istruttivi riguardanti le più belle e singolari virtù dell'animo. Descrizione di bizzarri usi, costumi, consuetudini domestici, sociali, civili, militari e religiosi presso popoli antichi e moderni d'ogni paese. Pregiudizi popolari intorno l'uomo, animali, piante, fiori, minerali, fenomeni naturali, fisici, meteorici, astronomici, malattie ecc. falsi prodigi, imposture, credenze religiose, superstizioni pagane e cristiane ecc. colle relative spiegazioni e rettificazioni che servono a spregiudicare ed istruire l'intelligenza del popolo, con una svariata serie di aforismi, sentenze, epigrammi, motti arguti, facezie, origini e significati di proverbi popolari d'ogni tempo e paese. Torino, presso Gaetano Maspero. (150

L'opera si comporrà di tre volumi in 8 massimo di circa 800 pagine cadauno. Sarà pubblicata in dispense di 32 pagine a due colonne a centesimi 60 ciascuna. È pubblicata la dispensa prima e seconda.

Principii e opinioni sull'indipendenza del Papa e sulla unità italiana. Genova, Direzione del Giornale l'Amico. Opuscolo. It. L. 00 20. (151

Prose e poesie scelte in ogni secolo della letteratura italiana. Firenze, Tipografia di G. Barbèra. Due parti in 12. Parte prima, *Prose*, di pag. XX-230. Parte seconda, *Poesie*, di pag. XXII-284. It. L. 3. (152

PROTONOTARI FRANCESCO. — Le Esposizioni considerate in sè stesse e nelle loro relazioni. Opuscolo dedicato ai primi Espositori italiani. Firenze. Tipografia Le-Monnier. Opuscolo di pag. 70. It. L. 1 25. (153

PROVANA (DEL) SABBIONE CONTE SAVERIO. — Vedi: Massimo (Santo) Vescovo di Torino.

RAGGI AVV. ORESTE. — Biografia con alquante poesie inedite di Giannina Milli improvvisatrice. Seconda edizione corretta ed accresciuta. Firenze, Tipografia Le-Monnier. Opuscolo in 16 di pag. 61. It. L. 1. (154

RANIERI ANTONIO. — Quattro discorsi circa le cose dell'Italia meridionale. Torino e Milano, Casa Editrice italiana di M. Guigoni. Opusc. in 12 di pag. 68. It. L. 00 80. (155

RE FILIPPO. — Manuale del giardiniere fiorista. Opera adattata all'intelligenza di ognuno, ed utilissima ai proprietarii di piccoli giardini. Settima edizione con nuove aggiunte e tavola colorata. Milano, un vol. in 16 di pag. 236. It. L. 4. (156

RECHTER (DE). — Vedi: Industrie soufrière.

Regolamento di disciplina militare e d'istruzione e servizio militare per la fanteria. Napoli, presso B. Pellerano. Un vol. in 18. It. L. 1 50. (157

Relazioni (Le) degli Ambasciatori Veneti al Senato durante il secolo XVI raccolte ed illustrate da Eugenio Albèri, Serie I, Tomo V (XIII in ordine di pubblicazione). Firenze, a spese dell'Editore. Tip. Grazzini, Giannini e C. Prezzo del volume It. L. 8 40. (158

REYNERI LEOPOLDO. — Vedi: Debito pubblico d'Italia.

RICCIARDI GIUSEPPE. — Opere. Prose. Lavori biografici. Napoli, un vol. in 8 di pag 272. It. L. 4. (159

ROCCA LUIGI. — Quindes faule, precedue da quiech regola d'prosodia scrite su piemonteis. Turin, opuscolo in 8. It. L. 1. (160

ROCCO (DE) GIOVANNI. — Popolari elementi di aritmetica e di sistema metrico decimale ragguagliato con le misure di Napoli. Napoli, un vol. in 8 di pag. 159. It. L. 1. Altra edizione in 12. It. L. 00 75. (161

ROSELLINI-FANTASTICI MASSIMINA. — Guglielmo Wismar, o il Giovane istruito ne' principali riti cattolici. Racconto. Roma, presso Giuseppe Gentili. Un vol. in 16 di pag. 176. (162

ROSI VITALE DI SPELLO. — Piccolo manuale di scuola preparatoria per uso dei soli allievi. Quarta edizione. Firenze, un vol. in 12 grande. It. L. 2. (163

ROSMINI CESARE. — Osservazioni sul sistema di cessazione. Milano, opusc. in 8 di pag. 75. It. L. 1 50. (164

Rossi (I) e i Neri, i Demagoghi e il Governo. Milano, Libreria Brigola. Opuscolo in 18. It. L. 00 60. (165

RUSSO F. — Poche parole di vero encomio. Elogio storico politico dell'augusto *Vittorio Emanuele II Re d'Italia*. Napoli, presso A. Detken. Un volume in 8. It. L. 1 20. (166

RÜSTOW W. — La guerra d' Italia del 1860, narrata politicamente e militarmente. Versione italiana esegnita sulla edizione originale pubblicata a Zurigo nel 1861. Venezia, Tipografia Naratovich in 8. (167

L'opera sarà distribuita in 14 fascicoli circa, ciascuno di pag. 48 in 8. Ogni fascicolo Centesimi 75. È pubblicato il fascicolo 2.

SACCARDO LUIGI. — Progetto sul provvedimento di nuove acque potabili con abbellimento di fontane nella città di Vicenza, Padova, Venezia, Adria e Rovigo. Vicenza, opuscolo in 8 di pag. 58. It. L. 1. (168

SACHERO C. — Corso di fortificazione permanente d'attacco e difesa delle piazze forti. Torino, un vol. in 8 con atlante di 26 grandi tavole litogr. It. L. 14. (169

SAGREDO AGOSTINO E BERCHET FEDERIGO. — Il fondaco dei Turchi in Venezia. Studii storici ed artistici con documenti inediti e tavole illustrative. Milano, Tipografia Civelli. (170

SALLUSTIO. — Opere tradotte da Vittorio Alfieri, precedute da un discorso del Prof. Atto Vannucci. Milano, un vol. in 12. It. L. 00 60. (171

SAREDO GIUSEPPE. — Biografia di Marco Minghetti. Torino, Unione Tipografico-Editrice. Un vol. in 32 con ritratto. It. L. 00 50. (172

È il volume XXXII dei Contemporanei Italiani.

SCARAMELLI GIO. BATTISTA. — Discernimento degli spiriti, per il retto regolamento delle azioni proprie ed altrui: operetta utile specialmente ai direttori delle anime. Lucca, Tipografia di F. Baroni. Un vol. in 16 di pag. 275. (173

— Dottrina di S. Giovanni della Croce, compresa con metodo chiaro in tre brevi trattati: nel primo de' quali si contiene la *Salita del monte*, nel secondo le *Notti oscure*, nel terzo l' *Esercizio di amore* e la *Fiamma di amor viso*. Lucca, Tipografia di F. Baroni. Un vol. in 16 di pag. 263. (174

SEGUR (DE) ANATOLIO. — La Caserma e la Canonica; colla giunta della vita di Helion di Villeneuve-Trans, morto sergente degli Zuavi all' assedio di Sebastopoli dello stesso autore. Prima edizione italiana sulla IX edizione francese. Modena, Tipografia dell' Immacolata Concezione. Un vol. in 16 di pag. 366. (175

SISSA LUCIANO. — Storia della Valtellina. Milano, un vol. in 16 con una carta geografica. It. L. 4. (176

Sistema metrico-decimale, spiegato con poche figure. Milano, presso F. Colombo, in 16. It. L. 00 20. (177

SOLARI GIUSEPPE. — Discorsi dedicati a Maria Santissima per celebrare le di lei glorie nel mese di Maggio. Padova, coi Tipi del Seminario. Due vol. in 16 di pag. 276-255. (178

— Dei giornali religiosi in Italia. Genova, Direzione del Giornale l' Amico. It. L. 00 25. (179

SOLIS (DE) MONSIG. (Protonotario Apostolico). — Dell' autorità del Re nelle materie di disciplina e di polizia ecclesiastica. Napoli, Tipografia Cardamone. Opuscolo in 12 di pag. 30. It. L. 00 60. (180

So na massa de Carotari! Sègnito del Dialogo fra padron Cremente ed il Sig. Calisto, cor pertichino de Anzulen or servitore. Roma, un fascicolo in 32. (181

Lo stato e la libertà della Chiesa; lettera d' un solitario in occasione delle proposte fatte dal Ministero alla Corte di Roma. Firenze, Tipografia Le-Monnier. Opuscolo di pag. 16. It. L. 00 30. (182

TORNABENE FRANCESCO. — Flora fossile dell' Etna. Catania, un volume in 4 di pagine 147, con 9 tavole. It. L. 17 50. (183

TOSTI D. L. — S. Benedetto al Parlamento Nazionale. Genova, Direzione del Giornale l' Amico. Opuscolo. It. L. 00 50. (184

TRUDI N. (Prof. nella Regia Università di Napoli). — Teoria dei determinanti in applicazioni. Napoli, presso B. Pellerano. Un vol. in 8. It. L. 6. (185

Ultima (Dell') persecuzione della Chiesa e della fine del mondo per P. B. N. B Bertinoro, Tipografia Capelli e Comp. 6 vol. in 16. It. L. 12. (186

L'opera è divisa in quattro parti. La prima tratta delle profezie tanto dell' antico che del nuovo patto. — La seconda contiene la storia di quest'epoca incominciando con la metà del secolo XVIII. — La terza forma la storia genealogica e dottrinale della Setta o corpo dell' Anticristianesimo. — La quarta comprende il confronto e la Storia futura del mondo condotta alla sua fine.

Ultimi ricordi di un padre ai suoi figli. Bologna, presso gli editori delle piccole letture cattoliche N° 9. Opuscolo in 32 di pag. 31. (187

Un protestante a Roma, frammenti di memorie inedite di un giovane inglese: prima versione italiana. Bologna, presso gli edit. Un opusc. in 32 di pag. 30. (188

Una dolce e generosa vendetta. Casi di Alessandro Floriente. Torino, Tipografia dell'Armonia. Un vol. in 16 di pag. 205. (189

N° 270 e 271 della collezione di buoni libri a favore della Religione Cattolica, che si pubblica in Torino.

Vangelo (Il) ed il fariseismo. Lettera seconda. Milano, Tipografia di F. Colombo. Un vol. in 16 di pag. 112. It. L. 1 25. (190

VAUCHERET. — La donna adultera. Milano, 2 vol. in 12. It. L. 1. 75. (191

VENTURI LUIGI. — Del bassorilievo rappresentante l' Esaltazione della Croce del Prof. Giovanni Duprè e della scultura in Italia. Considerazioni Firenze, Tipografia di M. Cellini. Opuscolo. It. L. 00 50. (192

Vendesi a total profitto dei lavori della Facciata di Santa Croce.

VERDELLI GIROLAMO. — Storia popolare d' Italia dal Congresso di Vienna (1815) al riconoscimento d' Italia. Milano, un vol. in 12. It. L. 1 26. (193

VERDELLI GIROLAMO. — Vedi: Parravicini L. A.

Vero (Il) tracollo del Temporale, Ceppo a Pio IX. Firenze, Stamperia Sarpiana. Opuscolo di pag. 15. (194

VIALARDI G. — Trattato di cucina. Pasticceria moderna e relativa confetteria. Utilissimo ai cuochi e cuoche, albergatori e madri casalinghe; ognuno troverà il modo di apparecchiare a suo gusto. Torino, Tipogr. di G. Favale e Comp. Grosso volume avente più di 300 disegni e 2000 ricette. It. L. 6 50. (195

VICO GIAMBATTISTA. — Della costanza del giurisprudente. Versione italiana. (Col testo latino a piè di pagina) di F. S. Pomodoro. Napoli, un vol. in 8. It. L. 5. (196

VIELMI E SICILIANI. — Settennio di clinica medica nell' università di Pisa, diretto dal Prof. Francesco Puccinotti dal 1839 al 1847, compilato sulle storie scritte degli alunni. Discorso d' introduzione. Firenze, opuscolo in 8 di pag. 87. It. L. 1 50. (197

VIRGILIO MARONE P. — L'Eneide. Traduzione in prosa. Milano, un vol. in 32 di pag. 381. It. L. 3. (198

Vita del Cardinale Michele Viale ec. — Vedi: Commentario della vita.

Vita del Beato Giovanni Leonardi, Fondatore della Congregazione dei Chierici Regolari della Madre di Dio, scritta da un sacerdote della medesima Congregazione, e dedicata alla Santità di Nostro Signore Papa Pio IX. Roma, Tipografia della S. Congregazione de Propaganda fide. Un vol in 4 di pag. 168. (199

ZIO (DEL) FLORIANO. — Pasquale de' Virgilii e i suoi canti sull' Oriente. Discorso. Napoli, opuscolo in 24. It. L. 00 75. (200

INCISIONI, LITOGRAFIE, FOTOGRAFIE

CARTE GEOGRAFICHE

Carta grande, geografica delle strade ferrate d'Europa dell'anno 1861, che sono attualmente in esercizio od in corso di costruzione, la quale ha centimetri 82 di lunghezza, e centimetri 65 di larghezza, ed incisa in rame da valenti artisti. Milano. It. L. 2 25. (1

Carta stradale del Regno d'Italia disegnata ed incisa, dietro le carte più recenti ed accreditate, da Pietro Allodi nella proporzione $\frac{1}{1,382,400}$ del naturale. Milano. It. L. 2 40. (2

Carta (nuova) geografica statistica e postale del Regno d'Italia eseguito dietro quella del geografo A. F. Brué, incisa e corretta da G. Pozzi. Milano, in foglio. It. L. 1 20. (3

MONUMENTI E VEDUTE

Vedute del Palazzo della Esposizione Italiana. Fotografie per stereoscopio dei Fratelli Alinari. Firenze, presso L. Bardi. It. L. 1 50. (4

Veduta Panoramica del Palazzo della Esposizione. — Interno del Palazzo. — Veduta del Giardino. — Veduta del Lago. — Il Prato del Bestiame. — La Leggitrice. — La preghiera dell'Innocenza. — Il Socrate.

Vedute della Città di Firenze, Fotografie per stereoscopio di A. Bernoud, Fotografo Reale. Firenze, presso G. Molini. It. L. 1. (5

Panorama di Firenze veduto da S. Miniato. — Ponte di ferro alle R. Cascine. — Ponte alla Carraia. — Palazzo Pitti. — Palazzo della Comunità. — Palazzo Grifoni. — Hôtel de la Ville. — Hôtel New York. — Santa Maria Novella. — SS. Annunziata. — S. Marco. — Ognissanti. — Santa Trinita. — Cappella dei Medici nella Basilica di S. Lorenzo. — Gli Uffizi veduti da Palazzo Vecchio. — La R. Zecca. — La Loggia dei Lanzi. — Logge degli Innocenti. — Chiostro di Santa Maria Novella. — Fontana in piazza della Signoria. — Fontana in piazza della SS. Annunziata. — Le tre porte del Battistero. — Scala del Palazzo Pretorio. — Ferdinando I di Giov. Bologna. — Il Centauro di Giov. Bologna. — L'Ajace. — La Giuditta di Donatello.

Vedute della Villa Reale di Napoli. Fotografie per stereoscopio di A. Bernoud, fotogr. Reale. Napoli e Firenze, presso A. Bernoud. (6

Villa Reale. — Supplizio del Fauno. — Apollo di Belvedere. — Ercole ed il Leone di Nemea. — Apollo Greco. — Fauno brillante. — Ratto d'Europa. — Il Gladiatore morente. — Ercole e Anteo. — Ratto di Proserpina. — La Flora Greca. — La Flora Romana Farnese. — Sileno e Bacco. — Ercole e Bacco. — Fauno Greco. — Fauno Romano. — Atleta Romano. — Endimione Greco. — Lucio e Papirio. — Il Gladiatore combattendo. — Interno della Villa Reale. — Casino della Villa Reale. — Gran fontana Levante. — Riviera di Chiaia e Villa Reale.

RITRATTI — CARTE DA VISITA

S. E. il Conte Cammillo Benso di Cavour. — Massimo D'Azeglio. — Ammiraglio Persano. — Generale Ulloa. — Generale Milbrizzi. — Generale Stefano Türr. — Maggior Canzio. — Avv. Vincenzio Salvagnoli. — General Cadorna. — Ammiraglio Caracciolo. — Krauss Fotografie di A. Bernoud a Firenze, (tolti dal vero). It. L. 1. (7

COMPOSIZIONI MUSICALI

MUSICA PER PIANOFORTE.

ASCHER. — Le pardon de Ploermel de Meyerbeer. Illustration pour Piano. It. L. 5 50. (1

— Gardez cette fleur. Bluette pour Piano. It. L. 3 50. (2

FAHRBACH. — Nuove composizioni da Ballo per P. F. Canzoni, Valzer. Op. 230. Firenze, presso Ricordi e Jouhaud. It. L. 3. (3

— Rosa Alpina. Polka Mazurka Op. 231., c. s. It. L. 2. (4

— Polka elettrizzante. Op. 232. Come sopra. It. L. 2. (5

— Luisa, Polka. Op. 233. Come sopra. It. L. 1 25. (6

— Gratz, Marcia. Op. 234. Come sopra. It. L. 1 25. (7

— Maddalena, Valzer. Op. 235. Come sopra. It. L. 3 50. (8

— Anna, Polka. Op. 236. Come sopra. It. L. 1 25. (9

— Marcia sopra melodie di un favorito cantore popolare. Op. 237. Come sopra. It. L. 1 25. (10

— Turandot, Polka. Op. 238. Come sopra. It. L. 1. (11

FERRARIS. — Canto Greco. Variazioni capricciose di concerto per P. F. Come sopra. It. L. 6. (12

FERRARIS. — Serenata Romantica per P. F. Op. 68. Firenze, presso Ricordi e Jouhaud. It. L. 5. (13

GRANDI G. — Lo sbarco dei Garibaldini in Sicilia. Valzer per P. F. Come sopra. It. L. 1 50. (14

— La battaglia di Castelfidardo. Polka per P. F. Come sopra. It. L. 1. (15

STRAUSS F. — Album da Ballo per P. F. per il Carnevale 1861-62 (elegante edizione). It. L. 12. (16

UNIA. — Souvenir de Donizzetti. Grande fantaisie pour Piano sur Lucrezia Borgia. Op. 142. Come sopra. It. L. 6. (17

MUSICA PER CANTO

PASINI. — La partenza del Volontario: scritta appositamente pel tenore Francesco Mazzoleni. Firenze. presso Ricordi e Jouhaud. It. L. 3 50. (18

PINSUTI CIRO. — Italia una e libera. Te Deum per canto con accomp. di P. F. composto e con permesso speciale dedicato a *Sua Maestà Vittorio Emanuele*. Come sopra. It. L. 20. (19

PUBBLICAZIONI PERIODICHE

Adriatico (L'). Giornale delle Romagne; Ufficiale per l'inserzione degli atti Giudiziarj e Amministrativi della Provincia. Si pubblica tutti i giorni meno le Domeniche. (1

Prezzo d'associazione: In Ravenna. Un anno, It. L. 20; un semestre, It. L. 10; un trimestre, It. L. 5; un mese, It. L. 1 80. Nel Regno un anno, It. L. 22; un semestre e trimestre in proporzione. Le assoc. si ricevono in Ravenna al Gabinetto letterario del sig. Francesco Miserocchi.

Amico (L'). Giornale di Morale, Politica, e Letteratura, Religione, Educazione, Istruzione, Arti, Scienze, Industria, Economia domestica, Igiene, Agronomia. Si pubblica il sabato d'ogni settimana in fascicoli di 32 pagine, formanti all'anno tre grossi volumi. (2

Prezzi d'associazione per Genova e Stato franco di posta e per un anno, It. L. 16; per l'Estero, It. L. 18; un numero separato, Cent. 50. Le associazioni si ricevono in Genova all' Ufficio del Giornale, presso la Tipografia Sordo-Muti.

Colonna (La) di Fuoco. — Giornale Cattolico-Politico. Per l'associazione di Mutuo Soccorso Clerico-Liberale. Si pubblica il Mercoledì e Sabato. (3

Prezzi d'associazione per Napoli (a domicilio) e Provincie Ital. (franco di posta). Per trimestre, It. L. 2 50; per semestre, It. L. 4 60; per un anno, It. L. 8 40. Per l'Estero si aggiungono le spese di posta. Le associazioni si ricevono in Napoli all'Ufficio del Giornale Strada Avvocato N° 7 2° piano.

Espero (L'). Corriere della sera. (4

Prezzo d'associazione in Torino, a domicilio, e Provincie, per un anno, It. L. 18; per un sem., It. L. 9; per un trimestre, It. L. 4 50; un mese (per lo Stato), It. L. 1 60. Le associazioni si ricevono in Torino all'Ufficio del Gior., via Accademia delle Scienze, N° 2; Finanze 11.

Monte (Il) Rosa. Gazzetta della Valsesia. Si pubblica ogni sabato. (5

Prezzi d'associazione in Varallo a domicilio e nello Stato per un anno It. L. 10; un semestre, It. L. 6; un trimestre, It. L. 3 50; all'Estero coll'aumento delle spese postali. Un numero separato, Cent. 30. Le assoc. si ricevono in Varallo alla direzione del Giornale. Tipografia Colleoni.

Patria (La). Giornale politico quotidiano. (6

Prezzo d'assoc. in Italia per un trimestre, It. L. 5 12; semestre ed annata in proporzione. Per l'Estero si aggiungono le spese di posta. Le associazioni si ricevono in Napoli all'Ufficio del Giornale. Strada Forno Vecchio (Toledo) N° 14.

Plebiscito (Il) di Napoli. Giornale politico quotidiano. (7

Prezzi d'associazione, per Napoli a domicilio, e il rimanente del Regno, It. L. 6, per un trim.; It. L. 11, per un semestre; It. L. 21, per un anno. All'Estero si aggiungono le spese postali. Le associazioni si ricevono all'Ufficio del Giornale, via Toledo N° 206.

Rivista Forestale, Scientifica, Economica, Politica, Tecnologica, Amministrativa, Cronologica dell'Anno 1860, compilata da R. Maffei. Pavia, 1861. Tipografia dei Fratelli Fusi in 8. Pubblicata in cinque dispense. (8

Sentinella (La) delle Alpi. Giornale quotidiano. (9

Prezzi d'associazione per un anno in città, It. L. 12; nel Regno, It. L. 16. Le associazioni si ricevono a Cuneo, Tipografia Galimberti.

Stampa (La) Meridionale. Giornale Politico-Letter. (10

Prezzi d'associazione per Napoli; per un trimestre a domicilio, It. L. 4 20; per il Regno fr. di posta, It. L. 5; per l'Estero si aggiungono le spese di posta. Un numero separato, Cent. 15. Le associazioni si ricevono in Napoli.

Unione (L') dei Giornali delle Mode. Mensuale, in quattro diverse edizioni, cioè: grande e piccola edizione per uomo: grande e piccola edizione per donna. — Ciascun numero della piccola edizione per uomo contiene: un numero del giornale, e una incisione di sette od otto figure il 10 di ogni mese. (11

Prezzo per l'Italia per 6 mesi, It. L. 5; per un anno, It. L. 8. Ciascun numero della grande edizione per uomo è composto di una incisione di 7 a 8 figure, un modello ridotto in 16 misure (metodo Arnaldi) un numero del giornale e diversi modelli tagliati in grandezza naturale ogni mese. Prezzo per l'Italia per 6 mesi, It. L. 12; per un anno, It. L. 20. Ciascun numero della piccola edizione per donna contiene due incisioni e un numero del giornale il 10 d'ogni mese, e due altre incisioni il 20 dello stesso mese. Prezzo per l'Italia per 6 mesi, It. L. 7; per un anno, It. L. 12. Ciascun numero della grande edizione per donna contiene un numero del giornale, due incisioni, e un modello di grandezza naturale il primo d'ogni mese; due altre incisioni, e un altro modello di grandezza naturale il 20 dello stesso mese. Prezzo per l'Italia per 6 mesi, It. L. 12; per un anno, It. L. 22. Le associazioni si ricevono in Torino, presso Giorgio Arnaldi via delle finanze N° 1 primo piano.

Unitario (L'). Giornale degli Italiani. (12

Prezzo d'associazione per Napoli per un trimestre franco a domicilio, It. L. 5 40; per un semestre, It. L. 6 50; per un anno, It. L. 12 40; un numero, Cent. 15; un numero arretrato, Cent. 30. Le associazioni si ricevono in Napoli.

PRATO, TIPOGRAFIA P. ALBERGHETTI E C.

Mar. 25

Anno 2.° Serie 2.ª 1 N.° 3. 15 Febbraio 1862

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese.

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via dei Legnajuoli presso S. Trinita
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.
Per la Germania
presso il Sig. Giorgio Franz a Monaco (Baviera)

Prezzo in Firenze It. L. 6.
per l'Italia It. L. 8.
per la Francia, Germania e Spagna It. L. 10.
per l'Inghilterra 10 Shilling.
per la Russia 3 Rubli.
per l'America 2 e ½ Dollars.

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

LIBRI

ALBERTI LEON BATTISTA E BALDI BERNARDINO. — Gli Apologhi pubblicati nuovamente con note del Prof. Francesco Berlan. Voghera, un vol. in 12. It. L. 1 (201

Album di belle Arti italiane. Anno XXII. *Dedicato all'Illustrissimo Signor Conte Giuseppe Pasolini, Prefetto di Milano, Senatore del Regno, Commendatore dell'Ordine dei SS. Maurizio e Lazzaro* ecc. Milano, presso gli Editori Conadelli e C. Un vol. in 4 illustrato d'incisioni in rame e legato di pag. VI-75. It. L. 14. (202

ALIGHIERI. — Vedi: Dante Alighieri.

AMBROGIO (S.) — Delle Vergini: libri III di Sant' Ambrogio Vescovo di Milano, recati in Lingua italiana da un sacerdote delle Scuole Pie. Torino, Paravia. (203

Appendice al Codice dell'istruzione secondaria e tecnica e della primaria e normale: appendice prima. Torino, un vol. in 12. It. L. 2 50. (204

ARNOUS DE RIVIÈRE G. — Nuovo manuale illustrato del giuoco degli scacchi, leggi e principii, classificazione degli esordi, e fini delle partite, partite modelli ecc. Studii e nuove osservazioni con una introduzione storica del Prof. Duncano Forbes. Prima traduzione italiana. Trieste, un vol. in 12 di pag. 187. It. L. 2 (205

AZZI ANTONIO. — Cenni storici sull'antico e prodigioso Crocifisso che si venera nella parocchiale di S. Luca Borgo di Ferrara. Ferrara, Tipografia di Domenico Taddei. Un vol. in 8 di pag. 82. (206

BALDI BERNARDINO. — Vedi: Alberti Leon Battista.

BALZOFIORI P. FILIPPO. — La Madonna. Roma, Tipografia Cesaretti. Un vol. in 8 grande di pag. 291. (207

BASSANVILLE CONTESSA. — Le primizie della vita, ossia piaceri, gioie e dolori della Gioventù. Traduzione di Gustavo Birago. Torino, Tipografia dell'Armonia. Un vol. in 16 di pag 482. (208

Dispense 275 276-277 della Collezione de' buoni libri a favore della Religione Cattolica, che si stampa a Torino.

BECCARO (DEL) PROF. T. — Algebra. Risoluzione numerica delle Equazioni. Firenze, Tip. Spiombi. (209

Sono pubblicati i fascicoli 1 e 2 di 32 pagine ciascuno in 8, al prezzo di It. L. 1 50 ogni fascicolo.

— Geometria analitica a due e tre Coordinate. Firenze, Tipografia Spiombi. (210

Sono pubblicati i fascicoli 1 2 e 3 di 32 pagine ciascuno in 8, al prezzo di It. L. 1 50 ogni fascicolo.

BELGIOJOSO CARLO. — Cieco Simonetta con prefazione storica. Milano, Dott. Francesco Vallardi Tipografo-Editore. It. L. 1. (211

BERLAN PROF. FRANCESCO. — Vedi: Alberti Leon Battista.

BERTI G. F. — Vedi: Istituzione di una italiana Società.

BIAMONTI A. F. — Serie di meditazioni, prediche e istruzioni ad uso delle sacre missioni e dei Santi spirituali esercizii. Seconda edizione. Palermo, un vol. in 12 grande. It. L. 2 10. (212

BIRAGO GUSTAVO. — Vedi: Bassanville Contessa.

BLANQUET ALBERTO. — Il Re d'Italia. Romanzo storico recato in italiano da Ferdinando Garbino. Milano, 2 volumi in 16. (213

BLASIIS (DE). — Il diritto naturale applicato agli uomini e alle nazioni. Napoli, Libreria di Raffaele Rondinella. Toledo N° 233. Due vol. in 8. It. L. 4 20. (214

BOMBICCI PROF. LUIGI. — Studii sulla classificazione naturale dei minerali. Pisa, Tipografia e Libreria dei Fratelli Nistri. Un vol. in fol. picc. di pag. XXIV-84. It. L. 6. (215

Opera corredata di *Quadri sinottici* esprimenti l'ordine de' varii gruppi Mineralogici e di *prospetti* di tutte le specie minerali fin' ora conosciute, con le relative formule chimiche e l'indicazione della loro cristallizzazione; adottata nelle RR. Università di Pisa e di Bologna.

Bosco (il nuovo) ossia il diavolo color di rosa. Tesoro di nuovi e straordinari giuochi di prestigio, cartomanzia, magia bianca, di compagnia, conversazione, indovinelli ecc. ecc. Con figure intercalate nel testo. Opera che comprende ogni sorta immaginabile di giuochi da eseguirsi colla massima facilità da sè soli, coll'aggiunta delle meraviglie magiche di B. Bosco. Trieste, un vol. in 16 di pag. 247. It. L. 2. (216

BOTERO GIUSEPPE. — Parabole ad uso delle madri e delle maestre. Firenze, Tipografia Le-Monnier. Opuscolo in 16. It. L. 1. (217

BOUCHARDAT. — Manuale di materia medica, di Terapeutica comparata e di Farmacia. Terza edizione interamente rifusa e considerevolmente aumentata dall'Autore: tradotta ed annotata da Bernardo Salerni. Palermo, 2 vol. in 8. It. L. 10 10. (218

BUTI (DA) FRANCESCO. — Commento sopra la *Divina Commedia di Dante Alighieri* pubblicato per cura di Crescentino Giannini. Pisa, Tipografia e Libreria dei Fratelli Nistri. Tre volumi in 8. (219

Sono pubblicati i volumi I. Inferno un volume di pagine XXXVIII-806. It. L. 15. — Vol. II. Purgatorio un vol. di pag. VIII-626-X. It. L. 12 25.

CANDIA (DE) SERAFINO. — Corso elementare completo di Geografia, dedotto dalle opere di Malte-Brun, Humboldt, Marmocchi ed altri. Libro per uso delle classi superiori delle scuole del Regno. Milano, un vol. in 12. It. L. 2. (220

CARBONI PROF. RAFFAELLO. — La Santola. Dramma Romano in cinque atti con Prologo. Proponimento e

passatempo, lavoro di venti anni. Torino, presso C. Schiepatti. It. L. 2. (224

Strenna di soccorso per gli Emigrati Veneti e Romani nell'inverno 1861-62.

CARINA DINO. — Sulla istruzione primaria ed industriale della Francia, dell'Inghilterra e del Belgio. Firenze, Tipografia di M. Cellini alla Galileiana. Un vol. in 8 di pag. 248. It. L. 5. (222

CARUZI G. M. — Memorie. Napoli, op. in 8. It. L. 00 50. (223

Contiene: Del rospo e della salvia del Boccaccio. — Della natura dell'Antrace e modo di curarlo. — Osservazioni sulla trasfusione del sangue.

Catechismo (il) di Cosmografia contenente le definizioni della Geometria, la spiegazione della sfera Armillare, la descrizione del Cielo e dei fenomeni celesti, il Calendario del D. C. G. Firenze, Tipogr. Niccolai. (224

CATTANEO CARLO. — Sul riordinamento degli studii scientifici in Italia. Lettera al Senatore Matteucci. Milano, Editori del Politecnico. Opuscolo in 8 di pagine 24. It. L. 1. (225

Estratto dal vol. XII del Politecnico.

— L'antico Esercito italiano. Milano, Editori del Politecnico. Opuscolo in 8 di pag. 48. It. L. 1. (226

CAVALLI IGNAZIO. — Teoria sulle scuole di Pelottone, Compagnia e Battaglione, con tavole figurative sui principali movimenti della scuola di Battaglione; aggiuntovi l'istruzione sul maneggio dell'Arme, sul servizio di Piazza e di Campagna ad uso della Guardia Nazionale. Seconda edizione corretta ed aumentata. Firenze, Tipogr. di Felice Le-Monnier. It. L. 1. (227

Celibato (Del) imposto per legge. Dialoghi 5. Estratti dall'Eco del Savonarola. Napoli, presso l'Editore, Vico delle Campane a Toledo N° 29. It. L. 00 85. (228

Christina (De) Leopardi auximana Commemoratio. Auctore Amedeo Paganucci. Pisis, Typis Nistrianis. Opuscolo in 8 di pag. 10. (229

Non è in commercio.

CIBRARIO LUIGI. — Novelle. Nuova edizione riveduta dall'Autore. Torino, Tipografia degli Eredi Botta. Un vol. in 16. It. L. 2. (230

CLEMENTINI ANTONIO. — Manuale di Architettura civile ad uso degli artisti, periti e proprietarii. Terza edizione. Trieste, un vol. in 12 di pag. 144 e quattro tavole. It. L. 2. (231

— Manuale di Geometria teorico-pratica. Seconda edizione. Torino, un vol. in 8 di pag. 156 e due tavole incise. It. L. 2. (232

Codex Diplomaticus dominii temporalis S. Sedis. — Recueil de documents pour servir à l'histoire du gouvernement temporel des États du Saint-Siège, extraits des Archives du Vatican, par Augustin Theiner, Prêtre de l'Oratoire, Prèfet des Archives secrètes du Vatican etc. etc. Tome premier 756-1334. Rome, imprimerie du Vatican. Un volume di magnifica stampa in fol. di pag. X-632. (233

COLI GAUDENZIO. — Tavole prontuarie dei ragguagli fra le diverse misure e pesi locali di tutte le città, comuni ed appodiati appartenenti alle provincie di Bologna, Ferrara, Forlì, e Ravenna con quelle del sistema metrico decimale e viceversa, precedute dalle nozioni elementari del suddetto sistema e dalle tavole fondamentali approvate dal Ministero di agricoltura, industria e commercio. Bologna, Marsigli e Rocchi. Un vol. in 16 di pag. 288. (234

... alle predizioni e profezie contenute nella ... ita edizione « dei futuri destini degli stati e delle ... zioni » corredati d'un compendio della rivelazione fatta da un angelo a San Metodio e di varii brani di altre profezie poco conosciute e molto interessanti, compilate da Diego Tasi. Torino, Tip. Martinengo e C. It. L. 1. (235

COMPARETTI DOMENICO. — Vedi: Discorso di Iperide.

Compendio cronologico della vita del Beato Giovanni Leonardi fondatore della Congregazione dei Chierici regolari della Madre di Dio, ricavato dai processi formati per la di lui beatificazione da un sacerdote della medesima congregazione. Roma, coi Tipi della S. C. de propaganda fide. Opuscolo in 16 di pag. 78 (236

Congresso straordinario degli scienziati italiani convocati in Firenze nell'autunno 1861. Firenze, Tipografia Galileiana di M. Cellini. Opuscolo in 4. It. L. 00 80. (237

COSTA PAOLO. — Vedi: Dante Alighieri.

DALGAS DOTT. GUSTAVO. — Breve risposta ai due discorsi sulla legislazione mineraria e le scuole delle miniere. Firenze, Tip. Le-Monnier. Opuscolo in 8. (238

DANCO F. — La monarchia italiana sotto lo scettro della casa di Savoia. Torino, un vol. in 8. It. L. 5 40. (239

DANTE ALIGHIERI. — La Divina Commedia, con note di Paolo Costa. Milano, 3 vol. in 16 con varie fig. (240

DESEO LUIGI. — Corso completo d'Aritmetica ad uso dei Collegi militari del Regno, delle scuole secondarie non che degli studenti privati di commercio e dei praticanti-ragionieri, compilato sui programmi emanati dagli eccelsi Ministeri della Guerra e della pubblica Istruzione. Milano, un vol. in 12. It. L. 1 85. (241

DIDIER CARLO. — Roma sotterranea. Milano, Libreria di Francesco Sanvito. Quattro vol. in 16. It. L. 1 90. (242

DINI F. — Della costituzione civile del Clero e dell'incameramento dei beni ecclesiastici. Firenze, Libreria dei Fratelli Cammelli. Opuscolo in 8. It. L. 1 70. (243

Discorsi per la novena del S. Natale, esempi di Gesù Bambino e dello Spirito Santo, prediche per gli esercizii spirituali e per le missioni. Palermo, presso i Fratelli Pedone Lauriel. Un vol. in 8. It. L. 2 10. (244

Discorso (il) d'Iperide in favore d'Euxenippo scoperto in Egitto e pubblicato in Inghilterra nel 1853, ora per la prima volta riprodotto in Italia con un discorso critico e schiarimenti dal Prof. Domenico Comparetti. Pisa, Tipografia e libreria dei Fratelli Nistri. Un vol. in 4 di pag. 108, e undici facsimili. It. L. 10. (245

DOSSENA L. — Il pregiudizio del duello. Racconto, seguito da riflessioni morali e notizie storiche sulla monomachia. Milano, opusc. in 12 di pag. 78. It. L. 00 80. (246

Due parole ai Radicali cattolici dell'Italia, Discorso di un italiano dedicato ai suoi compatriotti. Firenze, opuscolo di pag. 11. It. L. 00 30. (247

DÜBNER FEDERIGO. — Grammatica elementare e pratica della lingua Greca. Firenze, Tip. di G. Barbèra. Opuscolo in 8. It. L. 1 50. (248

DUFRESNE MAURIZIO. — Il Boja: romanzo storico intorno ai tempi dell'Assedio di Firenze. Milano, Libreria di Francesco Sanvito. Tre vol. in 16. It. L. 1 50. (249

DUMAS ALESSANDRO. — La signora di Monsoreau. Traduzione italiana. Milano, 3 volumi in 16 di pagine 154-144-163. It. L. 4. (250

— La Guerra delle donne. Traduzione di C. V. Milano, Libreria di Francesco Sanvito. Un vol. in 16 di pagine 631. It. L. 2 50. (251

— La Reggenza. Traduzione di G. Ponzone. Romanzo storico. Milano, Libreria di Francesco Sanvito. Un vol. in 16 di pag 325. It. L. 1 50. (252

DUMAS ALESSANDRO (Figlio). — Il romanzo di una donna. Traduzione di E. Frammarini. Milano, Libreria di Fr. Sanvito. Tre vol. in uno in 16 di pag. 163-172-169. It. L. 2 25. (253

DUPRAT PASQUALE. — Il Parlamento italiano. Versione italiana dall'originale francese di G. A. Rossi. Torino, Tipogr. Derossi e Dusso. Opusc. in 8 di pag. IX-119. It. L. 2. (254

Economia (La) rurale, descritta nella provincia di Pisa ed illustrata con una collezione di oggetti e modelli messa in mostra alla Esposizione italiana del 1861 da Giuseppe Toscanelli. Pisa, Tipografia Nistri. Un vol. in 8 di pag. 240 con Atlante di XV tavole in 4 rappresentante 341 fig. It. L. 4 50. (255

Vendesi a Benefizio degli Asili infantili di Pisa.

FERRUCCI PROF. MICHELE. — Ellogium Josephi Casparis Mezzofanti. Pisis, ex officina Nistriana. Opuscolo in fol. imp. di pag. IV. (256

Non è in commercio.

— Lo stesso. Opuscolo in 8 di pag. 8. (257

Non è in commercio.

FORBES PROF. DUCANO. — Vedi: Arnous de Rivière G.

FRAMMARINI E — Vedi: Dumas Alessandro (*Figlio*).

FRIPPO PROF. CUR. GIOVANNI. — Elementi musicali disposti con nuovo metodo pel canto popolare, con tavole dei segni musicali, ed esercizi di solfeggio. Milano, Tipografia di Alessandro Lombardi. (258

Sono pubblicati i seguenti Canti. — Dispensa I. — N° 1. *L'Operaio contento del suo stato*. — N° 2. *Preghiera prima della scuola*. — N° 3. *Preghiera dopo la scuola*. — Dispensa II. — N° 4. *I bimbi riconoscenti ai loro benefattori*. — N° 5. *Inno alla Bandiera*. — Dispensa III. — N° 6. *Marcia dei piccoli soldati*. — N° 7. *Le fanciulle ed i fiori, Dialogo e coro*. — Dispensa IV. — N° 8. *Inno all'Italia*. — N° 9. *Inno alla Patria*. — N° 10. *Il Bersagliere italiano. Marcia*. — Dispensa V. — N° 11. *Miserere per accompagnamento al C. S.* — N° 12. *Il bimbo coricandosi la sera, musica del M. Bellini*. — N° 13. *Al maldicente. Epigramma*.

GARBINO FERDINANDO. — Vedi: Blanquet Alberto.

GARNIER. — Elementi di contabilità o di computisteria e della tenuta dei libri in partita doppia ad uso delle scuole Tecniche e degli istituti Tecnici dello Stato. Terza edizione. Torino e Milano, Tip. Paravia. (259

GIOBERTI VINCENZO. — Il Gesuita moderno. Napoli, 5 volumi in 8. It. L. 23 50. (260

— Apologia del libro intitolato il Gesuita moderno, con alcune considerazioni intorno al risorgimento italiano. Napoli, un vol. in 8. It. L. 4 20. (261

GIORDANI PIETRO. — Lettere scelte proposte alla gioventù, con un discorso di Filippo Ugolini. Lettere di scusa, di domanda, di preghiera, di lode, di congratulazione, di doglianza, di consiglio, d'invio, di ringraziamento, d'avviso o ragguaglio, di raccomandazione. Seconda edizione. Firenze, G. Barbèra. Un vol. in 12. It. L. 1 50. (262

GIOVANNI (B.) LEONARDI. — Istituzione di una famiglia cristiana: illustrata e ridotta a miglior forma dal P. Federigo Serafini della medesima Congregazione. Lucca, Tip. di F. Baroni. Un vol. in 16 di pag. 327. (263

GIUSTI GIUSEPPE. — Poesie. Con un discorso sulla vita e sulle opere dell'Autore. Italia, un volume in 16 di pag. 387. It. L. 4. (264

GOJORANI PROF. CIRO. — Il clero e il popolo, con illustrazioni storico-filosofiche. Firenze, presso i principali librai. Opuscolo. It. L. 1 25. (265

GOVEAN FELICE. — La morte del Papa. Torino, Stamperia dei Compositori Tipografi. Opuscolo. (266

GRADI TEMISTOCLE E TIGRI GIUSEPPE. — Racconti popolari e rispetti politici; dono alla Gioventù studiosa pel 1862. Torino, Tipografia di Sebastiano Franco e Figli. Un bel vol. in 16. It. L. 2. (267

Grammatica popolare della lingua Italiana, tratta dalla grammatica nuovissima di Leopoldo Rodinò. Firenze, presso G. Barbèra, in 12. It. L. 00 60. (268

Grammatica Greca ad uso dei Licei, per Bartolommeo Rona, Cav. dell'Ordine Mauriziano, Dottore collegiato di Belle lettere, Professore emerito di Filologia nella R. Università di Torino, Socio di varie Accademie ecc. Torino, Stamp. R. Un vol. in 12 di pag. VIII-126. (269

GREGORIO (S.) MAGNO. — Ritratto che va in fronte ai suoi *Morali* stampati in Firenze per Niccolò di Lorenzo della Magna nel 1486. Due vol. in foglio. Riproduzione a *Facsimile* in pochissimi esemplari, in carta antica, eseguito da Raffaello Selari per completare la detta opera che suole essere quasi sempre priva del ritratto. Firenze, presso Antonio Cecchi Libraio in Piazza del Duomo. Due vol. in foglio. It. L. 8. (270

GUERNIERI ANGELO. — Cubazioni dei legnami squadrati e rotondi, con cenni riguardanti il modo di fare il cubo di qualunque legname; con alcune nozioni intorno al traffico dei legnami negli stati italiani, e con XII tabelle indicanti le denominazioni e dimensioni di quelli che si vendono a Trieste, Fiume, Venezia, Milano, Roma, Napoli ecc. Opera utilissima agli ingegneri, negozianti, costruttori navali, impiegati boschivi ecc. Riveduta ed aumentata. Seconda edizione. Trieste, un vol. in 16 di pag. 183. It. L. 2. (271

— Manuale pel commerciante dei legnami, con cenni risguardanti l'origine dei boschi, l'analisi d'un albero, i dati per distinguere alcuni alberi da costruzione, i segni per conoscere le buone qualità degli alberi, il taglio degli alberi, il difetto degli alberi e dei legnami, l'incurvazione del legname ecc., con un piccolo vocabolario delle voci tecniche più in uso. Opera indispensabile a chiunque si dedica a questo commercio. Trieste, un vol. in 16 di pag. 142. It. L. 2. (272

GUGLIELMOTTI P. ALBERTO. — Marcantonio Colonna alla Battaglia di Lepanto. Firenze, Tipografia Le-Monnier. Un vol. in 12. It. L. 4. (273

Guida di Torino 1861-62. Nella quale sono indicati per nome, qualità ed abitazione i Senatori, i Deputati, gli Ambasciatori, il Clero, gl'impiegati distinti per Uffizio, coloro che appartengono al Foro, alle belle Arti al Commercio ecc., con indice alfabetico dei nomi o pagine ove sono indicati i Signori impiegati dei Ministeri ecc. Torino, Tip. di G. Mazorati. It. L. 2 50. (274

GUIDOBALDI (DE) DOMENICO. — Su tre dipinti murali pompeiani di Danae e Perseo. Napoli, presso A. Detken. Un vol. in 8 con tavola. It. L. 2 50. (275

HEGEL. — Filosofia del Diritto. Tradotta dall'originale tedesco da Antonio Turchiarolo. Napoli, Libreria di Alberto Detken. Un vol. in 8. It. L. 5. (276

INTRONA NICCOLÒ M. — Frasario mercantile poliglotto pel corrispondente della Lingua Italiana, Francese, Tedesca ed Inglese. Torino, presso Gallo e Brunetti. Via Monte di Pietà p. p. Un volume in 8 grande di pag. 700. It. L. 3. (277

Invocazione (La) dei Santi condannata dalla Santa Scrittura e dai Santi Padri. Firenze, Tipografia Torelli. Opuscolo in 16. It. L. 00 60. (278

Istituzione (Della) di un'italiana Società d'economia caritativa. Discorso letto alla Società Colombaria Fiorentina dal socio corrispondente *G. F. Berti*, nella tornata del primo Dicembre 1861. Firenze, Tipografia di M. Cellini alla Galileiana. Opuscolo in 8 di pag. 20. It. L. 00 70. (279

KOCK (DI) CARLO PAOLO. — La casa Bianca. Milano, Libreria di Francesco Sanvito. Tre volumi in 16 legati in uno di pag. 151-165-186. It. L. 1 50. (280

— Il mio amico Pilfard. Milano, Libreria di Francesco Sanvito. Un vol. in 16. It. L. 00 50. (281

— Le undici notti di Giovanna, o confessioni di una signora Galante. Milano, Libreria di Francesco Sanvito. Tre vol. in 16. It. L. 1 50. (282

LAMBRUSCHINI CAV. AB. RAFF. — Discorsi ai maestri convenuti alle conferenze tenute nella Scuola Magistrale maschile nella 2ª metà d'Agosto. Firenze, Tip. Cellini alla Galileiana. Opuscolo in 8. It. L. 1. (283

LEFOUR. — Aritmetica agricola, che contiene l' aritmetica applicata ad un gran numero di problemi di agricoltura, delle tavole di rapporti agricoli, e di riduzione delle vecchie misure italiane nelle nuove. Prato, Tip. di Ranieri Guasti. Un vol. in 8 di pag. 224. (284

LEGRAND. — Vedi: Wild E. Manuel d' exercices.

LEONARDI B. GIOVANNI. — Istituzione di una famiglia cristiana. Lucca, presso F. Baroni. Opuscolo in 16. It. L. 1 50. (285

Lettera di Suor Costanza Ciaperelli a Feo Belcari. Prato, Tipografia Guasti. Un vol. in 8 di pag 12. Edizione di soli 100 esemplari. (286

Forma il vol. V della Miscellanea Pratese di cose inedite o rare, antiche e moderne.

LHOMOND G. P. — Epitome historiae sacrae ad usum tyronum linguae latinae, cui accedit synopsis vitae Domini *Jesu Christi* ac Beatae *Mariae Virginis* nec non lexicon noviss. ad uberiorem utilitatem vocibus adauctum. Venezia, un volume in 16 di pagine 192. It. L. 1 50. (287

Libro Aureo, ossia l' umiltà in pratica per condurre alla perfezione cristiana, utile a tutti i fedeli, tradotto dal francese. Modena, Tip. dell' Immacolata Concezione. Un vol. in 16 di pag. 78. (288

LOGGERO G. — Repertorio del funzionario di polizia giudiziaria ed amministrativa nel regno d' Italia. Torino, in 8. It. L. 11 70. (289

Sono pubblicati a fascicoli testo (che formano il 1° volume, e 1° fascicolo modelli.

MACCHI CECILIA. — Racconto pei fanciulli. Seconda edizione. Milano, Libreria di Giacomo Gnocchi. Un vol. in 16. It. L. 1 25. (290

— Poesie. Milano, Libreria di G. Gnocchi. Un vol. in 8. It. L. 2. (291

Madri (Le) italiane. Carme patrio. Milano, presso F. Colombo libraio. Opuscolo in 16, It. L. 00 25. (292

MANCINI-OLIVA (LAURA). — Patria ed amore. *Canti*. Torino, Tipografia degli Eredi Botta. Un vol. in 8 It. L. 4. (293

Manuale di Polizia giudiziaria e di Sicurezza pubblica, ossia, Raccolta completa delle leggi, decreti, regolamenti, istruzioni, circolari e manifesti, compresi quelli riguardanti la *Citazione diretta*. Torino, Tip. Editrice di E. Dalmazzo. Tre vol. in 16. It. L. 6. (294

MARESCOTTI ANGELO. — Catechismo sulla economia pubblica, esposta in modo sintetico. Bologna, Stabilimento Tipografico di G. Monti. It. L. 1. (295

MARI Avv. ADRIANO. — Parere sulla pretesa caducità dell' enfiteusi delle pinete di Ravenna. Firenze, Tipografia Niccolai. Opuscolo in 8. It. L. 00 30. (296

MARSUCCO Avv. N. — Vedi: Trimmer. Breve compendio.

MARTINELLI MASSIMILIANO. — Quistioni amministrative e finanziarie. Bologna, Libreria Marsigli e Rocchi. It. L. 2. (297

MASTRACCHI ENRICO. — L' Arpa del pellegrino cattolico. Armonie religiose. Firenze, Tipogr. Virgiliana. Opuscolo in 12. It. L. 00 25. (298

MAZZINI GIUSEPPE. — Scritti editi ed inediti. Edizione diretta dall' Autore. Milano, G. Daelli Editore. (299

È pubblicato il vol. 1 che contiene la Politica. Un vol. in 12 di pag. 416. It. L. 5.

Memoriale forense-commerciale per l' Anno 1862, contenente: Elenco delle leggi, decreti e circolari correlative alle istruzioni del 25 Novembre 1853, che riflettono il servizio delle pene pecuniarie, le oblazioni e spese di giustizia da riscuotersi dagli esattori. — Serie cronologica delle leggi e provvidenze più importanti in materia industriale bancaria, commerciale, sull' agricoltura, sui pesi, sulle misure ecc. — Uffizi ed attribuzioni spettanti ai Ministeri dell' interno, delle finanze, dell' agricoltura e commercio, a quello di marina ecc. — Elenco degli uffici incaricati di rilasciare buoni del tesoro all' ordine, e dalle tesorerie e casse che possono riscuotere somme per l' acquisto di detti buoni. — Tariffe di ragguaglio in valuta decimale italiana delle varie monete aventi temporariamente corso legale nelle varie provincie d Italia. — Guida forense-commerciale di Torino e delle provincie ecc. Anno VIII. Torino, Tipografia Editrice di Enrico Dalmazzo. (300

Messa (Per) novella. Canzone di C. F. F. Terza edizione. Pisa, Tipografia Nistri. Opuscolo in 8 di pag. 4. (301

Non è in commercio.

Misteri (I) di Napoli. Racconto dei fatti contemporanei per l' Avv. L. I. Napoli, Libreria Rondinella. (302

MISTRALI FRANCO. — I Briganti di Calabria, ovvero i Borboni di Napoli. Racconto storico. Milano, 2 vol. in 16. It. L. 00 90. (303

— Papa Alessandro VI, ovvero la famiglia dei Borgia. Racconto storico. Milano, 2 vol. in 16. (304

— Gli amici e nemici d' Italia. Ritratti popolari con molte figure rappresentanti Vittorio Emanuele, Garibaldi, Cavour, Napoleone III, Pio IX, Antonelli e i principi spodestati. Milano, un vol. in 16. It. L. 00 65. (305

Moderna (La) Corte papale, e avventure politiche e galanti di alcuni fra i più celebri Cardinali e Prelati; notizie attinte alle opere di Eduardo About, Petruccelli de la Gattina ed altri distinti scrittori. Milano, presso Francesco Colombo libraio. Opusc. in 32 di pag. 64. It. L. 00 40. (306

Monaca (La) in casa, prima edizione fiorentina. Firenze, Tipogr. Cenniniana. Opuscolo in 8. It. L. 00 70. (307

MUZZI SALVATORE. — Il mondo sotterraneo, notizie di Geologia accomodate all' intelligenza di tutti. Compilazione emendata ed ampliata in questa seconda edizione. Torino, Tipografia di Giulio Speirani e Figli. Un vol. in 16 di pag. 203. (308

Napoletani (I) al cospetto delle nazioni civili. Roma, presso la Libreria Bonifazi, Piazza del Gesù. Un vol. in 8 di pag. 93. (309

NICOLINI GIUSEPPE. — Prose nuovamente ordinate dal Prof Daniele Pallaveri. Firenze, Tip. Le-Monnier 1 vol. in 12. It. L. 4. (310

OTTOLINI VITTORE. — Prigioni e prigionieri. Cenni sui migliori sistemi penitenziarii. Milano, F. Sanvito editore. Opuscolo in 8 di pag. 64. It. L. 00 80. (311

PAGANINI Prof. P. — Sulle più riposte armonie della filosofia naturale colla filosofia soprannaturale. *Considerazioni*. Pisa, Tipografia Nistri. Un vol. in 8 di pagine 144. It. L. 3. (312

PAGNINI Prof. CESARE. — Primi elementi di disegno lineare e di geometria pratica per le scuole Comunali inferiori. Pistoia, presso B. Martelli. Un vol. con 10 tavole. It. L. 1 30. (313

PAGANUCCI AMEDEO. — Vedi: De Christina Leopardi.

PALLAVERI Prof. DANIELE. — Vedi: Nicolini Giuseppe.

PALMIERI LUIGI. — Lezioni di fisica sperimentale e di meteorologia. Seconda edizione. Napoli, in 8. (314

Questa nuova edizione sarà pubblicata in sei quaderni al prezzo di It. L. 1 50 ciascuno. È pubblicato il primo quaderno.

PALMIERI M. — Manuale di Geografia antica sui programmi governativi per gli alunni della prima classe Ginnasiale. Palermo, Tip. Tofano. Un vol. di p. 50. (315

PAOLI (DE) PAOLO. — Il nuovo Mandosio. Vocabolario latino-italiano e italiano-latino, arricchito di oltre tre mila vocaboli tolti dalle opere di Cherubini, Bazzarini, Bellini. Manuzzi ecc. Milano, un volume in 16 di pag. 1183. It. L. 6. (316

PASSAGLIA AB. — Vedi: Questione (La) della indipendenza.

PIETROCOLA-ROSSETTI F. — Gabriele Rossetti. Biografia con ritratto. Torino, Unione Tipografico-Editrice. Un vol. in 18 It. L. 00 50. (317

Fa parte dei Contemporanei Italiani.

PIOLA GIUSEPPE. — La questione del matrimonio. *Saggio*. Firenze, Tipografia di F. Le-Monnier. Un vol. in 12 di pag. 235. It. L. 2 50 (318

PISTOIA (DA) P. ROMOLO. — Stato attuale del protestantismo e della setta valdese, risposta al libello del Sig. Ribet, intitolato: Millanterie e speranze d'un Cappuccino. Livorno, Tipografia Fabbrechi e C. Un vol. in 8 di pag. 112. (319

POGGI ENRICO. — Discorsi economici, storici, e giuridici. Firenze, Tipografia di F. Le-Monnier. Un vol. in 12 di pag. XVI-516. It. L. 4. (320

Pologne (La) et la Catholicité. Rome et Paris. Florence, Tip. de F. Le-Monnier. Opusc. in 8. It. L. 00 60. (321

PONZONE G. — Vedi: Dumas Alessandro.

Pronta (La) conversione a Dio, ovvero motivi efficaci di confessarsi subito dopo il peccato, proposti da un sacerdote d. C. d. G. Ferentino, Tipografia Bono. Un vol. in 16 di pag. 165. (322

PÜLLENBERG DOTT. GIOVANNI. — Filosofia fondamentale, ovvero dei veri principii di tutte le umane convinzioni sì della scienza come della fede, ad uso degli studiosi in generale e specialmente di quelli che s'intendono alla Filosofia e alla Teologia. Napoli, Libreria Detken, Piazza del Plebiscito. Un volume in 8. It. L. 4 20. (323

Qual sarà l'avvenire dell'umanità? Problema sociale esaminato e discusso da F. F. Torino, Tipografia Ferrando. It. L. 1 25. (324

Questione (La) dell'indipendenza ed unità d'Italia, dinanzi al clero, per Ernesto Filalete (Passaglia). Firenze, Tipografia Le-Monnier. Opuscolo in 16 di pagine 67. It. L. 1. (325

Recueil de Documents pour l'histoire du gouvernement temporel du Saint-Siège. — Vedi: Codex Diplomaticus.

Regolamento per l'esercizio e le evoluzioni di linea dell'esercito, coll'aggiunta delle modificazioni per l'uso del fucile modello 1860, con alzo. Milano, Libreria di G. Gnocchi. Quattro vol. in 64. It. L. 3. (326

Regolamento e istruzioni ministeriali sul Censimento generale del 1862, ordinate col Decreto Reale dell'8 Settembre 1861. Allegati a delle istruzioni per compilare le osservazioni. Firenze, Stamperia Reale. (327

REYNERI LEOPOLDO. — Il debito pubblico d'Italia, legislazione, giurisprudenza, commenti, manuale pratico. Torino, un vol. in 8. It. L. 7 50. (328

RODICINI-FERRARI. — La casa di Finnarnoss di Spagna. Romanzo originale. Losanna, quattro volumi in 16. It. L. 1 80. (329

RONA CAV. BARTOLOMMEO. — Vedi: Grammatica Greca.

ROSA GABRIELE. — Le origini della civiltà in Europa. Milano, Editori del Politecnico, in 8. It. L. 7 50. (330

È pubblicato il vol. I in 8 di pag. XV-381.

ROSSI G. A. — Vedi: Duprat Pasquale.

ROVELLI ANGELO. — Libro di lettura per gli alunni della seconda classe delle scuole rurali del Regno d'Italia. Milano, in 12. It. L. 1 70. (331

SALEMI BERNARDO. — Vedi: Bouchardat.

SALVADORI F. — Risposta alla memoria intitolata sulla restituzione della città e porto di Fermo all'antica loro unità Comunale. Firenze, Tipografia Galileiana di M. Cellini. Opuscolo in 8. (332

SANESI TOMMASO. — Compendio di Grammatica Greca. Milano, Libreria di Giacomo Gnocchi (Contrada S. Margherita N° 1104. Un vol. in 8. It. L. 2. (333

SANTI V. — Della vita sensitiva o conoscitiva del particolare. Perugia, Tipografia Barbèra in S. Severo. Opuscolo in 8. (334

Estratto dalla Dispensa V del Giornale Scientifico-Letterario-Agrario di Perugia.

SCHAEFFNERO DTT. GUGLIELMO. — Esplificazione del diritto privato internazionale. Opera recata dal Tedesco in Italiano per M. Tenore. Napoli, Libreria di A. Detken. Un vol. in 8. It. L. 4 20 (335

SEGUR. — Risposte brevi e famigliari alle più divulgate obbiezioni contro la Religione. Opera approvata da S. E. Reverendissima Monsignor Arcivescovo di Parigi. Napoli, Tipografia del Commercio. Un vol. in 16. It. L. 1 25. (336

SEGUR (DI) L. G. — La rivoluzione. Torino, Tipografia dell'Armonia. Un vol. in 16 di pag. 173. (337

SERAFINI P. FEDERIGO. — Vedi: Giovanni B. Leonardi.

SERGENT. — Lezioni di uranografia, cosmografia e geografia, proposte per esercizio di lettura delle scuole elementari del Regno d'Italia. Milano, un vol. in 12. It. L. 2 10. (338

— I caratteri dell'infanzia ritratti in una serie di piacevoli racconti. Milano, un vol. in 12. It. L. 2 50. (339

SFORZOSI L. — Continuazione della storia d'Italia sino alla proclamazione del Regno d'Italia (Marzo 1861). Firenze, Tipografia di G. Barbèra. Un volume in 12. It. L. 1. (340

Supplemento necessario per completare le edizioni del 1858 e 1860 della storia d'Italia, pubblicata in Firenze da G. Barbèra.

SICURO DEMETRIO. — Cenni sopra la vita e gli scritti di Andrea Vesalio. Firenze, Tipografia Bencini. Opuscolo in 8. It. L. 00 30. (341

SILVIO PELLICO (Il). — Regalo ai giovani per la primavera e per la villeggiatura d'autunno. Napoli, Tipografia di Gaetano Gioia. Due volumi in 16 di pagine 117-86. 342

Statistica amministrativa del Regno d'Italia. Seconda edizione riveduta ed ampliata per cura del Ministero dell'Interno. Torino, Tipografia degli Eredi Botta. Un vol. in 4 grande di pag. 400. It. L. 10. (343

TAGLIAFERRI A. — Il Razionalismo e la Filosofia Cattolica. Napoli, presso il Deposito della Tipografia Nazionale. Via Toledo N° 331. Un vol. in 8 di pag. 352. It. L. 4 25. (344

TASSO TORQUATO. — Lettere scelte e proposte per istudio alla gioventù, da Cesare Guasti. Firenze, G. Barbèra. Un vol. in 12. It. L. 1 50. (345

TENORE M. — Vedi: Schaeffner Dott. Guglielmo.

THEINER AUGUSTIN. — Vedi: Codex Diplomaticus.

TIGRI GIUSEPPE. — Vedi: Gradi Temistocle. Racconti popolari.

TOMMASEO NICCOLÒ. — Della educazione e della istruzione, nuovi scritti. Torino, un vol. in 8. It. L. 2. (346

— Roma e il mondo. Napoli, presso A. Detken, in 12. It. L. 1 70. (347

TORELLI GIUSEPPE. — Paesaggi e Profili. — PAESAGGI. — *L'Orrido di Sant'Anna. — I Castelli di Cannero. — Cimitero e Parco. — L'Ospizio di Valdobbia. — Il Monte Rosa. — La Madonna del Sasso. — La Foresta di Rasenda. — Il Castello di Novara. — La Via Bellezza. — La Statua di S. Carlo Borromeo.* — PROFILI. — *Alberoni. — Castelvetro. — Byron. — Castiglione. — Franklin. — Goldoni. — Frugoni. — Ettore Santo.* Firenze, Tipogr. Le-Monnier. Un vol. in 12 di pag. 472. It. L. 4. (348

Tre autorevoli giudizi intorno alle Lettere di S. Caterina de' Ricci, pubblicate da Cesare Guasti. Prato, Tipografia di R. Guasti. Opuscolo in 16 di pag. 12. (349

TRIMMER. — Breve compendio della storia romana ad uso dei giovinetti, per le scuole del Regno d'Italia, versione dall'inglese dell'Avv. N. Marsucco. Milano, un volumetto in 18. It. L. 1 25. (350

TURCHIAROLO ANTONIO. — Vedi: Hegel.

UGOLINI FILIPPO. — Vedi: Giordani Pietro.

VERA AUGUSTO. — Amore e filosofia, orazione inaugurale detta nel solenne riaprimento dell'Accademia Scientifico-Letteraria di Milano il dì 11 Novembre 1862. Milano, Editori del Politecnico. Un vol. in 8 di pag. 32. It. L. 1. (351

VERATI LISIMACO. — Della tirannide sacerdotale antica e moderna e del modo di frenarla all'effetto di promuovere e stabilire la indipendenza e la libertà delle Nazioni e segnatamente d'Italia. Quadro storico-filosofico. Firenze, Tipografia di F. Le-Monnier. Un vol. in 12 di pag. 524. It. L. 4. (352

Vescovi (I) dell'Umbria e il signor Guizot, Epistola di un sacerdote cattolico a S. E. il Conte Terenzio Mamiani. Torino, Tipogr. di Sebastiano Franco e Figli. Opuscolo. It. L. 00 50. (353

VILLARI PASQUALE. — L'Italia, la Civiltà Latina e la Civiltà Germanica. Osservazioni storiche. Firenze, Tipografia Le-Monnier. Opuscolo in 16 di pag. 79. It. L. 1 50. (354

VITTADINI PROF. FELICE. — Monsignor Vescovo Caccia ed una commissione di sacerdoti milanesi. *Osservazioni*. Milano, Tipografia e Libreria Arcivescovile. Ditta Boniardi-Pogliani di Ermenegildo Besozzi. Opuscolo in 8. (355

WILD ENRICO. — Primo libro di lettura, ossia insegnamento contemporaneo di lettura e scrittura per le scuole elementari d'Italia. Seconda ediz. emendata. Milano, in 12. It. L. 1 25. (356

— Memoria intorno allo stato attuale dell'istruzione primaria ed ai miglioramenti della rispettiva legge e dei regolamenti. Milano, in 12. It. L. 1 70. (357

— Libro di lettura per la terza classe delle scuole elementari del Regno d'Italia. Milano, un vol. in 12. It. L. 1 70. (358

— Cartelloni di disegno per le scuole primarie, prima sezione. Milano, in foglio. It. L. 2 50. (359

WILD ENRICO ET LEGRAND. — Manuel d'exercices de style et de composition françaises à l'usage des écoles publiques et privées. Milan, en 12. It. L. 1 70. (360

ZECCHINI. — Radiologia o nuovo e più facile metodo logicamente progressivo per insegnare a leggere diviso in 29 lezioni. Quinta edizione. Torino, in 12. It. L. 1 25. (361

ZONCADA A. — Tre racconti ad istruzione dei giovanetti. Milano, un vol. in 12. It. L. 1 70. (362

INCISIONI, LITOGRAFIE, FOTOGRAFIE

CARTE GEOGRAFICHE

Carta dell'Ungheria e Transilvania con parti dei paesi, frontiere comprendendo Vienna e Trieste di I. B. Rost. Napoli, presso Alberto Detken. Montata su tela. It. L. 4 20. (8

MONUMENTI E VEDUTE

Vedute dell'Esposizione. Fotografie per Stereoscopio di A. Bernoud, Fotografo Reale. Firenze, presso G. Molini. It. L. 1. (9

Panorama di Firenze dall'Esposizione. — Panorama dell'Esposizione. — Ingresso dell'Esposizione. — Facciata dell'Esposizione. — Pianta laterale dell'Esposizione. — Tergo dell'Esposizione e Cannoni Cavalli. — Esterno della Galleria delle Macchine. — Veduta dei Ricinti degli Animali. — Statua dell'Agricoltura. — Statua colossale di Torricelli. — Statua del Guercino di Galletti. — Statua del Guercino di fianco. — Grotta nel Giardino del Lago. — Lago e Grotta. — Ingresso della stufa delle Piante. — Giardino dell'Ottagono e Stufa delle Piante. — Giardino dell'Ottagono e Stufa Victoria Regia.

Vedute della Toscana. Fotografie per Stereoscopio di Alf. Bernoud, Fotografo Reale. Firenze, presso G. Molini. It. L. 1. (10

Arco di Trionfo fuori la Porta S. Gallo presso Firenze. — Passaggio sulla strada di Vallombrosa presso Firenze. — Stazione della S. F. Livornese presso Firenze. — Punta del Molo a Livorno. — Bocca di Darsena presso Livorno. — Il Duomo di Siena. — Palazzo del Comune a Siena. — Panorama di Siena. — Fonte nuova a Siena. — Ponte del Diavolo presso Siena. — Vallata di Monte a Renti presso Siena. — Il Duomo di Pisa. — La torre pendente di Pisa. — Battistero a Pisa. — Lungo l'Arno a Pisa. — La Spina a Pisa. — Interno del Camposanto di Pisa. — Chiesa dei Cavalieri a Pisa. Il Duomo di Lucca. — S. Michele a Lucca. — Ponte alla Maddalena presso Lucca. — Bagni di Lucca (Ponte al Serraglio). — Panorama di Massa. — La Vallina (Chiesa presso Massa).

RITRATTI — CARTE DA VISITA

GUSTAVO MODENA. — Dondini. — Mazzanti. — Lotti. — Vera Lorini. — Salvini Prof. di Scultura. — Adelaide Cortesi. — Bosco prestidigitatore. — Prof. Centofanti. — Burraschino. Fotografie di Alfonso Bernoud, Fotografo Reale (tolti dal vero). Firenze, presso G. Molini. It. L. 1. (11

COMPOSIZIONI MUSICALI

MUSICA STRUMENTALE.

CESARI. — Il Trovatore di Verdi. Fantasia per Viola con accompagnamento di P. F. Firenze, presso Ricordi e Jouhaud. It. L. 5. (20

GALLI RAFFAELLO. — La Favorita di Donizzetti. Capriccio per Flauto con accomp. di P. F. Firenze, presso Ricordi e Jouhaud. It. L. 6. (21

MUSICA PER PIANOFORTE.

ALASSIO. — Una festa campestre. Album per ballo. Firenze, presso Ferdinando Lorenzi. It. L. 5. (22

BERRA. — Petit Album dansant per ballo. Firenze, presso Ferd. Lorenzi. It. L 5. (23

BIANCO (Del). — Quintetto. Un Ballo in Maschera trascritto per P. solo. Firenze, presso Ferd. Lorenzi. It. L. 3. (24

CRICCA. — La petite fille. Polka Mazurka pour Piano. Firenze, presso Ricordi e Jouhaud. It. L. 1 25. (25

— Les melès. Nocturne pour Piano. Firenze, come sopra. It. L. 3 50. (26

— Marcia funebre per P. F. a 4 mani. Firenze, come sopra. It. L. 1 50. (27

— Chémin de fer en Jonie. Un train de plaisir. Polka caractéristique pour Piano à quatre mains. Firenze, come sopra. It. L. 5. (28

FERRARIS. — La Cloche du St. Gothard. Nocturne pour Piano. Firenze, come sopra. It. L. 3. (29.

GODEFROID. — Op. 105. Le retour du Pâtre. Morceau per P. F. Firenze, come sopra. It. L. 3 50. (30

GOLINELLI. — Pensieri. N° 1 Riposo dell' Innocenza. N° 2. Gioie perdute. N° 3. Future speranze. Per P. F. Firenze, come sopra. It. L. 4. (31

GORIA. — Les Adieux. Dernière pensée. Morceau de salon, per P. F. Come sopra. It. L. 4. (32

JAELL. — Op. gr. Duetto. *Opposto è il calle*. Transcription d' *Aroldo* de Verdi. Per P. F. Come sopra. It. L. 2. (33

JAELL. — Op. 109. Tarantella sopra un motivo dell' Opera di Verdi « *Un Ballo in Maschera* » per P. F. Presso Ricordi e Jouhaud. It. L. 3. (34

LEFEBURE. — Wely. Op. 147. En avant marche. Gran Galop. Per P. F. Come sopra. It. L. 3. (35

LUZZI. — Le Maschere Italiane. Album per Ballo. Firenze, presso Ferd. Lorenzi. It. L. 10. (36

MARINI. — Album per Ballo dell' anno 1862, per Piano solo. Firenze, come sopra. It. L. 10. (37

MENOZZI G. — Il Bacio. Valzer trascritto per P. F. Firenze, A. e M. Ducci. (38

NIPEL. — Braccio a braccio con te. Polka per P. F. Firenze, Ricordi e Jouhaud. It. L. 1 50. (39

PAGANO. — La Farfalletta. Polka mazurka, per P. F. Come sopra. It. L. 1 50. (40

RICORDI. — Passo di scuola. Valzer per P. F. Op. 96. Come sopra. It. L. 1 50. (41

— Pekin. Valzer pour Piano. Op. 97. Come sopra. It. L. 4. (42

— Polka dei Pierrots per P. F. Op. 98. Come sopra. It. L. 1 50. (43

MUSICA PER CANTO

CAMPANA. — Roma! Duetto in chiave di sol. Milano, Ricordi. It. L. 3 50.

CIARDI CESARE. — Il vero Usignolo, per Canto in chiave di Sol. con Flauto obb.° Firenze, Ferd. Lorenzi. (44

CORONA (Del). — 2° Stornello. Le mie finestre, per canto in chiave di Sol. Come sopra. It. L. 2. (45

— 3° Stornello. A mezzanotte, per canto. Come sopra. It. L. 2.

MARCHETTI. — Canti popolari in chiave di sol con accomp. di P. F. — N° 1. Firenze a Vittorio Emanuele Poesia di G. Prati. — N° 2. In risposta allo stornello di Prati. Poesia di L. Mercantini. — N° 3. Morirò, morirò, sarai contenta. — N° 4. Se non volevi ch' io m' innamorassi. Separati. It. L. 1 75 ciascuno. Uniti. It. L. 5. Come sopra. (46

PUBBLICAZIONI PERIODICHE

APORTI (L'). — Giornale degli asili infantili e della popolare educazione compilato da una società pedagogica Siciliana sotto gli auspicii della legione delle Pie sorelle. Si pubblica una volta al mese in fascicoli in 8 di pag. 48. (13

Prezzo annuo di associazione per l'Italia, It. L. 6. Le associazioni si ricevono in Palermo allo stabilimento Tipografico-Libraio dei fratelli Pedone-Lauriel. Corso Vittorio Emmanuele.

Corriere delle Marche; Ufficiale per gli atti del Governo e le inserzioni degli atti giudiziarii ed amministrativi delle provincie delle Marche. Si pubblica tutti i giorni, meno le Domeniche e le feste principali. (14

Prezzi d'associazione pel Regno. Un anno, It. L. 37; un semestre, It. L. 19 75; un trimestre, It. L. 10 50. Le associazioni si ricevono in Ancona all' Ufficio del Giornale presso il successore della Tipografia Baluffi.

Eco (L') Giornale politico e morale, quotidiano. (15

Prezzo d'associazione per l'Italia, un semestre, It. L. 11; un anno, It. L. 20. Le associazioni si ricevono in Bologna alla Tipografia di S. Maria Maggiore.

Gazzetta del Popolo di Torino (L'italiano). Si pubblica tutti i giorni eccettuate le Domeniche e le quattro solennità. (16

Prezzo in Torino per ogni mese, It. L. 1; per il Regno, It. L. 1 60. Svizzera e Francia, It. L. 3. Le associazioni si ricevono in Torino alla Stamperia del Giornale Via S. Agostino N° 3.

Gazzetta di Torino. Giornale quotidiano che si pubblica nelle ore pomeridiane. (17

Prezzo d'associazione pel Regno d'Italia, un mese, It. L. 2; per un trimestre, It. L. 6; per un semestre, It. L. 12. Le associazioni si ricevono all'Ufficio del Giornale Piazza S. Carlo N° 10.

Giornale delle Arti e delle Industrie organo degli interessi economici del Regno d'Italia. Si pubblica due volte la settimana. (18

Prezzo d'associazione per l'Italia, per un anno, It. L. 30; per un semestre, It. L. 16. Le associazioni si ricevono in Torino all'Ufficio del Giornale Piazza Cavour N° 2 p. p. Casa Stallo.

Gioventù (La). Ragguaglio d'educazione ed istruzione. Si pubblicano due fascicoli al mese (uno il 15, l'altro il 30). (19

Prezzo d'associazione da pagarsi in rate trimestrali e anticipato. Per il Regno italiano, un anno, It. L. 20; per le altre provincie, It. L. 24. Le associazioni si ricevono in Firenze alla Direzione del Giornale, presso la Tipografia Galileiana di M. Cellini.

Italia (L') Una. Giornale del mattino. (20

Prezzi d'abbuonamento in Napoli, per un anno, It. L. 22; per un semestre, It. L. 11 50; per un trimestre, It. L. 6. Un numero separato Centesimi 5. Gli abbuonamenti si ricevono in Napoli all'Ufficio del Giornale. Strada Sette Dolori N° 27 2° piano.

Mediatore (Il). Giornale settimanale Politico-Religioso Scientifico-Letterario, diretto dal Prof. Carlo Passaglia. (21

Prezzi d'associazione per l'Italia, per un anno, It. L. 20; per un semestre, It. L. 11; per un trimestre, It. L. 6. Le associazioni si ricevono in Torino all'Unione Tipografico-Editrice. Via Carlo Alberto N° 33.

Nomade (Il). Giornale quotidiano. (22

Prezzi d'associazione per Napoli, un anno, It. L. 35 28; per un semestre, It. L. 21 84; per un trim., It. L. 11 76. L'abbuonamento non disdetto alla scadenza s'intende rinnuovato. Le associazioni si ricevono in Napoli all'Ufficio del Giornale. Strada Pignasecca N° 56.

Paese (Il). Giornale politico semiquotidiano. (23

Prezzi d'associaz. per Napoli, per un anno, It. L. 26 08; per un semestre, It. L. 13 50; per un trim., It. L. 7 70; per il Regno, per un anno, It. L. 26 08; per un semestre, It. L. 13 50. Gli abbuonamenti per tre mesi si accettano soltanto per Napoli. Le associazioni si ricevono all'Ufficio del Giornale. Strada Sette Dolori N° 27.

Stendardo Cattolico. Giornale quotidiano di Genova. (24

Prezzo d'associazione per l'Italia, per un trimestre, It. L. 8; per un semestre, It. L. 15; per un anno, It. L. 28. Le associazioni si ricevono in Genova alla Tipografia di Giacomo Caorsi.

PRATO, TIPOGRAFIA F. ALBERGHETTI E C.

Anno 2.° Serie 1.ª N.° 3 15 Marzo 1862

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese.

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via dei Legnajuoli presso S. Trinita
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.
Per la Germania
presso il Sig. Giorgio Fraenz a Monaco (Baviera)

Prezzo in Firenze lt. L. 6.
per l'Italia lt. L. 8.
per la Francia, Germania e Spagna lt. L. 10.
per l'Inghilterra 10 Shilling.
per la Russia 3 Rubli.
per l'America 2 e ½ Dollars.

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

LIBRI

Abbecedario e sillabario zoologico intuitivo. Trieste, un vol. in 8. lt. L. 3. (363

ACQUA (DELL') DOTT. CARLO. — Memoria storico descrittiva dell'insigne Basilica di S. Michele maggiore di Pavia. Pavia, Tipografia dei Fratelli Fusi. Un vol. in 4 eleg. di pag. 104, illustrato d'incisioni in rame e litografie. lt. L. 5. (364

Vendesi a profitto dei restauri di detta Basilica.

ADEMOLLO. — Beatrice Cenci, Storia Romana del XVI Secolo. Livorno, presso G. B. Rossi. Un vol. in 18. lt. L. 1 50. (365

Almanacco e guida scematica di Trieste, per l'Anno 1862. Seconda annata. Trieste, un volume in 8 di pag. 184. lt. L. 1 75. (366

Almanacco Diane. Almanacco del Pungolo. Milano, all'Ufficio del Pungolo. Un vol. in 8 di pag. 300 con illustrazione. lt. L. 3. (367

Almanacco. Lunario civile italiano per l'Anno 1862, in cui si ricorda la nascita o la morte o le gesta degli uomini più illustri per lettere, scienze, arti, virtù civili e militari cominciando dall'origine di nostra lingua cioè dalla nascita di Federico II, re di Sicilia 1194, sino ai tempi nostri. Anno I. Padova, un vol. in 16 di pag. 47. lt. L. 1. (368

Almanacco. Strenna Veneziana del 1862. Anno I. Venezia, Tipogr. del Commercio da lt. L. 3 50 a lt. L. 14. a seconda della ricchezza della legatura. (369

Almanacco. Brescia e la sua Provincia; guida civile ed ecclesiastica per il 1862; aggiuntovi il Processo del 1682 delle Monache di S. Caterina, racconto per Federigo Odorici. Brescia, Tip. di Girolamo Quadri. (370

Almanacco. Diario di Ravenna per l'Anno 1862. Anno XLV. Ravenna, Angeletti. lt. L. 1 12. (371

Almanacco. Bergamo, o sia notizie patrie. Almanacco scientifico, artistico, letterario per l'Anno 1862. Anno XLVIII; terzo delle libertà Lombarde. Serie 3.ª Bergamo, Tipografia Pagnoncelli. (372

Almanacco. La giovine Italia. Strenna per l'Anno 1862. Bologna, all'Ufficio delle piccole letture Cattoliche. Genova, alla Libreria Religiosa di Fassi. Como, un vol. in 12 di pag. 128. (373

Almanacco. Pier-paolo. Anno II. Strenna per l'Anno 1862 che contiene, oltre molte altre bagattelle, una raccolta di fatti storici, aneddoti, favolette, moralità ecc. ecc. parte in versi e parte in prosa, composta da alcuni giovani Modenesi e dedicata a tutti quelli che la vorranno comprare, coll'aggiunta d'una confutazione dell'Almanacco pel 1862, intitolato: « *L'Amico di Casa* ». Modena, Tipografia dell'Immacolata Concezione. Un vol. in 12 di pag. 190. (374

Almanacco. Don Mentore. Strenna per l'Anno nuovo (1862) compilata per opera di sei giovani Savonesi, dedicata a tutti ma più specialmente al popolo e alla gioventù; nella quale si troverà una raccolta di racconti, novelle, dialoghi, lettere, discorsetti ecc. ecc. parte in prosa e parte in poesia. Torino, Tipografia di Giulio Speirani e Figli, con permissione arcivescovile. Un vol. in 16 di pag. 128. (375

Almanacco. La buona Strenna pel 1862. Anno I. Modena, Tipografia dell'Immacolata Concezione. (376

Almanacco. Lunario del popolo per l'Anno 1862 con sestine. Livorno, Tipografia di A. B. Zecchini. Opuscolo in 16 di pag. 96. (377

Almanacco. Strenna della Gazzetta di Bergamo. Anno 1862. Bergamo, Tipografia di Vittore Pagnoncelli. Un vol. in 16 di pag. 267. lt. L. 2. (378

ANGELI (DE) FELICE. — Compendio di storia universale ad uso delle scuole. Parte prima, storia antica. Milano, Serafino Muggiani e Pastore. Un vol. in 16 di pag. 109. (379

ANGELUCCI ANGELO. — La Cappella dei Trinci a Foligno, dipinta a fresco nel 1424 da Ottaviano di Martino Nelli eugubino. Torino, Tip. Letteraria, in 16. (380

Antologia nuova poetica ad uso delle scuole d'Italia. Palermo, presso i Fratelli Pedone Lauriel. Un vol. in 18. lt. L. 2 10. (381

ANTONELLI A. — Il martirio di S. Cesario diacono, patrono di Terracina; polimetro di Agostino dei conti Antonelli. Roma, Tipografia di B. Marini. Opuscolo in 4 di pag. VIII-15. (382

ARCANGELI GIUSEPPE. — Vedi: Ciccrone. Gli Ufficii.

ARMELLINI TITO. — Dialoghi dilettevoli ed istruttivi adattati alla capacità dei fanciulli. Roma, Tipografia Forense. Un vol. in 16 di pag. 584. (383

ARRIGHI CLETO. — La scapigliatura e il 6 Febbraio (un dramma in famiglia). Romanzo contemporaneo. Milano, Agenzia giornalistica. Contrada dei due Muri N° 13. lt. L. 2 50. (384

ASTI (D') VITTORIA. — Vedi: Dumas Alessandro. Una notte.

Atlante tascabile scolastico per la Geografia moderna, composto di 8 carte. Napoli, presso Teodoro Grieb, Strada Toledo N° 85. lt. L. 1 25. (385

Atti dell'I. R. Istituto Veneto di scienze, lettere ed arti. Venezia, presso la Segreteria dell'Istituto nel Palazzo Ducale, in 8. (386

È pubblicata la dispensa 10 del Tomo VI Serie III col quale si compie l'annata dal Novembre 1860 a Ottobre 1861.

ATTI GAETANO. — Commento intorno alla vita e alle opere di Gian Francesco Barbieri, detto il Guercino, da Cento. Roma, Tipogr. delle Scienze matematiche fisiche. Un vol. in 8 di pag. 464. (387

AVOGADRO DELLA MOTTA (PAOLO) da Vercelli. — Per essere dichiarato Dottore in Legge nella R. Università di Torino, addì 31 Agosto 1861. Torino, Tipografia di Giulio Speirani e Figli. Opuscolo in 4. (388

Contiene una tesi di Diritto e una dissertazione di Economia Politica intorno al *Capitale*.

AVOGADRO DELLA MOTTA (GIUSEPPE) da Vercelli. — Per essere dichiarato Dottore in Legge nella R. Università di Torino, addì 10 Agosto 1861. Torino, Tipografia di Giulio Speirani e Figli. Opuscolo in 4. (389

Contiene una dissertazione sulla *Carità Legale* e una tesi di Diritto.

BALBI E. — La nostra patria, notizie di Geografia italiana. Milano, in 12. (390

BARATTONI FILIPPO. — Tragedie liriche. Ancona, Tipografia Sartori Cherubini. (391

BARTOLINI MONSIGNOR DOMENICO. — Sopra la Santa Casa di Loreto confrontata cogli accessorii di essa che rimangono in Nazareth di Galilea, per confermarne l'autenticità. Osservazioni storico-critiche, artistiche, topografiche, fisiche ed archeologiche. Roma, Tipografia della S. C. de Propaganda Fide. Un vol. in 8 di pag. 107. (392

BELLAVITIS G. — Lezioni di geometria descrittiva, con note contenenti i principii della geometria superiore, ossia di derivazione e parecchie regole per la misura delle arie e dei volumi. Padova, un vol. in 8 di pag. 264 con 5 tavole. It. L. 8. (393

BELLONO B. — La Chiesa cattolica e la corte Romana. Napoli, presso A. Detken, in 8. It. L. 1 05. (394

BERSEZIO V. — Vittorio Emanuele II. Biografia con ritratto. Torino, Unione Tipografico-Editrice. Un vol. in 32. It. L. 00 50. (395

Forma parte dei Contemporanei italiani.

— Luigi Carlo Farini. Biografia con ritratto. Torino, Unione Tipografica. Un vol. in 32. It. L. 00 50. (396

Forma parte dei Contemporanei italiani.

BIANCHEDI CAN. ANTONIO. — Cenni storici sopra Monte Milone illustre terra della provincia di Macerata. Macerata, Tipografia Cortesi condotta da M. Ilari. Opuscolo in 8 di pag. 22. (397

BOBONE GIROLAMO. — Lettera all'illustre *Carlo Passaglia* con nuove ed urgenti ragioni in favore della causa italiana. Versione (col testo a fronte) del Parroco Dottor Carlo Sancasciani approvata dall'Autore. Firenze, Tipografia di G. Barbèra. Opuscolo in 12 di pag. 39. It. L. 00 50. (398

— Pro causae italicae adserto jure ad clarum virum *Karolum Passaglia*. Epistola in qua quaedam argumenta proferuntur, urgentur. Florentiae ex Typographia Barbèra. Opusc. in 12 di pag. 39. It. L. 00 50. (399

BONARETTI P. GIACOMO. — Vedi: Ponte (Da).

BOZZO IGNAZIO. — Manuale pei giudici e segretarii di mandamento nelle materie penali secondo i nuovi Codici. Palermo, presso Pedone Lauriel. Un vol. in 12. It. L. 2 50. (400

BRACCINI GIULIO CESARE. — Vedi: Ponte (Da).

BRIANO G. — Roberto d'Azeglio. Biografia con ritratto. Torino, Unione Tipografico-Editrice. Un vol. in 18 con ritratto. It. L. 00 50. (401

Vol. 30 dei Contemporanei italiani.

BRUZZA ANTONIO LUIGI. — Notizie storiche sulla igiene navale. Genova, Tipografia di Gaetano Schedone. in 8 di pag. 54. (402

BUONAMICI FRANCESCO. — Illustrazione della statua di Niccola Pisano scolpito dal professore Salvino Salvini. Pisa, Tipografia Citi, in 8 di pag. 16. (403

CAGGIANO (DA) P. GIANFRANCESCO. — Conferenze sopra il sacro Avvento. Un vol. in 8 di pag. 417. (404

CANALE MICHELE GIUSEPPE. — Indicazione di opere e documenti sopra i viaggi, le navigazioni, le scoperte, le carte nautiche, il commercio, le colonie degl'Italiani nel medio evo, per una bibliografia nautica italiana. Lucca, Tip. Baccelli, in 8 di pag. 41. (405

CANDIA (DE) SERAFINO. — Corso elementare completo di geografia. Milano, un vol. in 12. It. L. 2. (406

CANTÙ CESARE. — Fior di Maria, memoria pei bambini. Decima edizione illustrata, riveduta ed accresciuta. Milano, un vol. in 12 di pag. 348. (407

— Margherita Pusterla. Racconto. Milano, Francesco Sanvito. Un volume in 16 di pag. 477 con ritratto e figure. (408

— Carlambrogio di Montevecchio. Milano, Francesco Sanvito. Un vol. in 12 di pag. 211. (409

CAPOGROSSI GUARNA BALDASSARRE. — I principii dell'economia. Roma, Tipografia Tiberina. (410

È pubblicato il primo quaderno in 8 di pag. 80.

CARO ANNIBALE. — Opuscoli. Bologna, G. Romagnoli, in 8 piccolo. Edizione di 202 esemplari. (411

CARPI LEONE. — Questioni finanziarie. Considerazioni. Torino. It. L. 1 50. (412

CASOTTI FRANCESCO. — Della ricchezza pubblica e privata della terra d'Otranto, cenni statistici. Napoli, Stamperia del Vaglio, in 4 di pag. 58. (413

Castello (il) di Milano. Vicende storiche della sua fondazione nei tempi dei Visconti, fino ai martiri della dominazione austriaca, narrate da un vecchio Carbonaro. Milano, Agenzia giornalistica; Contrada dei Due Muri N° 13 Rosso. It. L. 00 75. (414

CASTELVECCHIO RICCARDO. — La famiglia ebrea. Dramma in 4 atti e prologo. Milano, in 12. It. L. 00 40. 415

CASTRO (DE) VINCENZO. — Relazione sullo stato dell'istruzione primaria nel circondario di Abbiategrasso nell'anno scolastico 1859-60, presentato al Consiglio provinciale per le scuole. Milano, Fratelli Borroni. (416

Catechismo di famiglia, ossia la Dottrina cristiana con spiegazioni ed esortazioni. Firenze, Tipografia di G. Barbèra. Un vol. in 16. It. L. 3. (417

Cicalamenti del Grappa intorno al sonetto « *Poi che mia speme è lunga a venir troppo* » dove si parla a lungo delle lodi delle donne et del mal francioso (secondo la copia di Mantova del XXXXV). Lucca, Canovetti 1862. Un vol. in 8 di pag. VI-57. It. L. 3. (418

Edizione di sole 80 copie numerate.

CICERONE (M. T.). — Gli Ufficii, l'amicizia e la vecchiezza, con note italiane di Giuseppe Arcangeli. Prato, Tipografia di F. Alberghetti e C., 4ª edizione. Un vol. in 8. It. L. 2. (419

CLASIO. — Favole e Sonetti pastorali, con l'aggiunta delle pastorali e dei componimenti sacri. Livorno, presso G. B. Rossi. Un vol. in 24. It. L. 2. (420

COLLETTA. — Storia del Reame di Napoli dal 1754 sino al 1825. Milano, 2 vol. in 8. It. L. 10. (421

Collezione dei Monumenti storici modenesi. Parma, Pietro Fiaccadori. (422

Sono pubblicati i fascicoli I a IV.

COLONNA GABRIELE. — Ruggero Settimo. Biografia con ritratto. Torino, Unione Tipografico-Editrice. Un vol. in 32. It. L. 00 50. (423

Forma parte dei Contemporanei italiani.

COLONNETTI MAURO. — Vedi: Orazio le Odi, e l'Arte poetica.

Condizioni (Delle) della Statistica nell' Italia centrale, e delle Commissioni di Statistica nell' Emilia. Parma, in 4. It. L. 2. (424

CORDARA GIULIO. — La Spedizione di Carlo Odoardo Stuart scritta in Latino, e fatta in italiano da Antonio Gussalli, col testo a fronte e prefazione di Pietro Giordani. Milano, Francesco Sanvito. Un vol. in 12 di pag. 391. (425

CORINALDI AUGUSTO. — I Veneti alla prima Esposizione italiana. Firenze, Tipografia Mariani. Opuscolo in 16. It. L. 1. (426

Cuciniere italiano moderno, ovvero l' amico dei ghiotti economi e dei convalescenti, aggiuntovi l' arte del pasticciere e confetturiere con aggiunte e tavole in rame. Livorno, presso G. B. Rossi. Un vol. in 16. It. L. 4. (427

CURCI P. CARLO. — Il paganesimo antico e moderno, otto discorsi detti nell' ottava dell' Epifania nel 1862 in Roma. Roma, Tipografia della Civiltà Cattolica. Un vol. in 12 di pag. VIII-188. It. L. 1 50. (428

DANTE ALIGHIERI. — La Divine Comédie. — Le Paradis, traduction nouvelle en vers français (tercet en triple rime), précédée d' une chronologie de la vie de Dante. — D' un discours préliminaire. — Traducteurs modernes anglais, allemands, français. — Dante et Klopstock. — Dante poète satirique etc. Et suivie de notes par M. Hippolyte Topin. Livourne, G. Guillaume, libraire. (429

È pubblicato il Tomo primo in 8 di pag. 335.

DEGUBERNATIS A. — Senatore di Santa Rosa. — Biografia con ritratto. Torino, Unione Tipografico-Editrice. Un vol. in 32. It. L. 00 50. (430

Forma parte dei Contemporanei italiani.

DIONISOTTI CARLO. — Memorie storiche della città di Vercelli, precedute da Cenni storici sul Vercellese. Biella, Tipografia di Giuseppe Amosso. (431

Sono pubblicati i fascicoli 1 a 3 del Tomo I.

DONI ANTON FRANCESCO. — La mula, la chiave e madrigali satirici. Bologna, Tipografia del Progresso, in 8 piccolo. (432

Edizione di 202 Esemplari.

DRAGONETTI GIULIO. — Discorso sulla questione d' Oriente e l' Italia. Napoli, Stamperia dell' Iride, in 16 di pag. 25. (433

DUMAS ALESSANDRO. — I Mohicani di Parigi; romanzo storico contemporaneo. Seconda ediz. Milano, 8 vol. in 24, figurati. It. L. 24. (434

— Una notte a Firenze sotto Alessandro de' Medici. Romanzo inedito. Versione della Signora Vittoria d' Asti. Milano, Francesco Sanvito. Un volume in 12 di pagine 333. (435

— Il figlio. La Signora delle Camelie, con una prefazione di Giulio Janin. Milano, 2 vol. in 24 fig. It. L. 3. (436

Elementi di Aritmetica decimale. Palermo, Sandron. Un vol. in 12. It. L. 1 26. (437

ERCOLI Sacerdote NICCOLA. — I gravi che ascendono, paradosso morale, ossia gli articoli del Canonico Ziboni giudicati. Brescia, Tipografia Vescovile del Pio Istituto. Opuscolo in 8 di pag. 90. (438

Esame critico della *lettera d' un cattolico sopra la questione del giorno* stampata in Bergamo nel Febbraio 1860 dal sacerdote D. Martino Dolci V. P. e della dichiarazione dell' anonimo Autore della lettera suddetta stampata in Vicenza nel Luglio 1861. Vicenza, Tipografia di Giuseppe Steider. Opuscolo in 8. (439

FARINA (LA) G. — La storia d' Italia raccontata ai giovanetti. Seconda ediz. Torino, in 12. It. L. 1 70. (440

FEDRO. — Le Favole, con note italiane compilate dal Prof. Atto Vannucci. Sesta edizione, con nuove correzioni ed aggiunte. Prato, Tip. di F. Alberghetti e C. Un vol. in 8 di pag. XLVI-115. It. L. 1 70. (441

FERRARI EMILIO. — Canti politici. Torino, Uffizio del Giornale Il Diritto. It. L. 00 50. (442

FOLICALDI G. BEN. — Del protestantismo e delle sue conseguenze. Discorso ai suoi Diocesani. Quarta edizione corredata di note dall' Autore. Firenze, Tipografia di F. Bencini. Opuscolo in 8 di pag. 63. (443

FORESTANI MESSER SIMONE da Siena. — Storia di una fanciulla tradita da un suo amante. Bologna, G. Romagnoli, in 8 piccolo. (444

Edizione di soli 202 Esemplari.

FRANCHI AUSONIO. — Il razionalismo del popolo. Torino, un vol. in 12. It. L. 2 50. (445

GATTA MATTEO. — Compendio di storia patria ad uso delle scuole del Regno. — Parte prima, storia antica. Milano, Serafino Muggiani e Pastore. Un vol. in 16 di pag. 154. (446

GAVAZZI ALESSANDRO. — Il Papato e l' Italia. Conferenze tenute in Firenze nel 1861. Firenze, Tipografia Torelli. Opuscolo in 8 piccolo di pagine VIII-72. It. L. 00 70. (447

GENOINO GIULIO. — Etica drammatica ossia la scienza dei costumi ad uso dei giovanetti. Parma, Pietro Fiaccadori. (448

È pubblicato il Vol. I. che contiene i drammi pei fanciulli, in 16 di pag. 350.

Geografia (La) a colpo d' occhio; ossia primarie nozioni di geografia, storia e statistica esposta in 16 tavole. Milano, Ronchi. It. L. 60. (449

GIARDINI Sacerdote DOMENICO. — Le dispute Teologiche, discorso letto nella Congregazione generale del Clero Milanese tenuta nella Cappella Arcivescovile il giorno 12 Dicembre 1861. Milano, presso il librajo Serafino Majocchi. Opuscolo in 16 di pag. 24. (450

GIGLI OTTAVIO. — Gli istituti di beneficenza e i beni ecclesiastici negli ex-Stati Pontifici. Studi con Documenti inediti. Firenze, Tipografia Le-Monnier. Opuscolo. It. L. 1. (451

GIORGIO (DE) GIAMBATTISTA. — Institutiones philosophicae ad mentem Divi Thomae, tironum usui. Utini ex Typographia Archiep. (452

È pubblicato il 1 fascicolo in 8 del Vol. I.

Giro (Il) astronomico del celebre astronomo fisico e cabalista Pietro G. P. Casamia Veneziano; il pronostico ossia discorso generale per l'Anno 1862 secondo intercalare dopo il bisestile, distinto in 6 discorsi. Faenza, un vol. in 8. It. L. 2 10. (453

GIULIO C. I. — Quattro lezioni sul sistema metrico-decimale, ridotto ad uso delle provincie meridionali del Regno d' Italia, con un appendice relativa alle misure effettive di A. Massimino. Torino, in 12. It. L. 1 25. (454

Grammatica di lingua Francese tracciata sul metodo Ollendorff dal Prof. G. Reali. Seconda edizione diligentemente riveduta e corretta. Firenze, presso Ricordi e Jouhaud. Un volume in 12 di pagine IV-512. It. L. 5. (455

Gran (Il) segretario degli amanti. Palermo, Sandron. Un vol. in 12 di pag. 288. It. L. 00 84. (456

GRAPPA. — Vedi: Cicalamenti.

GUASTALLA BAR. GAETANO. — Per volgere in meglio l' industria in Sicilia. Milano, Libreria Brigola. It. L. 4 25. (457

GUAZZO EUGENIO. — Francesco Riso episodio della rivoluzione di Palermo nel 1860. Milano, Francesco Sanvito, in 12 di pag. 80. (458

GUERRAZZI F. D. — Il buco nel muro, storia pubblicata per cura di F. Domenico Guerrazzi. Milano e Torino,

Casa Editrice Italiana di M. Guigoni. Un volume in 8 grande di pag. 186. It. L. 4 80. (459

GUERRAZZI F. D. — Il buco nel muro, storia pubblicata per cura di F. D. Guerrazzi. Milano e Torino, Casa Editrice italiana di M. Guigoni. Seconda edizione. Un vol. in 12 di pag. 224. It. L. 2 60. (460

GUGLIELMOTTI P. ALBERTO. — Marcantonio Colonna alla Battaglia di Lepanto. Firenze, Tipografia di Felice Le-Monnier. Un vol. in 12 di pag. 447. It. L. 4. (461

Institutiones Philosophicae Matthaei Liberatore societatis Jesu ad triennium accommodatae. editio secunda. Roma, Typis Civilitatis Catholicae. Un volume in 12. It. L. 6 72. (462

Ipocrisia dei moderni seduttori, svelata in poche parole da F. G. Italia. Opuscolo in 16. Vendesi in Roma alla Libreria Bonifazi, Piazza del Gesù. (463

ISNARDI P. LORENZO. — Storia della Università di Genova fino al 1773. Genova, coi Tipi del R. Istituto dei Sordo-Muti. Un vol. in 8 di pag. 426. (464

Istruzione ragionata sul sistema metrico-decimale. Palermo, Sandron, un vol. in 12 legato. It. L. 00 84. (465

Italia e il suo Dramma politico nel 1861. Bruxelles, opuscolo in 8 di pag. 40. (466

KOCK (DI) CARLO PAOLO. — La Fioraia di Castel d'Eau. Romanzo. Milano, Francesco Sanvito, 3 volumi in uno in 16 figurati di pag. 179-158-230. It. L. 4 50. (467

LEARDI CARLO. — Degli interessi economici della Agricoltura in Italia. Firenze, Tipografia di G. Barbèra. Un vol. in 12 di pag. 258. It. L. 3. (468

Lettere italiane ad uso delle giovinette, compilate sulle norme di V. Troya, Thouar, Tommaseo, Lambruschini, A. Paladini, Mauri, C. Cantù, A. Fecia, Caterina T. Ferrucci ecc. ecc. Trieste, un volume di pag. 294. It. L. 2. (469

Lezione ovvero Cicalamento di Maestro Bartolino dal Canto de' Bischeri ecc. Bologna, G. Romagnoli, in 8 piccolo. (470

Edizione di soli 30 Esemplari.

LONGO A. — Elogio Accademico del Cavaliere Vincenzo Cordaro, Prof. di Agricoltura e Pastorizia nella Università degli studii di Catania, pronunziato nella gran sala della Università suddetta dal Prof. di Fisica sperimentale Cav. Agatino Longo, il 9 Marzo 1861. Catania, Tipogr. dell' Accademia Gioenia di G. Galatola. Strada quattro Cantoni N° 37. Un vol. in 4 di pag. 67. (471

LUCIANI PIETRO. — Il pensiero moderno, discorso in proposito degli scritti di Silvestro Centofanti. Salerno, Raffaello Migliaccio. Un volume in 16 di pagine XII-145. (472

MAGNARON ANTONIO. — Metodo teorico-pratico di stenografia. Seconda edizione migliorata, ampliata, esemplificata dall' Autore, con 16 tavole dallo stesso incise. Trieste, in 12 di pag. 90. It. L. 2 50. (473

Manuale del Segretario. Palermo, Sandron. Un volume in 12 di pag. 316. It. L. 00 84. (474

Manuale del soldato. Torino, presso G. Mariotti. Un vol. in 12 di pag. 272. (475

MARMORA (DELLA) ALBERTO FERRERO. — Le vicende di Carlo di Simian marchese di Livorno, poi di Pianezza tra il 1672 e il 1706 ricavate da corrispondenze diplomatiche e private e da manoscritti di quei tempi. Torino, Fratelli Bocca. It. L. 7 50. (476

MARTINI GIUSEPPE. — Storia d'Italia continuata da quella del Botta dall'Anno 1814 al 1823. Milano, 2 vol. in 12 di pag. 1304. It. L. 6. (477

Martirio di una fanciulla faentina, narrato per frate Filippo da Siena. Bologna, Tipografia del Progresso, in 8 piccolo. (478

Edizione di soli 52 Esemplari.

MARZUCCHI CELSO. — Vedi: Poggi Enrico.

MASSARA ANNIBALE. — A Luigi Nazari di Calabiana, Pontefice Casalese, ottimo commendatissimo, limosiniere di S. I. R. Maestà, Senatore del Regno che splendidamente promosse i meravigliosi restauri al maggior tempio sacro a S. Evasio, Vescovo e martire questi versi il 1° Dicembre MDCCCLXI fausto, felice, Annibale Massara di Previde umilmente presenta. Carme polimetro, con note. Casale, Tipogr. di Giuseppe Nani. Opuscolo in 8. (479

MAZZONI CESARE. — Il Problema della scienza del diritto pubblico, preliminari. Napoli, Tip. di G. Gioia, in 8 di pag. 24. (480

MELGA MICHELE. — Una scrittura lombarda del secolo XIV. Napoli, Stamperia della R. Università, in 8 di pagine 19. (481

Memorie intorno alla Chiesa de' SS. Biagio e Carlo a' Catinari in Roma di L. M. C. Barnabita. Roma, Tipografia di Bernardo Morini. Un vol. in 4 grande di pag. 40 con tavole. (482

Memorie dell' I. R. Istituto Veneto di scienze, lettere ed arti. Venezia, presso la Segreteria dell' I. R. Istituto nel Palazzo Ducale, in 4. (483

È pubblicata la parte III ed ultima del vol. IX che contiene le seguenti Memorie.

Studii e processi alla preparazione del tannato di bismuto, memoria di Ant. Galvani.

Muscearum palmarumque fossilium montis Vegroni (provinciae Veronensis) sciagraphia, auctore D. A. B. P. Massalongo (cum XI tab. litogr.)

Intorno la vita e le opere di Marcantonio Michiel patrizio veneto della prima metà del secolo XVI, memoria del Cav. E. Cicogna.

Il sottordine degli *Acrofalli* ordinato scientificamente secondo i resultamenti delle indagini anatomiche ed embriogeniche, dal D. Raffaele Molin Jadrense.

MENDEL SAMUELE. — La Sicilia liberata. Poema eroico di Samuele Mendel, già volontario nell' esercito italiano. Modena, Tipografia Vincenzi. (484

È pubblicato il fasc. I. a lt. L. 1 50. Saranno due volumi.

MENEGHINI GIUSEPPE. — Vedi: Poggi Enrico.

MICHILANDI ERCOLE. — Versi giovanili. Firenze, Tipografia di F. Le-Monnier. Un vol. in 12. It. L. 4. (485

MINICIS (DE) AVV. GAETANO. — Brevi notizie storiche della città di Fermo. Fermo, Tipografia Ciferri, in 8 di pagine 15. (486

MOLIN PROF. RAFFAELE. — Sulla Piscicultura, memoria col motto: *Trado quae potui*, preceduta dai giudizii della Giunta deputata ad esaminarla e dalle deliberazioni dell' Istituto (Estratta dal vol. VI Serie III degli Atti dell' Istituto stesso). Venezia, Stabilimento di G. Antonelli. Un vol. in 8 di pag. 101 e una tav. (487

MOLINELLI PIETRO. — Libro di letture italiane per gli alunni delle classi di Umanità e Liceo. Milano, un vol. in 8. It. L. 5 45. (488

MOLLET I. — Gnomonica grafica, ossia metodo semplice e facile per disegnare quadranti solari col solo uso della riga e del compasso; aggiuntovi un Appendice di altri problemi del Traduttore. Seconda edizione aumentata e corretta, con 18 tavole. Bergamo, Tip. Vescovile di A. Natali. Opuscolo in 8 di pag. 70. (489

MONASTIER. — Simple methode questionnaire pour apprendre le français. Milano, all' Agenzia giornalistica, Contrada di S. Paolo N° 8. It. L. 2 25. (490

MORELLO PROF. PAOLO. — Prolegomeni della storia della medicina nelle sue attinenze colla civiltà, corso del 1861 nell' Università di Palermo. Palermo, presso Pedone Lauriel. Un vol. in 8. It. L 8 40. (491

MUONI Cav. DOMENICO. — Considerazioni storico-filosofiche sulla vera Capitale. Milano, presso Francesco Colombo, libraio, in 8 di pag. 48. It. L. 1. (492

MUSCI M. — Il Cristianesimo, la rivoluzione italiana e la politica Europea. Memorie storiche politiche. Bruxelles, a spese dell'Autore editore. Un vol. in 8 di pagine 294. (493

NALDINI OTTAVIANO. — Da Torino a Roma; testimonianze parlamentari a difesa dei cattolici e dei conservatori, raccolte in Torino il Dicembre 1861 da O. Naldini. Torino, all'Uffizio dell'Armonia. It. L. 00 60 (494

NENTE (DEL) IGNAZIO. — Vita ed opere spirituali del B. Enrico Susone, religioso estatico e santissimo dell'Ordine di S. Domenico. Orvieto, presso Sperandio Pompei. Un vol. in 8 di pag. 431. (495

Nostri (I) verso il Papa nelle presenti circostanze. Versione dal Francese. Roma, coi Tipi della Civiltà Cattolica. Opuscolo in 12 di pag. 21. (496

Novelle (Due) morali d'Autore anonimo del secolo XIV. Bologna, Tipografia del Progresso, in 8 piccolo. (497

Edizione di soli 52 Esemplari.

ODORICI FEDERICO. — Pietro Micca ed il Piemonte de' tempi suoi. Milano, Ripamonti Carpano, in 8 di pagine 78. (498

— Le Streghe di Valtellina e la Santa inquisizione, con documenti inediti del secolo XVI, raccolti ed illustrati. Milano, Ripamonti Carpano. Un volume in 8 di pagine 158. (499

— Vedi: Almanacco; Brescia e la sua Provincia.

OLIVIERI SEBASTIANUS. — Tractatus de Sacramentis in genere et specialiter de Baptismo, Confirmatione et Eucharistia. Genuae, Typis Caietani Schenone successoris Frugoni. Un vol. in 8 di pag. 340. (500

ORAZIO FLACCO. — Le odi e l'arte poetica colla versione poetica italiana, con note di Mauro Colonnetti. Milano, presso la Società Tipografica de' Classici italiani. Contrada di S. Margherita. Un volume in 12 di pagine 482. It. L. 4 50. (501

Padre (Il) Martino, ossia gli Ordini Religiosi. Bologna, Tipografia di Santa Maria Maggiore. Strada Galliera N° 482. Opuscolo in 16 di pag. 96. (502

POGGI ENRICO, MARZUCCHI CELSO, SAVI PAOLO E MENEGHINI GIUSEPPE. — Della legislazione mineraria e delle scuole delle miniere. Discorsi due, compilati per commissione di S. E. il ministro d'agricoltura, industria e commercio. Firenze, Tip. Le-Monnier. Un vol. in 12. (503

PALUMBO LUIGI. — Della versificazione italiana. Trattatello per uso delle scuole di Umanità. Napoli, Stabilimento Tipografico di Federigo Vitale. (504

PANZIERA UGO. — I Cantici spirituali. Prato, Tipografia Guasti. Opuscolo in 8 di pag. 16. (505

Edizione di 100 Esemplari e 2 in carta Inglese.

Papa (Il) e la sua potenza; pensieri di un giovane italiano. Seconda edizione. Bologna, Tipografia delle Scienze, Piazza S. Martino, in 8 di pag. 24. (506

Papato (Il) e l'Italia; pensieri di un giovane italiano. Bologna, Tipografia di S. Tommaso d'Aquino, in 8 di pagine 24. (507

PERFETTI FILIPPO. — Il clero e la società, ossia della riforma della Chiesa. Firenze, Tipografia Barbèra. Un vol. in 12 di pag 62. It. L. 1. (508

PERNI MAGGIOR FRANCESCO. — Delle Strade Ferrate in Sicilia; opera premiata dal R. Istituto d'incoraggiamento di Palermo. Palermo, presso Pedone e Lauriel. Un vol. in 12. It. L. 6 70. (509

PEYRON AMEDEO. — Vedi: Tucidide.

PINCHERLE G. — Modo dilettevole e breve di ritenere a mente il Calendario perpetuo ossia di sapere all'istante a memoria il giorno di qualunque data passata e futura dai varii sistemi mnemotecnici semplificato ad uso del commerciante e dello studioso. Trieste, in 8 di pag. 15. (510

PIRONA G. ANDREA. — Cenni geognostici sul Friuli. Udine, in 8 di pag. 45 con una carta. It. L. 1 50. (511

POLARI GIUSEPPE. — Enrico Tazzoli. Biografia con ritratto. Torino, Unione Tipografico-Editrice. Un vol. in 32. It. L. 00 50. (512

Forma parte dei Contemporanei italiani.

PONTE (DA). — Meditazioni; tradotte dallo spagnuolo da Giulio Cesare Braccini, e ridotte a miglior lezione dal Padre Giacomo Bonaretti della Compagnia di Gesù. Milano, 6 vol. in 24. It. L. 25. (513

Quattro lezioni sul sistema metrico-decimale, ad uso delle Provincie meridionali del Regno d'Italia, pubblicate per cura del Ministero d'agricoltura, industria e commercio. It. L. 00 50. (514

QUERCIA FEDERICO. — Luigi e Giulia; racconto dei nostri tempi. Napoli, all'Ufficio del Nazionale. (515

Si è pubblicato il vol. I. Saranno 3 volumi.

Questione (Una) urgentissima. Lettera all'Avv. Augusto Barazzuoli. Firenze, Tipografia di F. Le-Monnier. Opuscolo. It. L. 00 25. (516

REALI PROF. G. — Vedi: Grammatica di lingua Francese.

REALI EUSEBIO. — La Curia Romana e gli Ordini Religiosi. Seconda lettera. Torino, Libreria Brigola. Opuscolo in 16. It. L. 1. (517

RENZONI G. M. — Il Regno dei morti, allocuzione e preghiere. Roma, Tipografia di Gio. Cesaretti. Opuscolo in 8 di pag. 15. (518

— Esercizio utilissimo per suffragare le anime purganti ed una preghiera a Maria Santissima, imperatrice pei presenti bisogni della Chiesa. Roma, Tip. Cesaretti. Opuscolo in 32 di pag. 15. (519

ROMAGNOSI G. DOMENICO. — Varii scritti inediti. Bergamo, Tip. e Libreria dei Fratelli Bolis, in 8. (520

Sono pubblicati i fascicoli 1 e 2.

ROMOLO (PADRE) da Pistoia. — Stato attuale del Protestantismo e della setta Valdese, risposta al libello del signor Ribet, intitolato: Millanterie e speranze d'un Cappuccino. Livorno, Tipogr. Fabbreschi e C. Un vol. in 8 di pag. 112. (521

SACCHI. — Il Segretariato generale delle finanze dal 1° Aprile al 31 Ottobre 1861. Napoli, presso A. Detken. Un vol. in 4. (522

Non è in commercio.

Saggio di documenti storici tratti dall'archivio del comune di Spoleto, e pubblicati per cura di *Achille Sansi*. Fuligno, Tip. Campitelli, in 8 di pag. 103. (523

Saggio sulla questione Napoletana, considerata dalla stampa rivoluzionaria. Roma, all'Uffizio della Civiltà Cattolica. Un vol. in 8 di pag. 120. XXV. (524

SALINAS ANTONIO. — Documenti relativi alla Sicilia, che conservansi nel R. Archivio di Torino. Palermo, Tipografia Lao, in 8 di pag. 24. (525

SALUTO F. — Opuscolo sulla legge del 30 Giugno 1861, ossia della libertà provvisoria degli imputati nei processi penali. Palermo, Sandron. It. L. 00 50. (526

— Istituzioni sul nuovo regime di rito penale in Italia (1861) corredate dalla Giurisprudenza, come cenno di miglioramenti e differenze dalla procedura del 1819. Palermo, Sandron. Volume primo. It. L. 1 26. (527

SANCASCIANI DOTT. CARLO. — Vedi: Bobone Girolamo.

SANDONNINI AVV. C. — Sul nuovo codice di procedura civile. Studii critici. Memoria estratta dalla Gazzetta di Modena. Modena, R. Tipografia Governativa. Opuscolo in 8 di pag. 50. (528

SANSI ACHILLE. — Vedi: Saggio di documenti storici.

SAREDO G. — Giuseppe de Maistre. Biografia con ritratto. Torino, Unione Tipografico-Editrice. Un volume in 32. It. L. 00 50. (529
Forma parte dei Contemporanei italiani.

— Terenzio Mamiani. Biografia con ritratto, Torino, Unione Tip. Editrice. Un vol. in 32. It. L. 00 50. (530
Forma parte dei Contemporanei italiani.

SAVI PAOLO. — Vedi: Poggi Enrico.

SCAFFINI GIUSEPPE. — Nuovo piano d'insegnamento proposto per le scuole secondarie. Torino, G. Paravia e C. (531

Scisma (Lo) non è una minaccia dei rivoluzionari ma un timore giustissimo dei Cattolici. Avvertenze d'un prete Cattolico. Torino, Giuseppe Franchellucci, editore. Via Carlo Alberto N° 1. (532

Scuola (La) del canto Gregoriano ad uso de' Seminarii vescovili e del Clero della diocesi di Novara. Novara, presso Crotti. Un volume in 4 di pag. 88 con tavole. It. L. 5. (533

Segretario universale. Palermo, Sandron. Un vol. in 12 di pag. 420. It. L. 1. (534

Segretario (Il) commerciale. Palermo, Sandron. Un vol. in 12. It. L. 1. (535

SERVI G. — La nuova scala del Vaticano, opera dell'Architetto Cav. Filippo Martinucci. Discorso dell'Architetto Cav. Gaspare Servi letto nella tornata della Pontificia Accademia Tiberina il dì 11 Marzo 1861. Roma, Tipografia Menicanti. Opuscolo in 8 di pag. 29. (536

SEYSSEL (DI) CLAUDIO. — Il discorso sopra l'acquisto di Milano, pubblicato ed annotato dal commendatore Domenico Carutti. Torino, Stamperia Reale, in 4 di pag. 26. (537

SPEZI PROF. GIUSEPPE. — Intorno ad alcuni scritti di Erone Alessandrino; notizie tratte da' Codici Vaticani e raccolte da *Giuseppe Spezi Professore di Letteratura Greca nell'Archiginnasio Romano*. Roma, Tipografia delle Scienze Matematiche e Fisiche. Opuscolo in 8 di pag. 18. (538

Storia d'Attila Flagellum Dei; antico romanzo di Cavalleria. Firenze, Stamperia del Monitore Toscano. Un volume in 16. It. L. 2. (539

SUE EUGENIO. — I Misteri di Parigi; versione italiana. Milano, Francesco Sanvito, 4 volumi in 16 figurati di pagine 405-595-396-406. It. L. 15. (540

Sugli articoli dell'*Armonia* e della *Civiltà Cattolica* dettati contro l'opuscolo Latino del Prof. Carlo Passaglia. Avvertenze di un Dottore Romano. Torino, Giuseppe Franchellucci edit. Via Carlo Alberto N° 1. (541

TODERINI TEODORO. — Cenni sull'archivio di deposito governativo e giudiziario di Mantova. Mantova, Tipografia Benvenuti, in 8 di pag. 31. (542

TOPIN HIPPOLYTE. — Vedi: Dante. La Divine Comédie.

TOSCANELLI GIUSEPPE. — La economia rurale nella provincia di Pisa. Pisa, Tipografia dei Fratelli Nistri. Un vol. in 8. It. L. 3. (543

TUCIDIDE. — Della guerra del Peloponneso libri VIII, volgarizzati ed illustrati con note di Amedeo Peyron, Cav. di più ordini. Torino, Tipografia Reale. Due grossi vol. in 8 di pag. VIII-547-632. (544

VALERIO LORENZO. — Esposizione delle produzioni della provincia di Como nel 1861. Discorso e documenti al consiglio provinciale di Como. Como, Tipografia Franchi, in 4 con tavole. (545

VALORI (DE) ENRICO. — Risposta alla nota del barone Ricasoli rivolta a giustificare tutti i delitti. Lettera di un Guelfo ad un Ghibellino. Dal francese liberamente recata in italiano da Albinoco Graziadei. Verona, in 8 di pag. 24. (546

VALUSSI P. — Napoleone III. Biografia con ritratto. Torino, Unione Tipografico Editrice. Un vol. in 32. It. L. 00 50. (547
Forma parte dei Contemporanei italiani.

VANNUCCI PROF. ATTO. — Vedi: Fedro. Le Favole.

VIRGILIO. — La Buccolica corredata di note da Giuseppe Saplo, opera approvata dal consiglio superiore di pubblica istruzione, e dal Governo adottata per tutte le scuole di Sicilia, seconda edizione corretta ed accresciuta. Palermo, presso Pedone e Lauriel. Un vol. in 16. It. L. 2 50. (548

Vita di Francesco Petrarca, scritta da incerto trecentista. Bologna, G. Romagnoli, in 8 piccolo. (549
Edizione di soli 202 Esemplari.

Vita del Beato Giovanni Leonardi fondatore della Congregazione dei Chierici Regolari della Madre di Dio, scritta da un sacerdote della medesima congregazione, e dedicata alla Santità di nostro Signore Papa Pio IX. Roma, coi Tipi della S. Congregazione de Propaganda Fide. Un vol. in 4 di pag. 168. (550

VITALI BRANCADORO CAV. VINCENZO. — Notizie storiche e statistiche di Massa nella provincia di Fermo, raccolte e pubblicate. Fermo, Tip. del Paccasassi, in 8 di pag. 75. (551

VOLLO G. — Daniele Manin. Biografia con ritratto. Torino, Unione Tip. Edit. Un vol. in 32. It. L. 00 50. (552
Forma parte dei Contemporanei italiani.

ZANARDINI G. — Iconographia phycologica adriatica, ossia scelta di Ficee nuove o più rare del mare Adriatico figurate descritte ed illustrate. Venezia, Antonelli, in 4 con fig. color. (553
Sono pubblicati i fasc. 1 a del vol. primo con 8 tavole ciascuno al prezzo di It. L. 7 50 ciascuno.

ZANOLINI ANTONIO. — Considerazioni sopra due discorsi intitolati: Della legislazione delle miniere, e delle scuole delle miniere, compilati da Enrico Poggi e da Celso Marzucchi senatori del Regno, e da Paolo Savi e G. Meneghini professori della R. Università di Pisa. Torino, Tip. Eredi Botta. Un vol. in 8 di pag. 174. (554

INCISIONI, LITOGRAFIE, FOTOGRAFIE

CARTE GEOGRAFICHE

Atlante tascabile scolastico per la Geografia moderna, composto di 8 carte. Napoli, presso Teodoro Grieb. Strada Toledo N.° 85. It. L. 7 26. (12

Carta d'Italia litografata da G. Luzzato. Napoli, presso A. Detken. Piazza del Plebiscito. It. L. 5 95. (13

Carta d'Italia litografata da Ronchi. Con i ritratti dei 4 Poeti. Napoli, presso A. Detken. Piazza del Plebiscito. It. L. 00 85. (14

MONUMENTI E VEDUTE

Vedute dell'Esposizione Italiana. Fotografie per stereoscopio di Alf. Bernoud, Fotografo reale. Firenze, presso G. Molini. (15

Interno della stufa della Vittoria Regia. — Interno della grande stufa a levante e mezzogiorno. — Galleria delle Carrozze. — Galleria Gmori. — Galleria dei Marmi. — Galleria degl'istrumenti agrari. — Piazzale dell'Esposizione. — Recinto per gli Animali. — Tergo dell'Esposizione. I Cannoni Cavalli. — Guercino, statua di Galletti e Giardino del Lago. — Galleria delle Armi. — Giardino dell'Ottagono e Stufa Vittoria Regia. — Giardino dell'Ottagono e Stufa delle piante. — Sala Martinotti. — Interno della Galleria a sinistra dell'Esposizione dall'Ottagono. — Interno della Galleria a destra. — La prima preghiera di Tito Sarrocchi Sala B. — Galleria delle Statue Sala H.

Vedute di Napoli e contorni. Fotografie per stereoscopio di A. Bernoud. Fotogr. reale. Napoli e Firenze, presso A. Bernoud. (16

Palazzo Siracusa. — Loggetta della Villa Reale e Vesuvio. — Chiesa S. Maria del Porto della Torretta. — Pescatori che accomodano reti. — Veduta di Mergellina. — S. Elmo da Mergellina. — Trattoria di Pietro a Mergellina. — Scogli di Mergellina. — Scogli detti di Piedigrotta. — Salita di Piedigrotta. — Chiesa S. Maria del Porto a Mergellina. — Riviera di Chiaja. — Entrata della Grotta di Pozzuoli. — Chiatamone o Vesuvio da Mergellina. — Palazzo Angri da Mergellina — Riviera di Chiaia o Vesuvio da S. Antonio.

Vedute dei contorni di Firenze. Fotografie per stereoscopio di A. Bernoud. Firenze, presso G. Molini. It. L. 0 75. (17

Il Cimitero inglese. — Passaggio sulla strada di Vallombrosa.

RITRATTI — CARTE DA VISITA

Ernesto Rossi Attore. — Annetta Pedretti Diligenti Attrice. — Cesare Dondini Attore. — Angelo Diligenti Attore. — Achille Dondini. — Marietta Masi Dondini. — Lorenzo Piccinini Attore. — Ferdinanda Mazzoni. — Enrico Rossi Attore. — Salvini Tommaso Attore. — Alessandro Salvini Attore. — Giuseppina Monti Romani. — Beseghi Angelina. — Rodolfi Attore. — Elena Pieri Tiozzo. — Angelina Saggiari. — Raffaello Landini. — Carolina Mengoli Ballerina. — Campanelli Tenore. — Figlia di Guillaume. — Cortesi. — Tenore Villani. — Belmonte Attrice. — Tenore Graziani. — Honorine. — Pratesi. — Tenore Ponti. — Baritono Cuturi. — Berretta e Pratesi. — Tenore Moriani. — Francesco Penco Coreografo. — Fotografie di Alfonso Bernoud Fotogr. reale (tolte dal vero). Firenze, presso G. Molini. It. L. 1. (18

De Angelis del San Carlino. — Compositore Bellini. — Professore Bonaini. — Borromeo, Ajutante di Campo del Generale Enrico Cialdini. — Bosco, Prestidigitatore. — Bryant, Poeta Americano. — Cass, Uomo di stato, Americano. — Clay, Ministro Americano a Madrid. — General Cosenz. — Generale Della Rovere. — Douglas, Senatore Americano. — Dupont, Poeta Francese. — Fiorentini Cantante. — Geibel, Poeta tedesco. — De Giosa Direttore a San Carlo. — Francesco Domenico Guerrazzi. — Prof. Lambruschini. — Tenente Generale Laroche. — Liebig Scienziato. — Tenore Malvezza. — Conte Manesa Generale. — Padre Carlo Passaglia. — Ubaldino Peruzzi. — Rosolino Pilo. — Mason Commissario della Confederazione del Sud On. Uomo di Stato Americano. — Redwitz. — Prof. Santarelli. — Sarolta Cantante. — Servais Violinista. — Generale Sirtori. — Stephens Vicepresidente della Confederazion del Sud. — Vestri Attore. — Vestri Attrice. — Fotografie. Napoli, presso Alberto Detken. — Piazza del Plebiscito. (19

COMPOSIZIONI MUSICALI

MUSICA STRUMENTALE.

Austri Giuseppe. — Rimembranza *andante* in La bemolle per Violino con accompagnamento di Pianoforte. Milano, R. Stabilimento di Tito di Gio. Ricordi. It. L. 2 25. (47

Dancla Carlo. — Nuovo metodo per Violino. Milano, presso Francesco Lucca. (48

Del Nero. — Nuove composizioni per Violino con accompagnamento di P. F. — N° 1. Romanza. It. L. 3 50. — N° 2. Serenata. It. L. 4. 50. — N° 3. Terza Fantasia. It. L. 4. — N° 4. Quarta Fantasia. It. L. 6. Firenze, presso Ricordi e Jouhaud. (49

MUSICA PER PIANOFORTE.

Album pel Carnevale 1862 di P. Giorza e altri diversi Autori. Milano, presso Francesco Lucca. (50

Ascher J. — Illustration du Pardon de Ploermel de Meyerbeer per P. F. Milano, Stab. Naz. di Tito di Gio. Ricordi. It. L. 1 50. (51

Billard E. — L'ora del mattino; esercizi per Pianoforte 4ª ediz. Milano, presso Franc. Lucca. (52

Bianchi Michele. — *Silvano*. Polka per Pianoforte. Milano, Stab. Naz. di Tito di Gio. Ric. It. L. 1 50. (53

Fahrbach Filippo. — Op. 236. Anna, Polka per P. F. Milano, Stab. Naz. di Tito di Gio. Ric. It. L. 1 25. (54

— Op 237. Marcia sopra Melodie di un favorito cantore popolare per P. F. Come sopra. It. L. 1 25. 55

— Op. 238. Turandot. Polka per P. F. come sopra. It. L. 1. (56

Giorza P. — Album di Danze. *Gioia d'amore*, Valzer. It. L. 3 50. — *Un saluto a Firenze*, Valzer. It. L. 3 50. — *Un mio segreto*, Polka. It. L. 1 75. — *Alla più bella*, Polka It. L. 1 75. — *Speranza*, Mazurka. It. 1 50. — *Semplicità*, Schottisch. It. L. 1 25. — *Torrente*, Galop. It. L. 1 50. — *L'amore della danza*. Quadriglia. It. L. 2. — L'Album completo. It. L. 12. — Milano, presso Ricordi. (57

Leybach. — Le ultime sue 12 composizioni per P. F. Milano, presso Franc. Lucca. (58

Mendelsshon. — Bartholdy. La fileuse, romanza senza parole ridotta per Pianoforte a quattro mani da C. Czerny. Milano, Stab. Naz. di Tito di Gio. Ricordi. It. L. 2. (59

Menozzi Giuseppe. — Fu sogno! — notturno. Op. 10 Milano, Stab. Naz. di Tito di Gio. Ricordi. It. L. 3. (60

MUSICA PER CANTO

Arditi L. — *La Stella*. Valzer brillante per Canto in chiave di Sol. Milano, Ricordi. It. L. 3 50. (61

Giorza. — Viva l'Italia, viva il Re. — Canto Nazionale. Come sopra. (62

Petrella Errico. — *Jone*. Opera ridotta per Canto con accompagnamento di P. F. Milano, presso Franc. Lucca. (63

— *Morosina*, o l'ultimo dei Falieri. — Opera ridotta per canto con accomp. di P. F. Come sopra. (64

PETRELLA ERRICO. — *Le Precauzioni*, o il Carnevale di Venezia. Opera buffa ridotta per canto con accompagnamento di P. F. Milano, presso Franc. Lucca. (65

ROMANI C. — Alla Croce di Savoja, Inno per Soprano e Coro, con accomp. di Pianoforte. Firenze, stabilimento di G. Guidi. Nuova edizione. It. L. 3 50. (66

PUBBLICAZIONI PERIODICHE

Ape (L') Cattolica. Raccolta religiosa, scientifica, letteraria. Si pubblica il 2 e il 16 di ciascun mese. (25

Prezzi d'associazione per Napoli, un trim., It. L. 2 10; semestre, It. L. 3 55; un anno, It. L. 6 38. Le associazioni si ricevono in Napoli alla direzione del Giornale. Strettola di Porto N° 21 2° piano.

Commercio (Il) di Torino. Giornale dell'industria, agricoltura e commercio. Si pubblica il mercoledì e sabato in ampio formato. Darà tutti gli atti officiali, i decreti e le leggi emanate sull'amministrazione del regno. Gli atti pubblicati dal Ministero d'agricoltura e Commercio. I bollettini ufficiali delle borse e dei mercati di Torino, Milano e Genova. Una relazione sull'andamento dell'agricoltura ec. La situazione del commercio delle sete, dei cotoni ec. (26

Prezzo d'associazione per un anno, It. L. 10; un semestre, It. L. 6. Le associazioni si ricevono in Torino alla direzione del Giornale. Via Finanze N° 1, angolo con via Nuova.

Credente (Il) cattolico. Giornale religioso. Esce il giovedì e la domenica d'ogni settimana. (27

Prezzo d'associazione per lo Stato, un trim., It. L. 5; semestre, It. L. 8; un anno; It. L. 14; per lo Stato Romano una lira di più per ciascun trimestre. Le associazioni si ricevono in Lugano alla Tipografia Traversa e Giorgi.

Faro (Il). Giornale politico letterario e commerciale. Si pubblica in Livorno, nelle ore antimeridiane, tutti i giorni, tolte le domeniche e le feste d'intero precetto. (28

Prezzo d'assoc. per Livorno un trimestre, It. L. 3 50; per il Regno, It. L. 4 50; all'Estero, It. L. 6 50; un numero arretrato, Cent. 10. Le associazioni si ricevono in Livorno, all'Ufficio del Giornale, via delle Commedie N° 5 p. p.

Gazzetta commerciale. Giornale ebdomadario in grande formato, di commercio, agricoltura, industria, finanze, assicurazioni, economia, strade ferrate e varietà. Si pubblica ogni martedì. (29

Prezzo d'associazione per il Regno, un anno, It. L. 5; un semestre, It. L. 3. Le associazioni si ricevono in Torino all'Ufficio del Giornale via Lagrange N° 17.

Gazzetta de' Comuni. Giornale dell'Abruzzo Citeriore. Si pubblica il lunedì, martedì e sabato. (30

Prezzo d'associazione, un anno, It L. 20 40; un semestre, It. L. 10 62; un trimestre, It. L. 5 52; un numero separato, Cent. 15. Le associazioni si ricevono in Chieti alla direzione del Giornale.

Gazzetta di Genova. Giornale ufficiale per l'inserzione dei bandi venali e degli annunzi giudiziarj. (31

Prezzi d'associazione per Genova, un trimestre, It. L. 10; un semestre, It. L. 19; un anno, It. L. 36; per il Regno d'Italia, trimestre, It. L. 12; semestre, It. L. 22, anno, It. L. 44. Le associazioni si ricevono in Genova alla Tipografia dei Fratelli Pagano. Piazza S. Giorgio N° 20.

Gazzetta di Parma. Giornale quotidiano Ufficiale per i bandi venali e gli atti giudiziari della provincia di Parma. (32

Prezzi d'abbuonamento in Parma, un anno, It. L. 16; un semestre, It. L. 9; un trimestre, It. L. 5; in Italia un anno, It. L. 19; un semestre, It. L. 10 50; un trimestre, It. L. 5 75. Le associazioni si ricevono in Parma. Strada del Ponte Verde N° 17.

Giornale scientifico-agrario-letterario-artistico di Perugia. Si pubblicano 6 fascicoli all'anno di 96 pagine in 8 e le opportune tavole illustrative. (33

Prezzi d'associazione per un anno, da pagarsi per metà ogni sei mesi. Le associazioni si ricevono in Perugia alla compilazione del giornale.

Giornale della R. Accademia di medicina in Torino. Si pubblica ogni 15 giorni. (34

Prezzi d'associazione per un anno in Italia, It. L. 18; all'estero, It. L. 20. Le associazioni si ricevono in Torino alla Tipografia di G. Favale e C.°

Italia (L') letteraria. Esce il 15 e il 30 di ogni mese. (35

Prezzo d'associazione per Torino, un anno, It. L. 6; un semestre, It. L. 3 50; un trimestre, It. L. 2. Le associazioni si ricevono in Torino, presso G. Reriglio e C.° Piazza Vittorio Emanuele N° 10 2° piano.

Monitore (Il) delle famiglie e delle scuole, giornale di educazione domestica e civile e del pubblico e privato insegnamento. Si pubblica ogni sabato. (36

Prezzi d'associazione per l'Italia, un anno, It. L. 6; un semestre, It. L. 3 50; un trimestre, It. L. 1 90. Le associazioni si ricevono in Torino alla Tipografia Favale.

Nazionale (Il). Giornale politico e letterario redatto dal sig. Sperato Nodilo prof. di Storia, e dedicato agli interessi di tutti i popoli slavi e di quelli dell'Austria e Turchia in particolare. Si pubblica due volte per settimana in lingua italiana ed un supplemento settimanale in Slavo. (37

Prezzi d'associazione per la Monarchia Austriaca, per un anno anticipato, Fiorini 10; per 6 mesi anticipato, Fiorini 5; per 3 mesi, Fiorini 3; pel Regno d'Italia gli stessi prezzi aggiuntovi le spese di posta. Le associazioni si ricevono in Zara alla Redazione del Giornale.

Scienza (La) e la Fede. Raccolta religiosa, anno XXII. Si pubblica il 2 e il 16 di ciascun mese. (38

Prezzo d'associazione in Italia, un trimestre, It. L. 3; un semestre, It. L. 5 55; un anno, It. L. 11 05; Le associazioni si ricevono in Napoli all'Ufficio del Giornale. Ufficio della Biblioteca Cattolica.

Staziello (Lo) Giornale politico amministrativo, ebdomadario, dell'alto Monferrato. Si pubblica in Acqui tutte le domeniche. (39

Prezzi d'associazione per Acqui, sei mesi, It. L. 3 50; tre mesi, It. L. 2; per lo stato, sei mesi, It. L. 3 50; tre mesi, It. L. 2 50; un numero separato, Cent. 15. Le associazioni si ricevono all'Ufficio del Giornale, via del Giuoco del Pallone.

Vessillo (Il) della libertà. Giornale Ufficiale per gli atti amministrativi del circondario di Vercelli. Esce il giovedì alle ore 5 pom. (40

Prezzi d'associazione in Vercelli, un anno, It. L. 9; un semestre, It. L. 5; un trimestre, It. L. 3; in Italia, un anno, It. L. 10; semestre, It. L. 5 50; trimestre, It. L. 3 50. Le associazioni si ricevono in Vercelli alla Tipografia Guglielmoni.

PRATO, TIPOGRAFIA F. ALBERGHETTI E C.

Anno 2.° Serie 1.ª N.° 5. 15 Maggio 1862

July 7

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese.

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via dei Legnajuoli presso S. Trinita
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.
Per la Germania
presso il Sig. Giorgio Franz a Monaco (Baviera)

Prezzo in Firenze lt. L. 6.
per l'Italia lt. L. 8.
per la Francia, Germania e Spagna lt. L. 10.
per l'Inghilterra 10 Shilling.
per la Russia 3 Rubli.
per l'America 2 e ½ Dollars.

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

LIBRI

Abate Tommaso. — Riordinamento dei bilanci dello Stato, e riforma economica nel sistema delle imposte. Torino, opuscolo in 8. (704

Albergati-Capacelli F. — Il matrimonio improvviso ossiano i due sordi; commedia in un atto. Firenze, Tip. del Monitore Toscano, in 32 di pag. 32. (705

Albini G. — Guida teorico-pratica allo studio della fisiologia normale e sperimentale. Dispensa prima. Parte II. Trattato della vita vegetativa, pag. 1-48. Napoli, presso A. Detken, in 8. lt. L. 00 85. (706

Alishan Léon. — Etude de la patrie. Physiographie de l'Armenie. Discours prononcé le 12 Août 1861 à la distribution annuelle des prix au collège arménien Samuel Moorat. Venise, Justus Ebhardt. Un vol. in 8 de pag. 34. lt. L. 1 50. (707

Anghera. — Problemi di Geometria del più alto interesse matematico, risoluti e dimostrati. Napoli, un vol. in 8. lt. L. 4. (708

Arbonville (D') Madama. — Maria Maddalena. *Racconto*, tradotto da *Francesco Salesio Scavo*. Milano; all'Ufficio del Museo di Famiglia. lt. L. 1. (709

Astengo Carlo. — La guida amministrativa in base alla legge comunale e provinciale, seconda edizione corretta ed accresciuta. Milano, Luigi di Giacomo Pirola 1862. Un vol. in 8 di pag. 564. lt. L. 5. (710

— Estratto delle principali aggiunte fatte nella seconda edizione della Guida Amministrativa, per comodo di chi possiede la prima. Milano, in 8. lt. L 00 50. (711

Atti del consiglio provinciale di Torino, Anno 1861. sessioni straordinarie e sessioni ordinarie, verbali delle adunanze, relazioni e documenti. Torino, Tipografia Favale. Un vol. di 400 pag. in 4. lt. L. 6. (712

Azeglio (D') Roberto. — Notizie estetiche e biografiche sopra alcune precipue opere oltramontane del Museo Torinese. Firenze, Felice Le-Monnier 1862. Un vol. in 12 di pag. 450. lt. L. 4. (713

Bazzani A. Emigrato Veneto. — Lettera al Sommo Pontefice Pio IX. Modena, Pelloni. (714

Bellotti Félice. — Vedi: Camoens. I Lusiadi.

Bernardi Ab. Jacopo. — L'ultimo giorno dell'anno 1861. *Carme*. Pinerolo, Chiantore. (715

Bernardino (S.) da Siena. — Sermone sulle soccite di bestiami, volgarizzato nel secolo XV e pubblicato per cura di Cesare Riocomanni Luogotenente di Artiglieria. Bologna, Romagnoli 1862. Un volume in 12 di pag. 39. Edizione di 202 esemplari. (716

Forma la Dispensa 12 della Scelta di Curiosità letterarie dal Secolo XIII al XIX.

Berti Gio. Felice. — Intorno ad alcuni Stabilimenti di Beneficenza dell'alta Italia, visitati nel Novembre 1859. Relazione. Seconda edizione. Firenze, Tipografia delle Murate 1862. Un vol. in 12 di pag. 156. lt. L 1 50. (717

Bertocchi-Pepoli (Prof. Eustachio). — Indirizzo per offerte di soluzione definitiva. Firenze, Tip. Coen, in 8 di pag. 8. (718

Bianchi Porzia. — Vedi: Froment Matilde.

Bindi Enrico. — Panegirici e altri discorsi sacri e morali. Firenze, Pietro Ducci. È pubblicato il vol. II in 8 di pag. 435. (719

Biografie e Racconti tratti dalla Storia d'Italia, secondo i Programmi Governativi ad uso delle Scuole. Biella, in 12. lt. L. 00 90. (720

Bobone P. Giacomo. — I frutti della superbia negli errori del P. Girolamo Bobone Domenicano, per una sua lettera a D. Carlo Passaglia. Italia. (721

Bracciforti C. Ferdinando. — Vedi: Milhouse John.

Bresciani P. Antonio. — Dei costumi dell'isola di Sardegna comparati con quelli degli antichissimi popoli orientali. Roma, Tip. della Civiltà Cattolica, 2 vol. in 8 grande. lt. L. 5. (722

Edizione in un sol vol. in 8. lt. L. 3 50.

— Olderico ovvero il Zuavo Pontificio. Racconto del 1860. Roma, Tipogr. della Civiltà Cattolica. Un vol. in 12 di pag. 572. lt. L. 4. (723

— Ubaldo ed Irene. Racconti storici dal 1790 al 1814. Roma, Tipografia della Civiltà Cattolica, 2 vol. in 8. lt. L. 4 25. (724

Breve discorso in occasione della festa della Leva degli inscritti in Messina. Messina, un opusc. in 16. (725

Brizi Cav. Colonnello Oreste. — Calamità pubbliche Aretine del secolo XVI. Memorie raccolte e corredate di documenti e note, dedicate agli egregi Rappresentanti il Patrio Municipio e l'Aretina Pissima Fraternità dei Laici. Arezzo, Tipogr. di Antonio Cagliani. Opuscolo in 8 di pag. 32. lt. L. 1. (726

Bruni Achille. — Regole per la coltivazione e cura dei Tabacchi da fumo Virginia e Kentucky. Seconda edizione arricchita di altri esperimenti interessanti eseguiti posteriormente dall'Autore e dall'agronomo Vitantonio Cappelli. Torino, Tipogr. dei Compositori Tipografi. lt. L. 2. (727

Bucchia Prof. G. — Alcune note sulla fermezza delle armadure dei ponti all'americana. Venezia, presso G. Ebhardt, in 4 di pag. 53. lt. L. 5. (728

Calandra Giuseppe. — I casi di Castellammare del Golfo colle loro prime cause. Palermo, presso Pedone Lauriel, in 12. lt. L. 00 84. (729

Calcolo (Sul) dei Numeri decimali applicato ai pesi, misure e monete italiane, e Tavole di ragguaglio dei prezzi delle mercanzie stabiliti in misura Toscana desunte dal confronto dei due sistemi Toscano-italiano. Viareggio, Tipografia Malvesi e Malfatti. Opuscolo in 8 di pag. 44. (730

CALDO GIUSEPPE. — Luculentissima demonstratio bisectionis, trisectionis, polisectionis cujuscumque Anguli, necnon cubi duplicatio ex vera Circuli quadratura exorta, praeter alia scitu perutilia; a Sac. Josepho Caldo a Draconerio. Torino, Novarese, Fratelli Vassallo e C. Un opuscolo in 8 grande. (731

CAMOENS LUIGI. — I Lusiadi, poema tradotto dalla lingua portoghese da Felice Bellotti; si premettono le memorie della vita e degli scritti del traduttore, ed in fine si aggiungono la vita di Luigi di Camoens, e le dichiarazioni di alcuni passi dei Lusiadi di Gio. Antonio Maggi. Milano, presso Carlo Branca 1862. Un vol. in 8 di pag. XXXIX-470 con ritratto. It L. 7 50. (732

CAMPANA BARTOLOMMEO. — Sul metodo di insolfare le viti a secco ed a liquido. Seconda edizione con una tavola litografica. Venezia, presso Giusto Ebhardt, in 8 di pag. 21. It. L. 1. (733

CAMPAGNANI Prof. G. B. — Compendio di Geografia elementare ad uso delle scuole. Milano, Tipografia e Libreria di Francesco Sanvito. Un vol. in 16. (734

CANESTRINI GIUSEPPE. — La scienza e l' arte di stato, desunta dagli atti ufficiali della Repubblica Fiorentina e dei Medici. *Ordinamenti economici della finanza*. Parte I. L'imposta sulla ricchezza mobile e immobile. Firenze, Tipografia di F. Le-Monnier. Un vol. in 8 di pag. XV-496. It. L. 7 50. (735

CAPITANI (DE) G. B. — Della vita e degli scritti di Giovanni Gherardini, memorie. Milano. Tipografia di Giuseppe Bernardoni di Giovanni 1862. Un vol. in 8 grande di pag. 113 con ritratto. It. L. 2 50. (736

CAPODIECI Dottor SIMONE. — Principii di Filosofia politico-sociale. Parte I. L'oggi ed i pensanti. Il domani ed i rivoluzionarii. Parte II. L'uomo, la società, ed i Governi. Parte III. Fede e tentazione, o la Piazza e la Sala dei Ministri, ciascuna parte sarà compresa in un opuscolo. Napoli, presso l'Autore palazzo Barbaia a Toledo N° 210. Opuscolo I. It. L. 1. (737

Capua e Gaeta, ossia misteri della diplomazia. Napoli, Perruochetti. Opuscolo. It. L. 00 50. (738

CARDUCCI G. — Vedi: Rime di M. Cino da Pistoia.

CARINA A. — Lettera e progetto di Legge sulle acque minerali del commendatore Trompeo, replica del Prof. A. Carina. Lucca, un opuscolo in 8. (739

CARO ANNIBALE (sotto il nome di Ser Agresto da Ficaruolo) — Opuscoli, cioè: — La Ficheide del Padre Siceo (Francesco Maria Molza). — La Nasea, ovvero Diceria de' Nasi. — Lettera a Giovanfrancesco Leoni in Francia. — La statua della Foja, ovvero di Santa Nafissa. Diceria al sesto Re delle virtù. — Bologna, Romagnoli, in 12 di pag. 215. (740

Edizione di 202 esemplari numerati. Fa parte della scelta di curiosità letterarie dal secolo XIII al XIX.

Catalogo officiale dell'Esposizione Italiana, agraria, industriale e artistica; pubblicato per ordine della Commissione Reale. Seconda edizione interamente rifatta e completata con l'aggiunta di tutti i premiati si Espositori che Operai e l'indice generale dei nomi. Firenze, presso A. Bettini. Un vol. in 8. It. L. 5. (741

CEVASCO Cav. GIOVANNI. — Manuale pratico pei Giurati del Regno d'Italia. Genova, un vol. in 18. It. L. 2. (742

Chiesa (La) Cattolica farebbe divorzio dal suo Divino istitutore decretando un Domma non confortato dalla di lui divina parola o dalla tradizione (Sacerdote Pietro Prezzolini). Firenze, Tip. di Felice Le-Monnier. Opuscolo in 12 di pag. 28. It. L. 00 70. (743

CISCO ANGELO MARIANO. — La Salette. Venezia, Tipografia Tasso. Opuscolo in 8 di pag. 10. (744

Articolo estratto dall'enciclopedia ecclesiastica.

CLARY. — La santa Filosofia della mente e del cuore. Torino, in 8. It. L. 4. (745

COLLEGNO. — Le consolazioni della religione nella perdita delle persone che ci sono care. Traduzione di Pietro Contrucci. Firenze, presso Ricordi, in 16. It. L. 1 96. (746

COLLETTA. P. — Storia del reame di Napoli dal 1734 sino al 1825. Mil. 2 vol. in 8 con figure. It. L. 6 70. (747

Contemporanei (I) Italiani. Torino, Unione Tipografica Editrice. Ciascuna Biografia. It. L. 00 50. (748

Elenco di quelle già pubblicate.

1. Vittorio Emanuele II. — 2. Napoleone III. — 3. G. Garibaldi. — 4. C. di Cavour (It. L. 1). — 5. B. Ricasoli. — 6. Farini. — 7. G. B. Niccolini. — 8. Mamiani. — 9. S. Santa-Rosa. — 10. D. Manin. — 11. G. De Maistre. — 12. E. Dandolo. — 13. Leopoldo II. — 14 e 15. Francesco IV e V di Modena (It. L. 1). — 16. M. d'Azeglio. — 17. G. Domenico Romagnosi. — 18. Ferdinando II. — 19. Pio IX. — 20. A. Rosmini. — 21. S. Pellico. — 22. V. Monti. — 23. A. Lamarmora. — 24. G. L. Lagrangia. — 25. E. Cialdini. — 26. V. Salvagnoli. — 27. U. Rattazzi. — 28. R. Settimo. — 29. G. Rossetti. — 30. R. d'Azeglio. — 31. C. Balbo. — 32. M. Minghetti. — 33. E. Tazzoli. — 34. G. Prati. — 35. P. Colletta. — 36. A. Volta. — 37. Carlo Alberto.

CONTI CARLO. — Giuseppe Leu o la Svizzera cattolica, episodio storico dal 1840 al 1845 per un Ticinese. Lugano, Tipografia Traversa, in 8 di pag. 64. (749

Conti (dodici) morali d'anonimo Senese, testo inedito del secolo XIII. Bologna, Romagnoli 1862, in 12 di pag. XVI-150. (750

Edizione di 202 esemplari numerati. Fa parte della scelta di curiosità letterarie del secolo XIII al XIX.

CONTRUCCI PIETRO. — Vedi: Collegno.

CORRIDI FILIPPO. — De l' enseignement superieur en Italie à propos du projet de loi de M. le Senateur Ch. Matteucci. Florence, Imprimerie delle Murate in 8 di pagine 16. (751

COZZA JOSEPHI. — Vedi: De Immaculata.

DAVANZATI BERNARDO. — Vedi: Tacito. Le storie.

Deliberazioni del Consiglio compartimentale di Pisa intorno a talune proposte di modificazione della circoscrizione del compartimento Pisano; e Rapporto della Commissione che riferì su questo argomento (del Cav. Angelo Del Punta). Pisa, Tipografia Nistri 1862, in 8 di pagine 36. (752

Non è in commercio.

De Immaculata Deiparae Conceptione Hymnologica Graecorum, ex editis et manuscriptis codicibus Cryptoferratensibus, latina et italica interpretatione, Patrologica comparatione et adnotationibus illustrata, cura Theodori Toscani et Josephi Cozza, Monachorum S. Mariae Cryptoferratae Ordinis S. Basilii Magni. Romae, Typis S. Congr. de Propaganda Fide. Un vol. in 4 di fogli 34. (753

L'esame di 18 manoscritti ha somministrato molti nuovi Cantici a compilare questa Raccolta, che dimostra il sentimento universale della Chiesa greca sul dogma dell'Immacolata Concezione della B. Vergine. In conferma di questo universale sentimento si colse il più bel fiore delle lodi che oltre a 70 tra SS. Padri e Sacri Scrittori greci tributarono a Maria. Vi si trovano ancora delle testimonianze affatto nuove, le quali sono state tratte da MSS. Parve ben fatto aggiungere in fine la traduzione italiana in verso, la quale riportasse il greco cantico. Trovasi vendibile al prezzo di L. It. 12 80 nella suddetta Tipografia de Propaganda Fide e presso G. Spithover in Piazza di Spagna.

DEGUBERNATIS Prof. A. — La giovinezza di Sordello, dramma in tre atti in versi. Milano, all'Ufficio del Museo di Famiglia. It. L. 00 60. (754

Deliberazione del Municipio di Bientina del 17 Marzo 1862, e progetto di Legge della Commissione prefettuale Lucchese. Lettera al Governo ed alle Assemblee del Regno d'Italia (del Dott. Achille Pacini). Pisa, Tipografia Nistri 1862, in 8 di pag. 24. (755

Non è in commercio.

Diavolo (Il) a quattro, Strenna carnevalesca. Milano, Sonzogno. (756

Dono agli associati al Giornale « Lo Spirito Folletto », per 10 mesi; dal 1° Marzo a tutto Dicembre 1862.

Di un quadro sino ad ora ignoto di antico maestro della Scuola Bolognese per F. C. C. e A. C. P. Modena, Tip. dell'Imm. Concezione. Opusc. in 8 di pag. 22. (757

DIAN GIROLAMO. — Lo zolfo usato quale rimedio contro l'Oidium delle uve e modo di togliere gl'inconvenienti della solforazione sul vino e sull'acquavite con un breve cenno intorno allo zolfo. Studii. Venezia, presso Giusto Ebhardt. It. L. 00 84. (758

Dichiarazione del Comitato dell'Emigrazione Romana in Firenze. Firenze, Tip. Mariani, in 24 di pag. 15. (759

Discorso d'introduzione alle lezioni di Storia universale per le scuole della fratellanza artigiana (Estratto dal Giornale la Nuova Europa). Firenze, Tip. Garibaldi, in 32 di pag. 16. (760

Disposizioni canoniche circa l'elezione de' Vicarii capitolari, in risposta al Rescritto circolare del Segretario Generale Mancini de' 14 Maggio 1864. Napoli, all'Uffizio dell'Ape Cattolica. Un vol. in 16 di pag. 87. (761

Dominio (Sul) temporale dei Papi. Considerazioni di un prete Veneto. Torino, Unione Tip. Editrice. (762

DRITTO PAOLO. — Della sorveglianza marittima doganese delle provincie Napoletane sul Decreto e Regolamento pel riordinamento ed unificazione delle Dogane del Regno d'Italia, e Tariffa Daziaria. Napoli, Tip. di F. Vitale N° 2 e 4. Regina Coeli. (763

DUMAS ALESSANDRO. — Maria Stuarda. — Murat. — (Della raccolta *Delitti Celebri*). Milano, presso Francesco Sanvito, 2 vol. in 32 fig. legati in uno. (764

— La Signora di Chamblay. Traduzione. Milano, 2 vol in 12. It. L. 2 50. (765

DURONI A. — Sulle imposte personali nelle antiche provincie Sarde. Considerazioni e proposta. Napoli, opuscolo in 8. It. L. 00 50. (766

Enciclopedia economica accomodata all'intelligenza ed ai bisogni di ogni ceto di persone, con incisioni in legno nel testo e in rame a parte. Opera particolarmente necessaria ai pubblici stabilimenti dell'istruzione, dell'industria, ai comuni, ai padri di famiglia, al clero; compilata da una società di dotti letterati italiani. Torino, 2 vol. in 8 grande a 2 colonne con un atlante di fig. It. L. 37 60. (767

Ora completa colla dispensa 188 ultimamente pubblicata.

ESCALONA R. — Il protestantismo a Napoli. Napoli, presso A. Detken. It. L. 00 50. (768

Esposizione italiana del 1861. Schiarimenti di fatto, pubblicati per cura del Comitato esecutivo rappresentante la Commissione Reale e corredati della pianta dei locali. Firenze. (769

FABI MASSIMO. — Vedi: Gordon. Vita di Alessandro VI.

FALCONI MARINO. — Sulle imposte. Lettere all'Avvocato Giuseppe Carnazza Puglisi. Torino, opuscolo in 8 di pag. 24. It. L. 00 50. (770

FANTAUZZI ALESSANDRO. — Poesie. Firenze, Tipografia Galileiana. It. L. 1. (771

FERA MICHELE. — Lettera a Pio IX. Cosenza, un opuscolo in 8. (772

Feste celebrate in Lucca e orazioni panegiriche in onore del B. Giovanni Leonardi fondatore della Congregazione de' Chierici regolari della Madre di Dio. Lucca, Tipografia Landi. Opuscolo in 8 di pag. 80. (773

FIORENTINO F. — Il Panteismo di Giordano Bruno. Napoli, Tipografia di M. Lambiase. (774

FORNARI VITO. — Dell'armonia universale, ragionamenti ritoccati dall'Autore in questa seconda edizione. Firenze, Barbèra 1862. Un vol. in 12 di pag. 316. It. L. 3. (775

FRANCO GG. (d. C. d. G.). — Tre racconti. Torino, Marietti. Un vol. in 16 di pag. 176. (776

FROMENT (MATILDE). — La vita reale, tradotta da Porzia-Bianchi. Firenze, presso Ricordi. Un vol. in 16. It. L. 2 24. (777

GALLO A. — Sulla vera patria di Zeusi pittore dell'epoca greca, e cenni biografici dello stesso. Palermo, Barcellona. (778

GAVARRET. — Telegrafia elettrica con aggiunte tratte da E. E. Blavier, traduzione italiana sull'originale francese del 1861 con preliminari e note del Dott. Alessandro Magrini. Milano, un vol. in 12 con figure. It. L. 9 10. (779

GERA Dott. FRANCESCO. — Della istruzione di cui abbisogna l'Italia. *Studii*. Torino, opusc. in 8 di pag. 64. It. L. 1 25. (780

GHIBELLINI M. LORENZO. — Due capitoli, cioè il Lamento di Lorenzino de' Medici e il Lamento del Duca Alessandro. Prato, Tipografia Guasti 1862. Un vol. in 8 di pag. 24. (781

Edizione di 100 esemplari. Forma il N° 6 della Miscellanea Pratese di cose inedite o rare antiche e moderne.

GIANNELLI EGIDIO. — L'Italia e l'Austria e gli eserciti d'entrambe. Torino, un opuscolo in 16. (782

GIOFFRÈ D. LUIGI. — Poche parole di Bionomia antropologica. Napoli, presso la Tip. De Angelis. (783

GORDON. — Vita di Alessandro VI. Tradotta per la prima volta in italiano con note storiche ecc. da Massimo Fabi. Milano, presso Francesco Sanvito. Un vol. in 16 con ritratto. (784

GRECO V. da Crisano. — Nuovo organico artistico pel corso di Ponti e Strade. Napoli, in 8. (785

GUADAGNOLI. — Poesie inedite. Milano, opusc. in 18. It. L. 1 70. (786

HUGO V. — I Miserabili. Traduz. italiana. Parte I. Fantina. Milano, G. Daelli e C., in 8. (787

È pubblicato il fascicolo 1 del vol. I al prezzo di It. L. 1 il fascicolo.

ISAIA ANTONINO. — Negoziato tra il Conte di Cavour ed il Cardinale Antonelli conchiuso per la cessione del potere temporale del Papa. Torino, opuscolo in 8 It. L. 1 25. (788

KOCK. — Una Barabba, romanzo. Milano, 4 vol. in 18. It. L. 3 36. (789

KOCK. — Susanna, ovvero la Mantenuta. Milano, 2 vol. in 18. It. L. 2 10. (790

KOCK CARLO PAOLO. — Paolo ed il suo cane. — Un tribolato. Milano, presso Francesco Sanvito, 6 volumi in 32 fig. legati in tre. (791

KOCK ENRICO. — Le due madri, romanzo. Milano, in 18. It. L. 1. (792

LARDNER Dott. DIONIGI. — Museo delle scienze ed arti. Prima traduzione italiana con note ed aggiunte per uno dei più distinti professori in ciascuna materia. Opera illustrata da circa 1000 incisioni. Milano, in 12. It. L. 65. (793

Ora completo colla dispensa 194 ultimamente pubblicata.

LAZZARO GIUSEPPE. — Pietro Colletta, Biografia con ritratto. Torino, Unione Tipografico Editrice. Un vol. in 18. It. L 00 50. (794

Forma il vol. 25 dei Contemporanei italiani.

LESSONA MICHELE. — Gli Acquarii. Torino, Sebastiano Franco, in 12 fig. It. L. 00 60. (795

Lettera sulla Pastorale dettata nella quaresima del 1862 da Monsignor Giulio Arrigoni Arcivescovo di Lucca. Ritornelli di un mendicante. Lucca, Tip. Arcivescovile Benedini-Guidotti. Opuscolo in 8 di pag. 26. (796

LEVI Prof. — Grammantologia francese. Terza edizione. It. L. 1 50. (797

LINATI FILIPPO. — Un Governo utile, ovvero Considerazioni e proposte. Parma. (798

Lume (Il) della verità suprema, diretto ai Cattolici dell'Europa, opera compilata dall'Avv. L. D'A. Prima edizione. Firenze, un vol. in 8 di pag. 304. (799

LUMIA (LA) ISIDORO. — La Sicilia sotto Carlo V imperatore, narrazione storica, con documenti inediti. Palermo, presso Pedone Lauriel. Un volume in 16. It. L. 3 80. (800

LUPINACCI Canonico. — Discorsi ai miei fratelli Sacerdoti. Napoli, presso la Tipografia De Angelis. (801

La Lusignacca, Novella inedita scritta nel buon secolo della lingua italiana. Bologna, Romagnoli. Un volume in 12 di pag. 32. (802

Edizione di 42 esemplari numerati già esauriti. Fa parte della scelta di Curiosità letterarie dal sec. XIII al XIX.

MACCARANI (ALLI) FRANCESCO. — Lettera Pastorale al Clero e al popolo della Diocesi di S. Miniato per la quaresima del 1862. San Miniato, Tipogr. Vescovile. Opuscolo in 8 di pag. 13. (803

MACCHIAVELLI NICCOLÒ. — Opere complete nuovamente collazionate sulle migliori edizioni o sui manoscritti originali, ed arricchite di annotazioni, e della vita dell'Autore, scritta appositamente per questa edizione. Milano, presso Francesco Sanvito, 2 vol. in 8 con vignette colorate. (804

MAGGI GIO. ANTONIO. — Vedi: Camoens, i Lusiadi.

Manifesto per la formazione in Firenze, d'una Società Zoologica e progetto di Statuti. Firenze, Tipografia del Monitore Toscano, in 8 di pag. 8. (805

MANRELLA. — Costruzione, ventilazione e dettagli del carcere di Pentonville. Napoli, un vol. in 4 con 22 tavole. It. L. 25. (806

Manuale di polizia giudiziaria e di pubblica sicurezza. Torino, 3 vol. in 18. It. L. 11 70. (807

Manuale di agricoltura pratica generale. Firenze, Tipografia Mariani. Un vol. in 16 grande di pag. 432 con incisioni intercalate nel testo. It. L. 3. (808

Manuale del Popolano, ossia istruzione per il popolo italiano, dedicato alle fratellanze artigiane d'Italia. Arezzo, Tip. Borghini, in 32 di pag. 44. It. L. 00 30. (809

MARCADÉ V. — Spiegazione teorico-pratica del Codice di Napoleone, contenente l'analisi critica degli autori della giurisprudenza eseguita da un riassunto alla fine di ciascun titolo. Palermo, presso Pedone Lauriel 1857-62, 4 vol. divisi in 9 parti. It. L. 67 20. (810

MARTINELLI AVV. SANTE. — Delle circostanze attenuanti nel Codice Penale italiano. Napoli, Tipografia V. Pirotta. (811

MARTINI. — Complementi d'Algebra e di Geometria analitica, compilati ad uso degli studenti di matematica. Parte I. Equazioni algebriche e determinati. Torino, presso i Fratelli Bocca. Un volume in 8. It. L. 1 75. (812

MASSALONGO A. B. — Lichenes capenses quos collegit in itinere 1857-1858. Dott. Wawra, medicus navis (corvetta) caes. r. Carolinae. Cum tab. VIII color. Venezia, presso G. Ebhardt, in 4 di pag. 57. It. L. 15. (813

MATSCHEZ Ab. ANTONIO. — Cesare ed il suo tempo. Venezia, presso G. Ebhardt. (814

È pubblicato il vol. I in 8 grande di pag. 160. It. L. 4.

MAZZINI GIUSEPPE. — Opere. Milano, Daelli, in 12. (815

È pubblicato il vol. II. It. L. 3 20.

Memoria della città Barcellona Pozzo di Gotto nella provincia di Messina. Torino, in 8. (816

Memoria al Re Vittorio Emanuele II e al Consiglio dei Ministri del Regno d'Italia, con una Deliberazione del Municipio dell'Incisa del 3 Marzo 1862. Firenze, Tipografia Marchini, in 8 di pag. 7. (817

Memorie sui tavoliere di Puglia che si sottopongono all'esame del Parlamento italiano. Torino, in 8. (818

MENIN LODOVICO. — Sulla guerra testè scoppiata fra gli Stati Uniti d'America. *Memoria*. Venezia, presso G. Ebhardt, in 4 di pag. 17. It. L. 2 50. (819

MICELI GIUSEPPE. — I boschi e l'enfiteusi, ossia progetto di migliorare la condizione di quelli per mezzo di questa. Catania, un opuscolo in 8. (820

MILLHOUSE JOHN. — Grammatica della lingua inglese, riveduta e corretta dal Conte Ferdinando Bracciforti. Undecima ediz. Milano, presso F. Fusi. It. L. 2 50. (821

MODENA E. — Sulla cessazione del corso abusivo delle monete. Reggio, nell'Emilia, Tip. Calderini e C. (822

A profitto degli Asili infantili.

MONNIER MARCO. — Notizie storiche documentate sul brigantaggio nelle provincie Napoletane dai tempi di Fra Diavolo sino ai nostri giorni, aggiuntovi l'intero giornale di Borjès finora inedito. Firenze, Tip. Barbèra 1862. Un vol. in 12 di pag. 466. It. L. 1 50. (823

MONTEMERLI Contessa MARIA. — Alcune parole al Clero italiano. Firenze, Tip. Mariani, in 18 di pag. 15. It. L. 00 15. (824

MOZZOLINI CARLO. — Quale possa, quale debba essere il miglior destino politico dell'Italia; discussione storico-critica. Vicenza, Tipografia Staider. Un vol. in 8 di pag. 62. (825

MUZIO SALVO ROSINA, da Palermo. — Dio ti guardi. *Novella*. Milano, all'Ufficio del Museo di Famiglia. It. L. 1. (826

NANNARELLI FABIO. — Il Velino. *Canto*. Milano, Redaelli. (827

Napoletani (I) al cospetto delle Nazioni civili. (Roma), un vol. in 8 di pag. 81. (828

NARDO DOMENICO. — Sulla identità personale dei figli abbandonati, sulle questioni giuridiche che su di essa potrebbero insorgere, e sul valore de' mezzi finora proposti onde guarentirla. Venezia, presso G. Ebhardt, in 4 di pag. 30. It. L. 1 50. (829

Novelle d'incerti autori del secolo XIV. Bologna, Romagnoli. Un vol. in 12 di pag. 400. (830

Edizione di 202 esemplari numerati. Fa parte della scelta di curiosità letterarie dal secolo XIII al XIX.

OCCASO (L') ANTONIO. — Patria e Religione; poesie liriche. Napoli, presso la Tip. De Angelis. (831

ORLANDINI Ingegnere ORLANDO. — Dissertazione sul progresso dell'Agricoltura in Italia. Firenze, Tip. del Monitore Toscano. Opuscolo in 16 di pag. 15. (832

Osservazioni sull'Esposizione Finanziaria del Conte Bastogi. Terza ediz. Napoli, G. Dura. It. L. 00 50. (833

PAPURELLI GIORGIO. — Tavole sinottiche del Regolamento per l'esercizio e le evoluzioni della Fanteria di Linea, scuola di Pelottone, di Compagnia, di Battaglione, evoluzioni di linea. Torino, Favale, 4 volumi. It. L. 6. (834

PARRINI. — Carlo Alberto; Biografia con ritratto. Torino, Unione Tipografico Editrice. Un volume in 18. It. L. 00 50. (835

È il vol. 27 dei Contemporanei italiani.

PASINI. — (Il nuovo) Vocabolario latino-italiano ed italino-latino. Milano, 2 volumi in 16 di complessive pagine 2400. It. L. 5. (836

Passio (Il) o Vangelo di Nicodemo volgarizzato nel buon secolo della lingua e non mai fin qui stampato. Bologna. Romagnoli 1862. Un vol. in 12 di pag. VIII-52. (837

Edizione di 202 esemplari. Forma la dispensa XII della scelta di curiosità letterarie dal secolo XIII al XIX.

Pericoli (I) dell' Europa ed il Papato. Losanna, un vol. in 8 di pag. 110. (838

PETRONI GIULIO. — La storia di Bari, dagli antichi tempi sino all' anno 1856. Napoli, Stamperia del Fibreno, 2 vol. in 8 di pag. XI-640-615. It. L. 16 80. (839

PIETRELLI NICCOLA. — Introduzione alla scienza nuova ed unità di Filosofia in Italia. Napoli, un volume in 8. It. L. 2 25. (840

POLI B. — Sull' insegnamento dell' Economia politico-sociale in Inghilterra; comunicazione del Prof. Baldassarre Poli M. del R. Istituto Lombardo. (841

Estratto dal vol. II degli Atti del R. Istituto Lombardo.

PORZIA BIANCHI. — Vedi: Froment Matilde.

PREZZOLINI Sac. PIETRO. — Vedi: Chiesa (La) Cattolica.

Principio (Il) di autorità e le tendenze del secolo. Losanna, un vol. di pag. 87. (842

PRIOLI ANGELO. — Difetti e riforme. Discorsi quattro intorno all' indirizzo della primaria istruzione. Torino, Franco e Figli. (843

Progetto di regolamento di una associazione democratica italiana in Firenze. Firenze, Tipografia Garibaldi, in 8 di pag. 16. (844

Progetto (Il) di Codice civile del Regno d' Italia presentato dal Ministro di Grazia e Giustizia (Miglietti) nella tornata del 9 Gennaio 1862 al Real Senato. Torino, Giacinto Belgrano, Via Dora Grossa. Un vol. in 12 di pag. 450. It. L. 3 50. (845

Progetto di risposta alla Circolare Miglietti. Torino, Marietti, in 8. (846

Pseudo-Filodemia (La) ossia i falsi Demofili. Cantica Eroicomica di Didaco Filadelfo. Oneglia, Tipografia Ghilini, in 12 di pag. 103. It. L. 1 50. (847

PUPPO ANTONIO. — Da Villafranca al Volturno. *Canti*. Milano, Tip. Ponthenier e C. It. L. 1 20. (848

QUADRI ALESSANDRO. — Il primo Rettore magnifico dell' Università di Napoli. Napoli, in 8. It. L. 00 50. (849

RABBENO ARONNE. — Resoconto dei dibattimenti nella Causa penale di Parricidio con premeditazione ed agguato, per opera di Guglielmo e Giuseppe Fontana quali coautori ad istigazione della loro madre Luigia Simonini tutti di Pantano, sotto Carpineti, steso dall' Avv. A. Rabbeno di Reggio nell' Emilia, uno dei difensori della Causa. Parma, Tip. Governativa. (850

Raccolta delle Leggi ed Atti Ufficiali anno 1861, volume terzo della Raccolta. Milano, all' Ufficio del Giornale la Perseveranza. Un vol. di pag. 960. (851

RAMBELLI GIANFRANCESCO. — Trattato di Epigrafia italiana. Seconda edizione con aggiunte. Parma, Tipografia Fiaccadori. It. L. 2 05. (852

Regolamento della Società di Mutuo soccorso fra gli Operai di Empoli. Aggiuntovi una tabella per i pagamenti settimanali. Empoli, Tipografia Bertelli. Opuscolo di pagine 17. (853

Regolamento per gli esercizi militari della Guardia Nazionale di Capannori. Lucca, Tipogr. Arcivescovile, Benedini-Guidotti. Opuscolo in 8 di pag. 6. (854

RENAN ERNESTO. — Della parte dei popoli Semitici nella storia della Civiltà. Prolusione al corso di lingua Ebraica, Caldaica e Siriaca nel Collegio di Francia. Prima traduzione italiana. Firenze, Tip. Le-Monnier. Opuscolo in 12 di pag. 29. It. L. 1. (855

Resolutiones seu decreta authentica Sacrae Congregationis Indulgentiis Sacrisque Reliquiis praepositae, ab anno 1668 ad annum 1861, accurate collecta ab Aloisio Prinzivalli, Insignis Basilicae S. Mariae in Cosmedin Archipresbitero, Sanctissimi Domini Nostri Pii P. P. IX a cubiculo ad honorem, ac suffecto ab actis ejusdem Sacrae Congregationis. Romae, ex officina Societatis Aureliani. Un vol. in 8 di pag. VIII-612. Alla fine si trova aggiunta un appendice di altre 243 pagine, col titolo. — Appendix seu Altera Collectio Quamplurimorum Summariorum Indulgentiarum, quae tam pro aliquibus Ordinibus regularibus ac Sodalitatibus, quam pro nonnullis Ecclesiis plisque locis a Sacra Congregatione Indulgentiis Sacrisque Reliquiis praeposita authentice recognita sunt ac probata, ab anno 1668 ad annum 1861. (856

Questo importantissimo volume di più di 800 pagine in tutto di bella e nitida stampa si vende in Roma presso il Libraio Gius. Ossani, Via di Piè di Marmo N° 24 A. It. L. 8 50.

RICCIO CAMILLO MINIERI. — Biblioteca storico-topografica degli Abruzzi, composta sulla propria collezione. Napoli, un vol. in 8 di pag. 470. It. L. 22 50. (857

RICCOMANNI CESARE. — Vedi: S. Bernardino da Siena.

RIDOLFI Marchese COSIMO. — Lezioni orali di Agraria pubblicate ad utilità dei Campagnoli italiani. Seconda edizione aumentata e corretta dall' Autore. Firenze, Tipografia Galileiana di M. Cellini. (858

Saranno due vol. in 4 Dispense. È pubblicata la 1ª Dispensa di pag. 256. It. L. 4.

Rime di M. Cino da Pistoia e d' altri del secolo XIV ordinate da G. Carducci. Firenze, G. Barbèra. Un volume in 64 di pag. LXXXIX-615. It. L. 2 25. (859

Rinascenza (Della) Cattolica, narrazione d' un alunno di Propaganda Fide. Firenze, Tip. di F. Le-Monnier. It. L. 2. (860

Risposta ad un articolo infamatorio della Civiltà Cattolica. Milano, Libreria Brigola, in 18. It. L. 00 40. (861

RIVERA. — Problemi di Geometria e di Trigonometria con le loro soluzioni, e considerazioni generali sopra la soluzione dei problemi di geometria. Seconda edizione. Torino, presso i Fratelli Bocca. Un vol. in 8. It. L. 5. (862

Rivoluzionarii (I) in Roma. Rivelazioni di un Rivoluzionario pentito. Bologna, Tip. all' insegna di Dante. Opuscolo in 12 di pag. 16. (863

ROSSI VINCENZIO. — Delle condizioni dell' Italia nell' agricoltura, nelle manifatture e nel commercio in confronto dell' Inghilterra e della Francia e della libertà del Commercio. Milano, Tip. Civelli. (864

ROSSI EMANUELE. — Vedi: Simbolo.

RUBINI GIUSEPPE. — Vedi: Sceviref Stefano.

RUSSO-FERRUGGIA SALVATORE. — Del Governo temporale del Papa. Palermo, presso Pedone Lauriel. Opuscolo in 12. It. L. 00 84. (865

SALESIO SCAVO FRANCESCO. — Vedi: d' Arbonville (Madama).

SAVARESE Baron GIACOMO. — Le Finanze Napoletane e le Finanze Piemontesi dal 1848 al 1860. Napoli, Tip. di G. Cardamone, in 8 di pag. 40. It. L. 00 50. (866

SCEVIREF STEFANO e RUBINI GIUSEPPE. — Storia della letteratura Russa. Firenze, Tipografia Le-Monnier. Un vol. in 12 di pag. XI-347. It. L. 4. (867

SCHILLER F. — La Campana; poemetto tradotto dal Prof. T. Solaroli. Cremona, Ronzi e Signori. (868

Si può leggere la Bibbia? Bologna, presso le piccole Letture Cattoliche, in 12 di pag. 80. (869

Simbolo (Il) della Democrazia, compilato da Emanuele Rossi. Genova, Tipografia Sociale. It. L. 1. (870

SOLAROLI T. — Vedi: F. La Campana.

Spiegazione pratica delle scale logaritmiche centesimali ad uso della celerimensura. Firenze, Tipografia Calasanziana, in 32 di pag. 14. (871

STAZICH A. — Grammatica illirica secondo il metodo di Ahn e di Ollendorff. Trieste, un volume in 8 di pagine 168. (872

STERBINI PIETRO. — Filosofia e Religione; *Discorsi*. Prolusione letta il 6 Marzo nell'Università degli studii di Napoli. Napoli, Detken. It. L. 00 30. (873

STOCCHI LUIGI. — Il Papato e l'Italia nel 1861. Napoli, opuscolo in 8 It. L. 00 60. (874

Storia della caduta di Bomba II. Napoli, F. Perrucchetti. Un opuscolo in 8. It. L. 00 50. (875

Strenna per gli Italiani. Albero genealogico della Real Casa di Savoia, corredata di cenni biografici. Torino, un vol. in 8. Con una tavola mostrando l'albero. It. L. 5. (876

TACITO CORNELIO. — Le storie, la Germania, la vita di Agricola e il dialogo della perduta eloquenza volgarizzate da Bernardo Davanzati. Firenze, Tip. Barbèra 1862. Un vol. in 64 di pag. XVI-608. It. L. 2 25 (877

Della collezione Diamante.

TEGLIO Prof. Abate GIUSEPPE. — Cento trenta temi estratti dalle opere morali e sacre del *P. Daniello Bartoli* e proposti agli studenti ginnasiali per esercizio di lingua italiana e di versione nella latina, con note grammaticali e storiche. Seconda edizione coll'aggiunta di altri cinquanta temi tratti dalle opere del *P. Alfonso Niccolai*. Parma, Tipogr. Fiaccadori. It. L. 1 75. (878

TIRABOSCHI ANTONIO. — Vocabolario dei Dialetti Bergamaschi Antichi e Moderni. Bergamo, Tipografia dei Fratelli Bolis in 8. (879

È pubblicato il 1 fasc. di pag. 96. It. L. 1.

TOMMASEO NICCOLÒ. — Il secondo esilio. Scritti concernenti le cose d'Italia ed Europa dal 1849 in poi. Milano, presso Francesco Sanvito, 3 vol. in 16 con ritratto dell'autore. (880

TOSCANI THEODORI. — Vedi: De Immaculata.

TROPLONG. — Commentario dei Privilegi e delle Ipoteche. (881

Nuova edizione con note dell'Avvocato Luigi Gatto ed appendici risguardanti la legislazione delle due Sicilie e la giurisprudenza della Suprema Corte di Giustizia. Napoli, 2 vol. in 8. It. L. 17 50.

TURCHI Monsignor ADEODATO. — Omelia sopra la educazione privata. Pisa, Tipografia delle Letture Cattoliche, in 24 di pag. 26. It. L. 00 10. (882

Usi e prezzi delle diverse qualità di ingrassi artificiali poste in commercio nella fabbrica dei fratelli Baroni in Lucca. Lucca, in 16. (883

VEGEZZI RUSCALLA. — Vedi: Florian Prof. A.

VENANZIO GIROLAMO. — Memoria sulla poesia popolare. Venezia, presso G. Ebhardt. Un vol. in 4 di pag. 14. It. L. 1. (884

VENOSTA F. — Felice Orsini, notizie storiche. Milano, Carlo Barbini in contrada Larga. Un volume in 32 di pagine 16. (885

VENTUROLI MARCELLINO. — Dello stato nervoso, o nervosismo secondo E. Bouchut. Studio del Dott. M. Venturoli. Bologna, presso Marsigli e Rocchi in 8. It. L. 00 75. (886

VERA A. — L'idea della scienza. Milano, opuscolo in 8. It. L. 00 50. (887

Vicario (Il) di Gesù Cristo e il Papa Re nella causa italiana del 1862. Catechismo popolare di un cattolico dedicato ai nemici interni e stranieri della indipendenza Nazionale d'Italia. Firenze, presso i Fratelli Cammelli. Un vol. in 12. It. L. 2. (888

Vocabolario dei Dialetti Bergamaschi. — Vedi: Tiraboschi Antonio.

ZANARDINI G. — Scelta di ficee nuove o più rare del mare Adriatico. Venezia, in 4. (889

Sono pubblicati i fasc. I e II di pag. 72, con 18 tavole. It. L. 18.

ZAVAGLIA SEBASTIANO. — Ragguaglio fra le misure metriche decimali e le Bolognesi. Bologna, presso Marsigli e Rocchi, in 8. It. L. 00 50. (890

ZENDRINI BERNARDINO. — Poeta, soldato e naufrago. *Canto*. Pavia, opuscolo in 8. It. L. 00 50. (891

INCISIONI, LITOGRAFIE, FOTOGRAFIE

MONUMENTI E VEDUTE

Vedute di Firenze. — Il Duomo. — Piazza della Signoria. — Ponte Vecchio. — Ponte S. Trinita — Porta Maggiore del Battistero. — Palazzo Riccardi. — Palazzo Strozzi. — Il Prato. Fotografie di Alf. Bernoud, fotogr. reale. Firenze, presso G. Molini It. L. 3. (27

Vedute dell'Esposizione Italiana. — Il Redentore del Galletti. — Episodio della Guerra del 1859 di Augusto Rivalto. — David del Prof. Pietro Magni — La Sposa Novella del Prof. Giovanni Strozzi. — Sala del Trono. — Toilette in marmo di Giovanni Isola. — Un Cacciatore Indiano di Giuseppe Pierotti. — Lucifero di Costantino Forti. — Mosè d'Antonio Tanlardini. — Ismaele del Prof. Giovanni Strozzi. — La Schiava alla vendita di Emanuele Caroni. — La Figlia di Lion del Prof. Salvini. — Il Promoteo di Giuseppe Croff. — Galleria delle Statue lato sinistro, Sala I. — Sala di mezzo Galleria di Quadri terreno. — Galleria di Quadri sala a destra terreno. — Galleria di Quadri Sala 17.ª — L'Innocenza e Amore Pescatore di Powers. — Fotografie per stereoscopio di Alf. Bernoud, fotogr. reale. Firenze, presso G. Molini. It. L. 00 75. (28

Vedute di Napoli e Contorni. — S. Martino e Porto Nuovo. — S Martino e Forte Nuovo. — Porto di Guerra e Forte Nuovo. — Porto Mercantile. — Regia gran Dogana. — Immacolatella e Vesuvio. — Strada del Carmine. — Porta del Campanile del Carmine. — Chiesa e Campanile del Carmine. — Studio Museo Borbonico. — Aguglia del Gesù. — Fontana e municipalità di Monte Oliveto — Statua in Piazza S. Ferdinando. — Chiesa e piazza del Mercato. — Vesuvio da Pizzofalcone. — Capodimonte da Pizzofalcone. — S. Elmo da Pizzofalcone. — Castello dell'Ovo dalla Vittoria. — Ponte alla Maddalena e Vesuvio. — Spiaggia del Carmine e Vesuvio. — Pizzofalcone e Castello dell'Ovo dalla Strada Maria Teresa. Fotografie per stereoscopio di Alf. Bernoud fotografo reale. Napoli e Firenze, presso A. Bernoud. (29

RITRATTI

Ex Re di Napoli. — Ex Regina. — Maria Teresa di Borbone. — Conte di Trani. — Conte di Caserta. — Conte di Girgenti. — Conte di Bari. — Conte di Caltagirone. — Principessa Annunziata. — Principessa Clementina. — Principessa Maria delle Grazie. — Conte d' Aquila. — I due Principi d' Aquila. — Conte di Trapani. — Contessa di Trapani. — Conte di Montemolino. — Contessa di Montemolino. — Ex Re Ferdinando II. Fotografie di Alf. Bernoud, fotografo reale. Napoli e Firenze, presso A. Bernoud. (30

RITRATTI — CARTE DA VISITA

Avv. Tommaso Gherardi del Testa. — Luigi Bellotti Bon Attore. Fotografie di Alf. Bernoud. Firenze, presso G. Molini. It. L. 1. (31

COMPOSIZIONI MUSICALI

MUSICA STRUMENTALE

Gounod. — *Méditation* pour Orchestre et Choeur avec violon principal adaptée au 1er prelude de Clavecin de Bach. Firenze, presso Ricordi e Jouhaud. It. L. 8. (144

MUSICA PER PIANOFORTE

Hertel P. — *Ellinor*, o *Vedi Napoli e poi Mori* Ballo. Milano, presso Ricordi. Prezzo per Pianoforte solo. (145

— N° 1. Polka (nel ballabile finale 2.°) It. L. 1 50.

— N° 2. Danza Olandese. It. L. 2.

— N° 3. Polka Mazurka, estratta dalla sudd. It. L. 1 50.

— N° 4 Polka Mazurka, alla Spagnuola. It. L. 1 50.

— N° 5. Tarantella. It. L. 2.

— N° 6. Galoi (nel ballabile finale 2°) It. L. 2.

— N° 7. Valzer (ballabile dei fiori). It. L. 3 50.

— N° 8. Polka. It. L. 1 50.

— N° 9. Marcia (baccanale Napoletano). It. L. 1 50.

— N° 10. Quadriglia. It. L. 2 25.

— N° 11. Primo Pot-pourri. It. 3 50.

Labitzky G. — Nuove composizioni da ballo per Pianoforte. *Le Mal du Pays*, Valses. It. L. 3. — *Dora*, Quadrille. It. L. 2 50. — *Le dernier mot*, Galop. It. L. 2 50. — *Les Americaines*, Valses. It L. 3 50. — *Gatschina*, Mazurka. It. L. 1 50. Milano, presso Ricordi. (146

Lefebure Wely. — Romance sans paroles pour Piano. Come sopra. It. L. 2 50.

Luzzi. — *Le maschere Italiane*. Album per ballo dell' anno 1862. Firenze, presso Ferd. Lorenzi. It. L. 12. (147

Mattei Tito. — *L' Esposizione Italiana*. Gran Valzer per Pianoforte. Firenze, G. Guidi. It. L. 6. (148

Mendelssohn. — Bartholdy. Sei Canzoni senza parole, ridotte per Pianoforte a 4 mani da Czerny — Mi bemolle maggiore. It. L. 1 50. — Fa diesis minore. It. L. 1. 50. — Si bemolle maggiore. It. L. 1 50. — Do maggiore (*La Fileuse*). It. L. 2. — Si minore It. L. 1 50. — Mi maggiore. It. L. 1 50. — Uuite It. L. 6. Milano, Ricordi. (149

Mercadante S. — *Omaggio a Bellini*. Fantasia a grande orchestra ridotta da Luigi Truzzi. Milano, Ricordi. Per Pianoforte. It. L. 6. — Per Pianoforte a 4 mani, It. L. 7. (150

Meyerber G. — Première Marche *Aux Flambeaux* pour Piano a quatre mains. Firenze, G. Guidi. It. L. 6. (151

— Marcia per l' incoronazione di S. M. il Re Guglielmo I di Prussia composta per due orchestre, ridotta per P. F. da T. Kullak. Milano, Ricordi. It. L. 4 50. (152

Predari Eriberto. — Bolero. C. s. It. L. 2 25. (153

Ricordi Giulio. — *Sogno d' amore*. Sesto studio melodico. Op. 93. Come sopra. It. L. 4. (154

— *Sul lago*. — Pensiero in forma di Valzer, Capriccio. Op. 94. Come sopra. It. L. 3. (155

— *Pensiero affettuoso*. Mazurka. C. s. It. L. 3. 50. (156

Rivetta L. — *Marcia*. Omaggio al corpo di musica della Guardia Nazionale di Milano. Come sopra. Per Pianoforte solo. It. L. 1 50. — Per Pianoforte a 4 mani. It. L. 2. (157

Romani. — *Alla Croce di Savoia*. Inno ridotto per solo Pianoforte. Firenze, G. Guidi. It. L. 3. (158

Sala Marco. — *Binichina*, Schottisch. Milano, Ricordi. It. L. 1 25. (159

Unia Giuseppe. — Gran marcia per l' incoronazione di *S. M. Vittorio Emanuele II a Re d' Italia*. Come sopra. Per due Pianoforti. It. L 6. — Per Pianoforte solo. It. L. 4. (160

MUSICA PER CANTO

Beethoven. — *Cristo all' Oliveto*. — Oratorio per Soprano, Tenore, Basso e Coro con Orchestra in Partitura. Firenze, Ricordi. It. L. 26. (161

Ferrari (De). — *Il Menestrello*. Melodramma giocoso in 3 atti. Firenze, presso Ferd. Lorenzi. (162

— Scena e Duetto « *Per un nemico* » Mezzo Soprano e Baritono. It. L. 6.

— Duetto « *Per salvare il padre* » Soprano e Tenore. It. L. 5.

— Aria « *Signori rispettatemi* » Buffo. It. L. 5.

— Terzetto « *Caro mi torni in vita* » Mezzo Soprano Baritono e Buffo. It. L. 4 50.

— Scena e Cavatina « *Della Vita* » Soprano. It. L. 4.

Gounod. — *Ave Maria*. Mélodie religeuse adoptée a 1er Prélude Bach pour Soprano, ou Tenore avec Piano. Firenze, presso Ricordi. (163

Palloni M. G. — *Fiori d' Amore*. Album per canto in chiave di sol. (164

— *Il Core e la Capanna*. Melodia. It. L. 2.

— *Memoria e desiderio*. Romanza. It. L. 2 25.

— *Il Tramonto*. Romanza. It. L. 2 50.

— *Non amerò*. Romanza. It. L. 2 50.

— *Credi a me*. Duettino. It. L. 2 50.

— L' Album in un sol libro. It. L. 12.

PUBBLICAZIONI PERIODICHE

Albo Cattolico. Anno II. Bologna, in 12. (60

Ogni mese si pubblica un fascicolo al prezzo di Lire annue. It. L. 1 50.

Civiltà (La) Cattolica. (61

Indice del Quaderno 289. 5 Aprile 1862. — La passione di Cristo e l'Epoca presente. — Il Centralismo della beneficenza episodio della guerra Anticristiana — Giulio ossia un Cacciatore delle Alpi nel 1859. (Continuazione). — Aspettiamo gli avvenimenti, Risposta al discorso del sig. Billault nella tornata del 5 Marzo 1862 del Senato di Francia. — Del P. Antonio Bresciani della Compagnia di Gesù. — Rivista della Stampa Italiana. — Cronaca Contemporanea. — Indice del quaderno 289. (19 Aprile). La pace armata della moderna Europa. — Cosmogonia naturale comparata col Genesi. — La Beneficenza sociale secondo le dottrine degli Economisti. — Giulio ossia un Cacciatore delle Alpi nel 1859. — Continuazione. — Rivista della Stampa Italiana. — Cronaca Contemporanea.

Donna (La) e la Famiglia. Scritti d'Istruzione. (62

Di questo utile periodico è già pubblicato il primo fascicolo contenente i seguenti scritti. — A S. A. R. La Principessa Maria Pia di Savoja. — Alle nostre lettrici la *Direzione*. — La Donna in Famiglia, *Mon Bernardi*. — Bibliotheca femminile. (Introduzione) la *Direzione*. — La Maestra del villaggio e il vecchio soldato (racconto D. Caprile. — La Madre educatrice dei suoi figliuoli. *Raff. Lambruschini*. — Pensieri sulle Donne. *N. Tommaseo*. — *Poesia*. — La cieca suonatrice di piano forte D. M. — Dell'educazione morale della Donna, Pensieri di *Caterina Franceschi Ferrucci*: la Donna educatrice dei figli del popolo. — Scene domestiche, scena 1. 2. *N. Tommaseo*. — Il Cristianesimo e la Donna. *P. Peragallo*. — Pagine dell'Album d'una Donna. La lettera d'Italia. *D. Caprile*. — Canti pei bambini degli asili infantili. Pei benefattori viventi. *G. Pennacchi*. — Passeggiate. In riva al mare. *Fortunata B.* — Poesia. Dio della Natura. *Sonetto di Luisa Bellini*. — *Giusta*, sulla educazione, *Lettere a Faustina di Rosina Musio Salvo*. — Bizzarrie domestiche. La sig. Frigorelli e il P. Bernardino. *Geronima*. — I perchè, la *Direzione*. — Industrie Casalinghe. — Floricultura. Consigli della vecchia Rosa. — Corrispondenza e Annunzii. Le associazioni costano. It. L. 8, all'anno e 5 al semestre; e si ricevono in Genova alla direzione nella Tipografia dei Sordo-Muti.

Giornale Agrario Toscano. (63

Indice del N° 142 della Collezione. Quarta dispensa del 1861. — Considerazioni generali sulla prima Esposizione italiana. — Intorno alla mostra degli animali della prima Esposizione italiana. *P. Cuppari*). — La meccanica nella Esposizione Italiana del 1861. (*Prof. R. Antinori*). — Corrispondenza fra un proprietario campagnuolo e il suo fattore, con tavole (*Ing. Giulio Marzocchi*). — Bullettino Agrario. — Intorno alla Maciura (*T. Bassetti*). — Osservazioni ed esperimenti per difendere l'uve e le viti della crittogama fatte nel 1861 (*L. Del Puglia*). — Della solfatura delle viti nel Padovano (*A. Sagredo*. — Giurisprudenza Rurale. Servitù di passo. Lesione. Compra e Vendita. Perizia (*A. G. C.*). — Ai Signori Associati (*Il Direttore*). — Corrispondenza. Notizie delle Campagne e Stagioni Agrarie. — Annunzi Bibliografici. — Tavola Metereologica. — Rendiconto delle Adunanze all'Accademia dei Georgofili.

Piovano Arlotto. (64

Indice degli ultimi quaderni. *Giuseppe Garibaldi* (Giuseppe Montanelli). *Lettera di Giuseppe Mazzini* all'autore dello scritto intitolato. La stampa nazionale Italiana. — *La stampa Nazionale Italiana fino al 1860*. Continuazione e fine. V. Piov. Arl. Anno III a c. 281. (Piero Cironi). *Ultime parole sul vero Morello di M. Laspina ospite e amico di Dante:* Lettera a Pietro Fraticelli (Eugenio Branchi). — *Reliquie della Casa di Dante a piè dell'alta torre di Mulazzo*. — *Ultima predica del Piovano Arlotto* con note di Don Bartolo. — *Risposta del Piovano Arlotto* ad una lettera indirizzata a S. M. il Re da Monsignore Arnaldi Arcivescovo di Spoleto, in data del 12 Aprile, e pubblicata dall'Opinione di Torino il dì 3 maggio 1861. (L. Pianciani). — *Tavole Genealogiche della Imperiale famiglia Bonaparte* per quello particolarmente riguarda la sua Toscana origine, compilate nel 1860 per cura di Eugenio Branchi. — Il Piovano Arlotto a' suoi lettori. — Avvertenza. — Tavole e Illustrazioni. — Personaggi appartenenti al Bonaparte; e de' quali non si conoscono i nessi coi discendenti dei Cadolingi. — Nota. — *Arte Democratica* (Piero Cironi). — *Prospero Viani e il Piovano Arlotto*. *Reminiscenze Notturne fiorentine*. Cont. e fine. V. Piov. Arl. Anno III a c. 476 (Cece). — *È se ne è ito una volta!* (Giangiacomo Tornaquinci). — *L'Addio al Fiasco*. Poesia con prefazione (Cece). — *A Lui*. Poesia (Sacchiellino). — *Epigrafia e Lingua Latina* (Ludovico). — *La sera di S. Martino* (Momo e Marco). — *Ricordi e Consigli* a uso di testamento in parole per mancanza di quattrini, lasciati dal Piovano Arlotto, Mainardi a Sacchiellino cherico Cece). — *La Posta del Piovano*. Del mondo di qua. Lettre de Victor Hugo au Colonel Pianciani. — Lettera di Giovacchino Rossini all'Avvocato L. Pini. — Lettre de George Sand Directeur du Piovano Arlotto. — Lettre d'un abonné parisien à Marco. — Al carissimo Piovano Arlotto Mainardi (Ludovico). — Lettera di Giovanni al Piovano. — Lettera di Giustino de' semplici al Piovano Arlotto. — Lettera del Dott. A Basevi al Direttore del Piovano Arlotto. — Al sig. Raffaello Foresi e Marco e Luigi Muzzi. — Lettre de Jules Janin au Directeur del Piovano Arlotto. — Del Mondo di là. Epistola di Giuseppe Mazzoni al Piovano Arlotto buon'anima. — Trimurti epistolare. (Lisimaco. — *Dichiarazioni* dei signori Eugenio Alberi e Antonio Fantacci. — *Lanternata*. Francesco Bianchi. — Federigo Consolo violinista. — Musica Raffaello Foresi Marco. — *Roma* Emilio Castellar). — *Alla Bara del Piovano* (Niccolò Tommaseo). — *De Profundis* (Angelo Brofferio). — *Orazione Funebre* per la seconda morte del Piovano Arlotto, detta da lui medesimo o a modo suo (F. D. Guerrazzi). — *Epigrafe* (Luigi Muzzi). — *Laus Deo* (Giovacchino Rossini. *Indice*.

Rivista Nazionale di diritto amministrativo, di Economia politica, e di Statistica. (65

Prezzo d'associazione per un semestre, It. L. 11; per un anno, It. L. 20. Provincie Italiane e Roma Franco alla frontiera) un sem., It. L. 12; un anno, It. L. 22. Svizzera, Francia e Veneto. Per un semestre, It. L. 13; per un anno, It. L. 24. Inghilterra, Germania, Austria, Portogallo, Grecia e Turchia. Per un semestre, It. L. 15; per un anno, It. L. 28. America, Belgio e Paesi Bassi. Un semestre, It. L. 18; un anno, It. L. 34. Le associazioni si ricevono a Torino presso il sig. Augusto Federigo Negro.

Sistro (Il). Giornale Letterario-Artistico-Teatrale. Si pubblica in Firenze ogni 7 giorni. (66

Prezzo d'associaz. per un anno in Firenze, It. L. 20; in Italia all'anno, It. L. 22; all'Estero all'anno, It. L. 24; un numero separato, Cent. 50. Le associazioni si ricevono in Firenze alla Direzione del Giornale via dei Cerretani N° 879 secondo piano.

PRATO, TIPOGRAFIA F. ALBERGHETTI E C.ⁱ

Anno 2.° Serie 1.ª N.° 6. 15 Giugno 1862

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese.

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via dei Legnajuoli presso S. Trinita
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.
Per la Germania
presso il Sig. Giorgio Franz a Monaco (Baviera)

Prezzo in Firenze It. L. 6.
per l'Italia It. L. 8.
per la Francia, Germania e Spagna It. L. 10.
per l'Inghilterra 10 Shilling.
per la Russia 3 Rubli.
per l'America 2 e ½ Dollars.

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

LIBRI

Abbecedario per uso delle scuole italiane, ovvero il piccolo Lemmi, arricchito di molti precetti d'educazione, massime morali, e novellette atte a ben formare il cuore dei fanciulli. Pisa, Tipografia Valenti, in 12 di pag. 71. (892

Agostino, ossia il trionfo della Religione. Pisa, Tipografia delle Letture Cattoliche, in 12 di pag. 88. (893

Aiuto alla vita divota, ossia brevi ammaestramenti ascetici e preghiere. Bologna, presso le Piccole Letture Cattoliche, coi Tipi di S. Maria Maggiore. Opuscolo in 16 di pag. 46. It. L. 00 20. (894

Allegro Canonico Filippo. — Avvento e Conferenze. Saggi di predicazione. Genova, Tip. della Gioventù. Un volume in 8 grande di pag. 226. (895

— L'Eustachio, ovvero la famiglia de' Martiri. *Tragedia*. Genova, Tipografia della Gioventù. Opuscolo in 12 di pag. 82. (896

Amati Prof. Amato. — Elementi di geografia dell'Italia sotto l'aspetto fisico, intellettuale, economico, topografico-militare, storico e politico. Milano, in 8. It. L. 6 25. (897

— Corografia illustrata dell'Italia. Dizionario di tutte le provincie, le città, i borghi, i villaggi, i castelli, i monti, i fiumi, ecc. dell'Italia, sotto l'aspetto fisico-militare-storico-statistico-artistico, con oltre 500 incisioni intercalate nel testo. Opera corredata d'un Atlante geografico storico di circa 150 carte, e d'una gran carta topografica d'Italia in 15 fogli, nella proporzione di 1 a 600,000. Milano, Vallardi. (898

Saranno 4 volumi in 8 di circa 1000 pagine ciascuno. Si pubblicherà a dispense settimanali di pagine 32 a Centesimi 50 ciascuna.

Anima (L') esiliata. Leggenda di Anna Marie (La contessa d'Hautefeuille). Versione dal francese. Torino, Tip. Speirani e Figli. Opuscolo in 12 di pag. 86. (899

Archivi RR. Toscani (I) rappresentati nella sezione III, Classe XXIX della Esposizione internazionale di Londra. Firenze, Tipografia Galileiana di M. Cellini, in 4 di pag. 32. (900

Avogadro Della Motta Conte Emilio. — La rivoluzione e il Ministero Torinese in faccia al Papa e all'Episcopato italiano. Riflessioni retrospettive e prospettive. Seconda edizione riveduta dall'Autore e corredata di alcune aggiunte. Torino, Tip. Speirani. Opuscolo in 8 grande di pag. 95. (901

Balan Pietro D'Este. — Studii sul Papato. Padova, Tip. del Seminario. Un vol. in 8 grande di pag. 216. (902

Basevi A. — Introduzione ad un nuovo sistema d'Armonia. Firenze, Tipografia Tofani, in 8 di pag. 78 con tavole. It. L. 2. (903

Beltrame Giovanni. — Di un viaggio sul fiume bianco nell'Africa centrale. Lettera. Verona, in 8 di pagine 46 con due tavole. It. L. 3. (904

Benelli Avv. Fortunato. — Vedi: Suono (Il) della devozione.

Berlinghieri Dott. Roberto di Siena. — Opinioni di M. Guizot, già presidente del Consiglio dei Ministri sotto la Monarchia costituzionale in Francia ecc., raccolte ed offerte nel proprio loro idioma ai suoi fratelli italiani. Siena, presso Berlinghieri, in 12 di pagine 100. (905

Bettini Giuseppe. — Quadri sillabici, ossia l'arte di leggere l'italiano nel minor tempo possibile. Livorno, 21 quaderno in foglio. It. L. 6 25. (906

Bianchi Jacopo detto *de' Lancillotti*. — Monumenti di storia patria delle provincie modenesi. Cronaca Modenese. Parma, presso P. Fiaccadori, 4 fascicoli in 4 di pag. 279. (907

Biblioteca (La) Palatina, proprietà assoluta del Granduchi di Toscana Firenze, Tipografia Marchini, in 12 di pag. 46. (Estratto dal Giornale il Commercio). (908

Non è in commercio.

Blanquet. — Vedi: Briot.

Bobbio G. — Vedi: Rendu (Monsignor) Luigi.

Bolli A. Luigi — Vita di S. Gregorio illuminatore degli Armeni. Roma, Tipografia della S. C. de Propaganda Fide, in 16 di pag. 51. (909

Bosnia, Hercegovina e Croazia Turca. Notizie riunite e tradotte da G. Augusto Karznacic. Zara, un volume in 8. It. L. 2. (910

Botta Carlo. — Storia d'Italia, continuata da quella del Guicciardini sino al 1789. Prato. (911

È pubblicato il fascicolo I a It. L. 1.

Brentazzoli Dott. A. — Della forma artistica e dell'avvenire dell'arte. Bologna, Tipogr. dell'Ancora, in 8 di pag. 76. (912

Brilli P. Gio Batta. — Sonetto coll'iscrizione in lode degli scrittori ecclesiastici liberali Passaglia, Liverani, Reali, Perfetti, P. Girolamo Bobone, parroco Saucasciani ed altri. Firenze, Tip. Grazzini-Maccioni, in 24 di pag. 12. It. L. 00 15. (913

Briot et Bouquet. — Lezioni di geometria analitica. Prima versione italiana con note e giunte del Dott. Renieri Simonelli. Firenze, in 12. (914

Bruzzone Pier Luigi. — Storia del comune di Bosco. Torino, presso l'Ufficio del Giornale la Stampa, Piazza Carignano N° 6. (915

Si è pubblicato il fascicolo II.

Bussola (La) del sistema metrico. Firenze, Tipografia Galileiana di M. Cellini. Opuscolo. It. L 00 30. (916

CADORIN LODOVICO. — Corso elementare di ornamenti dei differenti stili, adottato per l'istruzione dell'I. R. Accademia di Belle Arti. Venezia, in 8. (917

L'opera sarà compresa in 12 fascicoli. È pubblicato il fascicolo I. It. L. 1 50.

CALLINICO D. — Considerazioni sulla celebre congregazione di Suore di Zante dipendenti dai monaci della Chiesa Romana, detti Frati della Carità. Zante, Tipografia del Parnaso, in 8 di pag. 55. (scritto in greco moderno). (918

CANALE M. G. — Della necessità di aiutare gli studi tecnici coi classici. Discorso. Genova, Tipografia Ferrando, in 8 di pag. 19. (919

CANTÙ CESARE. — Storia Universale. Nona edizione Torinese riveduta dall'Autore. Torino, in 8. (920

L'opera si comporrà di 10 volumi ed uscirà in dispense ciascuna di 4 fogli di 16 pagine al prezzo di It. L. 1; si pubblicherà una dispensa la settimana possibilmente. È pubblicata la 1ª dispensa del Tomo I.

CAPELLINA DOMENICO. — Nozioni elementari di letteratura secondo i programmi governativi per le scuole secondarie. Torino, 3 vol. in 16. It. L. 3 50. (921

Contiene. — Vol. I. Della elocuzione. — Vol. II. Dei principali componimenti in prosa e in poesia. — Vol. III. Notizie di storia letteraria latina ed italiana.

CAPELLO Sac. PAOLO. — Vedi: Raccolta di Sermoni.

CARINI. — Saggio di frasi italiane. Firenze, in 16. (922

CARPI LEONE. — Questioni finanziarie. Considerazioni. Torino, in 8. It. L. 1 50. (923

CASONI AVV. GIAMBATTISTA. — La stampa cattolica in Italia. Lettera al Prof. Gian Giuseppe De Dollinger di Monaco. Bologna, presso la Direzione delle Piccole Letture Cattoliche. (924

CASTELLANI GIULIO. — Stanze in lode delle gentili donne di Faenza novellamente stampate in Bologna, fatte imprimere dal bibliofilo Anicio Bonucci l'anno 1862, in 4 di pag. 28. (925

Edizione riprodotta in fac-simile sopra quella di Bologna fatta da Antonio Manuzio nel 1557 divenuta rarissima, non conoscendosene che una copia esistente nella Biblioteca di Brera in Milano, con tutti gli ornamenti silografici che l'abbelliscono magistralmente, rifatti colla più perfetta imitazione. Ne sono stati stampati soli 100 esemplari.

CASTIGLIA BENEDETTO. — La falsità del cristianesimo attuale, il cristianesimo vero, la religione unica tra'popoli. Palermo, in 16. It. L. 1. (926

Causa (La) dell'Episcopato difesa contro un prete detrattore. Venezia, Tipografia Emiliana. Opuscolo in 8 di pag. 70. (927

CAVATTONI CESARE. — Tre Carmi latini, composti a mezzo il secolo XV in lode di Vittore Pisano, de'quali il sacerdote Cesare Cavattoni, procacciando la stampa, dedica l'edizione all'egregio Sig. Dottor Cesare Bernasconi, che di quel solenne Artefice Veronese scrisse eruditamente e giusto. Verona, Tip. Civelli. Opuscolo in 8 grande di pag. 48. (928

Cenni biografici dei venerabili Eremiti che son vissuti nel S. Eremo di Camaldoli. Preceduti da una notizia storica intorno all'istituzione del medesimo. Firenze, Tip. Bencini. Un vol. in 8 di pag. 222. It. L. 4. (929

Che cosa si fa ora in Roma? Opuscolo di continuazione. Napoli, presso F. Perrucchetti, in 12. It. L. 00 84 (930

CHERUBINO P. Da Seravezza. — Chi sono i Valdesi? Risposta alle provocazioni del Pastore Valdese Riber. Livorno, in 16 di pag. 94. (931

Chi l'indovina? Questioni pel Carnevale. Seconda edizione riveduta ed aumentata. Bologna, Tipografia all'insegna di Dante. Opuscolo in 16 di pag. 88. (932

CHIAROLANZA ANNIBALE. — Elementi di Filosofia speculativa secondo le dottrine di *Vincenzio Gioberti*. Napoli, Tipografia Altimari. (933

È pubblicata la Parte I in un vol. in 8 di pag. 200.

CINTIO RAFFAELE. — Lezioni di Meccanica applicata « *Macchine a Vapore* ». Napoli, Tipografia Militare. Un vol. in 8 di pag. 236. Con atlante di 28 tavole. It. L. 13 50. (934

Condizioni (Le) del Regno delle Due Sicilie, considerate nel Parlamento di Torino dai Deputati delle provincie Meridionali. Roma, all'Ufficio dell'Osservatore Romano. Un vol. in 8 di pag. XIX-160. (935

Confutazione di un nuovo libello contro il Potere temporale Pontificio e dell'avvertenza che l'antecede. Firenze, Tip. di F. Bencini, in 12 di pag. 35. (936

Consolazione (La) degli afflitti, ovvero motivi di pazienza nelle sofferenze. Prima traduzione dal francese. Modena, Tipografia dell'Immacolata Concezione. (937

Conti-fatti per uso del popolo in ordine alle misure e monete Toscane con quelle del sistema Decimale. Viareggio, Tipografia Malvasi e Malfatti, in 24 di pag. 33 con tavole. (938

Cristianesimo (Il) dimostrato dalla sua istoria. Bologna, Tipografia Mareggiani, in 12 di pag. 48. (939

CUCCA Abate CARLO. — Vedi: Programma delle lezioni di diritto ecclesiastico.

DANDOLO Conte TULLIO. — La Francia nel secolo passato. Milano, presso la Libreria Brigola, 2 vol. in 18. It. L. 6. (940

Dichiarazione documentata dei componenti il già Comitato di sussidio per l'Emigrazione italiana in Firenze. Firenze, Tip. Le-Monnier, in 8 di pag. 50. (941

Non è in commercio.

DOVERI Prof. ALESSANDRO. — Istituzioni di diritto romano. Siena, 2 volumi. It. L. 26. (942

Ecclesiastico (L') nella società. Lettere fra un Rettore emerito di Seminario ed un Parroco novello. Opera voltata dal francese in italiano, da un Sacerdote lucchese. Lucca, Tipografia Landi. Un volume in 16 di pagine 308. (943

Elenco generale degli oggetti spediti dal Governo Pontificio all'Esposizione internazionale di Londra pel 1° Maggio 1862 per mezzo del Ministero del Commercio. Roma, Tipografia della Rev. Camera Apostolica, in 8 di pagine 64. (944

EROLI GIOVANNI. — Miscellanea storica Narnese. Narni, un vol in 8 di pag. 588. (945

Epistole di S. Girolamo volgarizzate nel secolo XVI da Giovan Francesco Zeffi, edite nuovamente per cura di un Religioso dei Servi di Maria. Firenze, presso Antonio Giuntini. Un bel vol. in 8 gr. di pag. 746. (946

Estratto di alcune Memorie sull'educazione dei bachi da seta. Milano, Tip. Bernardoni. It. L. 00 50. (947

FABI MONTANI. — Il Dizionario Moroniano, ragionamento. Roma, Tip. delle Belle Arti, in 8 di pag. 42. (948

FEA. — Principii fondamentali della prospettiva lineare ed aerea. Torino, in 8 con tavole (Bologna, presso Marsigli e Rocchi). It L. 4. (949

Fiori a una Sposa colti principalmente da Testi del buon Secolo di nostra lingua. Pisa, Tipografia Nistri, in 8 di pag. 20. (950

« *Contiene* » Ammaestramenti alla figliuola, detti di Santo, Sentenze di Filosofi, Proverbi Toscani estratti da codici Palatini.

FORTINI Abate PAOLO. — Gl'istituti religiosi tradotti davanti al Tribunale della vera opinione pubblica. Seconda edizione dopo quella di Napoli. Roma, Stab. Tipografico Via del Corso N° 387., in 8 picc. di pag. 30. It. L. 00 56. (951

Fotografie morali, ovvero gruppi di famiglia parlanti, dedicati ai genitori ed ai figliuoli da E. Z. S. Roma, Tipografia Aureli, in 16 di pag. 63. (952

FRANCO SECONDO. — Ancora una parola sul Papa. Torino, Tipografia Speirani. It. L. 1 15. (953

FRASSINETTI GIUSEPPE. — Il Paradiso in terra nel celibato cristiano. Torino, Tip. Paravia e Compagni, in 16 di pag. 128. (954

GARCÈA GIOVANNINA nata BERTOLA. — Antonio Garcèa sotto i Borboni di Napoli e nelle rivoluzioni d'Italia dal 1837 al 1862. racconto storico. Torino, Tipografia Letteraria 1862, in 4 a due colonne, con litografia. (955

È pubblicata la 1 Parte che costa It. L. 2 70.

GARILLI Avv RAFFAELE. — Resoconto morale della Giunta Municipale per gli anni 1860 e 1861. Relazione letta al Consiglio Comunale nella Seduta straordinaria del 23 Aprile 1862. Piacenza, Tipografia Nazionale. Opuscolo in 8 di pag. 36. (956

GARUCCI RAFFAELE — Monumenti del Museo Lateranense, pubblicati per ordine della Santità di nostro Signore Papa Pio IX. Roma, 2 vol. in fol. con 50 tavole. It. L. 135. (957

GAUME Abate. — La Profanazione della Domenica, considerata sotto il rapporto della religione, della società, della famiglia, della libertà, del benessere, della dignità umana e della sanità; con un appendice di poesie popolari. Modena, Tipografia dell'Immacolata Concezione. Un vol. in 12 di pag. 182. (958

GAVAIRON L. O. — La sovranità temporale dei Papi difesa contro i suoi propugnatori. Traduzione del M. Alfonso Landi. Bologna, Tipogr. di S. Maria Maggiore. Opuscolo in 12 di pag. 48. It. L. 00 20. (959

GERBET. — Memorandum dei Cattolici francesi sulle minaccie del Piemonte contro Roma. Roma, Tipografia Monaldi. Opuscolo in 8 grande di pag. 88. (960

GERUZEZ E. — Breve corso mitologico che comprende le mitologie greca e romana con un sommario delle favolose religioni degl'indiani, persiani, egizi e scandinavi. Opera autorizzata dal consiglio dell'istruzione pubblica. Prima versione italiana eseguita sulla sesta edizione francese. Trieste, in 12. It. L. 00 75. (961

GHILARDI Monsignor GIO. TOMMASO. — Riparazione cristiana verso il Sommo Pontefice Pio IX; ossia doveri dei Cattolici specialmente italiani verso il Papa e la Patria in faccia all'odierna propaganda protestante ed ai suoi fautori. Torino, Tip. di G. Marietti. Opuscolo in 8 grande di pag 88 It. L. 00 80. (962

Vendesi a benefizio del Denaro di S. Pietro.

GILLET-DAMITTE. — Il Pirotecnico, ossia l'arte di fare i fuochi artificiali. Prima versione italiana; aggiuntovi un appendice sui fuochi da teatro e d'acqua nonchè sui palloni e globi aereostatici. Trieste, un volume in 16 di pag. 100. It. L. 1. (963

GIUDICI (DE) Avv. G. — I Giurati; Lezione detta nel Liceo di Pisa il giorno 24 Gennaio 1862. Pisa, Tipografia Citi, in 8 di pag. 29. (964

Giuseppe e Isidoro, ovvero il pericolo dei cattivi compagni. Roma, Tipografia Forense. Un vol. in 16 di pag. 104. (965

Forma parte delle Letture Cattoliche.

GOETHE VOLFANGO. — Fausto; tragedia tradotta da Anselmo Guerrieri. Milano, presso la Libreria Brigola. Un vol. in 8. It. L. 4. (966

GRAZIOLI P. PIETRO. — Vita del religioso giovane Carlo Giuseppe Fedeli della Congregazione dei Barnabiti, e vita di D. Luigi Lurani, chierico regolare Barnabita. Seconda edizione emendata. Milano, Tip. e Libreria Arcivescovile, Ditta Boniardi-Pogliani di E. Besozzi. Un vol. in 16 di pag. XI-71 e 57. It. L. 1 25. (967

GROSSI TOMMASO. — Opere complete. edizione illustrata. Milano. 2 grossi volumi in 8 grande, magnifica edizione. It. L. 36. (968

GUASTI CESARE. — Antonio Marini pittore. Firenze, Tip. Galileiana di M. Cellini, in 4 di pag. 43. (969

GUERNIERI ANGELO. — Manuale pel commerciante dei legnami. Cubazioni dei legnami squadrati e rotondi, con cenni risguardanti l'origine dei boschi, l'analisi dell'albero, i dati per distinguere alcuni alberi di costruzione ecc. Trieste, Tipografia di Colombo Coen. Un vol. in 12 di pag. 109, corredato di tavole. (970

GUERRIERI ANSELMO. — Vedi: Goethe Volfango. Fausto.

GUICCIARDINI FRANCESCO. — Storia d'Italia ridotta a miglior lezione dal Prof. Giovanni Rosini. Prato, un vol. in 8. It. L. 17. (971

GIUDICE (DEL) Cav. F. — Notizie istoriche del R. Istituto d'incoraggiamento alle Scienze Naturali dalla sua fondazione fino al 1860, lette nelle tornate del mese di Novembre 1861. Napoli, in 8. mass. (972

GUINICELLI GUIDO. — Canzone « *Al cor gentil* » collazionata sur un pregevole codice Palatino. Pisa, Tipografia Nistri, in 8 di pag. 8 massimo. (973

Edizione di 60 esemplari per le nozze Tonini-Marti in Rimini. Non è in commercio;.

Istruzione pratica popolare per eseguire con sicuro effetto l'insolfazione delle viti. Seconda edizione con aggiunte. Verona, in 8 di pag. 20. It. L. 00 50. (974

JAMIN P. D. NICCOLÒ. — Placido a Scolastica, sopra la maniera di governarsi nel mondo in ciò che concerne la religione. Tradotta dal francese in italiano dal P. Luigi da Missaglia. Torino, Tipografia dell'Armonia, Via della Zecca N° 34 casa Birago. Un vol. in 12 di pagine 215. (975

Forma le dispense 19 e 20 della collezione dei buoni libri a favore della religion cattolica, che con le presenti pubblicò già 281 dispense.

KARZNACIC AUGUSTO. — Vedi: Bosnia, Hercegovina ecc.

KELLER. — Discorso recitato al Corpo Legislativo di Francia li 11 Marzo 1862. Prima versione italiana. Bologna, presso la Direzione delle Piccole Letture cattoliche. Opuscolo in 12 di pag. 30. (976

KLEFFEL L. G. — Manuale di fotografia pratica, ossia Guida completa per esercitare quest'arte, accompagnata da rapporti speciali relativi alle ultime sperienze e miglioramenti e la maniera di colorire le fotografie, con un ritratto intorno alla stereoscopia per uso dei fotografi e degli amatori. Prima versione italiana con tavole. Venezia, un vol. in 12 di pag. 304. It. L. 4 50. (977

LANDI M. ALFONSO. — Vedi: Gavairon L. O.

Legittimisti e Liberali. Schizzo per G. H. C. Firenze, opuscolo in 8. It. L. 00 60. (978

Leggenda (La) di Genoveffa di Brabante; il Sire di Champleury e il Pellegrino di Half. Roma, Tipografia Forense. (979

Fa parte delle Letture Cattoliche.

Letture Cattoliche per l'obolo di S. Pietro. Bertinoro. Tip. di G. C. Capelli e Comp., in 8 di pag. 16. (980

Letture italiane ad uso delle giovinette, compilate sulle norme di V. Troya, Thouar, Tommaseo, Lambruschini, A. Paladini, Mauri, C. Cantù, A. Fecia, Caterina Ferrucci ecc. Trieste, in 12. It. L. 2. (981

Libretto delle parti del discorso, ossia prime nozioni di Grammatica italiana e latina. Modena, Tipografia della Immacolata Concezione, in 12 di pag. 20. (982

LOMBARDINI LUIGI. — Intorno ad un mostro appartenente al genere *Rhinocephalus* di I. Geoffroy Saint-Hilaire. Ricerche. Pisa, Tipografia Nistri, in 4 di pag. 23 con una tavola. (983

LOMBARDO DEMOFILO. — Il Seminario di Milano e gli Oblati. Milano, Brigola. Opuscolo in 8 di pagine 60. It. L. 00 80. (984

LUISELLI RAFFAELE. — Trionfo della Cristiana letteratura sulla Pagana. Dialoghi. Roma, Stab. Tipografico, Via del Corso N° 387. Un vol. in 8 di pag. 108. (985

Malattia (Della) dei bachi da seta e dei modi di curarla. Studii pratici di due Bacologi Piemontesi. Torino, un vol. di pag 88. It. L. 1. (986

MANCINO SALVATORE. — Elementi di Filosofia, 4ª edizione corretta ed accresciuta dall' Autore. Napoli, 2 volumi in 8. It. L. 8. (987

MANDARINI ENRICO. — Storia di S. Rocco da Mompellieri e delle più celebri pestilenze dal suo tempo sino ai nostri giorni (Sec. XIV-XIX). Napoli. (988

Opera in associazione. Sarà un volume pubblicato dalla Tipografia Gioia.

MARCUCCI GIAMBATTISTA. — Il Beato Giovanni Leonardi ne' disegni della Provvidenza; Discorso. Lucca, Tipografia Giusti, in 8 di pag. 73. (989

MARTINENGO M. A. — Sopra gli Stabilimenti di credito in generale e sopra la fondazione di Società popolari e mutue di Prestiti in Italia, studii susseguiti da una disposizione sopra la quistione sociale « la fatica dell' uomo è una proprietà ». Torino, un volume in 8. It. L. 2 50. (990

MARTINI FERDINANDO. — Cenni sul teatro drammatico in Italia. Firenze, Tipografia di Federigo Bencini. Opuscolo in 12 di pag. 48. It. L. 00 50. (991

— Delle passate e delle presenti condizioni del Teatro Drammatico Italiano. Firenze, opuscolo. (992

Massiccio (Un) inganno della rivoluzione mostrato al popolo. Firenze, in 12 di pag. 34. (993

Vendesi a beneficio del Denaro di S. Pietro.

Massime eterne di S. Alfonso de' Liguori, e Florilegio spirituale. Seconda edizione di 30 mila esemplari con aggiunte. Modena, Tipografia dell' Imm. Concezione. Un vol. in 16 di pag. 336. (994

MENARINI. — La Pia dei Guastelloni volgarmente detta de' Tolomei, racconto in prosa tratto dalle cronache del 300. Bologna, un vol. in 12. It. L. 3. (995

Mese (Il) dei fiori, sacro alla Reina degli Angeli, con l'aggiunta di varie sacre novene e canzoncine anacreontiche. Torino, Marietti, in 16 di pag. 108. (996

Miscellanea Cattolica. Lucca, Tip. Torcigliani. Opuscolo in 24 di pag. 44. (997

MISSAGLIA (DA) P. LUIGI. — Vedi: Jamin P. D. Niccolò.

MOGLIOTTI FELICE. — Urbano Rattazzi, con cenni storici parlamentari dal 1848 al 1861. Pinerolo, un vol. in 12. It. L. 2. (998

MONTE (DE) VINCENZO. — Pensieri sugli attuali codici e sulla necessità di riforme. Napoli, Stamperia del Vaglio. Un vol. in 8 di pag. 304. It. L. 3. (999

MORELLI A. — Note sull' arte drammatica rappresentativa. Milano, in 12. It. L. 2. (1000

MORICHELLI EMERICO. — I beni delle soppresse corporazioni Ecclesiastiche nei loro rapporti con i Comuni, i privati, lo Stato. Considerazioni. Fermo. (1001

MURA B. D. S. — Scritti sulla questione Romana. Roma. Tipografia della Rev. Camera Apostolica. Un vol. in 8 di pag. 112. (1002

MUZZARELLI ALFONSO. — La risposta dei Vescovi d' Italia alla nota Circolare del Ministro Miglietti, e la loro noncuranza del famoso libro *Pro Causa italica*, giustificata dal presente opuscolo sui *Doveri dei Prelati* nelle tribolazioni della Chiesa. Torino, Speirani e Figli. Opuscolo in 8 di pag. 76. It. L. 00 60. (1003

Vendesi a vantaggio del Denaro di S. Pietro.

NENTE (DEL) P. IGNAZIO. — Colloquio spirituale fra Gesù Cristo e il Beato Enrico Susone dell' Ordine de' Predicatori. Terza edizione, coll' aggiunta dell'Esercizio spirituale dell' eterna Sapienza, e le sentenze di Santi Padri. Roma, Tip. Monaldi, in 16 di pag. 126. (1004

NICOLAI Sacerdote GIACINTO. — L' amico dei Seminaristi e dei novelli Sacerdoti. Ripatransone, Tipografia Taffei. Un vol. in 12 di pag. 178. It. L. 1 50. (1005

Nuovo codice (Del) penale pel Regno di Portogallo. Primo rapporto al Governo di Portogallo della Commissione di revisione del codice penale, estratto dai Tomi X e XI degli opuscoli religiosi, letterarii e morali. Modena, Tipografia degli Eredi Soliani, in 8 di pagine 87. (1006

Nuovo manuale per l'istruzione sul tiro al bersaglio nazionale, aggiuntovi l'istruzione per la scherma di bajonette. Napoli, presso F. Perrucchetti, in 12. It. L. 00 50. (1007

ODORICI FEDERICO. — Arnaldo da Brescia, ricerche istoriche. Brescia, Tipografia Romiglia, in 16 di pag. VIII-139. (1008

Onori funebri della gioventù Romana renduti alla memoria del P. Antonio Bresciani ecc. il giorno 3 Aprile 1862 nella Chiesa di S. Lorenzo in Lucina. Roma, Tip. Forense. Un vol. in 8 di pag. 48. It. L. 1 12. (1009

Otto giorni a Londra e nei dintorni. Guida pratica illustrata, contenente i cataloghi officiali della Galleria Nazionale, del Museo Britannico, della Torre di Londra ecc. ecc. Milano, Sonzogno. Maggio 1862. Un vol. in 18 di pag. 125. It. L. 2 50. (1010

PALLASTRELLI B. — Degli atti della pace di Costanza in ordine alla Storia piacentina; osservazioni. Piacenza, Tip. di A. Del Mamo, in 8 di pag. 80. (1011

PARRINI CESARE. — Racconti, traduzioni e favole. Milano, un vol. in 16 di pag. 271. It. L. 2. (1012

PAUSINI Sacerdote GIUSEPPE. — Gli studii religiosi e gli errori del secolo, lezioni intorno ai Sacramenti, alla Sacra Bibbia ed all' ultimo periodo di Storia Ecclesiastica dal Concilio di Trento infino a' nostri giorni. Bari, Tip. Gissi. Un vol. in 8 di pag. 112. (1013

PECORINI CARLO. — I fasti cattolici, ossia Storia della Religione di Cristo dalla fondazione sino ai moderni tempi. Savona, Tipografia Sambolino. (1014

È pubblicato il Tomo VI.

PEDEZOLLI GIUSEPPE IPPOLITO. — Canti Popolari. Milano, presso la Segreteria del Giornale l'Unità Italiana. It. L. 1. (1015

Perchè Mons. Caccia vuole la morte della Società ecclesiastica? Milano, presso la Libreria Brigola, in 16. It. L 00 80. (1016

PEREZ FRANCESCO. — Sulla importanza della parola e sulle origini della lingua italiana. Palermo, in 16. It. L. 1. (1017

Pericoli (I) dell' Europa ed il papato. Losanna, in 8 di pag. 110. (1018

PERRONE JOANNE. — De Matrimonio Christiano. Libri tres, Editio leodien, ab Auctore recognita et emendata et compl. Indice aucta. Leodii, sumptibus et Typis H. Dessain, 3 vol. in 8 di pag. XVI-418-467-548. It. L. 15 60. (1019

PIERINI NICCOLÒ. — Odi italiane, dedicate a Carlo Gargiolli Fiorentino. Bibbiena, Tipogr. Borghi, in 16 di pagine 13. (1020

PIERUCCI D. M. — Due Orazioni Panegiriche dette nella Basilica di San Petronio in Bologna nella corrente Quaresima. Bologna, Marsigli e Rocchi. It. L. 00 60. (1021

PIETRALACQUA LUIGI. — Commedia in dialetto Piemontese. Torino, Tip. della Gazzetta del Popolo. (1022

Pio IX e le sue speranze. Pisa, Tip. di Letture Cattoliche, in 18 di pag. 8. (1023

PIZZIGONI CARLO. — Vedi: Venosta Felice.

Plebiscito (Il) in Prato nel 1860 preceduto da relazione del concorso popolare per l'Unità italiana. Prato, Tip. Giachetti, in 8 di pag. 72. It. L. 1. 1024

POLLACCI EGIDIO. — Memoria sull'ascensione e discensione delle sostanze solubili sul suolo, e considerazioni relative. Siena, opuscolo di pag. 24. (1025

PONANNI MICHELE. — La Pittima; Commedia. Firenze, Tipografia Barbèra, in 12. (1026

POSSENTI CARLO. — La ferrovia Gallarate. Sesto-Calende; Considerazioni. Firenze, un opuscolo. (1027

POZZI AVV. STEFANO. — L'Italia nel Giugno del 1859 ai soldati di Palestro e di S. Martino. Poesia. Lucca, Tipografia Giusti, in 4. (1028

PRINA BENEDETTO. — L'Ungheria. Canto. Bergamo, Fratelli Bolis. Opuscolo in 8. It. L. 00 60. (1029

Programma e Regolamento interno della Società emancipatrice fra studenti in Pisa. Pisa, Tipografia Citi, in 16 di pag. 8. (1030

Programma sulle Dottrine del dritto ecclesiastico che il Prof. Abate Carlo Cucca insegnerà nel corso scolastico dal 1861 e 1862 nella Regia Università degli Studii di Napoli. Napoli, Tip. del Diogene, in 8 di pagine 55. It. L. 1 70. (1031

Quattro parole sulle rappresentanze comunali. Milano, in 8 di pag. 33. It. L. 00 50. (1032

Raccolta di Sermoni per ciascun giorno del mese di Maggio, sopra le prerogative di Maria Santissima. Opera originale fiamminga, approvata da S. E. il Cardinale Arcivescovo di Malines. Prima versione italiana fatta dal Sacerdote Paolo Capello. Torino, Tipografia Marietti. Un vol. in 8 di pag. 430. (1033

RANIERI ANTONIO. — Ginevra o l'Orfana della Nunziata. Terza edizione ordinata e corretta dall'Autore. Torino e Milano, Casa editrice di M. Guigoni. Un vol. in 12 figurato di pag. 383. It. L. 4. (1034

REALI EUSEBIO. — La curia Romana e gli ordini religiosi. Seconda lettera. Torino, in 16 It. L. 1. (1035

— L'Abate Passaglia e il Signor Guizot, ossia il Cattolicismo e il Protestantismo giudici della questione di Roma. Torino, in 18. It. L. 1 50. (1036

RENDU Monsignor LUIGI. — Lettera a S. M. Federico Guglielmo IV Re di Prussia, preceduta da un cenno istorico intorno alla vita di detto Prelato. Versione dal francese per G. Bobbio, Sacerdote Barnabita. Parma, presso Pietro Fiaccadori. Un vol. in 8 di pag. 206. (1037

RICCIARDI G. — I Papi e l'Italia. Napoli, Tipografia di Gaetano Nobile, in 16 di pag. 78. (1038

— Masanjello, ovvero storia della rivoluzione di Napoli del 1647, narrata alla gioventù. Napoli, presso i Fratelli Morano. Un vol. in 32 di pag. 126. (1039

RICOTTI E. — Breve storia d'Europa e specialmente d'Italia dall'anno 476 al 1819. Quinta edizione corretta ed accresciuta. Torino. It. L. 4 50. (presso Marsigli e Rocchi). (1040

RODA GIUSEPPE. — Sul modo di costruire le arnie economiche, di coltivare le api, sul modo di ricavarne prodotto senza ucciderle, con 22 incisioni intercalate nel testo. Torino, in 16. It. L. 1. (1041

ROSA GABRIELE. — La cultura italiana, sommario storico. Bergamo, Tipografia Pagnoncelli, in 16 di pagine 111-120. It. L. 1. (1042

ROSINI Prof. GIOVANNI. — Vedi: Guicciardini F. Storia d'Italia.

SALVAREZZA CARLO. — Guida per l'applicazione della Legge 20 Novembre 1859 e del Regolamento 18 Agosto 1860 sulle opere Pie. Milano, Luigi di G. Pirola 1862. Un vol. in 8 di pag. 187. It. L. 2. (1043

SAN LAZZARO Nobil FRANCESCO. — Tariffa alfabetica delle leggi sulle tasse di registro e di bollo. Monza, in 8 grande. It. L. 1 25. (1044

SAND GIORGIO. — Il barone assassino ovvero l'uomo di neve. Traduzione italiana. Trieste e Milano, 4 volumi. It. L. 7 (1045

SANDRI ANTONIO. — Nuova applicazione all'armata. Torino, in 8 di pag. 55 con una tavola. It. L. 1. (1046

SANTI VINCENZO. — Dell'organismo vivente, ossia della vita organica. Perugia, Tipografia Barbèra. Opuscolo in 8 di pag. 22. (1047

SAUZET PAOLO. — Le due politiche della Francia e la divisione di Roma. Versione dal francese. Roma, in 12. It. L. 00 75. (1048

SAVONAROLA FRA GIROLAMO. — Del dispregio del Mondo. Opuscolo latino scritto nella sua gioventù. Firenze, Tip. Bencini, in 8 di pag. 8. (1049

SCHENARDI GIOVANNI. — Il Papato sconosciuto dalla riforma. Napoli, Tip. Vitale. Op. in 8 di pag. 80. (1050

SCOTTI G. B. — Trattato d'Aritmetica e contabilità commerciale, ridotto a lezioni teorico-pratiche per uso specialmente delle scuole Tecniche Commerciali da Alberto Gio. Battista Ricchini. Ottava ediz. Genova, Pellas, un vol. in 8. It. L. 5. (1051

Secondo Saggio del parlare degli artigiani in Firenze; Dialoghi (doratore verniciatore e incisore in rame). Firenze, Tipografia Tofani 1862. Un volume in 8 di pag. VII-112. It. L. 3. (1052

Segretario Italiano (Il grande), ossia modelli di lettere sopra qualsiasi argomento, cioè lettere famigliari, congratulazioni, augurii, raccomandazioni ufficiose e complimenti. Lettere di conforto, consolazione, doni, scherzo amoroso, affari di commercio, di ringraziamento, descrittive, domande in matrimonio ecc., istruzioni sul modo di ben piegare le lettere, dar loro la forma e i titoli d'indirizzo, secondo le varie autorità, magistrature, persone cospicue, dignità ecc., corredato da un corso di complete regole d'ortografia: aggiuntovi il vero avvocato di sè stesso ecc. Trieste, in 12 di pag. 256. It. L. 2. (1053

Seminario (Il) di Milano e gli Oblati. Milano, Brigola, in 16. It. L. 00 80. (1054

SERAFINI FILIPPO. — Vedi: Teoria (Sulla) del rischio.

Sette Domeniche ed altre devote pratiche in onore dell'Imm. Concezione di Maria Vergine Madre di Dio. Roma, Tipografia Forense. (1055

SIMONELLI Dott. RANIERI. — Vedi: Briot e Blanquet.

Società (La) Ecclesiastica e Monsignor Vicario Caccia. Milano, Brigola. Opuscolo in 8. It. L. 00 25. (1056

SPONZELLI F. — Gaeta considerata strategicamente. Napoli, presso G. Dura. It. L. 1. (1057

SORIO P. BARTOLOMMEO. — Un problema Dantesco astronomico. Verona, Tipogr. Vicentini e Franchini, in 8 di pag. 8. (1058

SORIO GIUSEPPE. — Viaggio da Venezia a Costantinopoli, lettera inedita al Conte Gaetano Chiericati (15 Febbraio 1706). Pubblicata da Domenico Marchesini per le nozze Franco-Monza. Vicenza, Tipografia Paroni, in 8 di pag. 38. (1059

Storia d'una crudele matrigna ove si narrano piacevoli novelle, scrittura del buon secolo di nostra lingua, aggiuntovi: Frammento della Novella del figliuolo di Pompilio che leggesi nel Codice Riccardiano N° 2254. Bologna, Romagnoli 1862. Un vol. in 12 di pag. 68. (1060

Edizione di 202 esemplari numerati. Forma la dispensa 14 della scelta di curiosità letterarie dal sec. XIII al XIX.

LOMBARDO DEMOFILO. — Il Seminario di Milano e gli Oblati. Milano, Brigola. Opuscolo in 8 di pagine 60. It. L. 00 80. (984

LUISELLI RAFFAELE. — Trionfo della Cristiana letteratura sulla Pagana. Dialoghi. Roma, Stab. Tipografico, Via del Corso N° 387. Un vol. in 8 di pag. 108. (985

Malattia (Della) dei bachi da seta e dei modi di curarla. Studii pratici di due Bacologi Piemontesi. Torino, un vol. di pag 88. It. L. 1. (986

MANCINO SALVATORE. — Elementi di Filosofia, 4ª edizione corretta ed accresciuta dall' Autore. Napoli, 2 volumi in 8. It. L. 8. (987

MANDARINI ENRICO. — Storia di S. Rocco da Mompellieri e delle più celebri pestilenze dal suo tempo sino ai nostri giorni (Sec. XIV-XIX). Napoli. (988

Opera in associazione. Sarà un volume pubblicato dalla Tipografia Gioia.

MARCUCCI GIAMBATTISTA. — Il Beato Giovanni Leonardi ne' disegni della Provvidenza; Discorso. Lucca, Tipografia Giusti, in 8 di pag. 73. (989

MARTINENGO M. A. — Sopra gli Stabilimenti di credito in generale e sopra la fondazione di Società popolari e mutue di Prestiti in Italia, studii susseguiti da una disposizione sopra la quistione sociale « la fatica dell' uomo è una proprietà ». Torino, un volume in 8. It. L. 2 50. (990

MARTINI FERDINANDO. — Cenni sul teatro drammatico in Italia. Firenze, Tipografia di Federigo Bencini. Opuscolo in 12 di pag. 48. It. L. 00 50. (991

— Delle passate e delle presenti condizioni del Teatro Drammatico Italiano. Firenze, opuscolo. (992

Massiccio (Un) inganno della rivoluzione mostrato al popolo. Firenze, in 12 di pag. 34. (993

Vendesi a beneficio del Danaro di S. Pietro.

Massime eterne di S. Alfonso de' Liguori, e Florilegio spirituale. Seconda edizione di 30 mila esemplari con aggiunte. Modena, Tipografia dell' Imm. Concezione. Un vol. in 16 di pag. 336. (994

MENARINI. — La Pia dei Guastelloni volgarmente detta de' Tolomei, racconto in prosa tratto dalle cronache del 300. Bologna, un vol. in 12. It. L 3. (995

Mese (Il) dei fiori, sacro alla Regina degli Angeli, con l'aggiunta di varie sacre novene e canzoncine anacreontiche. Torino, Marietti, in 16 di pag. 108. (996

Miscellanea Cattolica. Lucca, Tip. Torcigliani. Opuscolo in 24 di pag. 44. (997

MISSAGLIA (DA) P. LUIGI. — Vedi: Jamin P. D. Niccolò.

MOGLIOTTI FELICE. — Urbano Rattazzi, con cenni storici parlamentari dal 1848 al 1861. Pinerolo, un vol. in 12. It. L. 2. (998

MONTE (DE) VINCENZO. — Pensieri sugli attuali codici e sulla necessità di riforme. Napoli, Stamperia del Vaglio. Un vol. in 8 di pag. 304. It. L. 3. (999

MORELLI A. — Note sull' arte drammatica rappresentativa. Milano, in 12. It. L. 2. (1000

MORICHELLI EMERICO. — I beni delle soppresse corporazioni Ecclesiastiche nei loro rapporti con i Comuni, i privati, lo Stato. Considerazioni. Fermo. (1001

MURA B. D. S. — Scritti sulla questione Romana. Roma. Tipografia della Rev. Camera Apostolica. Un vol. in 8 di pag. 112. (1002

MUZZARELLI ALFONSO. — La risposta dei Vescovi d' Italia alla nota Circolare del Ministro Miglietti, e la loro noncuranza del famoso libro *Pro Causa italica*, giustificata dal presente opuscolo sui *Doveri dei Prelati* nelle tribolazioni della Chiesa. Torino, Speirani e Figli. Opuscolo in 8 di pag. 76. It. L. 00 60. (1003

Vendesi a vantaggio del Denaro di S.

NENTE (DEL) P. IGNAZIO. — Colloquio spirituale fra Gesù Cristo e il Beato Enrico Susone dell' Ordine de' Predicatori. Terza edizione, coll' aggiunta dell'Esercizio spirituale dell' eterna Sapienza, e le sentenze di Santi Padri. Roma, Tip. Monaldi, in 16 di pag. 126. (1004

NICOLAI Sacerdote GIACINTO. — L' amico dei Seminaristi e dei novelli Sacerdoti. Ripatransone, Tipografia Taffei. Un vol. in 12 di pag. 178. It. L. 1 50. (1005

Nuovo codice (Del) penale pel Regno di Portogallo. Primo rapporto al Governo di Portogallo della Commissione di revisione del codice penale, estratto dai Tomi X e XI degli opuscoli religiosi, letterarii e morali. Modena, Tipografia degli Eredi Soliani, in 8 di pagine 87. (1006

Nuovo manuale per l'istruzione sul tiro al bersaglio nazionale, aggiuntovi l'istruzione per la scherma di bajonette. Napoli, presso F. Perrucchetti, in 12. It. L. 00 50. (1007

ODORICI FEDERICO. — Arnaldo da Brescia, ricerche istoriche. Brescia, Tipografia Romiglia, in 16 di pag. VIII-139. (1008

Onori funebri della gioventù Romana renduti alla memoria del P. Antonio Bresciani ecc. il giorno 3 A le 1862 nella Chiesa di S. Lorenzo in Lucina. P Tip. Forense. Un vol. in 8 di pag. 48. It. L. 1 1?

Otto giorni a Londra e nei dintorni. Guida ' lustrata, contenente i cataloghi officiali d Nazionale, del Museo Britannico, della " dra ecc. ecc. Milano, Sonzogno. Mage in 18 di pag. 125. It. L. 2 50.

PALLASTRELLI B. — Degli atti del' in ordine alla Storia piacentina cenza, Tip. di A. Del Mamo, in

PARRINI CESARE. — Racconti lano, un vol. in 16 di pag. ?

PAUSINI Sacerdote GIUSEP gli errori del secolo, l alla Sacra Bibbia ed a clesiastica dal Concil ni. Bari, Tip. Gissi

PECORINI CARLO. — Religione di Cris tempi. Savona.

È pubblicato

PEDEZOLLI GIU lano, presso liana. It. L.

Perchè Mons. (siastica? M It. L 00 80

PEREZ FRA sulle ori It. L. 1.

Pericoli (I pag. 11

PERRONE tres, I dat Typ It. L.

PIERINI gio pag

PIERU Bi resi

PIETR tos

Pio IX e le sue speranze. [illegible] liche, in 18 di pag. 8.

PIZZIGONI CARLO. — Ved. [illegible]

Plebiscito (Il) in Prato nel [illegible] del concorso popolare [illegible] Tip. Giachetti, in 8 di pag. [illegible]

POLLACCI EGIDIO. — Me[illegible] scensione delle sostanze [illegible] derazioni relative. Sena[illegible]

PONANNI MICHELE. — La P[illegible] Tipografia Barbèra, in 12.

POSSENTI CARLO. — La [illegible] lende; Considerazioni. F[illegible]

POZZI AVV. STEFANO. — L'[illegible] ai soldati di Palestro e d. S. [illegible] Tipografia Giusti, in 4.

PRINA BENEDETTO. — L'U[illegible] Fratelli Bolis. Opuscolo [illegible]

Programma e Regolamento [illegible] cipatrice fra studenti in P[illegible] in 16 di pag. 8.

Programma sulle Dottrine [illegible] il Prof. Abate Carlo C[illegible] stico dal 1861 e 1862 [illegible] Studii di Napoli. Napoli, [illegible] pagine 55. It. L. 1 70.

Quattro parole sulle rappresentazioni [illegible] in 8 di pag. 33. It. L. 60 50.

Raccolta di Sermoni per [illegible] Maggio, sopra le preroga[illegible] Opera originale fiamm[illegible] dinale Arcivescovo di M[illegible] liana fatta dal Sacerdote P[illegible] graija Marietti. Un vol. [illegible]

RANIERI ANTONIO. — Gir[illegible] ta. Terza edizione ord[illegible] Torino e Milano, Cas[illegible] vol. in 12 figurato di pag. [illegible]

REALI EUSEBIO. — La [illegible] ri-
giosi. Seconda lettera. [illegible] (172

— L'Abate Passaglia e [illegible] oscuri-
licismo e il Protestan[illegible] (173
Roma. Torino, in 18. [illegible]

RENDU Monsignor LUIGI. — [illegible] laptée au
glielmo IV Re di Prussi[illegible] Firenze,
rico intorno alla vita [illegible] (174
francese per G. Bor[illegible] grassa a
presso Pietro Piacen[illegible] sso Ricor-
(175

RICCIARDI G. — I Pa[illegible] o. Musica
Gaetano Nobile, in [illegible] ne formano
(176

— Masanjello, ovvero [illegible] ria a gran-
del 1647, narrata [illegible] bile Alpi,
telli Morano. Un v[illegible] o. It. L. 6.
(177

RICOTTI E. — Brev[illegible] li, Marcia.
d'Italia dall'anno [illegible] (178
retta ed accresc[illegible] ise. Come
sigli e Rocchi).

RODA GIUSEPPE [illegible] (179
nomiche, di [illegible] prodotto se[illegible] nel testo. [illegible] ranscrite.

ROSA GAE[illegible] (180
rico, P[illegible] gine [illegible] ntasie de
(181

R[illegible] (182

nolo. —
cino — G.
ii Garibal-
t. — Mor-
ber. — Du-
Salvioni Ma-
fotografo rea-
(35

orc. 6.° Studio melodico per
cordi, It. L. 4. (183

in forma di Walzer. Capriccio
J4. Come sopra. It. L. 3. (184

storella. Polka. It. L. 1 50. — *Sibil-*
. L. 1 50. — *La Lusinghiera.* Schot-
. Milano, Ricordi. (185

– Scene caratteristiche per Pianoforte.
sso Ricordi e C. N° 1 *Fior di Maria.*
° 2 *Rigoletta.* It. L. 4. — N° 3 *Cecily.* (186

— *Omaggio a Rossini.* SERATE DI POSI-
4 Pensieri Musicali per Pianoforte divisi in
a It. L. 20 caduna. Milano, Franc. Lucca. (187

X. — *Tremola* pour Piano sur la *Méditation de*
iod (1.er Prélude de Bach). Firenze, Ricordi e
t. L. 2. (188

ZZI P. — *Poesia dell' anima.* Pensiero per Piano-
orte. Op. 2. Come sopra. It. L. 2. (189

WOLFF. — L'Orologio della Piazza dei Signori in Pado-
va. Valzer per Pianoforte. Op. 23. Come sopra.
It. L. 1 50. (190

MUSICA PER CANTO

CIANCHI EMILIO. — *Leone Isauro.* Melodramma in 4 atti di P. Raffaelli. Rappresentato nella corrente stagione al R. Teatro di Torino col più splendido successo. Milano, presso Francesco Lucca. (191

FERRARI (DE). — *Il Matrimonio per concorso.* Come sopra. (192

FLOTOW (DE). — *Marta.* Come sopra. (193

PEDROTTI C. — *Mazeppa.* Melodramma. Pezzi ridotti per Canto e Pianoforte da Luigi Truzzi. Milano Ricordi. (194

— Scena e Cavatina « *Leggi ... A te detto quel foglio* » per Baritono. It. L. 2 75.

— Polacca « *O felice avventuriera* » per soprano. It. L. 2 75.

— Atto II. Preludio, Scena ed Aria « *Mi amò, l'amai nell' ilare ...* » per Tenore. It. L. 4.

— Scena ed Aria « *Figlia non piangere* » per Baritono. It. L. 4.

Scena e Duetto. Finale II. « *Quel Corrado non più che soldato* » per Soprano e Baritono. It. L. 6.

— Gran Scena ed Aria « *Oh dì perduti! o amabili* » per Soprano. It. L. 5.

— *Isabella d' Aragona.* Milano, presso Francesco e Lucca. (195

ROTA. — *Ginevra di Scozia.* Come sopra (196

PUBBLICAZIONI PERIODICHE

Archivio Storico Italiano. Indice del N° 29 Tomo XV. Dispensa 4.ª (67

Studio Storico-politico sulla vita e sulle opere di Francesco Guicciardini (*Ferdinando Ranalli*). — Di due Ambasciatori veneti a Ferdinando primo de'Medici (*Alfredo Reumont*).

RASSEGNA BIBLIOGRAFICA

Storia della città di Roma nel medio evo, di *F. Gregorovius* (*G. Rosa*). — La Domination Française en Italie, par *Fréderic Sclopis* (*E. Poggi*). — Storia della Monarchia piemontese di *E. Ricotti* (*M. G. Canale*). — Bibliografia del Friuli. Saggio dell'ab. *Giuseppe Valentinelli* (*Vincenzio Joppi*). — Descrizione di un viaggio fatto nel 1540, da Venezia a Parigi, *di Andrea Minucci*, arcivescovo di Zara. « Di alcuni Statuti Municipali. Memorie dell'Abate *J. Bernardi*. » Nei solenni Funerali di *Ferdinando Maestri*, discorso dell'Ab. *J. Bernardi*. — Erasmo e la riforma in Italia, Studio di *Cesare Cantù*. — Le Monache di S. Caterina in Brescia. Racconto di *Federico Odorici*. — Elenco dei documenti artistici raccolti dal Prof. *Santo Varni*. — Le Streghe di Valtellina e la Santa Inquisizione, con documenti inediti del secolo XVI, raccolti ed illustrati da *F. Odorici*. — Vittoria Accoramboni. A. *Federico Odorici* (*A. Reumont*). — Miscellanea letteraria, pubblicata nell'occasione delle nozze Riccomanni. — Laudi per cura di *Cesare Riccomanni*. Opuscoli per nozze. — Della milizia marittima degli antichi fino al perfezionamento delle artiglierie. — Studi Storici di *D. E. Bartolucci*.

NOTIZIE VARIE

Archivio di deposito governativo e giudiziario in Mantova. — Proseguimento della Storia documentata di Venezia, di *S. Romanin*. — Pubblicazione delle opere di Bartolommeo Borghesi. — R. Istituto di Studii superiori, e di perfezionamento in Firenze (*A. Gelli*). — Regia Deputazione di Storia Patria delle Provincie Modenesi. — Processo fatto a Bologna nel 1575 a *Torquato Tasso*, pubblicato da *M. A. Gualandi*. — Annali d'Italia compilati da *Antonio Coppi*, Anno 1849. — L'Histoire romaine à Rome, par *J. J. Ampère*. — Bibliografia mensile della Letteratura Italiana pubblicata dalla libreria della Fenice in Venezia. — Annunzi Bibliografici.

Chiacchiera (La) Giornale Politico (con caricature). Si pubblica il Martedì, Giovedì e Sabato. (68

Prezzi d'Associazione per un trimestre in Firenze, It. L. 2 25; in Italia, L. 3. — Per l'estero si aggiungono le spese postali. Un numero separato Cent. 7 arretrato 10. Le Associazioni si ricevono presso la Tipografia della Gazzetta dei Tribunali.

Civiltà Cattolica. (69

Indice del Quaderno 291. (3 Maggio) — I Don Ferranti ossia i moderni Avvocati della peste. — Cosmogonia naturale comparata col Genesi. — (Continuazione). — Giulio ossia un Cacciatore delle Alpi nel 1859. — (Continuazione). — Dell'unità nell'insegnamento filosofico. — Rivista della Stampa Italiana. — Cronaca Contemporanea. — Indice del Quaderno 292. (17 Maggio). — Il Parlamento Inglese e l'Italia. — Giulio ossia un Cacciatore dell'Alpi nel 1859 (continuazione). — L'Ultimo dei Re Longobardi. — Il Pedagogo supremo del mondo e della Chiesa. — Rivista della Stampa Italiana. — Cronaca Contemporanea.

Gazzetta dei Tribunali. Giornale giuridico. Si pubblica il Mercoledì e Sabato, che non sia festa d'intiero precetto, a ore 12 meridiane. (70

Prezzi d'Associazione in Firenze. Un trimestre, It. L. 6 72; per un semestre, It. L. 11 60; per un anno, It. L. 23 52. Per il rimanente del Regno, It. L. 7 50; per un trimestre; per un semestre, It. L. 14 28; per un anno, It. L. 25 20; all'estero per un trimestre, It. L. 11 20; per un semestre, It. L. 20 16; per un anno, It. L. 36 40. Un numero separato Cent. 40. Le associazioni si ricevono in Firenze, alla Direzione del Giornale, Via Pandolfini, stabile già Borghesi, Pian terreno.

Giornale storico degli Archivi Toscani. (71

Indice della Dispensa prima, anno VI. — Le vite di alcuni artefici fiorentini, scritte da *G. Vasari*, corrette ed accresciute; cioè: di *Andrea del Castagno* e di *Domenico Veneziano*, di *Pietro della Francesca* e di *Desiderio da Settignano*, di *Pietro e di Polito Del Donzello* (G. Milanesi). — Lettere di *Lodovico Ariosto* agli Anziani della Repubblica di Lucca (Angelo Fondora). — Intorno ad alcune Vite di Cosimo I de' Medici, lettere di *Sebastiano Sanleolini*, del cardinale *Ferdinando De'Mediei*, di *Vincenzio Borghini*, di *Andrea Albertini* e di *Aldo Manuzio* (G. E. Saltini). — Cronaca degli Archivi. — Notizie Varie.

Indicatore Generale. Giornale ufficiale delle Strade ferrate, navigazione, poste, telegrafia ecc. Si pubblica dal 1° al 16 e dal 17 al 31 di ciascun mese. (72

Prezzi d'Associazione. Torino e Provincie Italiane (franco a domicilio) per un semestre, It. L. 4 50; per un anno, It. L. 8. Francia e Svizzera, per un anno, It. L. 12. Roma, Venezia, Inghilterra, Alemagna, per un anno, It. L. 14. Le Associazioni si ricevono in Torino, all'Ufficio del Giornale Via S. Pelagio 11 e 13.

Mediatore (Il). (73

Indice del N° 13 (20 Marzo) — I. Delle Nazionalità e Indipendenza dei Popoli, giusta la dottrina delle Sante Scritture. — II. La *Civiltà Cattolica* e la Rivoluzione Italiana. — III. Corrispondenza Milanese. — IV. La Società Ecclesiastica in Milano. — V. Corrispondenza Milanese. — VI. Del *gran Dizionario della lingua italiana* compilato dai Sigg. N. Tommaseo e B. Bellini. — VII. Rassegna politica.

Messaggere (Il) Fiorentino. Giornale quotidiano politico e religioso. Si pubblica tutti i giorni meno i susseguenti ai festivi. (74

Prezzo d'Associazione in Firenze per un trimestre, It. L. 6; a domicilio ed in Toscana franco, It. L. 7. Per le altre provincie del Regno, It. L. 8. Roma, Veneto, Francia e Svizzera, It. L. 10; altri stati, It. L. 15. Le Associazioni si ricevono in Firenze alla Direzione del Giornale Tipografia Virgiliana via Chiappina N° 4431 Pian terreno.

Museo di Famiglia. (75

Indice del Fascicolo 4° del 2° Anno (Aprile). La fontana dei sospiri, leggenda di C. Bosio (con incisione). — Francilla la Fioraia, racconto di E. Montazio (con 2 incis.). — Galileo Galilei. Biografia di E. Treves (con incis.). — La giovinezza di Sordello, dramma in tre atti di A. Degubernatis (fine). — Nina Siciliana, schizzo critico di N. N. Stagnitti. — La scienza in famiglia: la macchina a vapore (con 2 incis.). — Malinconie di innamorata giovane, di Rosina Musio-Salvo. — Anglia ed Italia, Sonetto di J. Heat. — Il pensiero, Sonetto di V. Errante. — La Fanciulla, di C. Pardi. — Il Monumento a Tasso, lettera di N. Tommaseo. — Aneddoti. — Cronaca di Marzo di E. Treves. — Sciarada. — Rebus. Gazzettino di lettere, arti e teatri.

PRATO, TIPOGRAFIA F. ALBERGHETTI E C.ⁱ

Anno 2.° Serie 1.ª N.° 7. Sept. 15 15 Luglio 1862

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese.

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via dei Legnajuoli presso S. Trinita
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.
Per la Germania
presso il Sig. Giorgio Franz a Monaco (Baviera)

Prezzo in Firenze It. L. 6.
per l'Italia It. L. 8.
per la Francia, Germania e Spagna It. L. 10.
per l'Inghilterra 10 Shilling.
per la Russia 3 Rubli.
per l'America 2 e ½ Dollars.

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

Si raccomanda agli editori nel dare notizia delle loro nuove pubblicazioni d'indicare contemporaneamente anche i prezzi delle medesime.

LIBRI

AMBROGIO (S.). — Inni sinceri e Carmi di S. Ambrogio Vescovo di Milano cavati specialmente da monumenti della Chiesa Milanese ed illustrati dal prete Luigi Biraghi. Milano, Tipografia Arcivescovile, Ditta Boniardi Pogliani di E. Besozzi. It. L. 5. (1081

Edizione di soli 300 esemplari.

Annali di agricoltura, industria e commercio, pubblicati per cura del Ministero d'agricoltura, industria e commercio. Torino, un fascicolo di 15 fogli in 8 grande. (1082

ARCOLEO GIUSEPPE. — Sulla igiene oculare e sul retto uso degli occhiali. Salerno, Pedone Lauriel. Un volume in 8. It. L. 9 40. (1083

ASTENGO CARLO. — Vedi: Bollo Gaspare.

BARILLA FELICE. — La Lettura della Bibbia. Napoli, presso l'Ufficio del Giornale « La Colonna di Fuoco ». Strada Avvocata N° 7. (1084

BARONI BERNARDINO. — Estratto delle osservazioni sulla caduta del fulmine, lette alla R. Accademia dei Filomati. Lucca, Tipografia Balatresi. (1085

BELLOTTI JOSEPH. — Idiostrie ou nouvelle médecine spécifique, méthode pour guérir les affections tant specifiques que communes de chaque organe du corps humain avec une médication spécifique propre. Turin, un vol. en 8. It. L. 17. (1086

BERTANI Dott. AGOSTINO. — Vedi: Wilson Erasmo.

BERTELLI G. M. — I misteri dell'Economato generale in Torino. Torino, Tip. della Gazzetta del Popolo. Opuscolo di pagine 50 It. L. 00 20. (1087

BERTI PICHAT CARLO. — La libera coltivazione del tabacco e l'erario Nota letta alla Società agraria della Provincia di Bologna, nella seduta del 4 Marzo 1862. Bologna, Tipografia di C. Monti, in 8 di pagine 52. (1088

BERTI Dott. ANTONIO. — Nota sull'ecclissi solare del 31 Dicembre 1861. Venezia, presso G. Ebhardt, in 8 di pagine 9. It. L. 00 50. (1089

BERTINI PELLEGRINO. — Il carbone è rimedio alla malattia della vite. Lettera a Sua Eccellenza il marchese Cosimo Ridolfi. Venezia, presso G. Ebhardt, in 8 di pagine 24. It. L. 00 75. (1090

BETTI Comm. Prof. PIETRO. — Lettera al chiarissimo Cav. Filippo Corridi Professore della R. Università di Pisa già Direttore del R. Istituto Tecnico di Toscana. Firenze, Tip. delle Murate, in 8 di pag. 34. (1091

BIANCO G. — Sui modi più acconci di provvedere Venezia di acqua potabile. Memoria. Venezia, presso G. Ebhardt, in 8 di pag. 202. (1092

BIRAGHI LUIGI. — Vedi S. Ambrogio, Inni.

BOCCARDO GIROLAMO. — Manuale di Diritto Commerciale conforme ai Programmi Governativi ad uso degli alunni del 2° Anno degli Istituti Tecnici, dei commercianti e degli uomini d'affari. Torino, Sebastiano Franco e Figli. Un vol. in 16 di oltre 700 pagine. It. L. 5. (1093

BOLLA GASPARE e ASTENGO CARLO. — Il Commentario delle disposizioni vigenti sulle opere pie. Torino, Favale. Un volume di 500 pagine. (1094

BORDA CARLO. — Manuale dizionario d'amministrazione municipale, provinciale e delle opere pie. Guida teorica-pratica dei sindaci, consiglieri, segretari ed agenti comunali, degli amministratori provinciali e de' pii istituti, degli ufficiali della Guardia Nazionale, dei funzionari di sicurezza pubblica, dei maestri delle scuole secondarie primarie ecc., contenente il complesso di tutte le leggi, decreti, regolamenti, istruzioni, circolari, decisioni e giudicati, delle autorità si amministrative che giudiziarie e la dottrina degli scrittori patrii e stranieri, riflettenti. — 1° Gli atti di amministrazione e polizia generale affidati alle autorità municipali. — 2° L'amministrazione municipale propriamente detta. — 3° Quella delle opere pie e degli istituti di beneficenza. — 4° Le elezioni politiche ed amministrative. — 5° Il contenzioso amministrativo. — 6° L'amministrazione della pubblica sicurezza. — 7° La milizia nazionale e il reclutamento dell'esercito. — 8° Le contribuzioni e le tasse si locali che generali ed il canone gabellario. — 9° L'istruzione primaria e secondaria, e gl'istituti di educazione. — 10° Gli atti di polizia giudiziaria e la nomenclatura dei delitti e delle contravvenzioni. Seguita da un formolario d'atti, registri, manifesti, ordinati, deliberazioni, processi verbali, certificati ecc., relativi alle materie ivi trattate. Torino, in 8. (1095

Sono pubblicate le Dispense 1 a 9 a It. L. 1 ciascuna.

BOURGERY. — Iconografia d'anatomia chirurgica e di medicina operatoria, con tavole litografiche al naturale. Prato, Tip. Alberghetti e C. Un vol. in folio con atlante. It. L. 204. (1096

Brevi cenni sulla fondazione dell'Ordine de' Servi di Maria ed altre notizie relative al medesimo. Firenze 1862. Opuscolo in 8 di pag. 16. (1097

Edizione di soli 300 esemplari.

BRIGHENTI MAURIZIO. — Ricerche geometriche ed idrometiche per la scuola degli ingegneri di Roma. Seconda edizione con nuove note ed aggiunte e coll'ultima memoria del *Venturoli*, inedita, *sul Reno di Bologna dopo la rotta del* 1842. Pisa, Tipografia Nistri. Un volume in 4 di pagine 312 con 3 tavole. It. L. 8. (1098

BRISSET P. — *Roma*. Narrazione recata in italiano da R. B. Bologna, in 12. It. L. (1099

BUCCICO PASQUALE. — Il diritto politico-amministrativo del Regno d'Italia. (1100

L'opera sarà composta in 2 volumi in 8 e sarà pubblicata a fascicoli di 6 foglietti di stampa. Ogni fascicolo costa It. L. 1 50; tutta l'opera consterà circa di 24 fascicoli che usciranno non meno di uno al mese. Le domande di associazione possono dirigersi all'Ufficio del Giornale, il Paese, Largo Nilo al Corpo di Napoli N° 20 quarto piano.

BUFALINI Prof. MAURIZIO. — Lezioni orali sul metodo convenevole alla scienza Medica e su quelli necessarii all'arte salutare per bene esaminare i malati e fare retti giudizii intorno alle malattie di essi. Raccolte colla stenografia e pubblicate già nella *Gazzetta Medica Toscana*. Edizione fatta per cura del *Dott. Lorenzo Faffani*. Firenze, Tipografia Le-Monnier. Un volume in 8 di pag. 171. It. L. 2 50. (1101

BUSCAINO CAMPO ALBERTO. — Il cattolicismo e la Chiesa evangelica, poche considerazioni esposte al senso comune dei giovani italiani cattolici. Seconda edizione riveduta dall'Autore. Palermo, presso Pedone Lauriel, in 16. It. L. 00 85. (1102

CANDIA (DE) SAVERIO. — Del metodo Filosofico e Teologico. Napoli, Libreria Morano. (1103

CANTÙ CESARE. — Beccaria e il Diritto Penale. *Saggio*. Firenze, Tipografia di G. Barbèra. Un volume in 12 di pag. VI-466. It. L. 4. (1104

CARUEL TEODORO. — Prodromo della Flora toscana. Firenze, Tipografia Le-Monnier, in 8. (1105

È pubblicato il fascicolo II *Caliciflore Polipetale* da pagina 150 a 304.

CASTAGNA PASQUALE. — Diritto Costituzionale. Napoli, un volume. (1106

Cenni storici sulla istituzione, progresso e stato del terz'ordine del N. P. S. Francesco, con un catalogo di alcuni SS. BB. VV. e personaggi ragguardevoli che gli appartengono, per cura e sollecitudine del P. Gio. Gualberto Cencioni dei Minori Osservanti, commissario dei Terziari in Firenze. Firenze, Tip. di V. Ducci, successore Brazzini, in 12 di pag. 84. (1107

CEPARI P. VIRGILIO. — Vita di S. Luigi Gonzaga descritta ed accresciuta — I. Di giunte e correzioni dell'Autore. — II. Di una quarta parte intorno alle grazie e miracoli di S. Luigi. — III. Degli scritti editi ed inediti del Santo. — IV. Di molte memorie insigni che leggevansi nelle prime edizioni, e furono omesse nelle seguenti. — V. Dei principali decreti intorno al culto di S. Luigi dalla santa memoria di Paolo V fino al regnante Pontefice Pio IX, che si degnò accettare la dedica di questa edizione. Roma, Tipografia Forense. Un vol. in 8 di pag. 568 con 26 incisioni in rame. It. L. 4. (1108

CEPOLLA MARI L. AGESILAO. — Milano, storia del secolo XIX. Catania, in 16. (1109

Cimitero degli antichi Ebrei, scoperto recentemente in Vigna Randanini, illustrato per Raffaele Garrucci d. c. d. G. Roma, Tip. della Civiltà Cattolica. Opuscolo in 8 di pag. 70. It. L. 1 40. (1110

CORBELLINI PIERO. — *Maria*, voci d'amore; *terzine*. Pavia, in 8. It. L. 2. (1111

COSTA A. — Annuario del museo zoologico della R. Università di Napoli. Napoli, presso A. Detken. Un vol. in 8 con tre tavole. It. L. 7. (1112

DEBENEDETTI Prof. SALVATORE. — Dello studio della lingua ebraica in relazione alla scienza e alla civiltà; prolusione. Pisa, Tip. Nistri, in 8 di pag. 32. (1113

Estratto dal Tomo VII degli annali delle università Toscane. Non è in commercio.

Dell'avvenire industriale e commerciale della città di Torino. Torino, pubblicazione della Gazzetta Commerciale. It. L. 00 40. (1114

Di una Ferrovia da Firenze a Ravenna e all'Adriatico. Firenze, Tipografia Tofani, in 8 di pag. 15. (1115

Diocesi (La) di Milano negli ultimi quindici anni. Milano, Libreria Brigola. It. L. 1 20. (1116

DUMAS ALESSANDRO. — La Marchesa di Brinvilliers, Urbano Grandier. Milano, presso Francesco Sanvito, 2 volumi legati in uno di pag. 130-132. It. L. 3. (1117

Esame ragionato ovvero decisioni teologiche sui doveri e peccati delle diverse professioni della Società per un Professore emerito di Teologia della Società di S. Sulpizio, versione del francese per G. Bobbio sacerdote Barnabita. Parma, Fiaccadori, in 8. (1118

È pubblicato il fasc. I di pag. XV-144 e costa It. L. 1 80.

Esposizione internazionale del 1862. Regno d'Italia. Catalogo descrittivo pubblicato per cura del R. Comitato italiano. — I. *Mineralogia e Geologia* (Prodotti Litoidei). Firenze, Tip. Barbèra, in 12 di pag. 86. (1119

FABI-MONTANI FRANCESCO. — Memorie storiche dell'antica immagine di Maria Santissima nella Basilica Liberiana e del suo culto. Roma, in 8 di pag. 174. (1120

FABI MASSIMO. — Vedi: Gordon Arturo.

FIORE ANTONIO. — Storia del miserando fine di Cesare Lucatelli, vittima del potere clericale. Livorno, in 8 di pag. 62. (1121

FOLEZZANI Prof. F. — Precetti di bello scrivere in prosa e in poesia, compilato ad uso dei Collegi militari del Regno. Parma, Tipografia Ferrari. Un opuscolo in 8. It. L. 00 80. (1122

FRASSINETTI GIUSEPPE. — La gemma delle fanciulle cristiane, ossia la santa verginità. Edizione quarta. Milano, in 16 di pag. 84. (1123

FRIEDLAENDER Dott. JULIUS. — Andrea Guazzalotti scultore Pratese, memoria con un appendice di documenti. Prato, Tip. Guasti 1862, in 8 di pag. 28 con figure. (1124

FUCCIO O. — Sermoni morali, raccolti per uso specialmente del mese di Maria. Torino, in 12. (1125

FUSINA VINCENZIO. — Nota degli studi, invenzioni e miglioramenti meccanici e della sua memoria. Pavia, opuscolo di pag. 16. (1126

GARRUCCI RAFFAELE. — Vedi: Cimitero degli antichi Ebrei.

GATTI STEFANO. — Scritti vari di filosofia e letteratura. Napoli, presso A. Detken, in 8. (1127

È pubblicato il volume I a It. L. 4 25.

GIACOMETTI PAOLO. — Teatro scelto. (1128

Sono pubblicate. — Dispensa 16. *Le tre classi della società;* Commedia in 4 atti. — Dispensa 17. *Bianca Maria Visconti;* Tragedia in 5 atti. — Disp. 18. *Le metamorfosi politiche;* Commedia in 3 atti. — Dispensa 19. *Siamo tutti fratelli;* Dramma in 3 atti con prologo. — Dispensa 20. *Il fisionomista;* Commedia in 4 atti. Milano, in 8. Ogni dispensa Centesimi 75. Separata It. L. 1 50.

GIOVINE (DE) F. — Il Giurì e le corti di Assise. Manuale teorico-pratico. Napoli, presso A. Detken. Un volume in 8. It. L. 5. (1129

GORDON ARTURO. — Storia della Corte di Roma e di Papa Alessandro VI. Versione dall'inglese di Massimo Fabi. Milano, Francesco Sanvito, 2 volumi in 12 di pag. XV-237-269. (1130

GORI Dott. FRANCESCO di Pistoia. — Acque-acidulo-salino-amare del bagno antico presso Ulveto. Firenze, Tipografia Garibaldi, in 8 di pag. 26. (1131

GRIMALA LUBANSKI HENRY. — La verité sur les lettres de M. J. Prudhon. Torino, Schiepatti, in 12. (1132

GUERRAZZI F. D. — Apologia della sua vita politica. Firenze, Tipografia Le-Monnier. Un volume in 12. It. L. 4. (1133

Guida civile amministrativa commerciale della città di Firenze, Anno I. 1862. Firenze, Tipografia Tofani. Un vol. in 12 di pag. 428. It. L. 4. (1134

Guida nuovissima illustrata di Roma e suoi dintorni. Adorna di una nuovissima Pianta topografica della città, d'un Panorama e di molte finissime incisioni in legno eseguite sopra apposite fotografie. *Edizione Sonzogno*. Milano, presso l'Editore E. Sonzogno. Un volume in 12 di pag. 204. It. L. 3. (1135

Guida di Milano, pel 1862. Milano, Tipografia Bernardoni. (1136

Guida generale del commercio e dell'industria italiana, per il 1862. Milano, in 4. (1137

È pubblicato il fascicolo I a It. L. 2 50.

Inni e Canzoni ad uso dei cristiani Evangelici d'Italia. Firenze, Tip. Rebagli. Opusc. in 32 di pag. 32. (1138

LAURIA GIUSEPPE AURELIO. — Porto di Varano. *Idee*. Napoli, Stamperia del Fibreno. Opuscolo in 8 grande di pagine 48. (1139

Lavori (Dei) dell'Accademia Agraria di Pesaro nell'ultimo quinquennio. Pesaro, Tip. Nobili. Opuscolo di pagine 52. (1140

Legge e decreti reali per l'attuazione del nuovo ordinamento giudiziario e del Codice di procedura penale nella Lombardia e nelle Provincie Napoletane, e per l'ordinamento delle Cancellerie Giudiziarie nelle stesse Provincie. Torino, in 8. It. L. 00 45. (1141

Legge sulle tasse di Registro, con indice analitico-alfabetico, Reale Decreto ed istruzione Ministeriale. Torino, Eredi Botta. It. L. 3. (1142

Legge sull'ordinamento giudiziario colle recentissime modificazioni. Torino, E. Dalmazzo. It. L. 00 80. (1143

Legge e Regolamento del 6 Maggio 1862, sulle tasse ipotecarie. Firenze, Stamperia Reale. (1144

Legge sulle tasse di Bollo, con indice ecc. Torino, Eredi Botta. It. L. 3. (1145

Leggenda del Beato Giovacchino Piccolomini e Beato Francesco Patrizi pubblicate dal P. Morini. Firenze, opuscolo in 8 di pagine 16. (1146

Edizione di soli 300 esemplari.

Leggi e Regolamenti del 21 Aprile e 4 Maggio 1862 per le tasse sulle rendite dei Corpi morali e delle Manimorte, e sulle società anonime in accomandita. Firenze, Stamperia Reale. (1147

Leggi sulle tasse di Registro e di Bollo del 21 Aprile 1862, con i Decreti RR. e le istruzioni Ministeriali per la loro esecuzione, e col respettivo indice analitico-alfabetico delle disposizioni contenute in ciascuna legge. Firenze, Stamperia Reale. (1148

Leggi e Regolamento per l'applicazione delle tasse sulle rendite di Mano-morta, e di altri enti morali, sulle società, assicurazioni e rendite vitalizie e per le tasse ipotecarie. Torino, E. Botta. It. L. 00 80. (1149

Leggi sulle tasse di Registro, di Bollo, di Mano-morta, di assicurazione, e per le iscrizioni ipotecarie e Regolamenti per la relativa esecuzione. Milano, Luigi di Giacomo Pirola 1862. Un volume in 8 di pag. 240. It. L. 3. (1150

LUBIN ANTONIO. — Intorno all'epoca della Vita nuova di Dante Alighieri. Dissertazione con un appendice sull'epoche dei trattati del convito. Venezia, presso G. Ebhardt, in 8 di pag. 48. (1151

LUCIANO. — Opere voltate in italiano da Luigi Settembrini. Firenze, Tipografia Le-Monnier, 3 vol. in 12. It. L. 12. (1152

MACRI Avv. GIACINTO. — Principii metafisici della morale. Palermo, presso Pedone Lauriel, in 12. It. L. 3 40. (1153

MAFFEI LUCIANO GIUSEPPE. — Vedi: Programma e progetto di Statuto.

MAFFEI LEOPOLDO. — Vedi: Programma e progetto di Statuto.

MAZZINI GIUSEPPE. — Scritti. Milano, G. Daelli. (1154

Si è pubblicato il III volume.

MENZEL V. — Storia universale degli ultimi 4 anni (1856 al 1860). Traduzione dall'originale tedesco con note e rettificazioni di G. Straffforello. Torino e Milano, un vol. in 12. It. L. 3. (1155

— Storia d'Europa dal 1789 al 1856. Traduzione dal tedesco. Torino e Milano, in 8. It. L. 4 25. (1156

È pubblicato il volume I.

Mille (Il) settecento novantatre. Narrazioni storiche di M. B. Firenze, Tip. Virgiliana, in 12 di pag. 60. It. L. 00 30. (1157

MINIERI-RICCIO CAMILLO. — Biblioteca storico-topografica degli Abruzzi composta sulla propria collezione. Napoli, presso A. Detken. Un volume in 8. It. L. 15 30. (1158

MONTAZIO ENRICO. — Giovacchino Rossini. Biografia con ritratto. Torino, Unione Tipografica Editrice. Un volume in 18. It. L. 00 50. (1159

Forma il volume XXXIX dei Contemporanei italiani.

MORINI P. A. — Vedi: Leggenda.

MAZZONI IGNAZIO. — Vedi: Tavole Cronologiche critiche.

NIEVO IPPOLITO. — Il Conte Pecorasi, storia del nostro secolo. Milano, Vallardi. Un vol. in 12. It. L. 2. (1160

Norme per l'ammissione alle scuole d'applicazione del corpo di Stato Maggiore. Torino, Tipografia Fodratti. It. L. 00 50. (1161

Norme per l'ammissione nella R. Militare Accademia e nelle scuole militari di fanteria e cavalleria. Torino, Tipografia Fodratti. It. L. 00 80. (1162

Norme per l'ammissione nei Collegi militari d'istruzione secondaria in Asti, Milano, Parma, Firenze e Napoli. Torino, Tip. Fodratti. It. L. 00 80. (1163

Nuovo trovato meccanico con cui una persona sola, con una sola mano, può veramente frenare quando vuole, in un istante e con qualsiasi grado di forza sarà necessario, tutte le ruote di un intero convoglio sulle ferrovie e così fermare questo più presto ed evitare alle volte anche una disgrazia. Torino, Fratelli Reycend. It. L. 1. (1164

ODORISCO VINCENZO. — Per la inaugurazione della colonia agricola della Badia di San Pietro di Perugia, il dì 4 Gennaio 1862. *Ragionamento*. Perugia, Tipografia Barbèra, in 8 di pag. 14. (1165

Officia novissima pro Sancta Genuensi Ecclesia. Genova, Pellas. It. L. 1. (1166

PAGANINI P. — Dello spazio. Saggio cosmologico. Pisa, Tip. Nistri, in 8 di pag. 64. It. L. 1 25. (1167

Estratto dal T. VII degli Annali delle Università Toscane.

PALOMBA GIUSEPPE. — Studi di diritto penale sul tentativo. Trattato storico razionale positivo. Cagliari, in 8 di pag. 148 It. L. 3. (1168

PARADISI ENRICO. — Vedi: Programma e progetto di Statuto.

PARADISI GIORGIO. — Vedi: Programma e progetto di Statuto.

PARATO ANTONIO. — La storia d'Italia dei tempi antichi, di mezzo e moderni esposta per biografie, ai fanciulli ed ai giovanetti. Parte prima. Torino, in 16. It. L. 1 25. (1169

PASQUALIGO Dott. CRISTOFORO. — Vedi: *Petrarca* Francesco.

PASSAGLIA (Dupère) et de l'Italie. Turin, un vol. in 8. It. L. 5. (1170

PENNISI SEBASTIANO. — Studi giovanili intorno allo stato e ai bisogni attuali della filosofia teoretica in Italia. Firenze, Tipografia Mariani. Un vol. in 12 di pagine 200. It. L. 3. (1171

Pesi e misure metrico-decimali. Legge organica del 28 Luglio 1861, con la completa raccolta dei Decreti RR., Regolamenti, Istruzioni e Circolari, per la sua esecuzione, e per l'attivazione delle provincie Toscane, col Programma degli esami per il concorso ai posti di Allievo-verificatore e con l'aggiunta di un Manuale d'istruzioni per la fabbricazione delle Bilancie e Stadere, corredato di tavole Illustrate. Firenze, Stamperia Reale. (1172

PETRARCA FRANCESCO. — Saggio di alcune varianti tratte dai migliori Codici a penna delle Rime di Francesco Petrarca, per Cristoforo Dott. Pasqualigo. Savona, un opuscolo in 8. (1173

PICCOLOMINI ALESSANDRO. — Dialogo dove si ragiona della bella creanza delle donne, pubblicato da Pietro Fanfani. Firenze, Stamperia del Monitore 1862. Un vol. in 18 di pag. XV-128. It. L. 5. (1174

Edizione di 150 esemplari numerati.

A questo pubblicazioni succederà quella della Rotta di Serrazzana, poema rarissimo in ottava rima; e il Lamento di Lorenzino de' Medici che nol volle nè Cristo nè il Diavolo, un volume; e La Cicalata in lode della Coda e la Ninchera, un volume.

PIERINI GIOVANNI. — Rivelazioni prodigiose di Assunta Orsini (nata il 28 Maggio 1843, morta il 17 Dicembre 1860), considerate rispetto alle Arti del Magnetismo e della Magia. Firenze, Tipografia Bencini. Un vol. in 8 di pag. IV-128. It. L. 1 50. (1175

PIETRI Senator P. M. — La politica francese e la questione italiana. Bergamo, Tipografia Pagnoncelli. Opuscolo in 8. (1176

PROCACCI Dott. GIOVANNI. — Della vita e degli scritti di Vincenzo Salvagnoli. Discorso letto all'Accademia dei Nomofili. Firenze, Tipografia Mariani, in 12 di pagine 46. (1177

Programma e progetto di Statuto per una Società in accomandita da costituirsi in Firenze, all'effetto di ravvivare l'arte di ridurre il bozzolo uscito dalla frasca in tessuto commerciale valendosi dell'opra di 1200 a 1800 artigiani di ambo i sessi, presentato dai Sigg. *Giorgio ed Enrico Paradisi* e dai Sigg. *Leopoldo e Luciano Giuseppe Maffei*. Firenze, Tipografia Garibaldi, in 8. (1178

Proprium Sanctorum pro Genuensi Ecclesia. Editio secunda. Genova, Fratelli Pellas. It. L. 3 20. (1179

Provincie (Le) Napoletane e le loro Deputazioni. Torino, opuscolo in 8. It. L. 00 60. (1180

Raccolta di Leggi e Decreti relativi alla costruzione delle strade ferrate governative e di quelle concesse all'industria privata del Regno d'Italia, corredata di una carta della rete ferroviaria italiana e di alcune illustrazioni e dati statistici. Torino, Tipografia Ceresole e Panizza. (1181

Raccolta generale delle Leggi ed Atti Ufficiali del Regno per l'anno 1862. (1182

È pubblicato il fascicolo VIII.

RANKE L. — Istoria del papato nel XVI e XVII secolo, annotata e continuata sino ai nostri giorni di A. de Saint-Cheron. Traduzione di E. Rocco. Napoli, presso A. Detken, 2 volumi in 12. It. L. 6. (1183

Regolamento disciplinare per l'amministrazione del Debito Pubblico dello Stato. Torino. It. L. 2 50. (1184

Regolamento sull'amministrazione del Debito Pubblico. Torino. E. Dalmazzo. It. L. 1 20. (1185

Regolamento organico della Società di Mutuo Soccorso fra i medici, chirurghi e farmacisti della Toscana. Approvato dal superior Governo il dì 7 Dicembre 1855. Firenze, Tipografia Fioretti 1862, in 12 di pagine 25. (1186

Regolamento per le condizioni d'ammissione, corso e scompartimento studi negli istituti militari superiori e secondarii. Torino, Fodratti, Via Ospedale N° 10. It. L. 00 40. (1187

Resoconto dei lavori del Comizio agrario della città e provincia di Reggio. Reggio, Calderini e C., in 8 di pagine 14. (1188

REVERE GIUSEPPE. — Persone ed Ombre; cinquanta nuovi Sonetti. Genova, coi Tipi del Regio Istituto dei Sordo-Muti. (1189

RICCARDI VINCENZO. — Dall'Alpi all'Adriatico; ritornelli. Torino, in 8. It. L. 1. (1190

Ricordi amichevoli da cittadini italiani al Cav. Giuseppe de Ferrari, Prefetto della provincia di Noto. Messina, Tipografia del Commercio. (1191

Risposta ad un Parroco sopra nuove scoperte per la cura della crittogama sull'uva, sugli aranci e sulla foglia dei gelsi mediante l'acqua salata. Torino, in 18. It. L. 00 20. (1192

RIVALTA ANSELMO. — La Lombardia nel 1848; episodio della guerra dell'indipendenza italiana. Firenze, Tipografia Garibaldi. It. L. 2 80. (1193

ROCCO E. — Vedi: Ranke L.

ROSSI GUGLIEMO. — Rapporto letto all'Associazione pedagogica nell'adunanza del 4 Maggio 1862. Milano, opuscolo in 8. (1194

Sacre (Le) Cerimonie della Messa privata secondo il rito della Chiesa Romana coll'appendice sul modo di amministrare la Santissima Eucaristia e sull'apparecchio e ringraziamento alla Messa di S. Alfonso de' Liguori. Seconda edizione. Firenze, Tipografia all'insegna di S. Antonino. Un volume in 18 di pagine XVIII-234. It. L. 1 50. (1195

SAINT-CHERON (DE) A. — Vedi: Ranke L.

Santa (La) Bottega; opuscolo anticlericale dell'Anticristo. Napoli, Felice Perrucchetti. It. L. 00 45. (1196

SAREDO G. — Federigo Sclopis. Biografia con ritratto. Torino, Unione Tipografica Editrice. Un vol. in 18. It. L. 00 50. (1197

Fa parte dei Contemporanei italiani.

SAVONAROLA F. GIROLAMO. — Poesie tratte dall'autografo, corredate del Fac-simile di alcune sue poesie autografe scritte nel proprio Breviario, e della Bibliografia delle medesime. Testo di lingua citato dagli Accademici della Crusca. Firenze, Stamperia Galileiana, un vol. in 8 in carta grave; bella edizione tirata a soli 250 esemplari numerati, dei quali una sola parte è in vendita. It. L. 8 40. (1198

Del fac-simile ne sono stati tirati alcuni esemplari in carta antica da vendersi separatamente a It. L. 1.

SCAVO FRANCESCO SALESIO. — Versi editi ed inediti. Firenze, Tip. Barbèra. Un vol. in 12. It. L. 4. (1199

SCHIAPARELLI Prof. LUIGI. — Elementi di Geografia fisica per le scuole normali, magistrali ed elementari superiori, corredati d'una carta cosmografica. Torino, Sebastiano Franco e Figli. It. L. 00 80. (1200

Senato (Il) Cattolico per il Duca di Maddaloni. Roma, presso la Libreria Aureli. Opuscolo di pagine 48. It. L. 00 56. (1201

SOARDI LUIGI. — Compendio disposto in ordine alfabetico della Legge 9 Febbraio 1850 e di tutte le posteriori disposizioni di massima, non che delle principali e più importanti decisioni di casi pratici sulle competenze per atti civili, documenti e scritti dall'attivazione della Legge a tutto l'anno 1861, con aggiunta di un indice cronologico delle medesime indicante la data ed il numero delle varie autorità che le emisero e dove possono essere reperite. Venezia, presso G. Ebhardt. Un vol. in 8 di pag 284. It. L. 5. (1202

Sovranità (La) temporale dei Romani Pontefici propugnata nella sua integrità dal suffragio dell'orbe cattolico regnante Pio IX l'anno XIV. Roma, Tipografia della Civiltà Cattolica. (1203

Di questa Raccolta, unica nel suo genere, si sono fatte due edizioni: una in 4° con carta sopraffina e legatura bodoniana; l'altra in 8° stragrande con carta comune e legatura alla rustica. I volumi già pubblicati sono i seguenti: EDIZIONE IN OTTAVO, volumi primi di ciascuna parte ossia *Atti Episcopali*. — Parte I. *Italia*, pag. LXIV, It. L. 10. — Parte II. *Francia, Belgio, Svizzera* pag. 960, It. L. 8. — Parte III. *Austria, Alemagna, Olanda*, pag. VIII-1004, It. L. 9. — Parte IV. *Spagna, Portogallo, America Spagnuola e Portoghese*, pag. VII-1104, It. L. 10. — Parte V. *Inghilterra, Irlanda, Scozia, America Inglese*, pag. VIII 902, It. L. 8. — Parte VI. *Il resto dell'Europa, l'Asia, l'Affrica e l'Oceania*; con un appendice generale a tutte le Parti antecedenti, pag. XV-795, It. L. 7. *Aggiunta all'Appendice Generale* che si trova nella Parte sesta, pag. VII-264, It. L. 2. — Volumi secondi di ciascuna Parte, ossia *Indirizzi Collettivi*. — Parte I. *Italia*, Tomo I. Stati Pontificî, pag. XIV-994, It. L. 9. Il Tomo II. di questo Volume II. della Parte I. è sotto i torchi. Gli altri volumi secondi, si van preparando, e saran pubblicati con breve intervallo l'uno dall'altro. — EDIZIONE IN QUARTO. Essa non si distingue dalla precedente, se non che solo per la maggiore grandezza del sesto, per la molto migliore qualità della carta, e per la legatura in cartone alla Bodoniana. Vendesi ciascun Volume il doppio del prezzo indicato per l'edizione in 8.

Splendida (Una) stella in Germania. Racconto storico del secolo XIII. Seconda edizione. Firenze, Tipografia Cenniniana di Luigi Manuelli. Un vol. in 32 di pag. 135. It. L. 00 50. (1204

Statuto della R. Società di Mutuo soccorso fra gli esercenti l'arte Musicale in Firenze, compilato sulle basi decretate dall'adunanza generale de' Soci de' 3 e 23 Febbraio e 1° Giugno 1861; rivisto ed approvato da un Comitato speciale di revisori eletto a tal uopo nell'ultima delle predette adunanze generali. Firenze, Tipografia Mariani 1862, in 12 di pag. 38. (1205

STEFANONI L. — La scienza della ragione. Milano, in 12. It. L. 1 70. (1206

Storia di Carlo d'Angiò e della guerra del vespro siciliano. Brani della storia inedita del Regno di Romania scritta tra il 1328 ed il 1333 da Marino Sanudo Torsello, il vecchio, pubblicati da Carlo Hopf. Napoli, presso A Detken, in 8. It. L. 1 25. (1207

Storiette tratte dalla vita degli animali, raccolte e scritte da un zoofilo e tradotte dal tedesco da una zoofila. Firenze, Tip. Barbèra, in 16 di pag. 118. (1208

STRAFFORELLO G. — Vedi: Menzel V.

TAMBURINI Cav. PIETRO. — Storia generale dell'inquisizione. Opera postuma corredata da rarissimi documenti, colla vita dell'Autore. Milano, Francesco Sanvito. (1209

L'opera si comporrà di 4 vol. in 8 con 200 incisioni. Si pubblica in dispense al prezzo di Cent. 80 ciascuna. È pubblicata la Dispensa I del vol. I.

Tavole del prezzo medio delle derrate vendute ai mercati della provincia Toscana durante il ventennio dal 1840 al 1859, e nell'anno 1860 compilate dalla Direzione della Statistica di Firenze. Firenze, Stamperia Reale. Opuscolo in 4 di pag. 60. (1210

Tavole cronologiche della Storia della Chiesa universale, illustrate con argomenti d'Archeologia e di Geografia, per Ignazio Mozzoni Sacerdote dell'Ordine di S. Gio. di Dio, continuate per cura di L. B. e G. C. Sacerdoti Barnabiti. Roma, Cromo-litografia Pontificia, Via S. Ambrogio N° 5. (1211

TASCA OTTAVIO. — Il futuro concilio dei vescovi in Roma; poemetto. Milano, Tip. di G. Redaelli. (1212

TASSO TORQUATO. — L'Aminta e rime scelte, per cura di F. S. Orlandini. Firenze, Tipografia Barbèra. Un vol. in 6½ di pag. XIV-510. It. L. 2. 25. (1213

TORSELLO SANUDO MARINO. — Vedi: Storia di Carlo d'Angiò.

Trecento temi italiani per versioni, con note latine ad uso delle scuole. Torino, Paravia e C. It. L. 1 50. (1214

Tredici (Le) Domeniche in onore di S. Antonino dell'ordine de' predicatori Arcivescovo e Compatrono di Firenze. Firenze, Tipografia all'insegna di S. Antonino, in 18 di pag. 70. (1215

VIGO LIONARDO. — Lirica, 4ª edizione. Torino, in 16. It. L. 2 50. (1216

Forma parte della Biblioteca popolare.

VIRGILIO. — L'Eneide, tradotta dal Prof. Pietro Bernabò Silorata. Seconda ediz. col testo e con note. (1217

Saranno otto dispense di pag. 128. La prima si è pubblicata il 26 Aprile p. p. Ciascuna dispensa costa It. L. 1. Le associazioni si ricevono a Torino alla Tip. Favale.

VITTO (DEL) G. — Teoria del diritto civile romano ad uso delle scuole e del foro. Voghera, in 12. (1218

È pubblicata la puntata I. Completo in 10 puntate.

WEBER G. — Compendio di storia universale. Traduzione fatta col consenso dell'Autore sulla 7ª edizione originale. Milano e Torino, in 12. It. L. 1 70. (1219

È pubblicato il volume I.

WILSON ERASMO. — Dell'uso igienico e medico dei bagni semplici e di mare e della cura idropatica. Trattato popolare sull'igiene della pelle nei suoi rapporti colla salute. Edizione italiana con figure intercalate nel testo, condotta sulla 5ª inglese ed annotata dal Dott. Agostino Bertani. Milano, Vallardi. Un vol. in 12 di pag. 344 con 53 figure. It. L. 3. (1220

INCISIONI, LITOGRAFIE, FOTOGRAFIE

CARTE GEOGRAFICHE

Carta corografica delle cinque provincie di Roma e sua Comarca, di Viterbo, di Civitavecchia, di Frosinone e di Velletri, disegnate da G. Spinetti. Napoli, presso A. Detken. It. L. 1 70. (36

Carta della regione perturbata dai fenomini vesuviani, cominciati il dì 8 Dicembre 1861. Napoli, presso A. Detken. It. L. 00 60. (37

Cratere del Vesuvio in Febbraio 1862 di F. Verneau. Napoli, presso A. Detken. It. L. 00 20. (38

LOMBARDO DEMOFILO. — Il Seminario di Milano e gli Oblati. Milano, Brigola. Opuscolo in 8 di pagine 60. It. L. 00 80. (984

LUISELLI RAFFAELE. — Trionfo della Cristiana letteratura sulla Pagana. Dialoghi. Roma, Stab. Tipografico, Via del Corso N° 387. Un vol. in 8 di pag. 108. (985

Malattia (Della) dei bachi da seta e dei modi di curarla. Studi pratici di due Bacologi Piemontesi. Torino, un vol. di pag 88. It. L. 1. (986

MANCINO SALVATORE. — Elementi di Filosofia, 14ª edizione corretta ed accresciuta dall' Autore. Napoli, 2 volumi in 8. It. L. 8. (987

MANDARINI ENRICO. — Storia di S. Rocco da Mompellieri e delle più celebri pestilenze dal suo tempo sino ai nostri giorni (Sec. XIV-XIX). Napoli. (988

Opera in associazione. Sarà un volume pubblicato dalla Tipografia Gioia.

MARCUCCI GIAMBATTISTA. — Il Beato Giovanni Leonardi ne' disegni della Provvidenza; Discorso. Lucca, Tipografia Giusti, in 8 di pag. 73. (989

MARTINENGO M. A. — Sopra gli Stabilimenti di credito in generale e sopra la fondazione di Società popolari e mutue di Prestiti in Italia, studii susseguiti da una disposizione sopra la quistione sociale « la fatica dell' uomo è una proprietà ». Torino, un volume in 8. It. L. 2 50. (990

MARTINI FERDINANDO. — Cenni sul teatro drammatico in Italia. Firenze, Tipografia di Federigo Bencini. Opuscolo in 12 di pag. 48. It. L. 00 50. (991

— Delle passate e delle presenti condizioni del Teatro Drammatico italiano. Firenze, opuscolo. (992

Massiccio (Un) inganno della rivoluzione mostrato al popolo. Firenze, in 12 di pag. 34. (993

Vendesi a beneficio del Danaro di S. Pietro.

Massime eterne di S. Alfonso de' Liguori, e Florilegio spirituale. Seconda edizione di 30 mila esemplari con aggiunte. Modena, Tipografia dell' Imm. Concezione. Un vol. in 16 di pag. 336. (994

MENARINI. — La Pia dei Guastelloni volgarmente detta de' Tolomei, racconto in prosa tratto dalle cronache del 300. Bologna, un vol. in 12. It. L 3. (995

Mese (Il) dei fiori, sacro alla Reina degli Angeli, con l'aggiunta di varie sacre novene e canzoncine anacreontiche. Torino, Marietti, in 16 di pag. 108. (996

Miscellanea Cattolica. Lucca, Tip. Torcigliani. Opuscolo in 24 di pag. 44. (997

MISSAGLIA (DA) P. LUIGI. — Vedi: Jamin P. D. Niccolò.

MOGLIOTTI FELICE. — Urbano Rattazzi, con cenni storici parlamentari dal 1848 al 1861. Pinerolo, un vol. in 12. It. L. 2. (998

MONTE (DE) VINCENZO. — Pensieri sugli attuali codici e sulla necessità di riforme. Napoli, Stamperia del Vaglio. Un vol. in 8 di pag. 304. It. L. 3. (999

MORELLI A. — Note sull'arte drammatica rappresentativa. Milano, in 12. It. L. 2. (1000

MORICHELLI EMERICO. — I beni delle soppresse corporazioni Ecclesiastiche nei loro rapporti con i Comuni, i privati, lo Stato. Considerazioni. Fermo. (1001

MURA B. D. S. — Scritti sulla questione Romana. Roma. Tipografia della Rev. Camera Apostolica. Un vol. in 8 di pag. 112. (1002

MUZZARELLI ALFONSO. — La risposta dei Vescovi d'Italia alla nota Circolare del Ministro Miglietti, e la loro noncuranza del famoso libro *Pro Causa italica*, giustificata dal presente opuscolo sui *Doveri dei Prelati* nelle tribolazioni della Chiesa. Torino, Speirani e Figli. Opuscolo in 8 di pag. 76. It. L. 00 60. (1003

Vendesi a vantaggio del Denaro di S. Pietro.

NENTE (DEL) P. IGNAZIO. — Colloquio spirituale fra Gesù Cristo e il Beato Enrico Susone dell' Ordine de' Predicatori. Terza edizione, coll' aggiunta dell'Esercizio spirituale dell' eterna Sapienza, e le sentenze di Santi Padri. Roma, Tip. Monaldi, in 16 di pag. 126. (1004

NICOLAI Sacerdote GIACINTO. — L' amico dei Seminaristi e dei novelli Sacerdoti. Ripatransone, Tipografia Taffei. Un vol. in 12 di pag. 178. It. L. 1 50. (1005

Nuovo codice (Del) penale pel Regno di Portogallo. Primo rapporto al Governo di Portogallo della Commissione di revisione del codice penale, estratto dai Tomi X e XI degli opuscoli religiosi, letterarii e morali. Modena, Tipografia degli Eredi Soliani, in 8 di pagine 87. (1006

Nuovo manuale per l'istruzione sul tiro al bersaglio nazionale, aggiuntovi l'istruzione per la scherma di bajonette. Napoli, presso F. Perrucchetti, in 12. It. L. 00 50. (1007

ODORICI FEDERICO. — Arnaldo da Brescia, ricerche istoriche. Brescia, Tipografia Romiglia, in 16 di pag. VIII-139. (1008

Onori funebri della gioventù Romana renduti alla memoria del P. Antonio Bresciani ecc. il giorno 3 Aprile 1862 nella Chiesa di S. Lorenzo in Lucina. Roma, Tip. Forense. Un vol. in 8 di pag. 48. It. L. 1 12. (1009

Otto giorni a Londra e nei dintorni. Guida pratica illustrata, contenente i cataloghi officiali della Galleria Nazionale, del Museo Britannico, della Torre di Londra ecc. ecc. Milano, Sonzogno. Maggio 1862. Un vol. in 18 di pag. 125. It. L. 2 50. (1010

PALLASTRELLI B. — Degli atti della pace di Costanza in ordine alla Storia piacentina: osservazioni. Piacenza, Tip. di A. Del Mamo, in 8 di pag. 80. (1011

PARRINI CESARE. — Racconti, traduzioni e favole. Milano, un vol. in 16 di pag. 271. It. L. 2. (1012

PAUSINI Sacerdote GIUSEPPE. — Gli studii religiosi e gli errori del secolo, lezioni intorno ai Sacramenti, alla Sacra Bibbia ed all' ultimo periodo di Storia Ecclesiastica dal Concilio di Trento infino a' nostri giorni. Bari, Tip. Gissi. Un vol. in 8 di pag. 112. (1013

PECORINI CARLO. — I fasti cattolici, ossia Storia della Religione di Cristo dalla fondazione sino ai moderni tempi. Savona, Tipografia Sambolino. (1014

È pubblicato il Tomo VI.

PEDEZOLLI GIUSEPPE IPPOLITO. — Canti Popolari. Milano, presso la Segreteria del Giornale l'Unità Italiana. It. L. 1. (1015

Perchè Mons. Caccia vuole la morte della Società ecclesiastica? Milano, presso la Libreria Brigola, in 16. It. L 00 80. (1016

PEREZ FRANCESCO. — Sulla importanza della parola e sulle origini della lingua italiana. Palermo, in 16. It. L. 1. (1017

Pericoli (I) dell'Europa ed il papato. Losanna, in 8 di pag. 110. (1018

PERRONE JOANNE. — De Matrimonio Christiano. Libri tres, Editio leodien, ab Auctore recognita et emendata et compl. Indice aucta. Leodii, sumptibus et Typis H. Dessain, 3 vol. in 8 di pag. XVI-418-467-548. It. L. 15 60. (1019

PIERINI NICCOLÒ. — Odi italiane, dedicate a Carlo Gargiolli Fiorentino. Bibbiena, Tipogr. Borghi, in 16 di pagine 13. (1020

PIERUCCI D. M. — Due Orazioni Panegiriche dette nella Basilica di San Petronio in Bologna nella corrente Quaresima. Bologna, Marsigli e Rocchi. It. L. 00 60. (1021

PIETRALACQUA LUIGI. — Commedia in dialetto Piemontese. Torino, Tip. della Gazzetta del Popolo. (1022

Pio IX e le sue speranze. Pisa, Tip. di Letture Cattoliche, in 18 di pag. 8. (1023

PIZZIGONI CARLO. — Vedi: Venosta Felice.

Plebiscito (Il) in Prato nel 1860 preceduto da relazione del concorso popolare per l'Unità italiana. Prato, Tip. Giachetti, in 8 di pag. 72. It. L. 1. 1024

POLLACCI EGIDIO. — Memoria sull'ascensione e discensione delle sostanze solubili sul suolo, e considerazioni relative. Siena, opuscolo di pag. 24. (1025

PONANNI MICHELE. — La Pittima; Commedia. Firenze, Tipografia Barbèra, in 12. (1026

POSSENTI CARLO. — La ferrovia Gallarate. Sesto-Calende; Considerazioni. Firenze, un opuscolo. (1027

POZZI Avv. STEFANO. — L'Italia nel Giugno del 1859 ai soldati di Palestro e di S. Martino. Poesia. Lucca, Tipografia Giusti, in 4. (1028

PRINA BENEDETTO. — L'Ungheria. Canto. Bergamo, Fratelli Bolis. Opuscolo in 8. It. L 00 60. (1029

Programma e Regolamento interno della Società emancipatrice fra studenti in Pisa. Pisa, Tipografia Citi, in 16 di pag. 8. (1030

Programma sulle Dottrine del dritto ecclesiastico che il Prof. Abate Carlo Cucca insegnerà nel corso scolastico dal 1861 e 1862 nella Regia Università degli Studii di Napoli. Napoli, Tip. del Diogene, in 8 di pagine 55. It. L. 1 70. (1031

Quattro parole sulle rappresentanze comunali. Milano, in 8 di pag. 33. It. L. 00 50. (1032

Raccolta di Sermoni per ciascun giorno del mese di Maggio, sopra le prerogative di Maria Santissima. Opera originale fiamminga, approvata da S. E. il Cardinale Arcivescovo di Malines. Prima versione italiana fatta dal Sacerdote Paolo Capello. Torino, Tipografia Marietti. Un vol. in 8 di pag. 430. (1033

RANIERI ANTONIO. — Ginevra o l'Orfana della Nunziata. Terza edizione ordinata e corretta dall'Autore. Torino e Milano, Casa editrice di M. Guigoni. Un vol. in 12 figurato di pag. 383. It. L. 4. (1034

REALI EUSEBIO. — La curia Romana e gli ordini religiosi. Seconda lettera. Torino, in 16 It. L. 1. (1035

— L'Abate Passaglia e il Signor Guizot, ossia il Cattolicismo e il Protestantismo giudici della questione di Roma. Torino, in 18. It. L. 1 50. (1036

RENDU Monsignor LUIGI. — Lettera a S. M. Federico Guglielmo IV Re di Prussia, preceduta da un cenno istorico intorno alla vita di detto Prelato. Versione dal francese per G. Bobbio, Sacerdote Barnabita. Parma, presso Pietro Fiaccadori. Un vol. in 8 di pag. 206. (1037

RICCIARDI G. — I Papi e l'Italia. Napoli, Tipografia di Gaetano Nobile, in 16 di pag. 78. (1038

— Masaniello, ovvero storia della rivoluzione di Napoli del 1647, narrata alla gioventù. Napoli, presso i Fratelli Morano. Un vol. in 32 di pag. 126. (1039

RICOTTI E. — Breve storia d'Europa e specialmente d'Italia dall'anno 476 al 1819. Quinta edizione corretta ed accresciuta. Torino. It. L. 4 50. (presso Marsigli e Rocchi). (1040

RODA GIUSEPPE. — Sul modo di costruire le arnie economiche, di coltivare le api, sul modo di ricavarne prodotto senza ucciderlo, con 22 incisioni intercalate nel testo. Torino, in 16. It. L. 1. (1041

ROSA GABRIELE. — La cultura italiana, sommario storico. Bergamo, Tipografia Pagnoncelli, in 16 di pagine 111-120. It. L. 1. (1042

ROSINI Prof. GIOVANNI. — Vedi: Guicciardini F. Storia d'Italia.

SALVAREZZA CARLO. — Guida per l'applicazione della Legge 20 Novembre 1859 e del Regolamento 18 Agosto 1860 sulle opere Pie. Milano, Luigi di G. Pirola 1862. Un vol. in 8 di pag. 187. It. L. 2. (1043

SAN LAZZARO Nobil FRANCESCO. — Tariffa alfabetica delle leggi sulle tasse di registro e di bollo. Monza, in 8 grande. It. L 1 25. (1044

SAND GIORGIO. — Il barone assassino ovvero l'uomo di neve. Traduzione italiana. Trieste e Milano, 4 volumi. It. L. 7. (1045

SANDRI ANTONIO. — Nuova applicazione all'armata. Torino, in 8 di pag. 55 con una tavola. It. L. 1. (1046

SANTI VINCENZO. — Dell'organismo vivente, ossia della vita organica. Perugia, Tipografia Barbèra. Opuscolo in 8 di pag. 22. (1047

SAUZET PAOLO. — Le due politiche della Francia e la divisione di Roma. Versione dal francese. Roma, in 12. It. L. 00 75. (1048

SAVONAROLA FRA GIROLAMO. — Del dispregio del Mondo. Opuscolo latino scritto nella sua gioventù. Firenze, Tip. Bencini, in 8 di pag. 8. (1049

SCHENARDI GIOVANNI. — Il Papato sconosciuto dalla riforma. Napoli, Tip. Vitale. Op. in 8 di pag. 80. (1050

SCOTTI G. B. — Trattato d'Aritmetica e contabilità commerciale, ridotto a lezioni teorico-pratiche per uso specialmente delle scuole Tecniche Commerciali da Alberto Gio. Battista Ricchini. Ottava ediz. Genova, Pellas, un vol. in 8. It. L. 5. (1051

Secondo Saggio del parlare degli artigiani in Firenze; Dialoghi (doratore verniciatore e incisore in rame). Firenze, Tipografia Tofani 1862. Un volume in 8 di pag. VII-112. It. L. 3. (1052

Segretario Italiano (Il grande), ossia modelli di lettere sopra qualsiasi argomento, cioè lettere famigliari, congratulazioni, augurii, raccomandazioni ufficiose e complimenti. Lettere di conforto, consolazione, doni, scherzo amoroso, affari di commercio, di ringraziamento, descrittive, domande in matrimonio ecc., istruzioni sul modo di ben piegare le lettere, dar loro la forma e i titoli d'indirizzo, secondo le varie autorità, magistrature, persone cospicue, dignità ecc., corredato da un corso di complete regole d'ortografia: aggiuntovi il vero avvocato di sè stesso ecc. Trieste, in 12 di pag. 256. It. L. 2. (1053

Seminario (Il) di Milano e gli Oblati. Milano, Brigola, in 16. It L. 00 80. (1054

SERAFINI FILIPPO. — Vedi: Teoria (Sulla) del rischio.

Sette Domeniche ed altre devote pratiche in onore dell'Imm. Concezione di Maria Vergine Madre di Dio. Roma, Tipografia Forense. (1055

SIMONELLI Dott. RANIERI. — Vedi: Briot e Blanquet.

Società (La) Ecclesiastica e Monsignor Vicario Caccia. Milano, Brigola. Opuscolo in 8. It. L. 00 25. (1056

SPONZELLI F. — Gaeta considerata strategicamente. Napoli, presso G. Dura. It. L. 1. (1057

SORIO P. BARTOLOMMEO. — Un problema Dantesco astronomico. Verona, Tipogr. Vicentini e Franchini, in 8 di pag. 8. (1058

SORIO GIUSEPPE. — Viaggio da Venezia a Costantinopoli, lettera inedita al Conte Gaetano Chiericati (15 Febbraio 1706). Pubblicata da Domenico Marchesini per le nozze Franco-Monza. Vicenza, Tipografia Paroni, in 8 di pag. 38. (1059

Storia d'una crudele matrigna ove si narrano piacevoli novelle, scrittura del buon secolo di nostra lingua, aggiuntovi: Frammento della Novella del figliuolo di Pompilio che leggesi nel Codice Riccardiano N° 2254 Bologna, Romagnoli 1862. Un vol. in 12 di pag. 68. (1060

Edizione di 202 esemplari numerati. Forma la dispensa 1ª della scelta di curiosità letterarie dal sec. XIII al XIX.

Storia dei Papi esposta al popolo italiano. Prato. 8. (1061
L'opera sarà distribuita in 6 vol. grandi con 36 vignette colorite (ossieno circa 300 fascicoli. Sono pubblicati i primi quattro al prezzo di It. L. 1 ciascuno.

Suono (Il) della devozione. Versione dal tedesco dell'Avv. Fortunato Benelli. Firenze, presso Giorgio Steininger. Un vol in 8 di pag. 464. (1062

TANCREDI Abate GIUSEPPE. — Commentario intorno la vita di Niccola Trulli, Canonico della Basilica Cattedrale di Alatri, con un saggio delle sue poesie. Roma, Tip. Aureli e C. Opuscolo in 8 di pag. 68. (1063

TARNASSI PAOLO. — A Cristo Re. *Inno*. Roma, Tipografia della S. C. de Propaganda Fide. (1064

Teoria (Sulla) del rischio e pericolo nel contratto di compra e vendita con speciale riguardo ad un caso pratico. Dissertazione tradotta dal tedesco per Filippo Serafini Professore ord. di Diritto Romano nell'Università di Pavia. Pavia. Tip. dei Fratelli Fusi. Opuscolo in 8 di pag. 47. It. L. 1. (1065

TIZZANI VINCENZO. — La celebre contesa fra S. Stefano e S. Cipriano. Si aggiungono gli Atti proconsolari del martirio di S. Cipriano, ed il libro *De Unitate Ecclesiae*. Roma, presso i Salviucci. Un vol. in 8 di pag. 365. (1066

VACANI CAMILLO. — Amministrazione di Stati nuovamente aggregati, esempio luminoso del maresciallo Suchet in Aragona, estratto dalle proprie memorie delle guerre di Spagna. Milano, Tip. Pagnoni, in 8 di pagine 22. (1067

VANDONI FRANCESCO. — Spiegazioni dei Vangeli di tutte le Domeniche dell'anno, coll'aggiunta di altri Sermoni e Panegirici. Milano, Tip. e Libreria Arcivescovile, ditta Boniardi Pogliani di E. Besozzi. (1068
Sono pubblicati i fasc. 1 2 3 che formano il vol. 1 in 8 grande di pag. 474.

VANNINI D. — Progetto d'un nuovo ordinamento delle Terme Lucchesi. Lucca, Tipografia Landi, in 8 di pag. 36 con tavola. (1069

Vaticini (I) ossia all'Italia gli Italiani. Napoli, Tipografia Cendrillo, in 8 di pag. 77. (1070

VENOSTA FELICE E FIZZIGONI CARLO. — Milano sotto il punto di vista storico-politico-amministrativo-commerciale ecc., ad uso d'ogni ceto di persone e pei viaggiatori. Milano, presso Francesco Colombo Libraio. Un vol. in 16 di pag. 208. Con recente Pianta di Milano It. L. 2. Senza la Pianta It. L. 1 50. (1071

VENTURA BARTOLOMMEO. — Istruzioni famigliari per agevolare all'intelligenza della gioventù il catechismo diocesano. Quarta edizione, con lunghe ed interessanti aggiunte. Sampierdarena, Tipografia Vernengo (con permissione ecclesiastica). Opuscolo in 12 di pag. 116. (1072

Vera (Della) predicazione Cristiana. Lettera di un Cristiano cattolico ai predicatori dei nostri tempi. Firenze, presso Ducci. Opusc. in 12. It. L. 00 30. (1073

VERGA GIO. — I carbonari della Montagna. Romanzo storico. Catania, 4 vol. in 16. It. L. 5. (1074

VERRUA (Conte di). — Avvertimenti politici per quelli che vogliono entrare in corte, del Sig. conte Verrua, Ambasciatore residente per l'A. R. di Savoja in Roma: coll'aggiunta di cinque dispacci sulla questione del Marchesato di Saluzzo, pubblicati per cura di Domenico Carutti. Torino, all'Ufficio del Giornale, La Stampa. (1075

VIRGILII (DE) P. — Rienzo; Dramma storico. Napoli, Tip. di M. Lombardi. Un vol. in 8 di pag. 288. (1076

VITTADINI ANGELO. — Sul meccanismo della visione; Memoria. Pavia, Tip. dei Fratelli Fusi. (1077

VOLTURNO (Da) P. LORENZO. — Orazione in lode di S. Giovanni Grisostomo. Roma, Tipografia Tiberina, in 8 di pag. 24. (1078

ZAVAGLIA L. — Ragguaglio disposto per ordine alfabetico fra tutte le misure metriche decimali e le misure Bolognesi e viceversa coi più facili modi di riduzione, con tavole ed utili applicazioni, e con tavola di ragguaglio fra i pesi medicinali e i metrici e viceversa. Terza edizione. Bologna, presso Marsigli e Rocchi. It. L. 1 25. (1079

ZEFFI GIOVAN FRANCESCO. — Vedi: Epistole di S. Girolamo.

ZINELLI Monsignor FEDERIGO. — Lezioni teologali sugli errori del giorno, lette nella Basilica Patriarcale di Venezia. Venezia, Tipografia Pertui, in 16. (1080
Sono pubblicati i vol. I e II di pag. 125 e 120.

INCISIONI, LITOGRAFIE, FOTOGRAFIE

MONUMENTI E VEDUTE

Vedute istantanee di Firenze. — Scoppio del Carro Piazza del Duomo. — Ponte S. Trinita. Arrivo di S. M. il 23 Aprile 1862. — Via Calzajoli. — Piazza del Duomo e Porte del Battistero durante la fiera. — Piazza dell'Annunziata in tempo di fiera. — Piazza della Signoria e Ufizio Postale. — Loggie di Mercato Nuovo e Porcellino — Piazza S. Maria Novella nella quaresima 1862 dopo la predica. — Fonte in Piazza dell'Annunziata. — Loggia S. Paolino in Piazza S. Maria Novella. — Fotografie per stereoscopio di Antonio Hautmann, Firenze, presso G. Molini. It. L. 1. (32

Vedute di Firenze a fermo. — Interno del Convento di S. Maria Novella. — Ponte S. Trinita. — Ufizi da Piazza della Signoria. — Palazzo Pretorio. — Colonna S. Trinita. — Palazzo Vecchio. — Chiostro S. Maria Novella. — Monte alle Croci. — David di Michelangelo. — Loggia di Brunellesco nel chiostro di S. Croce. — Loggia dei Lanzi. — Duomo e Campanile. — Loggiato degli Innocenti. — Battistero. — SS. Annunziata. — Lungo l'Arno « Ponte alla Carraja ». — Palazzo Pitti da Boboli. — Piazza della Signoria. — Porta laterale del Duomo. — Fotografie per stereoscopio di Antonio Hautmann. Firenze, presso Giacomo Molini It. L. 00 75. (33

Vedute del terremoto di Basilicata (Dicembre 1857) Taverna di Pertosa. — Grotta S. Michele di Pertosa. — Interno di Pertosa. — Entrata di Pertosa. — Veduta generale di Auletta. — Esterno ed interno del Castello di Auletta. — Porta Salva a Potenza. — Largo S. Michele a Potenza. — Veduta generale di Vignola (da Levante). — Chiesa di S. Maria Maggiore. — Chiesa dell'Annunziata. — Interno del Paese. — Veduta generale di Brienza (Parte del Sud). — Veduta da Levante. — Veduta generale di Tito (Parte del Sud). — Cattedrale (Lato traverso). — Veduta generale di Marsico Nuovo. — Cattedrale. — Cattedrale e Palazzo episcopale. — Veduta della Piazza S. Croce. — Veduta del Palazzo del Sindaco. Fotografie per Stereoscopio di Alfonso Bernoud fotografo reale. Napoli e Firenze, presso Alfonso Bernoud. (34

RITRATTI — CARTE DI VISITA

Comandante Franzini. — Pomari maggiore. — Mazzini e Garibaldi. — Carini generale. — Paolucci maggiore. — Dunne generale. — Auguste. — Macciò, Deputato. — Demidoff Principe Anatolio. — Prof. Montanelli. — Dondini Ippolito. — Prof. Muzzi. — Bagnoli. — De-Fanti-Manin figlio. — Montezemolo. — Principe Boncompagni. — Gran Duca Costantino — G. Duchessa Constantina. — Elia segretario di Garibaldi. — Monsig. Liverani. — Madame Didot. — Mordini. — Madame S. Marco. — Madama Weber. — Dumas padre. — Pozzolini Avvocato. — Salvioni Matilde. — Fotografie di Alfonso Bernoud fotografo reale. Firenze, presso G. Molini. It. L. 1. (35

COMPOSIZIONI MUSICALI

MUSICA STRUMENTALE

DADDI. — *Un Ballo in Maschera* di Verdi. Gran Fantasia per Trombone con accompagnamento di Pianoforte. Firenze, presso Ricordi e Jouhaud. It. L. 6. (165

ORSELLI LUIGI. — Divertimento per Fagotto, con accompagnamento di Pianoforte sul Trovatore di Verdi. Milano, presso Ricordi. It. L. 5. (166

MUSICA PER PIANOFORTE

ASCHER. — *Chant lithuanien*, pour Piano. Op. 95. Firenze, presso Ricordi e Jouhaud. L. It. 3 50. (167

— *Entrainante*. Valse de concert pour Piano. Come sopra. It. L. 4 50. (168

— *Dernière pensée de Weber*. Paraphrase pour Piano. Come sopra. It. L. 4. (169

ARDITI. — *Emérande*. — Mazurka elegante pour Piano. Firenze, presso Ricordi e Jouhaud. It. L. 3. (170

— *La Fringante*. Mazurka dessalons pour Piano. Come sopra. (171

FUMAGALLI L. — *La Sonnambula*. Aria finale. Trascrizione per Pianoforte. Come sopra. It. L. 3 50. (172

GERVILLE L. P. — Souvenirs de Semiramide, transcription pour Piano. Milano, Ricordi. It. L. 3. (173

GOUNOD. — *Ave Maria*. Mélodie religieuse adaptée au 1.er Prelude de Bach pour Pianoforte solo. Firenze, Ricordi e C. It. 1 50. (174

GIORZA PAOLO. — *Pierrot, o la settimana grassa a Milano*. Album Carnevalesco. Milano, presso Ricordi. It. L. 10. (175

HERTEL P. — *Flick e Flock*. Ballo fantastico. Musica ridotta per Pianoforte. Nove pezzi scelti che formano Album. Milano, Ricordi. It. L. 14. (176

MERCADANTE SAVERIO. — *Garibaldi*. Sinfonia a grande orchestra sopra l'Inno de' Cacciatori delle Alpi, riduzione di L. Truzzi, per Pianoforte a solo. It. L. 6. — Per Pianoforte a quattro mani. It. L. 8. (177

OLDRINI G. — *All' Eroe dei Mille*. Garibaldi, Marcia. Milano, Ricordi. It. L. 1. 75. (178

PRUDENT E. — *Le Rêve d'Ariel*. Scherzo, Valse. Come sopra. It. L. 5. (179

— Alceste par Gluck. Marche solennelle transcrite. Come sopra. It. L. 2. (180

— *Un Ballo in Maschera*, opera di Verdi. Fantasie de concert. Come sopra. It. L. 6. (181

— *Solitude*. Andante. Come sopra. It. L. 5. (182

RICORDI. — *Sogno d' Amore*. 6.° Studio melodico per Pianoforte. Firenze, Ricordi. It. L. 4. (183

— *Sul Lago*. Pensiero in forma di Walzer. Capriccio per Pianoforte. Op. 94. Come sopra. It. L. 3. (184

ROSSARI G. — *La Pastorella*. Polka. It. L. 1 50. — *Sibilla*. Mazurka. — It L. 1 50. — *La Lusinghiera*. Schottisch. It. L. 1 50. Milano, Ricordi. (185

SANFIORENZO. — Scene caratteristiche per Pianoforte. Firenze, presso Ricordi e C. N° 1 *Fior di Maria*. It. L. 3. — N° 2 *Rigoletta*. It. L. 4. — N° 3 *Cecily*. (186

THALBERG. — *Omaggio a Rossini*. SERATE DI POSILIPPO. 24 Pensieri Musicali per Pianoforte divisi in 2 serie a It. L. 20 caduna. Milano, Franc. Lucca. (187

TALESEY. — *Tremola* pour Piano sur la *Méditation de Gounod* (1.er Prélude de Bach). Firenze, Ricordi e C. It. L. 2. (188

TRUZZI P. — *Poesia dell' anima*. Pensiero per Pianoforte. Op. 2. Come sopra. It. L. 2. (189

WOLFF. — L'Orologio della Piazza dei Signori in Padova. Valzer per Pianoforte. Op. 23. Come sopra. It. L. 1 50. (190

MUSICA PER CANTO

CIANCHI EMILIO. — *Leone Isauro*. Melodramma in 4 atti di P. Raffaelli. Rappresentato nella corrente stagione al R. Teatro di Torino col più splendido successo. Milano, presso Francesco Lucca. (191

FERRARI (DE). — *Il Matrimonio per concorso*. Come sopra. (192

FLOTOW (DE). — *Marta*. Come sopra. (193

PEDROTTI C. — *Mazeppa*. Melodramma. Pezzi ridotti per Canto e Pianoforte da Luigi Truzzi. Milano Ricordi. (194

— Scena e Cavatina « *Leggi ... A te detto quel foglio* » per Baritono. It. L. 2 75.

— Polacca « *O felice avventuriera* » per soprano. It. L. 2 75.

— Atto II. Preludio, Scena ed Aria « *Mi amò, l' amai nell' ilare ...* » per Tenore. It. L. 4.

— Scena ed Aria « *Figlia non piangere* » per Baritono. It. L. 4.

Scena e Duetto. Finale II. « *Quel Corrado non più che soldato* » per Soprano e Baritono. It. L. 6.

— Gran Scena ed Aria « *Oh dì perduti! o amabili* » per Soprano. It. L. 5.

— *Isabella d' Aragona*. Milano, presso Francesco e Lucca. (195

ROTA. — *Ginevra di Scozia*. Come sopra. (196

PUBBLICAZIONI PERIODICHE

Archivio Storico Italiano. Indice del N° 29 Tomo XV. Dispensa 1.ª (67

Studio Storico-politico sulla vita e sulle opere di Francesco Guicciardini (*Ferdinando Ranalli*). — Di due Ambasciatori veneti a Ferdinando primo de'Medici (*Alfredo Reumont*).

RASSEGNA BIBLIOGRAFICA

Storia della città di Roma nel medio evo, di *F. Gregorovius* (*G. Rosa*). — La Domination Française en Italie, par *Fréderic Sclopis* (*E. Poggi*). — Storia della Monarchia piemontese di *E. Ricotti* (*M. G. Canale*). — Bibliografia del Friuli. Saggio dell' ab. *Giuseppe Valentinelli* (*Vincenzio Joppi*). — Descrizione di un viaggio fatto nel 1549, da Venezia a Parigi, *di Andrea Minucci*, arcivescovo di Zara. « Di alcuni Statuti Municipali. Memorie dell'Abate *J. Bernardi*. » Nei solenni Funerali di *Ferdinando Maestri*, discorso dell'Ab. *J. Bernardi*. — Erasmo e la riforma in Italia, Studio di *Cesare Cantù*. — Le Monache di S. Caterina in Brescia. Racconto di *Federico Odorici*. — Elenco dei documenti artistici raccolti dal Prof. *Santo Varni*. — Le Streghe di Valtellina e la Santa Inquisizione, con documenti inediti del secolo XVI, raccolti ed illustrati da *F. Odorici*. — Vittoria Accoramboni. A. *Federico Odorici* (*A. Reumont*). — Miscellanea letteraria, pubblicata nell'occasione delle nozze Riccomanni. — Laudi per cura di *Cesare Riccomanni*. Opuscoli per nozze. — Della milizia marittima degli antichi fino al perfezionamento delle artiglierie. — Studi Storici di *D. E. Bartolucci*.

NOTIZIE VARIE

Archivio di deposito governativo e giudiziario in Mantova. — Proseguimento della Storia documentata di Venezia, di *S. Romanin*. — Pubblicazione delle opere di Bartolommeo Borghesi. — R. Istituto di Studii superiori, e di perfezionamento in Firenze (*A. Gelli*). — Regia Deputazione di Storia Patria delle Provincie Modenesi. — Processo fatto a Bologna nel 1564 a *Torquato Tasso*, pubblicato da *M. A. Gualandi*. — Annali d'Italia compilati da *Antonio Coppi*, Anno 1849. — L'Histoire romaine à Rome, par *J. J. Ampère*. — Bibliografia mensile della Letteratura Italiana pubblicata dalla libreria della Fenice in Venezia. — Annunzi Bibliografici.

Chiacchiera (La) Giornale Politico (con caricature). Si pubblica il Martedì, Giovedì e Sabato. (68

Prezzi d'Associazione per un trimestre in Firenze, It. L. 2 25; in Italia, L. 3. — Per l'estero si aggiungono le spese postali. Un numero separato Cent. 7 arretrato 10. Le Associazioni si ricevono presso la Tipografia della Gazzetta dei Tribunali.

Civiltà Cattolica. (69

Indice del Quaderno 291. (3 Maggio) — I Don Ferranti ossia i moderni Avvocati della peste. — Cosmogonia naturale comparata col Genesi. — (Continuazione). — Giulio ossia un Cacciatore delle Alpi nel 1859. — (Continuazione). — Dell'unità nell'insegnamento filosofico. — Rivista della Stampa Italiana. — Cronaca Contemporanea. — Indice del Quaderno 292. (17 Maggio). — Il Parlamento Inglese e l'Italia. — Giulio ossia un Cacciatore dell'Alpi nel 1859 (continuazione). — L'Ultimo dei Re Longobardi. — Il Pedagogo supremo del mondo e della Chiesa. — Rivista della Stampa Italiana. — Cronaca Contemporanea.

Gazzetta dei Tribunali. Giornale giuridico. Si pubblica il Mercoledì e Sabato, che non sia festa d'intiero precetto, a ore 12 meridiane. (70

Prezzi d'Associazione in Firenze. Un trimestre, It. L. 6 72; per un semestre, It. L. 13 50; per un anno, It. L. 25 52. Per il rimanente del Regno, It. L. 7 50; per un trimestre; per un semestre, It. L. 14 28; per un anno, It. L. 25 20; all'estero per un trimestre, It. L. 11 20; per un semestre, It. L. 20 16; per un anno, It. L. 36 40. Un numero separato Cent. 40. Le associazioni si ricevono in Firenze, alla Direzione del Giornale, Via Pandolfini, stabile già Borghesi, Pian terreno.

Giornale storico degli Archivi Toscani. (71

Indice della Dispensa prima, anno VI. — Le vite di alcuni artefici fiorentini, scritte da *G. Vasari*, corrette ed accresciute; cioè: di *Andrea del Castagno* e di *Domenico Veneziano*, di *Pietro della Francesca* e di *Desiderio da Settignano*, di *Pietro e di Polito Del Donzello* (G. Milanesi). — Lettere di *Lodorico Ariosto* agli Anziani della Repubblica di Lucca (Angelo Fondora). — Intorno ad alcune Vite di Cosimo I de' Medici, lettere di *Sebastiano Santeolini*, del cardinale *Ferdinando De'Medici*, di *Vincenzio Borghini*, di *Andrea Albertini* e di *Aldo Manuzio* (G. E. Saltini). — Cronaca degli Archivi. — Notizie Varie.

Indicatore Generale. Giornale ufficiale delle Strade ferrate, navigazione, poste, telegrafia ecc. Si pubblica dal 1° al 16 e dal 17 al 31 di ciascun mese. (72

Prezzi d'Associazione. Torino e Provincie Italiane (franco a domicilio) per un semestre, It. L. 4 50; per un anno, It. L. 8. Francia e Svizzera, per un anno, It. L. 12. Roma, Venezia, Inghilterra, Alemagna, per un anno, It. L. 14. Le Associazioni si ricevono in Torino, all'Ufficio del Giornale Via S. Pelagio 11 e 13.

Mediatore (Il). (73

Indice del N° 13 (29 Marzo) — I. Delle Nazionalità e Indipendenza dei Popoli, giusta la dottrina delle Sante Scritture. — II. La *Civiltà Cattolica* e la Rivoluzione Italiana. — III. Corrispondenza Milanese. — IV. La Società Ecclesiastica in Milano. — V. Corrispondenza Milanese. — VI. Del *gran Dizionario della lingua italiana* compilato dai Sigg. N. Tommaseo e B. Bellini. — VII. Rassegna politica.

Messaggere (Il) Fiorentino. Giornale quotidiano politico e religioso. Si pubblica tutti i giorni meno i susseguenti ai festivi. (74

Prezzo d'Associazione in Firenze per un trimestre, It. L. 6; a domicilio ed in Toscana franco, It. L. 7. Per le altre provincie del Regno, It. L. 8. Roma, Veneto, Francia e Svizzera, It. L. 10; altri stati, It. L. 15. Le Associazioni si ricevono in Firenze alla Direzione del Giornale Tipografia Virgiliana via Chiappina N° 4421 Pian terreno.

Museo di Famiglia. (75

Indice del Fascicolo 4° del 2° Anno (Aprile). La fontana dei sospiri, leggenda di C. Bosio (con incisione). — Francilla la Fioraia, racconto di E. Montazio (con 2 incis.). — Galileo Galilei. Biografia di E. Treves (con incis.). — La giovinezza di Sordello, dramma in tre atti di A. Degubernatis (fine). — Nina Siciliana, schizzo critico di N. N. Stagnitti. — La scienza in famiglia: la macchina a vapore (con 2 incis.). — Malinconie di innamorata giovane, di Rosina Muzio-Salvo. — Anglia ed Italia, Sonetto di J. Heat. — Il pensiero, Sonetto di V. Errante. — La Fanciulla, di C. Pardi. — Il Monumento a Tasso, lettera di N. Tommaseo. — Aneddoti. — Cronaca di Marzo di E. Treves. — Sciarada. — Rebus. Gazzettino di lettere, arti e teatri.

PRATO, TIPOGRAFIA F. ALBERGHETTI E C.ⁱ

Anno 2.° Serie 1.ª N.° 7. Sept. 15 15 Luglio 1862

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese.

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via dei Legnajuoli presso S. Trinita
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.
Per la Germania
presso il Sig. Giorgio Franz a Monaco (Baviera)

Prezzo in Firenze lt. L. 6.
per l'Italia lt. L. 8.
per la Francia, Germania e Spagna lt. L. 10.
per l'Inghilterra 10 Shilling.
per la Russia 3 Rubli.
per l'America 2 e ½ Dollars.

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

Si raccomanda agli editori nel dare notizia delle loro nuove pubblicazioni d'indicare contemporaneamente anche i prezzi delle medesime.

LIBRI

AMBROGIO (S.). — Inni sinceri e Carmi di S. Ambrogio Vescovo di Milano cavati specialmente da monumenti della Chiesa Milanese ed illustrati dal prete Luigi Biraghi. Milano, Tipografia Arcivescovile, Ditta Boniardi Pogliani di E. Besozzi. lt. L. 5. (1081

Edizione di soli 300 esemplari.

Annali di agricoltura, industria e commercio, pubblicati per cura del Ministero d'agricoltura, industria e commercio. Torino, un fascicolo di 15 fogli in 8 grande. (1082

ARCOLEO GIUSEPPE. — Sulla igiene oculare e sul retto uso degli occhiali. Palermo, Pedone Lauriel. Un volume in 8. lt. L. 9 40. (1083

ASTENGO CARLO. — Vedi: Bolla Gaspare.

BARILLA FELICE. — La Lettura della Bibbia. Napoli, presso l'Ufficio del Giornale « La Colonna di Fuoco », Strada Avvocata N° 7. (1084

BARONI BERNARDINO. — Estratto delle osservazioni sulla caduta del fulmine, lette alla R. Accademia dei Filomati. Lucca, Tipografia Balatresi. (1085

BELLOTTI JOSEPH. — Idiostrie ou nouvelle médecine spécifique, méthode pour guérir les affections tant specifiques que communes de chaque organe du corps humain avec une médication spécifique propre. Turin, un vol. en 8. lt. L. 17. (1086

BERTANI Dott. AGOSTINO. — Vedi: Wilson Erasmo.

BERTELLI G. M. — I misteri dell'Economato generale in Torino. Torino, Tip. della Gazzetta del Popolo. Opuscolo di pagine 50 lt. L. 00 20. (1087

BERTI PICHAT CARLO. — La libera coltivazione del tabacco e l'erario. Nota letta alla Società agraria della Provincia di Bologna, nella seduta del 4 Marzo 1862. Bologna, Tipografia di C. Monti, in 8 di pagine 52. (1088

BERTI Dott. ANTONIO. — Nota sull'ecclissi solare del 31 Dicembre 1861. Venezia, presso G. Ebhardt, in 8 di pagine 9. lt. L. 00 50. (1089

BERTINI PELLEGRINO. — Il carbone è rimedio alla malattia della vite. Lettera a Sua Eccellenza il marchese Cosimo Ridolfi. Venezia, presso G. Ebhardt, in 8 di pagine 24. lt. L. 00 75. (1090

BETTI Comm. Prof. PIETRO. — Lettera al chiarissimo Cav. Filippo Corridi Professore della R. Università di Pisa già Direttore del R. Istituto Tecnico di Toscana. Firenze, Tip. delle Murate, in 8 di pag. 34. (1091

BIANCO G. — Sui modi più acconci di provvedere Venezia di acqua potabile. Memoria. Venezia, presso G. Ebhardt, in 8 di pag. 202. (1092

BIRAGHI LUIGI. — Vedi S. Ambrogio, Inni.

BOCCARDO GIROLAMO. — Manuale di Diritto Commerciale conforme ai Programmi Governativi ad uso degli alunni del 2° Anno degli Istituti Tecnici, dei commercianti e degli uomini d'affari. Torino, Sebastiano Franco e Figli. Un vol. in 16 di oltre 700 pagine. lt. L. 5. (1093

BOLLA GASPARE e ASTENGO CARLO. — Il Commentario delle disposizioni vigenti sulle opere pie. Torino, Favale. Un volume di 500 pagine. (1094

BORDA CARLO. — Manuale dizionario d'amministrazione municipale, provinciale e delle opere pie. Guida teorico-pratica dei sindaci, consiglieri, segretari ed agenti comunali, degli amministratori provinciali e de' pii istituti, degli ufficiali della Guardia Nazionale, dei funzionari di sicurezza pubblica, dei maestri delle scuole secondarie primarie ecc., contenente il complesso di tutte le leggi, decreti, regolamenti, istruzioni, circolari, decisioni e giudicati, delle autorità si amministrative che giudiziarie e la dottrina degli scrittori patrii e stranieri, riflettenti. — 1° Gli atti di amministrazione e polizia generale affidati alle autorità municipali. — 2° L'amministrazione municipale propriamente detta. — 3° Quella delle opere pie e degli istituti di beneficenza. — 4° Le elezioni politiche ed amministrative. — 5° Il contenzioso amministrativo. — 6° L'amministrazione della pubblica sicurezza. — 7° La milizia nazionale e il reclutamento dell'esercito. — 8° Le contribuzioni e le tasse sì locali che generali ed il canone gabellario. — 9° L'istruzione primaria e secondaria, e gl'istituti di educazione. — 10° Gli atti di polizia giudiziaria e la nomenclatura dei delitti e delle contravvenzioni. Seguita da un formolario d'atti, registri, manifesti, ordinati, deliberazioni, processi verbali, certificati ecc., relativi alle materie ivi trattate. Torino, in 8. (1095

Sono pubblicate le Dispense 1 a 9 a lt. L. 2 ciascuna.

BOURGERY. — Iconografia d'anatomia chirurgica e di medicina operatoria, con tavole litografiche al naturale. Prato, Tip. Alberghetti e C. Un vol. in folio con atlante. lt. L. 204. (1096

Brevi cenni sulla fondazione dell'Ordine de' Servi di Maria ed altre notizie relative al medesimo. Firenze 1862. Opuscolo in 8 di pag. 16. (1097

Edizione di soli 300 esemplari.

BRIGHENTI MAURIZIO. — Ricerche geometriche ed idrometiche per la scuola degli ingegneri di Roma. Seconda edizione con nuove note ed aggiunte e coll'ultima memoria del *Venturoli*, inedita, *sul Reno di Bologna dopo la rotta del* 1842. Pisa, Tipografia Nistri. Un volume in 4 di pagine 312 con 3 tavole. It. L. 8. (1098

BRISSET P. — *Roma*. Narrazione recata in italiano da R. B. Bologna, in 12. It. L. (1099

BUCCICO PASQUALE. — Il diritto politico-amministrativo del Regno d'Italia. (1100

L'opera sarà composta in 2 volumi in 8 e sarà pubblicata a fascicoli di 6 foglietti di stampa. Ogni fascicolo costa It. L. 1 50; tutta l'opera consterà circa di 24 fascicoli che usciranno non meno di uno al mese. Le domande di associazione possono dirigersi all'Ufficio del Giornale, il Paese, Largo Nilo al Corpo di Napoli N° 20 quarto piano.

BUFALINI Prof. MAURIZIO. — Lezioni orali sul metodo convenevole alla scienza Medica e su quelli necessarii all'arte salutare per bene esaminare i malati e fare retti giudizii intorno alle malattie di essi. Raccolte colla stenografia e pubblicate già nella *Gazzetta Medica Toscana*. Edizione fatta per cura del *Dott. Lorenzo Fallani*. Firenze, Tipografia Le-Monnier. Un volume in 8 di pag. 171. It. L. 2 50. (1101

BUSCAINO CAMPO ALBERTO. — Il cattolicismo e la Chiesa evangelica, poche considerazioni esposte al senso comune dei giovani italiani cattolici. Seconda edizione riveduta dall'Autore. Palermo, presso Pedone Lauriel, in 16. It. L. 00 85. (1102

CANDIA (DE) SAVERIO. — Del metodo Filosofico e Teologico. Napoli, Libreria Morano. (1103

CANTÙ CESARE. — Beccaria e il Diritto Penale. *Saggio*. Firenze, Tipografia di G. Barbèra. Un volume in 12 di pag. VI-466. It. L. 4. (1104

CARUEL TEODORO. — Prodromo della Flora toscana. Firenze, Tipografia Le-Monnier, in 8. (1105

È pubblicato il fascicolo II *Caliciflore Polipetale* da pagina 150 a 304.

CASTAGNA PASQUALE. — Diritto Costituzionale. Napoli, un volume. (1106

Cenni storici sulla istituzione, progresso e stato del terz'ordine del N. P. S. Francesco, con un catalogo di alcuni SS. BB. VV. e personaggi ragguardevoli che gli appartengono, per cura e sollecitudine del P. Gio. Gualberto Cencioni dei Minori Osservanti, commissario dei Terziari in Firenze. Firenze, Tip. di V. Ducci, successore Brazzini, in 12 di pag. 84. (1107

CEPARI P. VIRGILIO. — Vita di S. Luigi Gonzaga descritta ed accresciuta — I. Di giunte e correzioni dell'Autore. — II. Di una quarta parte intorno alle grazie e miracoli di S. Luigi. — III. Degli scritti editi ed inediti del Santo. — IV. Di molte memorie insigni che leggevansi nelle prime edizioni, e furono omesse nelle seguenti. — V. Dei principali decreti intorno al culto di S. Luigi dalla santa memoria di Paolo V fino al regnante Pontefice Pio IX, che si degnò accettare la dedica di questa edizione. Roma, Tipografia Forense. Un vol. in 8 di pag. 568 con 26 incisioni in rame. It. L. 4. (1108

CEPOLLA MARI L. AGESILAO. — Milano, storia del secolo XIX. Catania, in 16. (1109

Cimitero degli antichi Ebrei, scoperto recentemente in Vigna Randanini, illustrato per Raffaele Garrucci d. c. d. G. Roma, Tip. della Civiltà Cattolica. Opuscolo in 8 di pag. 70. It. L. 1 40. (1110

CORBELLINI PIERO. — *Maria*, voci d'amore; *terzine*. Pavia, in 8. It. L. 2. (1111

COSTA A. — Annuario del museo zoologico della R. Università di Napoli. Napoli, presso A. Detken. Un vol. in 8 con tre tavole. It. L. 7. (1112

DEBENEDETTI Prof. SALVATORE. — Dello studio della lingua ebraica in relazione alla scienza e alla civiltà; prolusione. Pisa, Tip. Nistri, in 8 di pag. 32. (1113

Estratto dal Tomo VII degli annali delle università Toscane. Non è in commercio.

Dell'avvenire industriale e commerciale della città di Torino. Torino, pubblicazione della Gazzetta Commerciale. It. L. 00 40. (1114

Di una Ferrovia da Firenze a Ravenna e all'Adriatico. Firenze, Tipografia Tofani, in 8 di pag. 15. (1115

Diocesi (La) di Milano negli ultimi quindici anni. Milano, Libreria Brigola. It. L. 1 20. (1116

DUMAS ALESSANDRO. — La Marchesa di Brinvilliers, Urbano Grandier. Milano, presso Francesco Sanvito, 2 volumi legati in uno di pag. 130-132. It. L. 3. (1117

Esame ragionato ovvero decisioni teologiche sui doveri e peccati delle diverse professioni della Società per un Professore emerito di Teologia della Società di S. Sulpizio, versione dal francese per G. Bobbio sacerdote Barnabita. Parma, Fiaccadori, in 8. (1118

È pubblicato il fasc. 1 di pag. XV-144 e costa It. L. 1 80.

Esposizione internazionale del 1862. Regno d'Italia. Catalogo descrittivo pubblicato per cura del R. Comitato italiano. — I. *Mineralogia e Geologia* (Prodotti Litoidei). Firenze, Tip. Barbèra, in 12 di pag. 86. (1119

FABI-MONTANI FRANCESCO. — Memorie storiche dell'antica immagine di Maria Santissima nella Basilica Liberiana e del suo culto. Roma, in 8 di pag. 174. (1120

FABI MASSIMO. — Vedi: Gordon Arturo.

FIORE ANTONIO. — Storia del miserando fine di Cesare Lucatelli, vittima del potere clericale. Livorno, in 8 di pag. 62. (1121

FOLEZZANI Prof. F. — Precetti di bello scrivere in prosa e in poesia, compilato ad uso dei Collegi militari del Regno. Parma, Tipografia Ferrari. Un opuscolo in 8. It. L. 00 80. (1122

FRASSINETTI GIUSEPPE. — La gemma delle fanciulle cristiane, ossia la santa verginità. Edizione quarta. Milano, in 16 di pag. 84. (1123

FRIEDLAENDER Dott. JULIUS. — Andrea Guazzalotti scultore Pratese, memoria con un appendice di documenti. Prato, Tip. Guasti 1862, in 8 di pag. 28 con figure. (1124

FUCCIO O. — Sermoni morali, raccolti per uso specialmente del mese di Maria. Torino, in 12. (1125

FUSINA VINCENZIO. — Nota degli studi, invenzioni e miglioramenti meccanici e della sua memoria. Pavia, opuscolo di pag. 16. (1126

GARRUCCI RAFFAELE. — Vedi: Cimitero degli antichi Ebrei.

GATTI STEFANO. — Scritti vari di filosofia e letteratura. Napoli, presso A. Detken, in 8. (1127

È pubblicato il volume I a It. L. 4 25.

GIACOMETTI PAOLO. — Teatro scelto. (1128

Sono pubblicate. — Dispensa 16. *Le tre classi della società;* Commedia in 4 atti. — Dispensa 17. *Bianca Maria Visconti;* Tragedia in 5 atti. — Disp. 18. *Le metamorfosi politiche;* Commedia in 3 atti. — Dispensa 19. *Siamo tutti fratelli;* Dramma in 3 atti con prologo. — Dispensa 20. *Il fisionomista;* Commedia in 4 atti. Milano, in 8. Ogni dispensa Centesimi 75. Separata It. L. 1 50.

GIOVINE (DE) F. — Il Giurì e le corti di Assise. Manuale teorico-pratico. Napoli, presso A. Detken. Un volume in 8. It. L. 5. (1129

GORDON ARTURO. — Storia della Corte di Roma e di Papa Alessandro VI. Versione dall'inglese di Massimo Fabi. Milano, Francesco Sanvito, 2 volumi in 12 di pag. XV-237-269. (1130

GORI Dott. FRANCESCO di Pistoia. — Acque-acidulo-salino-amare del bagno antico presso Ulveto. Firenze, Tipografia Garibaldi, in 8 di pag. 26. (1131

GRIMALA LUBANSKI HENRY. — La verité sur les lettres de M. J. Prudhon. Torino, Schiepatti, in 12. (1132

GUERRAZZI F. D. — Apologia della sua vita politica. Firenze, Tipografia Le-Monnier. Un volume in 12. It. L. 4. (1133

Guida civile amministrativa commerciale della città di Firenze, Anno I. 1862. Firenze, Tipografia Tofani. Un vol. in 12 di pag. 428. It. L. 4. (1134

Guida nuovissima illustrata di Roma e suoi dintorni. Adorna di una nuovissima Pianta topografica della città, d'un Panorama e di molte finissime incisioni in legno eseguite sopra apposite fotografie. *Edizione Sonzogno*. Milano, presso l'Editore E. Sonzogno. Un volume in 12 di pag. 204. It. L. 3. (1135

Guida di Milano, pel 1862. Milano, Tipografia Bernardoni. (1136

Guida generale del commercio e dell'industria italiana, per il 1862. Milano, in 4. (1137

È pubblicato il fascicolo I a It. L. 2 50.

Inni e Canzoni ad uso dei cristiani Evangelici d'Italia. Firenze, Tip. Rebagli. Opusc. in 32 di pag. 32. (1138

LAURIA GIUSEPPE AURELIO. — Porto di Varano. *Idea*. Napoli, Stamperia del Fibreno. Opuscolo in 8 grande di pagine 48. (1139

Lavori (Dei) dell'Accademia Agraria di Pesaro nell'ultimo quinquennio. Pesaro, Tip. Nobili. Opuscolo di pagine 52. (1140

Legge e decreti reali per l'attuazione del nuovo ordinamento giudiziario e del Codice di procedura penale nella Lombardia e nelle Provincie Napoletane, e per l'ordinamento delle Cancellerie Giudiziarie nelle stesse Provincie. Torino, in 8. It. L. 00 45. (1141

Legge sulle tasse di Registro, con indice analitico-alfabetico, Reale Decreto ed istruzione Ministeriale. Torino, Eredi Botta. It. L. 3. (1142

Legge sull'ordinamento giudiziario colle recentissime modificazioni. Torino, E. Dalmazzo. It. L. 00 80. (1143

Legge e Regolamento del 6 Maggio 1862, sulle tasse ipotecarie. Firenze, Stamperia Reale. (1144

Legge sulle tasse di Bollo, con indice ecc. Torino, Eredi Botta. It. L. 3. (1145

Leggenda del Beato Giovacchino Piccolomini e Beato Francesco Patrizi pubblicate dal P. Morini. Firenze, opuscolo in 8 di pagine 16. (1146

Edizione di soli 300 esemplari.

Leggi e Regolamenti del 21 Aprile e 4 Maggio 1862 per le tasse sulle rendite dei Corpi morali e delle Manimorte, e sulle società anonime in accomandita. Firenze, Stamperia Reale. (1147

Leggi sulle tasse di Registro e di Bollo del 21 Aprile 1862, con i Decreti RR. e le istruzioni Ministeriali per la loro esecuzione, e col respettivo indice analitico-alfabetico delle disposizioni contenute in ciascuna legge. Firenze, Stamperia Reale. (1148

Leggi e Regolamento per l'applicazione delle tasse sulle rendite di Mano-morta, e di altri enti morali, sulle società, assicurazioni e rendite vitalizie e per le tasse ipotecarie. Torino, E. Botta. It. L. 00 80. (1149

Leggi sulle tasse di Registro, di Bollo, di Mano-morta, di assicurazione, e per le iscrizioni ipotecarie e Regolamenti per la relativa esecuzione. Milano, Luigi di Giacomo Pirola 1862. Un volume in 8 di pag. 240. It. L. 3. (1150

LUBIN ANTONIO. — Intorno all'epoca della Vita nuova di Dante Alighieri. Dissertazione con un appendice sull'epoche dei trattati del convito. Venezia, presso G. Ebhardt, in 8 di pag. 48. (1151

LUCIANO. — Opere voltate in italiano da Luigi Settembrini. Firenze, Tipografia Le-Monnier, 3 vol. in 12. It. L. 12. (1152

MACRI Avv. GIACINTO. — Principii metafisici della morale. Palermo, presso Pedone Lauriel, in 12. It. L. 3 40. (1153

MAFFEI LUCIANO GIUSEPPE. — Vedi: Programma e progetto di Statuto.

MAFFEI LEOPOLDO. — Vedi: Programma e progetto di Statuto.

MAZZINI GIUSEPPE. — Scritti. Milano, G. Daelli. (1154

Si è pubblicato il III volume.

MENZEL V. — Storia universale degli ultimi 4 anni (1856 al 1860). Traduzione dall'originale tedesco con note e rettificazioni di G. Strafforello. Torino e Milano, un vol. in 12. It. L. 3. (1155

— Storia d'Europa dal 1789 al 1856. Traduzione dal tedesco. Torino e Milano, in 8. It. L. 4 25. (1156

È pubblicato il volume I.

Mille (Il) settecento novantatre. Narrazioni storiche di M. B. Firenze, Tip. Virgiliana, in 12 di pag. 60. It. L. 00 30. (1157

MINIERI-RICCIO CAMILLO. — Biblioteca storico-topografica degli Abruzzi composta sulla propria collezione. Napoli, presso A. Detken. Un volume in 8. It. L. 15 30. (1158

MONTAZIO ENRICO. — Giovacchino Rossini. Biografia con ritratto. Torino, Unione Tipografica Editrice. Un volume in 18. It. L. 00 50. (1159

Forma il volume XXXIX dei Contemporanei italiani.

MORINI P. A. — Vedi: Leggenda.

MAZZONI IGNAZIO. — Vedi: Tavole Cronologiche critiche.

NIEVO IPPOLITO. — Il Conte Pecorasi, storia del nostro secolo. Milano, Vallardi. Un vol. in 12. It. L. 2. (1160

Norme per l'ammissione alle scuole d'applicazione del corpo di Stato Maggiore. Torino, Tipografia Fodratti. It. L. 00 50. (1161

Norme per l'ammissione nella R. Militare Accademia e nelle scuole militari di fanteria e cavalleria. Torino, Tipografia Fodratti. It. L. 00 80. (1162

Norme per l'ammissione nei Collegi militari d'istruzione secondaria in Asti, Milano, Parma, Firenze e Napoli. Torino, Tip. Fodratti. It. L. 00 80. (1163

Nuovo trovato meccanico con cui una persona sola, con una sola mano, può veramente frenare quando vuole, in un istante e con qualsiasi grado di forza sarà necessario, tutte le ruote di un intero convoglio sulle ferrovie e così fermare questo più presto ed evitare alle volte anche una disgrazia. Torino, Fratelli Reycend. It. L. 1. (1164

ODORISCO VINCENZO. — Per la inaugurazione della colonia agricola della Badia di San Pietro di Perugia, il dì 4 Gennaio 1862. *Ragionamento*. Perugia, Tipografia Barbèra, in 8 di pag. 14. (1165

Officia novissima pro Sancta Genuensi Ecclesia. Genova, Pellas. It. L. 1. (1166

PAGANINI P. — Dello spazio Saggio cosmologico. Pisa, Tip. Nistri, in 8 di pag. 64. It. L. 1 25. (1167

Estratto dal T. VII degli Annali delle Università Toscane.

PALOMBA GIUSEPPE. — Studi di diritto penale sul tentativo. Trattato storico razionale positivo. Cagliari, in 8 di pag. 148 It. L. 3. (1168

PARADISI ENRICO. — Vedi: Programma e progetto di Statuto.

PARADISI GIORGIO. — Vedi: Programma e progetto di Statuto.

PARATO ANTONIO. — La storia d'Italia dei tempi antichi, di mezzo e moderni esposta per biografie, ai fanciulli ed ai giovanetti. Parte prima. Torino, in 16. It. L. 1 25. (1169

PASQUALIGO Dott. CRISTOFORO. — Vedi: *Petrarca* Francesco.

PASSAGLIA (Dupère) et de l'Italie. Turin, un vol. in 8. It. L. 5. (1170

PENNISI SEBASTIANO. — Studi giovenili intorno allo stato e ai bisogni attuali della filosofia teoretica in Italia. Firenze, Tipografia Mariani. Un vol. in 12 di pagine 200. It. L. 3. (1171

Pesi e misure metrico-decimali. Legge organica del 28 Luglio 1861, con la completa raccolta dei Decreti RR., Regolamenti, Istruzioni e Circolari, per la sua esecuzione, e per l'attivazione delle provincie Toscane, col Programma degli esami per il concorso ai posti di Allievo-verificatore e con l'aggiunta di un Manuale d'istruzioni per la fabbricazione dello Bilancie e Stadere, corredato di tavole illustrate. Firenze, Stamperia Reale. (1172

PETRARCA FRANCESCO. — Saggio di alcune varianti tratte dai migliori Codici a penna delle Rime di Francesco Petrarca, per Cristoforo Dott. Pasqualigo. Savona, un opuscolo in 8. (1173

PICCOLOMINI ALESSANDRO. — Dialogo dove si ragiona della bella creanza delle donne, pubblicato da Pietro Fanfani. Firenze, Stamperia del Monitore 1862. Un vol. in 18 di pag. XV-128. It. L. 5. (1174

Edizione di 150 esemplari numerati.

A questa pubblicazioni succederà quella della Rotta di Serrazzana, poema rarissimo in ottava rima; e il Lamento di Lorenzino de' Medici che nol volle nè Cristo nè il Diavolo, un volume; e La Cicalata in lode della Coda e la Ninchera, un volume.

PIERINI GIOVANNI. — Rivelazioni prodigiose di Assunta Orsini (nata il 28 Maggio 1843, morta il 17 Dicembre 1860), considerate rispetto alle Arti del Magnetismo e della Magia. Firenze, Tipografia Bencini. Un vol. in 8 di pag. IV-128. It. L. 1 50. (1175

PIETRI Senator P. M. — La politica francese e la questione italiana. Bergamo, Tipografia Pagnoncelli. Opuscolo in 8. (1176.

PROCACCI Dott. GIOVANNI. — Della vita e degli scritti di Vincenzo Salvagnoli. Discorso letto all'Accademia dei Nomofili. Firenze, Tipografia Mariani, in 12 di pagine 46. (1177

Programma e progetto di Statuto per una Società in accomandita da costituirsi in Firenze, all'effetto di ravvivare l'arte di ridurre il bozzolo uscito dalla frasca in tessuto commerciale valendosi dell'opra di 1200 a 1800 artigiani di ambo i sessi, presentato dai Sigg. *Giorgio ed Enrico Paradisi* e dai Sigg. *Leopoldo e Luciano Giuseppe Maffei*. Firenze, Tipografia Garibaldi, in 8. (1178

Proprium Sanctorum pro Genuensi Ecclesia. Editio secunda. Genova, Fratelli Pellas. It. L. 3 20. (1179

Provincie (Le) Napoletane e le loro Deputazioni. Torino, opuscolo in 8. It. L. 00 60. (1180

Raccolta di Leggi e Decreti relativi alla costruzione delle strade ferrate governative e di quelle concesse all'industria privata del Regno d'Italia, corredata di una carta della rete ferroviaria italiana e di alcune illustrazioni e dati statistici. Torino, Tipografia Ceresole e Panizza. (1181

Raccolta generale delle Leggi ed Atti Ufficiali del Regno per l'anno 1862. (1182

È pubblicato il fascicolo VIII.

RANKE L. — Istoria del papato nel XVI e XVII secolo, annotata e continuata sino ai nostri giorni di A. de Saint-Cheron. Traduzione di E. Rocco. Napoli, presso A. Detken, 2 volumi in 12. It. L. 6. (1183

Regolamento disciplinare per l'amministrazione del Debito Pubblico dello Stato. Torino. It. L. 2 50. (1184

Regolamento sull'amministrazione del Debito Pubblico. Torino. E. Dalmazzo. It. L. 1 20. (1185

Regolamento organico della Società di Mutuo Soccorso fra i medici, chirurghi e farmacisti della Toscana. Approvato dal superior Governo il dì 7 Dicembre 1855. Firenze, Tipografia Fioretti 1862, in 12 di pagine 25. (1186

Regolamento per le condizioni d'ammissione, corso e scompartimento studi negli istituti militari superiori e secondarii. Torino, Fodratti, Via Ospedale N° 10. It. L. 00 40. (1187

Resoconto dei lavori del Comizio agrario della città e provincia di Reggio. Reggio, Calderini e C., in 8 di pagine 14. (1188

REVERE GIUSEPPE. — Persone ed Ombre; cinquanta nuovi Sonetti. Genova, coi Tipi del Regio Istituto dei Sordo-Muti. (1189

RICCARDI VINCENZO. — Dall'Alpi all'Adriatico; ritornelli. Torino, in 8. It. L. 1. (1190

Ricordi amichevoli da cittadini italiani al Cav. Giuseppe de Ferrari, Prefetto della provincia di Noto. Messina, Tipografia del Commercio. (1191

Risposta ad un Parroco sopra nuove scoperte per la cura della crittogama sull'uva, sugli aranci e sulla foglia dei gelsi mediante l'acqua salata. Torino, in 18. It. L. 00 20. (1192

RIVALTA ANSELMO. — La Lombardia nel 1848; episodio della guerra dell'Indipendenza italiana. Firenze, Tipografia Garibaldi. It. L. 2 80. (1193

ROCCO E. — Vedi: Ranke L.

ROSSI GUGLIEMO. — Rapporto letto all'Associazione pedagogica nell'adunanza del 4 Maggio 1862. Milano, opuscolo in 8. (1194

Sacre (Le) Cerimonie della Messa privata secondo il rito della Chiesa Romana coll'appendice sul modo di amministrare la Santissima Eucaristia e sull'apparecchio e ringraziamento alla Messa di S. Alfonso de' Liguori. Seconda edizione. Firenze, Tipografia all'insegna di S. Antonino. Un volume in 18 di pagine XVIII-234. It. L. 1 50. (1195

SAINT-CHERON (DE) A. — Vedi: Ranke L.

Santa (La) Bottega; opuscolo anticlericale dell'Anticristo. Napoli, Felice Perrucchetti. It. L. 00 45. (1196

SAREDO G. — Federigo Sclopis. Biografia con ritratto. Torino, Unione Tipografica Editrice. Un vol. in 18. It. L. 00 50. (1197

Fa parte dei Contemporanei italiani.

SAVONAROLA F. GIROLAMO. — Poesie tratte dall'autografo, corredate del Fac-simile di alcune sue poesie autografe scritte nel proprio Breviario, e della Bibliografia delle medesime. Testo di lingua citato dagli Accademici della Crusca. Firenze, Stamperia Galileiana, un vol. in 8 in carta grave; bella edizione tirata a soli 250 esemplari numerati, dei quali una sola parte è in vendita. It. L. 8 40. (1198

Del fac-simile ne sono stati tirati alcuni esemplari in carta antica da vendersi separatamente a It. L. 1.

SCAVO FRANCESCO SALESIO. — Versi editi ed inediti. Firenze, Tip. Barbèra. Un vol. in 12. It. L. 4. (1199

SCHIAPARELLI Prof. LUIGI. — Elementi di Geografia fisica per le scuole normali, magistrali ed elementari superiori, corredati d'una carta cosmografica. Torino, Sebastiano Franco e Figli. It. L. 00 80. (1200

Senato (Il) Cattolico per il Duca di Maddaloni. Roma, presso la Libreria Aureli. Opuscolo di pagine 48. It. L. 00 56. (1201

SOARDI LUIGI. — Compendio disposto in ordine alfabetico della Legge 9 Febbraio 1850 e di tutte le posteriori disposizioni di massima, non che delle principali e più importanti decisioni di casi pratici sulle competenze per atti civili, documenti e scritti dall'attivazione della Legge a tutto l'anno 1861, con aggiunta di un indice cronologico delle medesime indicante la data ed il numero delle varie autorità che le emisero e dove possono essere reperite. Venezia, presso G. Ebhardt. Un vol. in 8 di pag 284. It. L. 5. (1202

Sovranità (La) temporale dei Romani Pontefici propugnata nella sua integrità dal suffragio dell'orbe cattolico regnante Pio IX l'anno XIV. Roma, Tipografia della Civiltà Cattolica. (1203

Di questa Raccolta, unica nel suo genere, si sono fatte due edizioni: una in 4° con carta sopraffina e legatura bodoniana; l'altra in 8° stragrande con carta comune e legatura alla rustica. I volumi già pubblicati sono i seguenti: EDIZIONE IN OTTAVO, volumi primi di ciascuna parte ossia *Atti Episcopali*. — Parte I. *Italia*, pag. LXIV, It. L. 10. — Parte II. *Francia, Belgio, Svizzera* pag. 960, It. L. 8. — Parte III. *Austria, Alemagna, Olanda*, pag. VIII-1004, It. L. 9. — Parte IV. *Spagna, Portogallo, America Spagnuola e Portoghese*, pag. VII-1104, It. L. 10. — Parte V. *Inghilterra, Irlanda, Scozia, America Inglese*, pag. VIII 902, It. L. 8. — Parte VI. *Il resto dell'Europa, l'Asia, l'Affrica e l'Oceania;* con un appendice generale a tutte le Parti antecedenti, pag. XV-795, It. L. 7. *Aggiunta all'Appendice Generale* che si trova nella Parte sesta, pag. VII-264, It. L. 2. — Volumi secondi di ciascuna Parte, ossia *Indirizzi Collettivi*. — Parte I. *Italia*, Tomo I. Stati Pontificî, pag. XIV-984, It. L. 9. Il Tomo II. di questo Volume II. della Parte I. è sotto i torchi. Gli altri volumi secondi, si van preparando, e saran pubblicati con breve intervallo l'uno dall'altro. — EDIZIONE IN QUARTO. Essa non si distingue dalla precedente, se non che solo per la maggiore grandezza del sesto, per la molto migliore qualità della carta, e per la legatura in cartone alla Bodoniana. Vendesi ciascun Volume il doppio del prezzo indicato per l'edizione in 8.

Splendida (Una) stella in Germania. Racconto storico del secolo XIII. Seconda edizione. Firenze, Tipografia Cenniniana di Luigi Manuelli. Un vol. in 32 di pag. 135. It. L. 00 50. (1204

Statuto della R. Società di Mutuo soccorso fra gli esercenti l'arte Musicale in Firenze, compilato sulle basi decretate dall'adunanza generale de' Soci de' 3 e 23 Febbraio e 1° Giugno 1861; rivisto ed approvato da un Comitato speciale di revisori eletto a tal uopo nell'ultima delle predette adunanze generali. Firenze, Tipografia Mariani 1862, in 12 di pag. 38. (1205

STEFANONI L. — La scienza della ragione. Milano, in 12. It. L. 1 70. (1206

Storia di Carlo d'Angiò e della guerra del vespro siciliano. Brani della storia inedita del Regno di Romania scritta tra il 1328 ed il 1333 da Marino Sanudo Torsello, il vecchio, pubblicati da Carlo Hopf. Napoli, presso A Detken, in 8. It. L. 1 25. (1207

Storiette tratte dalla vita degli animali, raccolte e scritte da un zoofilo e tradotte dal tedesco da una zoofila. Firenze, Tip. Barbèra, in 16 di pag. 118. (1208

STRAFFORELLO G. — Vedi: Menzel V.

TAMBURINI Cav. PIETRO. — Storia generale dell'inquisizione. Opera postuma corredata da rarissimi documenti, colla vita dell'Autore. Milano, Francesco Sanvito. (1209

L'opera si comporrà di 4 vol. in 8 con 200 incisioni. Si pubblica in dispense al prezzo di Cent. 60 ciascuna. È pubblicata la Dispensa 1 del vol. I.

Tavole del prezzo medio delle derrate vendute ai mercati della provincia Toscana durante il ventennio dal 1840 al 1859, e nell'anno 1860 compilate dalla Direzione della Statistica di Firenze. Firenze, Stamperia Reale. Opuscolo in 4 di pag. 60. (1210

Tavole cronologiche della Storia della Chiesa universale, illustrate con argomenti d'Archeologia e di Geografia, per Ignazio Mozzoni Sacerdote dell'Ordine di S. Gio. di Dio, continuate per cura di L. B. e G. C. Sacerdoti Barnabiti. Roma, Cromo-litografia Pontificia, Via S. Ambrogio N° 5. (1211

TASCA OTTAVIO. — Il futuro concilio dei vescovi in Roma; poemetto. Milano, Tip. di G. Redaelli. (1212

TASSO TORQUATO. — L'Aminta e rime scelte, per cura di F. S. Orlandini. Firenze, Tipografia Barbèra. Un vol. in 64 di pag. XIV-310. It. L. 2. 25. (1213

TORSELLO SANUDO MARINO. — Vedi: Storia di Carlo d'Angiò.

Trecento temi italiani per versioni, con note latine ad uso delle scuole. Torino, Paravia e C. It. L. 1 50. (1214

Tredici (Le) Domeniche in onore di S. Antonino dell'ordine de' predicatori Arcivescovo e Compatrono di Firenze. Firenze, Tipografia all'insegna di S. Antonino, in 18 di pag. 70. (1215

VIGO LIONARDO. — Lirica, 4ª edizione. Torino, in 16. It. L. 2 50. (1216

Forma parte della Biblioteca popolare.

VIRGILIO. — L'Eneide, tradotta dal Prof. Pietro Bernabò Silorata. Seconda ediz. col testo e con note. (1217

Saranno otto dispense di pag. 128. La prima si è pubblicata il 26 Aprile p. p. Ciascuna dispensa costa It. L. 1. Le associazioni si ricevono a Torino alla Tip. Favale.

VITTO (DEL) G. — Teoria del diritto civile romano ad uso delle scuole e del foro. Voghera, in 12. (1218

È pubblicata la puntata I. Completo in 10 puntate.

WEBER G. — Compendio di storia universale. Traduzione fatta col consenso dell'Autore sulla 7ª edizione originale. Milano e Torino, in 12. It. L. 1 70. (1219

È pubblicato il volume I.

WILSON ERASMO. — Dell'uso igienico e medico dei bagni semplici e di mare e della cura idropatica. Trattato popolare sull'igiene della pelle nei suoi rapporti colla salute. Edizione italiana con figure intercalate nel testo, condotta sulla 5ª inglese ed annotata dal Dott. Agostino Bertani. Milano, Vallardi. Un vol. in 12 di pag. 344 con 53 figure. It. L. 3. (1220

INCISIONI, LITOGRAFIE, FOTOGRAFIE

CARTE GEOGRAFICHE

Carta corografica delle cinque provincie di Roma e sua Comarca, di Viterbo, di Civitavecchia, di Frosinone e di Velletri, disegnate da G. Spinetti. Napoli, presso A. Detken. It. L. 1 70. (36

Carta della regione perturbata dai fenomini vesuviani, cominciati il dì 8 Dicembre 1861. Napoli, presso A. Detken. It. L. 00 60. (37

Cratere del Vesuvio in Febbraio 1862 di F. Verneau. Napoli, presso A. Detken. It. L. 00 20. (38

MONUMENTI E VEDUTE

Vedute di Firenze. — Ratto delle Sabine di G. Bologna. — Perseo di Benvenuto Cellini. — Ajace, scultura greca. — Centauro di Benvenuto Cellini. — Panorama di Firenze. — Ponte alle Grazie. — Ponte Vecchio e Ponte di S. Trinita. — Ponte alle Grazie ed Uffizi. — Lungo l'Arno Corsini. — Palazzo Strozzi. — Palazzo Villa sul Prato. — Casino della Livia (via Cavour). — Palazzo del Potestà. — Palazzo Favard (nuovo Lung'Arno). — Palazzo Pucci. — Ospedale di Bonifazio. — Ospedale di S. Maria Nuova. — La Cattedrale. — Battistero — Chiesa S. Marco. — Chiesa d'Ognissanti — Chiesa dell'Annunziata. — Chiesa S. Maria Novella. — Loggie degli Innocenti. — Cappella Pazzi in S. Croce. — Loggia dell'Orgagna o dei Lanzi. — Uffizi e Palazzo Vecchio. — Fotografie di Alfonso Bernoud fotografo reale. Firenze, presso G. Molini. It. L. 3. (39

Vedute delle Rovine di Pompei. — La Basilica. — Entrata del Tempio di Venere. — Tempio di Venere. — Albergo del Tempio di Venere. — Prospettiva del Tempio di Venere. — Casa dei Musicanti. — Strada della Fortuna. — Strada delle Tombe. — Casa di Pansa. — Casa del Fauno. — Tempio di Giove. — Panteon. — Tempio d'Augusto. — Casa dei Fornai. — Casa di Diomede. — Strada d'Ercole. — Strada dei Consigli. — Fotografie per Stereoscopio di Alfonso Bernoud. Firenze, presso G. Molini. (40

Vedute istantanee di Firenze. — Ponte S. Trinita e Caffè l'Italia. — Uffizi da Piazza la Signoria. — Via dei Servi dalla Piazza dell'Annunziata. — Nuovo Lung'Arno. — Cosimo De'Medici, Piazza della Signoria. — Loggia della Chiesa dell'Annunziata. — Piazza del Duomo dalla Colonna di S. Zanobi. — Ferdinando De'Medici, Piazza dell'Annunziata. — Lungo l'Arno Corsini. — Lungo l'Arno e Ponte Vecchio. — S. Maria Novella. — Parte laterale del Duomo. — Loggia S. Paolino Piazza S. Maria Novella. — Logge degli Innocenti. — Fotografie per Stereoscopio di A. Hautmann. Firenze, presso G. Molini. It. L. 4. (41

Vedute di Firenze a fermo. — Facciata del Palazzo dell'Esposizione. — Cosimo De'Medici, Piazza della Signoria. — Chiesa del Carmine. — Statua del Brunelleschi, Piazza del Duomo. — Anfiteatro e Veduta del Palazzo Pitti da Boboli. — Arco trionfale fuori la Porta S. Gallo. — Panorama di Firenze. — Palazzo la Borsa e Palazzo Vecchio. — Duomo e Campanile di dietro. — L'Ajace. — Ponte Vecchio, S. Miniato al Monte. — Biancone, Piazza della Signoria. — Parte del Duomo e Campanile. — Ferdinando de'Medici, Piazza dell'Annunziata, — Anfiteatro nel R. Giardino di Boboli. — Fotografie per Stereoscopio di Antonio Hautmann. Firenze, G. Molini. It. L. 00 75. (42

RITRATTI — CARTE DI VISITA

Teleky. — Dondini Matilde. — Delonay Margherita. — Paganini. — Abdul-Medjid. — Imperatore di Russia. — Antonelli. — Conte di Chambord. — Brigante Chiavone. — De-Merode. — Windesgraetz. — Ex Duchessa di Parma. — Benedeck. — Regnault. — Principe Girolamo. — Principessa Clotilde. — Beranger. — Madama Taglioni. — Canrobert. — Maresciallo Niel. — Imperatrice di Francia. — Fotografie di Alfonso Bernoud, fotografo reale. Firenze, presso G. Molini. It. L. 1. (43

SOGGETTI RELIGIOSI

Incoronazione della Madonna, affresco di B. Angelico in S. Marco a Firenze. Fotografie di Alfonso Bernoud. Firenze, presso G. Molini. (44

La Crocifissione, affresco del suddetto in S. Marco, come sopra. (45

Le tre Marie, affresco del suddetto in S. Marco, come sopra. (46

Cristo al Limbo, affresco del suddetto in S. Marco, come sopra. (47

Cristo in Croce, affresco di Andrea del Castagno nella Chiesa degli Angeli a Firenze, come sopra. (48

La Madonna in trono, affresco di B. Angelico in S. Marco a Firenze, come sopra. (49

SOGGETTI DI GENERE

La prima preghiera. Fotografia in formato carta di visita. Firenze, presso G. Molini. It. L. 1. (50

Fuga di Bianca Cappello, come sopra. It. L. 1. (51

Souvenir Cheriè, come sopra. It. L. 1. (52

Maria Antonietta di Francia, come sopra. It L. 1. (53

La Figlia di Jefte, come sopra. It. L. 1. (54

La Poesia, come sopra. It. L. 1. (55

Galileo davanti agli inquisitori, come sopra. It. L. 1. (56

Edmengarda, come sopra. It. L. 1. (57

La Fortuna di Michelangelo, come sopra. (58

Angelica e Medoro, come sopra. It. L. 1. (59

L'Onestà indigente, come sopra. It. L. 1. (60

La Venere dei Medici. Fotografia in formato carta di visita di Antonio Hautmann. Firenze, presso G. Molini. It. L. 00 80. (61

COMPOSIZIONI MUSICALI

MUSICA STRUMENTALE

ALARD. — *Un Ballo in Maschera*. Fantaisie pour Violon con accompagnamento di Pianoforte Op. 40. Firenze, presso Ricordi e Jouhaud. It. L. 6. (197

— *24 Mélodies italiennes d'Operas d'Adam, Bellini, Donizetti, Mercadante, Rossini e Verdi*, pour Violon seul en trois suites. Chaque suite, come sopra. It L. 3 50. (198

ARDITI. — *Il Bacio*. Valzer brillante, ridotto per Chitarra con 2ª ad libitum, come sopra. It. L. 3. 50. (199

— *Il Bacio* ridotto per Flauto e Chitarra, come sopra. It. L. 3 50. (200

— *Il Bacio* ridotto per Violino e Chitarra, come sopra. It. L. 3 50. (201

— *Il Bacio* ridotto per Flauto, Violino e Chitarra, come sopra. It. L. 3 50. (202

BAZZINI. — *Le Carillon d'Arras*. Air flamand varié pour Violon avec accomp. de Piano. Op. 36. come sopra. It. L. 6. (203

BERTINI BENEDETTO. — Cinquanta studii applicati per l'esercizio del Clarinetto divisi in due libri. Milano, presso Francesco Lucca. (204

BRETONNIÈRE V. — Metodo per Harmoniflûte a 2 mani. Testo italiano e francese. Milano, Ricordi. It. L. 5. (205

HERTEL P. — *La Laguna Veneta*. Fanfara e Galop dei Bersaglieri nel Ballo Flick e Flock per Flauto e Pianoforte. Milano, Ricordi. It. L. 4. (206

MATTIOZZI. — *Sarà l'ultimo?* Marcia militare in partitura per Banda (composizione che ottenne il 1° pre-

mio al concorso Niccolini Alamanni). Firenze, presso A. M. Ducci. (207

STEFANI (DE). — *Lombardi*. Divertimento per Oboe con accompagnamento di Pianoforte. Firenze, presso Ricordi e Jouhaud. It. L. 4 50. (208

STEFANI (DE). — *Attila*. Divertimento per Oboe con accomp. di Pianoforte, come sopra. It. L. 3 50. (209

TRUZZI LUIGI. — Metodo per Harmonifiûte a una mano sola. Milano, Ricordi. It. L. 5. (210

MUSICA PER PIANOFORTE

ARDITI. — *Il Bacio*. Valzer per Pianoforte a 4 mani. Firenze, presso Ricordi e Jouhaud. It. L. 3. (211

BEYER. — *Il Bacio* di Arditi. Rondeau valzer per Pianoforte, come sopra. It. L. 3. (212

BILLARD E. — *L'Ora del mattino*. Esercizi e Scale in tutti i toni maggiori e minori, per Pianoforte, per apprendere a diteggiare correttamente. Opera adottata nelle classi di Pianoforte, al Conservatorio di musica di Parigi dai Sigg. *Herz e Marmontel*, al Collegio Imperiale della Legion d'Onore di Saint Denis dal Sig. *Goria* e dalla Sig. *Moran*, ed ai Conservatori reali del Belgio dal Sig. *Fetis* ec. Quarta edizione. Testo Italiano e Francese. Milano, presso Francesco Lucca. (213

BILLEMA. — *Aroldo*. Fantasia per Pianoforte a 4 mani. Firenze, presso Ricordi e Jouhaud. It. L. 5. (214

— *Pierre de Médicis*. Opera du Prince Poniatowski fantaisie pour Piano a 4 mani, come sopra. It. L. 5. (215

— *Rêverie* pour Piano. Op. 18. C. s. It. L. 2 50. (216

— *Le Ruisseau de Perles*. Divertissement per Pianoforte, come sopra. It. L. 3. 50. (217

— *Les Harmonies de la mer*. Barcarolle pour Pianoforte, come sopra. It. L. 2 50. (218

— *Souffle du Printemps*. Marceau de salon pour Pianoforte. Op. 39. Come sopra. It. L. 3. (219

— *Les Abeilles*. Étude. — Caprice pour Pianoforte. Op. 41. Come sopra. It. L. 3 50. (220

— *Le Gazouillement des Oiseaux*. Divertissement pour Pianoforte, come sopra. It. L. 3 50. (221

GERVILLE. — *Fleur d'Italie*. Grande Valse de Salon pour Pianoforte. Op. 75. Come sopra. It. L. 3 (222

— *Prières à Marie*. Armonie religiéuse pour Pianoforte. Op. 77. Come sopra. It. L. 3. (223

— *Plaisir d'amour*. Romance pour Piano. Op. 71. Come sopra. It. L. 3. (224

KONTSKI. — *Réveil du Lion*. Caprice heroïque pour Piano. Op. 71. Firenze, presso Ricordi e Jouhaud. It. L. 3. (225

MATTIOZZI RODOLFO. — Ballabile. Walzer nel Ballo *Aci e Galatea* per Pianoforte. Firenze, presso Ducci. It. L. 3. (226

MATTIOZZI ALESSANDRO. — *Sarà l'ultimo?* Marcia militare per Pianoforte solo. Firenze, presso A. M. Ducci. It L 2. (227

ROMANO. — *Souvenir de Naples*. Romance sans paroles per Pianoforte. Op. 48. Firenze, Ricordi e Jouhaud. It. L. 1. 50. (228

— *Souvenir de Portici*. — Romance sans paroles pour Pianoforte. Op. 49. Come sopra. It. L. 2. (229

— *Souvenir de Pausilippe*. Romance sans paroles, come sopra. (230

— *Le combats de passions*. Caprice caractéristique pour Pianoforte. Op. 46 Come sopra. It. L. 4. (231

SANFIORENZO. — *Il Moto perpetuo*. Follia pianistica, come sopra. It. L. 3. 50. (232

STEFANI (DE). — *Care donne è qui il bel moro*. Polka per Pianoforte, composta sulle reminiscenze di canzonette del volgo parmense, c. s. It. L. 7. (233

STRAKOSCH. — *La Confession d'une fille*. Idylle pour Piano. It. L. 3. (234

UNIA JOSEPH. — Caprice pour Pianoforte sur l'Opera *Un Ballo in Maschera* di Verdi. Milano, Ricordi. It. L. 5. 50. (235

WALLERSTEIN. — A sa Majesté l'Imperatrice des Français Eugénie. Polka des Tuileries pour Pianoforte (con ritratto dell'Imperatrice). Firenze, Ricordi e Jouhaud. It. L. 1 75. (236

MUSICA PER CANTO

ARDITI. — *Il Bacio*. Valzer brillante ridotto per Canto e Chitarra. Firenze, Ricordi e Jouhaud. It. L. 3 50. (237

LUNGHI GIOVANNI. — *Il primo Amore*. Romanza per Tenore con accompagnamento di Pianoforte. Milano, presso Ricordi. It. L. 1 50. (238

MERCADANTE. — 3ª *Messa* per due Tenori e Basso con accompagnamento di Organo. Firenze, Ricordi e Jouhaud. It. L. 10. (239

NAVA G. — 24 Vocalizzi per Basso Cantante con accomp. di Pianoforte. Milano, Ricordi. It. L. 1 50. (240

NEGRI L. — *Il primo Amore*. Romanza in chiave di Sol con accompagnamento di Pianoforte. Milano, Ricordi. It. L. 1. 75. (241

PUBBLICAZIONI PERIODICHE

Annali di Agricoltura, Industria e Commercio Si è pubblicato il primo fascicolo di 240 pag. in 8° al prezzo di It. L 3. (76

Chi domanderà questo primo fascicolo s'intenderà obbligato a ritirare e pagare i rimanenti a compimento dell'annata 1862 che formerà il primo volume degli annali. Se ne pubblicherà un fascicolo ogni 2 mesi. Torino, E. Dalmazzo.

Campana (La) della Gancia, pel ritiro del suo direttore, Avvocato Francesco Perroni Paladini, cessa le sue pubblicazioni. (77

Civiltà Cattolica.

Indice del quaderno 292. (7 Giugno). — L'Episcopato Cattolico in Roma. — La Canonizzazione dei Santi nel 1862. — I ladri della Chiesa ed un Exministro di polizia, risposta ad un recente opuscolo del Sig. Pietri. — Giulio ossia un Cacciatore delle Alpi (continuazione). Rivista della Stampa Italiana. — Cronaca Contemporanea. — Indice del quaderno 294. (21 Giugno). — Funzioni costituite della Beneficenza sociale genericamente considerata. — L'ultimo dei Re Longobardi. — Giulio ossia un Cacciatore delle Alpi nel 1859. (continuazione). — Le solenni manifestazioni romane. — Atti del Concistoro tenutosi il dì 9 Giugno 1862. — Cronaca Contemporanea.

Donna (la) e la Famiglia. (78

Indice del quarto fascicolo. — La conclusione del mese di Maggio, F. B. — Poesia. L'Umbriotto che va in Maremma. M. P. — La felicità del lavoro. A. C. — Una conversazione col nonno. D. C. — I dolori e le consolazioni del povero. G. A. — Per le feste degli

innocenti. G. P. — NUOVI LIBRI. — SCENE DOMESTICHE. Scena 7 e 8. *N. Tommaseo.* — Sull'educazione. *R. Muzio Salvo.* — BIZZARRIE DOMESTICHE, la Signora Fregorelli e il P. Bernardino. *Geronimo.* — PENSIERI SULLE DONNE. N. T. — BIBLIOTECA FEMMINILE. — Dell'educazione morale della donna. C. F. *Terr.* FLORICOLTURA. — Consigli della Vecchia Rosa. — I PERCHÈ. Una notte stellata. — INDUSTRIE CASALINGHE. — CORRISPONDENZE E ANNUNZI.

Politecnico (Il). Volume XIII Fascicolo d'Aprile. (79

Indice. — MEMORIE. Della fisica e del modo di studiarla e d'insegnarla ne' tempi passati e a dì nostri prelezione del Prof. G. Govi. — L'Arte monumentale e il Popolo, per F. Comelli. — Sulle antichità e sui restauri di Milano, per B. Biondelli. — Sullo stato attuale delle opere del Canale di Suez, per M. Fè. — RIVISTE. Il secolo XIII e Giovanni da Procida, per S. De Renzi. — I Miserabili di Victor Hugo, frammenti. — NOTIZIE. Bibliografia Storica per Gaetano Branca. — Sulla perpetuità della proprietà letteraria. — La popolazione della Francia. — Le società di mutuo soccorso in Francia. — Commercio francese. — Le casse di risparmio in Europa e in America. — Notizie statistiche sugli Stati Uniti d'America. — Società dei Carabinieri Milanesi. — Atti della Società d'Economia Politica di Torino. — Indice del fascicolo di Maggio. — Un primo atto di giustizia verso la Sardegna; C. Cattaneo. — La frontiera orientale d'Italia e la sua importanza. — Ultimi progressi della Chimica e delle sue applicazioni; G. Polli. — Introduzione alla storia della filosofia; A. Vera. — Sulle antichità e sui restauri di Milano; B. Biondelli. — Studii sui boschi; G. Rosa. — L'industria del ferro in Lombardia. — Notizie statistiche sugli Stati Uniti d'America. — Movimento del Commercio Francese. — Bollettino metereologico dell'osservatorio nel Collegio Romano, diretto da P. A. Sacchi.

Rivista Nazionale di Diritto amministrativo di economia politica e di statistica diretta da Alessandro Gicca. Si pubblica in Torino a fascicoli mensili di 40 fogli di 16 pagine in 8° grande, al prezzo di It. L. 3 il fascicolo, 12 di questi fascicoli formano l'annata. (80

Elenco degli scrittori che fino ad ora hanno fatto adesione a questa Rivista. *Cav. N. Allegretti*, Console Generale dell'Impero Ottomano a Genova. — *Avv. Luigi Arcozzi Masino*. — *Conte Gio. Arrivabene*, Senatore. — *Cav. Prof. Domenico Berti*, Deputato. — *Filippo Calandrini*, Professore nell'Istituto Agrario di Firenze. — *Cav. A. Capecelatro*, capo divisione delle Poste. — *Cav. Carlo De Cesare*, Deputato. — *Avv. Gio. Del Vitto*, Dottore nell'Università di Heidelberg. — *Com. Giuseppe De-Vincenzi*, Deputato. — *Prof. Pasquale Duprat*. — *Cav. Giuseppe Ferrero*, Segretario della Camera di Commercio a Torino. — *Giuseppe Ferrigni*, Senatore, Vice-Presidente della Corte di Cassazione a Napoli. — *Prof. Ferdinando Fonseca*. — *Avv. Leandro Gaffy*. — *Cav. Giovanni Manna*, Direttore Generale delle Gabelle. — *Prof. Pietro Maestri*, Direttore, Capo Divisione al Ministero d'Agricoltura, Industria e Commercio. — *Cav. Spirito Nomis di Pollone*. — *Prof. Guglielmo Rossi*, iniziatore di studii finanziari nell'Università di Torino. — *Dott. Luigi Soardi*. — *Prof. Cav. Pietro Torrigiani*, Deputato. — *Prof. Francesco Trinchera*, Prof. Onell'Università di Bologna.

Prezzo d'associazione per Torino, un semestre, It. L. 11; per un anno, It. L. 20; per il Regno d'Italia e Roma (fino alla frontiera); per sei mesi, It. L. 12; per un anno, It. L. 22; Svizzera, Francia e Veneto, per sei mesi, It. L. 13; per un anno, It. L. 26. Inghilterra, Germania, Austria, Spagna, Portogallo, Grecia e Turchia, per sei mesi, It. L. 15; per un anno, It. L. 28. America, Belgio e Paesi Bassi, per sei mesi, It. L. 18; per un anno, It. L. 34. Le associazioni si ricevono in Torino presso il Sig. Augusto Federigo Negro commissionario libraio.

È pubblicato il 1° fascicolo. Anno 1° contenente: — Parte I. ECONOMIA POLITICA E STATISTICA. — *A. Gicca.* Introduzione. — *P. Duprat.* Dello Stato e delle sue funzioni nella vita delle Società. — *A. Gicca.* Del Corso de' fondi pubblici e delle leggi di Finanza. — *G. Devincenzi.* Statistica dei prodotti italiani all'Esposizione internazionale di Londra nel 1862. — *G. Golinelli.* Specchi statistici relativi ai prodotti principali della provincia di Bologna. — *L. Grimaldi.* Sulle razze ovine e sull'industria della lana nella Calabria Ulteriore seconda. — *A Gicca.* Bibliografia. — *F. Cirone.* Cronaca. — Parte II. COLLEZIONE DI LEGGI AMMINISTRATIVE DEL REGNO D'ITALIA. — AVVERTENZA. — Statuto del Regno. — Legge Elettorale.

Rivista Agronomica. Giornale di agricoltura, pastorizia ecc., compilato per cura di V. Corsi. Pubblicasi mensualmente a fascicoli mensili in Napoli. (81

Prezzo d'associazione per Napoli, un anno, It. L. 12. Le associazioni si ricevono in Napoli alla Direzione del Giornale.

Rivista Contemporanea. (82

Indice delle materie del fascicolo di Marzo 1862. — I. Carlo Botta e Carlo Alberto: Lettere inedite (Nicomede Bianchi). — II. Le Associazioni operaie di mutuo soccorso (Mauro Macchi). — III. Di alcune ragioni della presente mediocrità in Italia (F. Selmi). — IV. Le mie spedizioni alle origini del Nilo I. (G. Miani). — V. Il telegrafo sottomarino attraverso l'Atlantico (Fil. Manetta). — VI. Rassegna Politica (Vegezzi Ruscalla).

Rivista Farmaceutica Italiana, contenente scritti originali inediti riguardanti le scienze fisico-chimiche e farmaceutiche, articoli di fondo concernenti interessi professionali, ed un completo ragguaglio di quanto si pubblica su tali materie tanto su periodici nazionali che esteri Vol. I Fascicolo I. Aprile 1862. Genova, Tipografia Sociale. (83

Secolo (Il) XIX. Giornale Politico Letterario, si pubblica il Martedì, Giovedì, e Sabato. (84

Prezzi d'assoc. per l'Italia, per un trimestre, It. L. 6 40; per un semestre, It. L. 12 80; per un anno, It. L. 25 60. Le associazioni si ricevono in Napoli all'Uffizio del Giornale, Vico Baglivo, Uries. 60.

Tesoro (Il) dell'Infanzia e dell'Adolescenza. (85

Indice del Fascicolo 6 Anno II. — SCRITTI PER L'INFANZIA. — *Scene di Famiglia.* Dialogo fra la Madre e le figlie Clelia e Bice. Emilia Costetti Biagi. — FAVOLA. — *La Pecora e lo Spino.* Bertola. — SCRITTI PER L'ADOLESCENZA. — *Cenni* sulle idee religiose nelle primitive Società dell'Oriente e in particolare della China (Continuazione). — *Edipo.* Tragedia di G. B. Niccolini, varie scene. — Le Furie chiamate anche Erinnidi o Erinni descritte da Dante.

Trevigliese (La). Gazzetta di Storia Contemporanea, pubblica Amministrazione, Letteratura, Scienze, Arti, Commercio, Industria ed Agricoltura, diretta dal Sig. Dott. Carlo Peverada. (86

Prezzi d'associazione. Per il Regno 3 mesi, It. L. 1 50; sei mesi, It. L. 3; un anno, It. L. 5. Si pubblica ogni sabato in un foglio doppio di otto pagine a due colonne. Le associazioni si ricevono alla Direzione del Giornale in Treviglio.

Veglie (Le) letterarie. Si pubblica ogni Giovedì in un foglio di stampa in 8. (87

Prezzo d'associazione per un mese, non compresa la spesa di posta, It. L. 1. Le associazioni si ricevono in Firenze alla Direzione del Giornale, palazzo Quaratesi Via del Palagio N° 385. È pubblicato il 1° Fascicolo contenente: Proemio. *Dott. Pietro Dazzi.* — Simbolo pel futuro Vocabolario. *Prof. Emanuele Rocco.* — Di un Discorso dell'*Avv. Piero Puccioni* sul rinnovamento della Commedia Italiana. *Riccardo Taruffi.* — Saggio d'un Poemetto del secolo XV pubblicato dal *Dott. Carlo Gargiolli.*

PRATO, TIPOGRAFIA F. ALBERGHETTI E C.ⁱ

21 Oct. 14

Anno 2.° Serie 1.ª **N.° 8.** **15 Agosto 1862**

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese.

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via dei Legnajuoli presso S. Trinita
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.
Per la Germania
presso il Sig. Giorgio Franz a Monaco (Baviera)

Prezzo in Firenze lt. L. 6.
per l'Italia lt. L. 8.
per la Francia, Germania e Spagna lt. L. 10.
per l'Inghilterra 10 Shilling.
per la Russia 3 Rubli.
per l'America 2 e ½ Dollars.

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

LIBRI

AGOSTINO P. DA OSIMO. — Storia dei ventitrè Martiri Giapponesi dell'Ordine dei Minori Osservanti, detti Scalzi di S. Francesco, Pier Battista Commissario ecc. ecc., scritta per la circostanza della solenne loro canonizzazione, dedicata alla Santità di Nostro Signore Pio Papa IX. Roma, Tipografia Tiberina. Un vol. in 4 di pag. 258. (1221

ALESSANDRI AGOSTINO. — Gesù penante nelle ultime ventiquattr'ore di sua vita mortale. Firenze, Tipografia di T. Forti, 2 vol. in 16 di pag. 220-288. (1222

ALBINI GIUSEPPE. — Rapporti anatomici ed intima struttura dell'apparato glandulare venefico sottocutaneo della salamandra maculata; coll'aggiunta di alcuni cenni storici sulle proprietà del suddetto animale. Napoli, presso A. Detken. Un vol. in 8 con tav. lt. L. 2. (1223

Alcuni miracoli di Santa Caterina da Siena, secondochè sono narrati da un anonimo suo contemporaneo. Siena, presso Onorato Porri. (1224

ARDI ALEARDO. — Canto politico in morte della *Contessa Marianna Giusti* nata *Saibante*. Firenze, Tipografia Barbèra, in 8 di pag. 50. lt. L. 1 50. (1225

ALIMONDA GAETANO. — Del magnetismo animale. Ricerché e conclusioni. Genova, in 8 di pag. 100. (1226

Alla dimanda del libercolo protestante « Perchè vi proibisce il vostro Parroco di leggere la Bibbia? » risponde un calzolaio cattolico del contado lombardo, in quattro dialoghi. Modena, Tip. dell'Immacolata Concezione, in 8 di pag. 67. (1227

ALLIGHIERI. — Vedi: Dante Allighieri.

Amico (L') de' Giovani. *Dialoghi*. Napoli, all'Uffizio della Biblioteca Cattolica. (1228

Andata (L') dei Vescovi a Roma. Osservazioni su un articolo della Gazzetta di Milano. Milano, Tipografia Valentini. Opuscolo in 8 di pag. 36. (1229

ANGELINI P. ANTONIO. — De vita et moribus Nicolai Tullii Commentarius. Roma, ex officina libraria Salviucciorum. Opuscolo in 8 di pag. 8. (1230

— La Schiavitù. Dissertazione letta all'Accademia di Religione Cattolica il 30 Maggio 1860. Roma, Tipografia delle Belle Arti 1862, in 8 di pag. 82. (1231

Annali di matematica pura ed applicata, pubblicati dal Prof Barnaba Tortolini e compilati da E. Betti a Pisa. — F. Brioschi a Pavia. — A. Genocchi a Torino e B. Tortolini a Roma (in continuazione agli Annali di scienze matematiche e fisiche). Roma, presso Francesco Bieggi libraio, in 4. (1232

Sono pubblicati i volumi I II III ed i fascicoli 1 2 3 del vol. IV. Prezzo di ogni volume completo lt. L. 22.

Annali di agricoltura, industria e commercio, pubblicati per cura del Ministero di agricoltura, industria e commercio. Torino, Tip. Dalmazzo. lt. L. 3. (1233

Anselmo il Mendicante. Racconto storico. Modena, Tip. dell'Immacolata Concezione. Un vol. in 16 di pag. 205. (1234

Forma la dispensa 20 dell'anno V della Collezione di letture amene ed oneste.

ANSELMO P. di S. LUIGI GONZAGA. — Vita di S. Michele dei Santi dell'Ordine dei Trinitarii Scalzi per la redenzione degli schiavi. Roma, Tipogr. Aureli e C., in 4 di pag. 147. (1235

Antonio; ovvero l'Orfanello di Firenze. Roma, Tipografia Forense, in 16 di pag. 136. (1236

Forma la puntata 2a ~~della pubblicazione~~ delle Letture Cattoliche.

ARRIGHI Prof. GIACOMO. — Roma e il Pontefice nella Canonizzazione dei Santi. Roma, Tipografia Aureli. Opuscolo in 4 di pag. 50. (1237

ARTINI LUIGI. — Poche parole dette nella infermeria del patrio ricovero dei Poveri, nel giorno settimo dalla morte del povero ricoverato Gabrieli Felice. Verona, Tipografia Vicentini e Franchini, in 8 di pagine 24. (1238

ASSON MICHELANGELO. — Elogio del Prof. Samuele Romanin, letto nell'adunanza del 5 Dicembre 1861 del Veneto Ateneo. Con ritratto. Venezia, presso G. Ebhardt. Opuscolo in 16 di pag. 79. lt. L. 00 65. (1239

ATTI GAETANO. — (Centese) Intorno alla vita e alle opere di *Gianfrancesco Barbieri* detto il *Guercino da Cento*. Commentario. Roma, Tip. delle Scienze Matematiche, in 8 di pag. 161. (1240

Aureola (the) of Roma. By I — L — M. A. of the University of Oxford. Florence, printed by Felix Le-Monnier, in 8 di pag. 32. (1241

BACCI Sac. GUSTAVO. — De Theologia Catholica. Libri quatuor. Florentiae, Typis Aloysii Manuelli. Un vol. in 4 di pag. XVI-141. lt. L. 5. (1242

Bagnature (Le). Strenna. Siena, presso la Libreria Gati. lt. L. 1 40. (1243

BALMES D. GIACOMO. — La Religione dimostrata all'intelligenza di tutti. Edizione ottava con aggiunte. Modena, Tipografia dell'Immacolata Concezione. Un vol. in 16 di pag. 111. (1244

BALSIMELLI FEDERIGO. — L'Ave Maria, piccole lezioni morali. Modena, Tip. dell'Immacolata Concezione, in 16 di pag. 108. (1245

BARATTA Dott. GIOVANNI. — Vedi: Serrier e Larrey.

innocenti. G. P. — NUOVI LIBRI. — SCENE DOMESTICHE. Scena 7 e 8. *N. Tommaseo*. — Sull'educazione. *R. Muzio Salvo*. — BIZZARRIE DOMESTICHE, la Signora Fregorelli e il P. Bernardino. *Geronimo*. — PENSIERI SULLE DONNE. N. T. — BIBLIOTECA FEMMINILE. — Dell'educazione morale della donna. C. F. *Terr.* FLORICOLTURA. — Consigli della Vecchia Rosa. — I PERCHÈ. Una notte stellata. — INDUSTRIE CASALINGHE. — CORRISPONDENZE E ANNUNZI.

Politecnico (Il). Volume XIII Fascicolo d'Aprile. (79

Indice. — MEMORIE. Della fisica e del modo di studiarla e d'insegnarla ne' tempi passati e a dì nostri prelezione del Prof. G. Govi. — L'Arte monumentale e il Popolo, per F. Comelli. — Sulle antichità e sui restauri di Milano, per B. Biondelli. — Sullo stato attuale delle opere del Canale di Suez, per M. Fè. — RIVISTE. Il secolo XIII e Giovanni da Procida, per S. De Renzi. — I Miserabili di Vittor Hugo, frammenti. — NOTIZIE. Bibliografia Storica per Gaetano Branca. — Sulla perpetuità della proprietà letteraria. — La popolazione della Francia. — Le società di mutuo soccorso in Francia. — Commercio francese. — Le casse di risparmio in Europa e in America. — Notizie statistiche sugli Stati Uniti d'America. — Società dei Carabinieri Milanesi. — Atti della Società d'Economia Politica di Torino. — Indice del fascicolo di Maggio. — Un primo atto di giustizia verso la Sardegna; C. Cattaneo. — La frontiera orientale d'Italia e la sua importanza. — Ultimi progressi della Chimica e delle sue applicazioni; G. Polli. — Introduzione alla storia della filosofia; A. Vera. — Sulle antichità e sui restauri di Milano; B. Biondelli. — Studii sui boschi; G. Rosa. — L'industria del ferro in Lombardia. — Notizie statistiche sugli Stati Uniti d'America. — Movimento del Commercio Francese. — Bollettino metereologico dell'osservatorio nel Collegio Romano, diretto da P. A. Secchi.

Rivista Nazionale di Diritto amministrativo di economia politica e di statistica diretta da Alessandro Gicca. Si pubblica in Torino a fascicoli mensili di 40 fogli di 16 pagine in 8° grande, al prezzo di It. L. 3 il fascicolo, 12 di questi fascicoli formano l'annata. (80

Elenco degli scrittori che fino ad ora hanno fatto adesione a questa Rivista. *Cav. N. Allegretti*, Console Generale dell'Impero Ottomano a Genova. — *Avv. Luigi Arcozzi Masino*. — *Conte Gio. Arrivabene*, Senatore. — *Cav. Prof. Domenico Berti*, Deputato. — *Filippo Calandrini*, Professore nell'Istituto Agrario di Firenze. — *Cav. A. Capecelatro*, capo divisione delle Poste. — *Cav. Carlo De Cesare*, Deputato. — *Avv. Gio. Del Vitto*, Dottore nell'Università di Heidelberg. — *Com. Giuseppe De-Vincenzi*, Deputato. — *Prof. Pasquale Duprat*. — *Cav. Giuseppe Ferrero*, Segretario della Camera di Commercio a Torino. — *Giuseppe Ferrigni*, Senatore, Vice-Presidente della Corte di Cassazione a Napoli. — *Prof. Ferdinando Fonseca*. — *Avv. Leandro Goffy*. — *Cav. Giovanni Manna*, Direttore Generale delle Gabelle. — *Prof. Pier Maestri*, Direttore, Capo Divisione al Ministero Agricoltura, Industria e Commercio. — *Cav. S. Nomis di Pollone*. — *Prof. Guglielmo Ros*, toro di studii finanziari nell'Università di T. *Dott. Luigi Soardi*. — *Prof. Cav. Pietro T* Deputato. — *Prof. Francesco Trinchera* nell'Università di Bologna.

Prezzo d'associazione per Torino, un seme per un anno, It. L. 20; per il Regno (fino alla frontiera); per sei mesi, l anno, It. L. 22; Svizzera, Francia mesi, It. L. 12; per un anno, It. L Germania, Austria, Spagna, Por chia, per sei mesi, It. L. 15; p America, Belgio e Paesi Bassi, per un anno, It. L. 34. Le ass Torino presso il Sig. Aug missionario libraio.

È pubblicato il 1° fascicolo te I. ECONOMIA POLI Introduzione. — *P. Duprat*. Dello Stato e delle funzioni nella vita delle Società. — *A. Gicca*. D Corso de' fondi pubblici e delle leggi di Finanza *G. Devincenzi*. Statistica dei prodotti italiani all sposizione internazionale di Londra nel 1862. — *Golinelli*. Specchi statistici relativi ai prodotti cipali della provincia di Bologna. — *L. Grio* Sulle razze ovine e sull'industria della lana nell bria Ulteriore seconda. — *A Gicca*. Bibliogr *F. Cirone*. Cronaca. — Parte II. COLLEZIONE GI AMMINISTRATIVE DEL REGNO D'ITALIA. — A za. — Statuto del Regno. — Legge Elettorale

Rivista Agronomica. Giornale di agricoltura, zia ecc., compilato per cura di V. Corsi. P mensualmente a fascicoli mensili in Napoli.

Prezzo d'associazione per Napoli, un anno, l associazioni si ricevono in Napoli alla L Giornale.

Rivista Contemporanea.

Indice delle materie del fascicolo di Mar lo Botta e Carlo Alberto: Lettere Bianchi. — II. Le Associazioni corso (Mauro Macchi). — III. Di presente mediocrità in Italia F mie spedizioni alle origini del N V. Il telegrafo sottomarino att Manetta). — VI. Rassegna scalla).

Rivista Farmaceutica Italiana. nali inediti riguardanti l farmaceutiche, articoli d si professionali, ed un c to si pubblica su tal zionali che esteri Vol nova, Tipografia So

Secolo (Il) XIX. Gior blica il Martedì, Prezzi d'assoc per un sem Le asso Giornale

Tesoro (Il) Indice 7 1

…A. — Unico mezzo per riordinare … Società, massime nelle circo… Ragionamento. Roma, Tipografia …g. 15. (1294

… — Vita ed esame delle opere del …tantino, poeta drammatico. Aci… 61. (1295

…L. BONAVENTURA. — Particolari di …storizia positive ricavati dai Viaggi … in Europa. Catania, Tipografia Ga… (1296

…SCO. — Poesie in dialetto Veneziano, … completa delle antecedenti. Venezia, …mo Stude. Un volume in 18 di pag. 254. (1297

…V, A. — Vedi: Istruzioni segrete.

…GIO. — Vedi: Viaggi in Terra Santa.

…I F. D. — Amelia Calani ed altri scritti. Se… …diz. Milano e Torino, in 12. It. L. 1 05. (1298

…DI R. — Saggio di storia civile del municipio …litano dai tempi delle colonie greche ai nostri …i. Napoli, presso A. Detken. Un volume in 8. …L. 3 40. (1299

…TERA DE BOZZI. — Risposta all' indirizzo dell' Epi…scopato convenuto a Roma. Firenze, presso i Fratelli Martini. Opuscolo in 8 di pag. 48. It. L. 00 80. (1300

HEREZEGHY M. — Impressioni di un Ungherese durante il soggiorno in Napoli di *Sua Maestà il Re d' Italia Vittorio Emanuele II.* Napoli, presso A. Detken, in 12. It. L. 1. (1301

HUGUET. — La divozione a San Giuseppe in esempi, ovvero la eccellenza delle preghiere e delle pratiche ad onore di questo S. Patriarca dimostrate con gran numero di autentici miracoli e tratti spettanti per la maggior parte alla storia contemporanea raccolti. Prima versione italiana. Modena, un vol. in 16 di pag. 352. It. L. 1 75. (1302

INTRONA NICCOLÒ. — Il segretario per tutti, ossia modelli di lettere sopra ogni sorta di argomenti. Milano, in 16 di pag. 160. It. L. 1 50. (1303

Istruzioni segrete dei Padri della Compagnia di Gesù precedute da un piccolo cenno istorico sulla compagnia medesima. Traduzione del Cav. A. Guardati. Napoli, presso A. Detken, in 12. It. L. 1 50. (1304

Italia (L') disfatta dalla rivoluzione piemontese. Malta, un vol. in 8 di pag. 48. (1305

KOCK (DE) CARLO PAOLO. — La moglie, il marito e l'amante; Romanzo. Traduzione italiana. Milano, 4 vol. in 16. It. L. 7. (1306

— Virginia di Belleville; Romanzo. Traduzione italiana. Milano, 3 vol. in 16. It. L. 5 25. (1307

— Il milionario; Romanzo. Traduzione italiana. Milano, 4 vol. in 16. It. L. 7. (1308

— La bella fanciulla del Sobborgo; Romanzo. Traduzione italiana. Milano, 3 vol. in 12. It. L. 5 25. (1309

Lamento (Il) della B. V. Maria e le allegrezze in Rima secondo antichi Codici manoscritti. Bologna, Tipografia del Progresso. (1310

LANZI LUIGI. — Elogio e lettere famigliari del P. Angelo M. Cortenovis, Chierico regolare Barnabita. Milano, Tipografia e Libreria Arcivescovile, ditta Boniardi Pogliani di Ermenegildo Besozzi. Un vol. in 8 di pag. 400. (1311

LARINI LUIGI. — I trionfi del B. Giovanni Leonardi; Panegirico detto l' ultimo giorno del triduo della sua Beatificazione nella insigne Chiesa di S. M… …orlandini. Lucca, Tip. Landi, in 16 di pa…

LARREY. — Vedi: Serrier.

BARBIER DE MONTAULT. — L'année liturgique à Rome, ou renseignements sur les Saints, les reliques, les fêtes, les Églises, les dévotions populaires, les traditions pieuses de la ville éternelle et les fonctions de la Semaine Sainte. 2e édition revue et considérablement augmentée. Rome, Spithöver. Un vol. en 16 de pag. 334. (1246

BARBIERI LUIGI. — Vedi: Vita di Romolo.

BARSI AMERIGO. — Vedi: Qual sia il ricco ecc.

BASSI ALESSANDRO. — Vedi: i Recenti Martiri.

BEAUTERNE (DI) Cav. — Ultimi giorni di Napoleone a Sant'Elena, coll'aggiunta del Testamento e dell'Ode del Manzoni. Firenze, Tipografia Tofani, in 12 di pag. IX-116. (1247

BERNASCONI Dott. CESARE. — Il Pisano, grand'artefice veronese della prima metà del secolo decimoquinto, considerato come pittore, di poi come scultore in bronzo. *Memorie*. Verona, Tipografia Civelli, in 8 di pag. 44. (1248

BERTELLI PIETRO LUIGI. — Il fine dell'Istituto della Carità. Firenze, Tip. Galileiana di M. Cellini, in 12 di pag. 28. (1249

BETTI E. — Vedi: Annali di matematica.

BLAVIER E. E. — Telegrafo dell'americano Hughes imprimente i dispacci in caratteri romani. Versione italiana, con una istruzione pratica ad uso degli impiegati, per cura del Dott. *Alessandro Magrini*. Milano, in 8 di pag. 60. It. L. 1 50. (1250

BOCCARDO G. — Manuale di diritto commerciale conforme ai programmi governativi. Torino, un volume in 12. It. L. 5. (1251

BORRIO P. GIUSEPPE. — Istoria della vita e del martirio dei Santi Giapponesi Paolo Michi, Giovan Soan de Goto e Giacomo Chisai, della Compagnia di Gesù. Roma, Tipografia della Civiltà Cattolica, in 8 di pagine 176. (1252

BOGGIO PIER CARLO. — Garibaldi o la legge? Appello al popolo italiano. Torino, in 8. It. L. 00 40. (1253

— *La Paura*. Fa seguito all'opuscolo Garibaldi o la Legge? Torino, in 8. It. L. 00 40. (1254

BONAINI Prof. FRANCESCO. — Per la solenne inaugurazione nel Campo-Santo di Pisa della Statua di Niccola Pisano, scolpita dal Prof. Salvino Salvini. Discorso detto nel dì 1° Giugno 1862, commemorativo dello Statuto italiano. Pisa, Tipografia Nistri, in 8 grande di pag. 32, con la fotografia della Statua. (1255

Non è in commercio.

BRAMBILLA Prof. GIUSEPPE. — « *L'Italia* » Cantica. Como, Tipografia di Carlo Franchi, in 8 grande di pagine 63. It. L. 2. (1256

BRENTAZZOLI. — Alcune parole agli onorevoli compilatori dell'Ippocratico, su di un articolo al chiarissimo Prof. Bonucci. Fano, Tipografia Lana, in 8 di pagine 10. (1257

— Della forma artistica e dell'avvenire dell'arte. Bologna, Tipografia dell'Aurora. (1258

BRIOSCHI F. — Vedi: Annali di matematica.

BRUSONI LUIGI. — Guida nel cammino del cielo d'istruzioni e di pratiche divote adatte specialmente all'uso degli stranieri. Bologna, Direzione delle Piccole Letture Cattoliche. Opuscolo in 16 di pag. 30. (1259

BUONAMICI Prof. ENRICO. — Le acque ferruginose-gassose della sorgente della buca del Tesoro a Chitignano del Nobile Sig. Alessio Marcucci-Poltri. *Relazione* di analisi chimica. Firenze, Tipografia Tofani, in 8 di pagine 31. (1260

BUSCAINO CAMPO ALBERTO. — Il cattolicismo e la chiesa cattolica; poche considerazioni esposte al senso comune de' giovani italiani cattolici. Palermo. It. L. 00 65. (1261

BUSELLI P. REMIGIO. — Il Protestantismo e la Volgata latina; ossia Lettere teologiche in risposta alle contro-osservazioni del Sig. Luigi Zecchi. Siena, Tip. Baroni, 5 opuscoletti di pag. 16-24-28-56-30. (1262

BUTI FRANCESCO. — Vedi: Dante Allighieri.

CAPECELATRO ALFONSO. — Storia di S. Pier Damiano e del suo tempo. Firenze, Tip. Barbèra, 2 volumi in 12 di pag. XXIX-594. It. L. 6. (1263

CAPEFIGUE M. — Madamigella de la Vallière e le favorite dei tre periodi della vita di Luigi XIV. Versione dal francese di G. V. Milano, 2 volumi in 16. It. L. 3 50. (1264

CAPORALE G. — Lezioni di statistica teorico-pratico ad uso delle scuole e de' municipii d'Italia. Napoli, presso A. Detken, in 8. (1265

È pubblicata la Dispensa 1ª a It. L. 1. — L'opera sarà completa in 16 dispense.

CAREGA Cav. FRANCESCO. — La Esposizione italiana e Francesco Carega. Firenze, Tip. Barbèra. Opuscolo in 12 di pag 57. It. L. 00 50. (1266

Vendesi a benefizio degli Ospizi marini.

CASOTTI FRANCESCO. — Della ricchezza pubblica e privata della terra d'Otranto; Cenni statistici. Napoli, in 4 di pag. 58. (1267

CAVATTONI CESARE. — Vedi: Due opere latine.

CAYS CARLO. — Una perquisizione, ossia le franchigie costituzionali sotto al Ministero Ricasoli. Torino, Tipografia Speirani e figli, in 8 di pag. 48. (1268

CODEMO G. — Esercizi di lettura e di lingua pei fanciulli. *Saggio*. Venezia, Stabilimento Antonelli. (1269

È pubblicata la Parte 1ª in un vol. in 8 gr. di pag. 136.

COGNETTI BIAGIO. — Passato e presente nel Reame delle Due Sicilie. Bruxelles. Opuscolo in 8 di pagine 42. (1270

Collezione di letture amene ed oneste. Serie seconda. Anno V. Dispensa prima Gennaio e Febbraio 1862. Modena, in 16. Un annata It. L 5. (1271

Commenti (Dei) di Carlo Passaglia al programma del Ministro Rattazzi. Bologna, in 8 di pag. 42. (1272

Commento di Ser Agresto da Picaruolo sopra la prima ficata del Padre Sicco. Bologna, Romagnoli. Un vol. in 12 di pag. 216. It. L. 7 50. (1273

Edizione di soli 202 esemplari per ordine numerati. Forma la settima dispensa della Scelta di curiosità letterarie inedite o rare dal secolo XIII al XIX.

Compendio della vita dei ventisette Beati ascritti solennemente nel novero de' Santi il dì 8 Giugno del 1862 dalla Santità di N. S. Papa Pio IX. Versione italiana dei ristretti autentici della S. Congregazione dei Riti. Roma, Tip. Cesarotti. Opusc. in 16 di pag. 46. (1274

CONTI V. — Descrizione dell'apparato fatto nella Basilica Vaticana per la solenne canonizzazione di ventisette Beati, celebrata dalla Santità di N. S. Papa Pio IX il dì 8 Giugno 1862. Roma, Tip. Sinimberghi. Opuscolo in 16 di pag. 47 con tavole. (1275

CRESPI MARIANO. — Trattato della malattia dominante nella vegetazione, e rimedii per la vite, gelso e bachi. Milano, presso F. Colombo, in 16. It. L. 2 50. (1276

CRETINEAU-JOLY PIETRO PAOLO. — Scene storiche dal 1793 al 1817 Versione di U. F. Bologna, Tip. Mareggiani. Opuscolo in 16 di pag. 54. (1277

CURC O Prof. DOMENICO. — Nozioni astronomiche sul calendario, seguite da un'appendice intorno agli almanacchi, il magnetismo animale e la influenza della Luna sulle piogge. Siracusa, Tip. Apuleio, in 4 di pag. 136. (1278

CUSA GIORGIO. — Al Congresso dei Vescovi la provvidenza divina nella rivoluzione italiana e gli errori del Clero. Considerazioni. Torino, Stamperia della Gazzetta del Popolo. It. L. 00 80. (1279

DANTE ALLIGHIERI. — La Divina Commedia commentata da Francesco Buti pubblicata per cura di C. Giannini. Pisa, Tip. Nistri, 3 vol. in 8. It. L. 45. (1280

Altra edizione in 8 massimo rilegata. It. L. 75. — È pubblicato il Vol. III ed ultimo con indice delle voci proprie contenute nel Commento. It. L. 14 25. Lo stesso (edizione da Biblioteche) in 8 massimo di carta imperiale grave. It. L. 21.

De vita Thomae Depangher albonensis, in Collegio Fagnaniano alumni convictoris, commentarium; additis italica interpetratione, titulis et poemate. Patavii Seminarii. Opuscolo in 8 di pag. 23. (1281

Descrizione del solenne ingresso che Monsignor Pietro Lippomano fece al Vescovato di Verona li XXVI Ottobre MDXLIV, copiata da un manoscritto sincrono della biblioteca comunale. Verona, Tipografia Vicentini e Franchini, in 8. (1282

Dispacci di Angelo Correr e Michele Marosini, ambasciatori straordinarii della repubblica Veneta a Carlo II re della Gran Brettagna l'anno 1671. Venezia, presso G. Ebhardt 1862, in 8 di pag. 42. (1283

Dodici canti morali d'Anonimo Senese, testo inedito del secolo XIII. Bologna, Romagnoli. Un vol. in 12 di pag. XVI-152. It. L. 5. (1284

Edizione di 209 esemplari. Forma la dispensa IX della Scelta di curiosità letterarie inedite o rare del secolo XIII al XIX.

DONATI Prof. GIOVAN BATTISTA. — Memorie Astronomiche estratte dagli Annali del R. Museo Fiorentino. Firenze, Tip. Galileiana di M. Cellini, in 4. (1285

È pubblicata la serie 2ª del Vol. I di pag. 65.

DONATO da Pratovecchio. — Vedi: Vita di Romolo.

DRIOS ALFREDO. — Le ore di ricreazione; Novelle e dialoghi destinati all'infanzia e alla gioventù. Milano, in 16 di pag. 60. (1286

Due opere latine del preclarissimo Agostino Valerio, Cardinale e Vescovo di Verona, le quali col loro volgarizzamento il Sacerdote Cesare Cavattoni pone in luce. Verona, Tipografia Civelli. (1287

DUPANLOUP (Monsignor). — Discours prononcé à Rome en faveur de l'Église d'Orient, dans l'Église de saint André de la Valle, le 3 Juin 1862. Rome, Typ. de l'Observateur Romain, en 8 de pag. 40. (1288

FRESCOBALDI LIONARDO. — Vedi: Viaggi in Terra Santa.

GALLIGO Dott. IGNAZIO. — Sull'insegnamento specialmente medico-chirurgico e sulla necessità di modificarlo e renderlo uniforme nel Regno d'Italia. Firenze, Tipografia Rebagli, in 8 di pag. 23. (1289

GALLONI G. F. — Vedi: Virgilio Marone. Opere.

GENOCCHI A. — Vedi: Annali di matematica.

GHILARDI Monsignor GIO. TOMMASO. — Guida cattolica nella questione Italico-Romana, opuscolo preceduto da una lettera del S. Padre. Torino, Tip. e Libreria Marietti. Opuscolo in 16 di pag. 51. (1290

GHIVIZZANI GAETANO. — La Concordia. *Canto*. Firenze, Tipografia Galileiana di M. Cellini, in 8 di pag. 16. It. L. 00 50. (1291

GIBELLI GAETANO. — Vita di S. Tommaso d'Aquino. Quarta edizione. Bologna, Tip. Mareggiani, in 16 di pagine 520. (1292

GIUDICE (DE). — Vedi: Vico.

GIUDICI GIROLAMO. — Vedi: Plasmann E. T.

GIUSTI GIUSEPPE. — Versi editi ed inediti. Edizione completa con l'aggiunta delle poesie apocrife. Livorno, un vol. in 16 di pag. 381. It. L. 2 50. (1293

GNACCARINI F. ANDREA. — Unico mezzo per riordinare e rendere felice la Società, massime nelle circostanze in cui versa. Ragionamento. Roma, Tipografia Olivieri, in 8 di pag. 15. (1294

GRASSI MARIANO. — Vita ed esame delle opere del Cav. Vincenzo Costantino, poeta drammatico. Aci-Reale, in 8 di pag. 61. (1295

GRAVINA Cav. Prof. BONAVENTURA. — Particolari di agronomia e pastorizia positive ricavati dai Viaggi scientifici fatti in Europa. Catania, Tipografia Galatola. (1296

GRITTI FRANCESCO. — Poesie in dialetto Veneziano, edizione più completa delle antecedenti. Venezia, presso Giacomo Stude. Un volume in 18 di pag. 254. It. L. 2. (1297

GUARDATI Cav. A. — Vedi: Istruzioni segrete.

GUCCI GIORGIO. — Vedi: Viaggi in Terra Santa.

GUERRAZZI F. D. — Amelia Calani ed altri scritti. Seconda ediz. Milano e Torino, in 12. It. L. 1 05. (1298

GUISCARDI R. — Saggio di storia civile del municipio napolitano dai tempi delle colonie greche ai nostri giorni. Napoli, presso A. Detken. Un volume in 8. It. L. 3 40. (1299

GUITERA DE BOZZI. — Risposta all'indirizzo dell'Episcopato convenuto a Roma. Firenze, presso i Fratelli Martini. Opuscolo in 8 di pag. 48. It. L. 00 80. (1300

HERZEGHY M. — Impressioni di un Ungherese durante il soggiorno in Napoli di *Sua Maestà il Re d'Italia Vittorio Emanuele II*. Napoli, presso A. Detken, in 12. It. L. 1. (1301

HUGUET. — La divozione a San Giuseppe in esempi, ovvero la eccellenza delle preghiere e delle pratiche ad onore di questo S. Patriarca dimostrate con gran numero di autentici miracoli e tratti spettanti per la maggior parte alla storia contemporanea raccolti. Prima versione italiana. Modena, un vol. in 16 di pag. 352. It. L. 1 75. (1302

INTRONA NICCOLÒ. — Il segretario per tutti, ossia modelli di lettere sopra ogni sorta di argomenti. Milano, in 16 di pag. 160. It. L. 1 50. (1303

Istruzioni segrete dei Padri della Compagnia di Gesù precedute da un piccolo cenno istorico sulla compagnia medesima. Traduzione del Cav. A. Guardati. Napoli, presso A. Detken, in 12. It. L. 1 50. (1304

Italia (L') disfatta dalla rivoluzione piemontese. Malta, un vol. in 8 di pag. 48. (1305

KOCK (DE) CARLO PAOLO. — La moglie, il marito e l'amante; Romanzo. Traduzione italiana. Milano, 4 vol. in 16. It. L. 7. (1306

— Virginia di Belleville; Romanzo. Traduzione italiana. Milano, 3 vol. in 16. It. L. 5 25. (1307

— Il milionario; Romanzo. Traduzione italiana. Milano, 4 vol. in 16. It. L. 7. (1308

— La bella fanciulla del Sobborgo; Romanzo. Traduzione italiana. Milano, 3 vol. in 12. It. L. 5 25. (1309

Lamento (Il) della B. V. Maria e le allegrezze in Rima secondo antichi Codici manoscritti. Bologna, Tipografia del Progresso. (1310

LANZI LUIGI. — Elogio e lettere famigliari del P. Angelo M. Cortenovis, Chierico regolare Barnabita. Milano, Tipografia e Libreria Arcivescovile, ditta Boniardi Pogliani di Ermenegildo Besozzi. Un vol. in 8 di pag. 400. (1311

LARINI LUIGI. — I trionfi del B. Giovanni Leonardi; Panegirico detto l'ultimo giorno del triduo della sua Beatificazione nella insigne Chiesa di S. Maria Corteorlandini. Lucca, Tip. Landi, in 16 di pag. 20 (1312

LARREY. — Vedi: Serrier.

Legge sulle tasse di registro in data 21 Aprile 1862. Salerno, in 8. It. L. 1 25. (1313

Legge sulle tasse di bollo in data 21 Aprile 1862. Salerno, in 8. It. L. 00 65. (1314

Leggi e regolamenti per l'applicazione delle tasse sulle rendite dei corpi morali e stabilimenti di manomorta, sulle società, assicurazioni e rendite vitalizie in data del 21 Aprile e 4 Maggio 1862 e legge e regolamento sulle tasse ipotecarie in data del 6 Maggio 1862. Salerno, in 8. It. L. 1 25. (1315

LEONARDI B. GIOVANNI. — Trattato utilissimo del vano ornamento delle donne, estratto da alcuni principali Dottori di S. Chiesa ed altri scrittori; a cui si aggiunge il Memoriale alle donne maritate, per vivere virtuosamente coi loro mariti. Roma, Tip. Monaldi, in 16 di pag. 150. It. L. 00 84. (1316

Lettera sul celibato, dedicato a chiunque sia in posizione di poterlo promuovere nella cristiana società. Genova, per Gio. Fassi-Como editore. Opusc. in 16 di pag. 32. (1317

Libro (Il) dei segreti. Manuale alfabetico di ricette, metodi, nozioni e consigli concernenti l'igiene, la medicina domestica, le scienze naturali, le arti, i mestieri, l'industria, le masserizie, l'economia rurale, l'arte del confettiere, la cucina, la caccia, la pesca, i divertimenti chimici ecc., non chè alcuni dilettevoli giuochi, scherzi e burle. Milano, in 16 di pag. 509. It. L. 2 50. (1318

Libro (Il) della vita contemplativa, saggio di un volgarizzamento del secolo XIV messo per la prima volta in luce. Bologna, Romagnoli. Un vol. in 12 di pag. 35. It. L. 2. (1319

Edizione di 202 esemplari. Forma la dispensa XVI della Scelta di curiosità letterarie inedite o rare dal secolo XIII al XIX.

Luce (La) del mondo, ossia il primo ed ultimo libro di lettura e di studio. Piacenza, Tipografia di F. Solari. Un vol. in 8 di pag. 352. It. L. 3. (1320

MAGRINI ALESSANDRO. — Vedi: Blavier E. T.

MALVEZZI G. M. — Sopra la mendicità sbandita del P. Guevarre. Lettera al Cav. abate Jacopo Bernardi. Venezia, presso G. Ebhardt, in 8 di pag. 13. (1321

Edizione di soli 100 esemplari.

MAMPIERI A. — Il Vicario di Gesù Cristo e il Papa Re nella causa italiana del 1862. Catechismo popolare di un cattolico dedicato ai nemici interni e stranieri della indipendenza Nazionale d'Italia. Firenze, in 12. It. L. 1 50. (1322

MANDELLI Cav. VITTORIO. — Il Comune di Vercelli nel Medio evo. Studii storici in continuazione al libro II. Vicende politiche dall'anno 1254 al 1301, preceduti dalla biografia scritta da Giovacchino De Agostini. Vercelli, Tip. Guglielmoni, in 8 di pag. 210. (1323

MANETTA Prof. FILIPPO. — Guida per la coltivazione pratica del Cotone in Italia secondo il metodo Americano, basata sopra cognizioni attinte sulle piantagioni a cotone per lo spazio di sei anni. Torino, Tip. Derossi e Dusso. Opusc. in 8 di pag. 32. It. L. 1. (1324

MANNING Monsignor ENRICO EDUARDO. — Le relazioni dell'Inghilterra col Cristianesimo e con la Chiesa cattolica. Dissertazione letta nell'Accademia di Religione cattolica nella tornata del 30 Maggio 1862. Roma, Tipografia Cesarotti, in 16 di pag. 31. (1325

— Il dominio temporale del Vicario di Gesù Cristo. Roma, Tip. della S. Congregaz. de Propaganda Fide. (1326

Marchese (Il) di Saluzzo e la Griselda; Novella in ottave del secolo XV, aggiuntovi Dantis Aligherii Cantilena. Bologna, Romagnoli. Un volume in 12 di pagine 38. It. L. 2. (1327

Edizione di 202 esemplari. Forma la dispensa XIX della Scelta di curiosità letterarie dal secolo XIII al XIX.

MARTINELLI Avv. AURELIO. — L'Italia, l'Europa e il Cristianesimo. *Riflessioni*. Firenze, Tipogr. Tofani. Opuscolo in 12 di pag 103. It. L. 1 50. (1328

MELGA MICHELE. — Saggio di un testo di lingua inedito, pubblicato secondo la lezione di un codice proprio. Napoli, in 8 di pag. 27. (1329

— Una scrittura lombarda del secolo XIV inedita. Napoli, in 8 di pag. 19. (1330

MERLINI V. — Scritti. Palermo, un volume in 12. It. L. 4. (1331

Mese (Il) di Maggio consacrato a Maria. Piacenza, Tip. Solari, in 16 di pag. 105. (1332

Metodo pratico per conversare con Dio. Versione italiana del Sacerdote Luigi Speroni, sulla duodecima edizione francese. Milano, Tipografia e Libreria Arcivescovile, ditta Boniardi Pogliani di Ermenegildo Besozzi. Un vol. in 16 di pag. 480. (1333

MONTAZIO ENRICO. — Giuseppe Giusti. Biografia con ritratto. Torino, Unione Tipografica Editrice, in 18. It. L. 00 50. (1334

Fa parte dei Contemporanei italiani.

— Giuseppe Mazzini. Biografia con ritratto. Torino, Unione Tipografica Editrice, in 18. It. L. 00 50. (1335

Morte (La) di Cristo. Firenze, Tipografia Claudina. Opuscolo in 16 di pag. 40 It. L. 00 10. (1336

Mula (La), la chiave e madrigali satirici del Doni fiorentino. Bologna, in 12 di pag. 40. It. L. 2 50. (1337

Edizione di 202 esemplari per ordine numerati. Forma la dispensa VIII della Scelta di curiosità letterarie inedite o rare dal secolo XIII al XIX.

MUSCI Cav. MAURO. — Il Calvario ed i suoi trionfi. Ragionamento letto in Roma all'Accademia dell'Arcadia la sera del venerdì Santo 1862. Roma, Tipografia Forense, in 8 di pag. 30. (1338

NARDI M. FRANCESCO. — Sul Danaro di San Pietro, discorso tenuto il 6 Luglio nella Basilica di S. Pietro in Vincoli, in occasione dell'annua solennità dell'Arciconfraternita di S. Pietro. Roma, Tip. Sinimberghi, in 8 di pag. 40. It. L. 00 85. (1339

— Scritti a difesa della Santa Sede. Torino, Tipografia Marietti, in 16 di pag. 162. (1340

— De Romana S. Petri Archisodalitate oratio, habita die V Junii 1862 in aedibus Principis Ursini. Romae, Typis Sinimberghi, in 8 di pag. 20. (1341

Nuova Raccolta dei più celebri ed eccellenti Sonetti italiani, d'ogni secolo e d'ogni genere, con prospetti di classificazioni, note ed indici. Venezia, Tipografia Fontana. (1342

È pubblicato il Vol. I in 16 di pag. 402 ed il primo fascicolo del Vol. II.

Nuovo (Del) Codice Penale pel regno di Portogallo primo rapporto al Governo di Portogallo nella Commissione di revisione del Codice Penale. Modena, Tip. degli Eredi Soliani. Opus. in 8 di pag. 88. (1343

ODDO GIACOMO. — Il libro di lettura per il popolo ad uso delle scuole rurali e serali del Regno d'Italia contenente: Un trattatello d'igiene popolare, di morale, diritti e doveri dei cittadini, nozioni sullo statuto, scienza politica e storia nazionale, coll'aggiunta di un sunto storico delle relazioni commerciali. Milano, in 12 di pag. 144. It. L. 00 60. (1344

— Racconti di storia sacra con riflessioni morali ad uso delle scuole. Milano, un vol. in 12 di pag. 166. It. L. 1 75. (1345

Ora (L') Mariana, ossia l'ora cotidiana di fedel servitù, dedicata all'Immacolato cuor di Maria. Modena, Tipografia dell'Immacolata Concezione. Opuscolo in 16 di pagine 16. (1346

ORTICONI Abate VITTORE. — Lettera seconda al Ch.

Signor Cavaliere Grisostomo Ferrucci su i seguenti passi di Virgilio ed Orazio annunziati nella prima, e altri ancora.

Tum foribus, Divae media testudine templi
Septa armis, solioque alte subnixa resedit.
Nam, ut ferula cædus meritum majora subire
Verbera, non vereor.

Firenze, Tip. Rebagli, in 8 di pag. 11. (1347

PAGANINI P. — Saggio cosmologico dello Spazio. Pisa, Tipografia Nistri, in 8. It. L. 1 25. (1348

PALAMIDESSI ELISABETTA nata DEAK. — Ricordi ai figli. Pisa, Tipografia Nistri, in 8 di pagine 64 con ritratto in fotografia. (1349

Non è in commercio.

PALMIERI ADONE. — Il cattivo collega, o avvertimenti ai novelli esercenti l'arte salutare. Roma, Tipografia Forense. Opuscolo in 12 di pag. 48. (1350

PARRINI CESARE. — Commemorazioni storiche. Milano, un vol. in 16 di pag. 237. It. L. 1. (1351

PAZZI Sac. D. — Vedi: Vandoni Francesco.

PEDERZINI CAVAZZONI FORTUNATO. — Studii sopra le nazioni e sopra l'Italia. Libri due. Torino, Tipografia Marietti. Un vol. in 8 di pag. 484. (1352

PELLI FABBRONI G. — Vedi: Trombetta Gio. Batta.

PELLICO SILVIO. — Opere complete con le addizioni di Pietro Maroncelli alle « Mie Prigioni ». Milano, un vol. in 8 di pag. XXVII-563. It. L. 10. (1353

PELOSINI F. N. — Liriche. Pisa, Tipogr. Nistri, in 8 di pag. XII-204, con ritratto dell'Autore. It. L. 3. (1354

PEREZ FRANCESCO. — La centralizzazione e la libertà, saggio seguito dalla relazione del Consiglio Straordinario di Stato, su i mezzi come conciliare la unità italiana con i bisogni della Sicilia. Palermo, Tipografia Lao. Un vol. di pag. 156. It. L. 1 70. (1355

PETRARCA. — Vedi: Vita di Romolo.

Pio IX e i Santi Martiri Giapponesi. Bologna, Tipogr. di Santa Maria Maggiore. Opusc. in 16 di pag. 42. (1356

PISTELLI Avv. G. — Storia d'Italia dal 1815 a oggi. Firenze, presso Carlo Usigli Editore. (1357

È pubblicato il fascicolo 36 e It. L. 1 40.

PIZZI GIO. BATTISTA. — Lettere e Poesie. Verona, Tip. Vicentini e Franchini, in 8 di pag. 56. (1358

PLASMANN E. T. — La scuola di S. Tommaso d'Aquino, voltata in italiano dal tedesco, per cura di Girolamo Giudici prete milanese. Milano, Tip. Lombardi. (1359

È pubblicato il Vol. II contenente la Logica.

Qual sia il ricco che si salva. Trattato di Tito Flavio Clemente Alessandrino. Volgarizzamento di Amerigo Barsi Canonico e Vicario Generale fiorentino. Firenze, Tip. Calasanziana. Opusc. in 8 di pag. 69. (1360

QUATTROMANNI GABR. — Versi. Capolago, in 16. (1361

È pubblicato il Vol. I di pag. 292.

RAVIOLA GIUSEPPE. — Il Papato civile. Genova, Tipografia Cecchi. Un vol. in 8 di pag. 722. (1362

Recenti (I) Martiri Francescani di Damasco. Lettera ai Giornali di Spagna, tradotta ed annotata dal P. Alessandro Bassi minore Osservante. Firenze, Tipografia Birindelli. Opuscolo in 8 di pag. 15. (1363

REGNAULT (DE WARIN G. G. — La caverna degli Strozzi. Nuova edizione riveduta. Livorno, in 16 di pagine 82. It. L. 00 50. (1364

Regolamento pei depositi a custodia delle cartelle di azioni, di godimento e di obbligazioni della Società anonima delle Strade Ferrate Livornesi approvato dal Consiglio dirigente con deliberazione del 15 Marzo 1862. Firenze, Le-Monnier, in 8 di pag. 16. (1365

RICCOMANNI C. — Vedi: Sermone di S. Bernardino.

RIDOLFI March. COSIMO. — Della cultura migliuratrice; Appendice alle lezioni orali di agraria date in Empoli. Firenze, un vol. in 8 di pag. 364. It. L. 6 50. (1366

ROSMINI ANTONIO. — Scritti vari sul Matrimonio cristiano e le leggi civili che lo riguardano. Firenze, Tipografia Galileiana di M. Cellini. Un vol. in 16 di pag. 567. It. L. 4. (1367

Forma il Vol. I delle Opere Minori.

SANCTIS (DE) MICHELE. — Canzoncine sacre a Maria Santissima, secondo l'ordine che nel porle in musica tenne il Rev. maestro e Cappellano cantore pontificio D. Domenico Costantini. Roma, Tipografia Monaldi, in 16 di pag. 68. (1368

— Massime e Giaculatorie con pratiche divote, richiamate a memoria in Poli, Diocesi di Tivoli, nella Quaresima del 1862. Roma, Tipografia Monaldi. Un vol in 8 di pag. 112. (1369

Santo (Il) Padre Pio IX e Chiesanuova. Verona, Civelli. Opuscolo in 4 grande di pag. 26. (1370

SAREDO GIUSEPPE. — Principii di diritto costituzionale. Parma, Grazioli, in 8. (1371

Sono pubblicate le dispense 1 a 8 di fogli 10 ognuna al prezzo di It. L. 1 50 ciascuna. — Tutta l'opera formerà 4 volumi e verrà pubblicata in 8 dispense.

SECCHI P. A. — Intorno alla soluzione di un problema fisico-cosmologico, lettera al R. P. Nardini Domenicano. Roma, Tipografia Marini, in 8 di pag. 37. (1372

— La Luna, discorso letto nell'Accademia Tiberina il giorno 31 Marzo 1862. Roma, Tip. delle Belle Arti, in 16 di pag. 22. (1373

SEGUR (DE) Conte A. — I Martiri di Castelfidardo. Prima versione italiana. Bologna, presso gli Editori, in 16 di pag. 350. (1374

SEGUR (DE) Mons. — Operette. Prima versione italiana. Bologna, Tipografia Mareggiani, 2 vol. in 16 di pag. 120-108. (1375

— La Santissima Comunione. Firenze, presso L. Mannelli. Opuscolo di pag. 70. It. L. 00 30. (1376

SELVATICO P. — Le condizioni dell'odierna pittura storica e sacra in Italia, rintracciate nella Esposizione Nazionale seguita in Firenze nel 1861; osservazioni. Padova, in 8 di pag. 70. It. L. 2. (1377

SERRIGO-ALLIGHIERI PIETRO. — Quistioni sul diritto di decima sulle Enfiteusi e Censi analoghi. Venezia, Gattei. Opuscolo in 8 di pag. VII-62. It. L. 2. (1378

Sermone di S. Bernardino da Siena sulle soccite di bestiami, volgarizzato nel secolo XV, e pubblicato per cura di Cesare Riccomanni. Bologna, Romagnoli, in 12 di pag. 40. It. L. 4. (1379

Forma la dispensa XIII della Scelta di curiosità letterarie inedite o rare dal secolo XIII al XIX.

SERRIER E LARREY. — Trattato della natura, complicazioni e cure delle ferite d'armi da fuoco e da taglio; traduzione dal francese con note del Dott. Giovanni Baratta. Seconda edizione con aggiunte intorno alle ferite prodotte dalle palle cilindro-coniche ed alla gangrena nosocomiale. Milano, Società dei Classici italiani. Un vol. in 18 di pag. 396 It. L. 4. (1380

SICILIANI Dott. P. — Della legge storica e dell'odierno momento filosofico e politico del pensiero italiano. Discorso critico. Firenze, Fratelli Cammelli, in 8 di pag. 138. It. L. 3. (1381

SIGOLI SIMONE. — Vedi: Viaggi in Terra Santa.

SIOTTO PINTOR G. — Lettera Cattolica ai Vescovi adunati in Roma. Firenze, Tip. Torelli. It. L. 1. (1382

SPERONI LUIGI. — Vedi: Metodo Pratico.

STAGNI P. ANTON LUIGI. — Il Clero cattolico in Italia. Bologna, Tipografia Borghi, in 8 di pagine 40. It. L. 00 40. (1383

Statuto sociale de' 20 Aprile 1849 e modificazioni ed aggiunte deliberate nell'adunanza generale de' 26 Gennaio e 2 Febbraio 1862, dalla Società anonima edificatrice. Firenze, Stamperia del Monitore Toscano, in 8 di pag. 8. (1384

Storia di una fanciulla tradita da un suo amante, di messer Simone Forestani da Siena. Bologna, Romagnoli, in 12 di pag. 48. It. L. 2 50. (1385

Edizione di 202 esemplari ordinatamente numerati. Forma la dispensa VI della Scelta di curiosità letterarie inedite o rare dal secolo XIII al XIX.

STRAFFORELLO G. — Un vero amore. Torino, Negro. Un vol. in 64 di pag. 296. It. L. 1. (1386

Forma il Vol. 1 della Raccolta nuovissima di Romanzi, Racconti e viaggi, intrapresa dal suddetto Editore.

TARI A. — Discorso letto il 26 Novembre 1861 all'apertura della cattedra di estetica nella R. Università di Napoli. Napoli, presso A. Detken, in 8. It. L. 00 85. (1387

Tavole statistiche del Manicomio centrale maschile in San Servolo di Venezia, diretto dai P. P. Fate Bene Fratelli, del Quinquennio 1857-1861. Venezia, Tipografia Armena, S. Lazzaro, in 8 di pag. 26 con otto grandi tavole. (1388

Tavole di ragguaglio dei pesi e misure per uso dei Negozianti e delle famiglie. Milano, presso F. Colombo, in foglio. It L. 00 15. (1389

Tavole di ragguaglio fra le misure, pesi e monete antiche di Milano e le misure metriche. Milano, presso Francesco Colombo libraio, in 16 di pagine 24. It. L. 00 30. (1390

TIPALDI M. GIUSEPPE. — Il mese di Luglio. Discorsi sul Mistero della Visitazione di Maria Santissima. Napoli, Stamperia del Fibreno. Un volume in 16 di pag. 416. (1391

TOBLINI GIAMBATTISTA. — Poesie latine, rimaste inedite infino al giorno del solenne ingresso di Monsignor Luigi marchese di Canossa al Vescovato di Verona. Verona, Tipografia Civelli, in 8 di pag. 26. (1492

TORINI AGNOLO. — Brieve meditazione sui beneficii di Dio, testo inedito del buon secolo della lingua italiana. Bologna, Romagnoli. Un vol. in 12 di pagine 56. It. L. 2 50. (1393

Edizione di 202 esemplari. Forma la dispensa XVII della Scelta di curiosità letterarie inedite o rare dal secolo XIII al XIX.

TORTOLINI B. — Vedi: Annali di matematica.

Traduzione latina dei trecento temi italiani per versioni ad uso delle scuole. Torino, Tipografia Arnaldi. Un vol. in 16 di pag. 172. (1394

TROMBETTA GIO BATTA E PELLI FABBRONI G. — Rapporto del Consiglio dirigente la Società Toscana d'Orticoltura, letto nell'adunanza generale del dì 30 Marzo 1862. Firenze, Tip. Barbèra, in 8. di pag. 12. (1395

Ultimi (Gli) momenti del R. P. E D. Lacordaire, per un Religioso dell'Ordine de' Predicatori. Versione dal francese d'un Padre del medesimo ordine. Roma, Tipografia di Gio. Cesarotti, in 8 di pag. 37. (1396

VALERIO AGOSTINO. — Lettere ai Dogi di Venezia. Verona, Tipografia Civelli, in 4 di pag. 20. (1397

VANDONI FRANCESCO. — La Madre di Dio, oggetto di imitazione ai fedeli nei principali tratti di sua vita. Brevi sermoni per il mese di Maggio Seconda edizione riveduta e corretta dal sacerdote D. Pazzi. Milano, Tip. Arcivescovile, in 16 di pag. 224. (1398

Viaggi in Terra Santa di *Lionardo Frescobaldi* e d'altri del secolo XIV. Firenze, Tipografia Barbèra. Un vol. in 64 di pag. XVI-450. It. L. 2 25. (1399

Fa parte della Collezione Diamante.

VICO GIAMBATTISTA. — Scritti inediti tratti da un autografo dell'Autore e pubblicati da Giuseppe del Giudice. Napoli, presso Al. Detken, in 8. It. L. 2. (1400

VIGANÒ FRANCESCO. — Il Contrabbandiere di Olgenate; Romanzo storico del sec. XVIII, con aggiunta dei versi inediti del celebre Poeta da Vercurago Samuele Biava. Milano, ediz. elegante, con due disegni del Mazza incisi dal Viviani. Un vol. di pag. XVI-464. It. L. 4. (1401

— Valerio ed il Consiglio Provinciale di Como. Como, Tipografia Ostinelli. (1402

VIRGILIO MARONE. — Opere, spiegate in prosa ai giovani per cura di G. F. Galloni. Testo, costruzione, traduzione e note. Piacenza, Tip. Solari. Un volume in 8 di pag. 332. It. L. 3 50. (1403

È pubblicato il Volume I che contiene la Bucolica e la Georgica.

Vita dei ventitrè Martiri del Giappone, dell'Ordine dei Minori di S. Francesco, ascritti nel catalogo dei Santi dal regnante Sommo Pontefice Pio IX nella solenne Canonizzazione degli 8 Giugno 1862. Roma, Tipografia Monaldi, in 16 di pag. 100. (1404

Vita (La) di Romolo composta in latino da Francesco Petrarca col volgarizzamento citato dagli Accademici della Crusca di Maestro Donato da Pratovecchio. Edizione procurata da Luigi Barbieri. Bologna, Romagnoli. Un vol. in 12 di pag. 53. It. L. 2. (1405

Edizione di 202 esemplari. Forma la dispensa XVIII della Scelta di curiosità letterarie dal secolo XIII al XIX.

ZINI PIER FRANCESCO. — Lettera latina a' Rev. Canonici dell'amplissimo Capitolo. Verona, Tipografia Civelli, in 4. (1406

INCISIONI, LITOGRAFIE, FOTOGRAFIE

MONUMENTI E VEDUTE

Vedute istantanee di Firenze. — Fontana in Piazza della Signoria. — Palazzo Vecchio. — Lung' Arno Schneiderff. — Duomo e Campanile da Via dell'Orivolo. — Piazza del Duomo dalla Misericordia. — Via dei Servi. — Logge degli Innocenti con la Fiera. — Piazza della Signoria. — Fotografie per stereoscopio di Antonio Hautmann. Firenze, presso Giacomo Molini. It. L. 1. (62

Vedute del Terremoto di Basilicata (16 Dicembre 1857). — *Marsico Nuovo*. — Veduta generale delle Sorgive sulfuree. — Cascata d'acqua solfurea prodotta dal Terremoto. — Chiesa e Fontana S. Giovanni. — Chiesa del Monumento S. Francesco. — Chiesa S. Francesco (Levante). — Detta (Ponente). — Seminario e Palazzo episcopale. — Interno del Palazzo episcopale. — Sorgiva d'acqua torba, Campo di Lupo, — *Paterno*. — Chiesa S. Giovanni. — Fattoria del Sig. Rossi. — Fattoria a Laggi. — *Marsico Vetere*. — Castello. — Fotografie per Stereoscopio di Alfonso Bernoud. Firenze, presso G. Molini. It. L. 3. (63

Vedute di Firenze. — Fontana in Piazza dell'Annunziata (del Tacca). — Fontana di Nettuno detto il Biancone. — Cortile di Palazzo Vecchio. — Palazzo della Comunità. — Piazza della Signoria. — Piazza della Indipendenza. — Via dei Servi. — Loggia nel Palazzo del Potestà. — Interno del Palazzo suddetto.

— Cortile e scala del suddetto. — Porta del Battistero (di Andrea Pisano) a mezzogiorno. — Detta (di Lorenzo Ghiberti) a Levante. — Detta (di Lorenzo Ghiberti) al Nord. — Fotografie di Alfonso Bernoud. Firenze, presso G. Molini. It. L. 3. (64

Vedute di Napoli e Contorni. — Vesuvio dalla Marina. — Panorama del porto mercantile. — Strada del Piliero e porto mercantile. — Lanterna e Vesuvio. — Vesuvio dalla Darsena. — Chiesa S. Ferdinando e S. Elmo. — Darsena e Vesuvio. — Darsena del Palazzo. — Molo e Lanterna. — Porto Mercantile e Vesuvio. — Albergo di Roma e Vesuvio. — Cavalli di Bronzo e Vesuvio. — Fotografie per Stereoscopio di Alfonso Bernoud. Napoli e Firenze, presso Alfonso Bernoud. (65

SOGGETTI RELIGIOSI

Sedes Sapientiae. — Fotografia in formato carta di visita. Firenze, presso G. Molini. It. L. 1. (66

Cristo che consegna le chiavi a S. Pietro, come sopra. It. L. 1. (67

Sanctissima Mater Dei, come sopra. It. L. 1. (68

SOGGETTI DI GENERE

Cromwell. — Fotografia in formato carta di visita. Firenze, presso G. Molini. It. L. 1. (69

Beatrice Cenci, come sopra. It. L. 1. (70

La Bella di Tiziano, come sopra. It. L. 1. (71

Sibilla Cumana, come sopra. It. L. 1. (72

L'Uccellatore, come sopra. It. L. 1. (73

COMPOSIZIONI MUSICALI

MUSICA STRUMENTALE

MERCADANTE. — *Garibaldi*. Sinfonia a grand' orchestra dedicata all' *Italia* scritta per l' inaugurazione dell' Esposizione di Londra. Firenze, presso Ricordi e Jouhaud. (242

MEYERBEER. — Ouverture en forme de Marche. A. Marche triomphale. B. Marche religieuse. C. Pas redoublé, come sopra. (243

VERDI. — *Inno delle Nazioni*. Poesia di Arrigo Boito, scritta per l' inaugurazione dell' Esposizione di Londra, come sopra. (244

MUSICA PER PIANOFORTE

ALBANESI LUIGI. — Gradite rimembranze del *Ballo in Maschera* di Verdi, per Pianoforte. Napoli, presso lo Stabilimento Partenopeo. L. 2 50. (245

ASCHER J. — Mon enfant dort. Berceuse. Milano, Ricordi. It. L. 3. (246

AUBER. — Grande Ouverture composée pour l' *Inauguration de l'Exposition de Londres* pour Pianoforte. Firenze. Ricordi e Jouhaud. L. 4. (247

CERIMELE. — *Capriccio* per Pianoforte su Canti Italiani, come sopra. It. L. 4 50. (248

— Due divertimenti brillanti per Pianoforte a quattro mani sopra motivi dell' Opera *Saffo* di Pacini. Milano, Ricordi. N° 1. It. L. 6. N° 2. It L 6. (249

GIORZA P. — Al corpo dei Carabinieri Genovesi; onore ai prodi. Marcia per Pianoforte a quattro mani. Milano. Ricordi. (250

GODEFROID JOHANNISBERG. — *Valse* pour Pianoforte. Firenze, Ricordi e Jouhaud. It. L. 3 50. (251

GOLINELLI S. — Melodie di celebri Maestri Italiani transcritte per Pianoforte. Libro I. Op. 161. — Bellini. *La Sonnambula*. It. L. 2 50. — Donizzetti. *La Favorita*. It. L. 2 50. — Mercadante. — *Il Bravo*. It. L. 2 50. — Pacini. *La Saffo*. It. L. 2 50. — Verdi. *Simon Boccanegra*. It. L. 2 50. — Rossini. *Semiramide*. It. L 2 50. — In un solo volume. It. L. 10. Milano Ricordi. (252

— *Saluto al mare*, come sopra. It. L. 7 75. (253

HERTEL. *La Laguna Veneta*. Fanfara e Galop dei Bersaglieri nel Ballo Flick e Flock, per Pianoforte. It. L. 3. — Per Pianoforte facile, It. L. 3. — Per Pianoforte a 4 mani, It. L. 4, come sopra. (254

KETTERER. — *Il Bacio d' Arditi*. Valse de Salon per Pianoforte, come sopra. It. L. 4. (255

KUK GUGLIELMO. — Tre Canzoni senza parole per Pianoforte. N° 1 *L'Arpa Eolia*. N° 2 *Duettino*. N° 3 *La Gondola*, come sopra. It. L. 4. (256

MERCADANTE. — *Garibaldi*. Sinfonia ridotta per Pianoforte dedicata all' *Italia* per Pianoforte a 2 mani, It L. 4, per Pianoforte a 4 mani. It. L. 8. (257

MEYERBEER. — *Ouverture* en forme de Marche. A. Marche triomphale. B. Marche religieuse. C. Pas redoublé. Riduzione per Pianoforte a 2 mani. Firenze, Ricordi e Jouhaud. It. L. 5 50. (258

NELDY A. B. — *La voix du Ciel*, rêvèrie pour Piano. Milano, Ricordi. It. L. 1 75. (259

PERULLO DOMENICO. — *Polka Mazurka* per Pianoforte. Napoli, Stabilimento Partenopeo. It. L. 1 30. (260

THALBERG. — *La Traviata* Grande Fantasie de Concert pour Piano Op. 78 (Edizione con Litografia) Firenze, Ricordi e Jouhaud. It L. 6. (261

— *Il Trovatore*. Grande Fantaisie de Concert pour Piano Op. 77 (Edizione con Litografia), come sopra. It. L. 6. (262

— *Célèbre Ballade* pour Piano. Op. 76, come sopra. It. L. 4 50. (263

UNIA. — *I Moschettieri di Sinico*. Marceau caractéristique pour Piano Op. 144, come sopra. It. L. 5. (264

— *Dernière heure de Lady Winter. Prière et Romance des Moschettieri di Sinico*. Transcrizione per Pianoforte, come sopra. It. L. 4. (265

MUSICA PER CANTO

TUPPUTI DOMENICO. — *Il Disinganno*. Romanza per Canto con accompagnamento di Arpa. Napoli, Stabilimento Partenopeo. It. L. 1 60. (266

VERDI. — *Inno delle Nazioni*. Poesia di Arrigo Boito, riduzione per Canto e Pianoforte (Edizione con Litografia). Firenze, Ricordi e Jouhaud. It. L. 8. (267

MONUMENTI E VEDUTE

Vedute di Firenze. — Ratto delle Sabine di G. Bologna. — Perseo di Benvenuto Cellini. — Ajace, scultura greca. — Centauro di Benvenuto Cellini. — Panorama di Firenze. — Ponte alle Grazie. — Ponte Vecchio e Ponte di S. Trinita. — Ponte alle Grazie ed Uffizi. — Lungo l'Arno Corsini. — Palazzo Strozzi. — Palazzo Villa sul Prato. — Casino della Livia (via Cavour). — Palazzo del Potestà. — Palazzo Favard (nuovo Lung'Arno). — Palazzo Pucci. — Ospedale di Bonifazio. — Ospedale di S. Maria Nuova. — La Cattedrale. — Battistero — Chiesa S. Marco. — Chiesa d'Ognissanti — Chiesa dell'Annunziata. — Chiesa S. Maria Novella. — Loggie degli Innocenti. — Cappella Pazzi in S Croce. — Loggia dell'Orgagna o dei Lanzi. — Uffizi e Palazzo Vecchio. — Fotografie di Alfonso Bernoud fotografo reale. Firenze, presso G. Molini. It. L. 3. (39

Vedute delle Rovine di Pompei. — La Basilica. — Entrata del Tempio di Venere. — Tempio di Venere. — Albergo del Tempio di Venere. — Prospettiva del Tempio di Venere. — Casa dei Musicanti. — Strada del la Fortuna. — Strada delle Tombe. — Casa di Pansa. — Casa del Fauno. — Tempio di Giove. — Panteon. — Tempio d'Augusto. — Casa dei Fornai. — Casa di Diomede. — Strada d'Ercole. — Strada dei Consigli. — Fotografie per Stereoscopio di Alfonso Bernoud. Firenze, presso G. Molini. (40

Vedute istantanee di Firenze. — Ponte S. Trinita e Caffè l'Italia. — Uffizi da Piazza la Signoria. — Via dei Servi dalla Piazza dell'Annunziata. — Nuovo Lung'Arno. — Cosimo De'Medici, Piazza della Signoria. — Loggia della Chiesa dell'Annunziata. — Piazza del Duomo dalla Colonna di S. Zanobi. — Ferdinando De'Medici, Piazza dell'Annunziata. — Lungo l'Arno Corsini. — Lungo l'Arno e Ponte Vecchio. — S. Maria Novella. — Parte laterale del Duomo. — Loggia S. Paolino Piazza S. Maria Novella. — Logge degli Innocenti. — Fotografie per Stereoscopio di A. Hautmann. Firenze, presso G. Molini. It. L. 1. (41

Vedute di Firenze a fermo. — Facciata del Palazzo dell'Esposizione. — Cosimo De'Medici, Piazza della Signoria. — Chiesa del Carmine. — Statua del Brunelleschi, Piazza del Duomo. — Anfiteatro e Veduta del Palazzo Pitti da Boboli. — Arco trionfale fuori la Porta S. Gallo. — Panorama di Firenze. — Palazzo la Borsa e Palazzo Vecchio. — Duomo e Campanile di dietro. — L'Ajace. — Ponte Vecchio, S. Miniato al Monte. — Biancone, Piazza della Signoria. — Parte del Duomo e Campanile. — Ferdinando de'Medici, Piazza dell'Annunziata, — Anfiteatro nel R. Giardino di Boboli. — Fotografie per Stereoscopio di Antonio Hautmann. Firenze, G. Molini. It. L. 00 75. (42

RITRATTI — CARTE DI VISITA

Teleky. — Dondini Matilde. — Delonay Margherita. — Paganini. — Abdul-Medjid. — Imperatore di Russia. — Antonelli. — Conte di Chambord. — Brigante Chiavone. — De-Merode. — Windesgraetz. — Ex Duchessa di Parma. — Benedeck. — Regnault. — Principe Girolamo. — Principessa Clotilde. — Beranger. — Madama Taglioni. — Canrobert. — Maresciallo Niel. — Imperatrice di Francia. — Fotografie di Alfonso Bernoud, fotografo reale. Firenze, presso G. Molini. It. L. 1. (43

SOGGETTI RELIGIOSI

Incoronazione della Madonna, affresco di B. Angelico in S. Marco a Firenze. Fotografie di Alfonso Bernoud. Firenze, presso G. Molini. (44

La Crocifissione, affresco del suddetto in S. Marco, come sopra. (45

Le tre Marie, affresco del suddetto in S. Marco, come sopra. (46

Cristo al Limbo, affresco del suddetto in S. Marco, come sopra. (47

Cristo in Croce, affresco di Andrea del Castagno nella Chiesa degli Angeli a Firenze, come sopra. (48

La Madonna in trono, affresco di B. Angelico in S. Marco a Firenze, come sopra. (49

SOGGETTI DI GENERE

La prima preghiera. Fotografia in formato carta di visita. Firenze, presso G. Molini. It. L. 1. (50

Fuga di Bianca Cappello, come sopra. It. L. 1. (51

Souvenir Cheriè, come sopra. It. L. 1. (52

Maria Antonietta di Francia, come sopra. It L. 1. (53

La Figlia di Jefte, come sopra. It. L. 1. (54

La Poesia, come sopra. It. L. 1. (55

Galileo davanti agli inquisitori, come sopra. It. L. 1. (56

Edmengarda, come sopra. It. L. 1. (57

La Fortuna di Michelangelo, come sopra. (58

Angelica e Medoro, come sopra. It. L. 1. (59

L'Onestà indigente, come sopra. It. L. 1. (60

La Venere dei Medici. Fotografia in formato carta di visita di Antonio Hautmann. Firenze, presso G. Molini. It. L. 00 80. (61

COMPOSIZIONI MUSICALI

MUSICA STRUMENTALE

ALARD. — *Un Ballo in Maschera*. Fantaisie pour Violon con accompagnamento di Pianoforte Op. 40. Firenze, presso Ricordi e Jouhaud. It. L. 6. (197

— *24 Mélodies italiennes d'Operas d'Adam, Bellini, Donizetti, Mercadante, Rossini e Verdi*, pour Violon seul en trois suites. Chaque suite, come sopra. It. L. 3 50. (198

ARDITI. — *Il Bacio*. Valzer brillante, ridotto per Chitarra con 2ª ad libitum, come sopra. It. L. 3. 50. (199

— *Il Bacio* ridotto per Flauto e Chitarra, come sopra. It. L. 3 50. (200

— *Il Bacio* ridotto per Violino e Chitarra, come sopra. It. L. 3 50. (201

— *Il Bacio* ridotto per Flauto, Violino e Chitarra, come sopra. It. L. 3 50. (202

BAZZINI. — *Le Carillon d'Arras*. Air flamand varié pour Violon avec accomp. de Piano. Op. 36. come sopra. It. L. 6. (203

BERTINI BENEDETTO. — Cinquanta studii applicati per l'esorcizio del Clarinetto divisi in due libri. Milano, presso Francesco Lucca. (204

BRETONNIÈRE V. — Metodo per Harmoniflûte a 2 mani. Testo italiano e francese. Milano, Ricordi. It. L. 5. (205

HERTEL P. — *La Laguna Veneta*. Fanfara e Galop dei Bersaglieri nel Ballo Flick e Flock per Flauto e Pianoforte. Milano, Ricordi. It. L. 4. (206

MATTIOZZI. — *Sarà l'ultimo?* Marcia militare in partitura per Banda (composizione che ottenne il 1° pre-

mio al concorso Niccolini Alamanni). Firenze, presso A. M. Ducci. (207

STEFANI (DE). — *Lombardi*. Divertimento per Oboe con accompagnamento di Pianoforte. Firenze, presso Ricordi e Jouhaud. It. L. 4 50. (208

STEFANI (DE). — *Attila*. Divertimento per Oboe con accomp. di Pianoforte, come sopra. It. L. 3 50. (209

TRUZZI LUIGI. — Metodo per Harmoniûûte a una mano sola. Milano, Ricordi. It. L. 5. (210

MUSICA PER PIANOFORTE

ARDITI. — *Il Bacio*. Valzer per Pianoforte a 4 mani. Firenze, presso Ricordi e Jouhaud. It. L. 3. (211

BEYER. — *Il Bacio* di Arditi. Rondeau valzer per Pianoforte, come sopra. It. L. 3. (212

BILLARD E. — *L'Ora del mattino*. Esercizi e Scale in tutti i toni maggiori e minori, per Pianoforte, per apprendere a diteggiare correttamente. Opera adottata nelle classi di Pianoforte, al Conservatorio di musica di Parigi dai Sigg. *Herz e Marmontel*, al Collegio Imperiale della Legion d'Onore di Saint Denis dal Sig. *Goria* e dalla Sig. *Moran*, ed ai Conservatori reali del Belgio dal Sig. *Fetis* ec. Quarta edizione. Testo Italiano e Francese. Milano, presso Francesco Lucca. (213

BILLEMA. — *Aroldo*. Fantasia per Pianoforte a 4 mani. Firenze, presso Ricordi e Jouhaud. It. L. 5. (214

— *Pierre de Médicis*. Opera du Prince Poniatowski fantaisie pour Piano a 4 mani, come sopra. It. L. 5. (215

— *Rêverie* pour Piano. Op. 18. C. s. It. L. 2 50. (216

— *Le Ruisseau de Perles*. Divertissement per Pianoforte, come sopra. It. L. 3. 50. (217

— *Les Harmonies de la mer*. Barcarolle pour Pianoforte, come sopra. It. L. 2. 50. (218

— *Souffle du Printemps*. Marceau de salon pour Pianoforte. Op. 39. Come sopra. It. L. 3. (219

— *Les Abeilles*. Étude. — Caprice pour Pianoforte. Op. 41. Come sopra. It. L. 3 50. (220

— *Le Gazouillement des Oiseaux*. Divertissement pour Pianoforte, come sopra. It. L. 3 50. (221

GERVILLE. — *Fleur d'Italie*. Grande Valse de Salon pour Pianoforte. Op. 75. Come sopra. It. L. 3 (222

— *Prières à Marie*. Armonie religiéuse pour Pianoforte. Op. 77. Come sopra. It. L. 3. (223

— *Plaisir d'amour*. Romance pour Piano. Op. 71. Come sopra. It. L. 3. (224

KONTSKI. — *Réveil du Lion*. Caprice heroïque pour Piano. Op. 71. Firenze, presso Ricordi e Jouhaud. It. L. 3. (225

MATTIOZZI RODOLFO. — Ballabile. Walzer nel Ballo *Aci e Galatea* per Pianoforte. Firenze, presso Ducci. It. L. 3. (226

MATTIOZZI ALESSANDRO. — *Sarà l'ultimo?* Marcia militare per Pianoforte solo. Firenze, presso A. M. Ducci. It L. 2. (227

ROMANO. — *Souvenir de Naples*. Romance sans paroles per Pianoforte. Op. 48. Firenze, Ricordi e Jouhaud. It. L. 1. 50. (228

— *Souvenir de Portici*. — Romance sans paroles pour Pianoforte. Op. 49. Come sopra. It. L. 2. (229

— *Souvenir de Pausilippe*. Romance sans paroles, come sopra. (230

— *Le combats de passions*. Caprice caractéristique pour Pianoforte. Op. 46 Come sopra. It. L. 4. (231

SANFIORENZO. — *Il Moto perpetuo*. Follia pianistica, come sopra. It. L. 3. 50. (232

STEFANI (DE). — *Care donne è qui il bel moro*. Polka per Pianoforte, composta sulle reminiscenze di canzonette del volgo parmense, c. s. It. L. 7. (233

STRAKOSCH. — *La Confession d'une fille*. Idylle pour Piano. It. L. 3. (234

UNIA JOSEPH. — Caprice pour Pianoforte sur l'Opera *Un Ballo in Maschera* di Verdi. Milano, Ricordi. It. L. 5. 50. (235

WALLERSTEIN. — A sa Majesté l'Imperatrice des Français Eugénie. Polka des Tuileries pour Pianoforte (con ritratto dell'Imperatrice). Firenze, Ricordi e Jouhaud. It. L. 1 75. (236

MUSICA PER CANTO

ARDITI. — *Il Bacio*. Valzer brillante ridotto per Canto e Chitarra. Firenze, Ricordi e Jouhaud. It. L. 3 50. (237

LUNGHI GIOVANNI. — *Il primo Amore*. Romanza per Tenore con accompagnamento di Pianoforte. Milano, presso Ricordi. It. L. 1 50. (238

MERCADANTE. — 3ª *Messa* per due Tenori e Basso con accompagnamento di Organo. Firenze, Ricordi e Jouhaud. It. L. 10. (239

NAVA G. — 24 Vocalizzi per Basso Cantante con accomp. di Pianoforte. Milano, Ricordi. It. L. 1 50. (240

NEGRI L. — *Il primo Amore*. Romanza in chiave di Sol con accompagnamento di Pianoforte. Milano, Ricordi. It. L. 1. 75. (241

PUBBLICAZIONI PERIODICHE

Annali di Agricoltura, Industria e Commercio. Si è pubblicato il primo fascicolo di 240 pag. in 8° al prezzo di It. L. 3. (76

Chi domanderà questo primo fascicolo s'intenderà obbligato a ritirare e pagare i rimanenti a compimento dell'annata 1862 che formerà il primo volume degli annali. Se ne pubblicherà un fascicolo ogni 2 mesi. Torino, E. Dalmazzo.

Campana (La) della Gancia, pel ritiro del suo direttore, Avvocato Francesco Perroni Paladini, cessa le sue pubblicazioni. (77

Civiltà Cattolica.

Indice del quaderno 293. (7 Giugno). — L'Episcopato Cattolico in Roma. — La Canonizzazione dei Santi nel 1862. — I ladri della Chiesa ed un Exministro di polizia, risposta ad un recente opuscolo del Sig. Pietri. — Giulio ossia un Cacciatore delle Alpi (continuazione). Rivista della Stampa Italiana. — Cronaca Contemporanea. — Indice del quaderno 294. (21 Giugno). — Funzioni costituite della Beneficenza sociale genericamente considerata. — L'ultimo dei Re Longobardi. — Giulio ossia un Cacciatore delle Alpi nel 1859. (continuazione). — Le solenni manifestazioni romane. — Atti del Concistoro tenutosi il dì 9 Giugno 1862. — Cronaca Contemporanea.

Donna (la) e la Famiglia. (78

Indice del quarto fascicolo. — La conclusione del mese di Maggio, F. B. — Poesia. L'Umbriotto che va in Maremma. M. P. — La felicità del lavoro. A. C. — Una conversazione col nonno. D. C. — I dolori e le consolazioni del povero. G. A. — Per le feste degli

innocenti. G. P. — NUOVI LIBRI. — SCENE DOMESTICHE. Scena 7 e 8. *N. Tommaseo.* — Sull'educazione. *R. Muzio Salvo.* — BIZZARRIE DOMESTICHE, la Signora Fregorelli o il P. Bernardino. *Geronimo.* — PENSIERI SULLE DONNE. N. T. — BIBLIOTECA FEMMINILE. — Dell'educazione morale della donna. C. F. *Terr.* FLORICOLTURA. — Consigli della Vecchia Rosa. — I PERCHÈ. Una notte stellata. — INDUSTRIE CASALINGHE. — CORRISPONDENZE E ANNUNZI.

Politecnico (Il). Volume XIII Fascicolo d'Aprile. (79

Indice. — MEMORIE. Della fisica e del modo di studiarla e d'insegnarla ne' tempi passati e a dì nostri prelezione del Prof. G. Govi. — L'Arte monumentale e il Popolo, per F. Comelli. — Sulle antichità e sui restauri di Milano, per B. Biondelli. — Sullo stato attuale delle opere del Canale di Suez, per M. Fè. — RIVISTE. Il secolo XIII e Giovanni da Procida, per S. De Renzi. — I Miserabili di Victor Hugo, frammenti. — NOTIZIE. Bibliografia Storica per Gaetano Branca. — Sulla perpetuità della proprietà letteraria. — La popolazione della Francia. — Le società di mutuo soccorso in Francia. — Commercio francese. — Le casse di risparmio in Europa e in America. — Notizie statistiche sugli Stati Uniti d'America. — Società dei Carabinieri Milanesi. — Atti della Società d'Economia Politica di Torino. — Indice del fascicolo di Maggio. — Un primo atto di giustizia verso la Sardegna; C. Cattaneo. — La frontiera orientale d'Italia e la sua importanza. — Ultimi progressi della Chimica e delle sue applicazioni; G. Polli. — Introduzione alla storia della filosofia; A. Vera. — Sulle antichità e sui restauri di Milano; B. Biondelli. — Studii sui boschi; G. Rosa. — L'industria del ferro in Lombardia. — Notizie statistiche sugli Stati Uniti d'America. — Movimento del Commercio Francese. — Bollettino metereologico dell'osservatorio nel Collegio Romano, diretto da P. A. Sacchi.

Rivista Nazionale di Diritto amministrativo di economia politica e di statistica diretta da Alessandro Gicca. Si pubblica in Torino a fascicoli mensili di 10 fogli di 16 pagine in 8° grande, al prezzo di It. L. 3 il fascicolo, 12 di questi fascicoli formano l'annata. (80

Elenco degli scrittori che fino ad ora hanno fatto adesione a questa Rivista. *Cav. N. Allegretti*, Console Generale dell'Impero Ottomano a Genova. — *Avv. Luigi Arcozzi Masino*. — *Conte Gio. Arrivabene*, Senatore. — *Cav. Prof. Domenico Berti*, Deputato. — *Filippo Calandrini*, Professore nell'Istituto Agrario di Firenze. — *Cav. A. Capecelatro*, capo divisione delle Poste. — *Cav. Carlo De Cesare*, Deputato. — *Avv. Gio. Del Vitto*, Dottore nell'Università di Heidelberg. — *Com. Giuseppe De-Vincenzi*, Deputato. — *Prof. Pasquale Duprat*. — *Cav. Giuseppe Ferrero*, Segretario della Camera di Commercio a Torino. — *Giuseppe Ferrigni*, Senatore, Vice-Presidente della Corte di Cassazione a Napoli. — *Prof. Ferdinando Fonseca*. — *Avv. Leandro Gaffy*. — *Cav. Giovanni Manna*, Direttore Generale delle Gabelle. — *Prof. Pietro Maestri*, Direttore, Capo Divisione al Ministero d'Agricoltura, Industria e Commercio. — *Cav. Spirito Nomis di Pollone*. — *Prof. Guglielmo Rossi*, iniziatore di studii finanziari nell'Università di Torino. — *Dott. Luigi Soardi*. — *Prof. Cav. Pietro Torrigiani*, Deputato. — *Prof. Francesco Trinchera*, Prof. Onl'Università di Bologna.

Prezzo d'associazione per Torino, un semestre, It. L. 11; per un anno, It. L. 20; per il Regno d'Italia e Roma (fino alla frontiera); per sei mesi, It. L. 12; per un anno, It. L. 22; Svizzera, Francia e Veneto, per sei mesi, It. L. 13; per un anno, It. L. 24. Inghilterra, Germania, Austria, Spagna, Portogallo, Grecia e Turchia, per sei mesi, It. L. 15; per un anno, It. L. 28. America, Belgio e Paesi Bassi, per sei mesi, It. L. 18; per un anno, It. L. 34. Le associazioni si ricevono in Torino presso il Sig. Augusto Federigo Negro commissionario libraio.

È pubblicato il 1° fascicolo. Anno 1° contenente: — Parte I. ECONOMIA POLITICA E STATISTICA. — *A. Gicca.* Introduzione. — *P. Duprat.* Dello Stato e delle sue funzioni nella vita delle Società. — *A. Gicca.* Del Corso de' fondi pubblici e delle leggi di Finanza. — *G. Devincenzi.* Statistica dei prodotti italiani all'Esposizione internazionale di Londra nel 1862. — *G. Golinelli.* Specchi statistici relativi ai prodotti principali della provincia di Bologna. — *L. Grimaldi.* Sulle razze ovine e sull'industria della lana nella Calabria Ulteriore seconda. — *A Gicca.* Bibliografia. — *F. Cirone.* Cronaca. — Parte II. COLLEZIONE DI LEGGI AMMINISTRATIVE DEL REGNO D'ITALIA. — AVVERTENZA. — Statuto del Regno. — Legge Elettorale.

Rivista Agronomica. Giornale di agricoltura, pastorizia ecc., compilato per cura di V. Corsi. Pubblicasi mensualmente a fascicoli mensili in Napoli. (81

Prezzo d'associazione per Napoli, un anno, It. L. 12. Le associazioni si ricevono in Napoli alla Direzione del Giornale.

Rivista Contemporanea. (82

Indice delle materie del fascicolo di Marzo 1862. — I. Carlo Botta e Carlo Alberto: Lettere inedite (Nicomede Bianchi). — II. Le Associazioni operaie di mutuo soccorso (Mauro Macchi). — III. Di alcune ragioni della presente mediocrità in Italia (F. Selmi). — IV. Le mie spedizioni alle origini del Nilo I. (G. Miani). — V. Il telegrafo sottomarino attraverso l'Atlantico (Fil. Manetta). — VI. Rassegna Politica (Vegezzi Ruscalla).

Rivista Farmaceutica Italiana, contenente scritti originali inediti riguardanti le scienze fisico-chimiche e farmaceutiche, articoli di fondo concernenti interessi professionali, ed un completo ragguaglio di quanto si pubblica su tali materie tanto su periodici nazionali che esteri Vol. I Fascicolo I. Aprile 1862. Genova, Tipografia Sociale. (83

Secolo (Il) XIX. Giornale Politico Letterario, si pubblica il Martedì, Giovedì, e Sabato. (84

Prezzi d'assoc. per l'Italia, per un trimestre, It. L. 6 40; per un semestre, It. L. 12 80; per un anno, It. 25 60. Le associazioni si ricevono in Napoli all'Ufizio del Giornale, Vico Baglivo, Uries. 60.

Tesoro (Il) dell'Infanzia e dell'Adolescenza. (85

Indice del Fascicolo 6 Anno II. — SCRITTI PER L'INFANZIA. — *Scene di Famiglia.* Dialogo fra la Madre e le figlie Clelia e Bice. Emilia Costetti Biagi. — FAVOLA. — *La Pecora e lo Spino.* Bertola. — SCRITTI PER L'ADOLESCENZA. — *Cenni* sulle idee religiose nelle primitive Società dell'Oriente e in particolare della China (Continuazione). — *Edipo.* Tragedia di G. B. Niccolini, varie scene. — Le Furie chiamate anche Erinnidi o Erinni descritte da Dante.

Trevigliese (La). Gazzetta di Storia Contemporanea, pubblica Amministrazione, Letteratura, Scienze, Arti, Commercio, Industria ed Agricoltura, diretta dal Sig. Dott. Carlo Peverada. (86

Prezzi d'associazione. Per il Regno 3 mesi, It. L. 1 50; sei mesi, It. L. 3; un anno, It. L. 5. Si pubblica ogni sabato in un foglio doppio di otto pagine a due colonne. Le associazioni si ricevono alla Direzione del Giornale in Treviglio.

Veglie (Le) letterarie. Si pubblica ogni Giovedì in un foglio di stampa in 8. (87

Prezzo d'associazione per un mese, non compresa la spesa di posta, It. L. 1. Le associazioni si ricevono in Firenze alla Direzione del Giornale, palazzo Quaratesi Via del Palagio N° 385. È pubblicato il 1° Fascicolo contenente: Proemio. *Dott. Pietro Dazzi.* — Simbolo pel futuro Vocabolario. *Prof. Emanuele Rocco.* — Di un Discorso dell'*Avv. Piero Puccioni* sul rinnovamento della Commedia Italiana. *Riccardo Taruffi.* — Saggio d'un Poemetto del secolo XV pubblicato dal *Dott. Carlo Gargiolli.*

PRATO, TIPOGRAFIA F. ALBERGHETTI E C.ⁱ

Anno 2.° Serie 1.ª N.° 8. 15 Agosto 1862

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese.

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via dei Legnajuoli presso S. Trinita
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.
Per la Germania
presso il Sig. Giorgio Franz a Monaco (Baviera)

Prezzo in Firenze lt. L. 8.
per l'Italia lt. L. 8.
per la Francia, Germania e Spagna lt. L. 10.
per l'Inghilterra 10 Shilling.
per la Russia 3 Rubli.
per l'America 2 e ½ Dollars.

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

LIBRI

Agostino P. da Osimo. — Storia dei ventitrè Martiri Giapponesi dell'Ordine dei Minori Osservanti, detti Scalzi di S. Francesco, Pier Battista Commissario ecc. ecc., scritta per la circostanza della solenne loro canonizzazione, dedicata alla Santità di Nostro Signore Pio Papa IX. Roma, Tipografia Tiberina. Un vol. in 4 di pag. 258. (1221

Alberdotti Agostino. — Gesù penante nelle ultime ventiquattr'ore di sua vita mortale. Firenze, Tipografia di T. Forti, 2 vol. in 16 di pag. 220-288. (1222

Albini Giuseppe. — Rapporti anatomici ed intima struttura dell'apparato glandulare venefico sottocutaneo della salamandra maculata; coll'aggiunta di alcuni cenni storici sulle proprietà del suddetto animale. Napoli, presso A. Detken. Un vol. in 8 con tav. lt. L. 2. (1223

Alcuni miracoli di Santa Caterina da Siena, secondochè sono narrati da un anonimo suo contemporaneo. Siena, presso Onorato Porri. (1224

Aleardi Aleardo. — Canto politico in morte della *Contessa Marianna Giusti* nata *Saibante*. Firenze, Tipografia Barbèra, in 8 di pag. 50. lt. L. 1 50. (1225

Alimonda Gaetano. — Del magnetismo animale. Ricerché e conclusioni. Genova, in 8 di pag. 100. (1226

Alla dimanda del libercolo protestante « Perchè vi proibisce il vostro Parroco di leggere la Bibbia? » risponde un calzolaio cattolico del contado lombardo, in quattro dialoghi. Modena, Tip. dell'Immacolata Concezione, in 8 di pag. 67. (1227

Alighieri. — Vedi: Dante Allighieri.

Amico (L') de' Giovani. *Dialoghi*. Napoli, all'Uffizio della Biblioteca Cattolica. (1228

Andata (L') dei Vescovi a Roma. Osservazioni su un articolo della Gazzetta di Milano. Milano, Tipografia Valentini. Opuscolo in 8 di pag. 36. (1229

Angelini P. Antonio. — De vita et moribus Nicolai Tullii Commentarius. Roma, ex officina libraria Salvinucciorum. Opuscolo in 8 di pag. 8. (1230

— La Schiavitù. Dissertazione letta all'Accademia di Religione Cattolica il 30 Maggio 1860. Roma, Tipografia delle Belle Arti 1862, in 8 di pag. 82. (1231

Annali di matematica pura ed applicata, pubblicati dal Prof Barnaba Tortolini e compilati da E. Betti a Pisa. — F. Brioschi a Pavia. — A. Genocchi a Torino e B. Tortolini a Roma (in continuazione agli Annali di scienze matematiche e fisiche). Roma, presso Francesco Bleggi libraio, in 4. (1232

Sono pubblicati i volumi I II III ed i fascicoli 1 2 3 del vol. IV. Prezzo di ogni volume completo lt. L. 22.

Annali di agricoltura, industria e commercio, pubblicati per cura del Ministero di agricoltura, industria e commercio. Torino, Tip. Dalmazzo. lt. L. 3. (1233

Anselmo il Mendicante. Racconto storico. Modena, Tip. dell'Immacolata Concezione. Un vol. in 16 di pag. 205. (1234

Forma la dispensa 20 dell'anno V della Collezione di letture amene ed oneste.

Anselmo P. di S. Luigi Gonzaga. — Vita di S. Michele dei Santi dell'Ordine dei Trinitarii Scalzi per la redenzione degli schiavi. Roma, Tipogr. Aureli e C., in 4 di pag. 147. (1235

Antonio; ovvero l'Orfanello di Firenze. Roma, Tipografia Forense, in 16 di pag. 136. (1236

Forma la puntata 20 delle pubblicazione delle Letture Cattoliche.

Arrighi Prof. Giacomo. — Roma e il Pontefice nella Canonizzazione dei Santi. Roma, Tipografia Aureli. Opuscolo in 4 di pag. 50. (1237

Artini Luigi. — Poche parole dette nella infermeria del patrio ricovero dei Poveri, nel giorno settimo dalla morte del povero ricoverato Gabrieli Felice. Verona, Tipografia Vicentini e Franchini, in 8 di pagine 24. (1238

Asson Michelangelo. — Elogio del Prof. Samuele Romanin, letto nell'adunanza del 5 Dicembre 1861 del Veneto Ateneo. Con ritratto. Venezia, presso G. Ebhardt. Opuscolo in 16 di pag. 79. lt. L. 00 65. (1239

Atti Gaetano. — (Centese) Intorno alla vita e alle opere di *Gianfrancesco Barbieri* detto il *Guercino da Cento*. Commentario. Roma, Tip. delle Scienze Matematiche, in 8 di pag. 161. (1240

Aureola (the) of Roma. By I — L — M. A. of the University of Oxford. Florence, printed by Felix Le-Monnier, in 8 di pag. 32. (1241

Bacci Sac. Gustavo. — De Theologia Catholica. Libri quatuor. Florentiae, Typis Aloysii Manuelli. Un vol. in 4 di pag. XVI-141. lt. L. 5. (1242

Bagnature (Le). Strenna. Siena, presso la Libreria Gati. lt. L. 1 40. (1243

Balmes D. Giacomo. — La Religione dimostrata all'intelligenza di tutti. Edizione ottava con aggiunte. Modena, Tipografia dell'Immacolata Concezione. Un vol. in 16 di pag. 111. (1244

Balsimelli Federigo. — L'Ave Maria, piccole lezioni morali. Modena, Tip. dell'Immacolata Concezione, in 16 di pag. 108. (1245

Baratta Dott. Giovanni. — Vedi: Serrier e Larrey.

BARBIER DE MONTAULT. — L'année liturgique à Rome, ou renseignements sur les Saints, les reliques, les fêtes, les Églises, les dévotions populaires, les traditions pieuses de la ville éternelle et les fonctions de la Semaine Sainte, 2ª édition revue et considerablement augmentée. Rome, Spithöver. Un vol. en 16 de pag. 334. (1246

BARBIERI LUIGI. — Vedi: Vita di Romolo.

BARSI AMERIGO. — Vedi: Qual sia il ricco ecc.

BASSI ALESSANDRO. — Vedi: I Recenti Martiri.

BEAUTERNE (DI) Cav. — Ultimi giorni di Napoleone a Sant'Elena, coll'aggiunta del Testamento e dell'Ode del Manzoni. Firenze, Tipografia Tofani, in 12 di pag. IX-116. (1247

BERNASCONI Dott. CESARE. — Il Pisano, grand'artefice veronese della prima metà del secolo decimoquinto, considerato come pittore, di poi come scultore in bronzo. *Memorie*. Verona, Tipografia Civelli, in 8 di pag. 44. (1248

BERTELLI PIETRO LUIGI. — Il fine dell'Istituto della Carità. Firenze, Tip. Galileiana di M. Cellini, in 12 di pag. 28. (1249

BETTI E. — Vedi: Annali di matematica.

BLAVIER E. E. — Telegrafo dell'americano Hughes imprimente i dispacci in caratteri romani. Versione italiana, con una istruzione pratica ad uso degli impiegati, per cura del Dott. *Alessandro Magrini*. Milano, in 8 di pag. 60. It. L. 1 50. (1250

BOCCARDO G. — Manuale di diritto commerciale conforme ai programmi governativi. Torino, un volume in 12. It. L. 5. (1251

BOERIO P. GIUSEPPE. — Istoria della vita e del martirio dei Santi Giapponesi Paolo Michi, Giovan Soan de Goto e Giacomo Chisai, della Compagnia di Gesù. Roma, Tipografia della Civiltà Cattolica, in 8 di pagine 176. (1252

BOGGIO PIER CARLO. — Garibaldi o la legge? Appello al popolo italiano. Torino, in 8. It. L. 00 40. (1253

— *La Paura*. Fa seguito all'opuscolo Garibaldi o la Legge? Torino, in 8. It. L. 00 40. (1254

BONAINI Prof. FRANCESCO. — Per la solenne inaugurazione nel Campo-Santo di Pisa della Statua di Niccola Pisano, scolpita dal Prof. Salvino Salvini. Discorso detto nel dì 1° Giugno 1862, commemorativo dello Statuto italiano. Pisa, Tipografia Nistri, in 8 grande di pag. 32, con la fotografia della Statua. (1255

Non è in commercio.

BRAMBILLA Prof. GIUSEPPE. — « *L'Italia* » Cantica. Como, Tipografia di Carlo Franchi, in 8 grande di pagine 63. It. L. 2. (1256

BRENTAZZOLI. — Alcune parole agli onorevoli compilatori dell'Ippocratico, su di un articolo al chiarissimo Prof. Bonucci. Fano, Tipografia Lana, in 8 di pagine 10. (1257

— Della forma artistica e dell'avvenire dell'arte. Bologna, Tipografia dell'Aurora. (1258

BRIOSCHI F. — Vedi: Annali di matematica.

BRUSONI LUIGI. — Guida nel cammino del cielo d'istruzioni e di pratiche divote adatte specialmente all'uso degli stranieri. Bologna, Direzione delle Piccole Letture Cattoliche. Opuscolo in 16 di pag. 30. (1259

BUONAMICI Prof. ENRICO. — Le acque ferruginose-gassose della sorgente della buca del Tesoro a Chitignano del Nobile Sig. Alessio Marcucci-Poltri. *Relazione* di analisi chimica. Firenze, Tipografia Tofani, in 8 di pagine 31. (1260

BUSCAINO CAMPO ALBERTO. — Il cattolicismo e la chiesa cattolica; poche considerazioni esposte al senso comune de' giovani italiani cattolici. Palermo. It. L. 00 65. (1261

BUSELLI P. REMIGIO. — Il Protestantismo e la Volgata latina; ossia Lettere teologiche in risposta alle contro-osservazioni del Sig. Luigi Zecchi. Siena, Tip. Baroni, 5 opuscoletti di pag. 16-24-28-56-30. (1262

BUTI FRANCESCO. — Vedi: Dante Allighieri.

CAPECELATRO ALFONSO. — Storia di S. Pier Damiano e del suo tempo. Firenze, Tip. Barbèra, 2 volumi in 12 di pag. XXIX-594. It. L. 6. (1263

CAPEFIGUE M. — Mademigelle de la Vallière e le favorite dei tre periodi della vita di Luigi XIV. Versione dal francese di G. V. Milano, 2 volumi in 16. It. L. 3 50. (1264

CAPORALE G. — Lezioni di statistica teorico-pratico ad uso delle scuole e de' municipii d'Italia. Napoli, presso A. Detken, in 8. (1265

È pubblicata la Dispensa 1ª a It. L. 1. — L'opera sarà completa in 16 dispense.

CAREGA Cav. FRANCESCO. — La Esposizione italiana e Francesco Carega. Firenze, Tip. Barbèra. Opuscolo in 12 di pag 57. It. L. 00 50. (1266

Vendesi a benefizio degli Ospizi marini.

CASOTTI FRANCESCO. — Della ricchezza pubblica e privata della terra d'Otranto; Cenni statistici. Napoli, in 4 di pag. 58. (1267

CAVATTONI CESARE. — Vedi: Due opere latine.

CAYS CARLO. — Una perquisizione, ossia le franchigie costituzionali sotto al Ministero Ricasoli. Torino, Tipografia Speirani e figli, in 8 di pag. 48. (1268

CODEMO G. — Esercizi di lettura e di lingua pei fanciulli. *Saggio*. Venezia, Stabilimento Antonelli. (1269

È pubblicata la Parte 1ª in un vo. in 8 gr. di pag. 184.

COGNETTI BIAGIO. — Passato e presente nel Reame delle Due Sicilie. Bruxelles. Opuscolo in 8 di pagine 42. (1270

Collezione di letture amene ed oneste. Serie seconda. Anno V. Dispensa prima Gennaio e Febbraio 1862. Modena, in 16. Un annata It. L 5. (1271

Commenti (Dei) di Carlo Passaglia al programma del Ministro Battazzi. Bologna, in 8 di pag. 42. (1272

Commento di Ser Agresto da Picaruolo sopra la prima ficata del Padre Sicco. Bologna, Romagnoli. Un vol. in 12 di pag. 216. It. L. 7 50. (1273

Edizione di soli 100 esemplari per ordine numerati. Forma la settima dispensa della Scelta di curiosità letterarie inedite o rare dal secolo XIII al XIX.

Compendio della vita dei ventisette Beati ascritti solennemente nel novero de' Santi il dì 8 Giugno del 1862 dalla Santità di N. S. Papa Pio IX. Versione italiana dei ristretti autentici della S. Congregazione dei Riti. Roma, Tip. Cesarotti. Opusc. in 16 di pag. 46. (1274

CONTI V. — Descrizione dell'apparato fatto nella Basilica Vaticana per la solenne canonizzazione di ventisette Beati, celebrata dalla Santità di N. S. Papa Pio IX il dì 8 Giugno 1862. Roma, Tip. Sinimberghi. Opuscolo in 16 di pag. 47 con tavole. (1275

CRESPI MARIANO. — Trattato della malattia dominante nella vegetazione, e rimedii per la vite, gelso e bachi. Milano, presso F. Colombo, in 16. It. L. 2 50. (1276

CRETINEAU-JOLY PIETRO PAOLO. — Scene storiche dal 1793 al 1817 Versione di U. F. Bologna, Tip. Mareggiani. Opuscolo in 16 di pag. 54. (1277

CURC O Prof. DOMENICO. — Nozioni astronomiche sul calendario, seguite da un'appendice intorno agli almanacchi, il magnetismo animale e la influenza della Luna sulle piogge. Siracusa, Tip. Apuleio, in 4 di pag. 136. (1278

CUSA GIORGIO. — Al Congresso dei Vescovi la provvidenza divina nella rivoluzione italiana e gli errori del Clero. Considerazioni. Torino, Stamperia della Gazzetta del Popolo. It. L. 00 80. (1279

DANTE ALLIGHIERI. — La Divina Commedia commentata da Francesco Buti pubblicata per cura di C. Giannini. Pisa, Tip. Nistri, 3 vol. in 8. It. L. 45. (1280

Altra edizione in 8 massimo rilegata. It. L. 75. — È pubblicato il Vol. III ed ultimo con indice delle voci proprie contenute nel Commento. It. L. 14 25. Lo stesso (edizione da Biblioteche) in 8 massimo di carta imperiale grave. It. L. 21.

De vita Thomae Depangher albonensis, in Collegio Fagnaniano alumni convictoris, commentarium; additis italica interpetratione, titulis et poemate. Patavii Seminarii. Opuscolo in 8 di pag. 23. (1281

Descrizione del solenne ingresso che Monsignor Pietro Lippomano fece al Vescovato di Verona li XXVI Ottobre MDXLIV, copiata da un manoscritto sincrono della biblioteca comunale. Verona, Tipografia Vicentini e Franchini, in 8. (1282

Dispacci di Angelo Correr e Michele Marosini, ambasciatori straordinarii della repubblica Veneta a Carlo II re della Gran Brettagna l'anno 1671. Venezia, presso G. Ebhardt 1862, in 8 di pag. 42. (1283

Dodici canti morali d'Anonimo Senese, testo inedito del secolo XIII. Bologna, Romagnoli. Un vol. in 12 di pag. XVI-152. It. L. 5. (1284

Edizione di 202 esemplari. Forma la dispensa IX della Scelta di curiosità letterarie inedite o rare del secolo XIII al XIX.

DONATI Prof. GIOVAN BATTISTA. — Memorie Astronomiche estratte dagli Annali del R. Museo Fiorentino. Firenze, Tip. Galileiana di M. Cellini, in 4. (1285

È pubblicata la serie 2ª del Vol. I di pag. 64.

DONATO da Pratovecchio. — Vedi: Vita di Romolo.

DRION ALFREDO. — Le ore di ricreazione; Novelle e dialoghi destinati all'infanzia e alla gioventù. Milano, in 16 di pag. 60. (1286

Due opere latine del preclarissimo Agostino Valerio, Cardinale e Vescovo di Verona, le quali col loro volgerizzamento il Sacerdote Cesare Cavattoni pone in luce. Verona, Tipografia Civelli. (1287

DUPANLOUP (Monsignor). — Discours prononcé à Rome en faveur de l'Église d'Orient, dans l'Église de saint André de la Valle, le 3 Juin 1862. Rome, Typ. de l'Observateur Romain, en 8 de pag. 40. (1288

FRESCOBALDI LIONARDO. — Vedi: Viaggi in Terra Santa.

GALLIGO Dott. IGNAZIO. — Sull'insegnamento specialmente medico-chirurgico e sulla necessità di modificarlo e renderlo uniforme nel Regno d'Italia. Firenze, Tipografia Rebagli, in 8 di pag. 23. (1289

GALLONI G. F. — Vedi: Virgilio Marone. Opere.

GENOCCHI A. — Vedi: Annali di matematica.

GHILARDI Monsignor GIO. TOMMASO. — Guida cattolica nella questione Italico-Romana, opuscolo preceduto da una lettera del S. Padre. Torino, Tip. e Libreria Marietti. Opuscolo in 16 di pag. 54. (1290

GHIVIZZANI GAETANO. — La Concordia. *Canto*. Firenze, Tipografia Galileiana di M. Cellini, in 8 di pag. 16. It. L. 00 50. (1291

GIBELLI GAETANO. — Vita di S. Tommaso d'Aquino. Quarta edizione. Bologna, Tip. Mareggiani, in 16 di pagine 520. (1292

GIUDICE (De). — Vedi: Vico.

GIUDICI GIROLAMO. — Vedi: Plasmann E. T.

GIUSTI GIUSEPPE. — Versi editi ed inediti. Edizione completa con l'aggiunta delle poesie apocrife. Livorno, un vol. in 16 di pag. 381. It. L. 2 50. (1293

GNACCARINI F. ANDREA. — Unico mezzo per riordinare e rendere felice la Società, massime nelle circostanze in cui versa. Ragionamento. Roma, Tipografia Olivieri, in 8 di pag. 15. (1294

GRASSI MARIANO. — Vita ed esame delle opere del Cav. Vincenzo Costantino, poeta drammatico. Aci-Reale, in 8 di pag. 61. (1295

GRAVINA Cav. Prof. BONAVENTURA. — Particolari di agronomia e pastorizia positive ricavati dai Viaggi scientifici fatti in Europa. Catania, Tipografia Galatola. (1296

GRITTI FRANCESCO. — Poesie in dialetto Veneziano, edizione più completa delle antecedenti. Venezia, presso Giacomo Stude. Un volume in 18 di pag. 254. It. L. 2. (1297

GUARDATI Cav. A. — Vedi: Istruzioni segrete.

GUCCI GIORGIO. — Vedi: Viaggi in Terra Santa.

GUERRAZZI F. D. — Amelia Calani ed altri scritti. Seconda ediz. Milano e Torino, in 12. It. L. 1 05. (1298

GUISCARDI R. — Saggio di storia civile del municipio napolitano dai tempi delle colonie greche ai nostri giorni. Napoli, presso A. Detken. Un volume in 8. It. L. 3 40. (1299

GUITERA DE BOZZI. — Risposta all'indirizzo dell'Episcopato convenuto a Roma. Firenze, presso i Fratelli Martini. Opuscolo in 8 di pag. 48. It. L. 00 80. (1300

HEREZEGHY M. — Impressioni di un Ungherese durante il soggiorno in Napoli di *Sua Maestà il Re d'Italia Vittorio Emanuele II*. Napoli, presso A. Detken, in 12. It. L. 1. (1301

HUGUET. — La divozione a San Giuseppe in esempi, ovvero la eccellenza delle preghiere e delle pratiche ad onore di questo S. Patriarca dimostrate con gran numero di autentici miracoli e tratti spettanti per la maggior parte alla storia contemporanea raccolti. Prima versione italiana. Modena, un vol. in 16 di pag. 352. It. L. 1 75. (1302

INTRONA NICCOLÒ. — Il segretario per tutti, ossia modelli di lettere sopra ogni sorta di argomenti. Milano, in 16 di pag. 160. It. L. 1 50. (1303

Istruzioni segrete dei Padri della Compagnia di Gesù precedute da un piccolo cenno istorico sulla compagnia medesima. Traduzione del Cav. A. Guardati. Napoli, presso A. Detken, in 12. It. L. 1 50. (1304

Italia (L') disfatta dalla rivoluzione piemontese. Malta, un vol. in 8 di pag. 48. (1305

KOCK (DE) CARLO PAOLO. — La moglie, il marito e l'amante; Romanzo. Traduzione italiana. Milano, 4 vol. in 16. It. L. 7. (1306

— Virginia di Belleville; Romanzo. Traduzione italiana. Milano, 3 vol. in 16. It. L. 5 25. (1307

— Il milionario; Romanzo. Traduzione italiana. Milano, 4 vol. in 16. It. L. 7. (1308

— La bella fanciulla del Sobborgo; Romanzo. Traduzione italiana. Milano, 3 vol. in 12. It. L. 5 25. (1309

Lamento (Il) della B. V. Maria e le allegrezze in Rima secondo antichi Codici manoscritti. Bologna, Tipografia del Progresso. (1310

LANZI LUIGI. — Elogio e lettere famigliari del P. Angelo M. Cortenovis, Chierico regolare Barnabita. Milano, Tipografia e Libreria Arcivescovile, ditta Boniardi Pogliani di Ermenegildo Besozzi. Un vol. in 8 di pag. 400. (1311

LARINI LUIGI. — I trionfi del B. Giovanni Leonardi; Panegirico detto l'ultimo giorno del triduo della sua Beatificazione nella insigne Chiesa di S. Maria Corteorlandini. Lucca, Tip. Landi, in 16 di pag. 20 (1312

LARREY. — Vedi: Serrier.

Legge sulle tasse di registro in data 21 Aprile 1862. Salerno, in 8. It. L. 1 25. (1313

Legge sulle tasse di bollo in data 21 Aprile 1862. Salerno, in 8. It. L. 00 65. (1314

Leggi e regolamenti per l'applicazione delle tasse sulle rendite dei corpi morali e stabilimenti di manomorta, sulle società, assicurazioni e rendite vitalizie in data del 21 Aprile e 4 Maggio 1862 e legge e regolamento sulle tasse ipotecarie in data del 6 Maggio 1862. Salerno, in 8. It. L. 1 25. (1315

LEONARDI B. GIOVANNI. — Trattato utilissimo del vano ornamento delle donne, estratto da alcuni principali Dottori di S. Chiesa ed altri scrittori; a cui si aggiunge il Memoriale alle donne maritate, per vivere virtuosamente coi loro mariti. Roma, Tip. Monaldi, in 16 di pag. 150. It. L. 00 84. (1316

Lettera sul celibato, dedicato a chiunque sia in posizione di poterlo promuovere nella cristiana società. Genova, per Gio. Fassi-Como editore. Opusc. in 16 di pag. 32. (1317

Libro (Il) dei segreti. Manuale alfabetico di ricette, metodi, nozioni e consigli concernenti l'igiene, la medicina domestica, le scienze naturali, le arti, i mestieri, l'industria, le masserizie, l'economia rurale, l'arte del confettiere, la cucina, la caccia, la pesca, i divertimenti chimici ecc., non chè alcuni dilettevoli giuochi, scherzi e burle. Milano, in 16 di pag. 509. It. L. 2 50. (1318

Libro (Il) della vita contemplativa, saggio di un volgarizzamento del secolo XIV messo per la prima volta in luce. Bologna, Romagnoli. Un vol. in 12 di pag. 35. It. L. 2. (1319

Edizione di 202 esemplari. Forma la dispensa XVI della Scelta di curiosità letterarie inedite o rare dal secolo XIII al XIX.

Luce (La) del mondo, ossia il primo ed ultimo libro di lettura e di studio. Piacenza, Tipografia di F. Solari. Un vol. in 8 di pag. 352. It. L. 3. (1320

MAGRINI ALESSANDRO. — Vedi: Blavier E. T.

MALVEZZI G. M. — Sopra la mendicità sbandita del P. Guevarre. Lettera al Cav. abate Jacopo Bernardi. Venezia, presso G. Ebhardt, in 8 di pag. 13. (1321

Edizione di soli 100 esemplari.

MAMPIERI A. — Il Vicario di Gesù Cristo e il Papa Re nella causa italiana del 1862. Catechismo popolare di un cattolico dedicato ai nemici interni e stranieri della indipendenza Nazionale d'Italia. Firenze, in 12. It. L. 1 50. (1322

MANDELLI Cav. VITTORIO. — Il Comune di Vercelli nel Medio evo. Studii storici in continuazione al libro II. Vicende politiche dall'anno 1254 al 1301, precedati dalla biografia scritta da Giovacchino De Agostini. Vercelli, Tip. Guglielmoni, in 8 di pag. 210. (1323

MANETTA Prof. FILIPPO. — Guida per la coltivazione pratica del Cotone in Italia secondo il metodo Americano, basata sopra cognizioni attinte sulle piantagioni a cotone per lo spazio di sei anni. Torino, Tip. Derossi e Dusso. Opusc. in 8 di pag. 32. It. L. 1. (1324

MANNING Monsignor ENRICO EDUARDO. — Le relazioni dell'Inghilterra col Cristianesimo e con la Chiesa cattolica. Dissertazione letta nell'Accademia di Religione cattolica nella tornata del 30 Maggio 1862. Roma, Tipografia Cesarotti, in 16 di pag. 31. (1325

— Il dominio temporale del Vicario di Gesù Cristo. Roma, Tip. della S. Congregaz. de Propaganda Fide. (1326

Marchese (Il) di Saluzzo e la Griselda; Novella in ottave del secolo XV, aggiuntovi Dantis Alighierii Cantilena. Bologna, Romagnoli. Un volume in 12 di pagine 38. It. L. 2. (1327

Edizione di 202 esemplari. Forma la dispensa XIX della Scelta di curiosità letterarie dal secolo XIII al XIX.

MARTINELLI Avv. AURELIO. — L'Italia, l'Europa e il Cristianesimo. *Riflessioni*. Firenze, Tipogr. Tofani. Opuscolo in 12 di pag 103. It. L 1 50. (1328

MELGA MICHELE. — Saggio di un testo di lingua inedito, pubblicato secondo la lezione di un codice proprio. Napoli, in 8 di pag. 27. (1329

— Una scrittura lombarda del secolo XIV inedita. Napoli, in 8 di pag. 19. (1330

MERLINI V. — Scritti. Palermo, un volume in 12. It. L. 4. (1331

Mese (Il) di Maggio consacrato a Maria. Piacenza, Tip. Solari, in 16 di pag. 405. (1332

Metodo pratico per conversare con Dio. Versione italiana del Sacerdote Luigi Speroni, sulla duodecima edizione francese. Milano, Tipografia e Libreria Arcivescovile, ditta Boniardi Pogliani di Ermenegildo Besozzi. Un vol. in 16 di pag. 480. (1333

MONTAZIO ENRICO. — Giuseppe Giusti. Biografia con ritratto. Torino, Unione Tipografica Editrice, in 18. It. L. 00 50. (1334

Fa parte dei Contemporanei italiani.

— Giuseppe Mazzini. Biografia con ritratto. Torino, Unione Tipografica Editrice, in 18. It. L. 00 50. (1335

Morte (La) di Cristo. Firenze, Tipografia Claudina. Opuscolo in 16 di pag. 40 It. L. 00 10. (1336

Mula (La), la chiave e madrigali satirici del Doni fiorentino. Bologna, in 12 di pag. 40. It. L. 2 50. (1337

Edizione di 202 esemplari per ordine numerati. Forma la dispensa VIII della Scelta di curiosità letterarie inedite o rare dal secolo XIII al XIX.

MUSCI Cav. MAURO. — Il Calvario ed i suoi trionfi. Ragionamento letto in Roma all'Accademia dell'Arcadia la sera del venerdì Santo 1862. Roma, Tipografia Forense, in 8 di pag. 30. (1338

NARDI M. FRANCESCO. — Sul Danaro di San Pietro, discorso tenuto il 6 Luglio nella Basilica di S. Pietro in Vincoli, in occasione dell'annua solennità dell'Arciconfraternita di S. Pietro. Roma, Tip. Sinimberghi, in 8 di pag. 40. It. L. 00 85. (1339

— Scritti a difesa della Santa Sede. Torino, Tipografia Marietti, in 16 di pag. 162. (1340

— De Romana S. Petri Archisodalitate oratio, habita die V Junii 1862 in aedibus Principis Ursini. Romae, Typis Sinimberghi, in 8 di pag. 20. (1341

Nuova Raccolta dei più celebri ed eccellenti Sonetti italiani, d'ogni secolo e d'ogni genere, con prospetti di classificazioni, note ed indici. Venezia, Tipografia Fontana. (1342

È pubblicato il Vol. I in 16 di pag. 402 ed il primo fascicolo del Vol. II.

Nuovo (Del) Codice Penale pel regno di Portogallo primo rapporto al Governo di Portogallo nella Commissione di revisione del Codice Penale. Modena, Tip. degli Eredi Soliani. Opus. in 8 di pag. 88. (1343

ODDO GIACOMO. — Il libro di lettura per il popolo ad uso delle scuole rurali e serali del Regno d'Italia contenente: Un trattatello d'igiene popolare, di morale, diritti e doveri del cittadini, nozioni sullo statuto, scienza politica e storia nazionale, coll'aggiunta di un sunto storico delle relazioni commerciali. Milano, in 12 di pag. 144. It. L. 00 60. (1344

— Racconti di storia sacra con riflessioni morali ad uso delle scuole. Milano, un vol. in 12 di pag. 166. It. L. 1 75. (1345

Ora (L') Mariana, ossia l'ora cotidiana di fedel servitù, dedicata all'immacolato cuor di Maria. Modena, Tipografia dell'Immacolata Concezione. Opuscolo in 16 di pagine 16. (1346

ORTICONI Abate VITTORE. — Lettera seconda al Ch.

Signor Cavaliere Grisostomo Ferrucci su i seguenti passi di Virgilio ed Orazio annunziati nella prima, e altri ancora.

Tum foribus, Divae media testudine templi
Septa armis, solioque alte subnixa resedit.
Nam, ut ferula cædus meritum majora subire
Verbera, non vereor.

Firenze, Tip. Rebagli, in 8 di pag. 11. (1347

PAGANINI P. — Saggio cosmologico dello Spazio. Pisa, Tipografia Nistri, in 8. It. L. 1 25. (1348

PALAMIDESSI ELISABETTA nata DEAK. — Ricordi ai figli. Pisa, Tipografia Nistri, in 8 di pagine 64 con ritratto in fotografia. (1349

Non è in commercio.

PALMIERI ADONE. — Il cattivo collega, o avvertimenti ai novelli esercenti l'arte salutare. Roma, Tipografia Forense. Opuscolo in 12 di pag. 48. (1350

PARRINI CESARE. — Commemorazioni storiche. Milano, un vol. in 16 di pag. 237. It. L. 1. (1351

PAZZI Sac. D. — Vedi: Vandoni Francesco.

PEDERZINI CAVAZZONI FORTUNATO. — Studii sopra le nazioni e sopra l'Italia. Libri due. Torino, Tipografia Marietti. Un vol. in 8 di pag. 484. (1352

PELLI FABBRONI G. — Vedi: Trombetta Gio. Batta.

PELLICO SILVIO. — Opere complete con le addizioni di Pietro Maroncelli allo « Mie Prigioni ». Milano, un vol. in 8 di pag. XXVII-563. It. L. 10. (1353

PELOSINI F. N. — Liriche. Pisa, Tipogr. Nistri, in 8 di pag. XII-204, con ritratto dell'Autore. It. L. 3. (1354

PEREZ FRANCESCO. — La centralizzazione e la libertà, saggio seguito dalla relazione del Consiglio Straordinario di Stato, su i mezzi come conciliare la unità italiana con i bisogni della Sicilia. Palermo, Tipografia Lao. Un vol. di pag. 156. It. L. 1 70. (1355

PETRARCA. — Vedi: Vita di Romolo.

PIO IX e i Santi Martiri Giapponesi. Bologna, Tipogr. di Santa Maria Maggiore. Opusc. in 16 di pag. 42. (1356

PISTELLI Avv. G. — Storia d'Italia dal 1815 a oggi. Firenze, presso Carlo Usigli Editore. (1357

È pubblicato il fascicolo 36 a It. L. 1 40.

PIZZI GIO. BATTISTA. — Lettere e Poesie. Verona, Tip. Vicentini e Franchini, in 8 di pag. 56. (1358

PLASMANN E. T. — La scuola di S. Tommaso d'Aquino, voltata in italiano dal tedesco, per cura di Girolamo Giudici prete milanese. Milano, Tip. Lombardi. (1359

È pubblicato il Vol. II contenente la Logica.

Qual sia il ricco che si salva. Trattato di Tito Flavio Clemente Alessandrino. Volgarizzamento di Amerigo Barsi Canonico e Vicario Generale fiorentino. Firenze, Tip. Calasanziana. Opusc. in 8 di pag. 69. (1360

QUATTROMANNI GABR. — Versi. Capolago, in 16. (1361

È pubblicato il Vol. I di pag. 292.

RAVIOLA GIUSEPPE. — Il Papato civile. Genova, Tipografia Cecchi. Un vol. in 8 di pag. 722. (1362

Recenti (I) Martiri Francescani di Damasco. Lettera ai Giornali di Spagna, tradotta ed annotata dal P. Alessandro Bassi minore Osservante. Firenze, Tipografia Birindelli. Opuscolo in 8 di pag. 15. (1363

REGNAULT (DE WARIN G. G. — La caverna degli Strozzi. Nuova edizione riveduta. Livorno, in 16 di pagine 82. It. L. 00 50. (1364

Regolamento pei depositi a custodia delle cartelle di azioni, di godimento e di obbligazioni della Società anonima delle Strade Ferrate Livornesi approvato dal Consiglio dirigente con deliberazione del 15 Marzo 1862. Firenze, Le-Monnier, in 8 di pag. 16. (1365

RICCOMANNI C. — Vedi: Sermone di S. Bernardino.

RIDOLFI March. COSIMO. — Della cultura migliorativa; Appendice alle lezioni orali di agraria date in Empoli. Firenze, un vol. in 8 di pag. 364. It. L. 6 50. (1366

ROSMINI ANTONIO. — Scritti vari sul Matrimonio cristiano e le leggi civili che lo riguardano. Firenze, Tipografia Galileiana di M. Cellini. Un vol. in 16 di pag. 567. It. L. 4. (1367

Forma il Vol. I delle Opere Minori.

SANCTIS (DE) MICHELE. — Canzoncine sacre a Maria Santissima, secondo l'ordine che nel porle in musica tenne il Rev. maestro e Cappellano cantore pontificio D. Domenico Costantini. Roma, Tipografia Monaldi, in 16 di pag. 68. (1368

— Massime e Giaculatorie con pratiche divote, richiamate a memoria in Poli, Diocesi di Tivoli, nella Quaresima del 1862. Roma, Tipografia Monaldi. Un vol in 8 di pag. 112. (1369

Santo (Il) Padre Pio IX e Chiesanuova. Verona, Civelli. Opuscolo in 4 grande di pag. 26. (1370

SAREDO GIUSEPPE. — Principii di diritto costituzionale. Parma, Grazioli, in 8. (1371

Sono pubblicate le dispense 1 a 5 di fogli 10 ognuna al prezzo di It. L. 1 50 ciascuna. — Tutta l'opera formerà 4 volumi e verrà pubblicata in 8 dispense.

SECCHI P. A. — Intorno alla soluzione di un problema fisico-cosmologico, lettera al R. P. Nardini Domenicano. Roma, Tipografia Marini, in 8 di pag. 37. (1372

— La Luna, discorso letto nell'Accademia Tiberina il giorno 31 Marzo 1862. Roma, Tip. delle Belle Arti, in 16 di pag. 22. (1373

SEGUR (DE) Conte A. — I Martiri di Castelfidardo. Prima versione italiana. Bologna, presso gli Editori, in 16 di pag. 350. (1374

SEGUR (DE) Mons. — Operette. Prima versione italiana. Bologna, Tipografia Mareggiani, 2 vol. in 16 di pag. 120-108. (1375

— La Santissima Comunione. Firenze, presso L. Mannelli. Opuscolo di pag. 70. It. L. 00 30. (1376

SELVATICO P. — Le condizioni dell'odierna pittura storica e sacra in Italia, rintracciate nella Esposizione Nazionale seguita in Firenze nel 1861; osservazioni. Padova, in 8 di pag. 70. It. L. 2. (1377

SEREGO-ALLIGHIERI PIETRO. — Quistioni sul diritto di decima sulle Enfiteusi e Censi analoghi. Venezia, Gattei. Opuscolo in 8 di pag. VII-62. It. L. 2. (1378

Sermone di S. Bernardino da Siena sulle soccite di bestiami, volgarizzato nel secolo XV, e pubblicato per cura di Cesare Riccomanni. Bologna, Romagnoli, in 12 di pag. 40. It. L. 4. (1379

Forma la dispensa XIII della Scelta di curiosità letterarie inedite o rare dal secolo XIII al XIX.

SERRIER E LARREY. — Trattato della natura, complicazioni e cure delle ferite d'armi da fuoco e da taglio; traduzione dal francese con note del Dott. Giovanni Baratta. Seconda edizione con aggiunte intorno alle ferite prodotte dalle palle cilindro-coniche ed alla gangrena nosocomiale. Milano, Società dei Classici italiani. Un vol. in 18 di pag. 396 It. L. 4. (1380

SICILIANI Dott. P. — Della legge storica e dell'odierno momento filosofico e politico del pensiero italiano. Discorso critico. Firenze, Fratelli Cammelli, in 8 di pag. 138. It. L. 3. (1381

SIGOLI SIMONE. — Vedi: Viaggi in Terra Santa.

SIOTTO PINTOR G. — Lettera Cattolica ai Vescovi adunati in Roma. Firenze, Tip. Torelli. It. L. 1. (1382

SPERONI LUIGI. — Vedi: Metodo Pratico.

STAGNI P. ANTON LUIGI. — Il Clero cattolico in Italia. Bologna, Tipografia Borghi, in 8 di pagine 40. It. L. 00 40. (1383

PUBBLICAZIONI PERIODICHE

Buon Curato (Il) che istruisce i suoi parrocchiani nella cattolica religione. Si pubblica ogni mese un fascicolo in 8. (96

Prezzo d'associazione per un anno, da pagarsi anticipato, It. L. 3. Le associazioni si ricevono in Genova alla direzione del Giornale presso il Sig. Giovanni Fassi-Como, Piazza S. Matteo N° 22.

Cittadino (Il) Leccese. Giornale politico-letterario. Si pubblica ogni Sabato. (97

Prezzi d'associazione per Lecco a domicilio, per un anno, It. L. 8 60; per un semestre, It. L. 3 30; per un trimestre, It. L. 1 80; per la provincia (franco), per un anno, It. L. 7 20; per un semestre, It. L. 3 60; per un trimestre, It. L. 1 80. Le associazioni si ricevono in Lecco alla direzione del Giornale.

Civiltà Cattolica. (98

Indice del quaderno 297. (2 Agosto). — Chiesa libera in libero Stato. — Dell'Io Umano. — Giulio ossia un Cacciatore delle Alpi nel 1859. (continuazione). — Cosmogonia naturale comparata col Genesi. — Rivista della stampa italiana. — Cronaca contemporanea. — Indice del quaderno 298. (16 Agosto). — Le Missioni cristiane. — Chiesa libera in libero Stato. (continuazione). — L'ultimo dei Re Longobardi. — Giulio ossia un Cacciatore delle Alpi nel 1859. (continuazione). — Rivista della stampa italiana. — Cronaca contemporanea.

Corriere (Il) Siciliano. Si pubblica a Palermo tutti i giorni, meno il domani delle feste. (99

Prezzo d'associazione per tre mesi, It. L. 4 25; un numero separato, Cent. 5. Le associazioni si ricevono in Palermo all'uffizio del Giornale Rua Formaggi N° 91.

Diavolo (Il). Giornale illustrato. Si pubblica il Lunedì e Venerdì d'ogni settimana. (100

Prezzi d'associazione per Torino a domicilio e per il rimanente del regno, per un mese, It. L. 2; per un trimestre, It. L. 5; per un semestre, It. 9; per un anno, It. L. 17; per un numero separato, Cent. 15; arretrato, Cent. 10. Le associazioni si ricevono in Torino, Vie Private, N° 3.

Diogene Giornale politico letterario che si pubblica in Palermo. (101

Prezzo d'associazione in Italia, per un anno, It. L. 25 53; per l'estero, per un anno, It. L. 34 52. Le associazioni si ricevono in Palermo all'ufficio del Giornale, Via Tornieri, N° 38.

Flagello (Il). Giornale politico popolare. Si pubblica tutti i giorni, eccettuate la domenica e le feste d'intero precetto. (102

Prezzo d'associazione in Siena, per un anno, It. L. 12; per sei mesi, It. L. 6; per tre mesi, It. L. 3; per un mese, It. L. 1; per il resto d'Italia si aggiungono Cent. 30 il mese. Le associazioni si ricevono in Siena alla direzione del Giornale, Tipografia Moschini Via dei Pellegrini presso la Costarella.

Gazzetta di Napoli. Giornale quotidiano della sera diretto da Gaetano Broglio. Tratta di politica, commercio, industria, economia, agricoltura, borse, banchi, ferrovie, navigazione, belle arti, teatri, varietà ed annunzi. (103

Prezzi d'associazione per Napoli, per 3 mesi, It. L. 4 20; per sei mesi, It. L. 7 56; per un anno, It. L. 13 44; per le provincie, per tre mesi, It. L. 5 30; per sei mesi, It. L. 10 20; per un anno, It. L. 17 64. Le associazioni si ricevono presso il Sig. Gaetano Broglio.

Gianduia, Giornale umoristico-politico-sociale con caricature. Si pubblica tutti i giorni, eccettuato il lunedì: due volte la settimana almeno avrà delle caricature. (104

Prezzi d'associazione per 3 mesi, per Torino, It. L. 5; per il regno d'Italia, It. L. 6. Le associazioni si ricevono in Torino alla Tipografia letteraria, Piazza S. Carlo N° 10.

Giornale Officiale di Sicilia. Si pubblica tutti i giorni a ore 7 antim. eccetto l'indomani delle feste. (105

Prezzi d'associazione in Palermo, per un mese, It. L. 4 25; per tre mesi, It. L. 11 90; per sei mesi, It. L. 22 10; per un anno, It. L. 42 50; un numero separato Centesimi 25. Per l'Italia si aggiungono Cent. 25 ogni mese per le spese postali. Le associazioni si ricevono in Palermo nel locale del Ministero e nei capiluoghi di distretto presso i comandanti dei militi a cavallo.

Giornale per l'abolizione della pena di morte. (106

Sommario del quarto fascicolo. I Lettera al prof. *Francesco Carrara* di *Giovanni Carmignani*. — II Indirizzo alle Loggie Massoniche, della Loggia. — Azione e Fede. — All'Oriente di Pisa. — III Lettera al direttore di *Lodovico Bosellini*. — IV Dell'Opera del prof. *Mittermaier*. — La pena di morte secondo i resultati della scienza, dei progressi legislativi e della esperienza, di *Carlo Francesco Gabba*. — V Note bibliografiche di *Lodovico Bosellini*. — VI Fatti e documenti di *Giulio Franchi*. — VII Il Giurì in Italia, di *Pietro Ellero*.

Industria (L'). Giornale ebdomadario, politico, agricolo, scientifico e commerciale. Si pubblica ogni sabato. (107

Prezzi d'associazione per un anno, nel regno, It. L. 8. All'estero si aggiungono le spese postali. Le associazioni si ricevono in Lecco alla direzione del Giornale, Contrada Larga.

Industriale (L'). Si pubblica ogni sabato. (108

Prezzo d'associazione per il regno, It. L. 5; per l'estero, It. L. 6, un numero separato, Cent. 20. Le associazioni si ricevono in Rocca S. Casciano alla Tipografia Cappelli.

Lanterna (La) Magica. Giornale umoristico-illustrato. Si pubblica in Milano il Mercoledì e la Domenica. (109

Prezzi d'associazione per un trimestre, all'ufficio in Milano, It. L. 1 25; per tutta l'Italia; It. L. 1 50. Le associazioni si ricevono in Milano all'ufficio del Giornale, Corso Vittorio Emanuele, N° 15.

Letture serali pel Popolo. Giornale di Educazione e istruzione morale e civile. Si pubblica ogni sabato in un foglio di otto pagine in 8 con incisioni. (110

Prezzo d'associazione per un anno obbligatoria in Firenze, it. L. 3; per il regno, It. L. 3 50. Le associazioni si ricevono in Firenze alla direzione del Giornale, Tipografia Le-Monnier.

Monitore della Calzoleria. Si pubblica il 1 d'ogni mese in 8 pagine a due colonne. (111

Prezzo d'associazione per un semestre, It. L. 5 50; per un anno, It. L. 10. Le associazioni si ricevono in Torino alla direzione del Giornale o presso il Sig. Michele Orymaretto, Via Bottero N° 1.

PRATO, TIPOGRAFIA F. ALBERGHETTI E C.

1863. Jan. 9

Anno 2.° Serie 1.ª N.° 10. 15 Ottobre 1862

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese.

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via Tornabuoni presso S. Trinita
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.
Per la Germania
presso il Sig. Gionnio Franz a Monaco (Baviera)

Prezzo in Firenze It. L. 6.
per l'Italia It. L. 8.
per la Francia, Germania e Spagna It. L. 10.
per l'Inghilterra 10 Shilling.
per la Russia 2 Rubli.
per l'America 2 e ½ Dollars.

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

LIBRI

ABATE CARMELO. — Maddalena Ristori; Racconto. Catania, un vol. in 12. It. L. 1 70. (1581

ABATI AMALIA. — Alla memoria dell'Avvocato Alberto Abati di Pisa nel terzo Anniversario dopò la sua morte. Pisa, Tipografia Nistri, in 8 di pag. 8. (1582

Non è in commercio.

ACCAME FABIO e MAGIONCALDA NICOLA. — Trattato delle Tasse di Registro secondo la Legge del 21 Aprile 1862, per il Regno d'Italia. Genova, presso i Fratelli Grondona. (1583

L'opera formerà un volume di 800 pagine circa, e sarà pubblicata in 8 dispense di 10 fogli cadauna. Si è pubblicata la prima dispensa a It. L. 2 25.

ADOSE LUIGI. — Il viaggio, il martirio e l'episcopato di S. Pietro in Roma. Napoli, Tipografia Giordano. Un vol. di pag. VI-200. (1584

Allocuzione d'un Parroco vicino a morte per preservare i suoi parocchiani dall'eresia e dall'incredulismo dopo il suo decesso. Torino, Tip. Ferrando. Opuscolo in 8 di pag. 100. It. L. 00 80. (1585

ALOYSIUS P. — *Maria a Carpo*. Kalendarium perpetuum, justa ritum rom. opus omnibus ecclesiasticis perutile. Ferrara, Tip. Taddei, in 16. It L. 1. (1586

AMBROSOLI Prof. FRANCESCO. — Commemorazione di Andrea Zambelli. Milano. (1587

Amico (L') del peccatore. Terza edizione, riveduta e debitamente corretta. Firenze, Tipografia Claudiana, in 12 di pag. 84. (1588

ANGELONI BARBIANI A. — La nuova poesia; Carme. Venezia. (1589

Antonio o un buon padre di famiglia. Bertinoro, Tipografia Cappelli. (1590

Forma il fascicolo 7 e 8 delle Letture Cattoliche per l'obolo di S. Pietro.

Applicazione della Celerimensura alla misura generale parcellaria ed altimetrica dell'Italia. Creazione del gran Libro Fondiario. Quarta edizione e prima italiana. Contenente gli ultimi perfezionamenti della Celerimensura e l'applicazione razionale della fotografia alla geodesia. Firenze, Tip. Mariani, in 8. (1591

ARTEMI PIETRO. — Compendio di Geografia antica, già compilato ad uso del Collegio Nazareno, ed ora corretto, accresciuto e migliorato. Viterbo, presso Monarchi, in 16 di pag. 132. (1592

ASTENGO CARLO. — Vedi: Bolla Avv. Gaspare.

Atlante tascabile scolastico, eseguito sulle più recenti scoperte fatte fin'ora, rappresentante il Globo; Europa, Asia, Africa, America Settentrionale, America Meridionale, Oceania ed Italia. Obbligatorio per le Scuole italiane, vi è più indispensabile ai lettori dei Giornali; senza il quale non si possono orientare nella guerra civile degli Stati Uniti dell'America, nelle operazioni della Francia nel Messico; nelle lotte dei Montenegrini e Slavi contro la Turchia; nelle speranze delle nazionalità polacche, russe, greche ecc. Napoli, presso Teodoro Grieb. It. L. 1 25. (1593

AUBERT Abate MARIO. — La confessione difesa ed illustrata con fatti storici, con aggiunte e risposte alle obiezioni più comuni contro di essa. Modena, Tipografia dell'Immacolata Concezione. Un volume in 16 di pag. 205. (1594

BAKULA P. PIETRO. — I martirii nella Missione Francescana Osservante in Erzegovina. Narrazione storica diretta ai pii benefattori. Roma, Tip. Monaldi, in 8 di pag. 170. (1595

BALZOFIORE P. FILIPPO. — La Fraternità. Ragionamento detto nella Chiesa di S. M. Maddalena in Roma, nel giorno sacro a S. Camillo de Lellis. Roma, Tipografia Cesarotti, in 8 di pag. 20. (1596

BARDELLI RANIERI. — Napoleone III. Pensieri alla buona. Pisa, Tipografia Vannucchi, in 8 di pagine 32. It. L. 1. (1597

BARONIO Cardinale CESARE. — Esortazione agli scomunicati. Roma, Tip. Aureli, in 8 di pag. 115. (1598

BELLAVITIS Prof. G. — Appendice alle memorie sulla risoluzione numerica delle equazioni, inserite nei volumi III, IV, VI ecc. (1599

Dalle Memorie dell'I. e R. Istituto Veneto.

— Sunto dell'opera del Salmon: Lesson introductory to the modern higher algebra (Dublin 1859) ossia della teoria delle sostituzioni lineari. (1600

Dalle Memorie dell'I. e R. Istituto Veneto.

BELLONO EDOARDO. — Seconda Appendice al Codice della Guardia Nazionale, contenente la Legge sulla Guardia Mobile, con commenti il relativo regolamento coi moduli ed altri provvedimenti preceduta da brevi cenni sull'antica istituzione della milizia cittadina in Piemonte. Torino, Tipografia Nazionale. Un vol. di oltre 200 pagine. It. L. 2 50. (1601

BERNASCONI Dott. CESARE. — Introduzione alla storia della pittura veronese. Verona. (1602

BERTOCCI GIUSEPPE. — L'Etimologia latina esposta in tavole sinottiche. Prato, Tip. dei Fratelli Giachetti. Otto fogli in 8 grande, che contengono XXXIII tavole. It. L. 00 80. (1603

BETTEX. — Maria Beata secondo la parola di Dio. Firenze, Tipografia Claudiana, in 12 di pag. 15. (1604

BIANCHETTI GIUSEPPE. — Della forza del pensiero; Studii. (1605

Dalle Memorie dell'I. e R. Istituto Veneto. Vol. X.

BOLLA AVV. GASPARE e ASTENGO CARLO. — Appendice al Commentario delle disposizioni vigenti sulle Opere Pie, ossia Parallelo tra la Legge del 20 Novembre 1859 e la Legge del 3 Agosto 1862, coi relativi commenti applicati nel Ministero dell'Interno. Torino, Tip Favale. It. L. 00 60. — Il Commentario coll'Appendice It. L. 5. (1606

BOUHOURS. — Pensieri cristiani per ciascun giorno del mese. Ferrara, Tip. Taddei, in 32. It. L. 00 15. (1607

BRENTAZZOLI ALESSANDRO. — Vitalismo e Organicismo. Bologna, Tip. dell'Ancora, in 8 di pag. 15. (1608

Breve introduzione al Cristianesimo. Firenze, Tipografia Claudiana. Opuscolo in 18 di pag. 12. (1609

Brevi memorie della vita di Leopoldina Girelli. Pisa, Tipografia Nistri, in 8 grande di pag. 12. (1610

Non è in commercio.

Bucato (Il) in famiglia, ossia la Religione, i preti, il governo, i signori ed altre cose. Due parole al popolo italiano d'un Sacerdote italiano. Milano, un vol. di pag. 136. It. L. 00 60. (1611

CALORI CESIS FERDINANDO. — Vedi: S. Clemente Romano.

CANTALUPI. — Trattato delle Strade Ferrate. Milano. 2 volumi in 8 figurati. It. L. 22. (1612

CARELLI GONSALVO. — Il Processo Criminale della congiura di Frisa. Imputati: Monsignor *Cennatiempo*, il *Conte de Christen*, *Achille Caracciolo*, la *Santa Berretta* ecc. ecc. Con disegni e ritratti. Napoli, presso l'Agenzia Generale di Pubblicità. It. L. 1 25. (1613

CASTELLI GIAMBATTISTA. — Norme generali sul modo di trattare l'organo moderno, e cogli esempii in musica del maestro *Vincenzo Antonio Petrali*. Milano, Tipografia Lucca, in 4 di pag. 55 e 61. (1614

CASTOLDI EZIO. — I fenomeni della generazione spontanea considerati nello stato presente della scienza. Milano, Tip. Daelli. Un volume. It. L. 1 50. (1615

CATULLO C. VALERIO. — Poesie, recate in versi italiani da Alessandro Guidi Romano. Si aggiungono due discorsi; l'uno del fine ed utilità delle traduzioni, e del pregio in che esse furono sempre mai appo gl'Italiani; l'altro, della vita e delle opere di Catullo. Roma, Tipografia Salviucci. Un vol. in 16 di pag. 157. It. L. 2 80. (1616

CAVALLI FERDINANDO. — Cenni sulle eredità lasciate ai non concetti. (1617

Dalle Memorie dell'I. e R. Istituto Veneto. Vol. X.

CELLE Dott. NICCOLÒ. — Sulla questione Romana, ossia del Principato civile del Papa e della sua necessità. Osservazioni arricchite di una lettera di S. Santità Pio IX all'Autore. Firenze, Direzione del Giornale il Commercio. Un volume in 18 di pagine 112. It. L. 00 56. (1618

CENCIONI (P.) GIO. GUALBERTO. — Cenni storici sulla istituzione, progresso e stato del terz'ordine del N. S. P. Francesco, con un catalogo di alcuni SS. BB. V. e personaggi ragguardevoli che gli appartengono. Firenze, Tipogr. di V. Ducci, successore Brazzini, in 8 piccolo di pag. 83. (1619

Cenno intorno alla vita del B. Benedetto Giuseppe Labre, e preghiere ad onore del medesimo. Modena, Tipografia dell'Immacolata Concezione. (1620

CENTOFANTI SILVESTRO. — Il XXIX Maggio 1862 nella R. Università di Pisa; Discorso politico. Pisa, Tipografia Nistri, in 8 di pag 16. It. L. 00 50. (1621

CERRI Monsignor CARLO DOMENICO. — La Divinizzazione Cristiana. Torino, presso l'Ufficio delle Letture Cattoliche. It. L. 00 50. (1622

CIALDI ALESSANDRO. — Disegno per l'ingrandimento e miglioramento del porto di Civitavecchia. Roma, Tip. Salviucci, in 4 con due belle tav. topografiche. (1623

CLEMENTE (S.) ROMANO. — Epistola prima sulla Verginità, dal Siro-Caldaico in italiano ridotta per Ferdinando Calori Cesis. Modena, Tip. dell'Immacolata Concezione. Elegante opuscolo in 8 di pag. 41. (1624

Edizione di soli 100 esemplari.

Compagnie (Le) de' Battuti. — Vedi: Gentile.

CONTI GIUSEPPE. — Orationes habitae coram Sanctissimo Domino Nostro Pio IX Pontefice Maximo, et Carmina. Roma, Typis S. Congregationis de Propaganda Fide, in 8 di pag. 126. (1625

CORRADI ALFONSO. — Come oggi le affezioni scrofolotubercolari siansi fatte più comuni; Considerazioni. Bologna. (1626

CUPPARI Prof. PIETRO. — Lezioni di Economia Rurale date privatamente in Pisa nel 1855. raccolte per cura degli uditori delle medesime. *Pastorizia*. Firenze, Tipografia Galileiana di M. Cellini. Un vol. di pag. 286, con una tavola in rame. It. L. 4. (1627

Denaro (Il) e le Confraternite di S. Pietro. Istruzione al popolo in forma di dialogo. Roma, Tip. Forense, in 16 di pag. 31. (1628

Dizionario nuovo Universale delle lingue italiana, tedesca, inglese e francese. Composto in un nuovo sistema Napoli, presso A. Detken. Un volume di pag. 1200 legato. It. L. 10 20. (1629

Domenica (La). Sua autorità Divina e obbligazione universale. Firenze, Tipografia Claudiana, in 12 di pagine 22. (1630

DOVIZI BERNARDO da Bibbiena. — Vedi: Gentile.

DUMAS ALESSANDRO. — I Massacri del Mezzodì della Francia. Milano, 2 vol. in 16. It. L. 1. (1631

DURA RAFFAELE. — Ragguaglio delle moneta italiana di Lire e Centesimi alla Napoletana di ducati e grana e viceversa. Seconda edizione sulla base del ducato pari a It. L. 4 25, preceduto dalla notifica del Ministero delle finanze e della tariffa circa il cambio delle vecchie monete di rame colle nuove di bronzo, col ragguaglio da un centesimo di lire ad un milione di lire e da un grano ad un milione di ducati. Napoli, presso G. Dura. It. L. 00 25. (1632

Esercizii divoti di 9 giorni a Gesù Nazzareno. Ferrara, Tipografia Taddei, in 32. It. L. 00 15. (1633

FABBRUCCI FABIO Senese. — Perle del Parnaso lirico italiano. Seconda edizione accresciuta. Napoli, presso A. Detken. Un vol. di pag. 512. It. L. 6. (1634

FABIANI Monsignor GIUSEPPE. — Primo saggio di osservazioni sopra il libro di Giobbe, pubblicato da S. ed Is. Cohen. Roma, Tip. della Santa Congregazione de Propaganda Fide, in 8 di pag. 54. (1635

FAGGI Dott. GIOVAN BATTISTA. — Della Storia Universale dalla Creazione fino ai nostri tempi. Sommario compilato per uso delle Scuole. Prato, Tipografia Alberghetti e C. Un vol. in 8. It. L. 2. (1636

Fanciullo (Il) avviato con diletto alla conoscenza della Storia Sacra. Milano, Ubicini, 2 vol. in 18 oblongo di pag. 204-188 con molte figure in legno. It. L. 4. (1637

FELIX P. — Il Progresso mediante il Cristianesimo; Conferenze tradotte da G. B. Centurione. Torino, presso G. Marietti. (1638

È pubblicato il vol. III di circa 500 pag. It. L. 2 50. L'opera completa in 3 volumi It. L. 6 50.

FÉNÉLON. — Les aventures de Télémaque fils d'Ulysse. Milano, un vol in 12. It. L. 1 30. (1639

FENICIA Commendator S. — Il sogno, componimento poetico. Napoli. (1640

Figlia (La) del Tessitore. Firenze, Tipografia Claudiana, in 12 di pag. 15. (1641

FINATI ACHILLE. — La scienza del topografo, con una nuova e generale Teorica per la divisione dei terreni, corredata di metodi Grafici, ed approvata dalla Accademia delle Scienze. Napoli, presso l'Autore N° 383. Via Toledo. It. L. 6. (1642

GALLIZIA GIACINTO. — Vita di S. Francesco di Sales, Vescovo di Ginevra, estratta dalla più ampia. Monza, Tipografia dell'Istituto de' Paolini. (1643

Sono pubblicati i volumi I e II di pag. 288 e 296.

GANOT A. — Trattato elementare di Fisica sperimentale ed applicata e di Metereologia, illustrato con 630 figure intercalate nel testo. Milano, un bel vol. in 8. It. L. 4. (1644

GATTA MATTEO. — Compendio di Storia Patria ad uso delle Scuole del Regno. Milano, 3 volumi in 16. It. L. 2 80. (1645

GENTILE PIER GERONIMO. — Novella. Si aggiunge: Do-vizi Bernardo da Bibbiena, Un avventura amorosa di Ferdinando d'Aragona Duca di Calabria, e le Compagnie de' Battuti in Roma nell'anno 1399. Bologna, Romagnoli. Un vol. in 12 di pag. 65. It. L. 2 50. (1646

Edizione di 202 esemplari numerati. Forma la dispensa 20 della Scelta di Curiosità letterarie inedite o rare dal Secolo XIII al XIX.

GHERARDI CESARE. — Osservazioni sulla Denuncia ai termini della Legge del Registro del 21 Aprile 1862. Lucca, Tipografia Rocchi, in 8 di pag. 32. (1647

GIBELLI GAETANO. — Memorie intorno alla vita del Cavaliere Rinaldo Baietti. Bologna, Tipografia all'insegna di Dante, in 8 grande di pag. 16. (1648

GIORGI CALLISTO. — Il Martirio di S. Pietro, Principe degli Apostoli. Ragionamento letto nella solenne tornata di Arcadia nella Protomoteca Capitolina. Roma, Tipografia Aiani, in 8 di pag. 23. (1649

GIORGI UGO. — Avviamento alla lettura. Pisa, Tipografia delle Letture Cattoliche, in 8 di pag. 64. (1650

GORACCI P. LUIGI. — Elogio funebre di Monsignore Giuseppe Maria Mazzoni, Vicario Generale Capitolare d'Arezzo, letto nella Cattedrale Aretina il 16 Gennaio 1862. Firenze, Tipografia Ecclesiastica, in 8 di pagine 26. (1651

Guerra (La) di Serrezzana, il Lamento di Lorenzino de' Medici e del Duca Alessandro, aggiuntavi la morte di Lorenzino, pubblicate da P. Fanfani. Firenze, Stamperia del Monitore. Un vol. in 12 di pag. XII-104. It. L. 4. (1652

GUICCIARDINI, BOTTA, FARINI. — Storia d'Italia dal 1494 al 1850, e *Simondi*. Storia delle Repubbliche italiane. Napoli, Tipografia del Fibreno. (1653

Si è pubblicata la Disp. 26 di pag. 56 in 8 a It. 60 30.

Guida-Manuale pel viaggiatore in Italia, adorna di Carte topografiche espressamente incise ecc. Milano, presso l'Editore E. Sonzogno. Un volume in 18 di pagine 780. It. L. 5. — Detta legata in tela It. L. 6. (1654

Guide-Manuel du voyageur en Italie orné de cartes, plans ecc. Milan, chez l'Édit. Sonzogno. Un vol. en 18 de pag. 884. It. L. 5. — Relié en toile It. L. 6. (1655

Guide pour Naples et les Environs à l'usage des Voyageurs. Napoli, presso B. Pellerano. Un vol. in 12 con 10 vedute e 2 piante. It. L. 2 60. (1656

GUIDI ALESSANDRO. — Vedi: Catullo C. Valerio.

IAMIN A. — Nuovo trattato elementare di anatomia descrittiva e di preparazioni anatomiche, seguito da un sommario di embriologia per *A. Verneuil*. Seconda edizione corretta ed accresciuta con 200 figure intercalate nel testo. Napoli, De Angelis. Un vol. in 8 piccolo. It. L. 12. (1657

Indifferenza in materia di Religione e confronto dei cattolici e protestanti. Ferrara, Tip. Taddei, in 32. (1658

LAMENNAIS. — Parole d'un credente. Milano, un volume. It. L. 00 60. (1659

LANZI LUIGI. — La Schiavitù. Dissertazione letta all'Accademia di Religione Cattolica il 30 Maggio 1860. Roma, Tip. delle Belle Arti, in 8 di pag. 82. (1660

LIVI Prof. CARLO. — Due discorsi contro la pena di morte. Ragioni fisiologiche e patologiche. Siena, Tipografia di A. Mucci. (1661

LONGO Prof. A. — Discorso sul magnetismo umano. Catania. (1662

— Dialoghetto tra un Canonico di Palermo ed un Professore di Catania. Catania, Tipografia Galatola, in 8 di pag. 49. (1663

— Delle accensioni volcaniche e della ipotesi del calore centrale della terra. Memoria letta all'Accademia Gioenia nella tornata del dì 8 Maggio 1862. Catania, Tipografia Galatola, in 4 di pag. 148. (1664

LUBON UBERTO. — La Croce e le sue delizie pel vero discepolo di Gesù. Operetta tradotta dal francese. Monza, Tipografia dell'Istituto de' Paolini, in 16 di pagine 64. (1665

LUZZATI GIACOMO. — Il Disegno elementare, Istruzione Teorico-Pratica. Napoli, Stamperia Nazionale. Un vol. con 107 figure geometriche intercalate nel testo e 7 tavole illustrate e incise in rame. It. L. 4. (1666

MAGGI P. G. — Intorno a Gio. Gherardini. Milano. (1667

MAGIONCALDA NICOLA. — Vedi: Accame Felice.

MAINI ISIDORO. — I Martiri del Giappone e Michele De Sanctis. Bologna, Tipografia degli Eredi Bassoli; in 16 di pag. 46. (1668

MAINI LUIGI. — Manifestazione, culto e miracoli di una Immagine di Maria Santissima nelle vicinanze di Spoleto. Verona, Tipografia Civelli, in 8 piccolo di pagine 24. It. L. 00 50. (1669

MANETTA Prof. FILIPPO. — Lettura sulla coltivazione del cotone in Italia, e sui vantaggi che ne possono derivare alla nostra penisola, data a Legnano il 7 ed a Busto Arsizio l'8 Agosto 1862. Busto Arsizio, Tip. Sociale. Opusc. in 8 di pag. 15. It. L. 00 20 (1670

MANTOVA MARCO Scrittore del Secolo XVI. — Novelle, novellamente stampate a fac-simile del testo originale. Bologna, Romagnoli. Un vol. di pag. 142. (1671

Edizione di 202 esemplari. Forma la dispensa 22 della Scelta di Curiosità letterarie dal Secolo XIII al XIX.

Manuale del Fabbricante di vino di Pozzi, con aggiunta sulla malattia delle viti. Napoli, presso B. Pellerano. Un vol. con 2 tavole. It. L. 1 50. (1672

Manuale completo pel Distillatore e Liquorista contenente i mezzi per fabbricare ogni sorta di *Acquavite, Spiriti, Vini artificiali, Idromeli, Meliti, Ossimeli, Alcoolati, Tinture ed Acque aromatiche, Maraschini, Olii, Elixir, Ratafià, Chermes, Punch, Rach, Kirsch-Wasser, Rhum, Curacao, Anisette de Bordeaux, Extrait d'Absinte Svizzero, Cognac, Scubac*, e molti altri liquori. Milano, Agenzia Savallo. Un grosso vol. di pag. 700 con tavole per disegni ed utensili. It. L. 6 50. (1673

MARCACCI Prof. GIOSUÈ. — Relazione dei feriti nel disastro della Ferrovia Centrale Toscana presso Asciano. Siena, Tipografia Mucci. Opuscolo. It. L. 1. (1674

MARTELLO FRANCESCO. — Laudi Mariane, ovvero Rime, in onore della Vergine Santissima, de' più insigni poeti di tutti i secoli della letteratura italiana. Napoli, Tipografia all'insegna dell'Ancora. (1675

È pubblicato il Vol. X in 8 di pag. XIV-416.

MARTINELLI ONORATO. — La vera importanza del mirabile accordo dell'Episcopato Cattolico intorno alle presenti cose italiane. Viareggio, Tipogr. Malvasi e Malfatti, in 8 di pag. 61. (1676

MAZZONI P. BALDASSARRE. — Vedi: Guillois Abate Ambrogio.

MEIL LUIGI. — Metodo per insegnare a leggere. Firenze, Tipografia Niccolai, in 8 di pag. 46. (1677

MINICH S. R. — Sulla Matelda di Dante. Dissertazione. (1678

Dalle Memorie dell'I. e R. Istituto Veneto. Vol. X.

MOLESCHOTT Prof. GIACINTO. — Del metodo nella investigazione della vita. Prima prolusione al corso di fisiologia sperimentale nella R. Università di Torino, letta il 16 Dicembre 1861. Napoli, presso A Detken. It. L. 1. (1679

MONICO JACOPO. — L'anno milleottocentoquattordici. Accademia per lo stesso anno. Venezia, Tipografia Grimaldo. Opuscolo in 8 di pag. 51. (1680

MONTANARI D. GIUSEPPE. — Sulle legislazioni de' popoli primitivi intorno alla proprietà fondiaria. Discorso letto all'Accademia dei Quiriti. Roma, Tipografia delle Belle Arti, in 8 di pag. 44. (1681

MONTAZIO ENRICO. — Francilla; Racconto. Milano, Tipografia Agnelli. Un vol. in 16 di circa 200 pagine con 5 incisioni a parte del testo. It. L. 1 50. (1682

— Pietro Thouar. Biografia con ritratto. Torino, Unione Tipografico-Editrice. Un vol. in 18. It. L. 00 50. (1683

Fa parte dei Contemporanei italiani.

— Felice Orsini. Biografia con ritratto. Torino, Unione Tipografico-Editrice. Un vol. in 18. It. L. 00 50. (1684

Fa parte dei Contemporanei italiani.

— Ugo Bassi. Biografia con ritratto. Torino, Unione Tipografico-Editrice. Un vol. in 18. It. L. 00 50. (1685

MUZZARELLI Conte Abate ALFONSO. — Delle cause dei mali presenti e del timore dei futuri. Torino, presso la Tipografia dell'Armonia. (1686

NAMIAS Dott. GIACINTO. — Memoria sulla tubercolosi dell'utero e degli organi ad esso attinenti. (1687

Dalle Memorie dell'I. e R. Istituto Veneto.

NEUMANN DE' RIZZI I. — Il Palazzo del doge Francesco Foscari. Venezia. (1688

ODY. — Avvisi sulle confessioni degli adolescenti, in appendice al *Direttore dell'Infanzia*. Versione dal francese. Firenze, Salvini e Giuntini, in 8 di pag. 52. (1689

ONETTI FRANCESCO. — Sull'uso moderato del salasso nelle flogosi e nella congestione. Disloghi. Genova. (1690

ORLEANS (D') Monsignore. — Lettera Pastorale con cui trasmette al Clero della sua Diocesi, l'Allocuzione Pontificia e l'indirizzo Episcopale del 9 Giugno. Prima versione italiana. Roma, Tipografia dell'Osservatore Romano, in 8 di pag. 63. (1691

— Parole dette nella Cattedrale di Santa Croce al suo ritorno in Roma il 27 Luglio 1862. Roma, Tipografia dell'Osservatore Romano. (1692

OVIDIO. — Due Epistole tratte dal volgarizzamento delle Eroidi fatto da Messer Carlo Figiovanni nel Secolo XIV. Bologna, Romagnoli. Un vol. in 12 di pag. 37. (1693

Edizione di 202 esemplari numerati. Forma la dispensa 21 della scelta di Curiosità letterarie dal Secolo XIII al XIX.

PAZZAGLIA Can. PASQUALE. — Panegirico di S. Marino. Bertinoro, Tip. Capelli, in 4 di pag. 14. (1694

PELLICANI A. — Il miglior bene e il peggior male dell'Italia, ossia la Fede e la sua perdita. Bologna, Direzione delle piccole Letture Cattoliche, in 16 di pagine 32. (1695

PELLICANO FRANCESCO. — Sulla solforazione delle viti e loro coltivazione. Memorie due. Treviso. (1696

— Educazione del baco ecc. Memoria. Treviso. (1697

PERRONE GIOVANNI. — L'Apostolato Cattolico ed il Proselitismo protestante, ossia, l'Opera di Dio e l'Opera dell'Uomo. Genova, Tip. Rossi. (1698

È pubblicata la Parte I contenente: L'Apostolato Cattolico.

PIO LUIGI da Bologna. — Anno Antoniano, ossia Concetti e meraviglie proposte ai divoti di S. Antonio da Padova per ciascun giorno dell'anno; fatto stampare per cura del Sacerdote Luigi Lenti. Fossombrone, Tipografia del Metauro, 4 volumetti in 32. (1699

PORRU Cav. VINCENZO. — Dizionario Sardo Italiano. Cagliari, Tipografia Nazionale. (1700

L'opera si comporrà di 2 vol. in 8 piccolo di circa 1200 pagine a It. L. 8 il volume. Si pubblica a fascicoli di 128 pag. e se ne distribuisce uno al mese a Cent. 80 il fascicolo.

Potestà (La) delle Tenebre. Torino, presso l'Ufficio delle Letture Cattoliche. It. L. 00 30. (1701

Preghiere a Maria Vergine della Salette. Ferrara, Tipografia Taddei, in 32. (1702

Preservativo (Un) per la gente di campagna, ossia conversazioni fra un Parroco e i suoi parrocchiani, per G. B. M. Bologna, Tipografia di S. Maria Maggiore, in 8 di pag. 64. (1703

Prima (La) istruzione. Libro elementare per l'insegnamento pubblico e privato d'ambo i sessi. Parte prima. — *Il Sillabario*. Parte seconda. — *Nozioni intuitive, o insegnamento per oggetti Reali, per imagini e storia*. Firenze. Tip. Claudiana, 2 vol. in 12 di pag. 63-160. It. L. 1 40. (1704

Principali (Le) pratiche di Religione del divoto cristiano. Torino, Tipografia Marietti. Un volume in 16 di pagine 271. (1705

Progetto (Sul) Ministeriale di un Istituto di Credito Fondiario ed Agricolo. Firenze, Tip.-Barbèra. (1706

Progetto per lo Stabilimento di una Cartiera con movimento idraulico a Ripafratta. Pisa, Tipografia Citi, in 8 di pag. 14. (1707

Prontuario delle tasse di Registro. Milano, presso F. Colombo Librajo, in foglio. It. L. 00 20. (1708

PUAUX. — Anatomia del Papismo. Prima versione italiana. Firenze, Tipogr. Claudiana, in 12 di pag. 196. It. L. 1. (1709

Regolamento per l'Ospizio di Mendicità di Pisa. Pisa, Tipografia Nistri, in 8 di pag. 8. (1710

Relazione sull'immagine di Maria Santissima prodigiosamente manifestatasi nelle vicinanze di Spoleto. Ferrara, Tipografia Taddei, in 16. (1711

RENIER GIOVANNI. — Lettere all'Arciprete Giulio Cesare Parolari, intorno all'esercizio pratico della sacra eloquenza. Venezia, Tipografia Grimaldo, in 8 di pagine 67. (1712

RICCHINI A. G. B. — Vedi: Scotti.

ROBERTI T. — Dei Puristi e degli Accademici, e sulle ragioni della cristianità e castigata espressione dell'arte nel suo risorgimento. Lettera. Bassano. (1713

Roma e i Martiri del Giappone. Cantica di F. A. Roma, Tipografia Placidi. Opuscolo di pag. 48. (1714

ROSSI Avv. VINCENZO. — La Coltivazione del Cotone in Italia, considerata nei rapporti commerciali, industriali e politici fra l'America e l'Europa e specialmente l'Inghilterra. Torino, Tip. Derossi e Dusso, in 8 di pag. 15. It. L. 00 40. (1715

ROSSI Dott. FRANCESCO. — Necrologia di Pietro Gori. Milano. (1716

SACY (DE) ROYAUMOND. — Storia dell'antico e nuovo Testamento, versione italiana con 560 disegni approvata da Monsignore Arcivescovo di Milano. Milano, Ubicini. Un vol. in 8 grande di pag. 576 con moltissime figure in legno. It. L. 20. (1717

SALA ARISTIDE. — A Maria Vergine, il Genio italiano. Poesie d'ogni secolo della letteratura italiana, raccolte e coordinate. Pinerolo, Tip. Lobetti-Bodoni. in 16 di pag. 183. 1718

SANCTIS (DE) L. — Quattro lettere all'Eminentissimo Cardinal Patrizi Vicario Generale di Roma. Firenze, Tip. Claudiana. Opuscolo in 16 di pag. 36. (1719

SANDRI G. — Sul modo di studiare per apprendere, ed apprendere utilmente. Verona. (1720

— Intorno al missma. Venezia. (1721

SANTINI GIOVANNI. — Posizioni medie di 2246 stelle distribuite nella zona compresa fra li 12,°30 e li 15° di declinazione australe, dedotte dalle osservazioni fatte dal Sig. Trettenero nell'Osservatorio di Padova negli anni 1857 a 1861. (1722

Dalle Memorie dell'I. e R. Istituto Veneto. Vol. X.

SAVARESE BAR. G. — Brevi osservazioni sulla Legge del Registro del 21 Aprile 1861. Seconda edizione riveduta e corretta dall'Autore. Napoli, presso G. Dura, in 8. It. L. 00 50. (1723

SCOTTI G. B. — Trattato d'Aritmetica e contabilità commerciale ridotto a lezioni teorico-pratiche per uso specialmente delle Scuole tecniche commerciali di A. G. B. Ricchini contabile della Cassa generale di Genova. Genova, Tipografia Grondona. Un vol. in 8. It. L. 5. (1724

SEGUR (DE) Monsignore. — La Pasqua. Prima versione italiana. Seconda edizione. Bologna, Direzione delle piccole Letture Cattoliche. (1725

SODANI CARLO. — L'unità italiana e mezzi per ottenerla. Torino, Arnaldi. (1726

STECCA P.d c d G. — Il Clero negli attuali rivolgimenti. Torino, Tip. di G Marietti. It. L. 2 50. (1727

STRUKI ADRIANO. — Istruzioni Cristiane, tradotte dal Francese. Milano, presso il Deposito di Libri Religiosi. It L. 00 30. (1728

TALLARICO Prof. Can. CARLO MARIA. — L'Arcivescovo di Spoleto e i Professori Calabresi. Rivelazioni e Considerazioni. Spoleto, presso l'Autore. (1729

TARINO Canonico PIETRO. — Istituzioni elementari di Logica e Metafisica. Biella, Tip. Amosso. (1730

TARNASSI PAOLO. — Inno alla Chiara e dolce memoria del P. Giambattista Pianciani della C. di G. Roma, Tip. delle Scienze Matematiche e Fisiche, in 8. (1731

Tavole. Logaritmica e Antilogaritmica dei numeri 1 a 10000 e formole generali dell'interesse composto-continuo. Viareggio, Tipografia Malavasi e Malfatti. Opuscolo in 8 di pag. 17. (1732

THOMPSON S. — Malattie Croniche e loro guarigione. Traduzione dall'Inglese e pubblicata dal Signor W. Firenze, presso A. Bettini, in 24 di pagine 94. It. L. 1 50. (1733

TONINI Dott. FERDINANDO. — Igiene e Fisiologia del matrimonio, ossia Storia naturale medica sullo stato coniugale e della igiene speciale dei Coniugi nelle diverse loro fasi e del neonato. Milano, presso Brigola, 2 vol. in 18 di circa 400 pag. l'uno. It. L. 8. (1734

È pubblicato il volume 1.

TORRE (DALLA) Prof. GIUSEPPE. — Saggio d'Acratoscopia, ovvero Manuale per servire di Guida nell'Esame della purezza dei prodotti chimici e fra questi dei più usati in medicina. Firenze, presso il Sig. F. Sestini, Via della Stufa N° 11 rosso 3° Piano. It. L. 7 75. — Esempl. in carta vel. It. L. 10 85. (1735

TRAMBUSTI P. GIUSEPPE. — Della musica ecclesiastica il passato, il presente, il futuro. Roma, Tipografia Gentili, in 8 di pag. 23. (1736

TRISSINO C. FRANCESCO. — Vedi: Virgilio. Le Opere.

VILLENEUVE (DI) ODOARDO. — Epagato, ovvero i Martiri di Lione. Torino, presso la Tipografia dell'Armonia. (1737

Venezia sotto il Giogo dell'Austria. Firenze, Tipografia della Gazzetta dei Tribunali. (1738

È pubblicata la Dispensa 1, in 8 di pag. 92 a Cent. 60.

VERGOSTA. — I fratelli Bandiera, martiri a Cosenza. Milano, un vol. con figure. It. L. 00 60. (1739

VENTURUCCI Dott. GIUSEPPE. — Dei resultamenti ottenuti con la cura dell'Acqua dello Stabilimento Idroterapico e Casa di Salute situato fuori di Porta alla Croce di Firenze. Firenze, Stamperia Reale. Opuscolo di pag. 36. It. L. 1. (1740

Vero (Il) progresso. Dramma in quattro atti. Bologna, Tipografia all'insegna di Dante, in 16 di pagine 88. It. L. 00 35. (1741

VIGANÒ FRANCESCO. — Nuovo manuale di monete, pesi e misure, corsi di cambio, fondi pubblici. Milano, un vol. in 8. It. L. 7 85. (1742

— Trattato volgare di economia politica abbreviato su quello di Francis Wayland. Milano, opuscolo in 8. It. L. 1 60. (1743

— Due milioni distrutti; Romanzo. Milano, un vol. in 8. It. L. 3 50. (1744

VIRGILIO. — Opere letteralmente volgarizzate dal Nobile Conte Francesco Trissino di Vicenza, Socio di varie Accademie. Verona, Tipografia Zanchi. Un vol. in 8 di pag. 656. (1745

VISIANI PM. e PUF. R. — Plantarum Serbicarum Pemptas, ossia descrizione di cinque piante serbiane, illustrate (con 6 tavole). (1746

Dalle Memorie dell'I. e R. Istituto Veneto.

Vita di Angelina Merolli, giovinetta romana, scritta da un Sacerdote d C. di G. Roma, Tipografia Forense, in 8 di pag. 82. (1747

INCISIONI, LITOGRAFIE, FOTOGRAFIE

CARTE GEOGRAFICHE

Atlante tascabile scolastico eseguito sulle più recenti scoperte fatte fin'ora, rappresentante il Globo; Europa, Asia, Africa, America settentrionale, America meridionale, Oceania ed Italia. Napoli, presso Teodoro Grieb. It. L. 1 25. (93

Gran Carta Geografica d'Italia in 28 fogli nella scala di 1 a 555,555 pubblicata per cura ed a spese di Giuseppe Civelli. Seconda edizione tutta corretta e rinnovata in molte sue parti, ed aggiuntevi tutte le strade ferrate in esercizio, in costruzione ed in progetto, ecc. ecc. Questa gran Carta d'Italia si compone di fogli 26, formanti insieme un gran quadro di metri 2

per metri 2 50 circa, e può servire d' ornamento agli uffizi pubblici, alle scuole, ed al gabinetto di qualunque studioso. All' intento di recare l' opera a portata di tutte le fortune, se ne farà la pubblicazione in due differenti edizioni ai prezzi seguenti: edizione calcografica, lt. L. 25; edizione metagrafica, lt. L. 8. Milano, presso Giuseppe Civelli premiato all' esposizione di Londra. (94

Carta Postale del regno d' Italia con otto tavole speciali indicanti le comunicazioni fra gli uffizi, il grado di questi e l' orario degli arrivi e delle partenze compilata nel Ministero dei Lavori Pubblici per cura della direzione generale delle poste del regno. Questo pregevolissimo lavoro non abbisogna d' encomi per essere raccomandato al pubblico, per poterlo apprezzare basta solo conoscere il titolo d' ogni carta La Carta postale del regno d' Italia s' intitola: Carta d' Italia contenente l' indicazioni di tutti gli uffizi di posta e delle vie comuni, ferrate e marittime fra le quali fra loro comunicano. Le 8 tavole sono:

Orario delle comunicazioni postali nel Compartimento di Torino.

Orario delle comunicazioni postali nel Compartimento di Milano.

Orario delle comunicazioni postali nel Compartimento di Genova.

Orario delle comunicazioni postali nei Compartimenti di Bologna e Firenze.

Orario delle comunicazioni postali nei Compartimenti di Napoli e Chieti.

Orario delle comunicazioni postali nei Compartimenti di Bari e Cosenza.

Orario delle comunicazioni postali nel Compartimento di Palermo.

Orario delle comunicazioni postali nel Compartimento di Cagliari. Torino, presso Gallo e Brunetti, via Carlo Alberto N° 3 onde poterle diffondere le singole carte si vendono, lt. L. 1 20. Le collezioni complete delle nuove carte e relativa coperta. lt. L. 10. (95

MONUMENTI E VEDUTE

Vedute di Firenze a fermo. — Hotel la Gran Brettagna. — Interno della loggia dei Lanzi. — Venere dei Medici, Galleria degli Uffizi. — Piazza S. Croce. — Ponte alle Grazie. — Uffizi dal Lung' Arno. — Leone di Piazza della Signoria. — Vasca grande nel Giardino di Boboli. — Grotta di Boboli. — Ponte alle Grazie ed Uffizi. — Ponte di Ferro S. Niccolò. — Piazza Vecchia di S. M. Novella. — Fotografie per stereoscopio di Ant. Hautmann. Firenze, presso G Molini. lt. L. 00 75. (96

Vedute istantanee di Viareggio. — Pescivendole. — Bocca del Molo. — Branco di Pecore. — Casa Boccella. — I Bagnanti al tramonto del sole. — Barca veduta dalla punta esterna del Molo. — Alto Mare. — Darsena Vecchia. — Pineta di Viareggio. — Veduta del Canale verso la Darsena. — Partenza di una nave. — Strada sul molo. — Fotografie per stereoscopio di Antonio Hautmann. Firenze, presso G. Molini. lt L. 1. (97

Vedute delle Rovine di Pompei. — Entrata della Casa delle Colonne colorite. — Interno della detta. — Entrata della Casa della Brinda. — Casa oscura. — Casa di Sallustio. — Casa di Castore e Polluce. — Casa del Poeta Tragico. — Entrata della Casa di Meriacre. — Casa particolare. — Sala dei consigli. — Teatro lirico. — Teatro tragico. — Quartiere dei Soldati. — Arco del Trionfo e Foro Civile. — Strada dell' Abbondanza. — Tempio di Mercurio. — Arco del Trionfo, strada del Mercurio. — Fotografie per stereoscopio di Alf. Bernoud. Firenze, presso G. Molini. (98

Vedute di Firenze. — Grotta nel Giardino Boboli. — Palazzo Pitti da Boboli. — Vasca del Nettuno nel Giardino di Boboli. — Anfiteatro nel Giardino di Boboli. — Viale (salita) nel Giardino suddetto. — Palazzo Vecchio veduto da Boboli. — Il Duomo veduto da Boboli. — Ingresso al Giardino dell' Isola. — Piazzale fuori la Porta al Prato. — Torre del Maglio. — — Sala nella Libreria di S. Marco. — Fotografie di Alf. Bernoud. Firenze, presso G. Molini. lt. L. 3 (99

RITRATTI

Sorelle Marchisio in Gruppo. — Fotografia di Alfonso Bernoud. Firenze, presso G Molini. lt. L. 2. (100

RITRATTI — CARTE DI VISITA

S. A. R. La Principessa Pia, ora Regina di Portogallo. — Sorelle Marchisio in Gruppo. — Carlotta Marchisio Soprano. — Barbara Marchisio Contralto. — Madamigella Honorine. — Monsieur Bandier. — Madamigella Palmyre. — Bejuy. — Madamigella Baron. — Madame Rochetan (artisti della compagnia francese Meynadier). Fotografie di Alf. Bernoud. Firenze, presso G. Molini. lt. L. 1. (101

COMPOSIZIONI MUSICALI

MUSICA STRUMENTALE

CASELLA (DE). — *Canto di Romeo*. Fantasia di bravura per Violoncello con Pianoforte. Op. 38. Milano, presso Ricordi. lt. L. 7. (298

PERNY P. — Quatuor de Rigoletto arr. en Trio pour Violoncelle (ou Violon), Harmonium et Piano. Op. 106, come sopra N° 1. lt. L. 5. (299

— Quatuor de Rigoletto arr. en Quatuor pour Violon, Violoncelle, Piano et Harmonium. Op. 106 N° 2, come sopra. lt. L. 5. (300

TROMBINI C. — *Fantasia* per Violino con accompagnamento di Pianoforte sull' Opera un *Ballo in Maschera* di Verdi. Milano, presso Ricordi. lt. L. 6. (301

MUSICA PER PIANOFORTE

ASCHER I. — *Rêve d'autrefois*. Méditation. Op. 89. Milano, presso Ricordi. lt. L. 3. (302

— *La Circassienne* d'Auber. Fantaisie-Caprice. Op. 103. come sopra. lt. L. 4 50. (303

— *Danse Nègre*. Caprice caracteristique. Op. 109, come sopra. lt. L. 4. (304

— *La Cloche du Couvent*. Morceau caractéristique. Op. 106, come sopra. L. 3 50. (305

BAROZZI. — *Felicitazione*. Marcia per Pianoforte, scritta in occasione del Matrimonio di S. A. R. la Principessa Pia con S. M. Don Luigi I di Portogallo. Firenze, presso Ricordi e Joubaud. lt. L. 1 50. (306

CUNIO. — *Une Fleur*. Mélodie varie pour Piano, scritta in occasione del Matrimonio di S. A. R. la Principessa Pia col Re di Portogallo. Firenze, presso Ricordi e Jouhaud. It. L. 2 25. (307

EGRESTI B. — *Szozart* (Appello). Canto Nazionale Ungherese *di Michele Wärösmarty*, liberamente tradotto dal Marchese *Luigi Capranica*. Riduzione per Pianoforte di *P. Giorza*. Milano, Ricordi. It. L. 2 50. (308

FASANOTTI. — *Un Momento solenne*. Canto nuziale per Pianoforte scritto in occasione del Matrimonio di S. A. R. la Principessa Pia col Re di Portogallo, come sopra. It. L. 2 50. (309

FUMAGALLI. — *Pensée d'Amour*. Mélodie sentimentale pour Piano, scritta in occasione del Matrimonio di S. A. R. La Principessa Pia col Re di Portogallo, come sopra. It. L. 2 50. (310

— Fantasia di Concerto per Pianoforte sopra i motivi dell'Opera *Roberto il Diavolo* di Meyerbeer. Milano, Ricordi. Op. 148. It. L. 6. (311

GIORZA PAOLO. — *La Dora e il Tago*. Valzer per Pianoforte scritto in occasione del Matrimonio di S. A. R. La Principessa Pia col Re di Portogallo. Firenze, Ricordi e Jouhaud. It. L. 4 50. (312

GODEFROID F. — *Une fièvre brulante*. Duo de *Richard-Coeur-De-Lyon* de Grétry. Transcription variée pour Pianoforte. Milano, Ricordi. It. L. 3. (313

— *Deuxième Tyroline*. Op. 107, c. s. It. L. 3 50. (314

— *Pauvre Jacques*. Romance sans paroles per Piano. Op. 108, come sopra. It. L. 3 50. (315

GOLINELLI S. — *Fantasia Lirica* per Pianoforte. Op. 163, come sopra. It. L. 4. (316

— *Un Momento felice*. Mazurka pour Pianoforte. Op. 164 scritta in occasione del Matrimonio di S. A. R. la Principessa Pia col Re di Portogallo. Firenze, Ricordi e Jouhaud. It. L. 3. (317

KETTERER E. — *Promenade sur le lac*. Barcarolle écossaise pour Pianoforte. Op. 10. Milano, Ricordi. It. L. 3. (318

— *Feuilles d'automne*. Rêverie pour Pianoforte. Op. 28, come sopra. It. L. 4. (319

— *Diamantine*. Mazurka de Salon pour Pianoforte. Op. 4, come sopra. It. L. 4 50. (320

— *Chanson vénitienne*. Op. 62 pour Pianoforte, come sopra. It. L. 4. (321

KETTERER E. — *Le Réveil des Sylphes*. Fantaisie pour Piano. Op. 72 Milano, Ricordi. It. L. 4. (322

— *Villanelle*. Poésie pastorale pour Pianoforte. Op. 81, come sopra. It. L. 3. (323

— *Papillons et fleurs*. Caprice pour Piano. Op. 89, come sopra. It. L. 4 50. (324

— *La Stella*. 2ª Valse d'Arditi pour Pianoforte. Op. 106, come sopra. It. L. 3 50. (325

LYSBERG CH. B. — *Souvenir d'Annecy*. Fantaisie sur des airs montagnards pour Piano. Op. 91, come sopra. It. L. 3 50. (726

— *Capricciosa*. Mazurka per Pianoforte. Op. 88, come sopra. It. L. 2 50. (327

— *Le Départ du Hameau*. Mélodie pour Pianoforte. Op. 89, come sopra. It. L. 2 50. (328

RICORDI. — *Italia e Portogallo*. Fantasia in forma di Marcia trionfale per Pianoforte a 4 mani composta sulla *Marcia Reale Italiana*, sull'*Inno Reale Portoghese* e sopra motivi originali, scritta in occasione del Matrimonio di S. A. R. la Principessa Pia col Re di Portogallo. Firenze, Ricordi e Jouhaud. Op. 95. It. L. 6. (329

ROSSARI. — *Omaggio*. Polka per Pianoforte scritta in occasione del Matrimonio di S. A. R. la Principessa Pia col Re di Portogallo, come sopra. It. L. 2. (330

MUSICA PER CANTO

BETTAZZI G. — *Il Venditore di Giornali*. Canzone popolare (in chiave di Sol) con accompagnamento di Pianoforte. Milano, Ricordi. It. L. 2 25 (330

GALLI C. — *Il Sospiro di un Amante*. Romanza per Baritono con accompagnamento di Pianoforte, come sopra. It. L. 2 50. (331

MARCHETTI. — *Ave Maria*. (Ave Maria, su te discende) Terzettino per Soprano, mezzo Soprano e Contratto con accompagnamento di Pianoforte, come sopra. It. L. 3 50. (331

SINICO G. — *Adieu à Nice*. Duetto per Soprano e Contralto con accompagnamento di Pianoforte composto per le Signore Enrichetta Berini e Giulia Sanchioli, come sopra. (333

PUBBLICAZIONI PERIODICHE

Archivio Storico Italiano. (112

Indice della Dispensa seconda del Tomo XV. — Salvatore Viale e la Corsica (*N. Tommaseo*). — Il Conquisto di Milano per Francesco Sforza, dietro i documenti raccolti dal Sickel nell'Archivio di S. Fedele in Milano (*Prof. Francesco Berlolini*). — Delle Relazioni degli Ambasciatori Veneti raccolte ed annotate da Niccolò Barozzi e Guglielmo Berchet, Lettera al marchese Gino Capponi (*Fedele Lampertico*). — Rassegna Bibliografica. — Notizie varie. — Necrologie. — Annunzi Bibliografici.

Atti dell'Imp. e Reg. Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti. Se ne pubblica dieci fascicoli all'anno. (113

Le associazioni si ricevono in Venezia presso la segreteria dell'Istituto nel palazzo Ducale.

Civiltà Cattolica. (114

Indice del Quaderno 299. (6 Settembre). — Un Protestante che si crede Cattolico. — La diversità dei Ministri delle Missioni Cristiane. — Come l'Anima percepisce a se stessa. — Giulio ossia un Cacciatore delle Alpi nel 1859. (continuazione). — Rivista della Stampa Italiana. — Cronaca Contemporanea. — Indice del Quaderno 300. (20 Settembre). — La Saldezza del Nuovo Regno. — L'ultimo dei Re Longobardi (continuazione). — La diversità dei Metodi delle Missioni Cristiane. — Giulio ossia un Cacciatore delle Alpi nel 1859. (continuazione). — Rivista della Stampa Italiana. — Cronaca Contemporanea.

Corriere d'Italia. Si pubblica in Napoli ogni mattina alle ore 9. (115

Prezzo d'associazione per un trimestre, It. L. 8 10; per un semestre, It. L. 9 35; per un anno, It. L. 17; per un numero separato Cent. 5. Le associazioni si ricevono in Napoli all'Ufficio del Giornale Strada Toledo N° 22.

Discussione (La). Si pubblica in Torino tutti i giorni alle 4 pomeridiane. (116

Prezzo d'associazione per Torino a domicilio, per un

trimestre, It. L. 5; per un semestre, It. L. 9 50; per un anno, It. L. 18; per le altre Provincie del regno, per tre mesi, It. L. 6, per sei mesi, It. L. 11 50; per un anno, It. L. 21; per la Francia, per tre mesi, It. L. 12; per sei mesi, It. L. 22; per un anno, It. L. 40; per l'Inghilterra, Belgio, Spagna e Portogallo, per tre mesi, It. L. 13; per sei mesi, It. L. 26; per un anno, It. L. 50; per un numero separato, Cent. 5 Le associazioni si ricevono in Torino all' Ufficio del Giornale, Via Bogino N° 22.

Guida (La) del Popolo. Letture famigliari per l'educazione del Popolo e della Gioventù. Si pubblica in Firenze il 1° e il 15 di ciascun mese. (117

Prezzo d'Associazione per Firenze, per tre mesi, It. L. 2 50; per tutto il Regno franco, It. L. 2 80; stati Romani (franco al confine), It. L. 2 80; Veneto (franco al confine), It. L. 3 50; semestre ed anno in proporzione. Le associazioni si ricevono in Firenze alla Tipografia Birindelli, Via dei Contenti.

Italia (L') Contemporanea. Rivista settimanale, Politica, Letteraria ed Artistica diretta da Enrico Montazio. Si pubblica in Firenze tutte le Domeniche un fascicolo di 16 pagine in 8 grande. (118

Prezzi d'associazione, per un anno in tutto il regno d'Italia, It. L. 12; semestri, trimestri, e bimestri in proporzione. Un numero separato, Cent. 20. Le associazioni si ricevono in Firenze alla Tipografia Spiombi, Via del Palagio Palazzo Quaratesi N° 2.

Italia e Roma. Periodico che tratta soltanto della questione romana e sua discussione. Si pubblica in Perugia ogni Giovedì salvo il pubblicarlo più spesso se, e come sarà opportuno. (119

Prezzo d'Associazione per il regno d'Italia, per tre mesi, It. L. 4; per sei mesi, It. L. 7 50; per un anno, It. L. 14; per l'estero si aggiungono le spese postali. Le associazioni si ricevono in Perugia all'amministrazione del Giornale.

Italie Nouvelle. Journal hebdomaudaire politique, économique et littérature, on publie a Turin rédacteur en chef. M. Pascal Duprat. (120

Prix d'abonnement, en Italie 3 mois, It. L. 6; 6 mois, It L. 11; 12 mois, It. L. 20; a l'etranger, 3 mois; It. L. 7; 6 mois, It. L. 13; 12 mois, It. L. 24. Les abonnement on recoivent a Turin 24 Rue Alfieri.

Memorie dell' Imp. e Reg. Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed arti. Se ne pubblica in Venezia due vol. all'anno. (121

Le associazioni si ricevono in Venezia presso la segreteria dell'Istituto nel Palazzo Ducale.

Pepe (Il) Buono. Giornale popolare. Si pubblica in Firenze tutti i giorni. (122

Prezzo d'Associazione per un trimestre, per il regno, It. L. 3; semestre ed anno in proporzione. Le associazioni si ricevono in Firenze alla Tipografia Barbèra.

Picentino (Il). Giornale d'agricoltura pratica ecc. che pubblicasi dalla Real Società economica del Principato Citeriore, compilato dal prof. E. Giordano. Esce in fasc. mensili in Salerno. (123

Prezzo d'associazione per un anno, It. L. 4 25. Le associazioni si ricevono in Salerno alla direzione del Giornale.

Politica (La) del Popolo. Giornale del mattino. Si pubblica in Milano. (124

Prezzo d'associazione per l'Italia, un trimestre, It. L. 6. Il resto in proporzione. Le associazioni si ricevono in Milano alla direzione del Giornale Contrada del Marino N° 7.

Provincia (La). Giornale politico amministrativo. Si pubblica in Siena. (125

Prezzo d'associazione in Siena, per un mese, It. L. 1; per tre mesi, It. L. 3; per un anno, It. L. 12; per le provincie si aggiungono le spese di posta. Le associazioni si ricevono in Siena alla direzione del Giornale, Tipografia Mucci.

Provvidenza (La) del Popolo. Si pubblica in Bologna il Martedì, Giovedì e il Sabato di ogni settimana. (126

Prezzi d'associazione in Bologna, per un mese, Cent. 80; per tre mesi, It. L. 1 40; per un anno, It. L. 5; per il Regno, per un mese, Cent. 70; per tre mesi, It. L. 2; per un anno, It. L. 7; un numero separato, Cent. 5; arretrato, Cent. 20. Le associazioni si ricevono in Bologna alla direzione del Giornale, Piazza S. Martino, Palazzo Faldi N° 1470.

Vera buona Novella. Periodico della Cristianità Cattolica Italiana. Si pubblica il Mercoledì e Sabato d'ogni settimana in Firenze. (127

Prezzi d'associazione per il Regno d'Italia, un trimestre, It. L. 3 70. Semestre ed annata in proporzione. All'Estero, si aggiungono le spese postali. Le associazioni si ricevono in Firenze, alla Direzione del Giornale Via Castellaccio N° 4102 primo piano.

Voce (La) Dalmatica. Giornale politico-letterario. Esce il Mercoledì ed il Sabato in Zara. (128

Prezzi d'associazione in valuta austriaca per Zara, per tre mesi fiorini 2; per sei mesi, fiorini 4; per un anno fiorini 8. Pel rimanente della Provincia, per tre mesi, fiorini 2 25; per sei mesi, fiorini 4 50, per un anno, fiorini 9. Per l'estero gli stessi prezzi in argento, franchi del porto-poste. Le associazioni si ricevono in Zara alla Libreria dei Fratelli Battara e Pietro Abelich.

Voce (La) del Verbano. Giornale politico, industriale, commerciale ed umoristico. Si pubblica in Intra ogni Giovedì. (129

Prezzo d'associazione per Intra, per tre mesi, It. L. 2; per sei mesi, It. L. 3; per un anno, It. L. 6. Per lo Stato, per tre mesi, It. L. 2 25; per sei mesi, It. L. 3 50; per un anno, It. L. 7. Le associazioni si ricevono in Intra alla Direzione del Giornale.

PRATO, TIPOGRAFIA F. ALBERGHETTI E C.

1863, Jan. 9

Anno 2.° Serie 1.ª N.° 11. 15 Novembre 1862

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese.

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via Tornabuoni presso S. Trinita
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.
Per la Germania
presso il Sig. Giorgio Franz a Monaco (Baviera)

Prezzo in Firenze It. L. 8.
per l'Italia It. L. 8.
per la Francia, Germania e Spagna It. L. 10.
per l'Inghilterra 10 Shilling.
per la Russia 3 Rubli.
per l'America 2 e ½ Dollars.

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

LIBRI

Accordino Francesco. — Squarci delle lezioni di Agricoltura nel 1861 dettate nella Università degli studii di Messina. Messina, Tipografia Carpo. Un volume. It. L. 3. (1748

Acquaderni Giambattista. — Il Denaro di San Pietro, fiori di carità cattolica raccolti e descritti. Bologna. Direzione delle Letture Cattoliche, in 16 di p. 64. (1749

Alberi Eugenio. — Vedi: Relazioni degli ambasciatori veneti.

Alessi Basilio. — La Rosa Mistica ed il Rosario. Canti due. Roma, all'Ufficio dell'Osservator Romano, in 8 di pag. 29. (1750

Alessandroni F. — L'assistente a' Moribondi del Palazzo Corignano. Napoli, P. Lamberti. It. L. 1 25. (1751

Alessi De Gualtieri. — Saggio di studii sull'accomodazione dell'occhio, e sulla curabilità della cateratta senza operazione. Memorie. Firenze, Tipografia Le-Monnier. It. L. 00 50. (1752

Alfieri Vittorio. — Del principe e delle lettere con altre prose. Palermo, presso Podone Lauriel, in 36. It. L. 1 25. (1753

— Biografia con ritratto. Torino, Unione Tipografico-Editrice. Un vol. in 32. It. L. 00 50. (1754
Forma il vol. XLI dei Contemporanei Italiani.

Alfieri Cesare di Sostegno. — Biografia con ritratto. Torino, Unione Tipografico-Editrice. Un vol. in 32. It. L. 00 50. (1755
Forma il vol. L dei Contemporanei Italiani.

Almanacco. Un sacco di corbellerie. Nuovo emporio di motti, facezie, epigrammi, arguzie, aneddoti, ecc. per l'anno 1863. Milano, presso l'Editore E. Sonzogno. It. L. 00 50. (1756

Almanacco. Un sacco di buffonate. Almanacco comico, politico, profetico, astrologico. Milano, presso E. Sonzogno. It. L. 00 50. (1757

Almanacco Strenna dello Spirito Folletto per l'anno 1863 (anno II.) Riccamente ed accuratamente illustrata da G. Gonin, C. Teja, G. Gorra, S. De Albertis, L. Borgomaneri, E. Cadolini, A. Trezzini, L. Taccani, P. E. De-Filippi. Milano, presso E. Sonzogno. Un vol. in 8. It. L. 3. (1758
Edizione di lusso con disegni a doppia tinta ed elegante legatura con dorature. It. L. 8.

Almanacco. Strenna dell'uomo di pietra (anno VI.) per l'anno 1863. Diligentemente illustrata da L. Borgomaneri, G. Gorra, L. Taccani, A. Trezzini, P. E. De-Filippi, P. P. Comba, Fiorentini. Milano, presso l'Editore Sonzogno. It. L. 3. (1759

Almanacco istruttivo e dilettevole pei fanciulli per l'anno 1863. Milano, presso E. Sonzogno. It. L. 00 75. (1760

Almanacco delle maravigliose e burlesche avventure del Barone Capitano Spaccamonte per l'anno 1863. Milano, presso E. Sonzogno. It. L. 00 75. (1761

Almanacco. Strenna del Pasquino pel 1863. Milano, presso E. Sonzogno. It. L. 2 25. (1762

Almanacco del gentil sesso per l'anno 1863. Milano, presso E. Sonzogno. It. L. 00 60. (1763

Almanacco del Mago in società per l'anno 1863. Milano, presso E. Sonzogno. It. L. 00 60. (1764

Almanacco italiano pel 1863 (anno III). Milano, presso E. Sonzogno. It. L. 00 60. (1765

Almanacco di giuochi di conversazione per l'anno 1863. Milano, presso E. Sonzogno. It. L. 00 75. (1766

Almanacco delle maschere italiane dalla loro origine ai nostri giorni. Almanacco per l'anno 1863. Milano, presso E. Sonzogno. It. L. 1. (1767

Almanacco. Strenna della Lanterna Magica per l'anno 1863 illustrata da C. Teja, G. Gorra, L. Borgomaneri, P. P. Comba, A. Trezzini, L. Taccani, P. E. De-Filippi. Milano, presso E. Sonzogno. It. L. 2. (1768

Almanacco. I Burattini. Almanacco comico, politico, strambo, originale per l'anno 1863 (anno II). Milano, presso l'E. Sonzogno. It. L. 1. (1769

Almanacco. L'Astrologo di Brozzi. Lunario per l'anno 1863 con analoghe sestine e molte varie ed utili cognizioni. Firenze, presso la Libreria Brazzini. (1770

Almanacco. L'Indovino. Lunario per l'anno 1863, con poesie giocose di Geppo della Vigna ed altre notizie interessanti. Firenze, presso la Cartoleria Morandi. It. L. 00 15. (1771

Almanacco. I Benefattori del popolo. Almanacco pel 1863, adorno di nove ritratti. Firenze, Tipografia Virgiliana. Un volume. It L 00 80. (1772

Almanacco. Cajo Nono Baccelli, ovvero il Galileo. Nuovo Calendario Pisano per l'anno 1863, con poesie serie e lepide, avvertimenti utili al popolo, tavole di ragguaglio, di pesi, di misure, mercati, fiere, brani di Storia pisana, feste mobili per tutto il secolo, biografie di uomini celebri ecc. Pisa, presso G. M. Pizzanelli, in 16. It. L. 00 20 (1773

Almanacco. L'Amico di casa. Almanacco popolare illu-

strato 1863 (anno X). Torino, Stamperia dell'Unione. It. L. 00 20. (1774

Almanacco. Sesto Cajo Baccelli. Lunario per l'anno 1863 con le poesie giocose e con le fiere e mercati di Toscana, con pesi e misure. Firenze presso la Cartoleria Formigli, in 24. It. L. 00 14. (1775

Almanacco. Sesto Cajo Baccelli Agricoltore. Lunario per l'anno 1863, calcolato in tempo medio al popolo di Firenze, con precetti rurali ad ogni lunazione; statistica dell'Europa; fiere e mercati della provincia Toscana. Firenze, presso Gio. Canale, in 18 di pagine 64. (1776

ALOE ST. — Storia della chiesa di Napoli provata coi monumenti. Libri 5. Napoli, presso A. Detken. (1777

È pubblicato il fascicolo 2, in 8, a Cent. 85. — L'Opera si comporrà di 18 fascicoli.

AMADEI A. A. — Vedi: Lebon Hubert.

ANGENNES (D') ALESSANDRO. — Cristo è per se stesso nella parola e nei fatti, prova irrefragabile al mondo della propria divinità. Omelia detta nella Basilica Metropolitana, il dì dell'Ascensione. Vercelli, Tipografia De-Gaudenzi, in 8 di pag. 79. (1778

Atlante zoologico popolare o raccolta degli animali più interessanti e conoscersi disegnati in litografia dai migliori artisti con illustrazioni ricavate dalle più recenti opere di zoologia del Dott. Giovanni Boschi. Napoli presso R. Pietraroia. (1779

L'Opera consterà di 40 fascicoli ciascuno di 4 tavole diligentemente colorate con analoghe illustrazioni a It. L. 1 70. — Edizione economica pure di 4 tavole con brevi cenni sotto ogni tavola: costa It. L. 1 25.

AVOGADRO DELLA MOTTA Conte EMILIANO. — Il mese di Novembre dedicato a suffragio dei defunti. Seconda edizione aggiuntovi alcune considerazioni sul celebre voto per le sante anime purganti. Torino, Tipografia Marietti. (1780

BANDIERA E MORO. — Biografia, con ritratto. Torino, Unione Tip. Editrice. Un vol. in 32. It. L. 00 50. (1781

Fa parte dei Contemporanei Italiani.

BERNASCONI CESARE. — Introduzione alla Storia della pittura veronese. Verona, Tipografia Civelli, in 8 di pag. 8. (1782

BERSANI STEFANO. — Storia del Cardinal Giulio Alberoni. Piacenza, Tipografia Solari. Un vol. in 8 grande di pag. 514. (1783

BLASIIS (DE) F. — Di un singolare abbattimento fra Italiani e Tedeschi al secolo XIII. Napoli, presso A. Detken, in 4 di pag. 15. It. L. 00 40. (1784

BLOSIO Ab. LUDOVICO. — La Collana di Gioie, ossia trattato di diverse virtù detto Monile spirituale. Versione di un Padre della C. di G. Roma, Tip. Pallotta. Un vol. in 16 di pag. 156. (1785

BORGOGNO TOMMASO. — La versione d'Iesia recata in terza rima, e corredata dal medesimo di opportune annotazioni. Roma. Tip. Morini. Un vol. in 8 grande di pag. XIV-337. (1786

BUONAFEDI (DE') LORENZO (Tintore di drappi). — Capitolo sopra l'assedio di Firenze. Prato, Tip. Guasti, in 8 di pag. 15. (1787

Edizione di soli 100 esemplari. È il N° 7 della Miscellanea Pratese di cose inedite o rare antiche e moderne.

BOURNOF J. L. — Primi principii della grammatica latina ad uso delle classi elementari estratti dal metodo per istudiare la lingua latina. Nuova edizione napoletana con addizioni. Napoli, presso A. Detken. Un vol. in 12 di pag. 194. It. L. 2 50. (1788

— Metodo per lo studio della lingua latina. Versione di Niccola Corcia. Napoli, presso A. Detken. Un vol. in 8 di pag. 370. It. L. 5 20. (1789

BUTLER ALBANO. — Vite dei Padri, dei Martiri e degli altri principali Santi, tratte dagli atti originali e da' più autentici monumenti, con note istoriche e critiche. Opera tradotta dal francese dall'Abbate Gianfrancesco Godescard. Seconda edizione veneta riordinata e notabilmente accresciuta. Venezia, Tipografia Emiliana. (1790

BUTMANN FIL. — Grammatica della lingua greca. Tradotta dal tedesco e accomodata ad uso delle scuole italiane da Ferdinando Flores, seconda edizione. Napoli, presso A. Detken. Un vol. in 8 di p. 392. (1791

CABRINI FRANCESCO. — Il Sabbato dedicato a Maria, ossia considerazioni sulle grandezze, virtù e glorie della SS. Vergine per tutti i Sabbati dell'anno. Sesta edizione approvata dall'autore. Venezia, Tip. Emiliana. Un vol. in 12 di p. 406. It. L. 1 50. (1792

CAMBIAGI GIUSEPPE. — Il Bigattiere ossia osservazioni pratiche per il buon governo de' Bachi da seta. Milano. It. L. 2. (1793

CAPRA GIOVANNI. — Studii sul modo di ricondurre allo stato di allevamento normale i bachi da seta. Milano, in 12. It. L. 2 15. (1794

CARRANO ANTONINO. — Della difficoltà e prestanza del tradurre. Reggio in Calabria, Tipografia Siclari, in 8 pag. 22. (1795

CASTRO GIOVANNI. — Grammatica italiana, secondo il programma legislativo per le classi elementari. Palermo, presso Pedone Lauriel, in 12. It. L. 00 64. (1796

CAVATTONI CESARE. — Ricordazione della vita e delle opere di Luigi Frezza. Verona, Tipografia Civelli, in 8 di pag. 27. (1797

— La Quistione de' Guardinfanti, destatasi a Verona nel Luglio del 1773 e l'anno dopo sentenziata a Venezia. Verona, Tip. Civelli, in 8 di pag. 27. (1798

CAVAZZONI PEDERZINI FORTUNATO. — Studii sopra l'Italia, libri 2. Torino, in 12. It. L. 4 50. (1799

CHIERICI LUIGI. — Nuovo Trattato di Medicina Civile dedicato per lo scopo umanitario cui mira alla gloriosa Maestà di VITTORIO EMANUELE II, al suo Governo e al Parlamento Italiano e per la parte scientifico-filosofica al celebre Puccinotti. Torino, presso Negro. (1800

L'Opera sarà divisa in tre parti. Verrà distribuita a fascicoli di 2 fogli di stampa da 16 pagine il fascicolo, e pagabile all'atto della consegna del medesimo. Ogni mese uscirà un fascicolo. Il numero dei fascicoli non sarà minore di quaranta nè maggiore di cinquanta. Sono pubblicate le Dispense 1 e 2 di pagine 67 a It. L. 1 il fascicolo.

CIBRARIO LUIGI. — Biografia con ritratto. Torino, Unione Tip. Editrice. Un vol. in 32. It. L. 00 50. (1801

Forma il vol. XLVI dei Contemporanei italiani.

CICERONE MARCO TULLIO. — Catone il maggiore, o della vecchiezza. Dialogo volgarizzato da Giuseppe Spezi l'anno 1839. Roma, Tipografia delle Scienze matematiche e fisiche, in 8 di p. 70. (1802

CICOGNA EM. ANTONIO. — Delle iscrizioni veneziane raccolte ed illustrate. Venezia, in 4. It. L. 6 95. (1803

È pubblicato il fascicolo 28 contenente le correzioni e giunte ai fascicoli precedenti.

CINISELLI Dott. Cav. LUIGI. — Dell'azione chimica dell'elettrico sopra i tessuti organici viventi e delle sue applicazioni alla terapeutica. Studii. Cremona, Tip. Feraboli, in 8 di pag. 68. It. L. 1 25. (1804

— Apparato elettro-motore a forza costante adatto ad usi medici ed operazioni chimiche. Milano, Editori del Politecnico, in 8 di pag. 12 con una tavola. It. L. 00 75. (1805

CODEMO GIOVANNI. — Esercizi di lettura e di lingua pei fanciulli, Saggio. *Parte prima*. Seconda edizio-

ne. Venezia, Stabilimento Antonelli, in 8 di p. 148. It. L. 1 25. (1806

Consiglio de li Menistri a Torino pe ghiadecà Zi-peppe Garibaldi. Opera satireca. Tecora a prova de mhomma, edizione illustrata con 8 ritratti in caricatura. Napoli, presso G. Lubrano. It. L. 1. (1807

Conversione dell'Evangelico Mattia Szalai, soldato ungherese di anni 26. Venezia, Tipografia Staider, in 8 di pag. 12. (1808

CORCIA NICOLA. — Vedi: Burnouf. I. L. Metodo per lo studio ecc.

Corso d'Istruzione Religiosa ad uso delle classi ginnasiali superiori. Udine, Tip. Arcivescovile. Un vol. in 8 di pag. 384. (1809

CREMONA Dott. LUIGI. — Introduzione ad una teorica geometrica delle curve piane (Memoria letta all'Accademia delle scienze dell'Istituto di Bologna il 19 Dicembre 1861). Bologna, Gamberini e Parmeggiani. Un vol. in 4 di pag. VIII-128. It. L. 7. (1810

CRICCA FRANCESCO. — Vedi: Sallustio Cajo Crispo.

CROLLALANZA G. B. — Origine e Gesta di Giovanna d'Arco. Seconda edizione. Narni, Tip. Gattamelata. Un vol. in 8 con molte figure in legno di pag. 151. It. L. 3. (1811

CUPPARI Cav. Prof. PIETRO. — Saggio di ordinamento della Azienda Rurale seguito dal Calendario del Coltivatore Toscano. Fir. Tip. Cellini. It. L. 1 50. (1812

CURCI P. CARLO MARIA. — Il Cristianesimo antico e moderno. Otto discorsi detti nella Chiesa del Gesù in Roma, in apparecchio alla festa di S. Ignazio di Loiola dal 22 al 29 Luglio 1862. Roma, Tip. della Civiltà Cattolica. It. L. 1 50. (1813

Dell'illustre et famosa historia di Lancilliotto del Lago, alcuni capitoli a saggio. Bologna, Romagnoli. Un vol. in 12 di pag. 69. It. L. 3. (1814

Edizione di 202 esemplari. Forma la dispensa 23 della Scelta di curiosità letterarie dal sec. XIII al XIX.

DUMAX V. — Pio IX. Biografia ed Aneddoti. Seconda edizione corretta ed accresciuta di molti recentissimi aneddoti. Traduzione del Sac. Marcone. Genova, Tipografia Schenone. (1815

Elisabetta, ossia la carità del povero ricompensata. Roma, Tip. Forense di pag. 112. (1816

Forma la dispensa 28 delle Letture Cattoliche.

Esercizj graduati ossia i temi della grammatica di Ollendorf per la lingua francese ridotta ad uso degli italiani. Napoli, presso A. Detken. Un vol. in 12 di pag. 200. It L. 2. (1817

ESOPO FRIGIO. — Favole colla vita del medesimo tradotta da Giulio Landi, nuova edizione ridotta a più colta lezione, con aggiunta di altre favole di accreditati scrittori, con incisioni in legno intercalate nel testo. Milano, in 8. It. L. 6. (1818

FALCINI Dott. G. — Vedi: Lancisi M. Gio.

Favole, ossia storielle contemporanee favoleggiate. Roma, Libreria Bertoni. It. L. 1 12. (1019

FERRERI SEVERINO. — Vedi: S. Francesco.

FILANGERI CARLO. — Biografia, con ritratto. Torino, Unione Tip. Editrice. Un vol. in 32. It. L.00 50. (1820

Fa parte dei Contemporanei Italiani.

FORIO (Da) P. GIUSEPPE. — (Erasmo di Lustro). Canti due in occasione delle faustissime nozze fra *S. A. R. la Principessa Maria Pia di Savoia e S. M. il Re di Portogallo D. Luigi I.* Firenze, Tip. Le-Monnier, in 4. It. L. 1. (1821

FRANCESCHINI Dott. FRANCESCO. — Vedi: Lancisi M. Giovanni.

Francesco (S.) di Sales proposto a modello delle anime pie, specialmente dei Sacerdoti. Versione dal francese del Sacerdote Severino Ferreri. Torino, Tip. Marietti. Un vol. in 16 di pag. 436. (1822

FRASSINETTI GIUSEPPE. — Vita ed Istituto di S. Angela Merici. Genova, Tipografia della Gioventù, in 16 di pag. 127. (1823

— Lettera sul celibato. Genova, presso G. Fassi Como, in 16 di pag. 32. (1824

GALEOTTI M. — Preliminari alla storia di Antonio Gagini, scultore siciliano del secolo XVI e della sua scuola. Palermo, in 8 di pag. 46. It. L. 8. (1825

GIOBERTI VINCENZIO. — Biografia con ritratto. Torino, Unione Tip. Editrice. Un vol. in 32. It. L. 00 50. (1826

Forma il vol. XLVII dei Contemporanei Italiani.

Giovane (La) Siberiana, ossia la viva fiducia in Dio. Roma, Tip. Forense, di pag. 108. (1827

Forma la disp. 27 delle Letture Cattoliche.

GIUSTETTI FILIPPO. — Il compagno fedele del Cristiano. Raccolta spirituale. Torino, Tipografia Marietti. Un vol. in 12 di pag. 375. (1828

GODESCARD Ab. GIANFRANCESCO. — Vedi: Butler Albano.

GORI FABIO. — Della Porta e Basilica di S. Lorenzo, delle Catacombe di S. Ciriaca, della Basilica di S. Stefano martire romano, delle Catacombe di S. Ippolito soldato o *ad Nymphas* e del Camposanto di Roma. Descrizione e indagini archeologiche. Roma, Tipografia Chiassi, in 8 grande di pag. 96. (1829

GOUSSET Card. T. M. G. — Teologia Dogmatica o esposizione delle prove e dei Dogmi della Religione Cattolica. Prima versione italiana di Gianfrancesco Rambelli. Riprodotta con Emendazioni. Parma, Tipografia Fiaccadori. (1830

L'Opera verrà distribuita in circa 8 fascicoli da fogli 10 per ciascheduno, ossia di pag. 160. a It. L. 2.

Grammatica pratica della lingua latina secondo il metodo di Seldenstucker, ridotta per uso degli italiani da Ben. Salvatore Mondino. Napoli, presso C. Boutteaux e M. Aubry. It. L. 1. (1831

Grammatica della lingua francese scritta da Ollendorff e ridotta ad uso degli italiani da G. Ruggio. Con l'aggiunta di molte regole e temi e frasi e dialoghi familiari. Napoli, presso A. Detken. Un vol. in 12 di pag. 596. (1832

GREITH C. e ULBER P. G. — Antropologia ossia dottrina circa l'essere dell'uomo. Napoli, presso A. Detken. Un vol. di pag. 444. It. L. 5. (1833

— Logica ossia teorica del pensiero. Napoli, presso A. Detken. Un vol. di pag. 308. It. L. 3 50. (1834

GROSSO (DEL) R — Nota sul problema dei tre colpi. Napoli, presso A. Detken, in 8 di pagine 32. It L. 00 85. (1835

GUGLIELMOTTI ALBERTO. — Della rocca d'Ostia e delle condizioni dell'architettura militare in Italia, prima della calata di Carlo VIII. Dissertazione. Roma, in 4 di pag. 24 con 3 tavole in rame. (1836

Edizione di 50 Esemplari.

HUGO VITTORE. — I Miserabili. Milano, Daelli e C. in 18 figurato. (1837

Sono pubblicati i vol. 1 e 2, contenenti la parte prima « Fantine » a It. L. 1 50 il volume. Tutta l'opera si compone di 10 volumi.

— I Miserabili. Versione italiana di Vincenzo Padovan. Venezia, Tipografia Naratovich. (1838

È pubblicata la parte prima in 8 del vol. 1.

LANCISI M. GIOVANNI. — Intorno ai miasmi delle paludi e dei rimedi, volgarizzati dal Dott. *Francesco*

Franceschini corredati della vita dell'autore e di addizioni dal Dott. *G. Falcini*. Omaggio al merito del Cav. prof. *Antonio Bartolini* illustratore chiarissimo di clinica medica nella R. Università di Pisa. Prato, presso i sigg. Dott. Francesco Franceschini e Dott. G. Falcini. (1839

L'opera sarà distribuita in circa 12 fascicoli di fogli 8 di stampa di pagine 8 nel sesto, carta e caratteri, simili al manifesto a lt. L. 1 40 il fascicolo. Ne uscirà un fascicolo per mese. Gli associati avranno in dono la carta topografica delle Paludi Pontine diligentemente disegnata.

LANDI ALFONSO. — Le mie impressioni, ossia sentimenti provati in Roma all'occasione della Canonizzazione dei Martiri giapponesi. Bologna, Tip. di S. M. Maggiore, in 8 di pag. 46. (1840

LANDI Prof. PASQUALE. — Di alcuni militari rimasti feriti nella Strada Ferrata presso Asciano. Relazione al Sig. Commendatore Avv. Luigi Zini, già Prefetto della Provincia di Siena. Firenze, Tipografia Le-Monnier. (1841

LANZA VINCENZO. — Biografia, con ritratto. Torino, Unione Tip. Editrice. Un vol. in 32. lt. L. 00 50. (1842

LEBON HUBERT. — Le delizie Eucaristiche. Traduzione dal francese di A. A. Amidei. Torino, Tipogr. Marietti, in 16 di pag. 135. (1843

Libro (Il) dell'Operaio ossia consigli di un democratico di Parigi a tutti gli operai italiani e alla fratellanza artigiana. Firenze, Tipografia Marchini. lt. L. 00 30. (1844

LONGO AGATINO. — Descrizione di due quadri di scuola italiana. Catania, Tipografia Galatola, in 8 di pagine 30. (1845

LUISELLI RAFFAELE. — Il Pontificato romano, e gli stranieri in Italia. Roma, Tip. Cesaretti, in 8 di pagine 136. lt. L. 1 80. (1846

MANZONI ALESSANDRO. — Biografia con ritratto. Torino, Unione Tipografico-Editrice. Un vol. in 32. lt. L. 00 50. (1847

Fa parte dei Contemporanei Italiani.

MARCONE SAC. — Vedi: Dumax V.

MARTINENGO FRANCESCO. — La storia di Tobia, narrata alle famiglie cristiane. Torino, Tipografia Marietti. Un vol. in 16 di pag. 139. (1848

MAZZINI P. VITTORIO. — Manuale di filosofia speculativa e pratica ad uso dei Licei. Modena, un vol. in 8. lt. L. 5. (1849

MENOTTI CIRO. — Biografia con ritratto. Torino, Unione Tip. Editrice. Un vol. in 32. lt. L. 00 50. (1850

Forma il vol. XLIII dei Contemporanei Italiani.

METTI P. GIULIO. — Drammi Sacri. Firenze, presso L. Mannelli. lt. L. 2. (1851

MINATI Prof. CARLO. — Annotazioni sul parto prematuro artificiale specialmente rispetto alla medicina forense. Firenze, Barbera, opuscolo in 8 di pagine 32. (1852

MOLESCHOTT GIAC. — Del metodo nella investigazione della vita. Prima prolusione al corso di fisiologia sperimentale nella R. Università di Torino, letta il 16 Dicembre 1861. Torino, in 8. lt. L. 1. (1853

MOLINO LUIGI. — Realismo reazionale, ovvero Filosofia pura, religiosa, sociale. Napoli, presso A. Detken. Un vol. in 8 di 302 pagine oltre il Proemio e 2 Quadri Sinottici. lt. L. 2 50. (1854

MOLZA P. UGO. — Brevi notizie intorno al Conte Alessandro Zileri dal Verme, artigliere pontificio, morto agli 8 Agosto 1862. Roma, in 16 di pag. 30. (1855

MONDINO BEN. SALVATORE. — Vedi: Grammatica pratica della lingua latina.

MONTAZIO ENRICO — Angelo Brofferio. Biografia con ritratto. Torino, Unione Tipografico-Editrice. Un vol. in 32. lt. L. 00 50. (1856

ONGARO (DALL') FRANCESCO. — Stornelli italiani. Milano, Daelli e C. Un vol. in 18 di p. 93. lt. L. 1. (1857

PADOVAN VINCENZO. — Vedi: Hugo Vittore.

PALLAVICINO GIORGIO. — Biografia, con ritratto. Torino, Unione Tipografico-Editrice. Un volume in 32. lt. L 00 50. (1858

Fa parte dei Contemporanei Italiani.

PALMIERI ADONE. — Indicazioni su talune arti e mestieri o idee di Chimica economica, e tecnica. Quinta edizione. Roma, Tipografia Forense. Un vol. in 8 piccolo di pag. 512. (1859

PANAJOTI. — Cenni sopra alcuni Codici greci che si trovano nelle Biblioteche d'Italia. Siena, in 16. lt. L. 00 30. (1860

PASSALACQUA G. — Considerazioni sul regime feudale in Sicilia e sue conseguenze. Palermo, in 8. lt. L. 2 15. (1861

PELLICO SILVIO — Le mie prigioni. Palermo, presso Pedone e Lauriel. Un vol. in 16 picc. lt. L. 1 25. (1862

PERRELLI-ERCOLINI GIOVANNI. — Gli italiani all'ultima pruova o la Guerra Nazionale, cenni tattici-strategici con modificazione introdotta all'applicazione delle ferrovie e delle linee telegrafiche. Napoli, presso D. Baldi. lt. L. 1 40. (1863

PETRA VINCENZO. — Novelle. Le lusinghe Monacali, Matrimonio ineguale, Messer lo Abate e la Marchesa. Napoli, presso il Libraio Mirelli. lt. L. 00 85. (1864

POGGI Avv. GIUSEPPE. — Istruzioni per i consigli di disciplina della Guardia Nazionale sedenti in Toscana. Firenze, Tipografia della Gazzetta dei Tribunali. lt. L. 1. (1865

Precetti rettorici compilati da un amante della studiosa gioventù nello intendimento di appianarle la via allo studio delle scienze. Lucca, Tipografia Giusti in 12. lt. L. 1. (1866

PRESCOTT. W. H — La vita di Carlo V dopo la sua abdicazione per far seguito alla storia del regno di Carlo V di *Robertson:* versione dall'originale inglese del D. Andrea Veniero avvocato in Venezia, con note del traduttore. Venezia, Tip. Antonelli. lt. L. 3. (1867

Prime nozioni e nozioni elementari di aritmetica e di sistema metrico ad uso delle scuole e del popolo. di G. F. Milano, Tipografia Agnelli. Un vol. in 2 parti. lt. L. 00 70. (1868

Principali nozioni geografiche sull'Italia e isole adiacenti, pei bisogni dell'arti e del commercio per O. L. Prato, Tip. F. Alberghetti e C. lt. L. 00 50. (1869

PRUDENZANO FRANCESCO. — Estetica o della suprema ragione del bello e dell'Arte. Opera stata già adottata in molti ginnasi delle provincie italiane, con plauso universale, e con vantaggio dei giovani studiosi. Napoli presso G. Rondinella. lt. L. 3 40. (1870

QUATTROMANI GABRIELE. — Versi. Capolago, in 8 di pag. 326 lt. L. 3. (1871

È pubblicato il vol. II.

Questione (La) romana al cospetto dei cattolici. Memorie d'un Maltese. Malta, Tipografia del Portafoglio, in 8 di pag: 102. (1872

Relazioni (Le) degli ambasciatori veneti al Senato durante il secolo XVI raccolte ed illustrate da Eugenio Alberi. Firenze, a spese dell'Editore in 8. lt. L. 8 40. (1873

È pubblicato il vol. VI della serie prima (14° della raccolta) contenente le Relazioni *di Germania* di Quirini, Morosini Domenico, Mocenigo, Soranzo, Correr, Tron, Contarini; *di Polonia* di Morosini Gio. Fran-

cesco, Lippomano, Duodo; *di Spagna* di Donato, Ragazzoni, di pag. 488

Col presente volume sono compite le tre serie, che compongono questa importante raccolta, e non rimane a pubblicarsi che un volume di Appendice, il quale è già sotto stampa.

Roma dei Papi. G. H. C. Malta, in 8 di pagine 56. It. L. 1. (1874

Rosa (La) senza spine, ossia Vita di Rosa Cardone, Zittella fantesca. Roma, Tipografia Forense, in 16 di pag. 86. (1875

Forma la dispensa 38 delle Letture Cattoliche.

ROSSI PELLEGRINO. — Biografia, con ritratto. Torino, Unione Tip. Editrice. Un vol. in 32. It. L. 00 50. (1876

ROSSI VINCENZO. — Delle condizioni dell'Italia nell'Agricoltura, nell'Industria e nel Commercio in confronto dell'Inghilterra e della Francia e della libertà di commercio, seconda edizione. Milano, stabilimento Tipografico Civelli. It. L. 1 50. (1877

RUGGIERI EMIDIO. — In morte del nobile giovanetto Don Riccardo de' Duchi Grazioli; aggiuntovi una lettera del Padre Antonio Bresciani D. C. D. G. Firenze, Tipografia Barbèra. Opuscolo in 8 di pag. 47. (1878

Non è in commercio.

RUGGIO G. — Vedi: Esercizi graduati.

— Vedi: Grammatica della lingua Francese.

SACCHI Cav. GIUSEPPE. — Dio, la Famiglia e la Patria, nuovo compendio dei doveri morali e civili, seconda edizione rifatta ed accresciuta dalla spiegazione popolare dello Statuto, ad uso delle scuole primarie. Milano, Tipografia Agnelli. It. L. 00 50. (1879

SALA ARISTIDE. — Biografia e documenti autentici inediti di S. Carlo Borromeo, raccolti dagli Archivii Ecclesiastici, Regii e Privati di tutta Italia. Milano, Tipografia Agnelli. (1880

L'opera si comporrà di 8 vol. in 8 grande illustrati di circa 600 pagine ciascuno a It. L. 22 50. Sono pubblicati 4 volumi.

SALLUSTIO C. CRISPO. — La guerra di Giugurta e la congiura di Catilina, tradotte dall'abate Francesco Cricca. Bologna, Tip. all'insegna di Dante. (1881

SANCTIS (De) DIODATO. — La Madre Pompeiana, scultura di Giosuè Meli, rappresentante la distruzione di Pompei avvenuta nel 79, illustrata con prose e versi. Roma, in 8 di pag. 55. (1882

— Ragionamento intorno alle Belle Arti, e sullo stato attuale di esse in Roma, letto nella sala dell'Arcadia il dì 12 Dicembre 1861. Roma, Tipografia delle Belle Arti, in 8 di pag. 45. (1883

SEMMOLA T. — Della persecuzione delle lettere. Napoli, presso A. Detken. (1884

SIMONE G. — Guida allo studio dei Codici penali e della legge di pubblica sicurezza del 1859. Palermo, presso Pedone e Lauriel. Un vol. in 8. It. L. 3 80. (1885

SPEZI GIUSEPPE. — Vedi: Cicerone Marco Tullio.

STECCANELLA P. VALENTINO. — Il Clero negli ultimi rivolgimenti politici. Venezia, Tipografia Emiliana. Un vol. in 16 di pag. 526. (1886

STRAFFORELLO G. — Capricci del cuore. Torino, Tipogr. Negro. Un vol. in 64 di pag. 302. It. L. 1. (1887

Fa parte delle Ore di Piacere. Raccolta nuovissima di Romanzi, Racconti, Viaggi.

Sul progetto Ministeriale di un Istituto di credito fondiario ed agricolo, osservazioni di G. B. C. Firenze, Barbèra. Opuscolo in 8 di pag. 40. (1888

Tavola delle abbreviature degli autori e dei quali sono tratti gli esempi citati nel Vocabolario della Crusca. Firenze, Tipografia Galileiana di M. Cellini, in 8. It. L. 2. (1839

TEDESCHI Sacerdote D. VINCENZIO. — Calendario Diplomatico perpetuo. Servibile per 5000 anni a colpo d'occhio, e quindi riprende. In esso vi è quanto mai di bello e d'utile si sappia desiderare. Napoli, presso l'Autore. Borgo S. Ant. Abate N° 29. It. L. 5. (1893

TROYA CARLO. — Biografia, con ritratto. Torino, Unione Tipogr. Editrice. Un vol. in 32. It. L. 00 50. (1890

ULBER P. G. — Vedi: Greith C.

VENIERO Dott. ANDREA. — Vedi: Prescott.

VENTUROLI MARCELLINO. — La dottrina intorno alla vita. Fano, Tipografia Lana, in 8 di pag. 16. (1891

GIOVANNI BERCHET. — Biografia con ritratto, di A. Verona. Torino, Unione Tipografico, Editrice. Un vol. in 32. It. L. 00 50. (1892

Fa parte dei Contemporanei Italiani.

VERONESI Dott. GIOVANNI. — Le istituzioni sanitarie della Provincia di Ferrara. Memoria letta all'Ateneo Civico nell'Adunanza Generale del Comitato Medico tenuta il 4 Agosto 1862. Ferrara, presso la Tipografia Bresciani. (1898

Volontari (I) italiani, Storia delle rivoluzioni in Italia dal 1821 fino al 1862. Lucca, in 8. (1894

È pubblicato il fasc. 1 à It. L. 00 50.

ZOBI ANTONIO. — Discorso storico artistico intorno ad un ritratto rappresentante Michelangelo Buonarroti. Firenze, Tipografia Virgiliana. (1895

INCISIONI, LITOGRAFIE, FOTOGRAFIE

CARTE GEOGRAFICHE

Atlante Geografico Popolare composto di 27 carte incise e diligentemente colorate, ad uso delle Scuole d'Italia. Milano, Stabilimento Civelli. It. L. 3 (102

MONUMENTI E VEDUTE

Vedute di Napoli e contorni. — Panorama di Napoli dai granili. — Dogana e Forte nuovo. — Strada del Piliero e porto mercantile. — Flotta della pietra del pesce. — Chiatamone e Castello dell'Ovo. — Strada di Posilippo e Napoli. — Taverna di Posilippo. — Spiaggia e palazzo della Regina Giovanna. — Strada di Posilippo e palazzo d'Angri. Fotografie per Stereoscopio di Alf. Bernoud. Napoli e Firenze, presso Alf. Bernoud. (103

Vedute istantanee di Viareggio. — Fanale veduto dalla punta del Molo-Funaioli. — Piazza della Darsena. — Bagnante al tramonto del sole. — Canale presso l'Appalto. — Arrivo d'una nave nel molo. — Pesca della Bilancia sul molo. — Darsena vecchia verso i magazzini. Fotografie per Stereoscopio di Ant. Hautman. Firenze, presso G. Molini. It. L. 4. (104

Vedute del Terremoto di Basilicata. — Montemuro. — Veduta della Scala. — Veduta generale. — Interno del Paese. — Strada della Piazza. — Interno e Rovine. — Campanile S. Domenico. — Interno del Paese e Palazzo del Barone. — Interno e Rovine di Chiesa. — Chiostro del Monastero S. Domenico. Fotografie per Stereoscopio di Alf. Bernoud. Napoli e Firenze, presso Alf. Bernoud. (105

Vedute di Firenze. — Chiesa SS. Annunziata. — Chiesa S. M. Novella — Cappella Pazzi in S. Croce (Brunellesco). — Loggia dell'Orgagna. — Ufizi e Palazzo Vecchio. — Piazza S. Trinita e Palazzo della Comunità. — Piazza della Signoria. — Loggia nel Palazzo del Potestà. — Scala nel Palazzo suddetto. — Porta del Battistero a Mezzogiorno di A. Pisano. Detta a Levante (L. Ghiberti). — Detta a Nord. (L. Ghiberti). — Fotografie in formato carta di Visita di Alf. Bernoud. Firenze, presso G. Molini. It. 00 50. (106

RITRATTI — CARTE DI VISITA

S. M. Don Luigi I Re di Portogallo. — S. M. l'Imperatrice Eugenia. — S. M. l'Imperatore Napoleone III. — Partridge. — Ristori Adelaide nel gruppo della Medea. — Bazzini Violinista. Fotogr. di Alfonso Bernoud. Firenze, presso G. Molini. It. L. 1. (107

SOGGETTI DI GENERE

Garibaldi al Varignano. — Sei belle incisioni prese sul luogo e dal vero da distinto artista, rappresentanti.

1.° *Golfo della Spezia*. — 2.° *Porto del Varignano*. 3.° *Il Varignano*. — 4.° *Portone del Forte del Varignano*. — 5.° *La Stanza di dolore di Garibaldi*. — 6.° *Ritratto del Dott. Prandina*. Milano, presso l'Ufficio del Museo di Famiglia. It. L. 00 30. (108

COMPOSIZIONI MUSICALI

MUSICA STRUMENTALE

BATTANCHON. — 12 *Pièces faciles* pour Violoncelle avec accomp. di un second violoncelle. Milano, Ricordi. It. L. 5. (334

BAZZINI. — *La Sonnambula*. 2me fantaisie pour Violon et Piano. Op. 26. Firenze, presso Ricordi e Jouhaud. It. L. 7. (335

— *Il Pirata*. Fantaisie pour Violon et Piano, come sopra. Op. 27. It. L. 7. (336

GRAZIANI. — 60 *Nuovi Esercizi per Arpa*, calcolati per agevolare una brillante e corretta esecuzione della musica moderna. Op. 64. Mil., Ricordi. It. L. 7 50. (337

NERI. — *I Puritani*. Fantasia per Tromba con accompagnamento di Pianoforte. Firenze, Ricordi e Jouhaud. It. L. 5. (338

VERDI. — *Un Ballo in Maschera*. Trascrizione per 2 Violini, Viola e Violoncello *da A. Mariani*, come sopra. (339

VITI FILIPPO. — *Melodia* per Harmonifiûte a mano sola. Milano, Ricordi. It. L. 1. (340

MUSICA PER PIANOFORTE

BESANA. — *A Maria Pia*. Marcia per Pianoforte. Eseguita dalla Banda della Guardia Nazionale di Milano. Milano, Ricordi. (341

BILLEMA. — *Ernani*. Fantaisie pour Piano à quatre mains. Firenze, Ricordi e Jouhaud. It. L. 5. (342

— *I Lombardi*. Fantasia per Piano a 4 mani, come sopra. It. L. 5. (343

— *L'Étoile de Naples*. Tarantelle pour Piano, come sopra. It. L. 3. (344

— 1ère *Etude*. Caprice de Salon pour P. F., come sopra. It. L. 3. (345

CHOPIN F. *Trois Valses* pour P. F. Op. 64. N° 1. It. L. 1 50. N° 2. It. L. 2. N° 3. It. L. 2. Milano, Ricordi. (346

— *Berceuse* pour P. F., come sopra. Op. 57. It. L. 1 75. (347

CHOPIN F. — *Trois Mazurkas* pour P. F. Milano, Ricordi. It. 3 50. (348

— *Marche Funèbre* (tirée de la Sonate. Op. 35.) arrangée pour P. F. à quatre mains, come sopra. It. L. 1 50. (349

COOP. — *Un Ballo in Maschera*. — Capriccio brillante per P. F. Fir., presso A. M. Ducci. It. L. 5. (350

CUNIO. — *Leila*. Andantino grazioso per P. F. Op. 106. Firenze, Ricordi e Jouhaud. It. L. 3 50. (351

DUCCI CARLO. — *Augurio felice*. Brindisi popolare per Pianoforte composto per *S. A. R. la Principessa Pia* in occasione delle di lei nozze con *S. M. il Re di Portogallo D. Luigi I.* Firenze. A. M. Ducci. It. L. 3. (352

ERAM. — *Aroldo* de Verdi. Transcription pour Piano. Milano, Ricordi. It. L. 2 50. (353

GOLINELLI. — *Dolce colloquio*. Melodia per P. F. Op. 165, come sopra. It. L. 2 50. (354

— *Romanza* nel Mazzeppa di Pedrotti. Parafrasi per P. F. Op. 167, come sopra. It. L. 3 50. (355

— *Il Buon Umore*. Studio scherzoso. Op. 166, come sopra. It. L. 2 50. (356

LECARPENTIER AD. — *Les Vêpres Siciliennes* deux petites fantaisies pour Piano. Op. 191. N° 1. It. L. 2 50. N° 2. It. L. 2 50, come sopra. (357

— *La Traviata*. Deux petites fantaisies pour P. F. Op. 197. N° 1. It. L. 2 50. N° 2. It. L. 2 50, c. s. (358

— *Un Ballo in Maschera*. Petite fantaisie per P. F. Op. 234, come sopra. It. L. 3. (359

— *Rigoletto*. Petite fantaisie pour Piano. Op. 220, come sopra. It. 3. (360

MANSOUR. — *Souvenir*. Melodie pour Piano. Firenze, A. e M. Ducci. It. L. 3 25. (361

— *Noce Champêtre*, Scène Villageoise pour Piano, come sopra. It. L. 3. (362

— *Marche des Silphes*, morceau de concert pour Piano, come sopra. It. L. 3 75. (363

RAVINA. — *Invocation*. Poesie Musicali pour Piano, come sopra. It. L. 3. (364

RICORDI. — *Inno di S. M. il Re di Portogallo*. Riduzione per P. F. Fir., Ricordi e Jouhaud. It. L. 00 50. (365

ROSSARI G. — *Eco della Festa Nazionale*. Polka per P. F. Op. 95. Milano, Ricordi. It. L. 2. (366

— *L'improvvisata*. Galop per P. F. Op. 97, come sopra. It. L. 2. (367

— *L'Onomastico*. Mazurka per P. F. Op. 98, come sopra. It. L. 1 50. (368

UNIA G. — *Al suon dell'arpe angeliche*. Divertimento brillante nel Poliuto per P. F. Op. 146. Milano, Ricordi. It. L. 5 50. (369

UNIA G. — *Morceau de Salon*, sur un Ballo in Maschera per P. F. Op. 147. Milano, Ricordi. It. L. 5 50. (370

PUBBLICAZIONI PERIODICHE

Civiltà Cattolica. (130

Indice del quaderno 201. (4 Ottobre). — I gabbati dalla sconfitta di Aspromonte. — Cosmogonia naturale comparata col Genesi. — L'ordine della Beneficenza privata. — Giulio ossia un Cacciatore delle Alpi (continuazione). — Rivista della Stampa Italiana. — Cronaca Contemporanea. — Indice del quaderno 202. (18 Ottobre). — Nuovi sofismi di un vecchio sofista intorno all'Italia ed a Roma. — Della conoscenza che l'anima ha di se stessa. — Giulio, ossia un Cacciatore delle Alpi nel 1859 (continuazione). — La diversità dei frutti nelle Missioni Cristiane. — Rivista della Stampa Italiana. — Cronaca Contemporanea.

Donna (La) e la Famiglia. Scritti di Istruzione, Educazione e Ricreazione per le Donne. Si pubblica ogni mese in Genova in fasc. di 64 pag. in 8 grande. (131

Prezzo d'assoc. un semestre, It. L. 5; un anno. It. L. 8; Avranno il titolo di Promotrici quelle signore che all'intento di favorire questa educativa pubblicazione aggiungeranno, It. L. 20. al prezzo d'abbuonamento. Ciascheduna di esse avrà ogni trimestre il dono di un volume educativo e dilettevole e pel capo d'anno un'elegante Strenna appositamente pubblicata col proprio nome inciso in oro. In questa si pubblicheranno i nomi delle Signore Promotrici chiestone loro l'assenso. L'associazioni si ricevono in Genova all'Ufficio del Giornale presso la Tipografia dei Sordo-Muti.

Eridano (L') Giornale popolare. Si pubblica in Ferrara tutti i giorni meno la Domenica e le Solennità. (132

Prezzi d'associazione per un anno in Ferrara, It. L. 12; idem a domicilio, It. L. 15; nel Regno, It. L. 18; mensile per i soli artisti in Ferrara, It. L. 1; un numero separato, Cent. 5. Le associazioni si ricevono all'Ufficio del Giornale, Via Malborghetto presso S. Domenico N° 1582. Tipografia Taddei.

Gazzetta Commerciale redatta da distinti scrittori di scienze economiche. Utile ai banchieri, fattori di campagna, farmacisti e negozianti in sete, lane, cotoni, lini, canape, cereali, coloniali, bestiami, cuoi, olii, metalli, vini, liquori ed ogni sorta di merci. Si pubblica in Torino. (133

Prezzo d'associazione per un anno, It. L. 8; per un semestre, It. L. 5, franco di posta per tutto il regno. Le associazioni si ricevono in Torino alla Direzione del giornale Il *Diritto*, Vie Private N° 52.

Gazzetta Ferrarese. Foglio officiale per gli atti del Governo e per le inserzioni degli Atti Giudiziali. Si pubblica il Martedì, Giovedì e Sabato d'ogni settimana in Ferrara. (134

Prezzo d'associazione per un anno nel Regno, It. L. 21 25; Per l'Estero, It. L. 26, 60. Le associazioni si ricevono in Ferrara all'Ufficio del Giornale in Via Borgo Leoni N° 404.

Gazzetta Musicale di Napoli. Proprietà del privilegiato Stabilimento Musicale Partenopeo. Si pubblica ogni Domenica in Napoli. (135

Prezzo di associazione per trimestre in Napoli, It. L. 3; per il resto d'Italia e all'Estero si aggiungono le spese postali. Le associazioni si ricevono in Napoli presso il sig. L. Mazzoni.

Gazzetta dei Municipii. Esce un numero di 8 pagine ogni settimana in Napoli. (136

Prezzo d'assoc. per Napoli per un trimestre, It. L. 5 10. Le associazioni si ricevono in Napoli, all'Ufficio del Giornale, Strada Toledo N° 22.

Giornale per l'abolizione della pena di morte diretto da Pietro Ellero. (137

Indice del fascicolo V. — I. Della pena capitale di *Giuseppe Puccioni*. — II. Carmignani e la pena di morte di *Francesco Carrara*. — III. Dei recenti tentativi fatti in Italia per l'abolizione della pena di morte di *Francesco Holzendorff*. — IV. Lettera al Direttore di *Tancredi Canonico*. — V. Vecchia ruggine da sregginire di *Lodovico Bosellini*. — VI. Fatti e documenti di *Giulio Franchi*. — VII. Sul Beccaria e diritto penale, di Cesare Cantù, di *Pietro Ellero*.

Giornale Agrario Toscano. (138

Indice del N° 25, 2ª Dispensa del 1862. — Studii di Economia rurale italiana. Art. II. *P. Cuppari*). — Esperimento di gran cultura associata alle piante legnose, tentata in alcuni poderi dell'alta collina fiorentina. Parte III. (*A. Carrega Bertolini*). — Intorno ad alcune parti della Fisiologia interessanti per la Pastorizia. Lettera a Luigi de' Marchesi Ridolfi. Lettera VIII. (*C. Studiati*). — Sulla necessità di ben dirigere le acque in collina (*Basilio Conti*). — Bullettino e Rassegna Bibliografica. — Corrispondenza. — Notizie delle Campagne e stagioni agrarie. — Annunzi Bibliografici. — Tavola Metereologica. — Rendiconti delle Adunanze delle Accademie dei Georgofili.

Giornale delle Arti e delle Industrie. Organo degl'interessi economici del Regno d'Italia. Tratta di Agricoltura, Commercio, Industria, Economia, Borse, Banche, Ferrovie, Navigazione ecc. Si pubblica il Mercoledì ed il Sabato. (139

Prezzo d'associazione per il Regno, per un semestre, It. L. 16; per un anno, It. L. 30; per l'Estero, per un anno, It. L. 40. Le associazioni si ricevono in Torino all'Ufficio del Giornale Piazza Cavour (già Esagono) N° 2 p° p° Casa Stallo.

Giornale delle Damigelle e delle famiglie. Si pubblica a Napoli il 20 di ciascun mese a cominciare da Gennaio. Contiene 14 figurini colorati di Mode, 6 pezzi di tappezzeria, 2 tavole disegni a crochet, 12 grandi tavole disegni in ricami in ogni genere per biancheria, 4 modelli di grandezza naturale pel taglio di abiti, 2 figurini grandi nel cambiamento di stagione, 2 incisioni in acciaio, 2 acquarelli fac-simile, 1 calendario, 4 pezzi di musica. (140

Prezzi d'associazione per Napoli un anno anticipato, It. L. 15; provincie e resto d'Italia (franco), It. L. 18; per Napoli, un mese, It. L. 1 50. Le associazioni si ricevono in Nap., presso Benedetto Pellerano Strada di Chiaia 60.

Giornale di Medicina veterinaria pratica della Società Nazionale. Pubblicasi in Torino a fascicoli mensili. (141

Prezzo d'associazione per un anno in Torino, It. L. 9. Le associazioni si ricevono in Torino alla Direzione del Giornale.

Giornale di Napoli. Giornale officiale per la pubblicazione degli Atti Governativi ed inserzione degli Atti Amministrativi e Giudiziari. (142

Prezzi d'associazione, per un mese, It. L. 5 10; per un trimestre, It. L. 3 20; per un semestre, It. L. 9 50; per un anno, It. L. 46 75; un numero separato Centesimi 21. Le associazioni si ricevono in Napoli all'Ufficio del Giornale, Tipografia Nazionale, Rosario di Palazzo N° 25.

Giornale delle Razze degli animali utili e di medicina veterinaria, compilato dal Prof. A. Cristin. Si pubblica in Napoli a fascicoli mensili. (143

Prezzo d'associazione per Napoli un anno, It. L. 8 — Le associazioni si ricevono in Napoli alla Direzione del Giornale.

Incoraggiamento (L'). Giornale dell'Emilia di Agricoltura, Industria e Commercio. Foglio ufficiale della Società Agraria Provinciale della R. Camera Primaria di Commercio Arti e Manifatture di Bologna. Con Ufficio di Commissioni Agrarie, Industriali ec. Si pubblica il mercoledì non festivo dopo l'ora di Borsa di cui si pubblica il listino a Bologna. (144

Prezzi d'assoc. per un anno pel regno d'Italia, It. L. 12; Per l'Estero, It. L. 15; anticipate. Un numero separato, Cent. 20; il listino della Borsa separato vale, Cent. 5. Le associazioni si ricevono in Bologna allo Stabilimento Tipografico Monti Piazza S. Martino N. 1610.

Italia (L') Militare. Si pubblica tre volte la settimana in Torino. Pubblica articoli di Tecnologia, Statistica, Amministrazione, Marina, Genio, Artiglieria ecc. (145

Prezzo d'associazione in Italia per 3 mesi, It. L. 5. Le associazioni si ricevono in Torino all'Ufficio del Giornale. Via Lagrange N° 17.

Istruttore (L') Popolare. Foglio Periodico del Comitato Iniziatore d'Insegnamento. Si pubblica il 1° ed il 3° Giovedì di ogni mese. (146

Prezzo d'associaz. in Napoli, per 12 numeri, It. L. 1; per il resto d'Italia, It. L. 1 20. Le associazioni si ricevono in Napoli all'Ufficio del Giornale Vico Lungo Montecalvario N° 8 p° p° Palazzo Gerusalemme.

Letture Domenicali per il Popolo. Giornaletto settimanale in difesa esclusivamente della Religione, della Morale, e del Potere Temporale del Papa. (147

Prezzo d'associazione in Firenze, per un mese, Cent. 20; in Italia, Cent. 20. Le associazioni si ricevono in Firenze alla Tipografia Virgiliana, Via Chiappina N° 443.

Maestro (Il) di Scuola. Foglio Settimanale d'istruzione e di educazione. Si pubblica ogni Sabato. (148

Prezzo d'associazione per Ferrara, per un trimestre, It. L. 2 25; per un semestre, It. L. 4 25; per un anno, It. L. 8; per l'Italia, per un trim., It. L. 2 80; per un semestre, It. L. 5 20; per un anno, It. L. 9. Per l'Estero si aggiungono le spese postali. Un numero separato Cent. 25. Le associazioni si ricevono in Ferrara alla Libreria Bresciani Piazza della Pace.

Nuovo (Il) Emporio. Gazzetta Lombarda. Pubblica settimanalmente un diario politico e tratta estesamente della Cronaca Cittadina e Provinciale, dà articoli Commerciali, Bibliografici, Letterari, Teatrali. Si pubblica il Giovedì e la Domenica in formato di 8 pagine a due colonne. (149

Prezzo d'abbuonamento. Milano a domicilio e Provincie, per un mese, Cent. 70; per un trimestre, It. L. 2; per un semestre, It. L. 4; per un anno, It. L. 8. Per la Svizzera, un trimestre, It. L. 3 60; per un semestre, It. L. 7 20; per un anno, It. L. 14; per la Francia, un trimestre, It. L. 4; per un semestre, It. L. 8; per un anno, It. L. 16; per l'Inghilterra, Spagna, e Portogallo, per un trimestre, It. L. 5 50; per un semestre, It. L. 10 90; per un anno, It. L. 21 80. Le associazioni si ricevono in Milano, alla Direzione del Giornale.

PRATO, TIPOGRAFIA F. ALBERGHETTI E C.i

1863. Jan. 31

Anno 2.° Serie 1.ª **N.° 12.** **15 Dicembre 1862**

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese.

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via Tornabuoni presso S. Trinita
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.
Per la Germania
presso il Sig. Giorgio Franz a Monaco (Baviera)

Prezzo in Firenze lt. L. 8.
per l'Italia lt. L. 8.
per la Francia, Germania e Spagna lt. L. 10.
per l'Inghilterra 10 Shilling.
per la Russia 3 Rubli.
per l'America 2 e ½ Dollars.

Si prega di rinnovare sollecitamente l'associazione per il 1863.

LIBRI

Alessandroni F. — Vedi: Almanacco. La Valle di Giosafat.

Almanacco del Coltivatore per l'anno 1863. (anno I.) dettato da G. Ottavi Prof. d'Agricoltura. Contenente: Lavori in ogni mese nei campi, negli orti ecc. — Proverbi da doniciciuole. — Proverbi dell'Almanacco del Coltivatore. — Storia di quattro figliuoli. — Se e come sia possibile farsi ricco esercitando l'agricoltura. — Il Cuoco delle piante. — Quattro bottiglie di buon vino. — I salassi di precauzione agli animali domestici. — Avvertenze sui bachi da seta. — Aratro Dombasle. — Estirpatore. — Rullo Crosckill. — Sacrificatore. — Conti fatti per il pagamento del salario ai servi di campagna. — Pesi e misure decimali a confronto colle antiche. — Società Bucologica di Casale Monferrato. Massaza e Pugno. — Avvisi. — Casale, Direzione del Coltivatore. Un volume di pag. 96. It. L. 00 40. (1897

Almanacco. Lo Zenzerino, nuovo Lunario per l'anno 1863, con un discorso preliminare di Fra Cotenna con le sestine di Maso Duro, con l'indicazione delle fiere e dei mercati della provincia Toscana, pronostici ecc., e corredato di vignette. Firenze, Direzione del Giornale Lo Zenzero. It. L. 00 15. (1898

Almanacco. La Valle di Giosafat. Almanacco politico-astronomico-biografico dell'anno 1863, per F. Alessandroni. Conterrà — Una serie di circa 700 biografie di uomini politici e non politici viventi o morti da poco. — Una profezia politica ad ogni quarto di luna. — Un discorso proemiale. — Una conclusione, nonchè *modi facili* per risolvere *ipso-facto* la questione di Roma. Napoli, presso F. Alessandroni. (1899

Almanacco. L'Amico del Popolo. Strenna bolognese per l'anno 1863. Bologna, Tipogr. di S. Maria Maggiore. It. L. 00 25. (1900

Almanacco. La Rosa d'ogni mese. Calendario fiorentino per l'anno 1863, scritto d'amore e d'accordo da tre amici, ai quali veramente sta a cuore il benessere morale del popolo. Ogni mese porta un dialoghetto familiare, una poesia breve quanto semplice, e una narrazione storica. Firenze, Tipografia Galileiana di M. Cellini. It. L. 00 50. (1901

Almanacco. La nuova Strenna di Don Mentore, per l'anno 1863, compilata per opera di sei giovani Savonesi, dedicata a tutti, ma più specialmente al popolo ed alla gioventù, con racconti, novelle, dialoghi, lettere ecc., parte in prosa e parte in poesia. Torino, Tipografia Speirani e figli. (1902

Almanacco. La Giovine Italia. Strenna Ravennate per l'anno 1863 (anno II). Bologna, Tip. di S M. Maggiore. (1903

Almanacco. Strenna del Fischietto per l'anno 1863. Milano, Agenzia Giornalistica. It. L. 2. (1904

Almanacco nuovo dei Codini per l'anno 1863. Torino, Tipografia Ferrando. (1905

Almanacco di Famiglia pel 1863, adorno d'incisioni. Genova, presso F. Renato. (1906

Almanacco. Strenna Fiorentina di racconti morali e fatti storici, poesie, aneddoti e cose religiose, col Calendario per l'anno 1863, dedicata alla Gioventù (anno II). Firenze, Tip. Manuelli. Un vol. in 32 di pag. 128. It. L. 00 25. (1907

Almanacco. Il Vero Amico di Casa. Almanacco pel 1863. Roma, Tipografia Forense. It. L. 00 30. (1908

Almanacco politico-astronomico-biografico per l'anno 1863, pubblicato da F. Alessandroni. Napoli, presso F. Alessandroni. (1909

Angelucci Capitano Angelo. — Delle artiglierie da fuoco italiane. Memorie storiche con documenti inediti. Torino, Tipografia Cassone e C., in 8. (1910

— Feste municipali commemorative, e tiro a segno in Italia nel secolo XV. Brano di storia iesina, con documenti inediti. Torino, Tip. Baglione e C., in 4. (1911

Annibalii Prof. Giuliano. — Vedi: Prudenzano M. Aurelio.

Archivio (Il R.) di Stato in Siena nel Settembre 1862. Siena, in 8 di pag 22. (1912

Ariosto Lodovico. — Lettere tratte dagli autografi dell'Archivio palatino, per cura di Antonio Cappelli. Modena, Tipografia Cappelli. Un volume in 16 di pagine CXI-141. (1913

Atlante geografico popolare, composto di 27 carte incise e diligentemente colorate. Milano, Stabilimento Tipografico Civelli. It. L. 3. (1914

Atti del Sotto-Comitato di Pesaro per l'Esposizione internazionale di Londra nel 1862. Pesaro, un vol. in 8 di pag. 270. (1915

Barberio S. — Economia politica o nuovo saggio sulla proprietà. Napoli, presso A. Detken. Un vol. in 8. It. L. 5. (1916

Bargagni Gaetano. — La politica del Ministero e « *Vogliamo Roma* ». Torino, in 8. It. L. 00 25. (1917

Batti ma ascolta, pensieri politici d'un anonimo. Firenze, Tipografia Bencini. It. L. 00 50. (1918

Bazzarrini A. — Vedi: Vocabolario usuale.

BERCHET GUGLIELMO. — I Malatesta a Venezia. Venezia, Tip. del Commercio, in 8 di pag. 33. (1919
Edizione di 100 esemplari.

BERNARDI Cav. Ab. JACOPO. — Canzone a *Sua Maestà Maria Pia* Principessa di Savoia sposa a *D. Luigi I di Braganza* re di Portogallo, nel giorno faustissimo delle nozze. Torino, Tip. Eredi Botta, in 8. (1920

BERNARDI Abate JACOPO. — Vedi: Vida M. Girolamo.

BIASUTTI Prof. GIOVANNI. — Metodo pratico per ben comporre nella lingua italiana, con una scelta e copiosa raccolta di temi di vario genere, accompagnati da particolari consigli intorno al modo di svilupparli. Venezia, Tipografia Cecchini. It. L. 2 60. (1921

Bibliografia analitica degli Statuti italiani esistenti nella privata biblioteca del Dott. Antonio Valsecchi, già professore di diritto romano, feudale e statutario nell'Università di Padova. Padova, Tipografia del Seminario, in 8. (1922

BICCI Dott. LUIGI. — Discorso per la inaugurazione dell'anno scolastico 1862-63 nella città d'Urbania. Firenze, Tipografia Niccolai, in 8 di pag. 31. (1923

BOCCHINERI ANDREA. — Ricordi che si riferiscono al Sacco dato nel 1512 alla Terra di Prato. Prato, Tipografia Guasti. Opuscolo in 8 di pag. 16. (1924
Edizione di 100 esemplari. Forma il N° 8 della Miscellanea Pratese di cose inedite o rare antiche, e moderne.

BOERIO G. — Primi elementi di Economia e stima di fondi Rustici ad uso principalmente de' Periti e degli Amministratori. Torino. Unione Tipografico-Editrice. Un vol. in 8 di pag. 475. It. L. 7. (1925

BON-COMPAGNI Cav. — Il Ministero Rattazzi ed il Parlamento. Milano, Libreria Brigola. It. L. 1. (1926

BOSCHI Cav. E. — Il Mago senza Magia, contenente: 110 giuochi sorprendenti di Magia naturale con carte, dadi, monete, anelli ecc.; nonchè altri 19 giuochi di carte e 68 giuochi aritmetici, adattati per l'ameno ed istruttivo trattenimento delle brigate. Quarta edizione, con ritratto e tavole in rame. Milano, Agenzia Giornalistica. It. L. 3 50. (1927

BOTTA. — Sulla vita, natura e politica del Conte di Cavour. Napoli, Barbèra, in 8. It. L. 1 50. (1928

BRUNENGO GIUSEPPE della C. di G. — Le origini della Sovranità temporale dei Papi. Roma, Tipografia della Civiltà Cattolica. Un volume in 8 di pag. XVI-336. It. L. 3 60. (1929

BULSANO P. ALBERTO. — Institutiones theologicae theoreticae seu dogmatico-polemicae. Editio altera. Taurini ex tipis Marietti. (1930
L'opera si comporrà di VII vol. in 8 di circa 500 pag. cadauno. Si è pubblicato il vol. I a It. L. 8 00.

CAESARIS C. J. — Commentarii de bello gallico et civili; cum argumentis et notis italicis, indice geographico et historico, cura et studio Prof. Jos. Castiglioni. Torino, Tip. Franco, in 12. It. L. 2 30. (1931

CAIMI CARLO. — Il bello delle lettere italiane proposto ai giovanetti d'ambo i sessi. Seconda edizione. Milano, Libreria di Dante. Un vol. in 12 di pag. 536. It. L. 2 25. (1932

Calcoli di longitudine col cronometro e di latitudine col mezzo dell'altezza meridiana del sole. Napoli, presso A. Detken. It. L. 1. (1933

Campagna (La) di guerra nell'Umbria e nelle Marche. Narrazioni militari. Torino, un vol. in 8. It. L. 6. (1934

Campagne (La) d'Italie en 1859 redigée par la division historique de l'état major de Prusse. Traduzione dal tedesco. Turin, H. Loescher. Un volume in 8 di pag. V-126. (1935

CAPPELLETTI LICURGO. — Le Due Età. Canto. Firenze, Tip. Galileiana di M. Cellini, in 8 di pag. 7. (1936

CAPPELLI ANTONIO. — Vedi: Ariosto Lodovico.

CAPRANICA LUIGI. — La Congiura di Brescia. Romanzo storico. Milano, Agenzia Savallo, 3 vol. in 16 grande illustrati con 6 incisioni in legno. It. L. 8 50. (1937

CARO ANNIBALE. — Vedi: Virgilio, Eneide.

CASAMORATA L. F. — Gli strumenti Musicali all'Esposizione italiana. Descrizione sommaria e motivi dei giudizii pronunziati dalla terza Sezione della Classe IX del Consiglio dei Giurati. Firenze, Tip. Le-Monnier, in 18 di pag. 51. (1938

CASOTTI FRANCESCO. — Di alcuni opuscoli del sesto decimo secolo intorno alla questione del Dominio temporale dei Papi. Pesaro, Tip. Nobili. (1939

CASTELAR EMILIO. — Italia e Garibaldi. Milano, opuscolo. It. L. 00 25. (1940

CASTIGLIONI JOS. — Vedi: Ciceronis M. Tullii.

— Vedi: Caesaris C. J.

CASTROGIOVANNI Prof. G. — Grammatica italiana secondo il programma legislativo per le Scuole Ginnasiali. Torino, Tipografia Negro. It. L. 1. (1941

CESARE (DE) CARLO. — L'Alleanza franco-italiana e la politica di Napoleone III. Napoli, Tipografia Gioia, in 8 di pag. 42. (1942

CHIOTI PANAJOTI. — Cenni sopra alcuni codici greci che si trovano nelle Biblioteche d'Italia. Siena, Tipografia Landi, in 16 di pag. 16. (1943

CICERO M. T. — Saggio delle orazioni scelte recate in volgare idioma ed illustrate con note dal Conte Antonio Saffi. Forlì, Tipografia Bordandini, in 8 di pagine 81. (1944

CICERO M. TULLIUS. — Epistolarum selectarum libri quatuor; cum notis et argumentis italicis; cura et studio Prof. Jos. Castiglioni. Milano, Trevisini, in 16. It. L. 1. (1945

CINI G. — Annuario degli studii medici in Italia per l'anno 1861. Milano, presso la Libreria Brigola. Un vol. in 12. It. L. 2 50. (1946

Codice farmaceutico militare del Regio esercito. Terza edizione. Torino, un vol. in 8. It. L. 4. (1947

CODOGNI ARIODANTE. — Vedi: Virgilio, Eneide.

CONESTABILE GIANCARLO. — Sovra alcuni oggetti che sono nei Musei di Parigi e Londra, lettere a G. Henzen. Roma, Tip. Tiberina. Opuscolo di pag. 37. (1948

CORNELII NEPOTIS. — Vitae excellentium imperatorum; cum argumentis et notis italicis, indice geographico et historico, cura et studio Prof. Abate Caroli Zucchini. Torino, Franco e figli, in 16. It. L. 00 80. (1949

Cospirazione (La) in Polonia. Napoli, Libreria Perrucchetti, 2 volumi. It. L. 1 10. (1950

CREMONA Prof. LUIGI. — Intorno alla curva gobba del quart'ordine per la quale passa una sola superficie di secondo grado. Memoria letta al 7 Marzo 1861 davanti all'Accademia delle Scienze dell'Istituto di Bologna. Roma, Tipografia della S. Congregazione de Propaganda Fide, in 4 di pag. 33. (1951
Estratta dagli Annali di Matematica pura ed applicata tom. IV. N° 2.

DANTE ALLIGHIERI. — La Divine Comedie. Le Paradis, traduction nouvelle en vers français par Hippolyte Topin. Livourne, Guillaume. (1952
È pubblicato il vol. II in 8 di pag. 222.

DARY. — Storia romana, fino all'invasione dei Barbari. Napoli, un vol. in 12. It. L. 4. (1953

— Storia greca. Napoli, un vol. in 12. It. L. 4. (1954

Delle case ove abitarono in Siena uomini illustri, memoria della commissione a ciò eletta dal Comune di Siena. Siena, Tipografia Mucci. (1955

Dolcezze del Cattolicismo, ossia letture edificanti. Napoli, presso F. Perrucchetti. It. L. 1. (1956

DUMAS ALESSANDRO. — La verità sopra i fatti d'Aspromonte, narrati da un combattente testimone oculare, e riconosciuti dal Generale *Garibaldi*. Milano, presso Giuseppe Scorza. It. L. 00 80. (1957

Epigrafista (L') di Monreale. Novella di Filarco Epidaurico con note. Torino, Tip. Marietti. It. L. 00 40. (1958

Essere, o non essere. Questioni urgentissime. Firenze, Tipografia Le-Monnier. Opuscolo in 16 di pag. 40. It. L. 00 75. (1959

FABRETTI. — Glossarium italicum. Torino, presso i Fratelli Bocca. It. L. 6. (1960

È pubblicato il fascicolo VIII in 4.

FARINA (LA) GIUSEPPE. — Sulle presenti condizioni d'Italia. Pensieri. Torino, Unione Tipografico-Editrice, in 8 di pag. 23. It. L. 00 25. (1961

FERRARI PAOLO. — Dante a Verona. Commedia in 5 atti. Milano, Agenzia Savallo. Un vol. in 16 grande. It. L. 2 50. (1962

FERRAROTTI Avv. TEONESTO. — Formulario generale degli atti occorrenti nei procedimenti penali. Torino, Tipografia Vercellino. (1963

È pubblicata la prima dispensa.

— Codice penale italiano commentario teorico-pratico. Torino, Tip. Vercellino, 2 grossi vol. in 8 grande. It. L. 25. (1964

— Manuale delle corti d'Assise e dei Giurati. Torino, Tip. Vercellino. Un vol. in 8. It. L. 4. (1965

FIORINA PIETRO PAOLO. — Vedi: Trattato teorico.

FLECHIA GIOVANNI. — L'Impero Anglo-Indiano, descrizione geografica, corografica ecc.; colla descrizione dell'India di F. C. Marmocchi. Torino, Tipografia Franco e figli. (1966

Sono pubblicate le Dispense 41 e 42.

FOGLIANO CARLO ANTONIO. — Il Parrocchiano istruito e santificato. Biella, Ramella. Un volume in 16 di pag. XVI-588. (1967

Formulario farmaceutico del corpo militare italiano. Torino, un vol. in 8. It. L. 4. (1968

FRESCHI Dott. FRANCESCO. — Dizionario di igiene pubblica e di polizia sanitaria con tutte le Leggi, Regolamenti, Circolari, Rapporti e Progetti pubblicati nell'Italia in materia sanitaria e con numerose tavole statistiche. Torino, Tip. Favale, 4 vol. in 8 grande di più di 1000 pagine cadauno con tavole colorate. It. L. 68. (1969

GABBRIELLI Prof. SALVATORE. — Biografia del Cav. Gio. Battista Vaselli, professore di anatomia nella R. Università di Siena. Siena, Tipografia Porri, in 8 di pag. 28. (1970

GARNIER Prof. GIUSEPPE. — Trattato di Contabilità ad uso delle Scuole Tecniche. Quarta edizione. Torino e Milano, Tipografia Paravia. (1971

GARIZIO VINCENZO. — Guida per il corso di filosofia adattato alle Scuole Liceali. Novara, Tipografia Rusconi. (1972

GENNARELLI Avv. — La politica della Santa Sede e gli atti del Bonaparte. Firenze, Tipografia Mariani. Un vol. in 12. It. L. 2 50. (1973

— Le Dottrine Civili e Religiose. Firenze, Tip. Mariani. Un vol. in 12. It. L. 3 50. (1974

GHERARDI GIUSEPPE. — Della creazione politica d'Italia. Discorso. Livorno, Tipografia Leoncini, in 16 di pag. 56. It. L. 00 60. (1975

GHINOZZI Prof. — Saggio di osservazioni pratiche intorno ai solfiti. Firenze, Tipografia Le-Monnier, in 8 di pag. 21. (1976

GIACOMELLI ANGELO. — Le più recenti ed utili macchine e strumenti rurali; loro teoria, costruzione, effetti ed applicazione. Manuale compilato sull'originale tedesco degli ingegneri e costruttori Dott. *C. Schneitler* ed *I. Andree* di Lipsia. Venezia, presso Giusto Ebhardt. (1977

L'opera uscirà in 5 dispense di 4-5 fogli l'una, con 200 incisioni in legno intercalate nel testo. Ogni dispensa costa It. L. 2. Si è pubblicata la prima Dispensa.

GIOTTI NAPOLEONE. — Giacomo Leopardi. Biografia con ritratto. Torino, Unione Tipografico-Editrice. Un vol. in 32. It. L. 00 50. (1978

Forma parte dei Contemporanei Italiani.

GRASSI MARIANI. — Lettera al signor Ghera. Acireale, Tipografia Donzuso, in 8 di pag. 13. (1979

GRITTI ROCCO. — Dell'Ottalmoscopo e delle malattie end-oculari per esso riconoscibili. Milano, presso la Libreria Brigola. Un vol. in 8 con tav. It. L. 6. (1980

Guida piccola di Torino e dintorni, colla pianta della città e vecchia e nuova denominazione delle vie; tavola comparativa delle monete in corso abusivo nel Regno d'Italia, illustrata con 8 disegni. Torino, presso G. Serra. It. L. 1. (1981

GUIDI L. — Studii intorno alle piante da foraggio. Pesaro, Tipografia Nobili. Opuscolo di pag. 40. (1982

— Progetto per la fabbrica di un osservatorio metereologico in Pesaro. Pesaro, Tipografia Nobili. Opuscolo di pag. 18. (1983

— Catalogo descrittivo dei prodotti della Provincia di Pesaro e Urbino inviato all'Esposizione internazionale di Londra del 1862. Pesaro, opusc. di pag. 116. (1984

— Dell'industria serica nel mandamento di Pesaro. Relazione all'intendenza generale della Provincia di Pesaro e Urbino. Pesaro. (1985

— La Capra deve essere assolutamente bandita dalle Provincie di Pesaro e Urbino. Memoria. Pesaro. (1986

GUISCARDI R. — Saggio di storia civile del municipio napoletano dai tempi delle colonie greche ai nostri giorni. Napoli, presso A. Detken. Un vol. in 8. (1987

GUSTETTI Teol. FILIPPO. — Il compagno fedele del Cristiano. Raccolta spirituale. Torino, un vol. in 8 piccolo. It. L. 2 50. (1988

HEMANS CHARLES. — Catholic Italy its institutions and sanctuaries. Florence, printed by M. Cellini and C. (1989

È pubblicato il volume II in 12 di pagine VIII-350 a It. L. 3 50.

HOE. — I Baci Maledetti. Napoli, Libreria Perrucchetti, 2 volumi. It. L. 1 10. (1990

HORATII FLACCI. — Opera expurgata; cum argumentis et notis italicis cura et studio Prof. Ab. Antonii Salvoni. Torino, Tip. Franco e figli. Opuscolo in 16. It. L. 2. (1991

HUBERT LEBON. — Le delizie eucaristiche. Torino, opuscolo in 24. It. L. 00 80. (1992

IACCARINO. — La Consorteria ai morti del palazzo Carignano. Napoli, Libreria Perrucchetti. It. L. 1 50. (1993

INNAMORATI LUIGI (perugino). — Cenno storico della terra di Panicale, scritto nel 1864 per commissione della Giunta Municipale. Perugia. (1994

Inni e Cantici ad uso dei Cristiani d'Italia. Firenze, Tip. Claudiana. Un vol. in 64 di pag. 133. (1995

Inventario officiale del grande Archivio di Sicilia. Palermo, Tipografia Lao, in 8 di pag. IV-113. (1996

LANZILLOTTI LEOPOLDO. — Compendio di Botanica compilato specialmente per la conoscenza delle piante medicinali, per agevolare i giovani medici, architetti e farmacisti negli esami Universitari. Napoli, presso l'Autore, Strada S. Paolo N° 5. It. L. 5. (1997

Lezioni complementari di tattica navale. Considerazioni strategiche sopra alcune principali battaglie navali. Genova, in 4 di pag. 70. It. L. 5. (1998

LHOMOND. — Epitome historiae sacrae; addito vocabulario latino italico. Torino, Tip. Franco e figli, in 16. It. L. 00 90. (1999

— De viris illustribus urbis Romae; cum adnotationibus italicis et vocabulario latino italico diligentissime recognito ed emendato. Torino, Tip. Franco e figli, in 16. It. L. 1. (2000

LIBERATORE MATTEO. — Trattato sul composto umano. Roma, Tipografia della Civiltà Cattolica. Un vol. in 8 grande di pag. 592. It. L. 7 20. (2001

LOUVET. — Vita ed avventure del Cavalier di Tablos. Lugano, vol. VII. It. L. 3 50. (2002

LUVINI G. — Algebra per le Scuole Liceali e Tecniche, 3ª edizione. Torino e Milano, Tipogr. Paravia. It. L. 2. (2003

— Aritmetica per le Scuole Liceali e Tecniche, 4ª ediz. Torino e Milano, Tip. Paravia. It. L. 1 80. (2004

— Geometria e Trigonometria per le Scuole Liceali e Tecniche, 4ª edizione. Torino e Milano, Tipografia Paravia. Un volume. It. L. 3 60. (2005

MACHIAVELLI NICCOLÒ. — Le Commedie, con prefazione di F. Perfetti. Firenze, Tipografia Barbèra. Un volume in 64, edizione Diamante di pag. XXVI-453. It. L. 2 25. (2006

MAGRI ATTILIO. — Catechismo del mio fattore. Opera agraria. Mantova, un vol. in 8 di pag. 332 con molte tavole. It. L. 6. (2007

Manifesto d'un Cavaliere Cristiano convertito alla Religione Cattolica Romana, ai suoi amici delle religioni pretose riformate, in giustificazione di sua conversione: tutto sincerità per loro disinganno e tutto zelo per loro salute. Firenze, Tipografia delle Murate. Un vol. di pag. 258. (2008

Manuale o prontuario delle tasse di registro, bollo, mano morta, società, assicurazioni, ipoteche con norme relative e fogli bianchi per annotazioni, compilato da S. C. a comodo in principalità dei Notai, Segretari giudiziari delle Giunte municipali e Luoghi Pii, aggiuntovi il Calendario per il 1863 ecc. Milano, Colombo, in 12 di pag. 24. It. L. 00 50. (2009

MARMOCCHI F. C. — Compendio di Geografia dell'Italia. Milano, Stabilimento Tipografico Civelli, in 8 con vignette e carta d'Italia. It. L. 1. (2010

— Compendio di Geografia. Parte 1ª, 2ª e 3ª facenti testo all'Atlante popolare, con 150 vignette intercalate nel testo. Milano, Stabilimento Tipografico Civelli, 3 volumi. It. L. 3 75. (2011

— Vedi: Flechia Giovanni.

MARTINI. — Complementi d'Algebra e di Geometria analitica compilati ad uso degli studenti Matematici. Torino, presso i Fratelli Bocca. Un volume in 8. It. L. 4. (2012

MASA (L.A.). — Alcuni fatti e documenti della rivoluzione dell'Italia Meridionale nel 1862. Torino, un vol. in 12. It. L. 5. (2013

Memoriale Forense-Commerciale per l'anno 1863. Anno IV. Torino, Tip. Dalmazzo. It. L. 2 25. (2014

MILANESI GAETANO. — Due discorsi sulla storia civile ed artistica senese. Siena, Tipogr. dei Sordo-Muti, in 8 di pag. 132. (2015

MILLOZZIUS FRANCISCUS. — Martyrum Christi Domini vitam et res gestas etc. Romae, in 8 di pag. 288. (2016

MIRAGLIA B. da Strongoli. — Dei terreni pelasgi e d'un impero italiano antichissimo; cenno storico. Napoli. (2017

MONTANARI GIUSEPPE IGNAZIO. — Parole dette nell'apertura dell'Adunanza dei Professori insegnanti, tenuta nella città di Fano il giorno 21 Ottobre 1862. Fano. (2018

NARDI GIOVANNI DOMENICO. — Sull'amministrazione del patrimonio de' luoghi pii e sul modo di migliorarla, considerazioni e deduzioni pratiche con note illustrative. Venezia, Tipografia Cecchini, in 8 di pagine VIII-131. (2019

NOCE (DELLA) LUIGI. — Vedi: Vocabolario Latino ecc.

NOVA ALESSANDRO. — La Filosofia, la Filosofia del diritto e l'Università, Prolusioni lette nelle Università di Pavia negli anni 1851 e 1859. Milano, un volume in 8 di pag. 250. (2020

Novella del Cerbino in ottava rima di un anonimo antico. Bologna, Romagnoli. Un volume in 18 di pagine 40. It. L. 2. (2021

Edizione di 200 esemplari numerati. Forma la dispensa 25 della scelta di Curiosità letterarie dal Secolo XIII al XIX.

PALLAVICINO GIORGIO. — Due lettere a Carlo Boggio ed al Senatore Linati. Torino, in 8. It. L. 2. (2022

PALMIERI Prof. LUIGI. — Lezioni di Fisica sperimentale e di Metereologia. Napoli, Tipografia Nobile, 3 volumi in 8 grande con oltre 700 vignette intercalate nel testo It. L. 12. (2023

Papa (Il). Frammento di storia contemporanea che può servire anco di risposta alle ultime lettere del Visconte De La Guérronière. Firenze, alla Direzione del Giornale il Commercio. Un volume in 16 di oltre 100 pagine. (2024

PARAZZI Sacerdote LUIGI. — Parole dette nella solenne apertura della pubblica Biblioteca di Viadana il 13 Agosto 1862. Firenze, Tipografia Galileiana di M. Cellini, in 8 di pag. 23. (2025

PELLICANI ANTONIO. — L'eresia ed i suoi emissari in Italia nel secolo XIX. Torino, Tip. Marietti, in 16 di pagine 254. It. L. 1 20. (2026

Pergamene (Le) Greche esistenti nel grande Archivio di Palermo, tradotte ed illustrate da Giuseppe Spata. Palermo, Tipografia Clamis e Roberti, in 4. (2027

PERRATONE MICHELE. — Sulla necessità assoluta di riformare i regolamenti del servizio del Genio militare per quanto tocca la disciplina e l'azione dei Commissari del Genio militare medesimo. Firenze, Tipografia di G. Barbèra. (2028

PEYRON AMEDEO. — Vedi: Spano Giovanni.

PHAEDRI A. L. — Fabularum Aesopiarum cum arg. et not. italicis et indice latin. formul. Torino, Tipografia di Sebastiano Franco e figli, in 16 It. L. 00 70. (2029

PIERACCINI LUIGI. — Della ricostituzione civile e politica d'Italia. Firenze, presso la Tip. Galileiana di M. Cellini. It. L. 1 50. (2030

PLACIDO PASQUALE. — Illustrazione di tre diplomi bizantini (inediti) che si conservano nel grande Archivio di Napoli. Napoli, Tip. Cataneo, in 8 di pag. 47 e una tavola di fac-simile. (2031

Poeta (Il) Trasteverino. Raccolta di Poesie giocose in lingua Romanesca. Parigi (Firenze), in 16 di pag. 30. It. L. 00 50. (2032

POGGI GIUSEPPE. — Alcune parole sopra uno dei grandi miglioramenti della Città di Firenze. Firenze, Tipografia Galileiana di M. Cellini, in 8 con una carta, di pag. 9. It. L. 00 80. (2033

POLI Prof. BALDASSARRE. — Sull'insegnamento dell'Economia politica o sociale in Inghilterra, comunicazione. Milano, Tipografia Bernardoni. (2034

Estratto dagli atti del R. Istituto Lombardo.

Principii per la soluzione assoluta della questione Romana, illustrati con 10 problemi da un Cittadino Cat-

tolico. Torino, Tipografia Letteraria, in 8 di pag. 23. It. L. 00 50. (2035

PROMIS CARLO. — Le antichità di Aosta (*Augusta Prætoria Salassorum*) misurate, disegnate, illustrate. Torino, presso i Fratelli Bocca, in 4 con Atlante in fol. di XXIV tavole. It. L. 28. (2036

PRUDENZANO M. AURELIO. — La Psicomachia o la battaglia dell'anima. Prima versione italiana del Prof. Giuliano Annibelli. Modena, Tipografia dell'Immacolata Concezione, in 8 piccolo. (2037

Raccolta dei documenti relativi alla Legge sulle tasse universitarie del 31 Luglio 1862 e al Regolamento generale delle Università del Regno, emanato con Decreto Reale del 14 Settembre 1862 pubblicata per cura del Ministro della Pubblica Istruzione. Torino, Tipografia Reale. Un vol. in 8 di pag. 594. (2038

Raccolta di narrazioni e lettere italiane con note latine. Seconda edizione migliorata ed accresciuta. Torino e Milano, Tipografia Paravia. It. L. 1 50. (2039

REALI EUSEBIO. — La Chiesa e l'Italia. Milano, Brigola. Un vol. di pag. 204. It. L. 2. (2040

RICCI GIULIANO (Livornese). — Idillio di Mosco per la morte di Bione, traduzione del medesimo dal greco; i Giardini inglesi, libera traduzione dello stesso dal latino col testo a corredo. Opuscolo in 8 di pag. 20 pubblicato dal Prof. Angiolo Caterini di Livorno per le nozze delle donzelle Lorauy, ed i Signori Trumpy e Clerc. (2041

RINIERI DE' ROCCHI ALBERTO. — Sugli stabilimenti di debito pubblico in Siena. Siena, Tipografia dei Sordo-Muti. (2042

Estratto dalla Guida di Siena pubblicata in occasione del X Congresso degli Scienziati italiani.

— Sull'istoria civile d'Atene e di Sparta, saggio critico. Siena, Tip. dei Sordo-Muti. Opuscolo in 8 di pagine 159. (2043

ROSS ANNETTA. — Storia inglese. Traduzione di M. T. Firenze, Tip. Claudiana, in 12 di pag. 110. (2044

ROSSI PELLEGRINO. — Trattato di Diritto penale, seconda versione italiana, colla Biografia dell'Autore, con note storiche e scientifiche. Raffronto colle opinioni dei più rinomati criminalisti al sommario di tutte le materie, ed indice alfabetico analitico. Milano, presso la Libreria Brigola. It. L. 15. (2045

ROVITO G. — Stefano Porcari o il propugnatore della libertà romana. Azione storico-drammatica. Napoli, presso A. Detken, in 12. It. L. 00 40. (2046

SAFFI ANTONIO. — Vedi: Cicerone M. T.

Saggio (primo e secondo) del volgarizzamento antico di Valerio Massimo citato dagli Accademici della Crusca per testo di lingua. Bologna, Romagnoli. Un vol in 12 di pagine 79. It. L. 3. (2047

Edizione di 202 esemplari. Forma la dispensa 24 della scelta di Curiosità letterarie dal Secolo XIII al XIX.

SALVONI Abate ANTONIO. — Vedi: Horatii Flacci.

SANGIORGI. — L'abolizione della pena di morte. Bologna, in 8. It. L. 00 40. (2048

SCIFONI FELICE. — Specchio Statistico rappresentante la bilancia politica del Globo nel 1862, compilato e corredato di note. Torino, Tipografia Franco. (2049

SCULLICA LOMBARDO G. — Sulla teoria delle imposte. Lezioni date nell'Università di Torino nell'anno 1862. Torino, presso l'Autore. (2050

È pubblicato il fascicolo I e It. L. 2 50.

— Sopra una banca di credito fondiario. Seconda edizione corretta ed accresciuta. Torino, presso l'Autore. It. L. 1 20. (2051

— Rudimenti di economia politica. Seconda edizione. Torino, presso l'Autore. It. L. 2. (2052

SELMI Prof. FRANCESCO. — Documenti cavati dai Trecentisti circa al potere temporale della Chiesa. Torino. (2053

SEREGO ALLIGHIERI. — Quistioni sul diritto di decima sulle enfiteusi e censi analoghi. Venezia, opuscolo in 8. It. L. 2. (2054

Siena e suo territorio. Siena, Tipogr. dei Sordo-Muti. Un vol. in 8 di pag. VIII-532 con la veduta e pianta della Città, ed altre tavole incise. It. L. 20. (2055

SPANO GIOVANNI. — Illustrazione di una base votiva in bronzo con iscrizione trilingue latina, greca e fenicia trovata in Pauli Gerrei nell'isola di Sardegna, con appendice di Amedeo Peyron. Torino, Stamperia Reale, in 8 di pag. 30. (2056

— Bullettino archeologico Sardo, ossia raccolta dei Monumenti antichi in ogni genere di tutta l'isola di Sardegna (Anno VIII.) Marzo-Agosto. Cagliari, Tipografia Timon. (2057

SPATA GIUSEPPE. — Vedi: Pergamene (Le) Greche.

SPAVENTA BERTRANDO. — Prolusione e introduzione alle Lezioni di Filosofia nella Università di Napoli. Napoli, Tipografia Vitale. (2058

SPUCHES (DE) GIUSEPPE. — D'una greca iscrizione trovata in Taormina e d'un tempio di Giove Serapide, lettere illustrative. Palermo, Tipografia Piola e Tamburelli, in 16 di pag. 35. (2059

Stanza (La) del Dolore, ossia il *Generale Garibaldi*, al lazaretto del Varignano. Narrazione e documenti con sei litografie dal vero. Napoli, Libreria Perruchetti, in 8. It. L. 1 50. (2060

Tattica navale. Estratto concernente. — 1° Le istruzioni generali. — 2° I principii per la caccia. — 3° La tattica navale a vapore e a vela. Traduzione dal francese. Napoli, presso A. Detken. Un vol. in 16 di pag. 255. It. L. 3. (2061

Terra (La) nell'evo antico, medio e moderno. Corso elementare di Geografia storica universale per gli Istituti italiani, proposto da un maestro di scuola. Palermo, Tipografia Bolis. (2062

È pubblicato il vol. I, in 16 di pag. 154 a It. L. 1 25.

TOMMASEO NICCOLÒ. — Il Ministero dell'arte rinnovellata, discorso letto all'Accademia di Ravenna li 18 Giugno 1862 nella distribuzione dei premi. Milano, Tipografia Lombardi, di pag. 39. (2063

TOMMI BRUSCHIERI P. — Ragionamenti sulla equitazione, scuola del cavallo ed altri scritti intorno al miglioramento delle razze equine d'Italia. Siena. R. Istituto dei Sordo-Muti. Un vol. in 16 di pag. 135. (2064

TOPIN HIPPOLITE. — Vedi: Dante Allighieri.

TORRE FEDERIGO. — Vedi: Vocabolario latino.

Trattato teorico-pratico e storia della macchina a vapore, versione dall'inglese di Pietro Paolo Fiorina. Biella, Tipografia Ardizzone e C. Un vol. di pag. 350 e 38 litografie. It. L. 10. (2065

TRINCHERA F. — La donna secondo il diritto dei popoli antichi e la presente legislazione civile napolitana. Memoria approvata dalla facoltà di giurisprudenza della R. Università di Napoli. Napoli, Tip. Cataneo. (2065

UDA. — Cuore di una Bechina. Racconto storico. Milano, un grosso volume. It. L. 2. (2067

Unità (L') e la Confederazione riguardate sotto l'aspetto del mantenimento della libertà, poche ed astratte considerazioni per C. L. di B. Firenze, Tipografia Sarpiana, in 8. It. L. 00 50. (2068

VIDA GIROLAMO. — Inno a San Lorenzo martire. Versione dell'Abate Jacopo Bernardi. Genova, Tipografia de' Sordo-Muti, in 8 di pag. 33. (2069

VIRGILIUS P. M. — Bucolica et Georgica; notis brevio-

ribus adornata. Torino, Tip. di Sebastiano Franco e figli, in 12. It. L 00 75. (2070

VIRGILIUS P. M. — L'Eneide recata in versi italiani da Ariodante Codogni. Mantova, Benvenuti. (2071

— Eneide tradotta da Annibal Caro. Firenze, Tipografia Fraticelli (2072

È pubblicato il vol. I in 18 di pag. 224.

VITTONE Dott. LUIGI. — Compendio di Aritmetica per le Scuole Elementari. Torino e Milano, Tipografia Paravia. It. L 00 60. (2073

— Elementi di Geometria per le Scuole Liceali, Tecniche e Normali Magistrali. Torino e Milano, Tipografia Paravia. It. L. 2. (2074

Vittorio Emanuele in Napoli, ed il ferito d'Aspromonte. Napoli, presso F. Perrucchetti. It. L. 00 50. (2075

Vocabolario nuovo latino-italiano e italiano-latino compilato ad uso delle Scuole da Luigi della Noce e Federigo Torre. Torino, Tip. Favale e C., 2 grossi vol. in 12 in 3 parti di pag. 4000. It. L. 11 75. (2076

Vocabolario usuale tascabile della lingua italiana compilato da A. Bazzarrini, 5ª edizione piemontese. Torino, un vol. in 16. It. L 3 80 (2077

VOLNEY. — Le Rovine, ossia meditazioni sulle rivoluzioni degl' imperi (La legge Naturale). Lugano. 2 volumi. It. L. 3 50. (2078

ZANELLI GIACOMO. — Parole dette nella solenne dispensa dei premi nell' I. e R. Ginnasio Liceale di Padova li 7 Settembre 1862. Padova, Tipografia Randi, in 8 di pag. 15. (2079

ZAUBIAS. — Le avventure galanti. Livorno, 7 volumi. It. L. 3. (2080

ZUCCHINI Prof. Abate CAROLI. — Vedi: Cornelii Nepotis.

RETTIFICAZIONE

Il prezzo di It. L. 2 indicato all'articolo N° 1889 « Tavola delle abbreviature ecc. » è erroneo, non essendo quell'opera in commercio.

INCISIONI, LITOGRAFIE, FOTOGRAFIE

CARTE GEOGRAFICHE

Carta Geologica di Savoja, Piemonte e Liguria, di Sismonda. Torino, presso i fratelli Bocca, in foglio su tela con astuccio. It. L. 16. (109

Carta dell'Impero Turco, con i principati di Serbia, Bosnia, Erzegovina, Montenegro, Valachia e Moldavia; dell'Austria (Veneto, Ungheria ecc.) Regno d'Italia, Grecia e delle Isole Jonie. Napoli, presso Teodoro Grieb. It. L. 00 85. (110

MONUMENTI E VEDUTE

Vedute dell'Esposizione Italiana. — Veduta generale del Locale. — Ingresso al Palazzo. — Facciata principale. — Interno. — Facciata posteriore. — Esterno della Serra dei Fiori. — Interno della suddetta. — Interno della Serra della Vittoria Regia. — La Grotta. — Esterno del Capannone delle Macchine. — Mandrie. Fotografie di P. Semplicini. Firenze, presso il medesimo. It. L. 2 50. (111

Vedute del Terremoto di Basilicata. — Saponara. — Veduta generale. — Chiesa dei Cappuccini. — Veduta del Castello (Levante). — Detta (Ponente). — Chiesa dell'Annunziata. — Casa del Notaro G. Roselli. — Castello e Strada della Piazza. — Chiesa Madre. — Monastero delle donne di Santa Croce. — S. Giuseppe e Castello. — S. Giuseppe e Rovine. — Porta del Castello Bisignano. — Chiesa Madonna salva sempre i Morti. Fotografie di A. Bernoud. Napoli e Firenze, presso il medesimo. (112

Vedute istantanee di Galliano. — Governante di polli. — Tosatura di Pecore. — Piazza di Galliano. — Ragunatrici di Grano. — Starna al fresco. — Bambini col carretto. — Ritorno del Cacciatore. — Le filatrici. Fotografie di A. Hautmann. Firenze, presso G. Molini. It. L. 1. (113

Vedute di Firenze. — Chiostro di S. M. Novella. — Chiostro di S. Marco. — Chiostro della SS. Annunziata. — Via del Prato e Porta al Prato. — Grand Hotel New-York. — Hotel New-York succursale. — Forte da Basso. — Arco di Trionfo fuori la Porta S. Gallo. — Facciata del Palazzo dell'Esposizione. — Cimitero protestante. — Duomo di Fiesole. — Il David di Michelangelo Buonarroti. — Monumento di Giuliano de' Medici del medesimo. — Monumento di Lorenzo de' Medici del medesimo. — Cupola del Duomo. — Chiesa S. Francesco a Fiesole. — Venere dei Medici. Niobe madre. — Bacco e Ampelo. — Scudo e Gasco di B. Cellini. — Vaso dei Medici. — Sala della Niobe. — Corridojo traversale della Galleria. Fotografie in gran formato di A. Bernoud. Firenze, presso G. Molini. It. L. 3. (114

RITRATTI — CARTE DI VISITA

Coningi Tiberini in Gruppo. — Angiolina Tiberini. — Mario Tiberini. — Noemi de Roissi. — Erna Borchard. — Lodovico Graziani. — Angelica Moro. — Giovanni Landi, tenore. — Pochini e Fissi in Gruppo. — Piccolomini cantante. — Del Bianco pianista. — Fotografie di A. Bernoud. Firenze, presso G. Molini. It. L. 1. (115

SOGGETTI DI GENERE

Fotografie Agrarie dell'Esposizione Italiana. — *Animali*. — Cavalli di diverse razze. — Pecore e Montoni di diverse razze. — Tori e Vacche di diverse razze. — Un Cane. — *Arnesi rurali*. — Primo Coltro e Aratro Lambruschini. — Aratro Fessore di Tortona e Aratro Parmigiano. — Aratro Fezia. — Trinciapaglia Baldantoni e Aratro Sambuy. — Erpice del Sig. Bacciolani di Modena. — Macchina mietitrice del Sig. Marchi di Sovereto. — Macchina battitrice del Sig. Prof. Della Beffa di Genova. — Turbine per la disseccazione dei Paduli. — Apparecchio per l'imboscamenti dei Filugelli del Sig. Dott. Delprino di Vesime. — Ceppo e asse segata da un abeto del Casentino. — *Piante*. — Gruppo di piante esotiche ap-

pertenenti ai RR. Giardini del Museo di Storia Naturale di Firenze. — Gruppo di piante tropicali appartenenti come sopra. — *Platicerium Grandis* dai Giardini del Sig. Cav. Schmitz. — *Cyanophillum Magnificum* dai Giardini del Sig. Barducci. — Coltivazione del Luppolo. — La Vittoria Regia. — *Papyrus*. — Gruppo di Piante tropicali. Fotografie di P. Semplicini. Firenze, presso il medesimo. It. L. 2 50. (116

COMPOSIZIONI MUSICALI

MUSICA STRUMENTALE

GIOVACCHINI. — *Fantasia di concerto sui Puritani* per Violino con accompagnamento di Pianoforte. Firenze, presso G. Canti. It. L. 7 50. (371

KRAKAMP. T. — *Le regret*. Romance a variée pour Flûte et Piano. Op. 174. Firenze, Ricordi e Jouhaud. It. L. 4 50. (372

— *L'Umoristico*. Romanza caratteristica per Flauto e Pianoforte. Op. 197, come sopra. It. L. 4. (373

MARCUCCI. — *Coro e cavatina nella Semiramide* per Arpa. Firenze, presso Gio. Canti. It. L. 4. 50. (374

ORSELLI. — *Reminiscenze della Traviata* per Fagotto con accompagnamento di Pianoforte. Op. 197. Firenze, Ricordi e Jouhaud. It. L. 5. (375

ROMANO. — *Un Ballo in Maschera* di Verdi. Gran Duetto concertante per Harmonium e Pianoforte, come sopra. It. L. 6. (376

VITI. — *Melodia* per Harmoniflûte a mano sola, come sopra. It. L. 1. (377

MUSICA PER PIANOFORTE

ASCHER. — *Marta* di Flotow. Andante de Concert pour Piano. Op. 61. Firenze, Ricordi e C. It. L. 3 50. (378

CROISER. — *Perle d'Italie*. Fantaisie su i Lombardi. Op. 54. Firenze, Gio. Canti. It. L. 3. (379

EGGHARD. — *Perles de Champagne*. Morceau brillant pour Piano. Op. 66. Firenze, Ricordi e Jouhaud. (380

— *Les Anges du Paradis*. Caprice. Étude pour Piano. Op. 66, come sopra. It. L. 2 50. (381

FERRARIS. — *La danse des fiancés*, morceau de Salon. Op. 69. Firenze, Gio. Canti. It. L. 4. (382

— *La fête au Château*. Galop brillant. Op. 70, come sopra. It. L. 3 50. (383

FUMAGALLI DISMA. — *Jone* di Petrella. Divertimento per Pianoforte. Firenze, presso Ricordi e Jouhaud. Op. 109. It. L. 3 75. (384

— *Jone* di Petrella. Marcia lugubre liberamente trascritta per Pianoforte. It. L. 3 50. (385

GOLINELLI. — *Dolce colloquio*. Melodia per Pianoforte. Op. 165. Firenze, Ricordi e Jouhaud. It. L. 2 50. (386

— *Il buon'umore*. Studio scherzoso per Pianoforte. Op. 166, come sopra. It. L. 2 50. (387

— Romanza nel *Mazzeppa* di Pedrotti. Parafrasi per Pianoforte. Op. 167, come sopra. It. L. 3 50. (388

LEDUC. — *Rêve du Coeur*, Pensée romantique. Firenze, Gio. Canti. It. L. 3. (389

LEDUC. — *Douce espoir*, Nocturne. Op. 183. Firenze, Gio. Canti. It. L. 2 75. (390

— *Douce pensée*, Nocturne. Op. 186, come sopra. It. L. 2 75. (391

MENDELSSOHN. — *Rondò* capriccioso per Pianoforte. Firenze, Ricordi e Jouhaud. It. L. 3 50. (392

PFEIFFER. — *Il Trovatore*. Miserere. Transcription pour Piano pour la main gauche, come sopra. It. L. 3 50. (393

PIERACCINI. — *Toujours!* pensée fugitive. Op. 29. Firenze, presso Gio. Canti. It. L. 2. (394

RICHARDS. — *Le Chant des anges*. Romance. Op. 30. come sopra. It. L. 1 75. (395

— *Florence*. Nocturne, come sopra. It. L. 3. (396

— *La Reine blanche*. Gran Galopp. Op. 40, come sopra. It. L. 4. (397

ROMANO. — *Marta* di Flotow. Andante de Concert pour Piano. Op. 61. Firenze, Ricordi e C. It. L. 5. (398

SANGALLI. — *Méditations*, en cinq cahiers. Chacun It. L. 1 75. Reunies It. L. 7. Firenze, Gio. Canti. (399

VOS (DE). — Prière et Marche Triomphale. Op. 20, come sopra. It. L. 3 50. (400

— Andante et Reverie. Op. 44, come sopra. It. L. 3. (401

— *Polonaise*, Caprice de Salon. Op. 48, come sopra. It. 3 75. (402

MUSICA PER CANTO

FLOTOW. — *Alessandro Stradella*. Opera completa per canto e Pianoforte, colle parti di Soprano o Tenore in chiave di Sol (piccolo formato). Firenze, Ricordi e Jouhaud. It. L. 26. (403

GIAMBONI A. — I veri *Canti Popolari* di Firenze, trascritti in chiave di Sol, con accompagnamento di Pianoforte, edizione con litografia. Milano, presso F. Lucca. It. L. 10. (404

— *Giulia Gentil*. Canto popolare di Firenze, trascritto in chiave di Sol con accompagnamento di Pianoforte, come sopra. It. L. 1 50. (405

HÉROLD. — *Zampa*. Opera completa per canto e Pianoforte, colle parti di Soprano e Tenore in chiave di Sol (piccolo formato). Firenze, Ricordi e Jouhaud It. L. 32. (406

LUZZI LUIGI. — *Melodie* per canto, in chiave di Sol con accompagnamento di Pianoforte. — N° 1. *La Farfalla*. Op. 101. It. L. 2. — N° 2. *La Serenata*. Op. 102. It. L. 2. — N° 3. *L'Amore*. Canto popolare. Op. 103 It. L. 2. — N° 4. *La Tradita*. Op 104. It. L. 2 50. — N° 5. *Zisa*. Canzonetta Veneziana. Op. 105. It. L. 2. — N° 6. *Preghiera alla Madonna*. Op. 106. It. L. 2. In un sol libro, It. L. 10. Milano, presso F. Lucca. (407

PUBBLICAZIONI PERIODICHE

Archivio Storico Italiano. (150

Indice della Dispensa prima del Tomo XVI. — Federigo Carlo dei Savigny (*P. Capei*). — Della Cronaca di Fra Salimbene (stamp. nei Monumenta historica ad provincias parmensem et placentinam pertinentia) (*M. Tabarrini*). — Bullettino degli Scavi della Società Colombaria (*P. Capei*). — Rapporto degli studii della Società Colombaria fiorentina negli anni accademici 1860-61, 1861-62 (*C. Guasti*). — Esposizione critica delle spedizioni di Arrigo II in Italia (*F. Bertolini*). — Rassegna Bibliografica. — Notizie Varie.

Civiltà Cattolica. (151

Indice del quaderno 203. (1 Novembre). — Nuovi sofismi di un vecchio Sofista intorno all'Italia ed a Roma. (continuazione). — Cosmogonia Naturale comparata col Genesi. (continuazione e fine). — Giulio ossia un Cacciatore delle Alpi nel 1859. (continuazione). — Rivista della Stampa Italiana. — Cronaca Contemporanea. — Indice del quaderno 204. (15 Novembre). — Sopra gli Studii e gli Scritti del P. Luigi Taparelli d'Azeglio della Compagnia di Gesù. — Giulio, ossia un Cacciatore delle Alpi nel 1859. (continuazione). — Organizzazione nella Beneficenza privata. — L'ultimo dei Re Longobardi. (continuazione). — Rivista della Stampa Italiana. — Cronaca Contemporanea.

Corriere Mercantile politico-commerciale. Si pubblica a Genova. (152

Prezzo d'associazione per il regno d'Italia, per tre mesi, It. L. 15; per sei mesi, It. L. 28; per un anno, It. L. 52. Le associazioni si ricevono in Genova dall'Ufficio del Giornale.

Giornale Storico degli Archivi Toscani. (153

Indice della Dispensa VI. — Della signoria di Gualtieri Duca d'Atene in Firenze, memoria compilata sui documenti da *Cesare Paoli*. (continuazione e fine). — Documenti. — Cronaca degli Archivi. — Notizie varie.

Lince (La). Giornale letterario, scientifico, artistico, teatrale, sociale e politico. Si pubblica in Milano ogni giorno. (154

Prezzo d'associazione nel Regno, franco di posta, per un trimestre, It. L. 6 40; per un semestre, It. L. 11 80; per un anno, It. L. 21 60. Le associazioni si ricevono alla direzione del Giornale Via S. Zeno N° 12. in Milano.

Monitore (Il) dell'Armata di terra e di mare e Guardia Nazionale: periodico politico-militare che si pubblica in Torino il Martedì, Giovedì e Sabato d'ogni settimana. (155

Prezzo d'associazione per l'Italia, per un anno, It. L. 12; per un semestre, It. L. 6 25; per un trimestre, It. L. 3 50. Le inserzioni si pagano Cent. 25 la linea. Le associazioni si ricevono in Torino in Via Lagrange N° 17 presso la Tipografia Sarda.

Municipio di Napoli. Gazzetta delle Città. L'associazione si fa da 30 numeri a 30 numeri. (156

Prezzo in Napoli, It. L. 1 25 per quelli che sono associati alla Gazzetta dei Municipii, e It. L. 1 50 per i non associati alla medesima. Le associazioni si ricevono in Napoli all'Uffizio del Giornale, strada Toledo N° 22.

Omnibus (L'). Giornale politico, scientifico e letterario. Si pubblica in Napoli in un foglio grande. (157

Prezzo d'associazione, per un trimestre, It. L. 8 50; per un semestre, It. L. 17; per un anno, It. L. 34. Le associazioni si ricevono in Napoli, all'Ufficio del Giornale Largo S. Ferdinando N° 48.

Rivista Italiana di scienze, lettere ed arti colle effemeridi della pubblica istruzione. (158

Indice del N° 113. (17 Novembre). Sull'ordine e metodo degli studii nella scuola normale superiore di Francia. — Studio pedagogico indirizzato al Sig. Commend. Carlo Matteucci, Ministro della pubblica Istruzione. (*L. Ferri*) Bibliografia. Notizie varie.

Tesoretto (Il). Raccolta periodica di cognizioni utili per il popolo. Si pubblica in Firenze una volta il mese alla Tipografia Mariani. (159

Ogni fasc. Cent. 15.

Si prega di rinnovare sollecitamente l'associazione

per il 1863.

PRATO, TIPOGRAFIA F. ALBERGHETTI E C.ⁱ

Anno 2.° Serie 2.ª 1 N.° 1. 15 Gennaio 1862

CRONACA

DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese.

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via dei Legnajuoli presso S. Trinita
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.
Per la Germania
presso il Sig. Gioscio Franz a Monaco (Baviera)

Prezzo in Firenze It. L. 6.
per l'Italia It. L. 8.
per la Francia, Germania e Spagna It. L. 10.
Per l'Inghilterra 10 Shilliag.
per la Russia 3 Rubli.
per l'America 2 e 1/2 Dollars.

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

SOMMARIO. — Programma del R. Istituto Lombardo ai Cultori delle Scienze (Continuazione e fine.) — Estratto della seduta della Camera dei Deputati del 14 Dicembre. — Una Poesia inedita di Salvator Rosa.

REALE ISTITUTO LOMBARDO
DI SCIENZE LETTERE ED ARTI

AI CULTORI DELLE SCIENZE E DELLA GLORIA NAZIONALE

Sarebbe non pure gran danno ma gran vergogna d'Italia se questa parte non picciola della nostra gloria scientifica, e sorgente probabile di gloria avvenire; queste reliquie delle meditazioni, degli studj, delle speranze di Alessandro Volta, come già tanti altri tesori, passassero agli stranieri. Il R. Istituto, se i suoi mezzi fossero sufficienti, non avrebbe tardato fin ora a sottrarre gli eredi di tanto nome al pericolo di dover parere non curanti nè dello splendore domestico, nè della gloria nazionale; ma spera di non aver chiamata nè troppo tardi nè indarno l'Italia ad unirsi con lui nella nobile e filantropica impresa.

Alla compera suddetta si richiedono almeno cento mila franchi.

Ciascuno può concorrere a questa compera inviando *Alla Segreteria del R. Istituto Lombardo di Scienze, Lettere ed Arti in Milano*, la somma che vuol contribuire; valendosi preferibilmente di un vaglia postale. I nomi dei contribuenti verranno stampati nel Rendiconto finale.

Le contribuzioni potranno essere spedite al R. Istituto come sopra fino al termine del maggio 1862.

Gli oggetti da comperarsi (dei quali si dà qui sotto un' indicazione sommaria) rimarranno presso il R. Istituto Lombardo, e saranno esposti ai visitatori in una sala del gabinetto tecnologico tostochè avranno potuto essere convenientemente luogati.

STRUMENTI.

Tra i preziosi cimelj della scienza lasciati da Alessandro Volta, e tenuti ora in deposito presso questo Reale Istituto, v' hanno poco meno di trecento strumenti ed apparati, quasi tutti servibili, senza contare i varj utensili e minuti ordigni dei quali occorreva all' illustre far uso ne' suoi esperimenti.

Oltre alcuni strumenti di acrometria e pneumatica; oltre parecchi altri d' ottica, di termologia e di magnetismo, fra cui se ne riconoscono di fattura estera, cioè di Dolland, Parker, Magellan, Sigaud de la Fond, Jeker, ... giudichiamo meritare speciale considerazione i seguenti:

Due macchine elettriche, l' una a disco, di piccole dimensioni; l' altra a grande cilindro, completamente armata per le due elettricità, e molto potente.

Uno spinterometro con scala munita di nonio.

Una pistola di Volta ad aria infiammabile.

Quattro elettrometri, di Henley, Tiberio Cavallo, Bennet e Volta.

Cinque condensatori, di varia forma e grandezza, uno dei quali ha il piatto di marmo, ed un altro tiene il collettore unito con sot-

toposto bacinetto metallico, destinato forse a contenere liquidi evaporabili; quest' ultimo pare quello stesso adoperato dal Volta nelle sue esperienze sulla elettricità che svolgesi colla evaporazione.

Quattro elettrofori di Volta, costrutti differentemente, avvene uno portatile, con astuccio di legno, di cui si serviva nei viaggi per dimostrare la sua invenzione davanti le accademie scientifiche straniere.

Parecchie giare e lastre di vetro, con armature a pezzi di varia forma ed estensione: taluna di dette giare porta un conduttore in contatto coll'armatura interna, munito di piattello che sporge dall' orificio, destinato forse a contenere sostanze in effervescenza o in combustione; tal altra ha un conduttore che s' interna nella giara medesima, e la sostiene capovolta. Questi apparati si adoperavano dal Volta per determinare i rapporti tra la quantità di elettrico, ora positivo, ora negativo; il suo grado di tensione e l' estensione della superficie armata. È notabile che alcuni risultati di siffatte ricerche si trovino registrati di mano del Volta sulle stesse armature e soggettate all' esperimento.

Due batterie di Leida, ciascuna composta di sei grandissime giare, le cui pareti hanno il pregio di essere molto sottili e di uniforme spessore.

Una batteria simile di quattro giare, di mezzana grandezza.

Altre due batterie di Leida, ciascuna di sedici giare più piccole delle precedenti.

Molte coppie di sostanze dissimili, adoperate nelle prime indagini sulla elettricità che si svolge pel semplice mutuo loro contatto.

L' elettrometro condensatore che ha servito alle ricerche del Volta sulla elettricità metallica, tuttora efficacissimo.

Parecchi modelli di pile a colonna, a corona di tazze a truogoli; di varie decine ed anche di centinaja di coppie, tutte attivabili, e alcune di rilevanti dimensioni.

Pila a colonna di quaranta coppie di rame e zinco, interpolate da bollettini di carta inzuppata di mele; ha servito ad originali esperienze del Volta sulle cariche dei coibenti armati, come risulta da' suoi autografi.

Varj saggi di pile elettriche a secco, fatti dal Volta prima che dallo Zamboni e dal De Luc.

Avanzi di pile a colonna, formate con sostanze organiche ed animali, e con dischetti d' osso, da bagnarsi in differenti liquidi.

Due pile a colonna ciascuna di 100 coppie di rame e zinco, racchiuse in un astuccio di bosso con vite a torchietto che stringe superiormente la colonna: sono questi gli apparati elettromotori che il Volta portava seco ne' suoi viaggi; e proprio quei medesimi che adoperò per le sue dimostrazioni all' Istituto di Francia nella famosa lettura della sua Memoria sulla pila, presente Bonaparte.

Siringa di ottone ad uso di battifuoco, venuta da Parigi, di cui il Volta parla in autografo dell' 8 giugno 1806, indicandovi le avvertenze necessarie per ottenere sicuramente l' effetto.

I semplici apparati di vetro che hanno servito alle originali sperienze del Volta sulla uniforme dilatazione dell' aria secca per l' azione del calore, sulla eguale quantità di vapore espansibile che a costante temperatura si forma in uno spazio sì vuoto che pieno d' aria e d' altri gas; sulla legge degli aumenti della densità e forza elastica del vapore per aumenti di temperatura; e su quella delle forze elastiche pressochè eguali dei vapori dei diversi liquidi a temperature equidistanti da quelle dei rispettivi punti di ebollizione: risultati e leggi scoperte dal Volta prima che da Betancourt, da Gay-Lussac e da Dalton, ai quali sinora venivano attribuite.

A queste reliquie vanno unite tre medaglie decretate al Volta, l' una dalla Società Reale di Londra (an. 1794) per la sua Memoria intorno l' elettricità che si eccita col semplice mutuo contatto di conduttori differenti; l' altra dall' Istituto Nazionale di Francia (II frim. an. X) per l' invenzione della pila; l' ultima dall' Istituto medesimo (XVIII piov. an. XII) come socio straniero: le due prime coniate in oro, la terza in argento.

Manoscritti.

Furono distribuiti, secondo la loro intitolazione, nelle seguenti categorie:

Fisica generale e meccanica — Tacendo dei molti libri e fascicoli di fisica generale e di meccanica, stesi da mano altrui ma con postille e correzioni del Volta, diremo che in questa categoria si trovano parecchi fogli autografi sulle macchine, ed alcuni libri pure autografi, ove sono descritte molte sperienze sulle proprietà fisico-meccaniche dell' aria; vi si ammira la lucidezza insieme e la concisione dello stile, non meno che una grande perizia nell' arte di sperimentare.

Calorico, dilatazione dell' aria, forze elastiche dei vapori, ecc. — In questa categoria esistono alcuni fascicoli autografi sulla materia del calore.

In altri fascicoli inediti, assai più numerosi, interamente stesi di mano del Volta sino dal 1787, si dimostrano le famose leggi sulla uniforme dilatazione dell' aria, sulla densità e

sulla forza elastica dei vapori e differenti temperature; leggi più tardi attribuite a fisici stranieri. È bello vedere le moltissime tavole scritte di sua mano, contenenti i risultati numerici delle esperienze, che mettono fuori di dubbio la priorità del Volta nella scoperta di esse leggi.

ELETTRICITÀ STATICA. — Oltre una farragine di manoscritti corretti e postillati dal Volta intorno i fenomeni e le leggi della elettricità ordinaria, la capacità dei conduttori, gli effetti della induzione, ecc., stanno raccolti parecchi fascicoli autografi sui diversi modi di eccitare l'elettrico; sull'elettrometria e sulle atmosfere elettriche; sui risultati delle originali sue esperienze intorno i sapori e la conduttività di minerali, metalli e sali diversi, pe' quali si faccia passare ora l'una ora l'altra elettricità; sull'influsso della estensione delle superficie armate e delle loro distanze rispettive; sulla elettricità eccitata da polveri di varia natura, soffiate da un mantice contro piattelli metallici; e su moltissimi altri speciali argomenti di elettricità statica.

È degno di considerazione l'autografo in data di Como 15 aprile 1777, diretto al prof. P. Barletti, contenente varie sperienze sulle sue pistole; e la singolare proposta, notevolissima per quei tempi, di trasmettere segnali mediante l'elettricità ordinaria: con figure vi porge anche i particolari conducenti alla pratica sua applicazione. Questo documento è di grandissimo interesse per la storia della scienza, in quanto che segna il primo, ardito insieme e sicuro passo nella invenzione ed istituzione della telegrafia elettrica.

GALVANISMO ED ELETTRICITÀ VOLTIANA. — Assai lettere e brani di lettere originali ad Aldini, al Mocchetti, al Vassalli, al Baronio, al Tommaselli di Verona, al dottor Bancks di Londra, ad Humboldt, al Zamboni e ad altri parecchi; molti fogli, fascicoli e discorsi, scritti di mano del Volta, trattano delle sperienze di Galvani; discutono sulla elettricità metallica e sulla animale; rispondono alle objezioni contro la teoria del contatto, fondate sulle contrazioni così dette *proprie della rana*; arrecano una moltitudine di sperienze sulla elettromotricità delle varie sostanze che servirono a formar la scala degli elettromotori; offrono la serie dei passi che condussero il Volta alla invenzione della pila; analizzano l'azione fisiologica della corrente voltiana; espongono le sue diverse proprietà, secondo che si propaga nel senso delle ramificazioni nervose, o per verso contrario; danno i primi risultati della sua azione decomponente; contengono interessanti notizie sulle pile interamente formate di sostanze organiche; e porgono le prime ricerche del Volta sulla costruzione delle pile a secco; ricerche che precedettero, non che quelle dello Zamboni, le anteriori puranco del De Luc.

L'ultimo trionfo del Volta rifulge dalla minuta autografa della notissima Memoria pubblicata nel 1814 dal prof. Configliachi, col titolo: *L'identità del fluido elettrico col così detto fluido galvanico, vittoriosamente dimostrata con nuove sperienze ed osservazioni*, essendovi raccolti anche i foglietti che contengono le note, pur esse autografe.

METEOROLOGIA, SPECIALMENTE ELETTRICA. — Oltre l'autografo contenente la lodatissima Memoria a stampa del Volta sulla grandine, avvi la minuta di una lunga sua lettera del 1786, all'autore innominato di un libretto sopra i *Bolidi*, in cui si parla di questo fenomeno meteorico, e di altre vicissitudini atmosferiche. Vi sono minute di lettere sulla meteorologia, e in ispecie sull'aurora boreale, sugli strumenti meteorici, e sul metodo di fare regolarmente le osservazioni per formarne un compito giornale. Non mancano autografi sulle scariche della elettricità atmosferica, ed avvertimenti sul modo di stabilire i parafulmini.

Merita di essere attentamente esaminato l'originale di una Memoria in cui, concedendo la debita estensione, assegna nello stesso tempo i giusti limiti al potere dell'elettricità sui fenomeni meteorici: il lavoro è consacrato sopratutto a mostrare, che nè le stelle cadenti, nè i bolidi devono considerarsi quali fenomeni elettrici. Fu letto dal Volta in occasione di laurea, e poi all'Istituto Italiano con aggiunte: se ne fece soltanto un cenno nel rendiconto dell'ultima seduta del 1812 di esso Istituto. È registrata di mano del sommo fisico in appositi fascicoli, ed anche in zibaldoni, un'infinità di osservazioni meteoriche fatte in Pavia, Como, Milano: è mirabile il vedervi descritto qualche temporale colle più minute particolarità, e altresì delineata di sua mano la struttura interna de' pezzi di grandine.

VIAGGI E CORRISPONDENZE. — Avvi l'originale della lettera 13 ottobre 1779 al conte Firmian, pochissimo conosciuta perchè pubblicata a pochi esemplari dopo la morte di lui, e contenente la descrizione del suo viaggio nella Svizzera, e segnatamente la livellazione barometrica di molte stazioni e cime di quelle montagne. Sono interessanti gli originali delle sue lettere al ministro, in data di Magonza 19 ottobre 1781, di Londra 7 maggio 1782, di Berlino 21 settembre 1784, nelle quali espone le prerogative dei varii gabinetti visitati; nomina gli uomini illustri di cui fece conoscenza, porgendone alcuni cenni biografici; indica le sperienze da lui eseguite in Losanna, Basilea,

Strasburgo, Parigi, e nella Reale Società di Londra.

Come assai interessanti ed istruttive devono aversi le corrispondenze del Volta coll' Abate Nollet, con Priestley, Senebier, Ritter, De Luc, Saussure, Lichtenberg, Van Marum, Lavoisier, Piaff, Fourcroy, Humboldt, Firmian, Frank... Mocchetti, Vassalli, Aldini, Zamboni, Landriani... È singolare l' autografo del re Federico II al Volta, in data di Postdam, 16 settembre 1784... Pieno di amor patrio e quello del Volta, ov' egli ricusa *di cangiare la sua Como colla magnifica Pietroburgo*.

Dall' esame di questi manoscritti si rileva, che il Volta stese più Memorie, fece più discorsi sullo stesso tema, modificando ed ampliando ad ogni novella occasione sperienze e deduzioni; per lo che devono tenersi come preziosi anche quegli autografi che trattano o ritornano su lavori già pubblicati, od illustrano i suoi strumenti, che è debito della nazione conservare.

Nel rendiconto della seduta della Camera dei Deputati del 14 Decembre decorso si legge:

Colla petizione 7623 parecchi editori e libraj Napoletani protestano avanti alla Camera contro una disposizione d'un decreto regio che conferma e rettifica un decreto luogotenenziale del 17 Febbrajo 1861. circa le leggi di proprietà letteraria che debbono dal 1° Gennajo 1862 aver vigore nelle provincie Napoletane.

La disposizione della quale si querelano statuisce che i libraj ed editori Napoletani debbano aver venduto per il 1° Gennajo 1862 tutte le copie di opere contraffatte che possano ancora possedere. — Ora davvero il decreto ordinando che per quel determinato giorno tanta massa di libri debba trovarsi venduta, non provvede come si possa per quel giorno stesso essersi anche trovato chi voglia averli comprati, cosicchè codesti libraj si possono trovare esposti a gravissimo danno; giacchè condannati a vedersi confiscata una proprietà legittimamente acquistata, senza modo di difenderla col conformarsi al decreto, giacchè il conformarvisi dipende piuttosto dalla volontà altrui che può essere restia a comprare, che non dalla loro prontissima naturalmente a vendere.

A ciò aggiungono con ragione che in quel decreto non è provvisto perchè i diritti loro sieno guarentiti nell' alta Italia nella stessa maniera che i diritti dei libraj dell' Italia vengono guarentiti nelle provincie Napoletane; nè che contro le copie di opere contraffatte di autori od editori Napoletani, le quali possono esistere presso i libraj dell' altre provincie italiane, si procede alla stessa maniera con cui si minaccia di procedere contro le copie di opere di autori o di editori delle altre provincie delle quali i libraj napoletani si trovino in possesso.

Stante queste ragioni, essi chiedono che sia trovato un altro mezzo meno crudele e meno lesivo dei loro diritti, col quale sia guarentita ad un tempo la proprietà letteraria di tutti gli autori Italiani, e non offesi i diritti legittimi degli editori e dei libraj napoletani.

La vostra Commissione ha sentita la gravità di queste considerazioni, e poichè il Ministro di Agricoltura e Commercio ha presentato all' Assemblea il decreto Regio contro cui i petenti si querelano, vi propone di rinviare la loro petizione alla Commissione, che vorrà si spera, con sollecitudine, stante il prossimo termine dell' esecuzione, essere svolta dagli ufficii e riferire a voi sulla conversione di codesto decreto in legge.

(La Camera approva).

UNA POESIA INEDITA DI SALVATOR ROSA

Da varie poesie inedite di Salvator Rosa, donateci dal signor Viviano Guastalla e da lui rinvenute nelle biblioteche fiorentine, scegliamo la presente, la quale meglio di tutte sembraci offerire le impronte della festevole spontaneità conservata da Salvatore anco in mezzo alle sventure onde fu quasi sempre bersagliato, e dà immagine ad un tempo delle angosce della combattuta sua carriera.

Infatti sappiamo dal Salvini (che dei biografi di Salvator Rosa, come il Baldinucci, il Passeri, il Pascoli e il De Dominici, è il più accurato, la Morgan, come ella stessa dice, non avendo scritto che un romanzo) qualmente il trino artista fosse spesso ridotto a tale stremo di miseria da non potersi comprare un po' di tela per dipignervi, epperciò servivasi della carta, su cui tracciava capolavori che vendeva poi a vilissimo prezzo ai rigattieri. Onde amar a quanto vera suona quella sua esclamazione nella presente poesia:

Speme non ho di assicurarmi un pane!

Come in tale verso trapela il riso sardonico della disperazione!... *(Continua)*

PRATO, TIPOGRAFIA F. ALBERGHETTI E C.

Anno 2.° N.° 2. 15 Febbraio 1862

CRONACA

DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese.

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via dei Legnajuoli presso S. Trinita
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.
Per la Germania
presso il Sig. Giorgio Franz a Monaco (Baviera)

Prezzo in Firenze it. L. 8.
per l'Italia it. L. 8.
per la Francia, Germania e Spagna it. L. 10.
Per l'Inghilterra 10 Shilliag.
per la Russia 3 Rubli.
per l'America 2 e 1/2 Dollari.

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

SOMMARIO. — Una Poesia inedita di Salvator Rosa (continuazione e fine). — Proprietà letteraria ed artistica. — Proprietà letteraria, Osservazioni e applicazioni. — Storia della Casa d'Austria dalla sua origine fino al giorno d'oggi, per A. Snider Pellegrini.

UNA POESIA INEDITA DI SALVATOR ROSA

Continuazione e fine.

Si fu questa lotta continua colle avversità, che contribuì a far trascegliere a Salvatore truci subbietti pei suoi dipinti — senza che, per buona sorte, se ne infoscassero la sua indole nè i suoi colori.

Ma stimiamo opera vana lo insistere sulla indole speciale sì dell'artista che dell'uomo. A svolgere sì interessante e simpatico tema, occorrerebbe un grosso volume, e desideriamo di cuore che qualche nostro contemporaneo, nel quale al cuore vada pari l'ingegno, messe da parte le preoccupazioni politiche, faccia per Salvatore ciò che poco tempo fa il socialista Schœlcher, mandata in bando per breve tempo la politica, faceva per uno dei più illustri e fra i non meno sventurati musicisti dell'Alemagna.

Invece d'immascherare la storia, dando ai personaggi dei secoli andati la fisonomia, le debolezze e le passioni di quei dell'età presente, come han fatto Lamartine ed altri mettendo il romanzo in istoria, o come fra noi fece il Guerrazzi, mettendo la storia in romanzo, quanta miglior coscienza mostrerebbero i nostri letterati, e come meglio adoprerebbero l'ingegno, se ritemprassero l'animo esacerbato col riandare la storia de' nostri grandi artisti, poeti, letterati, e novellamente esponendola al pubblico, con forma meglio accettevole che sin qui non fu fatto, offrissero duplice esempio di abnegazione, di longanimità e di generoso sentire: quello dei personaggi di cui imprendessero a scriver le vicende e quello di sè stessi.

Ed è anzitutto sotto questo rapporto che ci sorride e che applaudiamo di cuore al progetto testè emesso dal benemerito cavalier Giuseppe Pomba, di pubblicare le *Vite di tutti i più illustri Italiani* da' tempi più remoti sino a noi.

Qual vantaggio non verrebbe, non solo alla letteratura italiana, la quale ha pur troppo gran d'uopo di nuovo sangue nelle emunte vene, ma anche alla umanità, alla morale, se potessimo vedere tornarsene tranquilli nel pacifico gabinetto del pensatore filosofo tanti scrittori che ora sbraitano e ringhiano e si acciuffano e si addentano gli uni e gli altri sul campo delle politiche tenzoni!...

Noi non nominiamo alcuno, ma siam certi che a quest'ora il più ingenuo lettore avrà posto parecchi nomi proprii, laddove noi ci siam contentati d'una generale designazione.

Possa il nostro voto patriottico non esser vano!... Intanto, poichè Salvator Rosa ce ne fu motivo o pretesto, termineremo col notare come la edizione più accreditata delle sue poesie è quella fatta in Firenze dal Tofani nel 1833. Il Barbèra, nel corrente anno, ne diè una scelta, aggiungendovene anco talune inedite, e facendole precedere da un troppo breve ma interessante cenno nella scelta biblioteca lilliput-

tiana, a cui diede gallicamente l'epiteto di *diamante*.

E. M.

Da ch' uscii dalla cuna
Non ha tregua nè fine il duolo mio;
Ricordati, Fortuna,
Che son nel mondo, e son di carne anch' io.
Venni solo alla vita
Per stentare e patir, sudar da cane;
E tra pena infinita
Speme non ho d' assicurarmi un pane.
Per me solo si vede
Scuro il ciel, sordo il mar, secca la terra,
Ov' io di pace ho fede
Colà porta il gran diavolo la guerra;
S' io fo il bucato, piove;
S' io metto il pie' nel mare, il mar s' adira;
S' andassi all' Indie nuove,
Non vale il mio teston più d' una lira.
Son di fede cristiano,
E mi bisogna credere all' Ebreo;
Sallo il Ghetto romano,
E 'l guardaroba mio ser Mardocheo.
Ma di grazia osservate!
Quando si sente un caldo dell' inferno
Nel mezzo della state,
Io marcio col vestito dell' inverno.
Può dir chi ha da mangiare,
Che i comodi e i quattrini alfin son sogni;
Che dolce minchionare
È aver pari l' entrata ai suoi bisogni!
Villa non ho, nè stanza;
Altri han d' argento sino l' orinale;
Ricco son di speranza,
E per fidecommisso ho lo spedale.
Non vado al macellaro,
Bench' avessi a comprar di carne un grosso,
Ch' il mio destino avaro
Non mi pesi la carne al par dell' osso.
S' io son desto e nel letto,
Sempre ho la mente stivalata e varia;
Senz' esser architetto,
Fabbrico tutto il dì castelli in aria.
Cielo, son pur pittore!
Nè posso figurarmi un miglior segno;
Ho sempre d' un colore,
Nè mi riesce mai alcun disegno.
Legni iberi e francesi
Col nocchiero pennello all' onde io spalmo,
Dono ad altri i paesi,
In tempo che non ho di terra un palmo.
S' io vo a palazzo e a corte,
L' anticamera ognor mi mostra a dito;
I satrapi di corte
Con le lingue mi trinciano il vestito.
Credete al vostro Rosa,
Che senza versi e quadri il mondo è bello,
E la più sana cosa
In questi tempi è 'l non aver cervello.
Ve la dirò più chiara;
Oggi il saper più non si stima un fico;
Da me ciascun impara
Che chi segue virtù sempr' è mendico.

SALVATOR ROSA

(Dal Mondo Illustrato)

PROPRIETÀ LETTERARIA ED ARTISTICA

Ci rechiamo a dovere di partecipare ai nostri lettori che S. M. l' Imperatore Napoleone III ha nominato una Commissione perchè nuovamente esaminasse la legge sulla proprietà delle opere dell' ingegno. Noi riportiamo qui appresso la traduzione italiana della relazione fatta da S. E. il Ministro Walewski, non che i nomi degli onorevoli componenti la Commissione: non mancheremo a suo tempo di riprodurre i motivi e le decisioni della Commissione medesima, giudicando del più alto interesse per l' opera nostra un simile argomento.

Relazione all' Imperatore

Parigi il 28 Dicembre 1861.

Sire

Nell' alta sua benevolenza verso gli interessi della letteratura e delle arti, la Maestà Vostra ha voluto che la questione della proprietà delle opere dell' intelletto venisse nuovamente esaminata.

Insorta da circa un secolo, combattuta, o difesa dai più grandi ingegni, rischiarata dalle antiche controversie ed i nuovi studi di cui ha formato subietto, una tal questione, così importante per gli uomini di lettere, e per gli artisti richiede finalmente la sua soluzione, e la legge che deve regolarla definitivamente è attesa con impazienza.

Già, o Sire, la generosa iniziativa della Maestà Vostra ha prodotto due resultati importanti.

Il decreto del 28 Marzo 1852 ha stabilito e riconosciuto il diritto internazionale di proprietà letteraria ed artistica, ed i principali Stati di Europa, in virtù di convenzioni, si sono obbligati alla reciprocità relativamente alla Francia. La legge del dì 8 Aprile 1854 ha infine esteso a trenta anni il godimento assegnato ai figli degli autori, dei compositori e degli artisti.

Questo progresso è stato accolto colla più viva riconoscenza; ma la Maestà Vostra ha pen-

sato che, per aver progredito di un passo, la legge che regola una tal materia, non era ancor completa, e non corrispondeva sufficientemente ad alcuni legittimi interessi.

Felice di poter secondare le benevole intenzioni della Maestà Vostra, mi sono concertato coi miei colleghi dell'interno e dell'istruzione pubblica, collocati come me alla testa dei dipartimenti ministeriali i più interessati alla questione, e più specialmente designati per le loro attribuzioni a rintracciare i mezzi onde costituire il patrimonio dell'intelletto. Avendo ambedue favorevolmente aderito alla mia richiesta, ed avendomi assicurato il loro concorso, ho attinto dai più grandi corpi dello Stato, dall'Istituto e da altri competenti e notabili personaggi, gli elementi di una commissione, che io propongo alla Maestà Vostra a volersi degnare d'istituire all'effetto di preparare un progetto di legge per regolare la proprietà letteraria ed artistica e coordinarne in un codice unico la legislazione speciale.

Ho l'onore perciò di sottoporre alla Maestà Vostra il progetto di decreto qui unito.

Io sono, col più profondo rispetto
o Sire
della Vostra Maestà
L'umilissimo, obbedientissimo
servo e fedelissimo suddito
Il ministro di Stato
A. WALEWSKI

Napoleone,

Per la grazia di Dio e la volontà nazionale imperatore dei Francesi,

A tutti i presenti e futuri, salute:

Sul rapporto del nostro ministro di Stato,

Abbiamo decretato e decretiamo quanto appresso

Art. 1.° È istituita una commissione all'effetto di preparare un progetto di legge per regolare la proprietà letteraria e artistica, e coordinarne in un codice unico la legislazione speciale.

Art. 2.° Questa commissione è composta nel modo seguente:

Presidente: Il Sig. Conte Walewski, ministro di Stato.

Vice-Presidenti: Il Sig. Conte di Persigny, ministro dell'interno.

Il Sig. Rouland, ministro dell'istruzione pubblica e dei culti.

Membri della Commissione

Sigg. Barthe, senatore, primo presidente della corte dei conti, membro dell'Istituto.

Dupin, senatore, procurator generale imperiale alla corte di cassazione, membro dell'Istituto.

Lebrun, senatore, membro dell'Istituto.

Mérimée, senatore, membro dell'Istituto.

Visconte de la Guéronnière, senatore.

Schneider, vice-presidente del Corpo Legislativo.

Nogent-Saint-Laurens, deputato al Corpo Legislativo.

Vernier, deputato al Corpo Legislativo.

Vuillefroy, presidente di sezione al consiglio di Stato.

Suin, consigliere di Stato,

Duvergier, consigliere di Stato.

Herbet, consigliere di Stato, direttore al ministero degli affari esteri.

Flourens, membro dell'Istituto, segretario perpetuo dell'Accademia delle scienze.

D. Nisard, membro dell'Istituto.

Silvestre de Sacy, membro dell'Istituto.

Augier, membro dell'Istituto.

Auber, membro dell'Istituto, direttore del Conservatorio imperiale di musica e di declamazione.

Alfredo Maury, membro dell'Istituto.

Il barone Taylor, membro dell'Istituto, presidente di varie società artistiche.

Il presidente della commissione degli autori e compositori drammatici.

Il presidente della commissione dei letterati.

Imhaus, direttore della tipografia e dell'arte libraria al ministero dell'interno.

Cammillo Doucet, capo di divisione al ministero di Stato.

Edoardo Thierry, amministratore generale della Commedia francese.

Teofilo Gautier, letterato.

Firmino Didot, libraio-editore.

Art. 3.° Il Sig. Cammillo Doucet, membro della Commissione, disimpegnerà l'ufficio di segretario.

Art. 4.° Il Nostro ministro di Stato è incaricato dell'esecuzione del presente decreto.

Fatto nel palazzo delle Tuileries
il 28 Dicembre 1861.

NAPOLEONE

Per l'Imperatore
Il ministro di Stato
A. WALEWSKI.

PROPRIETÀ LETTERARIA

OSSERVAZIONI E APPLICAZIONI

Viene generalmente riconosciuta la giustizia del diritto di Proprietà Letteraria, e del merito di tal questione non crediamo doverci occupare, riconoscendo come risoluto in favore di questo diritto il problema dell'esercizio del medesimo, nonostante la difficoltà di appli-

carlo senza recar danno o ritardo alla pubblica istruzione. Ad alleviare però gli effetti di questo danno, ci sembra che si potrebbe stabilire un limite di tempo entro il quale un proprietario avesse facoltà esclusiva di esercitare i suoi diritti; oltrepassato però questo limite, che dovrebbe ristringersi a uno o due mesi dopo la pubblicazione di una data opera, se il proprietario non provvedesse di esemplari una data provincia, o non si valesse del suo diritto per la traduzione onde pubblicare la detta opera in un' estera Nazione, dovrebbe decadere dal diritto medesimo, ed essere questo devoluto a chi primo si sarebbe inscritto per esercitarlo.

Storia della casa d'Austria dalla sua origine fino al giorno d' oggi per A. Snider-Pellegrini. Torino 1861.

Mancava fin ora all' Italia una vera storia della Casa d' Austria; il libro che annunziamo riempie questa lacuna, e presenta il raro pregio di spiegare in un solo volume tanti fatti e dettagli che farebbero la materia di dieci.

Tutto ciò che di storico è stato finora pubblicato sul conto dell' Austria ha dovuto passare sotto la censura del governo imperiale, cosicchè il pubblico non potè mai conoscere la verità: gli autori all' estero dovettero copiare le note che da Vienna venivano loro comunicate, e che composte da panegiristi, altra cura non avevano che di creare lodi e meraviglie alla famiglia di Absburgo, per guisa che i cortigiani ed impiegati interessati convertivano in opere meritorie anche le più odiose azioni del Governo Austriaco.

Il Signore A. Snider-Pellegrini, già autore dell' opera stampata a Parigi « *La justice en Autriche, appuyée par 3645 documents* » che fu pure tradotta in varie lingue si procurò egualmente autentici documenti per la compilazione della Storia che interessa tanto le nazioni dominate dal Governo Austriaco quanto quelle che ad esse si collegano per relazioni commerciali.

L' autore ci fa conoscere l' intera dinastia degli Absburgo e per ordine cronologico espone i fatti che a ciascun componente della medesima si appartengono, dimodochè il lettore può da sè stesso giudicare la lode o il biasimo che si merita. Pochi libri hanno il pregio di tanta imparzialità, e non si può che encomiare il sistema adottato dall' Autore che è quello semplicissimo dell' esposizione dei fatti corredata dall' appoggio dei relativi documenti.

In questo libro si leggono i tratti caratteristici d' ogni individuo che ha occupato il Trono e la direzione politica e amministrativa che animò il suo governo. Quivi si conosce come la famiglia di Absburgo s' impadronì del Ducato d' Austria, come e per quali circostanze le pervennero la Stiria, la Carinzia, il Tirolo, Gradisca e Gorizia: ivi spicca l' astuzia da essa praticata per impadronirsi di Trieste e suo territorio; le guerre dell' Ungheria e della Boemia, le crudeltà inaudite compiute in questi due Regni con la cooperazione dei Gesuiti; l' ingratitudine verso i Polacchi ed Ungheresi senza i quali l' Austria sarebbe già divenuta una semplice provincia.

Nella linea di Spagna si osserva come la casa d'Absburgo ha rovinata la popolazione dell'Iberia, devastando il commercio, le proprietà e le ricchezze e assorbendole in conto sociale colla Corte di Roma sotto il pretesto di religione.

Mirabilmente resulta e viene esposta l' ipocrisia adoperata nel dirigere gli opposti partiti delle due religioni, la Cattolica e la Protestante, sostenute entrambe per mantenere lo scettro.

L' altezza a cui era arrivata la Casa d' Absburgo è descritta da mano maestra nel Paragrafo V dei Prolegomeni, e in pari modo chiaramente vien dimostrata la decadenza inevitabile a cui va incontro; conseguenza naturale degli ultimi avvenimenti.

Ma per dare un conto esatto del libro del Pellegrini l' assunto riesce impossibile, poichè occorrerebbe riandare sù tutti i fatti esposti nel medesimo. L' opinione pubblica ha già pronunciato il suo giudizio e ci basti accennare che il Diritto di Torino del 30 Settembre 1861 raccomanda quest' opera come utile a « rettificare le storie Tedesche che furono « scritte con intendimenti troppo parziali »: il Corriere Mercantile di Genova del 16 Ottobre 1861 che dice: « Il signor Snider Pelle« grini ha pubblicato testè una Storia della Ca« sa d'Austria, compendiosa, ma pure com« pletissima e scritta dal punto di vista della « più esatta verità, sicchè il lettore può cer« carvi con frutto l' origine ed il progresso di « quella tradizionale politica, che importa co« noscere bene, perchè è il principale nemi« co della Patria nostra »: la Sentinella Bresciana del 5 Novembre 1861 che riporta con lode un riassunto del libro nelle speciali descrizioni delle guerre nella Svizzera, nella Boemia e nell' Ungheria e « invita queste tre « nazioni a prender norma da questo libro sul « carattere storico e sulla politica tradiziona« le della Casa d' Austria »: . . . *(continua)*

PRATO, TIPOGRAFIA F. ALBERGHETTI E C.

Anno 2.° Serie 1.ª N.° 3. 15 Marzo 1862

CRONACA

DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il di 15 di ciascun mese.

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via dei Legnajuoli presso S. Trinita
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.
Per la Germania
presso il Sig. Giorgio Franz a Monaco (Baviera)

Prezzo in Firenze It. L. 6.
per l'Italia It. L. 8.
per la Francia, Germania e Spagna It. L. 10.
Per l'Inghilterra 10 Shilling.
per la Russia 3 Rubli.
per l'America 2 e 1/2 Dollars.

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

SOMMARIO. — Storia della Casa d'Austria di A. Snider Pellegrini (continuazione e fine). — Storia della Valtellina, narrata da Luciano Sissa. — Le Esposizioni, considerate in se stesse e nelle loro relazioni per Francesco Protonotari. — Saggio di documenti storici tratti dall'Archivio del comune di Spoleto, pubblicati per cura di Achille Sansi. — Decreto per la formazione di una Carta geologica del Regno d'Italia.

Storia della casa d'Austria dalla sua origine fino al giorno d'oggi per A. Snider-Pellegrini. Torino 1861.

Continuazione e fine.

. . . E infine l'Opinione di Torino del 22 Decembre 1861 che dice:

Ecco un libro che al raro pregio dell'opportunità unisce anche quello di un merito intrinseco e reale, non perituro colla circostanza per cui fu scritto. Il Pellegrini ci narra in esso per esteso la storia di una dinastia, sempre avversa, sempre funesta al bene d'Italia, ed i cui vizi per un amplesso di circostanze furono quasi sempre avvolti dal manto delle nostre discordie cittadine e coperti dal pallio di una pseudo-religione.

Il nostro autore con una erudizione che veramente l'onora, ci completa in questo libro tante importanti lacune che per spirito di parte e per motivi politici lasciarono gli altri cronisti che per lo passato s'occuparono della storia degli Absburgo. L'origine della potenza in Italia di quella dinastia, la parte da questa presa nelle guerre di emancipazione italiana, l'ipocrito vassallaggio al Papa a danno del paese, la sleale condotta verso i Napoleonidi, e le gesta dell'ultimo degli Absburgo sono i passi più importanti e più bene esposti dell'opera. Giunto alla fine della sua storia il signor Pellegrini riassunti cronologicamente i fatti, domanda quale sarà l'avvenire dell'Austria e conchiude colle seguenti parole.

« A questa domanda risponderanno gli av-
« venimenti che si stanno maturando; si può
« soltanto predire che i popoli essendo oggi-
« dì guidati dal buon senso non si lasceranno
« più ingannare da fallaci promesse, con loro
« sta il diritto della propria prosperità, la na-
« tura gli addita il progresso, e la giustizia
« Divina non permetterà più che si usurpino
« gl'incontestabili privilegj della nazione ».

Raccomandiamo questo libro ai nostri lettori tanto più che per delicato pensiero l'autore volle dedicare a vantaggio dell'emigrazione Veneta-Romana tutto il ricavato della vendita di quest'opera.

(Opinione)

Storia della Valtellina narrata da Luciano Sissa professore di filosofia greca e latina nel R. Liceo di Sondrio; pubblicata a benefizio dei Comitati di soccorso per l'emigrazione Veneta. Milano, G. Vallardi, un volume in 16. di pag. 324.

Ogni paese per piccolo che sia ha qualche momento d'importanza alla storia generale: cosicchè la esposizione di quell'epoca e di quei fatti sia degna di esser conosciuta fuori del confine natio.

La Valtellina, piccola valle all'estremità nord-est del Lago di Como ebbe due momenti d'in-

teresse universale: uno, nell'età dei nostri padri, quando si sottrasse al giogo dei Grigioni per unirsi alla Repubblica Cisalpina, colla quale passò al regno d'Italia, poi al Lombardo-Veneto, ed ora al nostro; l'altro momento fu nella seconda metà del secolo XVI, quando propagandosi la riforma religiosa anche in Italia, molti fuggivano a ricovrarsi in Valtellina, dove, sebbene paese tuttavia italiano, la dominazione dei Grigioni lasciava libero il culto riformato.

Parrebbe dunque che la Storia di quel paese si dovesse limitare dentro questi due periodi. Il Quadrio per descrivere gli altri tempi, inventò favole. Il Lavizzari tocca appena dei tempi precedenti, per trattenersi in quelli della Riforma. Recentemente la Valtellina ebbe storici notabili. Francesco Romegialli ne espose i fasti con molta lunghezza, ed in istile avvocatesco e sazievole; ma certamente illustrò assai le due epoche storiche sunnominate. Avanti di lui Cesare Cantù, nella « *Storia della diocesi di Como* » (alla quale appartiene la Valtellina) ne raccontò gli avvenimenti, fermandosi maggiormente ai tempi suddivisati, e massime su quello della riforma, che poi fu anche stampata a parte più volte col titolo (solleticante più che vero) di « *Sacro macello della Valtellina* ». E nell'anno passato fece un rapidissimo cenno della Valtellina nella « *Grande illustrazione del Lombardo-Veneto* » che sotto la sua direzione si pubblica in Milano, e della quale già l'*Archivio storico* fece menzione (Vedi N. S. tom. XI, par. I. pag. 151-162.)

Dopo ciò, parrebbe superfluo che il prof. Sissa abbia compilato una nuova storia della Valtellina. Ma il fine che egli ebbe in animo (siccome dichiara nella dedicatoria al comm. Torelli governatore di quella provincia) fu di dettare la sua storia principalmente per la gioventù valtellinese, a cui doleva che i fasti patrii fossero consegnati ad opere voluminose troppo, e non troppo chiaramente esposti. Il Sissa nello accingersi allo scrivere, cercò i documenti o ignoti o poco noti, nel che la fortuna gli fu piuttosto amica; massimamente per i documenti detti *Paribelli* che sono d'assai rilevanza; ond'ei potè combattere o temperare le asserzioni di altri scrittori. Gli ultimi tempi poi non avevano avuto uno storico, ed egli vi ha supplito coll'ultimo capitolo della parte quinta, nel quale narra la parte che ebbero i Valtellinesi nella lunga e laboriosa opera della liberazione d'Italia dal 21 al 48, fino all'imprese di Garibaldi nella Valtellina e alla battaglia di Cajazzo, dove sopra tutto la gioventù di quella provincia si segnalò per atti di coraggio e di valore grandissimo. — Qualcuno dice che il Sig. Sissa avrebbe potuto dar novità al suo lavoro se dal De Porta avesse cavato tanti aneddoti intorno alle persone e alle dottrine dei predicanti della Riforma in Valtellina, trascurati, non sappiamo il perchè, anche dal Cantù e pur dal Romegialli. Ma l'autore doveva scrivere un compendio, e l'editore aveva imposto nel lavoro certi limiti che non doveva oltrepassare. — Ciò gl'impediva egualmente di far suo prò dei documenti che intorno alla Valtellina si trovano abbondantemente in altri archivii d'Italia, che potrebbero essere con utilità consultati da chi volesse ritessere la storia di quella provincia, massime nel seicento; e, per dire dell'Archivio di Stato in Firenze, oltre ai ragguagli pubblicati dal Cantù nelle sue *Spigolature degli Archivii toscani*, sarebbe da far capitale di un ampia relazione della Valtellina sotto Carlo V, fatta da Niccolò Sano, che è nella filza 323 della Miscellanea Strozziana.

(Archivio Storico)

Le Esposizioni, considerate in sè stesse e nelle loro relazioni, per Francesco Protonotari, Firenze.

Il ch. autore di questo libro pregevolissimo dà qualche cenno storico sulle Esposizioni e ne' tempi antichi e nel medio evo e ne' tempi moderni; considera poi la natura e l'utilità delle Esposizioni in sè stesse, e nelle loro relazioni con l'agricoltura, coll'industria, col commercio, col credito, con la morale, con la scienza e con le lettere, con la vita pubblica e privata, con la politica nazionale e con la politica internazionale. Dalla sola indicazione delle materie si raccoglie che il Protonotari è uso a considerare gli argomenti con pienezza e con ordinamento logico, tanto in sè stessi, quanto nell'attinenze loro; la qual seconda parte ha massima importanza non in queste sole ma in tutte le cose; nè chi tralascia le relazioni può mai capire a compimento nessuna verità. Solo avrei gusto che il prof. Protonotari badasse un po' più a lingua e a stile; nè a lui, così zelante della nostra italianità, può parere ciò un nonnulla. Per esempio a pag. 62: « A misura che la potenza degl'individui si eleva, s'attenua l'influsso de' governi per dar luogo alla responsabilità individuale; principio che guadagna di grado in grado le sfere tutte della vita sociale, avvalorato dalle aspirazioni di tutto l'uman genere. Al quale sviluppo dell'industria, che respinge l'azione governativa in ambiente più limitato, dimostrammo già quanto le Esposizioni conducano ». Queste verità non si potevano forse significare in modo più semplice e nostrale? E

non dico già con *più studio*, no; io dico con più *semplicità;* perchè i modi ch' usano oggi si pigliano da' libri anzichè dalla bocca del popolo vero; e s' adoperano com' eleganze e le non sono alle mille miglia. Io direi con parole più popolane: — Mentrechè s' aumenta l' operosità de' privati, viene a scemare l' opera de' Governi, dando luogo alla libertà individuale; verità che si propaga di mano in mano per tutti i gradi del vivere civile, avvalorata dalle tendenze di tutto il genere umano. Al quale svolgimento della industria, che restringe l' opera dei Governi, già mostrai quanto giovino le Esposizioni. — Mi scusi il Protonotari, e rechi ciò al desiderio ch' egli pareggi la bontà de' concetti con la bellezza del dire: e per bellezza intendo (in cose di scienza) la nuda e semplice proprietà, avvivata dall' alacrità del pensiero.

A. Conti

(La Gioventù)

Saggio di documenti storici tratti dall' archivio del comune di Spoleto pubblicati per cura di Achille Sansi. Fuligno, Tip. Campitelli in 8. di pag. 103.

Il Sig. Achille Sansi ebbe il carico di riordinare l'Archivio municipale di Spoleto, scompigliato per l' incuria, manomesso dal fuoco e dalla rapacità. Il lavoro del riordinamento trasse seco l' idea di pubblicare per le stampe una scelta di documenti particolari alla storia dell' Umbria.

Sono cinquantadue documenti, che dal 1241 tirano fino al 1800. Apre la serie un diploma dell' imperatore Federigo II, del Giugno 1241, ch' è la conferma degli antichi privilegi imperiali largiti agli Spoletini. Segue una provvisione del Comune, de' 30 Aprile 1242, colla quale a Paolo Emilio Delfini, per l' eroica difesa da lui fatta della città contro la fazione ghibellina, viene donato liberamente un mulino, una torre con un pezzo di terra, e data a lui e a' suoi discendenti la custodia e difesa di porta Fuia. Questi sono i soli documenti del secolo XIII. Del seguente uno solo; il mandato, cioè, del Comune Spoletino a Filippo Scagni per trattare con Roberto re di Sicilia (8 di Marzo 1333). La serie più numerosa è quella del secolo XV. I più di essi concernono alle discordie tra gli Spoletini e i Fulignati, i Ternani e i Tudertini, i Guelfi e i Ghibellini, sempre accompagnate da uccisioni, incendi e rapine; e medesimamente alle parti che dividevano e insanguinavano una stessa città, come in Assisi la fazione dei Fiumi conti di Sterpeto e l' altra guidata dalla famiglia de Nepis; le risse tra gli Atti e i Chiaravellesi, e spesso la mediazione dei papi o per rappaciare le parti e farne lor pro.

Non manca di curiosità il breve di Alessandro VI, ossia la credenziale per Lucrezia Borgia, duchessa di Bisello, mandata da esso pontefice governatrice di Spoleto e di Fuligno (8 Agosto 1499). La Borgia fu accolta principescamente e onorata con archi trionfali, gazzarre, musiche, suon di campane e lauto banchetto, solito compimento delle feste pubbliche e private. Il governo suo durò solo un anno; non fu notabile come s' intende, per nessun atto di sapienza civile e di buona amministrazione; e gli Spoletini sopportarono di malissima voglia la spesa di una squadra di balestrieri che essa diceva necessari all' efficace amministrazione della giustizia. Undici sono i documenti del secolo XVI, tra' quali di qualche importanza quelli risguardanti la guerra degli Spoletini contro i Tudertini per cagion del castello d'Acquasparta (1528), e singolare è il breve di Paolo III agli Spoletini (15 Giugno 1536) spettante a Pier Leone fisico famoso, già professore a Padova e a Pisa, medico di Lorenzo il magnifico, la cui morte fu pianta in un' elegia dal Sannazzaro. In questo breve è detto che volendo Vespasiano Leoni stampare alcune opere di medicina lasciate da esso Pier Leone suo zio, il papa ordina che a nomina del medesimo Vespasiano si crei cittadino di Spoleto uno del contado, e che la tassa di cittadinanza sia erogata nella stampa di quelle opere.

Del secolo XVII abbiamo un solo documento; ed è un breve di Urbano VIII, che l' esercizio dell' arte della lana e della seta non pregiudichi ai gradi di nobiltà di quei patrizi, i quali ad esso si dedicano (29 di Aprile 1633).

Dal secolo XVII si salta al finire del XVIII, con due lettere, 25 e 28 Novembre 1798, del generale francese Lemoine agli amministratori del dipartimento del Clitunno e Spoleto, e una lettera di Carlo Emanuele (1. di Luglio 1800) a' priori di Spoleto in ringraziamento d' averlo invitato a fermarsi in quella città quando era sulla via di Roma.

Basti questo cenno, senza entrare ne' particolari di ciascun documento, a far conoscere l' indole di tale pubblicazione, a cui cresce pregio il corredo delle note illustrative fatte col sussidio di altri documenti, cronache e storie inedite.

Questo è un primo saggio, al quale il benemerito editore ci fa sperare che ne terrà dietro qualcuno altro. Intanto gli sappiamo grado di questo spicilegio.

(Archivio storico italiano)

ersale: uno, nell'età dei nostri
do si sottrasse al giogo dei Grigio-
si alla Repubblica Cisalpina, colla
al regno d' Italia, poi al Lombar-
ed ora al nostro; l' altro momen-
seconda metà del secolo XVI, quan-
ndosi la riforma religiosa anche in
lti fuggivano a ricovrarsi in Valtelli-
sebbene paese tuttavia Italiano, la do-
dei Grigioni lasciava libero il culto

bbe dunque che la Storia di quel pae-
esse limitare dentro questi due perio-
adrio per descrivere gli altri tempi,
favole. Il Lavizzari tocca appena dei
ecedenti, per trattenersi in quelli del-
ma. Recentemente la Valtellina ebbe
notabili. Francesco Romegialli ne espo-
li con molta lunghezza, ed in istile av-
co e sazievole; ma certamente illustrò
e due epoche storiche sunnominate.
di lui Cesare Cantù, nella « *Storia del-*
cesi *di Como* » (alla quale appartiene la
iua) ne raccontò gli avvenimenti, fer-
si maggiormente ai tempi suddivisati, e
me su quello della riforma, che poi fu
stampata a parte più volte col titolo (sol-
nte più che vero) di « *Sacro macello del-*
Valtellina ». E nell' anno passato fece un
issimo cenno della Valtellina nella « *Gran-*
Illustrazione del Lombardo-Veneto » che
la sua direzione si pubblica in Milano, e
quale già l'*Archivio storico* fece men-
e (Vedi N. S. tom. XI, par. I. pag. 151-162.)
opo ciò, parrebbe superfluo che il prof.
abbia compilato una nuova storia della
ltellina. Ma il fine che egli ebbe in animo
come dichiara nella dedicatoria al comm.
elli governatore di quella provincia) fu di
are la sua storia principalmente per la gio-
ù valtellinese, a cui doleva che i fasti pa-
fossero consegnati ad opere voluminose
po, e non troppo chiaramente esposti. Il
a nello accingersi allo scrivere, cercò i
amenti o ignoti o poco noti, nel che la
una gli fu piuttosto amica; massimamente
i documenti detti *Paribelli* che sono d'as-
rilevanza; ond' ei potè combattere o tempe-
le asserzioni di altri scrittori. Gli ultimi
pi poi non avevano avuto uno storico, ed
vi ha supplito coll' ultimo capitolo della
e quinta, nel quale narra la parte che eb-
i Valtellinesi nella lunga e laboriosa ope-
ella liberazione d' Italia dal 21 al 48, fino
imprese di Garibaldi nella Valtellina e alla
aglia di Cajazzo, dove sopra tutto la gio-
ù di quella provincia si segnalò per atti di
ggio e di valore grandissimo. — Qualcuno
che il Sig. Sissa avrebbe potuto dar novità al suo lavoro se dal De Porta avesse cavato tanti aneddoti intorno alle persone e alle dottrine dei predicanti della Riforma in Valtellina, trascurati, non sappiamo il perchè, anche dal Cantù e pur dal Romegialli. Ma l' autore doveva scrivere un compendio, e l' autore aveva imposto nel lavoro certi limiti che non doveva oltrepassare. — Ciò gl' impediva egualmente di far suo prò dei documenti che intorno alla Valtellina si trovano abbondantemente in altri archivii d' Italia, che potrebbero essere con utilità consultati da chi volesse ritessere la storia di quella provincia, massime nel seicento; e, per dire dell' Archivio di Stato in Firenze, oltre ai ragguagli pubblicati dal Cantù nelle sue *Spigolature degli Archivii toscani*, sarebbe da far capitale di un ampia relazione della Valtellina sotto Carlo V, fatta da Niccolò Sano, che è nella filza 323 della Miscellanea Stroziana.

(Archivio Storico)

Le Esposizioni, considerate in sè stesse e nelle loro relazioni, per Francesco Protonotari, Firenze.

Il ch. autore di questo libro pregevolissimo dà qualche cenno storico sulle Esposizioni e ne' tempi antichi e nel medio evo e ne' tempi moderni; considera poi la natura e l' utilità delle Esposizioni in sè stesse, e nelle loro relazioni con l' agricoltura, coll' industria, col commercio, col credito, con la morale, con la scienza e con le lettere, con la vita pubblica e privata, con la politica nazionale e con la politica internazionale. Dalla sola indicazione delle materie si raccoglie che il Protonotari è uso a considerare gli argomenti con pienezza e con ordinamento logico, tanto in sè stessi, quanto nell' attinenze loro; la qual seconda parte ha massima importanza non in queste sole ma in tutte le cose; nè chi tralascia le relazioni può mai capire a compimento nessuna verità. Solo avrei gusto che il prof. Protonotari badasse un po' più a lingua e a stile; nè a lui, così zelante della nostra italianità, può parere ciò un nonnulla. Per esempio a pag. 62: « A misura che la potenza degl' individui si eleva, s' attenua l' influsso de' governi per dar luogo alla responsabilità individuale; principio che guadagna di grado in grado le sfere tutte della vita sociale, avvalorato dalle aspirazioni di tutto l' uman genere. Al quale s[i] luppo dell' industria, che respinge governativa in ambiente più strammo già quanto no ». Queste v[e] guificare in m

non dico già con [illegible]
più *semplicità*; perchè [illegible]
si pigliano da' libri [illegible]
polo vero; e s' [illegible]
non sono alle mille [illegible]
le più popolane: — [illegible]
perosità de' privati [illegible]
de' Governi, [illegible]
duale; verità che [illegible]
per tutti i gradi [illegible]
dalle tendenze di tutti i [illegible]
quale svolgimento [illegible]
ge l'opera dei Governi [illegible]
vino le Esposizioni. — [illegible]
ri, e rechi [illegible]
bontà de' concetti [illegible]
per bellezza [illegible]
nuda e semplice [illegible]
crità del pensiero.

(*La Gioventù*

Saggio di documenti [illegible]
chivio del [illegible]
per cura di [illegible]
Campitelli in [illegible]

Il Sig. Achille [illegible]
dinare l'Archivio [illegible]
pigliato per l' incuria [illegible]
dalla rapacità. Il [illegible]
se seco l' idea di [illegible]
scelta di documenti [illegible]
l'Umbria.

Sono cinquantanove [illegible]
tirano fino al [illegible]
dell' imperatore [illegible]
ch' è la conferma [illegible]
riali largiti [illegible]
sione del Comune [illegible]
quale a Paolo Emilio [illegible]
fesa da lui fatta [illegible]
ghibellina, viene [illegible]
lino, una torre [illegible]
a lui e a' suoi [illegible]
di porta Fuia. [illegible]
secolo XIII. [illegible]
to, cioè, del [illegible]
gni per [illegible]
Marzo [illegible]
del secolo [illegible]
discordie [illegible]
[illegible] e i [illegible]

[illegible]

[illegible]enze It. L. 6.
[illegible]t. L. 8.
[illegible]ia, Germania e
[illegible]t. L. 10.
[illegible]lterra 10 Shilling.
[illegible]ssia 3 Rubli.
[illegible]rica 2 e 1/2 Dollars

Patria per le pro-
iati del Digesto del
[illegible]rovate nell'adunanza

[illegible]sia la crede di Ful-
[illegible]o e letterato Mode-
[illegible] nel 1632 da Fran-
[illegible]si ivi allorchè il Du-
[illegible]ssunto al comando,
[illegible] sonetto per congra-
[illegible]a riacquistata. Cer-
[illegible] Testi, non è da an-
[illegible]uest' insigne poeta,
[illegible]ontenuto qui sopra
[illegible]ntiche parole e dal
[illegible]lel secolo vince per
[illegible]i, cui il Leopardi
[illegible]ci del tempo. Ma
[illegible] priva di pregi nè
[illegible]unque non sappia
[illegible] borioso, che ri-
[illegible]to.
[illegible]rtazione che ac-
[illegible]to, fa menzione
[illegible]attano della ro-
[illegible]ro è uno scrit-
[illegible]*bre apparenti*
[illegible]*l. della Bibl.*
[illegible]izio è favore-
[illegible]ndo cadde in
[illegible]one di coro-
[illegible]zzi a Ferdi-
[illegible]alsamente o
[illegible] da quei ma-
[illegible] ma non
[illegible]

Decreto per la formazione di una Carta geologica del Regno d' Italia.

VITTORIO EMANUELE II
per grazia di Dio e per volontà della Nazione
RE D' ITALIA.

Vista la relazione della Giunta creata con R. Decreto 28 Luglio 1861 ad oggetto di discutere e stabilire i metodi e le norme per la formazione della Carta geologica del Regno d' Italia;

Vista la legge 20 Novembre 1859 sulle miniere;

Sulla proposizione del Nostro Ministro di Agricoltura, Industria e Commercio,

Abbiamo ordinato ed ordiniamo quanto segue:

Art. 1. È ordinata la formazione di una Carta geologica del Regno alla scala di uno a cinquanta mila.

Saranno intanto coordinati in una carta alla scala di uno a cinquecento mila i vari lavori sulla geologia italiana.

Art. 2. La formazione della Carta geologica è affidata al Corpo Reale degli Ingegneri delle miniere sotto l' alta Direzione del Consiglio delle miniere.

Art. 3. Ai Membri ordinari del Consiglio delle miniere istituito dall' art. 7 della legge 20 Novembre 1859 sulle miniere, verranno da Noi aggiunti Membri straordinari scelti fra i Geologi più distinti delle varie Provincie del Regno. Essi durano in ufficio sei anni e possono venire confermati.

Art. 4. I Membri straordinari saranno annualmente convocati per esaminare i lavori geologici fatti nel corso dell' anno, discutere le quistioni che saranno indicate dal Ministro e fare a questo le proposte che giudicheranno opportune.

Essi riceveranno una indennità di viaggio e di soggiorno ragguagliata quella alla distanza delle loro sedi, questa a L. 20 al giorno, ed una medaglia di presenza di L. 20 per seduta.

Le sedute non potranno protrarsi oltre due settimane.

Art. 5. Uno degli Ispettori delle miniere sarà incaricato della Direzione generale dei lavori attinenti alla Carta geologica. Egli curerà sotto gli ordini del Ministro il riparto del lavoro tra il personale applicato alla Carta geologica, dando ad essa le istruzioni occorrenti.

Presenterà al Consiglio una relazione sull' operato durante l' anno, e diramerà quindi a chi spetta le norme ed osservazioni dal Consiglio sancite.

Art. 6. Dirigerà un Ufficio centrale ove si provvederà alla colorazione e pubblicazione delle Carte geologiche, e presso cui vi sarà un laboratorio per le analisi delle roccie e dei minerali, una raccolta di minerali, roccie, e fossili relativi alla Geologia italiana ed una biblioteca speciale.

Art. 7. Per cura di detto Ufficio sarà pure pubblicato il Repertorio delle miniere, nel quale oltre ai provvedimenti amministrativi relativi alle miniere, si stamperanno quindi innanzi le memorie concernenti l'arte mineraria e metallurgica e la Geologia italiana che verranno a tal uopo approvate dal Consiglio delle miniere.

Art. 8. Gli ingegneri delle miniere dal Ministro applicati alla Carta geologica mentre esplorano il terreno godranno delle indennità stabilite all' art. 353 della legge 20 Novembre 1859 sul servizio delle opere pubbliche, e terminati i lavori di campagna attenderanno presso l' Ufficio centrale allo studio degli esemplari, ai lavori grafici ed alle relazioni attinenti al terreno da loro esplorato.

Art. 9. Al personale attuale del Corpo delle miniere sono aggiunti i seguenti posti:

1 Ispettore di 1.ª classe;
1 Ingegnere capo di 2.ª classe;
1 Ingegnere ordinario di 1.ª classe;
2 Ingegneri id. di 2.ª id.;
2 Id. di 3.ª id.:
4 Allievi ingegneri;
1 Aiutante di 1.ª classe;
1 Id. di 2.ª id.;

Art. 10. Potranno essere dal Ministro incaricati di qualche lavoro attinente alla Carta geologica Paleontologi o Geologi di meritata fama ed estranei al Corpo Reale delle miniere. Essi dovranno conformarsi alle norme seguite dagli Ingegneri delle miniere, ed a lavoro finito ed approvato riceveranno sulla proposta del Consiglio delle miniere un' indennità pari alla spesa che col loro lavoro è risparmiata al Governo.

Ordiniamo che il presente Decreto, munito del Sigillo dello Stato sia inserto nella Raccolta Ufficiale delle Leggi e dei Decreti del Regno d' Italia, mandando a chiunque spetti di osservarlo e di farlo osservare.

Dato a Torino, addì 12 dicembre 1861.

VITTORIO EMANUELE.

CORDOVA.

PRATO, TIPOGRAFIA F. ALBERGHETTI E C.ⁱ

Anno 2.° Serie 1.ª N.° 5. 15 Maggio 1868

CRONACA

DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese.

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via dei Legnajuoli presso S. Trinita
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.
Per la Germania
presso il Sig. Gronau Franz a Monaco (Baviera)

Prezzo in Firenze It. L. 6.
per l'Italia It. L. 8.
per la Francia, Germania e Spagna It. L. 10.
Per l'Inghilterra 10 Shilling.
per la Russia 3 Rubli.
per l'America 2 e $^1/_2$ Dollars

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

SOMMARIO. — Wallensteins Ermordung. — (Continuazione e fine). — R. Deputazione di Storia Patria per le provincie di Romagna — Libri per il Popolo — Strenna Femminile — Avviso Bibliografico agli Associati del Digesto del Diritto civile nuovissimo — Istruzioni relative all'invio di Operai all'Esposizione di Londra, approvate nell'adunanza del 10 Marzo 1862.

WALLENSTEINS ERMORDUNG. *Ein gleichzeitiges italienisches Gedicht. Herausgegeben, eingeführt und mit andern unbekannten handschriftlichen Belegen ausgestattet von Dr. Georg Martin* THOMAS. — Monaco, 1858. 24 pag. 4.to

Continuazione e fine.

Possano unirsi contro te le reliquie sparse dell'esercito Goto, e il Trace signore, e ombre e larve, a troncare alle tue glorie il corso. Ohimè, che parlo? Dove trascorre la lingua temeraria? Vivi, o Signore! S'estingua la favella del mio sdegno nelle lacrime mie, nei miei estremi sudori, che per te sparsi e spargo ».

« Già non posso fuggire il colpo atroce,
E se potessi, io giuro, nol farei,
Mentre così comandi.
Già questa vita è tua.
Come per te mille volte l'esposi
Ai perigliosi incontri,
Così dai cenni tuoi
Deve pendere il termine fatale.
Ecco io moro, signore,
Ma non fia già, ch'io moro
Con quel titol d'infame e traditore,
Chè tal non fui nè sono;
E s'alcun dirà mai
Che colpevole sia, ch'io sia nocente,
Dico ch'egli è bugiardo e che ne mente!

L'editore di questa poesia la crede di Fulvio Testi. L'uomo di stato e letterato Modenese fu mandato a Vienna nel 1632 da Francesco d'Este, e trovandosi ivi allorchè il Duca di Friedland venne riassunto al comando, egli gl'indirizzò lettera e sonetto per congratularsi con lui della grazia riacquistata. Certo, la canzone, se è del Testi, non è da annoverarsi fra le belle di quest'insigne poeta, come si giudicherà e dal contenuto qui sopra esposto per lo più colle identiche parole e dal frammento citato. Il gusto del secolo vince per lo più le insigni doti di lui, cui il Leopardi assegnò la corona fra i lirici del tempo. Ma pure questa poesia non è priva di pregi nè d'una certa elevatezza, quantunque non sappia sempre evitare il gonfio e il borioso, che ricade nel fiacco e nello stentato.

Il ch. editore, nella dissertazione che accompagna questo componimento, fa menzione di altre scritture italiane che trattano della rovina di Wallenstein. Di tal numero è uno scritto politico, chiamato *Dell' ombre apparenti* (Vedi anche MARSAND, *Mss. ital. della Bibl. par.* Part. II, 416), il cui giudizio è favorevole al celebre capitano. « Quando cadde in tua disgrazia col fallo d'ambizione di corone — così il maggiordomo Racozzi a Ferdinando II — come tu non so se falsamente o giustamente presupponesti, sedotto da quei maligni che invidiavano le sue fortune ma non imitavano le sue gloriose fatiche, precipitò dall'altezza del suo fasto entro la voragine delle

proprie ferite ec. ». Un altro codice, spettante a questi tragici avvenimenti, è quello che ha per titolo: *Trattenimenti della descrizione di Germania*, composto nel 1667 da un Accademico Veneto. Le cause della grandezza di Wallenstein e della sua caduta sono esposte ivi con senno politico e con giudizio storico. Tra queste ultime sono le principali il voler essere arbitro di guerra e di pace senza alcun superiore, la nemicizia del Duca di Baviera, l'autorità indipendente attribuita al generale spagnuolo duca di Feria in contradizione colle condizioni accordate al duce boemo, l'ambizione spagnuola di cui lo scrittore deplora i segreti maneggi, mentre, secondo lui, la Germania trovavasi « in grandissimo pericolo, quasi annegata e sommersa nel profondissimo gorgo (di quella politica estera), e nulladimeno oziosa e sicura, e non curante dell'incendio delle cose vicine, quasi penetrato nelle proprie viscere ».

I politici e gli storici italiani del Seicento fanno di sovente menzione dell'illustre quanto infelice capitano, il cui violento carattere venne raffigurato in modo molto ingenuo in una lunga lettera scritta da un pittore fiorentino di quel tempo, Baccio del Bianco, quale si ha alle stampe nelle Notizie dei professori del disegno di Filippo Baldinucci.

A. Reumont.

(Archivio storico italiano)

R. DEPUTAZIONE DI STORIA PATRIA

PER LE PROVINCIE DI ROMAGNA

Tornata del 30 marzo 1862.

Il signor conte sen. Gozzadini Presidente della Deputazione, pigliando argomento da una lettera inedita del nostro storico fra Cherubino Ghirardacci diretta ad Annibale Gozzadini, per la cui mediazione impetrava da Roma la licenza e la privativa della stampa del secondo volume delle sue Storie, eseguita non senza gravi difficoltà assai dopo la morte di lui per cura del confratel suo Agostino Solimani, si fece a narrare le controversie sorte per la pubblicazione del terzo volume, promossa in sul mezzo del passato secolo dal senatore bolognese Davia, intrapresa e condotta in Lucca dai tipografi Venturini, ma in fine soppressa e distrutta per accanite opposizioni del marchese Guido Bentivoglio, il quale, a riuscire all'intento, cercò e trovò prepotente favore nella Corte Romana. Però di quell'edizione rimase superstite una copia in casa del marchese suddetto a Ferrara, la quale al presente è venuta ad arricchire la nostra Municipale Biblioteca. Molti e curiosissimi aneddoti potè il signor conte produrre sopra questa bigliografica controversia, che suscitò tanto rumore, traendoli in parte dal copioso carteggio risguardante la medesima, acquistato insieme alla copia predetta, e più ancora da notizie somministrate dall'erudito e cortesissimo signor Salvator Bongi Direttore dell'Archivio di Stato in Lucca.

Indi il Segretario dott. L. Frati diede comunicazione del ritrovamento alla Pieve di Bagnacavallo di parecchi mattoni forniti di bolli figulinari, i quali, comechè impressi con diversi marchi e con alquanta varietà di compendi e di nessi, presentano per altro la medesima leggenda: SANTERNI ARMENTARIA. Coll'autorità di non poche carte diplomatiche riportate dal Fantuzzi nei suoi *Monumenti Ravennati*, provò che ivi appunto esisteva un fondo denominato *Armentaria* (con tutta probabilità dalla condizione del terreno acconcio a pastura di armenti); e che ivi presso il fiume Santerno se ne incontra anche nel secolo undecimo un altro attiguo col nome di *Fornace*. Da ciò egli dedusse che in quei bolli si ha l'indicazione del luogo, ove i latercoli furono fabbricati, costumanza comune nelle figuline romane.

Posto mente alla forma dei caratteri rispondenti affatto a quella dei bolli col nome di Teodorico, sotto il quale appunto si rinnovò l'uso di siffatti marchi ne' mattoni, non che al segno di Croce a capo e in fine della linea, sì comune a quel tempo anche in monumenti non sacri, non dubitò di assegnarli all'età di quel Principe.

Quindi, riconosciuto che l'odierno nome di Santerno al fiume imolese rimonta certamente circa al cadere del quinto secolo, ne trasse argomento per dileguare i dubbi del Morgagni (1) intorno la sincerità della denominazione SATERNVS, che s'incontra apposta ad esso fiume, un secolo innanzi nella Tavola Teodosiana. E con ciò chiarito quanto importava al suo assunto, lasciò ai linguisti la ricerca se e come questo vocabolo possa derivarsi dal più antico di *Vatrenus*, sulla cui lezione in Plinio (2) e in Marziale (3) discordano i codici e quistionano i critici.

L. Frati Segretario.

1) *Epist. Aemil. Ven.* 1763 *in fol. pag.* 41.
2) H. N. Lib. III. Cap. XX. (XVI).
3) *Lib. III. Epigr.* 67, *de pigris Nautis.*

Nella Gazzetta del Popolo (di Firenze) del dì 13 Febbrajo ultimo, trovammo la seguente proposizione che ci rechiamo a dovere di appoggiare per quanto lo possano le nostre forze.

LIBRI PER IL POPOLO

Ad alcuni parrà che ci lamentiamo di gamba sana, a sentirci dire che c'è bisogno di fare dei libri, che vadano per le mani del popolo. Ce ne son tanti, che non sappiamo più dove li mettere: Dio volesse che fossero letti! Hanno ragione: libri ce ne sono parecchi, ed anche dei buoni: ma non basta questo per dire che sieno adattati per i tempi che corrono.

Quando il popolo non pigliava parte alla cosa pubblica e l'operaio se ne stava al suo lavoro senza curarsi d'altro, imparando sulla dottrina del Bellarmino spiegata dal parroco i doveri ed i diritti di cittadini, coloro che si mettevano a scriver libri per lui, bisognava lo facessero accortamente per non dar sospetto ai despoti; ed erano costretti a starsene solamente alla parte morale, saltando a piè pari ogni istruzione politica. Anche la parola patria, se c'entrava, bisognava che avesse un senso sbiadito, o almeno non fosse presa in tutto il suo pieno significato. Di religione non c'era da discorrerne, se no i preti avrebbero dato nelle smanie, e guai al libro ed allo scrittore.

Così i libri che si scrivevano allora da uomini amanti veramente della istruzione popolare erano buonissimi per quei tempi, ed atti anche a preparare i tempi nuovi: ma oggi restano un poco corti; anzi mancanti affatto di una parte d'istruzione, che pure bisogna diffondere.

Il popolo è entrato in una nuova vita: anch'egli prende parte alle pubbliche faccende, sceglie i suoi deputati, legge i giornali, ascolta discorsi politici, insomma ha rivendicata la sua sovranità. Ora non mi pare che ci sieno libri di facile intelligenza, ben fatti ed a buon mercato, che gli dieno insegnamenti per la vita nuova. I libri adattati ai fanciulli non sono più il caso per gli uomini adulti.

Quanti non son mai gli errori politici, economici, morali ancora, che per un fine o per un altro si cerca dalle sètte d'insinuare nelle masse, per vedere poi di farsene strumento alle loro idee? E il popolo nei libri fatti quando era fanciullo, diciamo così, non troverà quella istruzione necessaria a ribattere gli errori di che si vorrebbe imbevere ora che è adulto. E neppure ci troverà la spiegazione dei diritti e dei doveri che gl'incombono oggi che è doventato cittadino d'una grande nazione: non ci troverà insomma quei precetti che gli possono servire di guida a scansare i pericoli che può trovare nella nuova via. Mancano a noi quei libri che non potevano esser fatti finchè fummo sotto il dispotismo, e che anche la Francia, l'Inghilterra e il Belgio poterono aver solamente dopo acquistata la libertà.

Dunque ci si metta qualcheduno a questo lavoro, specialmente i Toscani, i quali potendo alla sostanza unire una forma prettamente italiana, farebbero un viaggio e due servizi. E poichè per i libri popolari è necessario anche il buon mercato, intanto per cominciare, bisognerebbe s'istituisse in Italia una Società per la diffusione dei buoni libri, la quale potrebbe esser composta di alcuni individui residenti in Firenze od in altra città, e poi di tutti i direttori delle Scuole Serali ed Asili Infantili del Regno, i quali corrispondessero coll'ufficio centrale. In tal modo un buon libro sarebbe sicuro di esser diffuso prestamente in tutta l'Italia, ed il buon mercato verrebbe necessariamente da questa diffusione medesima.

Non ho inteso di fare un progetto: ho buttata là questa idea informe. Se qualcheduno la raccatterà, parendogli poterne far qualche cosa da riuscire a bene, sarò tutto contento: se poi non val nulla, muoia pure appena nata, che mi consolerò dicendo: non è la prima.

STRENNA FEMMINILE

A PROFITTO DELL'ASSOCIAZIONE FILANTROPICA DELLE DONNE ITALIANE.

Donne, da voi non poco
La patria aspetta.
LEOPARDI.

S'è formata fra molte donne italiane una associazione col santo scopo di occuparsi del bene del popolo povero (non del povero popolo) ammaestrandolo nella morale, sovvenendolo nei suoi bisogni, correggendone i pregiudizi, inspirandogli il sentimento religioso e patriottico, l'amore al lavoro, il rispetto alla legge; educandolo insomma al godimento di tutti quei beni da cui le cessate tirannie lo tenevano lontano come dalla peste.

È bella questa specie d'apostolato al quale le donne italiane, pregiate per ingegno, cultura, ricchezze e gentilezza di costumi spontaneamente si offrono, convinte forse che l'uomo con tutti i suoi mezzi materiali e morali, con tutto il suo apparato di cognizioni svaria-

te, non arriverebbe mai dove la ingegnosa carità e la squisita, delicata tenerezza della donna può far mostra di tutti i suoi tesori, spezzando al misero il pane intellettuale, e aprendogli il cuore ai sensi della carità cittadina, della religione e della libertà.

L'idea è magnifica; e siccome tutte le cose belle non fruttano mai *gratis*, così la filantropica associazione, non fidando alle sue deboli forze, fa appello all'amor patrio di ogni cittadino d'Italia, sperando che da tutte le parti vengano oblazioni a soccorrer l'impresa.

Intanto il comitato centrale, nel doppio intento di accrescere i fondi della associazione, e di far manifesto che le donne italiane sono tutte unite e concordi nel desiderio di accomunare i loro sforzi per la educazione delle classi povere, ha pubblicato una *Strenna* elegante e gentile, scritta tutta da donne; nella quale vediamo accanto a' nomi venerati ed illustri nella letteratura moderna, quelli di giovanette oscure e di donne a noi sconosciute, ma tutte spiranti, nelle vaghissime produzioni dei loro ingegni, quella cara soavità di concetti, quel mite e pacato immaginare, e quella tenera espansione di affetto che sono ornamento leggiadro della privilegiata anima della donna.

E certo sarebbe atto scortese per parte nostra il pretendere miracoli; e scendendo a un freddo esame del libro, prodigare le solite lodi compassate, e le solite censure convenzionali. Il santo fine che animò le generose autrici varrebbe a scusarle, ove anche la critica potesse trovare là dentro roba per i suoi denti. Noi ci contentiamo invece di raccomandare con tutte le nostre forze il bel volume a quanti amano di veder prosperare le utili e caritatevoli istituzioni; e a quelle gentili stringiamo, se pure ce lo permettono, cordialmente la mano.

(Gazzetta del Popolo di Firenze)

Nel Giornale — Il Nazionale — *del dì 11 Febbrajo prossimo decorso, leggiamo il seguente.*

AVVISO BIBLIOGRAFICO

AGLI ASSOCIATI

AL DIGESTO DEL DRITTO CIVILE NUOVISSIMO

Il sottoscritto facendo seguito all'Avviso inserito nel Giornale il *Nazionale* nel dicembre 1861, è nel debito di dichiarare che due soli associati hanno manifestato che sarebbero contenti di veder continuata la pubblicazione del *Digesto* con le opere del Troplong, e sono i signori Vincenzo Montanaro di Orcia, e Michelangelo Lepore di Campobasso; e che da questi infuori nessun altro ha risposto al suo invito. Pertanto, essendo decorso il termine di un mese, egli interpetra il silenzio serbato dalla gran maggioranza degli associati come accettazione da parte loro che l'opera suindicata sia compiuta col già pubblicato fascicolo 139: e ciò consentaneamente alla sua prima dichiarazione alla quale si riporta.

Napoli 4 febbraio 1862.

A. PERROTTI

Noi domandiamo quanto sia valida, a forma delle Leggi passate, presenti, e, diremo anche, future la sopra riferita dichiarazione.

(Nazionale)

ISTRUZIONI relative all'invio di Operaj all'Esposizione di Londra, approvate nell'adunanza del 10 marzo 1862.

TITOLO I.

Del Capo degli Operaj.

Art. 1. La persona eletta dal Consiglio a capo degli Operaj è investita della direzione e della sorveglianza degli Operaj suddetti, durante l'andata, la permanenza, ed il ritorno della spedizione.

Art. 2. L'Amministrazione Compartimentale passerà al suddetto Capo anticipatamente ed in rate non minori di L. 2000 italiane per volta, il denaro necessario alle spese di viaggio, permanenza, e ritorno, dietro quietanza da esso fatta al Cassiere incaricato dei pagamenti.

Art. 3. Il suddetto Capo si darà cura di noleggiare i mezzi di trasporto per l'andata e per il ritorno, di situare in Londra gli Operaj e se medesimo, in luoghi decenti e sani, di determinare le spese di vitto, di alloggio, e di qualunque altra indispensabile necessità, di provvedere egualmente gli Operaj stessi di trasporti, abitazioni, e vitto, allorquando, visitata la Esposizione, dovranno i medesimi recarsi nelle fabbriche ed officine private di Londra, e delle provincie del Regno, onde istruirsi su i modi, e metodi che ivi si tengono nelle respettive industrie.

(Continua)

PRATO, TIPOGRAFIA F. ALBERGHETTI E C.

Anno 2.° Serie 1.ª N.° 6. 15 Giugno 1862

CRONACA

DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese.

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via dei Legnajuoli presso S. Trinita
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.
Per la Germania
presso il Sig. Giorgio Franz a Monaco (Baviera)

Prezzo in Firenze It. L. 6.
per l'Italia It. L. 8.
per la Francia, Germania e Spagna It. L. 10.
Per l'Inghilterra 10 Shillings.
per la Russia 3 Rubli.
per l'America 2 e $^1/_2$ Dollars

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

SOMMARIO. — Istruzioni relative all'invio di Operai all'Esposizione di Londra, approvate nell'adunanza del 10 Marzo 1862; (Continuazione e fine). — Bibliografia del Friuli. Saggio dell'Abate Valentinelli — Pubblicazioni delle opere di Bartolommeo Borghesi.

ISTRUZIONI relative all'invio di Operaj all'Esposizione di Londra, approvate nell'adunanza del 10 marzo 1862.

Continuazione e fine.

Art. 4. Il Capo degli Operaj nella determinazione dei prezzi necessarj a provvedere alle spese di che nel precedente Articolo, avrà somma cura di attenersi ad una saggia e discreta economia, allontanandosi da ogni esuberanza, ed attenendosi invece al necessario, non disgiunto da quel moderato viver civile, conveniente alla condizione degli Operaj, sicchè le previsioni adottate dal Consiglio provinciale sulla spesa della spedizione non sieno oltrepassate.

Nel caso di traslocazione degli Operaj alle fabbriche e opificj esistenti fuori di Londra, non potendo il Capo della spedizione accompagnarli e dirigerli, in vista della diversità dei lavori in ciascuna di dette fabbriche ed opificj esercitati, delegherà a ciascuna classe un Supplente tolto dagli Operaj medesimi, meritevole della sua fiducia, al quale come a capo obbediranno, fermo stante a questo il debito di render conto al Delegante dell'accaduto, ritornati da ciascuna spedizione.

Art. 5. Il Consiglio provinciale dirige calda preghiera agli egregi Commissarii del Governo Reale in Londra, perchè si degnino di raccomandare il Capo della brigata degli operai del Compartimento Fiorentino a persona esperta e pratica dell'andamento della Esposizione, come delle consuetudini vigenti in Inghilterra rapporto alla visita delle fabbriche e officine industriali private, onde facilitare con i loro savj consigli e direzione, del pari che con l'autorità morale che in essi risiede, al detto capo e suoi subordinati, il disimpegno delle affidategli incombenze, sicchè la spedizione, che il Consiglio stesso ha ordinata a spese di tutti i Municipj del Compartimento, conduca allo scopo, che ha avuto in mira, di profittare cioè dei lumi e della esperienza dei popoli civili del mondo, per migliorare l'attuale stato delle industrie e manifatture italiane.

Art. 6. Il Capo degli operai si uniformerà a quanto il consiglio provinciale ha deliberato il dì 16 novembre 1861, rapporto al tempo destinato alla spedizione compresa l'andata, la permanenza ed il ritorno, ed in quanto alla permanenza in Inghilterra avrà cura, che esaurito quanto era necessario alla istruzione degli operai nel locale della Esposizione, i medesimi si rechino alle fabbriche ed officine private esistenti in Londra o disseminate nel territorio inglese, per fare gli studj opportuni sulle macchine e sui metodi ivi adottati, sorprendendo le une e gli altri nel tempo della loro azione.

Art. 7. Avrà lo stesso Capo degli Operaj speciale cura di mantenere fra i medesimi piena concordia, di sorvegliare la condotta di ciascuno, onde non sieno distolti dalla loro mis-

sione, fra mezzo alle distrazioni e gli eccitamenti di una grande città. — Nel caso che le sue rimostranze, avvertenze e ammonizioni rimanessero da taluno incurate o disprezzate, il Capo della carovana è autorizzato a licenziarlo, separandolo dai suoi colleghi definitivamente, sicchè non stia più a carico del Compartimento; soltanto gli fornirà un Biglietto di via per ricondursi tosto in Patria.

Art. 8. Al ritorno in Firenze insieme con gli Operaj, il loro Capo presenterà alla Prefettura un Rapporto da lui firmato nel quale darà conto.

1.° Delle spese da esso commesse durante la spedizione, e della erogazione delle somme da esso ricevute, e

2.° Delle operazioni e profitti da esso fatti in rapporto all' arte da lui principalmente professata, e dei miglioramenti che nella medesima possono adottarsi.

Art. 9. Lo stesso Capo degli Operaj, mediante Rapporto da consegnarsi alla Prefettura, narrerà l' andamento della spedizione durante il tempo in essa consumato, e darà dettaglio veridico della condotta tenuta dagli Operaj presi insieme, o individualmente nel corso della spedizione medesima.

Art. 10. Il Capo degli Operaj, quanto alle spese di viaggi di andata e ritorno, delle traslocazioni, del vitto e alloggio sarà considerato alla pari degli Operaj e come ciascuno di essi: per gl' incomodi che in detta sua qualità ha incontrati, gli sarà passata dal Consiglio, dopo che il di lui rendi-conto sarà stato dal Consiglio stesso approvato, una gratificazione su gli assegnamenti stanziati per la spedizione, e che fin d' ora determina nella somma di L. it. 600.

Sarà del pari compreso nel numero degli Operaj in rapporto alla medaglia ed al premio, a cui, secondo la indicata Deliberazione consiliare, possono concorrere, restrittivamente per altro all' arte sua propria, ed ai miglioramenti che abbia appresi di fronte ad essa.

TITOLO II.

Degli Operaj.

Art. 11. Gli Operaj scelti per la spedizione dal Consiglio provinciale saranno, a cura della Prefettura, notificati individualmente dell' avvenuta elezione e della classe alla quale appartengono: sono assegnati a ciascuno di essi otto giorni e non più, di tempo dalla ricevuta notificazione, ad accettare l' incarico: in caso di rifiuto o di silenzio, a compire il numero saranno destinati in ragione di priorità di nomina, tenendo dietro alle relative classi, i supplenti nominati da detto Consiglio.

Art. 12. Gli Operaj che sopra si prepareranno intanto alla partenza, e dietro gli ordini loro comunicati dal Capo si riuniranno nel giorno e luogo designato per partire di conserva per Londra insieme con il Capo suddetto, a cui obbediranno durante il tempo della spedizione.

Dovranno del pari restituirsi in patria nello stesso modo con il quale sono partiti.

Art. 13. Spetta al predetto Capo il fissare i mezzi di trasporto nell' andata e nel ritorno, l' epoca della loro traslocazione da Londra nel Territorio Inglese, gli alloggi, il vitto ed altre necessità indispensabili, provvedere al disborso dei relativi prezzi, sicchè gli Operaj medesimi a niente altro devono attendere che a trar profitto della spedizione, con l' arricchire la patria dei nuovi ritrovati onde perfezionare le industrie e le manifatture a cui si sono dedicati.

Art. 14. Procureranno gli Operaj di seco portare un discreto e modesto equipaggio corrispondente al loro bisognevole, di fronte ad una assenza di tre mesi, onde non aumentare senza necessità le spese dei trasporti.

Art. 15. È ad essi caldamente raccomandato di vivere durante la spedizione, in piena concordia fra loro, di astenersi da qualunque distrazione o divertimento in modo da nuocere allo scopo del loro viaggio, e di condurre vita morigerata ed onesta, onde conservare quella civiltà per cui si distingue il paese ove sono nati.

Art. 16. Scorso il termine di tre mesi dal loro ritorno in patria depositeranno alla Prefettura il loro individuale Rapporto da essi steso e firmato, nel quale esporranno i resultati delle osservazioni, che, in rapporto alla classe a cui sono addetti avranno fatte, non tanto alla Esposizione, quanto nelle respettive fabbriche ed officine da essi visitate, ed indicheranno il profitto che ne hanno ricavato, per migliorare, o perfezionare i nostri sistemi e metodi di lavorazione.

Un tal Rapporto, ordinato con la Deliberazione Consiliare che sopra, dovrà essere steso, come suol dirsi, alla buona, senza che si esigano pregi letterarj, ma con chiarezza e brevità, non senza, qualora ciò sia possibile, essere accompagnato da qualche disegno semplicemente lineare, o qualche lavoro eseguito durante il loro soggiorno, atti a spiegare non solo il concetto dello scrivente, ma a dimostrare altresì che il medesimo ha posto un profondo studio nella materia da lui esposta.

Art. 17. Quegli fra gli Operaj che mancassero di presentare il Rapporto che sopra, non saranno ammessi al concorso dei premj e delle medaglie di che nell' accennata Deliberazione.

TITOLO III.

Disposizioni generali.

Art. 18. Il Presidente del Consiglio provinciale, ottenuti dalla Prefettura i Rapporti di che negli Art. 8, 9 e 16, gli passerà alla terza Commissione, la quale esaminatone il contenuto, ne darà conto al Consiglio medesimo, proponendo il suo parere tanto in ciò che riguarda il rendiconto delle spese commesse e loro erogazione, quanto in rapporto ai resultati degli studj fatti dagli Operaj, per mettere in grado il Consiglio medesimo di conferire i premj e le medaglie a quelli che si sono più distinti.

Art. 19. Il Consiglio preindicato dopo aver deliberato in proposito ordinerà la stampa del Rapporto della terza Commissione, e della propria Deliberazione, per essere distribuita agli aventi interesse e a tutti i Comuni della Provincia.

Il Relatore Puccioni

(Monitore toscano)

BIBLIOGRAFIA DEL FRIULI

SAGGIO DELL' AB. GIUSEPPE VALENTINELLI

Nella *Rivista Friulana*, foglio del 28 luglio 1861, il dottor Vincenzo Ioppi ha fatto conoscere gli studi e le opere dell' abate Giuseppe Valentinelli per apparecchiare e indicare i materiali per una storia del Friuli. Contenendo l' articolo del signor Ioppi notizie che possono riuscir curiose ai cultori delli studi storici rispetto a una provincia italiana la cui storia meriterebbe di essere illustrata, abbiamo creduto bene riportarne qui la massima parte.

« L' abate Giuseppe Valentinelli, prefetto della Biblioteca Marciana in Venezia, scorgendo tanta originalità nella storia del Friuli e quanto il lavoro che resta a farsi per illustrare questa provincia, diessi a tutt' uomo allo studio di quanto si fu pubblicato, per in tal modo appianare il cammino ai futuri scrittori. Primo frutto del suo amore al nostro paese si è la memoria letta alla regia Società delle scienze in Praga (Praga 1856, in 4.°) li 23 ottobre 1854, intitolata: *Degli studj sul Friuli.* In questa il chiarissimo autore dimostra che ad avere una illustrazione completa della provincia, è necessaria la pubblicazione dell' iscrizioni romane e del medio evo inedite, dei frammenti e altre antichità scoperte nei vecchi e recenti escavi, la stampa del codice diplomatico ecclesiastico e civile, lo studio dei sigilli e monete, e la bibliografia delle opere edite e dei manoscritti più interessanti, conservati sì in Friuli che fuori.

« Questo eccellente discorso va munito d' importanti annotazioni, dalle quali scorgesi un saggio di bibliografia friulana, sì de' stampati che de' manoscritti conservati nella Marciana biblioteca.

« Contemporaneamente il signor Valentinelli pubblicava in Vienna (Notizenblatt, 1854-1855) il sunto di 600 documenti importantissimi alla storia friulana, tratti dagli originali che si conservano nella Biblioteca sunnominata, e raccolti già da Mons. Giusto Fontanini. Appartengono quegli atti alla fine del XIV e al principio del XV secolo, e contengono lettere d' imperatori di Germania, re di Polonia, duchi d' Austria, patriarchi d' Aquileja, dogi di Venezia, dei Caminesi e dei più importanti personaggi e municipi del Friuli.

« L' essere questi lavori del Valentinelli pubblicati al di là dei monti, e la modestia dell' autore che di essi non volle vantarsene, fece che passassero inosservati dal pubblico, noti soltanto a quei pochi ai quali egli cortesemente volle communicarli. Ma il merito dell' opere non si misura dalla fama, e il nostro autore, incoraggiato dagli amici, crescendo in lui l' affetto verso il nostro paese, col più di studio che di esso faceva e col visitarlo più volte, iniziò il lavoro da lui tracciato nella prima Memoria col pubblicare il catalogo dei manoscritti di cose friulane conservati nella biblioteca di cui è benemerito custode. Quest' opera, che comprende un fascicolo di 143 pagine in ottavo, forma parte degli Atti dell' I. R. Accademia delle Scienze in Vienna, dove venne pure stampata a parte nel 1857, va preceduta da un avvertimento dell' autore, ove dichiara le ragioni del suo lavoro, l' importanza dei codici descritti e la loro provenienza. In questa pubblicazione, alla cui divulgazione nacque il non essere venale, e porta il titolo: *Catalogus Codicum manuscriptorum de rebus Foroiuliensibus ex Bibliotheca Palatina ad D. Marci Venetiarum. Wien* 1857, il ch. autore distribuì i codici secondo l' ordine geografico, opportunissimo alle ricerche degli scrittori, nelle quali sono ajutati da copiosissimi indici, cioè il patronimico, il reale, e il tipografico.

« Solo dopo avere scorso questo Catalogo puossi immaginare il tesoro immenso di storia friulana, che sta rinchiuso nella veneta biblioteca sì in documenti originali, sì in copie, iscrizioni antiche e del medio evo, atti patriarcali, municipali, internazionali, statuti, cronache, genealogie, relazioni di luogote-

nenti e loro carteggi, i preziosi estratti di G. B. Pittiani fatti nel secolo XVI, riguardanti leggi, costumi friulani, nonchè diritti, e storie delle principali famiglie del paese, i materiali raccolti dall' arcivescovo Fontanini per la storia sacra, profana letteraria del Friuli, quelli che servirono ai lavori editi del P. B. M. de' Rubeis; nonchè tre inediti volumi di dissertazioni sulla storia civile della nostra provincia, e altre memorie quasi compite di vario argomento.

« Se da un lato osservasi quanti documenti restarono ignoti ai passati storici friulani, non si può fare a meno dal dedurre l' imperfezione dei loro lavori; ma se dall' altro leggonsi le storie che ci lasciarono i nostri antenati, giacenti tuttavia manoscritte nei pubblici archivi e nelle private biblioteche, devesi deplorare la trascuranza dei viventi, ai quali spetterebbe mettere in luce quello che trovasi di già compiuto, ed è questo il meno ch' essi possano fare. Se quanto il bibliotecario della Marciana fece pel Friuli, nella sua biblioteca, fosse seguitato da qualche friulano nelle varie raccolte di manoscritti che trovansi per la sua patria, farebbe questi opera nobilissima, e senza la quale mal potrassi mai dettare una vera storia della provincia.

« Le ricerche bibliografiche fatte per le succennate publicazioni e per suo studio dal Valentinelli fecero che un po' alla volta crescendogli tra mani i materiali pensasse a ordinarli in volume. Consultando quindi una infinità di biblioteche pubbliche e private, sì in Friuli che fuori, ajutato da alcuni custodi o raccoglitori di memorie patrie, potè dopo lungo ed ostinato lavoro dar vita a questa idea, publicando nel giugno 1861 la *Bibliografia del Friuli*. (Venezia, tipografia del Commercio, in ottavo grande, di pag. I-VIII e 1-340).

« E qui mi converrebbe ricopiare la dotta prefazione di quest' opera per mostrarne l' alto intendimento. Disse quindi in brevi parole che in questo volume sono compresi 3655 titoli di opere grandi e minori che riguardano la topografia, l' idrografia, la storia civile, l' ecclesiastica, la scientifica, la letteraria, l' artistica, l' archeologica del Friuli, prima in generale e poi delle terre e villaggi che ne formano parte comprendendo ancora il Friuli illirico, il distretto di Portogruaro, della Motta di qua della Livenza, e quasi tutti i paesi in vari tempi smembrati dalla patria friulana. Questa nomenclatura, qua e là ornata di osservazioni e sugli autori e sulla rarità delle edizioni e sui giornali che esaminarono le opere in discorso, diviene neeessariamente un manuale non solo pel raccoglitore di memorie patrie, ma anche guida per qualunque si facesse a tessere la storia nostrale. Parte non piccola di questo volume è occupato dall' elenco di un' infinità di opuscoli d' occasione, che rammentando fausti ed infausti avvenimenti di persone e paesi, saranno avvertiti con lieto animo delle famiglie ricordate, che sono quasi tutte quelle le quali in Friuli nel passato e nel presente si distinguono per sapienza, ricchezze e nobiltà. Condegna lode s' abbia adunque l' eruditissimo e zelante bibliografo, il quale colla sua opera benemeritò non solo della storia e letteratura friulana, ma cooperò d' un modo a più ampia cognizione della storia e letteratura italiana.

Dott. Vincenzo Joppi

(Archivio storico italiano)

PUBBLICAZIONE DELLE OPERE

DI BARTOLOMMEO BORGHESI

Togliamo dal giornale *La Correspondance Littéraire* (quaderno del 25 febbraio) i seguenti ragguagli intorno alla stampa delle opere del conte Borghesi.

Il 21 dicembre del passato anno, dopo lunghi e difficili negoziati, finalmente fu stipulato a Torino il contratto fra il signor N. des Vergers e l' esecutore testamentario dell' illustre archeologo, il conte Giacomo Manzoni, il quale cedè il diritto di pubblicare per le stampe i manoscritti per la somma di 15,000 franchi e 200 esemplari.

La stampa è incominciata, e già sono tirati quarantaquattro fogli in 4° del primo volume, il quale conterrà le opere numismatiche del Borghesi, e fra le altre le *Decadi*. Una nuova edizione di quest' opera, la più dotta che sia stata pubblicata intorno alle medaglie consolari della Repubblica romana, era necessarissima dappoichè, stampata già in una raccolta periodica, lontana dagli occhi dell' autore, il quale non aveva potuto correggere le prove, era riuscita piena di errori. Le citazioni e le indicazioni dei fonti sono state accuratamente riscontrate e verificate, e al testo si sono aggiunte numerose e necessarie annotazioni.

Il volume seguente sarà di formato in-folio, ed è affatto inedito. Sarà composto unicamente di quei *Fasti consolari* intorno ai quali il Borghesi lavorò per tutta la vita. Il primo foglio è già tirato; e si vede che, con tutta la cura e diligenza usata dall' autore nella sua opera, richiedevasi tuttavia un lavoro immenso a' suoi editori. M.

PRATO, TIPOGRAFIA F. ALBERGRETTI E C.

Anno 2.° Serie 1.ª N.° 7. 15 Luglio 1862

CRONACA

DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese.

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via dei Legnajuoli presso S. Trinita
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.
Per la Germania
presso il Sig. Giorgio Franz a Monaco (Baviera)

Prezzo in Firenze It. L. 6.
per l'Italia It. L. 8.
per la Francia, Germania e Spagna It. L. 10.
Per l'Inghilterra 10 Shilling.
per la Russia 3 Rubli.
per l'America 2 e $^1/_2$ Dollars

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

SOMMARIO. — Decreto riguardante i libri e oggetti di belle arti appartenenti alle Case religiose soppresse nell'Umbria. — Guida Civile Amministrativa e Commerciale della Città di Firenze. — Circolare del Ministro dell'Istruzione pubblica alle autorità politiche, scolastiche e comunali delle provincie toscane. — Riordinamento dei Bilanci dello Stato di Tommaso Abbate. — Elenco di documenti artistici raccolti dal Varni.

VITTORIO EMANUELE II.

per grazia di Dio e per volontà della Nazione

RE D'ITALIA.

Visto l'art. 20 del Decreto dell'11 dicembre 1860, serie, num. 168, del Nostro Commissario Generale straordinario per le Provincie dell'Umbria;

Visto il Decreto del 18 dicembre dello stesso anno, serie, num. 209, del Commissario straordinario predetto, col quale si commetteva al Consiglio provinciale dell'Umbria di proporre una disposizione sulla devoluzione dei libri ed oggetti d'arte delle soppresse Corporazioni religiose di quella provincia;

Visto il voto del Consiglio provinciale di Perugia del 22 marzo 1861;

Udito il Consiglio dei Ministri;

Sulla proposta del Nostro Ministro Segretario di Stato per la pubblica Istruzione,

Abbiamo decretato e decretiamo:

Art. 1. I libri e gli oggetti di belle arti già appartenenti alle Case religiose e Collegiate soppresse dell'Umbria resteranno proprietà del Comune ove si trovano, purchè esso Comune si obblighi a provvedere con locali adatti e con assegnamenti annuali che quegli oggetti e libri sieno lodevolmente conservati e tenuti a pubblico benefizio.

Art. 2. In mancanza delle suddette guarentigie, la devoluzione dei libri ed oggetti sovraccennati ricadrà per ordine al Capo-luogo di Mandamento, poi di Circondario, quindi di Provincia.

Art. 3. La Deputazione provinciale dell'Umbria, costituita a forma della legge 23 ottobre 1859, è incaricata di vegliare sull'esecuzione delle suddette disposizioni.

Ordiniamo che il presente Decreto, munito del Sigillo dello Stato, sia inserto nella Raccolta ufficiale delle Leggi e dei Decreti del Regno d'Italia, mandando a chiunque spetti di osservarlo e di farlo osservare.

Dato a Torino, addì 21 aprile 1862.

VITTORIO EMANUELE.

C. MATTEUCCI.

(Monitore Toscano)

GUIDA

CIVILE, AMMINISTRATIVA, COMMERCIALE

DELLA CITTÀ DI FIRENZE

Firenze 1862 *Tipografia Tofani. It. L. 4.*

Ci duole dover dire qualche parola di biasimo a proposito di questo lavoro, che pur sarebbe riuscito tanto utile e foriero di un lieto

avvenire se fosse stato convenientemente condotto e sviluppato; ma dovendone ora dare un giudizio, l'imparzialità ci obbliga a quest'ufficio per quanto repugni ai sentimenti nostri.

Cercando in primo luogo che cosa si è inteso di fare con questo libro, in verità non ci troviamo uno scopo chiaro e deciso, quale sarebbe necessario che avesse. Se si voleva indicare i nomi e la dimora delle persone che cuoprono pubblici impieghi, perchè allora amalgamarvi l'elenco della Nobiltà, le Professioni libere, le Arti e il Commercio? Se si voleva farne una semplice Guida generica, perchè tanta omissione di Classi importantissime? Se voleva farsi un indicatore della dimora di tutte le persone che cuoprono qualche impiego, che fanno parte di qualche Società, che esercitano qualche Professione o qualche arte, perchè tanta trascuranza, tanta imperfezione, tanta parzialità?

Per dare qualche cenno dei difetti gravissimi dell'opera, diremo in primo luogo, sulla forma:

1.° Che l'indice alfabetico dei Nomi, come la parte più importante, anzichè in fine, doveva esser posto in principio.

2.° Che ciascun nome, per quante volte ripetuto, doveva esser corredato dell'indicazione del luogo d'abitazione.

3.° Che l'indice per ordine di impiego o di professione, doveva esser disposto per ordine alfabetico delle materie medesime.

In secondo luogo poi, parlando della sostanza dell'opera, faremo rilevare la mancanza assoluta delle classi dei Tipografi, Litografi, Librai, Cartolari, Incisori di stampe sia in rame, sia in legno, Agrimensori, Legnajuoli, Fabbri, Magnani, Fabbricanti di arnesi chirurgici, di carrozze, di finimenti per cavalli, Veterinarii, Spezierie e mille altre.

In terzo luogo finalmente, se si esamina la sostanza delle Classi inserite, troviamo che di Drogherie ve n'è una sola in tutta Firenze; che vi sono soli diciannove Pittori, soli otto Scultori, soli undici Architetti, e così via discorrendo, chè non si finirebbe mai.

Se si facesse osservare che si è inteso di fare una semplice Guida, basata sull'opinione del Compilatore; diremo che questa obiezione avrebbe forse peso per ciò che riguarda l'indicazione delle persone, benchè ne sieno state omesse delle rispettabilissime; ma cade però affatto di fronte all'omissione di intere classi. Dove vuole il Compilatore che si compri la sua Guida, se non indica nemmeno la dimora di chi l'ha stampata?

Oseremo infine consigliare al Compilatore, di studiare il sistema che si tiene nell'Almanach Didot-Bottin che si pubblica ogni anno a Parigi; se non potrà o non saprà migliorarlo, ci dia almeno qualche cosa che lo eguagli, e così avrà fatto un'opera veramente utile al Paese . . . . . e a se stesso.

G. M.

Il signor Ministro della pubblica istruzione ha indirizzata, il 1° giugno, la seguente circolare alle autorità politiche, scolastiche e comunali delle province toscane.

Rilevasi dalle relazioni e dai quadri statistici dello scorso anno 1861 trasmessi dagl'Ispettori, che con una popolazione di 1,815,243 abitanti la Toscana non ha che 561 maestri comunali pubblici e 178 maestre, mentre secondo quanto si verifica nei paesi civilizzati e nei quali l'istruzione è più diffusa vi dovrebb'essere almeno un maestro ed una maestra per ogni mille abitanti.

È ben vero che esistono in Toscana molte scuole private, ma queste non possono giovare alle classi ultime, le quali mancano di mezzi per pagarle.

È necessario quindi che si provveda in modo più confacente ai bisogni del popolo per la gratuita sua istruzione e alle esigenze della civiltà presente coll'istituzione di nuove e bene ordinate scuole pubbliche comunali.

La legge del 10 marzo 1860, che governa l'istruzione elementare in coteste provincie toscane, agli art. 5, 11 e 12 prescrive che in tutte le comunità vi dovrà essere almeno una scuola elementare maschile ed una scuola femminile, e più d'una se il numero della popolazione lo richieda, a giudizio del ministro di pubblica istruzione; che il mantenimento di queste scuole elementari deve essere a carico della comunità, e che quando l'emolumento assegnato dalle comunità ai maestri per la sua tenuità possa essere cagione di danno all'insegnamento, il ministro della istruzione pubblica potrà stabilirne uno che crederà conveniente, e che le comunità dovranno uniformarvisi.

Per meglio promuovere l'applicazione e l'eseguimento delle riferite disposizioni di legge, questo ministero ha stabilito due delegazioni, una in Firenze, per i compartimenti di Firenze, Siena ed Arezzo, e l'altra in Pisa, per i compartimenti di Pisa, Lucca, Livorno e Grosseto.

Queste delegazioni sono rivestite di opportuni poteri per applicare la legge e quindi per determinare il numero delle scuole necessarie in ciascun comune, e gli stipendi da fissarsi agl'insegnanti, come altresì per concedere appositi sussidii ai comuni poveri. Ma affinchè le disposizioni che queste delegazioni adotteranno possano avere il loro pieno effet-

to, è necessaria la cooperazione attiva e zelante dei signori prefetti, sotto-prefetti e dei signori gonfalonieri.

Facendo pertanto appello al loro patriottismo, il sottoscritto li invita a valersi della loro autorità ed influenza per appoggiare e far ammettere le proposte che le delegazioni suddette invieranno ad essi, affinchè in ogni comunità ed in ogni borgata, parrocchia o frazione di comune eccedente i 500 abitanti siano tosto instituite le necessarie scuole pubbliche, ed affinchè ogni padre di famiglia mandi alla scuola i figli dell' età di 6 anni ai 12 almeno, e qualora le delegazioni si trovassero nella necessità di dover istituire scuole d' ufficio, di secondare altresì e fare eseguire i relativi ordini, con dare insomma alle stesse delegazioni quei maggiori aiuti di cui potranno abbisognare e che sono consentiti dalla legge.

Oltre poi alle scuole pei fanciulli d' ambo i sessi, il sottoscritto si raccomanda altresì affinchè siano favorite e promosse le scuole serali e domenicali, le quali, avendo per oggetto di somministrare ai giovani ed agli adulti quelle primarie cognizioni che essi non furono in grado di procacciarsi negli anni loro infantili, giovano altresì all' educazione ed alla moralità del popolo.

Se mancassero gl' insegnanti, i regi delegati, hanno facoltà di concedere autorizzazioni provvisorie a tutti quelli aspiranti nei quali riconosceranno concorrere i necessari requisiti per divenire poi buoni maestri elementari.

Intanto oltre alle due scuole normali già esistenti nella città di Firenze, altre due ne ha instituite il governo, una nella città di Pisa per allievi maestri, e l' altra nella città di Lucca per allieve maestre, ed ha dotate queste e quelle di un competente numero di sussidii per somministrare agli allievi poveri e più meritevoli i mezzi di attendere al necessario corso di studi.

Spetta dunque principalmente ai municipii della Toscana di adempiere al còmpito loro, siccome vi danno opera di presente con soddisfacente sollecitudine i municipii delle provincie napoletane e siciliane; nè può il sottoscritto dubitare del loro concorso, giacchè oltre ai grandi e troppo noti vantaggi che l' istruzione e l' educazione popolare recano alle condizioni morali ed economiche di un popolo, sa ognuno come al grado dell' intelligenza popolare di un paese rispondano necessariamente la stabilità ed i benefizi delle libere istituzioni, la grandezza e la prosperità della nazione intera.

Il Ministro C. MATTEUCCI.

(Monitore Toscano)

BIBLIOGRAFIA

E RIVISTA DI PERIODICI

I.

Riordinamento dei bilanci dello Stato e riforma economica nel sistema delle imposte. Progetto di TOMMASO ABBATE. Volumetto in 32° di pag. 96, impresso in Torino, 1862.

Col titolo rapportato il signor Abbate ha testè pubblicato un suo lavoro di cui il contenuto può riassumersi nel seguente modo:

1° Critica del sistema d' imposizione vigente e proposta di abolizione di taluni dazi, che mentre poco prodotto danno alla finanza sono gravosi e vessatori, e proposta di riforma di altri: e sopratutto raccomandasi la perequazione delle imposte medesime.

2° Proposta di surrogare a tali imposte, che gradatamente dovrebbero essere cancellate dal Bilancio d' introito, una imposta sulla rendita.

A quanto ne sembra, questa seconda parte del progetto è la più importante, come quella che accenna a de' rimedi a cui necessariamente devesi ricorrere per colmare il disavanzo del Bilancio. L' A. dimostra dunque la bontà di una tale imposizione, almeno per ciò che riguarda la giustizia della ripartizione delle spese sociali, e vorrebbe provare contrariamente a quanto ne disse il Faucher, che l' imposta sulla rendita sia benissimo applicabile ovunque, nonostante la mancanza di buona fede nelle *dichiarazioni*. Ed è precisamente in ciò che l' opuscolo presenta una certa novità di vedute, inquantochè non solo il sistema delle dichiarazioni sarebbe escluso, ma benanche quello delle quotizzazioni delle rendite o de' capitali. — A tal proposito l' A. proporrebbe che calcolato il disavanzo del Bilancio, questo fosse colmato mediante una imposizione generale sulle rendite da ripartirsi per le provincie: le quali da loro parte farebbero altrettanto verso i municipii: i quali infine compirebbero l' opera sui contribuenti direttamente.

L' A. non manca di accennare in qual modo si dovrebbe provvedere per quanto riguarda tutte le contestazioni che potessero insorgere tra privati e privati, tra municipii e provincia e tra provincia e governo: a questo oggetto verrebbero creati una Commissione generale e de' Comitati ne' comuni a cui verrebbero fissate le attribuzioni.

A noi sembra che questo ingegnoso espediente meriti l' attenzione del Governo, nel caso che l' imposizione sul reddito dovesse

venire attuata. Ma non possiamo far a meno di osservare, che vi sarebbe da studiare perchè un grave inconveniente non avesse luogo. Infatti, quale sarà la norma che il Governo dovrebbe adottare nel ripartire per provincie il carico corrispondente, ogniqualvolta si escluda il sistema delle dichiarazioni e quello della quotizzazione? — Se si adotta per regola di questa ripartizione il numero degli abitanti, come propone l'autore, è evidente che moltissimi inconvenienti avrebbero luogo, e precisamente vi sarebbe quello massimo della ineguale distribuzione dell'imposta: Imperocchè la ricchezza de' popoli non è in ragion diretta del numero degli abitanti: e può avvenire come avviene, che un popolo più numeroso sia molto più povero di un popolo meno numeroso, e viceversa.

Nè vale aggiungere che il Governo nella detta ripartizione avrebbe in mira di gravare più quelle provincie che fossero meno gravate di altre imposizioni, fino a tanto almeno che la perequazione non fosse un fatto. Imperocchè il vizio è inerente a quella specie d'imposizione, perchè si trova che una provincia comunque più numerosa di abitanti può avere una rendita molto inferiore a quella di un'altra, di guisa che sulla prima l'imposizione graverebbe a danno delle classi più povere, assorbendo gran parte del *reddito lordo*, mentre sulla seconda toccherebbe appena la rendita netta dei ricchi proprietari.

Ad ogni modo però dobbiamo confessare che il progetto è bellissimo: e noi crediamo necessario che venga preso in considerazione: tanto più se a quella proposta dell'autore si aggiungessero alcune altre condizioni di più di quelle accennate dall'autore medesimo, come ne sarebbe forse una quella di mettere il carico da gravitare sulle provincie non solo in ragione diretta della popolazione, ma bensì pure in ragione inversa dell'estensione del suolo: poichè dove si trova una popolazione scarsa su di un suolo esteso, quivi è quasi evidente che la povertà è maggiore di quella parte dove si trovasse una popolazione grandissima sparsa sopra un piccolo suolo.

Simili importanti quistioni fanno certamente onore a chi le propone. E noi facciamo plauso al Signor Abbate che per zelo patriottico ne ha voluto se non altro intavolarne la discussione. Sarebbe desiderabile che il Governo cercasse riunire quanti vi sono conoscitori in materie economiche e finanziarie, sia pratiche che teoriche, perchè si discutesse ampiamente e diffusamente un generale sistema d'imposizione, ora che questo fatto, atteso l'unificazione di diverse finanze, si rende di un'assoluta necessità, non solo, ma si rende un quesito di ardua soluzione e di un'importanza tale da stabilire fin da ora l'avvenire della patria.

II.

Elenco dei documenti artistici raccolti dal prof. Santo Varni. — Genova, 1861, in 8, di pag. 36.

La storia delle belle arti nella Liguria riceverà nuova illustrazione dai documenti che con lunghe ed amorose cure l'egregio statuario prof. Santo Varni ha raccolto nei patrii archivi così pubblici come privati, ed in taluni altri d'Italia. Intanto, non potendo ora mettere alle stampe la sua copiosa raccolta, egli si è molto ben consigliato di pubblicarne il catalogo.

La collezione è partita in due serie. La I^a^ serie contiene i documenti concernenti alla pittura, alla scultura, all'architettura, all'oreficeria in Genova. La pittura ha 80 documenti, dal 1440 al 1752; la scultura 57, dal 1456 al 1778; e questa sezione comprende 204 documenti che si riferiscono ai barchili, alle fontane e ai lavatoi pubblici (an. 1550-1729); 56 documenti spettanti agl'ingegneri civili e militari (an. 1470-1814), e 5 agli orafi (an. 1539-1799).

La II^a^ serie abbraccia i documenti di vari lavori fatti nel duomo di Genova, i quali sono: 1° i vetri colorati (N° 19 documenti, dal 1509 al 1567); 2° le tarsie e gl'intagli del coro (N° 35 documenti, dal 1520 al 1556): 3° la cassa d'argento per la processione del Corpus Domini (N° 54 documenti, dal 1553 al 1826) 4° il pallio d'argento per l'altar maggiore (N° 42 documenti, dal 1599 al 1798). Sicchè le due serie si compongono, in tutto, di 420 documenti.

Noi, dunque, abbiamo in questa collezione una buona copia di materiali per quasi quattro secoli di storia artistica ligure. Ma di quanto crescerebbe l'importanza di essa, se la buona fortuna avesse premiato lo zelo e le fatiche del prof. Varni colla scoperta di documenti più antichi, risalendo, cioè, dal secolo XV in dietro? Possibile che gli archivi liguri non abbiamo documenti d'arte più antichi? possibile che la storia artistica di quella provincia non cominci ad essere documentata se non dal quattrocento? *(Continua)*

PRATO, TIPOGRAFIA F. ALBERGHETTI E C.

Anno 2.° Serie 1.ª N.° 8. 15 Agosto 1862

CRONACA

DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese.

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via dei Legnajuoli presso S. Trinita
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.
Per la Germania
presso il Sig. Giorgio Franz a Monaco (Baviera)

Prezzo in Firenze lt. L. 6.
per l'Italia lt. L. 8.
per la Francia, Germania e Spagna lt. L. 10.
Per l'Inghilterra 10 Shilling.
per la Russia 3 Rubli.
per l'America 2 e 1/2 Dollars

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

SOMMARIO. — Elenco di documenti artistici raccolti dal Varni (continuazione e fine). — Libri di Lettura per Cesare Cantù. — Circolare del Ministero della Istruzione Pubblica alla Commissione incaricata di visitare le Provincie Napoletane per l'istruzione elementare ec. — Scuole Serali Comunali di Milano.

II.

Elenco dei documenti artistici raccolti dal prof. Santo Varni. — Genova, 1861, in 8, di pag. 36.

Continuazione e fine.

La serie dal prof. Varni raccolta, abbraccia appunto i secoli meglio noti, e l'epoca artistica più o meno pienamente o perfettamente illustrata. Com'è che dei secoli anteriori al XV, non troviamo registrato in questo catalogo neppure un documento? Quanto maggiore ne sarebbe il pregio e l'utilità! E veramente noi sappiamo che se preziosi sono i documenti artistici di qualsiasi città, preziosissimi poi riescono quelli spettanti alle arti dei Comuni marittimi, nei quali l'arte fu più ardimentosa, più magnifica, più monumentale, più cosmopolita direm così; porocchè la vita loro fu più rigogliosa, più intraprendenti gli spiriti: le quali condizioni non potevano non influire notabilmente nello stile e nei caratteri delle opere dell'arte, e massime nell'architettura.

Ciò nondimeno, lodiamo il prof. Varni, che prende riposo dall'esercizio dell'arte collo studio della sua storia e coll'investigarne i fonti, e lo ringraziamo; ma il desiderio nostro si è, che al catalogo presto tenga dietro la stampa dei documenti per lui raccolti, e così si aumenti la diplomatica artistica, la quale, in paragone dei tanti documenti che gli archivi nostri conservano, è ben scarsa al bisogno e al sussidio della storia delle arti in Italia.

M.

(Archivio storico italiano)

LIBRI DI LETTURA

DI CESARE CANTÙ

Nel numero del 13 Febbraio della *Gazzetta del Popolo* di Firenze si esprimeva il savio desiderio che venissero compilati dei libri del popolo adatti alle nuove circostanze. E si diceva che i libri fatti ne' tempi precedenti bisognava dissimulassero i doveri e diritti de' cittadini per non dar sospetto; saltassero ogni istruzione politica; alla parola patria dessero un senso sbiadito o almen non la prendessero nel suo pieno significato.

Fra i libri pel popolo che più si diffusero sono quelli di Cesare Cantù. Ora in essi l'idea politica è predominante, e il nome di patria preso nel più ampio suo senso e nominando i vari personaggi sempre si dice *Alfieri italiano d'Asti, Colombo italiano di Genova* ecc. L'Italia è il soggetto di molti de' racconti e di molti i suoi grand'uomini. Nel *Giovinetto* un capitolo è intitolato *La Patria*, inculcandone i doveri fra i cittadini « uniti con noi nell'amor della patria comune, nei patimenti, nelle gioie, nelle speranze »: dove s'insiste, come

sul resto, così sull' obbligo di difenderla « quando i nemici volessero rapirne le leggi e l' indipendenza »; e vi si citano la Lega Lombarda, l' assedio di Crema, la Stamura di Ancona, la battaglia di Legnano. Nel *Galantuomo*, fra i diritti e i doveri sono annoverati distesamente quelli della società civile. Nel *Carlambrogio* un capitolo è intitolato: *La politica di Carlambrogio*, e i consigli che vi si danno son vieppiù caldi, perchè, dice l' autore, « io parlo ai figli di questa bella e gloriosa Italia, terra dell' onore, dell' ingegno, dell' industria, delle arti belle; terra delle memorie e delle speranze ».

Questi libri erano pubblicati nel 1858 e tante volte ristampati ed anche adesso adesso a Milano: e questa nota appunto non tende se non a mostrare che il sentimento italico vi fu sempre chi lo mantenne in sè e l' alimentò altrui anche ne' peggiori tempi e ne' peggiori paesi.

(Dall' *Institutore* di Torino).

MINISTERO DELLA ISTRUZIONE PUBBLICA

Circolare alla Commissione incaricata di visitare le Provincie Napoletane per l' istruzione elementare e Scuole magistrali, normali, licei, ecc., ecc.

Torino, 30 Giugno 1862.

Alle istruzioni officiali che già vi furono comunicate crede il sottoscritto di dover aggiungere alcune avvertenze che muovono dalla cognizione dello stato politico di quelle popolazioni e tendono a rendere la missione vostra più facile e profittevole.

Nelle Provincie meridionali le popolazioni, benchè abbandonate dai cattivi Governi nella ignoranza e nei pregiudizi, hanno tuttavia molto ingegno naturale, molta vivacità d' immaginazione, e quindi un' altra idea di loro stesse. Sarebbe adunque non solamente perdere il frutto d' ogni fatica, ma spesso anche andare incontro a un fine opposto, se la Commissione disconoscendo quelle qualità dell' intelletto e del cuore, nè rigettando sui cessati Governi la mancanza di scuole e di buoni metodi volesse piuttosto che incoraggire, muovere rimproveri pei difetti che avesse a trovare. Importa più che mai per riescire, di scegliere convenientemente mezzi e persone, di non offendere la giusta suscettibilità di alcuno contentandosi sulle prime di mettere qualche buon fondamento, senza esigere che quello che oggi sorge nelle Provincie Napoletane sia una imitazione precisa di quello che si è fatto già nelle altre, e che raggiunga in pochi mesi il grado massimo di perfezione. La cura e la conservazione di quel poco di bene che verrà fatto d' introdurre sarà il più sicuro pegno di ogni altro miglioramento.

Il sottoscritto ritiene che la Commissione debbe intrattenersi a Napoli a conferire cogli Ufficiali ivi preposti alle scuole onde attingere notizie esatte sulle Provincie, ed aver sicure indicazioni intorno alle persone atte a coadiuvarla. In queste conferenze gioverà determinar bene quali sono le città o le grosse terre che nel suo giro, il quale non può superare cinquanta giorni, sia utile di visitare, quali le città in cui la Commissione dovrà alquanto più soffermarsi.

Sarà forse anche buon consiglio per guadagnare nel tempo e nello spazio da visitare, che la Commissione dopo gli opportuni concerti si divida, sicchè uno dei commissari vegga un luogo, l' altro un altro, per poi ritrovarsi di nuovo nei punti concertati.

Una raccomandazione molto importante ed a cui i commissari non dovranno mai mancare, sarà quella diretta ai Sindaci od anche alle persone più autorevoli del paese d' istituir sale d' asilo. L' osservazione e l' esperienza d' accordo colla ragione hanno provato, segnatamente in Inghilterra ed in Francia in questi ultimi anni, che le scuole elementari sono molto più profittevoli allorchè sono precedute dagli asili; nei quali i bambini acquistano per tempo buone abitudini ed una certa attenzione e curiosità per le cose insegnate E veramente è indubitato che colla frequenza degli asili infantili i bambini saranno sottratti all' influsso de' cattivi esempi, o all' abbandono, o alle cagioni di malattia; che diventerà più presto e agevole il loro passaggio nelle scuole primarie, perchè già preparati ed istrutti nei primi elementi, e che finalmente con questa combinazione si può raggiungere una certa economia nella spesa, imperocchè le maestre degli asili necessarie per un dato numero di alunni sono in minor numero e costano meno dei maestri richiesti nelle scuole primarie.

La Commissione farà molta attenzione ai locali delle scuole elementari e degli asili, e raccomanderà che quelli siano salubri, cioè ampi, illuminati, aerati e decentemente ammobiliati, e procurerà che ad ogni scuola sia unito un pezzo di terreno da ridurre a prato o a giardino perchè i bambini vi passino le ore di ricreazione.

In questo intendimento, giova ricordarlo, la Francia ha in questi ultimi anni accordato sussidi a tutti quei comuni, che volessero costruire un locale apposito per le scuole elementari.

Un altro punto sul quale il sottoscritto attira l' attenzione e lo zelo della commissione è quello di promuovere lo stabilimento di scuole serali per gli adulti. Qui è da praticare il consiglio che sopra si è dato, allontanando ogni sfoggio di apparecchi; una stanza con poche banche, con alcuni lumi e due o tre persone bene animate ed istruite, le quali non mancano mai in nessuna terra o città italiana, bastano perchè ivi abbia origine una scuola serale per gli adulti. Vi sarà chi insegnerà l' aritmetica e un poco di geometria, un altro esporrà gli elementi delle scienze naturali e della fisica, un altro darà qualche nozione di agronomia, di economia politica, d' igiene e dei doveri d' un buon cittadino. E i buoni frutti di questo primo esperimento assicureranno l' avvenire della scuola.

Bisogna guardarsi soprattutto dallo spaventare le popolazioni non abituate alla libertà e a provvedere da loro stesse alle cose proprie, colle troppe formalità e coll' apparecchio di dispendiosi stabilimenti.

Pur troppo non accadrà così di rado che gli adulti chiamati a queste scuole serali non sappiano leggere e scrivere: ma oltre che ponendo amore a tali insegnamenti, essi non tarderanno a trovare da se medesimi modi acconci per imparare quegli elementi, sarà sempre facile per il Comune con una piccola aggiunta di stipendio data al Maestro della scuola elementare di ottenere che la sera o nei giorni festivi servano quelle scuole per insegnare a leggere e scrivere anche agli adulti.

Dove tutto o quasi tutto è a creare gioverà raccomandare l' economia, imperocchè oltre alle tante ragioni che la consigliano, non bisogna dimenticare che in molti Comuni poveri non si otterrà niente per aver tutto, anzi non si comincierà nemmeno, se si vuole sin da principio che l' istituzione diventi subito perfetta. Da ciò viene l' altra raccomandazione che dovrà fare la Commissione di riunire gli asili, le scuole elementari, le scuole serali, le magistrali in un solo stabilimento, imperocchè la direzione è così più pronta ed efficace e costa meno.

Deve finalmente il sottoscritto ricordare che nelle Provincie meridionali soprattutto è grande la influenza del Clero, influenza che noi vogliamo specialmente attribuire ad aver quello ben compresa la sua missione, che è tutta di carità e di religione, e al non essersi messo in urto colle giuste aspirazioni della nazione italiana. Il clero, quando ha influenza per le sue virtù, quando vive estraneo alla politica, quando è devoto come deve essere al re che la nazione ha eletto, e alle istituzioni fondamentali dello Stato, diviene lo strumento più potente, l' ausiliario più efficace del governo nell' ufizio dell' educazione popolare. Quindi è che la commissione farà opera utile raccomandando ai Sindaci di non trascurare i buoni preti nella scelta dei maestri. Sarà pur utile che la commissione consigli qua e là di stabilire piccole biblioteche comunali, dando perciò ai Sindaci la nota dei libri di scienze, di storia, di economia politica, che stimerà migliori.

Il sottoscritto nel chiudere queste avvertenze non crede aver bisogno di difendersi dall' accusa di aver consigliato agli ufficiali di questo ministero di allontanarsi dalla disciplina e dai regolamenti, e di voler introdurre il disordine e l' arbitrio. Senza decidere qui la grande e antica questione se l' educazione popolare e l' istruzione elementare debbano essere obbligatorie o no, questione che può avere soluzioni diverse secondo i tempi, i paesi, il grado di civiltà dei popoli e massimamente secondo le istituzioni da cui sono retti: basti il dire che fra noi non è obbligatoria, ma gratuita ed estesa a tutti i Comuni, perchè si veggano le conseguenze alle quali si mira con questi avvertimenti.

Per poco che in un paese sia penetrata l' industria e siasi posto mano ai grandi lavori pubblici, l' interesse privato diventa un tale sprone per far sentire il bisogno dell' istruzione, che l' ingrato ed il più spesso inefficace ufficio di obbligare a procurarsela e non si richiede più altro che di fornirla con buoni metodi e con larghezza proporzionata alle forze economiche dei Comuni che devono mantenerla.

Si raccomanda per ultimo alla Commissione di raccogliere in ogni delegazione, compresa quella di Napoli, tutti i dati statistici, più recenti e più sicuri che potrà raccogliere sul numero degli asili, delle scuole elementari, magistrali, normali, ginnasiali e liceali, come altresì sul numero degli alunni di ciascuna di esse scuole, tanto che al suo ritorno sia in grado di formarne uno specchio generale.

Il sottoscritto non aggiunge parola per far convinta la Commissione della fiducia che in essa ripone il governo, e dei vantaggi che dalla sua opera possono ridondare. Diffondere i mezzi dell' istruzione e dell' educazione in quelle Provincie non è solamente far del bene ad esse, ma è rendere un servizio all' intera Nazione.

Il Ministro
C. MATTEUCCI.

(Monitore Toscano)

SCUOLE SERALI COMUNALI

DI MILANO

Non per dare vanto alla nostra città sopra alle altre, o soltanto per rendere al merito vero il debito onore, ma per diffondere in tutta la penisola gli utili ed opportuni esempi del *governo di sè*, dobbiamo affermare che il Municipio di Milano fu tra' primi, e forse il primo, che fece pronto e buon uso della libertà per l' immegliamento delle condizioni locali.

Non parliamo di certi miglioramenti materiali della città a cui non s' avea prima pensato, e che adesso si fanno o coi danari del Comune, o con quelli di private associazioni da esso fondate, od incoraggiate, nè di provvedimenti edilizii, per i quali certo non sta addietro ad alcun altro; ma piuttosto di quelle migliorie sostanziali che preparano la via a tutte le altre e che danno buon indizio della civiltà e della forza vitale del paese, e particolarmente di quelle che risguardano l' istruzione popolare.

Lo diciamo, senza timore di essere smentiti, che molte città, specialmente dell' Italia meridionale, dove maggiore n' è il bisogno, dovrebbero prendere esempio da Milano e mandare persone sopraluogo a studiare quello che qui si è fatto in questo ramo di pubblici provvedimenti nel breve tempo dacchè fummo sottratti al dominio straniero.

Vediamo uscire di quando in quando, ora in questa ora in quest' altra delle grandi città italiane, degli opuscoli, i quali parlano del primato dovuto a certe capitali, per la loro grandezza, per il numero degli abitanti, o per altro motivo che sia. Noi vorremmo che gli autori di questi opuscoli, tra i quali ne citiamo uno che scrisse ultimamente su *Roma, Napoleone III, Napoli e l' Italia*, per dimostrare che sulle rive del Sebeto si debba trasportare la capitale nostra; vorremmo, diciamo, che questi eredi del vecchio municipalismo, tanto inopportunemente richiamato in vita da essi a proposito d' una capitale, prendessero un' altra via e consigliassero i loro concittadini a gareggiare in quel *municipalismo buono*, che consiste nel fare meglio degli altri. Invece di contendere per la capitale politica, ch' è convenuto ormai dover essere Roma, più che per qualunque altro motivo per quello di sottrarla alle pretese degli stranieri che la chiamano loro, e ad un potere costantemente nemico dell' unità dell' Italia, si dovrebbe adoperarsi a distruggere la vecchia e falsa idea delle capitali assorbenti a danno delle provincie. Le rappresentanze municipali e le associazioni de' liberi cittadini cerchino di fare della propria città la *capitale del sapere*, la *capitale dell' industria*, la *capitale della civiltà e della gentilezza*, la capitale d' un ramo qualsiasi d' utili e nobili studi. In questa gara ci guadagneranno tutte le grandi città dell' Italia, le piccole e le campagne stesse. Si tratta ormai non delle *città*, ma degli *uomini*, non di certe particolari città, ma dell' Italia. Noi non dobbiamo più avere la *Civitas* romana, che dominava l' Italia ed il mondo, o le città repubbliche del medio evo che guerreggiavano tra di loro; ma di tutte le città d' Italia dobbiamo farne una sola. Il miglior mezzo per ottenere questo risultato si è quello di diffondere equabilmente in tutta la penisola l' istruzione, la civiltà, l' intelligente operosità, di costituire, per virtù spontanea dei cittadini, tanti centri di diffusione nelle città maggiori, di unificare la penisola con una bella rete di strade ferrate e coll' unione degl' interessi tra le città e le campagne, tra la parte meridionale e settentrionale dell' Italia. *Hoc opus, hic labor.* La stampa educatrice dovrebbe portare su questo campo la gara degl' italiani: chè se e' non apprenderanno il *governo di se*, nè l' indipendenza, nè l' unità dell' Italia apporteranno gli sperati vantaggi.

Nell' occasione della festa nazionale del 4 Giugno 1862 il Comune di Milano faceva una solenne distribuzione di premii agli alunni delle scuole serali da esso istituite; e l' assessore comunale *D. Paolo Belgioioso* preposto alla *Commissione degli studii* dalla Giunta comunale istituita, fece un discorso, distinto per schietta e dignitosa semplicità, del quale facciamo appunto cenno.

La Commissione degli studii, dopo avere radicalmente riformata ed ampliata tutta la istruzione dipendente dal Comune, avvisò molto bene di fondare queste *scuole serali superiori* per porgere un' istruzione conveniente agli operai già adulti, i quali non hanno mezzo di attingerla altrove.

(Continua)

PRATO, TIPOGRAFIA F. ALBERGHETTI E C.

Anno 2.° Serie 1.ª N.° 9. 15 Settembre 1862

CRONACA

DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese.

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via Tornabuoni presso S. Trinita
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.
Per la Germania
presso il Sig. Giorgio Franz a Monaco (Baviera)

Prezzo in Firenze It. L. 5.
per l'Italia It. L. 8.
per la Francia, Germania e Spagna It. L. 10.
Per l'Inghilterra 10 Shilling.
per la Russia 3 Rubli.
per l'America 2 e 1/2 Dollars

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

SOMMARIO. — Scuole Serali Comunali di Milano (continuazione e fine). — Un libro francese intorno a Francesco Guicciardini. — Della Natura del Vôto di Erone Alessandrino. — Catalogo dei Manoscritti ora posseduti da D. Boncompagni compilato da Enrico Narducci.

SCUOLE SERALI COMUNALI

DI MILANO

Continuazione e fine.

In queste scuole, che si aprono al 15 ottobre e durano sino al maggio, v'è un insegnamento, il quale comprende lingua e lettere italiane, geografia e storia generale, storia d'Italia, elementi di storia naturale, aritmetica e contabilità, nozioni sui diritti e doveri dei cittadini, calligrafia e disegno. Il corso è di tre anni. S'istituirono due scuole e due corsi preparatorii per mettere molti operai in caso di ricevere un'istruzione più regolare nei detti corsi. Il concorso dei giovani alle scuole fu grande subito e la diligenza e buona volontà degli alunni ad apprendere specchiatissime, soddisfacenti oltre ogni credere i risultati ottenuti.

Il Comune istituì alcuni premii di libretti della Cassa di risparmio con quaranta franchi inscritti a favore dei singoli premiati, che furono otto tra tutti. Tra questi otto ed altri diciotto ch'ebbero l'onorevole menzione, la cui età sta tra i 14 ed i 34 anni, troviamo giovani appartenenti a diversi generi d'arti e negozii; ciocchè fa prova che il benefizio di questa istruzione ad adulti sarà sentito da tutte le classi. Non manca per questi giovani la gara degli esami; e l'uno d'essi ch'era entrato nella scuola sapendo appena leggere e che fece in questi pochi mesi notevolissimi progressi, ben disse di sè in una lettera, che entrando nella scuola gli parve di trovarsi come in una camera scura, nella quale la luce mattinale penetrasse poco a poco dalla finestra, sino a che fosse tutta illuminata.

Questo domanda il popolo italiano, di essere istrutto, di essere illuminato, che la luce penetri nel suo intelletto: e non già la torbida luce delle passioni politiche e degli odii di parte che guizza come lampo nella tempesta ed abbaglia e lascia le anime in una oscurità maggiore di prima; ma quella luce benefica dell'affetto, dell'istruzione che quietamente a poco a poco penetra nell'intelletto, lo illumina, lo rende conscio di se e delle sue forze, e lo guida sulla buona via.

In proposito di quanto fece il Comune di Milano per l'istruzione e de' suoi intendimenti, ne piace citare le parole stesse del Belgiojoso, le quali mostrano come nel nostro paese non si fa per l'andazzo del momento, ma si opera meditatamente allo scopo di ottenere quella fusione delle diverse classi ch'è sola possibile, utile, degna, cioè la fusione nel comune amore della patria e nella civiltà diffusa in tutte le genti italiche per sollevarle a dignità di popolo. Ecco le parole del Belgiojoso:

« La magistratura cittadina, assumendo l'amministrazione di questo Comune, ben comprese, in fatto d'istruzione popolare l'alto dovere che ad essa incumbeva. E per tal mo-

do, in questa città nostra la necessità di imprimere alla istruzione nuova vita consentanea alla felice mutazione dei tempi, tosto avvertita, più che colle vane parole, ottenne efficace la sanzione dei fatti. Ben è vero, che scuole popolari non mancavano nella nostra città. Ma, iniziate in tempi alla istruzione avversi, esse traevano povera e stentata esistenza. In esse tutte l'insegnamento non varcava gli scarsi confini d'una istruzione elementarissima. Sicchè in voi non si desterà meraviglia se codeste scuole, sia che fossero sussidiate dal Comune, o che lo fossero dal buon volere di pochi cittadini zelanti del publico bene, vivendo in ogni modo circondate da una avara e gelosa protezione, meglio curante della ingannevole apparenza che della utile realtà, non dessero che scarsi e poverissimi frutti. Stretto il paese da una odiosa tutela, l'istruzione, anch'essa, non poteva sottrarsi alla autorità sospettosa del governo. Curante di interessi, che non erano i nostri, sconoscendo anzi in noi ogni più sacro diritto, ben vedeva quel governo qual arma nemica al suo dominio stesse celata nella crescente istruzione del popolo; ed era altresì naturale che, a quei tempi il Comune non provvedesse, o provvedesse in modo incompiuto, a codesto incalzante bisogno d'istruzione e di progresso.

« Ma poichè la civiltà è la meta che la Provvidenza assegna ad ogni nazione, nè perversità di governo può trattenerne in verun modo il corso invadente, anche tra noi, scomparse le fitte tenebre, sorta la sospirata aurora della libertà, caduti i vincoli che inceppavano le nostre istituzioni civili, potè il Comune, come lo Stato, volgere le cure al miglioramento della istruzione popolare, per la quale specialmente dobbiamo attendere il consolidamento delle conquistate libertà. L'istruzione, caduta troppo in basso per la tristezza dei passati tempi, in oggi risorge a vita novella e rigogliosa; in oggi, l'aprirsi di nuove scuole, l'ampliarsi delle antiche, cui s'accrebbe salubrità e decoro, l'assegnamento di congrui compensi ai docenti, talchè la professione di maestro potè tornare rispettata ed ambita, sono tali fatti che invero basta accennare perchè sia resa ragione all'importanza delle compiute riforme. Esse infatti diedero all'istruzione quell'impulso efficace per cui nel breve giro di tre anni di libero reggimento noi vedemmo pressochè raddoppiarsi il numero degli alunni accorrenti alle scuole, le quali salirono così a meritata riputazione. E per tal modo n'andò poi encomiata l'opera del Comune, che trasse da ciò incoraggiamento a compiere quanto per lui si crede che a tanta brama di istruzione risponda e convenga.

« L'istruzione pertanto diverrà tra noi, come in ogni paese che ha vanto di civiltà, il patrimonio d'ogni uomo. E invero nella vita morale d'un popolo, l'istruzione ha tanto valore quanto l'aria ed il cibo ne hanno pel nudrimento del corpo. Laonde i governi, che, temendo il diffondersi dei lumi, non tengono bastantemente in onore le scuole pagano cadendo, e voi stessi il vedeste, la pena di tanto lor mancamento. Perocchè, miei cari amici, la vita umana è come un pellegrinaggio attraverso desolato e vasto deserto, nel qual mal consigliato sarebbe chi s'avventurasse sproveduto di mezzi per affrontarne gli stenti e i perigli. La storia, questa grande maestra della umanità, ci mostra qual triste alimento le calamità pubbliche traggono dalla ignoranza e dal vizio. È questa, a così dire, una ignobile catena di tristi effetti. Infatti, ottenebrata dalla cieca ignoranza, la mente si chiude ad ogni generoso pensiero; l'ignoranza, impura fonte di errori, fa nascere e nudrisce nel suo seno quei pregiudizii volgari, che un elettissimo ingegno appunto diceva, essere le spoglie delle persone istruite passate a vestire gli ignoranti. E di quì, voi sapete qual breve tratto ci sia a quei moti violenti, spesso colpevoli, sempre fatali, nei quali il popolo, perduta ogni dignità di sè stesso, ogni senso del giusto, s'agita e soffre, e si travaglia dietro fantasmi ingannevoli che non è dato alla società di realizzare. All'incontro, codesti mali, di cui la società s'affligge, dileguano davanti al sapere, vero sole del mondo intellettivo e morale. Fino a quì di questo sole, scarsa e lontana voi vedeste la luce; ma il suo raggio vivificatore non tarderà guari a farvi conoscere inesplorati orizzonti. Sicchè allora, agli anni giovanili succedendosi per voi con rapida vicenda altre età apportatrici della esperienza e della dignità proprie all'uomo maturo, vi riescirannno palesi i vostri veri bisogni e i mezzi a procacciarne il soddisfacimento; allora sarete istruiti de' vostri doveri, dei diritti vostri; sopra ogni altra verità, questa — che è condizione e fondamento di vita onesta e civile — saprete, non esistere verun diritto, dove non preesista un dovere adempiuto. E poichè ogni dovere per l'uomo può dirsi riassunto e compreso nella *operosità* e nell'*amore*, voi, nella sublime carità verso Iddio, verso la patria, verso i parenti; nelle sobrie abitudini di una vita ordinata ed operosa, conseguirete la meta assegnata all'uomo dalla Provvidenza col crearlo suscettivo di morale perfezione. Quando la sete delle ricchezze, l'amor proprio, le smodate passioni vi faranno nel cuore ingombro di mille desiderii sempre crescenti, sempre incompiuti,

l'istruzione vi sarà larga di ammaestramenti e di conforti; perocchè dessa è madre e nudrice d'ogni virtù, e come afforza l'intelletto e ringiovanisce l'animo contro le difficoltà della vita, così agguerrisce l'uomo a tollerare i mali, che ne sono i compagni inseparabili.

« E l'istruzione farà sì che l'amore pel nostro paese, per codesta nostra madre che chiamasi patria, diventi ad essa profittevole. Per l'istruzione comprenderete, o miei giovani amici, che la patria non devesi amare soltanto perchè essa ci sia stata la culla, e ci dia il nudrimento; ma eziandio e più ancora, perchè con migliaja di fratelli ci porge comuni la stirpe, la lingua, i costumi, le gioie e i dolori. Confortati dal sapere, ove la libertà pericolasse, il nostro braccio diverrebbe più forte, il cuore più pronto al sagrificio, la mente e l'ingegno più feraci e più presti a guidare con sicurezza nel porto l'agitato naviglio. Sopra tutto gli ammaestramenti della storia, faranno sì che l'animo vostro non rompasi ai primi colpi della avversa fortuna, « al primo soffio di quest'aura forte e vivace che gli animi snervati abbatte, ma ai validi aggiunge lena e vigore. » Dagli insegnamenti della storia imparerete, che le cose facilmente ottenute non sempre riescano poi le più care; che l'essere vinto è di tutti, il risorgere dalle sconfitte è dei forti, è dei buoni soltanto. E così voi nella buona e nella avversa fortuna non sarete nè paurosi, nè temerarii, poichè solo ai dappochi conviene la repentina vicenda della paura e della confidenza soverchia. »

Abbiamo fatto una lunga citazione, perchè sappiamo che i sentimenti del Belgiojoso sono quelli del milanese Municipio e quelli di tutti gl'Italiani che pensano ai veri mezzi di far risorgere l'Italia come nazione civile.

(L'Alleanza) P. V.

UN LIBRO FRANCESE

INTORNO

A FRANCESCO GUICCIARDINI

Il signor Eugenio Benoist, professore al Liceo di Marsilia, ha recentemente dato in luce un suo libro intorno al Guicciardini: è il frutto di molti e pazienti studii sulla storia italiana del secolo in cui visse il nostro insigne storico: l'autore si è aiutato colle ricerche fatte nell'Archivio fiorentino, e nell'Archivio della famiglia Guicciardini, la quale conserva molte cose inedite del suo illustre antenato. Quest'opera è in un vol. in 8.° di pag. 431: è divisa in tre capitoli: nel primo descrive la vita dello scrittore e le sue azioni come uomo di Stato: nel secondo esamina gli scritti politici recentemente pubblicati per cura dei signori Guicciardini e coll'opera di Giuseppe Canestrini: nel terzo discorre delle opere storiche. Seguono un appendice e un manipoletto di documenti assai curiosi e importanti. Abbiamo voluto subito annunziare la pubblicazione di questo libro con cui il giovine scrittore francese testimonia il suo affetto alle cose italiane: ma speriamo che in seguito alcuno dei collaboratori dell'*Archivio Storico* ne parlerà distesamente.

(Archivio Storico Italiano) G.

DELLA NATURA DEL VÒTO

DI

ERONE ALESSANDRINO

Volgarizzamento inedito di Bernardo Davanzati, Firenze 1862 Tipografia del Monitore. Edizione di soli 200 esemplari numerati.

Erone Alessandrino fu insigne meccanico e visse circa un secolo innanzi l'era cristiana. Delle opere che dettò pochissime restano oggi; fra cui però rimane un trattato intorno alle macchine a vento intitolato SPIRITALIA, argomento di studio agli scienziati del 16.° secolo. Bernardo Davanzati con l'arte tutta sua volgarizzò il capitolo in che si ragiona della natura del vôto e che va innanzi al libro degli SPIRITALI. L'autografo di questa pregiata scrittura si conservava con gelosia nella Biblioteca Palatina; ma venuto a mano di due giovani zelanti cultori delle buone lettere, Ferdinando Martini, e Carlo Gargiolli, attesero a ciò di gemma tanto gentile non andasse priva la corona delle opere dell'illustre volgarizzatore di Tacito. Promettono essi inoltre nuove pubblicazioni importanti non solo per la lingua, ma anco per la storia della letteratura, e ognuno accoglierà di buon grado intanto il primo frutto della loro fatica, animandoli nel nobile intendimento che a belle opere li sprona.

Chi desidera avere il *volgarizzamento di Erone*, spedisca entro lettera *franca* un Vaglia postale di It. L. 1 50 a *Ferdinando Martini Firenze Via de' Rustici N° 7 rosso* e gli sarà rimesso il libretto franco di posta.

(La Nazione)

Un pregevolissimo libro è stato recentemente pubblicato, sotto il titolo di

CATALOGO DEI MANOSCRITTI

ORA POSSEDUTI

DA D. BALDASSARRE BUONCOMPAGNI

COMPILATO

DA ENRICO NARDUCCI

Roma, Tip. delle Scienze Matematiche e Fisiche, Via Lata N.° 211 A, 1862.

Questi Manoscritti vertono in generale sulle Matematiche, e del loro merito, non che della loro antichità, troviamo succinta descrizione nella Prefazione che crediamo qui sotto di riportare per intero, sicuri di far cosa gratissima ai nostri lettori.

PREFAZIONE

Il catalogo dato in luce nelle pagine 1-176 del presente volume, e più oltre chiamato « CATALOGO DI MANOSCRITTI, ecc. », fa conoscere una raccolta di 368 manoscritti, dei quali 32 sono interamente membranacei, 333 interamente cartacei, e 3 in parte cartacei ed in parte membranacei. Questi 368 manoscritti sono ora posseduti da D. Baldassarre Buoncompagni, e conservati nella sua abitazione in Roma, Via del Corso, n.° 213, terzo piano.

Nella compilazione del suddetto CATALOGO DI MANOSCRITTI, ecc. furono seguite le norme indicate qui appresso nelle linee 7-26 della presente pagina, e nelle linee 1-4 della pagina v.

Col numero posto in principio di ciascuno degli articoli del suddetto CATALOGO DI MANOSCRITTI, ecc. è contrassegnato il codice descritto in questo articolo. In principio di ciascuno di tali articoli si accenna il contenuto del codice descritto nell'articolo medesimo. Nella descrizione dei suddetti 368 manoscritti si è seguito l'ordine alfabetico. Quei di tali manoscritti che contengono una medesima opera sono disposti per ordine di età. Di varie opere d'uno stesso autore contenute in un solo manoscritto si è sempre indicata per prima quella ch'è sembrata più importante. Di varii esemplari d'una medesima opera il più completo è sempre indicato per primo.

Centotrentotto dei suddetti 368 manoscritti sono indicati nel suddetto CATALOGO DI MANOSCRITTI, ecc. sotto la parola « ANONIMO ». Niuno di questi centotrentotto manoscritti contiene alcuno scritto con nome d'autore.

Ciascuno de' codici contenenti opere di più autori è descritto sotto il nome soltanto dell'autore, la cui opera trovasi prima in ordine nel codice medesimo; benchè innanzi o dopo quest'opera trovinsi nel codice stesso uno o più scritti anonimi.

Tutto ciò che in ciascun articolo del suddetto CATALOGO DI MANOSCRITTI, ecc. trovasi stampato in carattere corsivo, ovvero fra virgolette, è riproduzione di passi del codice descritto nell'articolo medesimo.

Pregio notabile della raccolta di manoscritti menzionata di sopra mi sembra l'aver molti di essi appartenuto ad insigni biblioteche od a celebri raccoglitori. È in fatti da notare 1.° che dei 368 manoscritti indicati più oltre nel suddetto CATALOGO DI MANOSCRITTI, ecc. novantuno appartennero alla testè venduta biblioteca Albani di Roma, uno alla famosa biblioteca di S. Marco di Firenze, ed un altro alla non meno celebre e da lungo tempo dispersa biblioteca Altempsiana; 2.° che dei medesimi 368 manoscritti trentaquattro furono posseduti dal sig. cavaliere Pietro Girometti, quindici dal sig. Guglielmo Libri, otto dal conte Giammaria Mazzuchelli, cinque dal sig. cavaliere Carlo Morbio, uno da Tommaso Corbinelli, uno da Giovanni Battista Venturi, uno dal marchese Antaldo Antaldi, uno dal Padre Bartolommeo Sorio, uno dal sig. avvocato Gustavo Camillo Galletti, uno dal sig. Pietro Bigazzi, dodici dal sig. Giacomo Orcardo Halliwell, celebre bibliofilo inglese, e quattro dal sig. Augusto Costantino Naumann.

Il secondo per antichità di questi quattro manoscritti già possedùti dal sig. Naumann è indicato nel suddetto CATALOGO DI MANOSCRITTI, ecc. sotto il n.° 230. Nelle carte 92ª-105ª, numerate 1-14, di questo manoscritto, stimato del secolo XII, trovasi un'opera inedita intitolata « *Opus magistri Gerlandi de abaco* ». In uno scritto intitolato « HISTOIRE DE L'ARITHMÉTIQUE. — *Explication des Traités de l'Abacus, et particulièrement du Traité de Gerbert; par* M. CHASLES » si legge: « C'est donc au commencement du XII° siècle que j'attribue les derniers traités écrits dans le système de l'Abacus proprement dit, lesquels sont les plus clairs et les plus faciles à comprendre. J'en citerai notamment trois de cette époque: l'un est de Gerland, auteur d'un *Traité du comput* dont il est fait mention souvent dans les ouvrages du moyen âge; le second est de Radulphe ou Raoul, frère du célèbre Anselme de Laon, et connu lui-même pour avoir écrit sur la musique; enfin le troisième, intitulé: *Regulæ Abaci*, est anonyme ».

(Continua)

Anno 2.° Serie 1.° N.° 10. 15 Ottobre 1862

CRONACA

DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese.

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via Tornabuoni presso S. Trinita
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.
Per la Germania
presso il Sig. Giovanni Franz a Monaco (Baviera)

Prezzo in Firenze It. L. 6.
per l'Italia It. L. 8.
per la Francia, Germania e Spagna It. L. 10.
Per l'Inghilterra 10 Shilling.
per la Russia 3 Rubli.
per l'America 2 e 1/2 Dollars

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

SOMMARIO. — Catalogo dei Manoscritti ora posseduti da D. B. Boncompagni compilato da Enrico Narducci. (continuazione e fine). — Istituto Veneto di Scienze Lettere ed Arti. — Circolare del Ministro dell'Istruzione Pubblica ai Prefetti, Sotto-Prefetti, Regii Provveditori agli Studi. — Il progresso. Rassegna politica, scientifica pubblicata dall'Avv. Luigi Aponte.

CATALOGO DEI MANOSCRITTI

ORA POSSEDUTI

DA D. BALDASSARRE BUONCOMPAGNI

COMPILATO

DA ENRICO NARDUCCI

Roma, Tipogr. delle Scienze Matematiche e Fisiche, Via Lata N.° 211 A. 1862.

Continuazione e fine.

Uno dei tre trattati relativi al sistema dell'abbaco menzionati in questo passo della sopraccitata *Explication des Traités de l'Abacus* ecc., cioè quello che il sig. Chasles nel passo medesimo dice essere di Gerlando (de Gerland), è il suddetto *Opus magistri Gerlandi de abaco*.

Nel suddetto CATALOGO DI MANOSCRITTI ecc. sono indicati: un esemplare d'un trattato d'abbaco di Bernelino, del quale trattato trovasi un altro esemplare nel codice Vaticano contrassegnato *Regina Svecorum* N° 1661 (Vedi più oltre, pag. 98, lin. 27-33); un esemplare incompleto d'un' opera composta nel 1463 da un anonimo fiorentino, e contenente un trattato d'aritmetica e d'algebra; due esemplari dell'*Artis metrice pratice compilatio* di Leonardo Cremonese; vari trattati d'aritmetica, d'algebra e di geometria anonimi in lingua italiana; un esemplare d'un trattato d'aritmetica e di geometria composto da Stefano di Battista Stefani da Mercatello, discepolo del celebre Fra Luca Pacioli da Borgo San Sepolcro; un esemplare della *Boetii Geometria*, divisa in cinque libri; tre esemplari dell'*Arithmetica* del medesimo Boezio; un esemplare d'uno scritto dato in luce nel 1848 sotto il titolo di » MARCI IVNI NIPSI PODISMUS »; un esemplare d'uno scritto pubblicato nel 1812 sotto il titolo seguente: « EPAPHRODITI ET VITRUVII RUFI » | DE | FIGURARUM DIMENSIONE COMPENDIUM »; un esemplare d'una traduzione latina del compendio d'algebra di Mohammed Ben Musa di Khowaresm, pubblicata dal sig. Guglielmo Libri; un esemplare della *Practica geometrie* di Leonardo Pisano pubblicata nel corrente anno; un esemplare dei capitoli decimoquarto e decimoquinto dell'opera del medesimo Leonardo Pisano intitolata *Liber Abbaci;* un esemplare d'una traduzione latina degli Elementi di Euclide, col comento di Campano da Novara, tre esemplari dell'*Algorismus* di Giovanni da Sacrobosco; due esemplari d'un trattato d'aritmetica di Alessandro di Villedieu in versi latini; un esemplare d'un'opera di Leon Battista Alberti intitolata *De ludis rerum mathematicarum;* un esemplare d'una traduzione fatta da Federico Commandino di quattro trattati d'Archimede, che sono quelli della *Di-*

mensione del Circolo, delle *Linee spirali*, della *Quadratura della Parabola* e delle *Conoidi e Sferoidi*, un esemplare d'un comento del medesimo Federico Commandino sui tre ultimi di tali trattati; un esemplare d'un comento dello stesso Commandino ai quattro primi libri dei *Conici* di Apollonio; una traduzione dei due libri di Sereno intorno alla *Sezione del Cilindro e del Cono*, fatta dal medesimo Commandino; un esemplare dun'opera intitolata *Elementorum curvilineorum libri tres* del celebre Giovanni Battista Porta; un esemplare d'una traduzione finora inedita fatta da Eugenio Ammirato Siciliano dell'Ottica di Tolomeo; due esemplari della traduzione fatta da Giovanni Battista Teofili del comento di Teone sull'Almagesto di Tolomeo; un esemplare del testo francese dell'opera intitolata *Livre du Trésor* di Brunetto Latini, maestro di Dante; uno scritto inedito di maestro Paolo di Ser Piero Dagomari dell'Abbaco celebre matematico del secolo decimoquarto; un esemplare dell'opera intitolata *Nova theorica planetarum* d'Andalone di Negro genovese, maestro di Giovanni Boccaccio, tre altri scritti del medesimo Andalone; due esemplari del poema intitolato l'*Acerba* di Francesco Stabili, conosciuto sotto il nome di Cecco d'Ascoli, ed un esemplare di un sonetto del medesimo Francesco Stabili in risposta ad altro sonetto attribuito a Dante; un esemplare del *Liber introductorius ad iudicia stellarum* di Guido Bonatti; due esemplari completi di un'opera inedita di Monsignor Bernardino Baldi da Urbino intitolata *Le vite de' matematici*, ed un terzo esemplare non completo dell'opera medesima.

Nelle pagine 179-200 del presente volume trovasi un'Appendice contenente 1° una prefazione o lettera dedicatoria di Bernelino ad Amelio, premessa al trattato d'abbaco in quattro libri del medesimo Bernelino, contenuto nel codice descritto più oltre nel suddetto CATALOGO DI MANOSCRITTI, ecc. sotto il n.° 230; 2° una lettera del Padre Don Pietro Cossali, chierico regolare Teatino, all'abate Don Francesco Fontani, bibliotecario della Riccardiana di Firenze; 3° varie traduzioni di alcuni passi di tre codici, due arabi ed uno persiano, della biblioteca Imperiale di Parigi, fatte dal dotto matematico ed orientalista sig. Francesco Woepcke, e relative ad alcuni problemi di geometria piana; 4° una *Visione* poetica di un frate Giovanni da Firenze, importante per la data che porta in fronte del 1361, e non meno ancora pel soggetto e per l'originalità delle parole finali di ciascun verso, quasi tutte sdrucciole.

ENRICO NARDUCCI.

ISTITUTO VENETO

DI SCIENZE LETTERE ED ARTI

L'importanza degli articoli impressi negli Atti e nelle Memorie di questo pregevole istituto ci anima ad inserirgli fra i libri della nostra Bibliografia, come se fossero altrettanti separati opuscoli. Ove si continuasse a riunire sotto un generico titolo queste Miscellanee, anderebbe perduto alla ricerca dello studioso il loro svariato contenuto: una volta però che venga specificato ciascun elemento importante delle medesime, e classato quindi nell'indice delle materie, avremo offerto ogni facilità al solerte indagatore per ritrarne quel profitto che più crederà necessario, ed avremo contemporaneamente ottenuto un sensibile progresso, nei vantaggi che presenta il nostro periodico. Noi ci auguriamo che gli instancabili nostri sforzi valgano ad aumentare il numero degli associati in special modo quando verrà conosciuto l'indice per materie dell'annata prima, 1861, che è quasi ultimato. Ove i benevoli che già ci onorano del loro concorso coll'associarsi all'opera nostra, si sieno ben penetrati dello scopo e del vantaggio chè deve resultare dalla medesima, non dubitiamo che ci ajuteranno altresì delle loro parole onde propagare e diffondere questo periodico, assicurandone l'esistenza e la durata coll'eccitare dei nuovi associati. Già penetriamo nelle nordiche e nelle orientali regioni, già traversammo l'Oceano, spargendo così notizia delle italiane opere di letteratura, in Copenaghen, a Pietroburgo, a Costantinopoli a New York e New Orleans; non è quindi infondata la nostra speranza, ove i nostri connazionali vogliano assisterci e sieno solerti a porgerci le notizie delle nuove pubblicazioni, nel modo più sviluppato che sia possibile.

G. M.

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA.

Circolare ai signori Prefetti, Sotto-Prefetti, Regii Provveditori agli studi, ed ai Regii Ispettori delle scuole primarie.

Torino, addì 15 settembre 1862.

Il Ministro sottoscritto chiama la particolare attenzione delle amministrative e scolastiche Autorità provinciali intorno a tre importanti argomenti d'istruzione e di educazione popolare.

Il primo concerne la scelta, la nomina ed il licenziamento degl' insegnanti, lo stipendio da assegnarsi ai medesimi e la necessità che tutto ciò sia conciliato coi mezzi di cui possono disporre i singoli Comuni, onde evitare conflitti che ridondano sempre a danno del regolare andamento delle scuole.

Il secondo riguarda l'accordo che si deve stabilire tra la condizione di lavoranti ed i doveri della scuola allo scopo di mantenere vive nei figli del popolo, e sovrattutto dei campagnuoli le abitudini del lavoro senza però lasciar mancare loro i mezzi e l' opportunità d' istruirsi.

Il terzo ha per oggetto l' istituzione di Scuole serali e domenicali, e di Scuole infantili ossia di sale d'Asilo per i ragazzi di ambo i sessi.

Quanto al primo punto è necessario aver presente:

Per la nomina dei Maestri, che a termini della legge del 25 ottobre 1859, n.° 5702, i Municipii ne hanno libera la scelta, purchè ben inteso gli eletti abbiano i voluti requisiti di capacità e di moralità; e che i Consigli provinciali sopra le scuole hanno il potere di far essi le nomine o di variarle allora soltanto che i Municipii le trascurassero, ovvero avessero eletti Maestri mancanti dei prescritti requisiti, e, esauriti tutti i mezzi di persuasione, persistessero in un rifiuto deciso di eleggerne altri;

Per il licenziamento, che essendo nato il dubbio se a mente dell' art. 84 alinea 2 della citata legge del 23 ottobre 1859 potessero i Consigli comunali procedere al licenziamento de' loro impiegati, ancorchè nominati prima della promulgazione della legge medesima, e se questo diritto spettasse ai Consigli comunali anche in quelle Provincie dove le preesistenti leggi ne ammettevano il licenziamento soltanto in certi determinati casi, e prescrivevano inoltre che le relative deliberazioni dei Comuni non potessero sortire il loro effetto senza una speciale approvazione dell' Autorità governativa, il Ministro dell' Interno, conformemente al parere emesso dal Consiglio di Stato a sezioni riunite, ha determinato che le leggi attualmente in vigore, le quali solo debbono servire di norma per giudicare della legalità delle deliberazioni di cui si tratta, non ostano a che i Consigli comunali licenzino i predetti impiegati, e che rispetto ai diritti che possono a questi competere a tenore delle preesistenti leggi, debbono essi far valere le loro ragioni davanti i tribunali competenti;

Per gli stipendi da assegnarsi ai Maestri la legge del 15 novembre 1859, come tutte le altre emanate posteriormente nelle varie Provincie del Regno, stabiliscono che i Comuni debbano provvedere all' istruzione elementare in proporzione della loro facoltà e secondo i bisogni dei loro abitanti; e che il grado di agiatezza dei diversi Comuni sarà regolato sopra i proventi delle imposte dirette e le rendite proprie, avuto riguardo alle spese cui ciascuno di essi deve sottostare. Da queste disposizioni, alle quali tutte le altre relative alle classificazioni delle scuole devono coordinarsi, ne consegue che se alcuni Comuni, quand' anche eccedano i 500 abitanti, risultino in condizioni di non poter far fronte a tutte le spese che ne verrebbero dalla classificazione delle loro scuole, potrà essere tollerato pei medesimi che vi sieno stipendi anche inferiori al minimo fissato dalla legge, qualora però non ostante tale inferiorità di stipendi riesca loro di avere Maestri idonei, salvo poi a promuovere l' applicazione compiuta della legge a misura che le condizioni loro finanziarie miglioreranno.

Rispetto al secondo punto è a considerarsi che sebbene i Regolamenti scolastici stabiliscano in massima generale che l' apertura delle scuole debba farsi il 15 ottobre e la chiusura il 15 agosto, e che le lezioni nelle ore mattutine debbano durare due ore e mezzo ed altrettante nelle ore pomeridiane; tuttavia a tale massima sono da farsi particolari eccezioni pei Comuni rurali e pei paesi di montagna, ove nei tempi dei lavori agricoli i contadini sogliono valersi dell' opera dei ragazzi. Essendo del massimo interesse che i fanciulli prendano per tempo abito ed amore al lavoro senza che per ciò abbiano a cessare dallo intervenire alla scuola, e a privarsi della necessaria istruzione, deve essere precipua cura dei Consigli scolastici provinciali l' esaminare accuratamente le condizioni di ciascun Comune della Provincia affidata alle loro cure, e di stabilire d' accordo coi rispettivi Consigli comunali le cose in modo che l' apertura e la chiusura delle scuole e l' orario di esse siano abbreviati, anticipati o posticipati a seconda delle diverse circostanze locali ed in modo che si possa sempre avvicendare il lavoro colla istruzione, l' intervento alla scuola coi servizi della campagna.

Relativamente alle Scuole serali, domenicali ed infantili, oggetto del 3.° punto, senza spendere qui inutili parole per dimostrare la necessità di sì fatte istituzioni, universalmente riconosciuta, il sottoscritto si limita a far sapere alle Autorità provinciali per norma dei loro amministrati che egli si è riservato un fondo da distribuire in premio a favore di coloro, che nel corrente anno 1862 si saranno dimostrati più solleciti e zelanti sia nell' apri-

re Scuole serali e domenicali, come nello istituire Scuole infantili o sale d'Asilo. Per essere ammessi a partecipare di questi premii è necessario che i Comuni e gli altri Corpi morali od i privati che avranno instituito qualche Scuola serale, domenicale od infantile pubblica e gratuita facciano pervenire a questo Ministero una memoria nella quale sia indicato, *se trattasi di una Scuola serale o domenicale*, il giorno dell' apertura di essa, le discipline che la governano, le materie d' insegnamento, il nome degl' insegnanti, il numero degli allievi, quanto fu speso per il primo impianto e quanto occorre per la manutenzione di essa; *se poi trattasi di Scuole od Asili per l' infanzia*, oltre alle indicazioni suddette fa mestieri non manchi quella dell' autorizzazione con cui l' istituto fu fondato.

Tali premii consisteranno in una somma proporzionata alle spese fatte, che sarà pagata a titolo di sussidio e per concorso del Governo nelle spese di prima instituzione.

Coglie finalmente il sottoscritto l' occasione per raccomandare ai Consigli provinciali e ai Comuni a volersi penetrare della grande importanza che hanno gli Asili infantili, soprattutto nelle piccole e remote località, se si avrà cura di aggiungervi quegli insegnamenti elementari che si sogliono dare nelle Scuole primarie. In quel modo la spesa sarà diminuita e i giovanetti avranno già acquistata in una età più tenera un' istruzione maggiore del solito. I corsi sono in quel modo abbreviati, e le stesse Direzioni bastano per più classi o scuole, lo stesso edifizio inchiude gli Asili e le scuole primarie.

Vorrebbe il sottoscritto poter infondere nei Consigli provinciali e comunali la convinzione profonda ch' egli ha del grande vantaggio di questi istituti riuniti e della convenienza pei Comuni di erigere e possedere in proprio un modesto ma comodo edifizio per gli Asili e le Scuole elementari. Un Comune nel quale si vegga eretto un locale coll' iscrizione: *Asilo e Scuole elementari*, e dove i poveri bambini trovano una stanza salubre in cui sono raccolti per pregare e per acquistare le prime nozioni, e un prato per giuocare e correre, è un Comune benemerito della Patria, e non tarderà a provare per se stesso i benefizi della sua intelligente carità.

Il sottoscritto non dimenticherà mai che primo debito suo è di eccitare, promuovere e sollecitare in tutti i modi lo stabilimento degli Asili e delle Scuole infantili pei bambini del popolo, delle Scuole serali e domenicali per gli adulti poveri, e non si stancherà di ripetere, che non vi è denaro che egli consideri meglio speso di quello dato dal Governo per soccorrere i Comuni poveri nell' istituire Scuole infantili elementari e specialmente nell' ampliare e perfezionare quelle Scuole già instituite, e che danno garanzie di prosperare se assistite e protette nel loro sorgere.

Il Ministro C. MATTEUCCI.

(Monitore Toscano)

Il progresso. Rassegna politica, scientifica letteraria, pubblicata dall' avvocato Luigi Aponte. Napoli.

Abbiamo sott' occhio il primo fascicolo di questa rivista, ch' esce ogni quindici giorni. Un periodico di questo genere che uscisse a Napoli era desiderabile per tutta l' Italia; e potrà essere molto utile, soprattutto per rivelare una parte della penisola a se stessa, e per iniziare una nobile gara nel procacciar il comun bene fra gli eletti ingegni del Sud e del Nord della penisola. Noi salutiamo quindi il nuovo periodico con augurii e speranze.

Vorremmo, che in un giornale simile, qualunque sia il punto di vista de' suoi redattori e collaboratori, si lasciasse da parte il più possibile lo spirito di partito e di personalità, che impediscono il concorde operare negli studii utili alla patria. Abbiamo bisogno di creare in Italia una stampa che si tenga in una regione superiore alle lotte della stampa quotidiana, aggressiva e declamatrice di natura sua, e tanto più in questo senso viziata, quanto più vive sono le passioni politiche.

Non crediamo nemmeno che giovino assai certe generalità, le quali abbondano in questo primo fascicolo. Ma è da sperarsi che ciò sia soltanto perchè un primo numero è un modo di prefazione. Un periodico deve piuttosto applicare le idee generali alla pratica della vita sociale e studiarsi di levare le menti dal vago e dall' indeterminato per fissarle nell' azione. Il primo profitto che si deve ricavare dalla libertà si è di tradurre in atto i pensieri concepiti nella dolorosa solitudine in cui le anime erano dal despotismo tenute.

Sarebbe degno d' una rivista simile, che raccogliesse in uno tutto quello che si medita, si prepara, si fa in conto di miglioramenti sociali nell' Italia meridionale.

(Continua)

PRATO, TIPOGRAFIA F. ALBERGHETTI E C.

Anno 2.° Serie 1.ª N.° 11. 15 Novembre 1862

CRONACA

DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese.

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via Tornabuoni presso S. Trinita
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.
Per la Germania
presso il Sig. Giosuè Franz a Monaco (Baviera)

Prezzo in Firenze It. L. 6.
per l'Italia It. L. 8.
per la Francia, Germania e Spagna It. L. 10.
Per l'Inghilterra 10 Shilling.
per la Russia 3 Rubli.
per l'America 3 e 1/2 Dollars

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

SOMMARIO. — Il progresso. Rassegna politica, scientifica letteraria ecc. (continuazione e fine). — Beccaria ed il Diritto Penale. Saggio di Cesare Cantù. — Circolare del Ministro dell'Istruzione pubblica ai Prefetti, Sotto-Prefetti, e Regii Ispettori delle Scuole Primarie.

Il progresso. Rassegna politica, scientifica letteraria, pubblicata dall'avvocato Luigi Aponte. Napoli.

Continuazione e fine.

Mettere in vista gli uomini ed i loro atti, è un aiutare i volonterosi al bene, è un moltiplicare i beni colla conoscenza di essi. Vorremmo che la bibliografia fosse ricca sopratutto d'un indice ragionato di ciò ch'è contenuto nei libri ed opuscoli che nella parte meridionale della penisola si vanno pubblicando. Questo sarebbe un grande servigio reso al Nord della penisola, dove si ama di conoscere il Sud. Crediamo, che una tale rubrica, fatta con imparzialità e con diligenza, assicurerebbe essa sola uno spaccio alla rivista nelle nostre provincie.

La rivista se ne avvantaggerebbe poi molto più, se negli studii suoi, ed anche nei racconti, avesse in mira sempre di mettere in luce le provincie del Sud, le loro condizioni naturali, sociali ed economiche; in guisa da interessare coi fatti i lettori, nel tempo stesso che si verrebbero educando. Abbiamo detto, che per questo si dovrebbe giovarsi anche del racconto; poichè la *Figlia del Borgomastro,* cui leggiamo in questo primo fascicolo, ci porta nella Pomerania ad occuparci dell'ordine teutonico, mentre assai più volentieri vorremmo che il narratore ci dipingesse i luoghi ed i costumi della Campania, degli Abruzzi, della Puglia, delle Calabrie. Se la Redazione del *Progresso* sapesse trovare qualche narratore, che ci dipingesse quei paesi e quei popoli, come fece la Caterina Peruto del Friuli, è certo che troverebbe un gran numero di lettori alla sua rivista nel centro e nel Nord della penisola.

Anche i racconti e le descrizioni di paesi e costumi possono e devono servire alla unificazione dell'Italia. Abbiamo bisogno di essere originali anche in questo per rifarci veramente italiani; ed in tal caso l'originalità deve scaturire dall'affetto profondo al proprio paese, e dalla semplice pittura di quello che esiste col pensiero volto sempre al meglio. Sarebbe un grande vantaggio, solo che si riuscisse ad avvezzare i lettori italiani a trovare interessanti i misteri e le miserie dell'Italia più che i misteri e le miserie di Parigi, di cui ci occupiamo assai più che delle cose nostre.

Il racconto, dipingendo il vero e destando idee ed affetti, può aprire la via ad altri studii più severi ed avere una gran parte nel preparare la nuova fase della civiltà italiana: adunque giova approfittarne in questo studio, ch'è veramente di preparazione, ed in principal modo per il Sud della penisola.

Nel primo fascicolo del *Progresso* troviamo uno scritto di Luigi Celentano sulla *prima esposizione della Società promotrice di Belle Arti in Napoli.* Il Celentano, fratello al pittore che giovanissimo si mise già in ottima vista all'esposizione di Firenze, e fu notato fra' meridio-

nali subito dopo il Morelli; il Celentano è buon critico e scrittore di belle arti, secondo abbiamo potuto comprendere da alcune sue memorie. Ei vede già nella accennata esposizione napoletana i primi buoni frutti della libertà: e ce ne congratuliamo.

È un vero regalo in questo fascicolo una scrittura inedita di Giambattista Vico, intitolata: *Pratica della scienza nuova*.

In questo breve scritto si vede, come il fondatore della filosofia della storia, nel mentre guidava alla contemplazione del corso provvidenziale che fanno le nazioni, non metteva all' azione umana ed al libero arbitrio dell' individuo per ostacolo affatto insuperabile la storica fatalità. Egli intendeva, che dall' Accademia, cioè dalla classe meditante, uscisse non già un' inutile e dannosa reazione contro le leggi storiche e provvidenziali; ma sì un' azione meditata e morale in ordine all' andamento di queste leggi storiche medesime. Egli si aspettava insomma dal sentimento della giustizia e del vero educato negli animi umani ed adoperato secondo l' ordine progressivo della storia, una efficace cooperazione ai disegni di Dio.

Questa scrittura, che sorge dalla tomba del grande napoletano a completare le sue dottrine, nel momento appunto in cui risorge a novella vita la nazione per impulso proprio e meditatamente rigenerantesi, è un augurio per la rinnovellata attività intellettuale dei nostri fratelli del Sud e nel tempo medesimo un opportunissimo insegnamento, che l' *azione individuale* di tutti i migliori, purchè sia ordinata al naturale e provvidenziale andamento della storia, può e deve giovare al rinnovamento ed alla grandezza della nostra gran madre, l' Italia. Insomma, l' avvenire è nelle nostre mani, se noi ci facciamo ministri di Dio, se fecondiamo collo studio e coll' affetto e coll' opera costante questa terra, ove l' umano incivilimento, sotto a' vari suoi aspetti, ebbe già più volte ad accentrarsi.

BECCARIA ED IL DIRITTO PENALE

SAGGIO DI CESARE CANTÙ

Fu già tempo che i buoni libri abbondavano, e tuttavia l' apparizione di un buon libro era un avvenimento; lo si annunciava prima, se ne sentenziava dopo, era il discorso della giornata: oggidì i buoni libri son pochi, e quando qualcuno ne arriva, nessuno vi abbada. Ebbene, ciò può essere assai poco piacevole per chi scrive, ma è poi all' intutto da deplorarsi? È evidente che no. Se gli avvenimenti nostri, se i temi dei nostri parlari avessero seguitato ad essere libri, per eccellenti che fossero, a che tuttora ne faremo noi? Verrà tempo, e ne abbiam ferma fede, che, rassodato il grande edificio dell' Italia nuova e pieno il trionfo dei suoi destini, i buoni libri riprenderanno importanza, la voglia di leggere risusciterà quella di scrivere, e gli autori medesimi saranno i primi a felicitarsi di questo periodo di pubblica distrazione.

Ciò sia detto, innanzi tutto, a discolpa di noi medesimi, che, coll' ottimo libro del sig. Cantù sul tavolino, da tosto due mesi, gli abbiamo preferito le note di Gorciakoff, i discorsi di Petruccelli, e perfino le sciagurate lettere di Laguérronière. Or veniamo al libro.

Il lavoro del sig. Cantù comporta difficilmente un' analisi alquanto ordinata. Misto di critica, di biografia, di dissertazione, di cronaca bibliografica, strabocchevolmente ricco di erudizione, gremito di citazioni, tutto lucicante di motti, di sentenze, di considerazioni, glossa e testo perpetuamente alternati, e fusi quasi in un gitto, questo libro rende la più viva e più spiccata immagine dell' ingegno che già tutti conoscono al suo autore: versatilità mirabile, erudizione copiosa, varia, pronta, scorrevole, vertiginosa, spirito d' indagine, di ricerca, di collezione, di comparazione, assiduo, arguto, e soprattutto infaticabile, rara facoltà percettiva ed assimilatrice, agilità di pensiero, facilità di parola, spesso vibrante incisiva, quasi sempre efficace, non di rado elegante; e di sopra a tutto questo, un criterio di fina e salda tempera, ma costantemente impigliato tra contrarie tendenze dello spirito, tra opposti moti dell' affetto, tra contradditorie visioni dell' intelletto, e da questo eccletismo irrequieto, da questa lotta senza esito, senza fine, eruzioni sconnesse di concetti robusti, e talfiata profondi, lanciantisi arditamente a rapire qua e là alla rinfusa una scintilla dalle più opposte regioni del giusto e del vero.

Un libro siffatto, può giudicarsi, ma non si analizza. Tutt' al più possiamo riprodurre a larghi tratti la tessitura.

Come il titolo annuncia, l' autore della *Storia Universale* e di *Margherita Pusterla* si è proposto in questa sua fatica di esporre e giudicare l' ingegno e le opere di Beccaria, e l' influenza da lui esercitata nello sviluppo del Diritto Penale. Lo storico, adunque, ed il romanziere, si fa di botto filosofo-giurista, ed economista, per giunta e di passaggio. E lode al vero, se un desiderio rimane in leggendo il suo libro, si è quello che lascia un dilettante di genio: di vederlo artista.

Dopo avere esposto, al modo suo, saltuario, frammentario, anedottico, da erudito enciclo-

pedico, lo stato della legislazione penale al tempo di Beccaria, pene, prigioni, processo, tortura, egli delinea in pochi maestrevoli tratti lo spirito dell' epoca, le condizioni politiche, il movimento intellettuale e morale, in una parola, l' ambiente di Beccaria; indi racconta i cominciamenti suoi, rammenta il famoso giornale, il *Caffè*, a cui bastarono due anni di vita (e *stentata*, osserva il biografo), per prender posto tra le durevoli memorie di quel tempo siccome incunabolo di tutta una gittata di nobilissimi ingegni; rammenta la dissertazione sullo *stile*, e a lungo s' intrattiene sugli Enciclopedisti francesi e sullo spirito e le dottrine loro e sull' influsso che ne riceveva la giovine generazione del nostro paese, ed in particolar modo Beccaria. Indi, venuto al libro *Dei Delitti e delle Pene*, distesamente ne narra l' apparizione, le accoglienze che s' ebbe, d' ammirazione e di vitupero, le confutazioni, le apologie. Entra poscia ad esporre e commentare la dottrina del libro, e assai succosamente, se non con molta concatenazione, discorre del fatto sociale, del fondamento e della misura delle pene. Poi, fatto biografo, tien dietro alle vicende di Beccaria, lo accompagna a Parigi; in quella Parigi ch' era allora, com' egli dice, il *Vaticano della ragione, la pila che per tutto eccitava la scintilla dello spirito*, e che gli pare pur sempre la *chiusa per cui deve rumoreggiando passare la corrente delle idee;* lo segue nella società di quei formidabili demolitori che in geniali ritrovi e col bicchiere alla mano preparavano senza saperlo la rivoluzione, che ancora non ha chiuso il suo ciclo; e dona alla curiosità del pubblico tutta la conjugale corrispondenza assiduamente intrattenuta dal filosofo italiano colla sua dolce metà durante quella prima ed unica peregrinazione. Discorre le fasi della sua vita pubblica, additandocelo sulla cattedra di economia politica, nel Magistrato camerale, nel Consiglio di pubblica istruzione: e a lungo s' intrattiene sulle sue lezioni, e ne riassume e ne apprezza le idee, specialmente sulla Moneta, e quelle dei coetanei, e le riforme che ne uscirono, e la parte ch' ei v' ebbe. Ne tratteggia poscia il carattere e le tendenze dello spirito, raccogliendo qua e colà, nei suoi scritti e nelle sue memorie, le sue idee sulla proprietà e sulla famiglia, e dai portamenti e dalle parole cerca rilevarne gli affetti e le convinzioni politiche e l' atteggiamento suo in faccia alle condizioni del proprio paese ed alla prossima rivoluzione; e molto studiosamente insiste sulle relazioni che tenne coi potenti, e sulle onoranze ed i favori che n' ebbe, non obbliando l' invito di Caterina II, e le informazioni che di lui dette il governo. E ricordata la prematura e repentina sua fine, e come nulla affatto dell' immenso strepito sollevato dal libro si attaccasse all' uomo, il qual visse e morì pressochè ignorato, si distende con grande ampiezza a ragionare degli effetti di quell' opuscolo *Dei delitti e delle pene*, senza esempio forse in un sol libro e di picciola mole; ne enumera le edizioni, epiloga i giudizj, riassume le discussioni a cui diè luogo. E portandone egli stesso sentenza, ne vaglia il merito letterario e filosofico, l' originalità, l' umanità, la morale; lo vendica dalle ingiuste accuse, ne nota le mancanze e le mende.

Per ultimo, passando a rassegna i criminalisti contemporanei, le riforme giudiziarie e legislative, in materia penale, intraprese dai varj governi, e i voti dei pratici, provocati da quelle, massimo nei due capitali argomenti della pena di morte e della tortura, indi gli sviluppi posteriori del Diritto penale pei lavori delle due ultime generazioni, condensa in un rapido sbozzo la somma di tutto il movimento intellettuale e morale, in questa sì grave e sì spinosa materia, da Beccaria fino ai giorni nostri, riferendone al libro dell' illustre italiano il fecondo impulso, e rivendicando così alla patria nostra il vanto d' una iniziativa che splenderà di gloria immortale nella storia della civiltà europea.

È questa, senza contrasto, la più laboriosa e la più notevole parte del lavoro del signor Cantù, per la copia e l' importanza dei materiali, non tolti solo dal pubblico dominio delle opere stampate, ma dagli archivi eziandio, con solerte e giudizioso studio compulsati; per la coordinazione e la fusione di tanta mole d' idee, di ragionamenti, di sistemi, per le osservazioni e le vedute sue proprie, colle quali l' autore tutto codesto mondo intellettuale collega e cementa. Le riforme di Maria Teresa, la consulta del Consiglio di Mantova e del Senato di Milano, gli avvisi del Fisco, il voto di Gabriele Verri, poi il Codice Giuseppino, le riforme in Toscana, in Francia, in Russia, dappertutto, abolizione della tortura, mitigazione delle pene, colonie penitenziarie, e nel bel mezzo di questo movimento universale di riforma, il turbine della rivoluzione francese e la sua espansione in Italia, il diritto penale alle prese colla giustizia pratica dei Comitati di salute pubblica; poi la ristaurazione imperiale, il Codice Napoleone, le riforme nel Regno d' Italia, il Codice austriaco; indi la restaurazione della Santa Alleanza, le riforme dei Principi reintegrati a Napoli, in Toscana, in Piemonte, fuori d' Italia; ed i filosofi ed i giuristi di tutte le scuole, e Kantisti e Teosofi e Utilitarj e Dottrinarj e Socialisti, le teorie assolute e le relative, l' espiazione e la difesa, la repressione e la prevenzione, e l' emenda, e il sistema penitenziale,

e Fichte e Feuerbach, e Demaistre, e Rosmini, e Romagnosi, e Rossi, e Carmignani, ed Hélie, e la immensa discussione sulla pena di morte, cuore, chiave di tutto il problema penale: tutto ciò passa dinanzi agli occhi ed alla mente del lettore con una rapidità, oppure con una concatenazione, non formale ma intrinseca, con una perspicuità di disegno ed una integrità di concetto, che l'intelligenza si sente gradevolmente trascinata dietro quella fluente dovizia senz'esserne affaticata uè soprafatta.

Per ultimo, da biografo, da critico, da bibliografo e commentatore, facendosi egli stesso giurista-filosofo, il signor Cantù tenta riassumere tutto quel lavoro, iniziato da Beccaria e proseguito dalla moderna sapienza europea, e trarne, elaborata dal suo proprio spirito, una dottrina, una fede, una conclusione. E questo tentativo, che gli detta alquante pagine ricche di calore e di movimento, ma nelle quali la perplessità dell'intelletto non è abbastanza dissimulata dell'eloquente espansione del cuore, chiude il suo libro.

Noi non abbiam fatto che porgere ai nostri lettori una succinta idea dell'indole e del disegno di questa rimarchevole pubblicazione. E a questo volentieri limitiamo l'ufficio nostro. Riferire che cosa il signor Cantù pensi e dica di Beccaria e del suo libro, che idee, che dottrine, che principj, che spirito, che tendenze professi o riveli egli stesso, in questo suo lavoro, sul diritto penale o nelle materie economiche, e più ampiamente ancora, nelle grandi e fondamentali quistioni di umanità, di civiltà, di progresso, e pronunciarne noi pure, a nostra volta, sentenza, sarebbe certo cómpito arido e più ambizioso. Ma noi, persuasi che in questi grandi ed elevati argomenti, non dice nulla chi non dice tutto, e vivamente colpiti dall'esempio stesso del chiaro autore, che, troppo piacendosi a trarre dal suo ingegno scintille iridescenti, anzichè un raggio integro di luce, scotta più che non illumini, ed offre volontario il fianco all'iniquità dei giudizj, preferiamo di additare al pubblico il libro e l'importanza sua, senza in verun conto percorrerne la sentenza.

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA.

Circolare ai signori Prefetti, Sotto-Prefetti, Regii Provveditori agli studi, ed ai regii Ispettori delle scuole primarie.

Il Ministro sottoscritto chiama la particolare attenzione delle amministrative e scolastiche Autorità provinciali intorno a tre importanti argomenti d'istruzione e di educazione popolare.

Il primo concerne la scelta, la nomina ed il licenziamento degl'insegnanti, lo stipendio da assegnarsi ai medesimi e la necessità che tutto ciò sia conciliato coi mezzi di cui possono disporre i singoli Comuni, onde evitare conflitti che ridondano sempre a danno del regolare andamento delle scuole.

Il secondo riguarda l'accordo che si deve stabilire tra la condizione di lavoranti ed i doveri della scuola allo scopo di mantenere vive nei figli del popolo, e sovrattutto dei campagnuoli le abitudini del lavoro senza però lasciar mancare loro i mezzi e l'opportunità d'istruirsi.

Il terzo ha per oggetto l'istituzione di Scuole serali e domenicali, e di Scuole infantili ossia di sale d'Asilo per i ragazzi di ambo i sessi.

Quanto al primo punto è necessario aver presente:

Per la nomina dei Maestri, che a termini della legge del 23 ottobre 1859, n. 3702, i Municipii ne hanno libera la scelta, purchè ben inteso gli eletti abbiano i voluti requisiti di capacità e di moralità; e che i consigli provinciali sopra le scuole hanno il potere di far essi le nomine o di variarle allora soltanto che i Municipii le trascurassero, ovvero avessero eletti Maestri mancanti dei prescritti requisiti, e, esauriti tutti i mezzi di persuasione, persistessero in un rifiuto deciso di eleggerne altri;

Per il licenziamento, che essendo nato il dubbio se a mente dell'art. 84 alinea 2 della citata legge del 23 ottobre 1859 potessero i Consigli comunali procedere al licenziamento de'loro Impiegati, ancorchè nominati prima della promulgazione della legge medesima, e se questo diritto spettasse ai Consigli comunali anche in quelle Provincie dove le preesistenti leggi ne ammettevano il licenziamento soltanto in certi determinati casi, e prescrivevano inoltre che le relative deliberazioni dei Comuni non potessero sortire il lorò effetto senza una speciale approvazione dell'Autorità governativa, il ministro dell'Interno, conformemente al parere emesso dal Consiglio di Stato a sezioni riunite, ha determinato che le leggi attualmente in vigore, le quali solo debbono servire di norma per giudicare della legalità delle deliberazioni di cui si tratta, non ostano a che i Consigli comunali licenzino i predetti impiegati, e che rispetto ai diritti che possono a questi competere a tenore delle preesistenti leggi, debbono essi far valere le loro ragioni davanti i tribunali competenti;

(Continua)

Anno 2.° Serie 1.° · N.° 12. 15 Dicembre 1862

CRONACA

DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il di 15 di ciascun mese.

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via Tornabuoni presso S. Trinita
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.
Per la Germania
presso il Sig. Giorgio Franz a Monaco (Baviera)

Prezzo in Firenze It. L. 6.
per l'Italia It. L. 8.
per la Francia, Germania e Spagna It. L. 10.
Per l'Inghilterra 10 Shilling.
per la Russia 3 Rubli.
per l'America 2 e 1/2 Dollars

Si prega di rinnovare sollecitamente l'associazione per il 1863.

SOMMARIO. — Circolare del Ministero dell'Istruzione pubblica ai Prefetti, Sotto-Prefetti, Regii Provveditori agli Studi e Regii Ispettori delle Scuole Primarie. (continuazione e fine). — La Signora di Monza et son Procès par A. Renzi. — Études biographiques, par un homme d'état. — Beccaria e il Diritto Penale. Saggio di Cesare Cantù. — Leggiamo nella Corrispondenza Scherr. — Les Italiens Prosateurs Français, par le Prof. J. Arnaud.

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA.

Circolare ai signori Prefetti, Sotto-Prefetti, Regii Provveditori agli studii, ed ai regii Ispettori delle scuole primarie.

Continuazione e fine.

Per gli stipendi da assegnarsi ai Maestri la legge del 13 novembre 1859, come tutte le altre emanate posteriormente nelle varie Provincie del regno stabiliscono che i Comuni debbano provvedere all'istruzione elementare in proporzione della loro facoltà e secondo i bisogni dei loro abitanti; e che il grado di agiatezza dei diversi Comuni sarà regolato sopra i proventi delle imposte dirette e le rendite proprie, avuto riguardo alle spese cui ciascuno di essi deve sottostare. Da queste disposizioni, alle quali tutte le altre relative alle classificazioni delle scuole devono coordinarsi, ne consegue che se alcuni Comuni, quand'anche eccedano i 500 abitanti, risultino in condizioni di non poter far fronte a tutte le spese che ne verrebbero dalla classificazione delle loro scuole, potrà essere tollerato pei medesimi che vi sieno stipendi anche inferiori al minimo fissato dalla legge, qualora però non ostante tale inferiorità di stipendi riesca loro di avere Maestri idonei, salvo poi a promuovere l'applicazione compiuta della legge a misura che le condizioni loro finanziarie miglioreranno.

Rispetto al secondo punto è a considerarsi che sebbene i Regolamenti scolastici stabiliscano in massima generale che l'apertura delle scuole debba farsi il 15 ottobre e la chiusura il 15 Agosto, e che le lezioni nelle ore mattutine debbano durare due ore e mezzo ed altrettante nelle ore pomeridiane; tuttavia a tale massima sono da farsi particolari eccezioni pei Comuni rurali e pei paesi di montagna, ove nei tempi dei lavori agricoli i contadini sogliono valersi dell'opera dei ragazzi. Essendo del massimo interesse che i fanciulli prendano per tempo abito ed amore al lavoro senza che per ciò abbiano a cessare dallo intervenire alla scuola, e a privarsi della necessaria istruzione, deve essere precipua cura dei Consigli scolastici provinciali l'esaminare accuratamente le condizioni di ciascun Comune della Provincia affidata alle loro cure, e di stabilire d'accordo coi rispettivi Consigli comunali le cose in modo che l'apertura e la chiusura delle scuole e l'orario di esse siano abbreviati, anticipati o posticipati a seconda delle diverse circostanze locali ed in modo che si possa sempre avvicendare il lavoro colla istruzione, l'intervento alla scuola coi servizi della campagna.

Relativamente alle scuole serali, domenicali ed infantili, oggetto del 3.° punto, senza spendere qui inutili parole per dimostrare la necessità di sì fatte istituzioni, universalmente

riconosciuta, il sottoscritto si limita a far sapere alle Autorità provinciali per norma del loro amministrati che egli si è riservato un fondo da distribuire in premio a favore di coloro, che nel corrente anno 1862 si saranno dimostrati più solleciti e zelanti sia nell' aprire Scuole serali e domenicali, come nello istituire Scuole infantili o sale d'Asilo. Per essere ammessi a partecipare di questi premii è necessario che i Comuni e gli altri Corpi morali od i privati che avranno instituito qualche Scuola serale, domenicale od infantile pubblica e gratuita, facciano pervenire a questo Ministero una memoria nella quale sia indicato, *se trattasi di una Scuola serale o domenicale*, il giorno dell' apertura di essa, le discipline che la governano, le materie d' insegnamento, il nome degl' insegnanti, il numero degli allievi, quanto fu speso per il primo impianto e quanto occorre per la manutenzione di essa; *se poi trattasi di Scuole od Asili per l' infanzia*, oltre alle indicazioni suddette fa mestieri non manchi quella dell' autorizzazione con cui l' istituto fu fondato.

Tali premii consisteranno in una somma proporzionata alle spese fatte, che sarà pagata a titolo di sussidio e per concorso del Governo nelle spese di prima instituzione.

Coglie finalmente il sottoscritto l' occasione per raccomandare ai Consigli provinciali e ai Comuni a volersi penetrare della grande importanza che hanno gli Asili infantili, soprattutto nelle piccole e remote località, se si avrà cura di aggiungervi quegli insegnamenti elementari che si sogliono dare nelle Scuole primarie. In quel modo la spesa sarà diminuita e i giovanetti avranno già acquistata in una età più tenera un' istruzione maggiore del solito. I corsi sono in quel modo abbreviati, e le stesse Direzioni bastano per più classi o scuole, lo stesso edifizio inchiude gli Asili e le Scuole primarie.

Vorrebbe il sottoscritto poter infondere nei Consigli provinciali e comunali la convinzione profonda ch' egli ha del grande vantaggio di questi istituti riuniti e della convenienza pei Comuni di erigere e possedere in proprio un modesto ma comodo edifizio per gli Asili e le Scuole elementari. Un Comune nel quale si vegga eretto un locale coll' iscrizione: *Asilo e Scuole elementari*, e dove i poveri bambini trovano una stanza salubre in cui sono raccolti per pregare e per acquistare le prime nozioni, e un prato per giuocare e correre, è un Comune benemerito della Patria, e non tarderà a provare per se stesso i beneficii della sua intelligente carità.

Il sottoscritto non dimenticherà mai che primo debito suo è di eccitare, promuovere e sollecitare in tutti i modi lo stabilimento degli Asili e delle Scuole infantili pei bambini del popolo, delle Scuole serali e domenicali per gli adulti poveri, e non si stancherà di ripetere, che non vi è denaro che egli consideri meglio speso di quello dato dal Governo per soccorrere i Comuni poveri nell' istituire Scuole infantili elementari e specialmente nell' ampliare e perfezionare quelle Scuole già instituite, e che danno garanzie di prosperare se assistite e protette nel loro sorgere.

Il Ministro C. MATTEUCCI.

LA SIGNORA DI MONZA

ET SON PROCÈS PAR A. RENZI.

Paris, Dentu 1862.

Un libro interessante per la storia di quel tempo (1593-1609) vien dato in luce dal Sig. Renzi, distinto letterato nostro compatriotta, che la procella del 1821 tolse all' Italia trasportandolo nella capitale della Francia, ove si formò una nuova letteraria famiglia nella società dell' Istituto Storico di cui è membro ed amministratore. Paese che vai, usanza che trovi, e il Renzi, a cui formicolavano le dita, si pose a scrivere in Francese. Varie opere o storiche o filologiche compilò e compose, e per fare il suo elogio basta rammentare — Jeanne Darc, sa mission et son martyre — La Guerre de Spartacus — De l' origine de la langue italienne — Dictionnaire général Italien-Français — Le polyglotte improvisé, etc. etc. Ma veniamo a parlare della nostra Signora di Monza.

La prima cosa che colpisce il curioso in questa edizione è la *Effig. della Penit. Ravved. Suor Virginia Maria Leyva*, molto più conosciuta sotto il nome della Signora di Monza; quale effigie è tratta da un dipinto di Daniele Crespi fatto nel 1620. Ci dispiace che il Sig. Renzi non ci dica dove esista questo dipinto, ma non mancherò di domandarglielo e ve lo dirò. Giudicando però dalla litografia posta in testa del volume, essa ci rappresenta esattamente la fisonomia del suo carattere che vien descritto nel Capitolo III. Nei suoi occhi si legge lo spirito sempre esaltato, sia nell' amore, sia nel delitto, sia nel rimorso. Vedendo quel volto, non si può a meno di dire, quella è una donna d' idee elevate, che può essere combattuta dalla passione, che potrà anche esser trascinata dalla medesima, fino al delitto, ma a cui non mancherà la forza e la volontà di riabilitarsi, se non verrà a mancarle il tempo di farlo.

Riguardo poi al testo, esso viene appoggiato principalmente al processo del Tribunale Cri-

minale dell' Arcivescovado di Milano fatto per ordine e sotto la direzione del Cardinal Borromeo, pronipote di S. Carlo Arcivescovo di Milano, quale processo era rimasto ignorato fino al 1859, in cui ne fu scoperto il manoscritto autentico dal Conte Tullio Dandolo, che lo pubblicò nel suo originale latino, insieme alla traduzione italiana. Il Renzi dipinge con colori assai tristi, i terribili delitti che funestarono la storia amorosa della Signora di Monza: il cuore viene specialmente colpito dalla ferocia con cui fu portato ad effetto l' omicidio di Caterina di Meda, omicidio premeditato da cinque persone; e perpetrato dall'Osio, alla presenza ed annuenza di quattro monacelle che lo assisterono a fare sparire le tracce del reato con un tal sangue freddo in tutti i più minuti incidenti, da fare inorridire. Leggete il libro e me ne saprete dir qualche cosa. — Ci sarebbe però da dir molto in fatto di circostanze attenuanti, e il Renzi che conosce la storia di Francia, al pari della nostra, poteva dare un cenno della gran facilità con cui si commettevano consimili crudeltà mediante le famose *lettres de cachet*. Ma il Renzi ha supposto che i lettori fossero tutti al giorno delle atrocità di quei tempi, per rivolgersi interamente contro la causa principale dei delitti della Signora: il ritiro. E qui ha più che ragione; E chi non rimanesse persuaso dagli argomenti del Renzi, e dalla Bolla di Clemente XIV del 21 Luglio 1773 che egli cita, si affretti a leggere *La Religieuse*, opera ben conosciuta di Diderot, che è l' anatema di tutti i ritiri, conventi, regole e VOTI passati, presenti e futuri.

ÉTUDES BIOGRAPHIQUES

PAR UN HOMME D'ÉTAT.

Paris, Dentu.

I principali personaggi politici europei viventi sono compresi in questa specie di galleria internazionale. Parecchie biografie stanno per veder la luce: le prime sugli uomini di Stato italiani, abbracciano la vita di Cavour, Rattazzi, Minghetti, Farini, Ricasoli, Peruzzi. Così il Monitore Toscano del 21 Novembre 1862: a noi sembra che questa sia una imitazione dei ben conosciuti volumetti pubblicati sotto il titolo di « I Contemporanei Italiani » dalla Società Tipografico-Editrice Torinese. Ci rechiamo a dovere di accennare questa circostanza per constatare la primizia di una idea felice.

BECCARIA E IL DIRITTO PENALE

SAGGIO DI CESARE CANTÙ

Firenze, Barbèra 1862. *Un vol. di* 466 *pagine, in cui è compreso il trattato* Dei Delitti e delle Pene *ridotto a miglior lezione col riscontro degli originali.*

Il Padre Tapparelli d' Azeglio attaccò fieramente la gloria di Cesare Beccaria, e arrivò fin a chiamarlo *il Marchese Pappagallo*. E prima di morire dettò sulla *Civiltà Cattolica* un articolo contro il libro che quassù annunziammo, dove C. Cantù valuta al vero e senza idolatria, i meriti del suo gran concittadino. Le glorie neglette o vilipese in patria trovano giustizia fra gli stranieri, e noi abbiam veduto una quantità di lettere e d' articoli onorevolissimi che gli stranieri scrissero al Sig. Cantù in proposito del suo libro, collocandolo per esso fra i più lodati criminalisti. Il Sig. Faustino Hélie membro dell' Istituto, consigliere della corte di cassazione, autor di tante memorie ben conosciute sul diritto e sul codice criminale, e a cui l' accademia di Francia affidò l' esame dei meriti di Beccaria e di Rossi, dava un giudizio che noi riferiamo a preferenza perchè riguarda meno il Cantù, che non l' illustre Milanese, così indegnamente trattato dal Padre Tapparelli. Eccolo:

Je ne saurais vous exprimer toute la reconnaissance que je vous dois, car j' ai éprouvé la plus douce jouissance en lisant les pages éloquentes que vous avez consacrées à la mémoire de Beccaria. C' est un véritable monument que vous lui avez élevé. L' Italie lui devait ce monument, et vous, monsieur et illustre historien, vous avez acquitté la dette de votre patrie. Beccaria est le veritable père de notre droit pénal moderne. Les hommes de science lui refusent ce titre parce qu' il n' était pas lui même un homme de science. Mais il avait déviné instinctivement, et j' ai essayé de le prouver, les grandes verités, qui sont la base de ce droit, et peut être eut il produit moins d' effect s' il les avait scientifiquement établies parce qu' elles n' auraient pas pénétré dans la foule. Nous lui devons une double reconnaissance pour avoir decouvert les vraies règles du droit, et pour les avoir propagées par son immortel pamphlet. C' est là un des bienfaits que nous devons à l' Italie, et votre livre, monsieur, vient à temps pour nous en faire souvenir. E qui seguono lodi che volentieri sopprimiamo, riferendosi al moderno.

Leggiamo nella Corrispondenza *Scharf*.

Il governo austriaco ha inviato al barone di Hubech, inviato presso la Confederazione un progetto di legge tendente a proteggere la proprietà letteraria, progetto di cui la Dieta germanica si occuperà tra poco. In virtù di questa legge i diritti di autore saranno protetti durante trent' anni dopo la morte dell' avente diritto, ma questo termine potrà essere prolungato da privilegi particolari. La contraffazione illecita ha luogo anche la riproduzione arbitraria di lettere, tranne il caso in cui la riproduzione abbia per iscopo di respingere un pubblico attacco. In questo progetto si è consacrata una cura particolare al giornalismo. È lecita la ristampa integrale di rapporti contenenti fatti di altri giornali, coll' obbligo tuttavia di citarne la fonte; quanto ai telegrammi, alle corrispondenze particolari e agli articoli di fondo, essi non potranno essere riprodotti che dopo ventiquattro ore dalla pubblicazione e respettivamente dall' arrivo dei giornali per via ordinaria.

Il giornale federalista preconizzato dalla *France* annunzia pubblicamente la sua comparsa pel 1° Dicembre sotto il titolo di *Napoli*.

Les Italiens Prosateurs Français, Étude sur les émigrations italiennes depuis Brunetto Latini jusqu' à nos jours; par le prof. Joseph Arnaud. Milan, Salvi, in 8.° di pag. 134.

Sembra che l' autore di questo libro si proponesse un doppio argomento: cioè di ritessere la storia letteraria degl' Italiani che scrissero in prosa francese, e insieme di abbozzar quella dei nostri nazionali che, per casi pubblici o privati, cercarono asilo nelle terre di Francia. Laonde, se le prime parole del titolo sono promettitrici di un' opera di antica e moderna erudizione, l' epigrafe che a quello segue e tratta dal Balbo « Una storia dell' emigrazione italiana resta ancora da farsi », ci avvisa volersi piuttosto comporre un libro di attualità e, starei per dire, di circostanza. Contuttociò, sinceramente riconosciamo doversi al sig. prof. Arnaud, oggimai figlio adottivo d' Italia, una particolare gratitudine, sì per aver tirato le prime linee di un' opera a cui nessuno fra gl' Italiani avea sin qui mostrato di accingersi; come per avere adunato i primi materiali per la biografia di quei nostri scienziati e letterati i cui pensamenti doverono prender forma nella lingua francese.

Per questo suo proposito, che più chiaramente trovasi espresso alla pag. 32, non è da ricercare nel libro ciò che il suo titolo farebbe sperare; vale a dire una storia completa di quegli Italiani che in qualsiasi tempo, dopo la formazione delle moderne letterature, dettarono prose nell' idioma dei nostri vicini d' oltre Varo e d' oltr' Alpe. E sebbene nel cap. III (pag. 24) si accenni a Brunetto Latini, a Marco Polo (che certo non iscrisse in francese), a un Alione d' Asti (nè antico abbastanza, nè scrittore in lingua comune a un gran popolo), e al cronista veneto Da Canale (gratuitamente detto padovano e accusato di barbarie nello stile); non vedesi fatta alcuna menzione, per tacer d' altri, nè del fecondissimo romanziere Rusticiano da Pisa, nè della sì decantata istoriografa e poetessa Cristina da Pizzano. Invece di che, e in quanto spetta alle strettissime corrispondenze che sempre passarono tra la nostra e la francese letteratura, è nel cap. I vivamente descritta la fortuna e l' influenza che s' ebbero i libri e i letterati d' Italia nelle corti mezzo italiane di Francesco I, di Caterina e Maria de' Medici e del cardinale Mazzarini. Quella stessa corruzione che, dopo i tempi di quest' ultimo, lamentavasi introdotta tra noi per la predilezione verso le opere francesi, era allora soggetto di querele e di rimproveri, stante la prevalenza delle nostre, in Parigi, in Lione ed in ogni angolo della Francia; e in ispecie da parte dei novatori Ugonotti, forse perchè dovea lor parere che la filausonia venisse come a ribadire il papismo. Ed è curioso il ricordare come il protestante Enrico Stefano scrivesse allora più dialoghi satirici contro il nuovo linguaggio francese italianato (1); come persino il gran Montaigne, lasciandosi vincere all' andazzo, avesse deliberato di scrivere la Relazione del suo viaggio in lingua italiana, e le desse principio con queste parole: « Assaggiamo di parlare un poco quest' altra « lingua ecc. »; come Torquato Tasso, tratto alla fama della munificenza francese, si recò a Parigi, dove il Marino godevasi una pensione di due mila scudi d' oro; ed egli fu, invece, costretto di mettervi in pegno le sue camicie per ventiquattro lire!

(Continua)

(1) In uno squarcio di questi Dialoghi riferito dal Sig. Arnaud, si veggono per dileggio incastonati gl' italianismi o barbarismi seguenti: « Ayant quelche *mar-* « *tel en tête*; — Estant sorti après le *past* pour *space-* » *ger*, je trouvai par *la strade* un mien ami; — Il » montrait être tout *sbigottit*; — Les gentilhommes » *francès* qui ont quelque *garbe*; — Je me mis a *ra-* » *gioner* aveo luy; — Ce langage italianizé lui *semblet* » fort *strane*; — Pour lui *caver* cela de la tête; — Je » ne trouvai point de raison *bastante* pour ce faire ».

Anno 2.° Serie 2.ª 1 N.° 1. 15 Gennaio 1862

AVVISI

DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese	PRESSO GIACOMO MOLINI Firenze, via dei Legnaiuoli presso S. Trinita Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre. Per la Germania presso il Sig. Giorgio Franz a Monaco (Baviera)	Prezzo in Firenze it. L. 6. per l'Italia L. it. 8. per la Francia, Germania e Spagna It. L. 10. per l'Inghilterra 10 Shilling. per la Russia 3 Rubli. per l'America 2 e 1/2 Dollars.

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

Di prossima pubblicazione nel corrente mese di Gennaio.

LA

STORIA DI ATTILA

FLAGELLUM DEI

ANTICO ROMANZO DI CAVALLERIA

Uno de' più rari romanzi antichi di cavalleria è questa *Storia d' Attila*; ed è parimente uno de' più maravigliosi per la efficacia e per la splendidezza del dettato. La Commissione per la pubblicazione de' Testi di lingua, istituita dal Governo, ed alla quale io pure mi onoro di appartenere, ha già stanziato di pubblicare diversi de' più belli tra essi romanzi: per modo che la presente pubblicazione potrà essere degnissima precorritrice di quegli. *La Storia d' Attila* è una delle rarissime rarità bibliografiche; nè dee diventare un libro comune per la pubblicazione presente: e però ne darò fuori solamente dugento copie numerate, e col nome stampato di colui a cui ciascuna copia toccherà.

Non si usano preferenze: i soli primi dugento soscrittori potranno avere il libro, altri no.

Il prezzo del volume, libero da ogni spesa, sarà tre lire italiane.

P. Fanfani.

LE RELAZIONI

DEGLI AMBASCIATORI VENETI NEL SECOLO XVI

RACCOLTE ED ILLUSTRATE

DAL CAV. EUGENIO ALBÈRI

Questa importante Collezione è distinta in tre Serie comprese in 15 volumi come appresso:

Serie 1.ª	Relazioni degli Stati Europei tranne l'Italia	*Vol.* 7
» 2.ª	Relazioni degli Stati Italiani. . . .	» 5
» 3.ª	Relazioni dell'Impero Ottomano . . .	» 3

A questi succederà un Volume di Supplementi e di copiosissimi Indici, i quali non solo renderanno più utile e spedito l'uso di questi preziosi documenti, ma saranno di per sè stessi un vasto ed ordinato repertorio storico del secolo XVI.

Sono pubblicati 13 volumi, cioè cinque della 1ª Serie, i cinque della 2ª, e i tre della 3ª, le quali due ultime rimangono per conseguenza compite.

L'opera avrà compimento nel corso del 1862.

Prezzo d'ogni Volume: It. L. 8 40.

Firenze, alla Libreria Molini

1.º Decembre 1861.

CORSO

DI

FILOSOFIA STORICA

DEL GENERALE

GABRIELE PEPE

Nel programma emesso per la pubblicazione delle opere postume del Pepe, riportato sulla covertura del CORSO DI STORIA MODERNA, noi dicevamo una delle maggiori opere di lui essere stata quella di « *preparare le attualità de' tempi co' mezzi poderosissimi dello insegnamento scientifico della Storia* » ed aver egli così « *fondato non pochi* CENTRI, *da' quali emerge non tenue parte dell' attuale risorgimento delle Nazionalità Europee* » potendo noi mostrare « *come oggi non si faccia che applicare o svolgere i principî della sua scuola* »; e di ciò porgevamo elemento di prova indicando alla sagacia de' lettori i nomi di alcuni fra' discepoli dell' autore « *ingegni di alta efficienza e di illustri prosapie* » Ecco ora di tali nostre assertive una dimostrazione ampia e piena nel CORSO DI FILOSOFIA STORICA che diamo alle stampe col titolo di

STUDJ STORICI

SULLA STORIA MODERNA

Questa opera, scritta pe' Conti ZAMOISKY e SCHOUWALOFF ha seco tutta la importanza della scienza non solo, ma anche dell' attualità de' tempi. Dessa mostra la GENESI DELL' EUROPA NUOVA, e, fra le considerazioni sugli elementi che la constituirono, vi sono quelle sul CRISTIANESIMO, sul PAPATO SPIRITUALE e TEMPORALE, sugli ORDINI RELIGIOSI ec. ec.; temi questi, i quali oggi si svolgono da' germi sparsi da sapienti trapassati per dar frutto nelle generazioni posteriori e nella pienezza de' tempi.

Questa opera inoltre, non solamente è grave di pensieri di principî e di vedute; non solo anzi è limpida per ordine e per dettato; ma è meravigliosa per

antiveggenza politica. In vero, fin da' primi tempi di Gregorio XVI quando l'autore esule in Firenze, traeva il pane dalle lettere e dettava le discipline storiche che ora pubblichiamo, egli scriveva del PAPATO « ROMA HA FATTO IL CORSO CHE DOVEVA FARE FRA GL' INSTITUTI SECONDO L' ORDINE DELLA PROVVIDENZA . . . . LO SCETTRO GIÀ DA LEI PERDUTO NELLA OPINIONE . . . . PRESTO O TARDI LE CADRÀ DI MANO, PERCHÈ . . . . VOLLE FARNE UNA STESSA COSA COL LITUO . . . . E VOLLE UN PONTEFICE NEL PRINCIPE, E NON UN PRINCIPE NEL PONTEFICE »; e ciò basta a mostrare quanto addentro ei vedesse nel passato, e quanto innanzi ei precorresse co' calcoli della mente nell' avvenire.

In fine non esitiamo a dire colla coscienza del vero, come non pochi, ed i precipui alti personaggi, che oggi splendono sull' orizzonte politico, e regolano i destini di Italia, e pur di Europa, abbiano attinto alla scuola dell' autore, e siano precisamente que' tali CENTRI, de' quali abbiam fatto menzione. Nè temiamo che queste nostre parole tornino loro spiacevoli, perchè dall' un verso nella nostra reticenza su' nomi riponiamo un omaggio di rispetto, di stima, e pur di gratitudine loro dovuto, e dall' altro lato teniam fermo che, nelle anime grandi e generose, l' altezza del grado civile e politico non induca oblio de' maestri, e molto meno de' compagni di sventure; nè faccia rinnegare o disconoscere la scuola cui hanno attinto.

Gabriele Pepe ebbe in vita, perenne la sventura delle persecuzioni politiche, della carcere, dell' esilio; e sostennela con severa modestia e con fiera dignità. Speriamo che oggi a tale sventura non tenga dietro l' altra non men dura, ed anche indecorosa dell' oblìo; siam certi anzi che, in Italia specialmente, ove egli tenne il più glorioso agone delle sue virtù, il nome di lui sia vivo e caro, e le sue opere postume tornino desiderate ed accetteveli presso chiunque ha la coscienza di essere gli uomini debitori del loro stato sempre più a' morti che a' vivi.

CONDIZIONI D' ASSOCIAZIONE

L' opera consterà di due volumi in ottavo piccolo in tutto non oltre fogli 80, ognuno di 16 pagine ed al prezzo di Lire 00 16 (gr. 4.) Si pubblica a quaderni di 8 fogli l' uno, e col minor tempo possibile. L' invio de' quaderni sarà a carico dell' editore per tutta l' Italia. I pagamenti saranno fatti dagli associati subito dopo l' invio di ciascun quaderno, il ritardo ne' pagamenti darà dritto a sospendere l' invio de' quaderni posteriori, senza indurre rescissione di contratto. L' invio de' pagamenti e delle richieste saranno a carico degli associati, i frontespizii e le coverture saranno dati in fine della pubblicazione ed in carta distinta. Chiunque sottoscriverà per dieci copie, e ne garantirà il pagamento, avrà l' undecima in dono. I vaglia postali sono il miglior mezzo di pagamento.

PRATO, TIPOGRAFIA F. ALBERGHETTI E C.ⁱ

Anno 2.° Serie 1 N.° 2. 15 Febbraio 1868

AVVISI

DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via dei Legnajuoli presso S. Trinita
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.
Per la Germania
presso il Sig. Giosafo Franz a Monaco (Baviera)

Prezzo in Firenze It. L. 6.
per l'Italia L. It. 8.
per la Francia, Germania e Spagna It. L. 10.
per l'Inghilterra 10 Shilling.
per la Russia 3 Rubli.
per l'America 2 e 1/2 Dollars.

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

OPERE RARE E PREZIOSE IN VENDITA

Guerra di Bellezza: Festa a Cavallo fatta in Firenze per la venuta del Serenissimo Principe d'Urbino l'Ottobre del 1616. — Firenze, Pignoni 1616 in 4° fig. in rame.

Belliss. es. le figure sono del Callot, e sono cinque come le debbono essere. Raro assai.

Relatione breve del tesoro grandissimo nuovamente acquistato nell'Indie Orientali di Portogallo havuta da una lettera che inviò alla Corte un Religioso Agostino Heremitano che venne da quelle parti. Tradotta con alcuni Romanzi dalla lingua Spagnuola. — Milano et in Bologna per il Benacci 1614, 4 foglietti in 4.°

Bell. es. Cimelio della più gran curiosità, a far conoscere in ogni parte la quale converrebbe qui tutto riprodurlo. Le *Romanze* sono cinque impresse a due colonne, e vertono tutte sulla scoperta dell'Indie.

Privilegi concessi dal Serenissimo Sig. Duca di Savoia alla università Hebraica abitante nel suo Statto *(sic)*. — In *Torino* Apresso Martino Cravoto 1566, in 4.°

Opuscolo di carte 18, importantissimo, e rariss. Assai bello es.

Libro da imparare giochare a Scachi . . . . In lingua Spagnola et Taliana novamente stampato *(Senza luogo nè data)*. In 8° fig. in legno.

Buon es. Questa edizione sembra essere della fine del secolo XV. È in carattere tondo. Rara e ricercata.

Libro da imparare a giocar a Scachi . . . . In lingua Spagnola et Taliana novamente stampato. — Ven. Stefano Zazzare 1564, in 8° fig. in legno.

Belliss. es. È precisa ristampa del N.° 14. Essendo i legni gli stessissimi dell'ed. precedente può essere questo un sufficiente indizio per ritenere che anche codesta sia uscita dalle stampe di Venezia. Rara.

PEREZ (ANT.) **Ant. Perezii** ad Comitem Essexium singularem Angliae Magnatem et ad alios Epistolarum Centuria una. — Parisiis in 8.°

Belliss. es. L'edizione non ha data di tempo, ma certamente è sul finire del secolo XVI. Sonovi Lettere di Perez a Roberto d'Essex e del Conte d'Essex a lui; a Tomaso Smith; a Milord Mungio e altre, e tutte importantissime. Libro di una rarità estrema.

Successi della Armata della Maestà Cattolica destinata all impresa di Tripoli di Barberia, della presa delle Gerbe e progressi dell'Armata Turchesca. Aggiuntovi il disegno con la descrition dell'Isola. — Vin. Gio. Bariletto 1560, in 8.°

ORICHOVI OKSZI (Stan) **Annales Stanislai Orichovi Okszi.** Adjunximus Vitam Petri Kmitae. — Dantisci Ap. Georg. Foresterium 1643, in 12.°

Belliss. es. di un libro impresso certissimamente da Lod. Elzevirio. Che il Foresterio libraio di Danzica si servisse della tipografia Elzeviriana per fare imprimere le Opere che egli soleva pubblicare si rileva dalla prefazione del libro seguente.

PASTORIUS (Joach) **Aulicus inculpatus ex Gallico** auctoris anonimi traductus a Joach. Pastorio Med. D. — Amstelodami Apud Lud. Elzevirium 1642, in 12° picc. leg. in cartone.

Belliss. es. *intonso*.

La morte del Duca e del Card. di Guisa et come poi fu ucciso Henrico di Valois Re di Francia il tutto raccolto in ottava rima, e diviso in due parti da Rafaello Toscano. — In *Trino* app. Bern. Grasso 1590, in 8.°

Opuscolo di 16 carte. Assai raro. Bell'es.

Mundus alter et idem, sive Terra australis ante hac semper incognita longis itineribus peregrini academici nuperime illustrata Authore Mercurio Britannico. — *Francofurti* apud haeredes Ascanii Reinalme (senza anno) in 8° picc.

Belliss. es. Il frontespizio suddetto è inciso in rame. Poi altre otto carte pe' preliminari che comprendono ancor l'indice de' Capitoli: indi 224 pag. numerate, l'ultime delle quali contengono l'Indice de' nomi proprii. Così è il nostro es. che era rileg. originale antico di carta pecora ed è perfettissimo. Secondo il Manuale dice che le carte invece sarebbero 138, ma si vede che egli vi sommò anche le 7 preliminari dopo il titolo inciso. Il nostro es. ha finalmente 5 carte incise e non quattro come erroneamente riporta il medesimo Manuale. L'A. di quest Opera è Giuseppe Hall vescovo di Exeter, il quale fingendo di voler descrivere Terre Australi rappresenta i vizii delle Nazioni esistenti, l'opposto di quello che faceva Tommaso Moro. Il Manuale notò ancora che quest opera di Hall possa aver dato a Swift l'idea del suo viaggio a Lilliput. V. il Manuale all'Art. HALL (Joseph). Le città di queste finte Terre chi volesse ridere sono; Porciglia — Rodilia — Putanium Urbs — Fripperia — Bubonia — Manteca ec. Nomi il cui significato è bastantemente indicato da se.

Viaggi fatti da Vinetia alla Tana in Persia, in India ec. Vin. Aldus 1545, in 8.°

Bell'es. Contiene i viaggi di Iosaphat Barbaro, d'Ambrogio Contarini ec.

PROSSIMA PUBBLICAZIONE

Entro Febbraio 1862 comincierà ad uscire in Zara

IL NAZIONALE

Giornale politico e letterario redatto dal Sig. Sperato Nodilo prof. di Storia, e dedicato agli interessi di tutti i popoli Slavi e di quelli dell' Austria e Turchia in particolare. *Il Nazionale* porterà dirette ed interessanti corrispondenze dai principali centri dello Slavismo, e nella sua parte letteraria prenderà in esame tutte le più importanti opere che escirannno nelle lingue Slave o che potranno interessare lo Slavismo. Il giornale escirà due volte per settimana in lingua italiana con un supplemento settimanale in slavo, e accetterà inserzioni d' avvisi ed annunzi a prezzi moderatissimi. Prezzo d' associazione al periodico per la Monarchia Austriaca:

Per un anno anticipato Fiorini 10
» 6 mesi » » 5
» 3 » » » 3

Pel Regno d' Italia gli stessi prezzi aggiuntevi le spese postali.

Le Commissioni si dirigano alla *Redazione del Nazionale* in Zara.

PUBBLICAZIONE DELL' UNIONE TIPOGRAFICO-EDITRICE TORINESE

NONA EDIZIONE TORINESE

DELLA

STORIA UNIVERSALE

DI

CESARE CANTÙ

PROGRAMMA

Ecco la nona volta che la ditta Pomba e la succedutale Unione Tipografico-Editrice Torinese stampano la *Storia Universale* del Cantù. Fatto significantissimo fra rivoluzioni e guerre, fra il rinnovamento d' Italia e il rimpasto d' Europa, fra l' avvizzire delle idee antiche e il germogliar delle nuove.

L' autore avea detto: « Noi abbiamo per simbolo il progresso, per grido di battaglia *Avanti* » (t. v. p. XIV): era naturale che egli si trovasse pari al movimento, comunque venuto per altri mezzi e per vie inaspettate.

Egli non avea cercato Mecenati al suo lavoro nè i dominanti legali, nè quei della moda; e all' opera sua scrisse in fronte — ALLA MIA PATRIA — UN PENSIERO INDIPENDENTE — UNA FRAN-

GA PAROLA — UN AFFETTO OPEROSO. Che questa l'abbia compreso n'è prova il successo, così insolito nella nostra letteratura, più insolito ad opera voluminosa, pensata, austera; successo esteso oltre la cerchia nazionale, vedendola tradotta non solo nelle lingue colte, ma fin in quelle che appena sperimentano le loro forze, come la polacca e l'ungherese; in paesi cattolici come in protestanti. Meno dunque che il valor letterario, gli è riconosciuto quel merito, che fu sì ben caratterizzato « la perseverante ricerca della verità e la deliberata franchezza nel dirla ».

Nè gli mancò la maggior prova delle opere non periture, le nimicizie e le critiche talvolta ingiuste e violente. Tra le quali soffrendo e lavorando, il Cantù migliorò ad ogni ristampa il suo lavoro, sicchè riuscisse il quadro più completo che siasi fatto, non solo in Italia, ma fors'anche altrove, dello sviluppo dell'umana famiglia, non tanto negli atti esterni e politici, quanto nel pensiero, nella volontà, nei sentimenti, nelle leggi, nelle arti, nella filosofia, nella religione. E nel proemio che pose alla 3ª edizione francese, che ora appunto è compita, l'autore scriveva: « Io vi porrò gli acquisti più recenti della scienza e i nuovi trovati di un tempo che ogni giorno ne reca, ancor più nel campo dell'azione che dell'erudizione. Ma tengo fortemente, dite pure ostinatamente, ai principj, dai quali tolsi le mosse e il governo di tutto il mio lavoro; e non che disposto a cangiarli secondo la moda o gli eventi, mi consolo anzi di riconoscerne, ad ogni nuova percossa, più vera la realtà, più evidente la dimostrazione, più imprescrittibile il diritto . . . . . Avevo fatto il mio libro per un'altra generazione, e quando erano diverse tutte le idee di libertà e potere, di diritti e convenzioni, di progresso e dignità. Pure questo ristamparlo mostra che calunniamo il pubblico quando giudichiamo non ami se non ciò che ne distrae la versatilità o ne solletica gl'istinti; ma che l'ingombro dell'acre ranuncolo e delle mordenti ortiche copre un sottosuolo vergine, che per dar buoni frutti attende soltanto il sole e l'aria. A quella parte di popolo nè persecutrice, nè violenta, nè intrigante, ma amorevole, dignitosa, riflessiva, parliamo il linguaggio con cui le anime in tutti i tempi s'intendono, la verità; per quanto ce la facciano costare coloro che vantano come prudenza il non indagarla, e come amor di pace il non professarla ».

Egli desiderò che unitamente al nostro Programma si fosse pubblicata la prefazione da lui posta a precedenti edizioni, e noi lo compiacemmo, e si trova a comodo di chiunque la desidera presso i Librai distributori del presente manifesto.

Quanto a noi, se abbiamo potuto esitar 18,000 copie dell'opera quando avevamo la concorrenza delle ristampe di altri paesi, e principalmente di Napoli e di Sicilia, abbiam ragione a più ripromettercene ora che, felicemente riunita la famiglia italiana, e sperandosi libera e felice, ha bisogno di formar la gioventù a robusti studj, alla schietta indagine della verità, alla prudente libertà di pensiero, di credenze, di atti; alle preziose lezioni della storia, al confortante spettacolo dell'umanità, che fra i disastri più gravi procede incessante, sotto le ale della Provvidenza, alla conquista della verità, e della giustizia.

Torino, Novembre 1861.

Per la Società
Il Direttore-Gerente LUIGI POMBA.

CONDIZIONI DELL'ASSOCIAZIONE

I. L'opera si comporrà di X volumi; VI di Testo e IV di Documenti: cioè: Cronologia, Geografia politica, Religione, Filosofia, Archeologia e Belle Arti, Guerra, Biografie, Indice ragionato. Al compimento d'ogni volume se ne darà la copertina, e con una delle prime dispense il ritratto dell'autore, accuratamente inciso in acciaio.

II. Il sesto sarà l'in-8° grande, quello stesso della settima Edizione, ed il carattere quello del presente Programma.

III. L'opera uscirà in dispense, ciascuna di 4 fogli di 16 pagine; in tutto pagine 64; al prezzo d'una lira italiana, oltre le spese di porto e dazio. — Si pubblicherà una dispensa alla settimana possibilmente.

IV. Mandasi franco di posta per tutto il Regno a quelli che si associano direttamente presso la nostra casa.

NB. Nel sesto medesimo abbiamo pubblicato la seconda edizione della STORIA DEGLI ITALIANI dello stesso autore, in 60 dispense, al prezzo di L. 1, 20 cadauna.

Anno 3.° Serie 1.ª N.° 3. 15 Marzo 1863

AVVISI

DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via dei Legnajuoli presso S. Trinita
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.
Per la Germania
presso il Sig. Giorgio Franz a Monaco (Baviera)

Prezzo in Firenze it. L. 6.
per l'Italia L. It. 8.
per la Francia, Germania e Spagna It. L. 10.
per l'Inghilterra 10 Shilling.
per la Russia 3 Rubli.
per l'America 2 e 1/2 Dollars

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

ILLUSTRAZIONE

DEL

S. MONTE DI VARALLO

DEL PROF. MICHELE CUSA

AVVISO

Le stampe pubblicate nel testo descrittivo sono trentanove; il loro importo è di L. 31, 20 in carta di China; ed in carta bianca di L. 26. I nuovi associati potranno ricevere in una volta quanto è pubblicato, ovvero partitamente a fascicoli di otto stampe ogni mese, franco il porto nelle provincie antiche. Il pagamento relativo si fa nell' atto delle consegna, o con vaglia, a seconda dei casi.

La spesa totale del volume (formato in quarto) non eccederà L. 41, 40 per la carta distinta, e per l' altro in carta bianca L. 34, 50.

In fine verrà unito un Elenco generale degli associati che favoriscono questa patria impresa.

Mancano ancora otto stampe delle scene figurate, oltre una veduta del sacro Monte.

I disegni sono quasi tutti ultimati, e l'autore spera che potrà compiere l'opera nel corso di questo semestre.

Le lettere si dirigono, franche, all'autore in Varallo.

DIALOGO

DELLA

BELLA CREANZA

DELLE DONNE

ED ALTRE RARITÀ BIBLIOGRAFICHE

Data fuori la *Storia di Attila*, la quale trovò tanto favore che parecchi soscrittori non sono potuti entrare nel numero prestabilito, le faranno seguito, dentro quest'anno, altre tre pubblicazioni, che sono le seguenti:

Il Dialogo della bella creanza delle donne. It. L. 4.

La Cicalata in lode della Coda; e La Ninchera. It. L. 4.

La Rotta di Serrazzana, poema rarissimo in ottava rima; e Il Lamento di Lorenzino de' Medici, che nol volle nè Cristo nè il Diavolo. It. L. 4.

Tra queste, due sono piuttosto libere e grassocce; ma spero di non poterne esser accusato di scandaloso, quando non fo una edizione da esser divulgata e posta in vendita; ma solo ne fo stampare poche copie, destinate a persone già mature, che non attendono a baje, ma sanno valutare il bello ed il buono, nettandolo da quel po' di lotume che può essergli attorno. Questo, e l'esempio di altre persone probe che hanno fatto il medesimo, penso che mi servirà di scusa bastante appresso i discreti. Dei fanatici e dei tristi non me ne do pensiero.

La prima di queste pubblicazioni (che per la grazia dello stile e della lingua è una maraviglia) uscirà nel maggio: la seconda nell'agosto: la terza nel decembre. Non si accettano soscrizioni se non per tutte e tre.

Pietro Fanfani.

Signore

La Stamperia R. in Firenze ha pubblicato *l'indice alfabetico per materie col quale resta compiuta la Raccolta dei RR. Decreti e degli Atti Officiali* promulgati nelle Provincie toscane durante la Luogotenenza di S. A. R. il Principe Eugenio di Savoja Carignano, cioè *dal 25 Marzo 1860, a tutto Febbraio 1861.*

Mentre se ne comunica la notizia per norma non tanto degli Associati che devano ritirare questo ultimo fascicolo, quanto di chi si proponesse di acquistare la intiera Raccolta, si porge al tempo stesso l'avviso che a partire dal 1.° Marzo 1861, epoca della cessazione dell'autonomia amministrativa della Toscana, la prefata Stamperia Reale intraprendeva la pubblicazione di una nuova Raccolta, compilata nel più amplo concetto consentaneo alla nuova condizione di queste Provincie entrate effettivamente a far parte del Regno Italiano.

Si riportano adunque in questa nuova Raccolta — *le Leggi del Regno*, — *i RR. Decreti e i Regolamenti sanciti dal Re*; — *le Ordinanze e le Circolari dei Ministeri* — *li Atti officiali del Governo delle Provincie toscane*. — Per comodo di chi non possieda la Collezione delle Leggi Sarde vi sono testualmente riportate *le precedenti leggi e ordini del Regno di cui sia stata decretata l'applicazione in Toscana, o che servano di relato a Decreti e Regolamenti nuovamente promulgati*. — Nelle materie di maggiore importanza si aggiungono le *Relazioni dei Ministri* per sottoporre i Progetti dei Decreti all'approvazione di S. M. o per presentare i Progetti delle Leggi all'esame e deliberazione del Parlamento. *E in fronte a ciascuna legge* si pone, per la possibile opportunità di riscontri, *la citazione degli Atti della Camera e del Senato* in cui la legge fu presentata, discussa, e deliberata.

La stampa di codesta nuova Raccolta *è già portata al mese di Settembre* 1861; e vien continovata con la maggiore attività, per cui *non andrà molto che sarà compiuta*, col corredo eziandio dell'indice cronologico degli Atti, e dell'indice alfabetico per materie.

Con la medesima ampiezza di sistema *verrà continovata la Raccolta pel* 1862. — E per soddisfare al giusto desiderio degli acquirenti, di stare cioè in corrente con la promulgazione delle Leggi ed Atti officiali, ne verrà intrapresa la stampa immediatamente, conducendola avanti nel tempo stesso che si andrà compiendo la Raccolta del cadente Anno.

Per averne norma nel numero delle copie da tirarsi, sarebbe desiderabile che chi si proponga di acquistare la Raccolta del 1862 ne rimetta alla Stamperia R. la qui unita modula con la propria firma.

Le condizioni dell'associazione son le medesime che per la Raccolta del 1861. — Cioè carta, carattere, e formato uguali alla presente Circolare: — il prezzo di centesimi 84 per ogni fascicolo di pag. 80 con sua copertina: — Chi volesse i fascicoli franchi a domicilio aggiungerà la spesa di posta, cioè centesimi sei per fascicolo nelle Provincie toscane, e centesimi 12 nelle altre Provincie: — l'associazione si prende per annata: — il pagamento, in ragione dei fascicoli pubblicati, si fa per trimestri o per semestri, in Firenze direttamente alla Stamperia Reale, da fuori per mezzo di *vaglia* postali.

ASSOCIAZIONE RIAPERTA

ALLA

ENCICLOPEDIA ECONOMICA

ACCOMODATA ALL' INTELLIGENZA ED AI BISOGNI

D'OGNI CETO DI PERSONE

CON INCISIONI IN LEGNO NEL TESTO, E IN RAME A PARTE

OPERA PARTICOLARMENTE NECESSARIA

AI PUBBLICI STABILIMENTI DELL' ISTRUZIONE, DELL' INDUSTRIA
AI COMUNI, AI PADRI DI FAMIGLIA ED AL CLERO

COMPILATA

DA UNA SOCIETÀ DI DOTTI E LETTERATI ITALIANI

PER CURA

DI

FRANCESCO PREDARI

Opera divisa in 188 fascicoli adorna di incisioni intercalate nel testo e 27 tavole incise in rame.

L' Enciclopedia Economica, è stata or ora compiuta col suo 188 fascicolo. E poichè da parecchi, specialmente popolani, ci venne espresso il desiderio di acquistar quest' opera, ove non fossero stati obbligati a sborsarne immediatamente il totale suo prezzo, che è di sole lire 37, 60 non ostante consti di due grossi volumi ricchi di oltre 2,700 pagine, con atlante di 27 tavole incise in rame; così anche per moltiplicare sempre più nelle mani del popolo studioso, un' opera che potrebbe dirsi un vero *Aiuta-tutti* in ogni ramo d' istruzione ed educazione scientifica, letteraria, artistica, industriale, siamo venuti nel divisamento di riaprirne l' associazione alle seguenti

CONDIZIONI ALTERNATIVE

cioè:

I. L' associato si obbligherà prendere tutta l' opera ritirandone 6 fascicoli cadun mese e pagando per essi lire 1 20. Per tale prezzo si spediranno altresì, porto pagato, in tutte le Provincie del Regno d' Italia.

II. Si offre pure di dare all' associato l' opera completa ad un tratto mediante il pagamento di lire 4 60 all' atto della consegna della medesima, obbligandosi nella scheda d' associazione da lui firmata al pagamento delle altre lire 33 in undici mesi successivi alla data dell' obbligazione, e questa in rate di lire 3 per ciascun mese.

I primi 500 associati avranno *gratis* la Carta Geografica d' Italia la quale si distribuirà cogli ultimi fascicoli agli associati della prima condizione e sarà data in un coll' opera agli associati della seconda condizione.

In Firenze si ricevono le associazioni alla Libreria Molini.

Gaetano Maspero.

Anno 2.° Serie 1.ª N.° 5. 15 Maggio 1862

AVVISI

DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via dei Legnajuoli presso S. Trinita
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.
Per la Germania
presso il Sig. Giovanni Franz a Monaco (Baviera)

Prezzo in Firenze It. L. 6.
per l'Italia L. It. 8.
per la Francia, Germania e Spagna It. L. 10.
per l'Inghilterra 10 Shilling.
per la Russia 8 Rubli.
per l'America 2 e 1/2 Dollars

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

NUOVE PUBBLICAZIONI DEI FRATELLI BOCCA

LIBRAI DI S. M. IL RE D'ITALIA (IN TORINO)

DELLA MARMORA. (Conte Alberto) Le Vicende di Carlo di Simiane, Marchese di Livorno, poi di Pianezza tra il 1672, ed il 1706. Ricavate da corrispondenze diplomatiche e private e da manoscritti di quei tempi. Torino, 1862. 8° con 3 ritratti e carta geografica. . . . . It. L. 7 50

MARTINI. Complementi d'Algebra e di Geometria analitica, compilati ad uso degli studenti di matematica. — Parte prima, Equazioni algebriche e determinanti. Torino 1862. 8.° 1 75

RIVERA. Problemi di Geometria e di Trigonometria con le loro soluzioni, e considerazioni generali sopra la soluzione dei problemi di Geometria; seconda edizione. Torino 1861. 8.° 5 00

ANGHERÀ. Problemi di Geometria del più alto interesse matematico, risoluti e dimostrati. Napoli 1861. 1 vol. 8.° 4 00

PAPURELLI. Tavole sinottiche del regolamento per l'esercizio e le evoluzioni della Fanteria di linea. 4 vol. 8.° 1860-61 . . . . . 6 00

In distribuzione, Catalogo di Libri Greci e Latini antichi e moderni in vendita presso questa Libreria.

PUBBLICAZIONI DELLA LIBRERIA BRIGOLA DI MILANO

DELLE ORIGINI

DEL DOMINIO TEDESCO IN ITALIA

CON DOCUMENTI INEDITI E RARI DEL SECOLO X

STUDI STORICO-CRITICI DI FELICE DE ANGELI

Dott. in ambo le Leggi Prof. di Storia nel liceo del R. Collegio Longone ecc.

OPERA DEDICATA A S. M. VITTORIO EMANUELE RE D'ITALIA

Un vol. in 18. It. L. 2 50.

I VOLONTARI E I BERSAGLIERI LOMBARDI

ANNOTAZIONI STORICHE DI EMILIO DANDOLO

SECONDA EDIZIONE COLLA VITA DELL'AUTORE SCRITTA DA GIULIO CARCANO

Un vol. in 18 con 4 ritratti. It. L. 2 50.

STORIA DELLA LEGA LOMBARDA

ILLUSTRATA CON NOTE E DOCUMENTI PER D. LUIGI TOSTI

Prima ediz. Milanese, un vol. in 18. It. L. 4.

MANUALE PEI CONSIGLI DI DISCIPLINA

DELLA GUARDIA NAZIONALE DEL REGNO

Coll'aggiunta dei testi di legge, dei formularii e d'un repertorio alfabetico delle trasgressioni e delle pene relative ad istruzione dei graduati e militi della Guardia Nazionale.

Un vol. in 8. It. L. 3.

GLI ORLEANS E I BONAPARTE

NOTE INTORNO ALLA LETTERA

DI ENRICO D' ORLEANS AL PRINCIPE NAPOLEONE

DEL DOTTOR PIER AMBROGIO CURTI

Un vol. in 8. Fr. 1.

LEZIONI DI GEOGRAFIA SULLA TRACCIA DI GUALTIER

AGGIUNTAVI LA GEOGRAFIA FISICA E LA COSMOGRAFIA

QUINTA EDIZIONE COLLE NUOVE DIVISIONI TERRITORIALI

E CORRETTA SULLE ULTIME NOTIZIE STATISTICHE

AD USO DELLE SCUOLE NAZIONALI

Un vol. in 12 di 424 pag. It. L. 2 50.

PATOLOGIA

E

TERAPIA SPECIALE

CONSIDERATE PARTICOLARMENTE NE' LORO RAPPORTI

COLLA FISIOLOGIA ED ANATOMIA PATOLOGICA

TRATTATO

DEL DOTT. FELICE NIEMEYER

PROFESSORE DI PATOLOGIA E TERAPIA, DIRETTORE DELLA CLINICA MEDICA DI TUBINGA

PRIMA TRADUZIONE ITALIANA

SULLA QUARTA EDIZIONE DELL'ORIGINALE TEDESCO

CORREDATA DI NOTE ED AGGIUNTE

DEL DOTTOR G. RICCHETTI

Un trattato di patologia e terapia, che prima di uscire per intero alla luce, ebbe quattro edizioni; che ottenne in Germania non ostante ai recenti e noti lavori dello Schönlein, del Canstatt, del Lebert, del Leubuscher, del Virchow ed altri chiarissimi clinici un successo quasi senza esempio, mise in animo al sottoscritto di pubblicarne l'italiana traduzione. E questa la volle affidata al dott. Ricchetti, il quale dopo le varie traduzioni da esso condotte a buon fine, reputa meritevole della fiducia de' lettori italiani.

Alcuni capitoli avranno nella nostra traduzione un più largo sviluppo di quello che per avventura nell'originale trovarono, e qualche nota in proposito verrà aggiunta non già per far pompa d'una facile erudizione, ma bensì per tener dietro passo a passo a' nuovissimi progressi della pratica medicina; imperocchè è nostro divisamento, che questo trattato voltato nel nostro idioma, abbia a presentare la scienza in tutta la sua interezza e nella sua piena attualità.

Venezia, 1.° Aprile 1862.

La Libreria alla Fenice
GIUSTO EBHARDT.

PATTI D'ASSOCIAZIONE

L'opera sarà composta di due grossi volumi, nel sesto di 8° grande.
La pubblicazione avrà luogo in circa 20 fascicoli di 5 fogli di stampa ciascuno.
Ogni mese uscirà regolarmente un fascicolo.
Il prezzo d'ogni fascicolo sarà di Fior. — 70, pari a Fr. 1 75.
L'associazione sarà obbligatoria per tutta l'opera.

IN VENDITA PRESSO LA LIBRERIA ALLA FENICE (GIUSTO EBHARDT) A VENEZIA

PONZIANI

IL GIUOCO INCOMPARABILE DEGLI SCACCHI

SVILUPPATO CON NUOVO METODO

PER CONDURRE CHIUNQUE COLLA MAGGIOR FACILITÀ, DAI PRIMI ELEMENTI SINO ALLE FINEZZE PIÙ MAGISTRALI.

Prima edizione Veneziana eseguita sopra quella di Modena del 1782 ridotta a moderna lezione ed arricchita di molte annotazioni e di otto tavole dietro la scorta delle opere più recenti

PER CURA DI

GIUSTO ADOLFO co. VAN-AXEL CASTELLI

Venezia 1861, un vol. in 8 di pag. 160, con XXVII tavole. It. L. 5.

PEL NUOVO ATLANTE COROGRAFICO, STATISTICO, STORICO ED IDROGRAFICO

DELLE PROVINCIE MERIDIONALI D'ITALIA

Vien distribuito il lavoro in due parti, l'una di qua del faro, e l'altra di là. La prima in 16 fascicoli, e la seconda in 7 giusta le attuali divisioni con le notizie più necessarie. Conterrà ciascuno una intera provincia in uno, o più fogli. Vi è in ognuno di esso il *frontespizio* con lo *stemma* della provincia, un *cenno storico*, *industrie*, *manifatture*, *stato naturale*, *stato politico*, *stato ecclesiastico*, *la veduta* della città capitale d'ogni provincia in litografia ed *il costume* d'ambo i sessi. Le rispettive piante *Corografiche* delle provincie incise da' migliori bulini dell'officio Topografico, con altre notizie *statistiche*, e *miliarie*, osservazioni sulle diocesi aventi comuni fuor della propria provincia, e due carte *d'incisione*, onde scorgere a colpo d'occhio nell'una *le provincie*, *i distretti*, *i circondari* ec. e le diocesi co' rispettivi loro paesi nell'altra. Il costo d'ogni fascicolo è di carlini 3 per gli associati, di 5, per gli altri. Le associazioni si ricevono presso lo smercio del real officio Topografico, largo del Castello numero 14. e D. Raffaele Rondinella a Toledo N.° 233.

SI DESIDERA DI ACQUISTARE IN COMPRA

LAUDI spirituali di Feo Belcari e di altri, di qualunque edizione, sia del secolo XV. sia di Pier Pacin da Pescia, sia di Venezia Rusconi 1512, di Bologna Giaccarello 1551, di Venezia 1556, di Bologna Bonati o di altre di Roma.

Dirigere le offerte alla Libreria Molini, Via dei Legnaiuoli in Firenze.

Anno 3.° Serie 1.ª N.° 6. 15 Giugno 1862

AVVISI

DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via dei Legnajuoli presso S. Trinita
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.
Per la Germania
presso il Sig. Giorgio Franz a Monaco (Baviera)

Prezzo in Firenze It. L. 6.
per l'Italia L. It. 8.
per la Francia, Germania e Spagna It. L. 10.
per l'Inghilterra 10 Shilling.
per la Russia 3 Rubli.
per l'America 2 e 1/2 Dollars

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

AGLI AMATORI DELLE RARITÀ E CURIOSITÀ BIBLIOGRAFICHE

Era noto ai Bibliografi, e Bibliofili che il Libretto in 4° intitolato STANZE IN LODE DELLE GENTILI DONNE DI FAENZA (di Messer Giulio Castellani), e stampate in Bologna nel 1557 da Antonio Manuzio, era una delle più famigerate rarità bibliografiche. Un solo es. se ne conosceva, e questo era nella *Brerіana* di Milano; ond' è che tutte ed anche le più insigni Collezioni Aldine ne abbiano a mancare. Dalla stessa Bologna per altro d' onde usciva la celebre originale edizione, per cura del Bibliofilo Sig. D.r Anicio Bonucci, se ne fece oggi una ristampa, imitando così bene l' originale antico, da poter quasi dire sembrare proprio il medesimo. Tutti gli ornamenti silografici furonvi riprodotti con una somiglianza tale da sembrarti que' medesimi che servirono alla Aldina edizione. E similmente il frontespizio co' suoi stessi antichi caratteri, e con la grand' Ancora Aldina coronata a fiorami diresti che è pur il medesimo antico. Nè fu omessa anche l' imitazione della carta a filoni come l' antica Aldina; e così dicasi del resto. Non ne furono impressi che 150 es., 10 de' quali in carta massima; 25 in carta forte da disegno e 5 in carta inglese, ed uno in pergamena antica. Prezzo delli es. com. It. L. 5.

Dirigere le richieste alla Libreria Molini Via dei Legnaiuoli in Firenze.

PATOLOGIA

E

TERAPIA SPECIALE

CONSIDERATE PARTICOLARMENTE NE' LORO RAPPORTI

COLLA FISIOLOGIA ED ANATOMIA PATOLOGICA

TRATTATO

DEL DOTT. FELICE NIEMEYER

PROFESSORE DI PATOLOGIA E TERAPIA, DIRETTORE DELLA CLINICA MEDICA DI TUBINGA

PRIMA TRADUZIONE ITALIANA

SULLA QUARTA EDIZIONE DELL'ORIGINALE TEDESCO

CORREDATA DI NOTE ED AGGIUNTE

DEL DOTTOR G. RICCHETTI

Un trattato di patologia e terapia, che prima di uscire per intero alla luce, ebbe quattro edizioni; che ottenne in Germania non ostante ai recenti e noti lavori dello Schönlein, del Canstatt, del Lebert, del Leubuscher, del Virchow ed altri chiarissimi clinici un successo quasi senza esempio, mise in animo al sottoscritto di pubblicarne l'italiana traduzione. E questa la volle affidata al dott. Ricchetti, il quale dopo le varie traduzioni da esso condotte a buon fine, reputa meritevole della fiducia de' lettori italiani.

Alcuni capitoli avranno nella nostra traduzione un più largo sviluppo di quello che per avventura nell'originale trovarono, e qualche nota in proposito verrà aggiunta non già per far pompa d'una facile erudizione, ma bensì per tener dietro passo a passo a' nuovissimi progressi della pratica medicina, imperocchè è nostro divisamento, che questo trattato voltato nel nostro idioma, abbia a presentare la scienza in tutta la sua interezza e nella sua piena attualità.

Venezia, 1.° Aprile 1862.

La Libreria alla Fenice
GIUSTO EBHARDT.

PATTI D'ASSOCIAZIONE

L'opera sarà composta di due grossi volumi, nel sesto di 8° grande.
La pubblicazione avrà luogo in circa 20 fascicoli di 5 fogli di stampa ciascuno.
Ogni mese uscirà regolarmente un fascicolo.
Il prezzo d'ogni fascicolo sarà di Fior. — 70, pari a Fr. 1 75.
L'associazione sarà obbligatoria per tutta l'opera.

DUE LIBRI IN LINGUA ARMENA MANDATI DAI PADRI MECHITARISTI DI S. LAZZARO DI VENEZIA ALL' ESPOSIZIONE DI FIRENZE

IN ARMENO CON CARATTERI ITALIANI

Mildoni Gorusd trahdin tarkmanial i ciaps haigagans i hajr Arsene V. Pakradunvo. Venedigh i Dbarani Srpujn Ghazaru, 1861.

Traduzione in Italiano

Il Paradiso perduto di Milton, tradotto in versi Armeni da P. Arsenio Bagratuni Mechitarista. Venezia in Isola di S. Lazzaro, 1861.

Prezzo It. L. 120.

Agholk Srpujn Nersisi Glaezvo i ksanevchors lezus. Venedigh i Dbarani Srpujn Ghazaru, 1837.

Traduzione in Italiano

Preghiere di S. Nersete Clajense in 24 lingue. Venezia in Isola di S. Lazzaro, 1837.

Prezzo It. L. 50.

Chi volesse fare acquisto delle suddette Opere può rivolgersi alla Libreria Molini in Firenze

PUBBLICAZIONI DELLA DITTA F. ALBERGHETTI E C.i DI PRATO

TOTIUS LATINITATIS LEXICON opera et studio Ægidii Forcellini lucubratum, et in hac editione post tertiam auctam et emendatam a Josepho Furlanetto alumno Seminarii Patavini, novo ordine digestum amplissime auctum atque emendatum, cura et studio Doct. Vincentii De-Vit, olim alumni ac professoris ejusdem Seminarii.

È pubblicato il fascicolo 12 del Lessico comprendente le parole COLLEGIUS — CONCIVIS.

NUOVO DIZIONARIO *Greco-Latino-Italiano* e *Latino-Greco*, compilato per opera e studio del Prof. Can. Giovanni Bertini.

È pubblicato il fascicolo 17. comprendente le parole Θήγω — Ἴσος.

LEZIONI ORALI DI AGRARIA

DEL

MARCHESE COSIMO RIDOLFI

PUBBLICATE

AD UTILITÀ DEI CAMPAGNOLI ITALIANI

Seconda Edizione

AUMENTATA E CORRETTA DALL'AUTORE

Due volumi in 8° di mille e più pagine complessivamente, con molte figure intercalate nel testo; i quali due volumi vengono pubblicati in quattro dispense coll'intervallo d'un mese una dall'altra, cominciando dal mese di Maggio, al prezzo di It. L. 4 00 ciascuna.

Coloro che alla consegna della prima dispensa pagheranno l'importare di tutta l'Opera, godranno dell'affrancatura di posta fino al domicilio per tutto il regno d'Italia.

Le commissioni si ricevono *in Firenze al Gabinetto Scientifico-letterario del Sig. G. P. Vieusseux*, e *alla Tipografia Galilejana di M. Cellini e C.*, presso i quali si stampa e si distribuisce l'edizione.

GLI EDITORI.

In Appendice a' detti due Volumi di *Lezioni*, lo stesso Autore tradusse liberamente dal francese il bel libro del sig. LECOUTEUX, intitolandolo *Della Cultura miglioratrice*, e riducendolo in ogni sua parte utile e opportuno alle condizioni agrarie del suolo italiano.

Questo terzo Volume si manda parimente franco per la posta a chi rimette al *Gabinetto* o alla *Galilejana* un *vaglia* per It. L. 6 70.

PRATO, TIPOGRAFIA F. ALBERGHETTI E C.

Anno 2.° Serie 1.ª N.° 7. 15 Luglio 1863

AVVISI

DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via dei Legnajuoli presso S. Trinita
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.
Per la Germania
presso il Sig. Giorgio Franz a Monaco (Baviera)

Prezzo in Firenze it. L. 6.
per l'Italia L. It. 8.
per la Francia, Germania e Spagna It. L. 10.
per l'Inghilterra 10 Shilling.
per la Russia 3 Rubli.
per l'America 2 e 1/2 Dollars

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

OPERE RARE E PREZIOSE IN VENDITA

GEBERIS philosophi perspicaciss. Summa perfectionis magisterii in sua natura, ex Bibliothecae Vaticanae exemplari unde cumq. emendatissimo nuper edita, cum quorundam capitulorum Vasorum et Fornacum in volumine alias mendosissime impsso ommissorum. Libriq. Investigationis magisteri et Testamenti eiusdem Geberis ac aurei Trium verborum Libelli et Avicennae summi medici et acuratissimi philosophi Mineralium aditione castigatissima. Cum gratia et privilegio. In 4° picc. simile all'in 8°. Carattere tondo belliss.

Belliss. es. Il Titolo sopra descritto è disposto a disegno d'un fornello chimico. Non ha numerazione ma registro da A . . . . Z e da a. z. y. &. ?. ℞. Tutti i quad. sono di 4 carte. Nel *verso* della ℞ si legg. Impressum Romae per Marcellum Silber. L'altre due ultime carte hanno una assai curiosa Poesia in distici lat. di Fausto Sabeo al Lettore; il privileg. di Clemente VII ai due suoi continui comensali e custodi della biblioteca vaticana editori del Libro. Romolo Mamacino arcidiacono della Chiesa d'Arezzo, e Fausto Sabeo canonico Bresciano, e finalmente una breve errata corrige. Nota è l'estrema rarità di questa veramente assai bella ediz.

FRANCISSI (SIC) PETRARCAE | Carmen in laudem | Hieronymi | Hieronymus de Monacho | Captivo | Idem de Pavlo Primo | Eremita | Hilarius de Maria | Magdalena | Basilius magnus de | Vita Solitaria — *In fine* Impressi sunt hi Libelli Fani per Hieronymum Soncinum die XXIII Iuli MDIIII, in 4° picc. come l'in 8.

Questo estremissimamente raro Libretto impresso in bel caratt. tondo ed in ottima carta non consta più che di 24 carte. Non ha numerazione, ma solo registro da ✠ a. b. c. d. e. f. Il primo e l'ultimo quad. sono di due carte ciascuno, gli altri di quattro. Essendo il volumetto stato compilato e fatto stampare da Lorenzo Abstemio appositamente per l'uso de' suoi scolari come si rileva dalla lettera ch'egli vi premise, è da credere se tra per l'uso cui doveva servire e i tre secoli e mezzo ch'ebbero a venirgli sulle spalle, il povero cimelio possa essere oggi molto rinvenibile! Giuseppe Molini, mio amico, nel Cat. Postumo stampato da suo figlio, fu il primo in esso a farne menzione, ma fu su questo stesso es. che egli ne lo descrivesse avendolo io quindi da lui acquistato. Il Carme latino in lode del Petrarca non esiste che in questa edizione.

EDOARDI BREREWODI Angli.... Scrutinium Linguarum — Francofurti Sumptibus Matthiae Gotzii anno 1639, in 12.°

Bell'es. leg. antica in pelle. Sebbene il titolo non annunzi che lo *Scrutinium linguarum* pure il libro contiene anche l'altra non meno importante opera dello stesso A. lo *Scrutinium Religionum*. Nel Cap. della origine delle lingue Italiana, Francese, e Spagnuola leggonvisi cose assai belle e curiose.

Commentaires de Messire Blaise de Montlue Mareschal de France — A Paris Chez Adrian Beys 1607. Tomi 2, in 8.

Bell'es. Il Tomo secondo ha: A Paris Pour François Carroy Imprimeur ec. 1607. Caratt. però, carta e ornamenti silografici sono identici nell'uno ed altro Tomo. Il secondo ha in fine: Blasii Monluci Franciae Marchalli tumulus ecc. Opuscolo di 20 carte che quantunque non numerate come il resto, e con frontespizio particolare pure dal registro si vede essere parte integrante del volume. Contengonvisi poesie latine, francesi ed epitafii in lode del celebre Maresciallo di Francia defunto.

Alphabeti vere Naturalis Hebraici brevissima delineatio quae simul Methodum suppeditat, juxta quam qui surdi nati sunt sic informati possunt ut non alios saltem loquentes intelligant, sed et ipsi ad sermonis usum perveniant in lucem edita a F. M. B. ab Helmont. — *Salzbaci* 1667, in 12 fig.

Belliss. es. assolutamente intonso. Inciso in rame innanzi al frontespizio l'A. che seduto in faccia lo specchio con un compasso misura l'apertura della bocca pronunciante una lettera per disegnarla sulla carta che a tal uopo si tiene dinanzi e 36 Tavole incise pur in rame in fine del Vol. Il famoso Card. Mezzofanti che ne possedeva un es. statogli donato non mi sovviene da quale alto personaggio, soleva tanto far conto e stimare questo libro che ai dotti che andavano a visitarlo si compiaceva di mostrarlo come una delle più curiose e insigni rarità della sua biblioteca.

Comentarii di Antonfranc. Cirni Corso ne' quali si descrive la guerra ultima di Francia, la Celebratione del Conc. Tridentino, il Soccorso d'Orano, l'impresa del Pignone e l'Historia dell'assedio di Malta diligentissimamente raccolta insieme con altre cose notabili ecc. — In Roma appresso Giulio Accolto, 1567 in 4.°

Bell'es. In fine incisa in legno la Carta dell'Isola di Malta con le disposizioni delle Armate Cristiane e di quella Turchesca in atto di fuga.

Successi dell'Armata della Maestà Cattolica destinata all'impresa di Tripoli di Barberia, della presa delle Gerbe, e progresso dell'Armata Turchesca scritti per Anton Francesco Cirni Corso, Aggiuntovi il disegno con la descrittion dell'Isola. — In Vinegia per Gio. Bariletto, 1560, in 8.

Belliss. es. La tavola in legno rappresenta la Rocca con il forte delle Gerbe. Lo stesso anno fu stampata la stessa relazione in Firenze dal Torrentino in 16°, o meglio in 8° come l'in 16.° Ma questa ediz. non ha la tavola topografica della ediz. veneziana, la quale ha pure un altra cosa di più della ediz. Toscana ed è la Descrittione dell'Isola delle Gerbe e della mutation del Governo.

— **Gli stessi**. Firenze Torrentino 1560, in 8° picc. come il 16.°

Belliss. es.

PETRUS DE MONTAGNANA (In fine) Qui finisce el Fasciculo de Medicina Vulgarizzato per Sebastiano Manilio Romano. E stampato per Zuane et Gregorio de' Gregorii nel 1493, a dì v Februario in Venexia, in fol. fig.

Belliss. es. Le fig. stupende e grandi quanto la pag. sono di G. Bellino — Dopo il *Fasciculo* viene il *Consiglio per la peste* da Piero Tausignano. Poi l'*Anatomia del corpo humano* di *Ma estro* Mundino, e in fine la virtù di certe erbe fra le quali una che se mangiata induce amore tra moglie e marito! e altre che hanno altre curiose virtù!

FILICAIA VINCENZO. Poesie Toscane. — Firenze, Matini, 1707, in 4.°

Magnif. es. in carta grande, coll'invio autografo a Pierfrancesco Manetti.

Cronaca di casa Malatesta, in 4.°

Ms. belliss. del Secolo XIV. È la famosa Cronichetta di Rimini edita dal Muratori nel Vol. XV del *Rerum italicarum Scriptores* ed è di lezione molto più perfetta che non la Muratoriana avendolo rilevato dal fattone confronto — Comincia *El principio de la Casa di Malatesti*, e finisce: *Mª Gëtile la qual fo moglie del S. Astore da Faënza*. Il Caratt. è molto chiaro. Da parecchi vocaboli inflessi a modo del dialetto riminese, mostra che la cronaca sia stata scritta in codesta stessa città.

Cento Favole Morali dei più illustri antichi et moderni Autori greci et latini scelte et trattate in varie maniere di versi volgari da Gio. Mario Verdizotti. — *Ven. Giord. Ziletti* in 4° fig. in legno.

Bell'es. Le cento bellissime fig. che adornano questo raro libro sono incise dal Verdizotti, e alcune su' disegni di Tiziano.

RIVISTA NAZIONALE

DI

DIRITTO AMMINISTRATIVO

DI

ECONOMIA POLITICA E DI STATISTICA

Estratto dal Manifesto.

La pubblicazione di questa Rivista verrà fatta mensilmente.

Essa conterrà le seguenti principali categorie.

I. Legislazione e giurisprudenza amministrativa, riunendo tutti gli atti del Governo in ordine a ciascun ramo della pubblica Amministrazione, illustrandoli con nozioni storiche e scientifiche, e segnatamente colle discussioni che avranno luogo nel Parlamento, e comparandoli per quanto è possibile colla legislazione che era in vigore nelle singole provincie del Regno prima della loro riunione..

II. Quistioni d' interesse generale in ordine a tutto quello che riguarda l' Agricoltura, l' Industria, il Commercio, le Banche, le Miniere, le Finanze, ed in una parola a tutto quanto riflette la sociale economia, sia ne' fatti che avvengono, sia nelle teoriche che mostrino il progresso della scienza.

III. I dati ed i documenti di statistica relativi al commercio, all' industria in generale; e siamo in grado di assicurare la verità di questi dati perchè saranno attinti a fonti ufficiali, e quindi daremo anche largo spazio ai dati statistici che ci fornirà la Esposizione internazionale di Londra, e tutte le altre che seguiranno.

IV. Bibliografia periodica di tutti gli analoghi giornali che si pubblicano in Europa, con esposizione ed esame del loro contenuto non che delle opere di pubblica utilità che verranno divulgate da autori nazionali e stranieri.

V. Riassunto delle principali sedute comunali di tutti i Municipii d'Italia, e si pubblicheranno per esteso i più importanti discorsi pronunciati in simili ricorrenze.

VI. Cronaca di tutti i fatti relativi alla pubblica Economia. Movimento delle Borse, de' Mercati, de' porti, delle Banche, delle Società anonime, delle ferrovie e de' prezzi delle derrate nei principali porti del mondo.

È quindi inutile riferire di quanti vantaggi questa Rivista può essere feconda.

Da un lato si avrà un Repertorio di Diritto Amministrativo, compilato da una società di distinti Avvocati, che si avrà cura di pubblicare con una paginazione a parte, in modo che in fine di anno si possa avere un' opera completa ed importante, corredata di indice da potersi sempre utilmente consultare da chiunque pei proprii affari debba ricorrere e valersi del Diritto Amministrativo, costituendo una collezione simile a quella che il DALLOZ fece per la Francia, e che sarebbe la prima in tutta Italia.

Da un altro lato si avrà una Rivista ricca di documenti statistici, di discussioni di vitale importanza e che interessano ogni classe di cittadini, di bibliografie, ed infine di quanto ha rapporto al sociale sviluppo della ricchezza in Italia.

Per i documenti si avranno dati certi ed ufficiali relativi al commercio, all'industria e alle esposizioni universali.

La relazione è affidata al sig. GICCA, già direttore del *Giornale degli Economisti* che si pubblicava in Napoli fin dal 1837: egli occupando ora un posto nel Ministero di Agricoltura, Industria e Commercio, e presso il R. Comitato per l'Esposizione internazionale di Londra, è in grado di fornire esatti dati statistici per tutto ciò che può interessare l'agricoltura, l'industria e il commercio. Il medesimo sarà coadiuvato da illustri uomini d'Italia e fuori, i cui nomi saranno pubblicati nel 1° fascicolo. — Per ora ci limitiamo a notare che il distinto economista francese M. PASCAL DUPRAT, direttore del *Nouvel Économiste*, notissimo scrittore, ha acconsentito a fornire la Redazione di lumi e di suoi lavori inediti.

Torino, Aprile 1862.

La pubblicazione si farà mensilmente per fasc. di 10 fogli di stampa in 8° gr.

Per quanto riguarda le associazioni, cioè le lettere di commissione, i vaglia postali, ecc., dovranno dirigersi ad AUGUSTO FEDERICO NEGRO, COMMISSIONARIO LIBRAIO IN TORINO.

Per tutto quello che concerne la compilazione del giornale, i manoscritti, le lettere, ecc., si indirizzeranno ALLA REDAZIONE DELLA RIVISTA NAZIONALE DI DIRITTO AMMINISTRATIVO E DI ECONOMIA POLITICA, via della Provvidenza, 3, Torino.

PATTI DI ASSOCIAZIONE

	Anno	*Semestre*
Torino	It. L. 20	» 11 »
Provincie Italiane e Roma (*franco alla frontiera*)	» 22	» 12 »
Svizzera, Francia e Veneto	» 24	» 13 »
Inghilterra, Germania, Austria, Spagna, Portogallo, Grecia e Turchia	» 28	» 15 »
America, Belgio e Paesi Bassi	» 34	» 18 »

GUAZZALOTTI ANDREA, scultore pratese, memoria del Dot. Iulius Friedlaender di Berlino, con un appendice di documenti, per cura di Cesare Guasti. Prato 1862 in 8 con fig. rappresentanti medaglie. Si vende in Firenze da Antonio Cecchi. Ediz. di 250 esemplari. It. L. 3.

BREVI CENNI sulla fondazione dell' Ordine dei Servi di Maria ed altre notizie relative al medesimo. Antica scrittura pubblicata dal P. A. Morini. Opuscolo in 8, presso A. Cecchi. It. L. 00 80.

LEGGENDA del B. Giovacchino Piccolomini e del B. Francesco Patrizi, pubbl. dal P. A. Morini. Opuscolo in 8, presso A. Cecchi. It. L. 00 50.

LETTERA DI S. PAOLO AI GALATI con antica trad. toscana, per cura del P. B. Sorio. Verona, 1861, in 8, in Fir. presso Cecchi. It. L. 2 50.

Anno 2.° Serie 1.ª N.° 8. 15 Agosto 1862

AVVISI

DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via dei Legnajuoli presso S. Trinita
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.
Per la Germania
presso il Sig. Giorgio Franz a Monaco (Baviera)

Prezzo in Firenze It. L. 6.
per l'Italia L. It. 8.
per la Francia, Germania e Spagna It. L. 10.
per l'Inghilterra 10 Shilling.
per la Russia 3 Rubli.
per l'America 2 e 1/2 Dollars

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

LIBRI RARI E PREZIOSI IN VENDITA

GIRALDI gli Ecatomiti — *Vinegia*, Girol. Scoto, 1566, Parti 2 in 4.°

Bell' es.

Alcune Lettere delle Cose del Giappone dell'anno 1579 insino al 1581 — Napoli, Horatio Salviani et Cesare Ceseri 1584, in 8.°

Lettera del Giappone de gli anni 1591 e 1592. Scritta al R. P. Generale della C. di G. et dalla Spagnuola nella Italiana lingua tradotta dal P. Ubaldino Bartolini della Compagnia stessa — Milano, nella Stamp' del quon Pacifico Pontio, 1595, in 8.°

Lettere annue del Giappone dell'anno 1621. Della Cina 1621 et 1622 al M. R. in Christo Preposito Gen. della C. di G. — Roma, Corbelletti, 1627.

Belliss. esemplari tutti e tre questi ultimi numeri.

Dell' Historia d' Italia di M. Fr. Guicciardini gentil huomo Fiorentino gli ultimi quattro libri non più stampati. — *Vin.* Giolito 1564, in 4.°

Splendido es. in carta *massima* e *forte*, Leg. ant. in pelle. Ha la firma autografa di Jeronimo Sbaragli medico famoso contemp.

Discorsi Filosofici di M. Pompeo della Barba da Pescia sopra il Platonico e divino Sogno di Scipione di M. Tullio C. — *Vinegia*, Bonelli, 1553, in 8.°

Belliss. es. È il sogno di Scip. trad. e comentato filosoficamente da esso della Barba.

Des Mots à la Mode et des nouvelles façons de parler avec des observations sur diverses manières d' agir et de s'exprimer. Et un discours en vers sur les mêmes matières. Troisieme édition augmentée de plusieurs mots nouveaux et d'une Lettre sur les Mots à la Mode. — *Lyon*, Hilaire Baritel, 1693, in 12.°

Belliss. es. A proposito della importanza di questo Libro del quale è A. Francesco (François) de Callières, uomo di corte e di spirito e che fu dell' Accad. Francese, vogliosi riferire le stesse parole del Duplessis, A. della *Bibliographie* Paremiologique, Paris 1847. « Son traité

des *Mots à la Mode* merite encore d'être lu. On y rencontre une foule d'observations aussi curieuses que justes et très heureusement exprimées. Ces remarques utiles pour l'histoire de la langue offrent de plus l'avantage de fournir des precieux et agréables renseignemens sur les habitudes sociales de la France polie au XVII siècle. — Dello stesso Libro ve n'ha un ed. di Parigi del 1692 ma è senza Lettera *sur les Mots* ecc., per cui deve preferirsi la sudescritta.

Des bons Mots, et des bons Contes, de leur usage, de la Raillerie des Anciens, de la Raillerie et des Railleurs de nôtre tems. — *Paris, Claude Barbin*, 1692, in 12.°

Bell'es. Anche di questo libro è A. lo stesso de Callières. Duplessis dice di questi libri di de Callières che essi sono « fort agréables, et tiendraient fort bien leur place dans la bibliothèque des curieux. Ils ne sont pas très rares encore, mais ils le deviendraient bientôt, s'ils étaient mieux connus et recherchés comme ils méritent de l'être.

STORIA UNIVERSALE

SCRITTA

DA CESARE CANTÙ

E DOCUMENTI ALLA MEDESIMA IX. EDIZIONE TORINESE

Sono pubblicate le dispense 1 a 15.

Le associazioni si ricevono dall' Unione Tipografico-Editrice a Torino, e dai principali Librai in Italia.

PUBBLICAZIONI DEI FRATELLI NISTRI TIPOGRAFI LIBRAI IN PISA

COMMENTO

DI FRANCESCO DA BUTI

SOPRA LA DIVINA COMMEDIA

DI DANTE ALLIGHIERI

PUBBLICATO PER CURA

DI C. GIANNINI

IL PARADISO; Tomo III ed ultimo, con Indice delle Voci proprie contenute nel Commento — It. L. 14 25.

Lo stesso: (ediz. da Biblioteche) in 8° massimo di carta imperiale grave — It. L. 21 00.

Prezzo dell' Opera completa: 3 Tomi in 8.° — It. L. 45 00.

Li stessi della edizione distinta, in 8° massimo, rilegati — It. L. 75 00.

BANCHE POPOLARI

OVVERO

Banche popolari in generale — Monti di Pietà — Casse di Risparmio — Banche di Scozia — Società e Banche di anticipazione di Prussia e Germaniche — Banche dell'avvenire pelle classi medie, pegli artisti e letterati e pegli operaj

DI

FRANCESCO VIGANÒ

Le classi non agiate italiane onde attivare e promuovere l'efficacità del loro lavoro, affine di accrescere gli elementi di loro prosperità, benessere ed emancipazione hanno bisogno di conoscere il modo di aumentare il loro credito ed anco di crearlo; quindi hanno bisogno di conoscere i propri istituti di credito, i proprii banchi che debbon migliorare, allargare e piantarne di nuovi affatto. È debito far scendere un po' di bene, di dignità, di giustizia fin negli ultimi strati della piramide sociale.

L'opera sulle Banche popolari presenta al popolo italiano che lavora i mezzi per ottenere l'intento.

È divisa in sei parti:

La prima, versando sulle Banche massime in generale, dà notizie di ciascuna di esse, ne indica il carattere e lo scopo;

La seconda si occupa dei Monti di Pietà;

La terza delle Casse di Risparmio;

La quarta delle Banche popolari britanniche, in specie di Scozia e di prestito per gli operai inglesi;

La quinta parla delle Società di anticipazione alemanne;

La sesta si estende agli istituti di credito per le classi che confinano colle medie, per gli artisti e letterati e pegli operai.

Qualche idea ognuno ha dei *Monti di Pietà* ove si ricorre negli urgenti bisogni da tre quarti della società, delle *Casse di Risparmio*, organo potente di accumulazione di capitali che senza di esse rimarrebbero infruttiferi, potente strumento di riproduzione che raccoglie i piccoli fili d'acqua per versarli uniti in forti e fecondanti rigagnoli ne' campi dell'industria. Un po' si conoscono anche le *Banche* cui la Scozia deve la sua prosperità, la trasformazione del suo suolo di maremma in giardino, della sua popolazione di gente formata da miseri volghi e da ricchi e despotici padroni in popolo prospero, indipendente e morale: le quali banche maestre universali di pratiche e discipline bancarie appresero ai paesi civili come si cambino le cedole tra Banca e Banca, come si utilizzino i depositi emettendo una specie di cedole intestate portanti interessi maturanti di giorno in giorno, come ogni Banca di circolazione possa divenire una vera Cassa di risparmio. Le Casse di Risparmio essendo destinate a cedere il luogo alle future Società d'anticipazione, come con pochi capitali sia facil creare imprese colossali in virtù della solidarietà dei gerenti e degli azionisti, onde per qualunque disastro i debiti si pagano sempre. — La *Banca occidentale di Scozia*, per esempio, in quel fortunato paese, una delle maggiori tra le rimaste dopo la famosa legge di Peel che hanno più d'un migliajo di succursali ed agenzie, nel 1857 falliva per stravaganza di speculazioni, per esorbitanza di credito, poca onestà di direttori, incuria di amministratori e consigli di vigilanza, per la crisi insomma finanziaria e commerciale che allora ha infuriato nel vecchio e nuovo mondo, e l'anno scorso ha finito di pagare tutti i debiti, ed eran di molti milioni.

Ma gli stabilimenti punto o poco conosciuti in Italia e nell'Europa meridionale sono le *Società di anticipazione di Prussia*. Per esse la democrazia alemanna non è possibile che sia tratta ove vorrebbe condurla il partito feudale o del diritto della forza per bastem-

mia da' suoi fautori chiamato *divino*, essendo invece divino quel che fluisce da opposte sorgenti. Nate in Prussia dopo il 1848 e precisamente nel 1852, con esili mezzi s'allargarono sì tanto che secondo i bilanci ufficiali del 31 Dicembre 1861 avevano in quell' anno prestato ai loro socii circa 80 milioni di franchi. Ed ora sono più di 500 e con esse sorsero le Società *alimentarie*, le *industriali* di *lavoro comune*, di *vendita comune* e di *materie greggie*, ma con meno successo perchè s' ha paura d' entrare in un novello feudalismo di corporazioni, perchè si ha tema che si pongano vincoli alla libertà individuale, supremo istinto dell' uomo.

Sono gruppi da 150 a 400 persone lavoratrici nell' agricoltura, nelle manifatture, nel piccolo commercio, che mettono insieme un capitale con piccole *quote* mai maggiori di 30 talleri (lt. 112 50), formate da versamenti mensili che si ha facoltà di eseguire anco in una sol volta e da dividendi stabiliti a fin d' anno sui netti guadagni sociali. Forze che sembran tanto esigue hanno stragrande potenza, operano dei milioni di affari, perchè quei 150 o 400 membri di ogni manipolo sono tutti responsabili e solidarj, e dacchè esistono sì poco perdettero da far arrossire gli amministratori delle Banche massime, tanto è forte e deciso in tutti il volere di mostrarsi precisi, morali, attivi in faccia ai loro consocii. E tali miracoli di potenza si ottengono senza bisogno d' ajuto di protettori e di governi pel solo principio della generale e particolare responsabilità che attira ad esse il denaro necessario per completare le proprie operazioni, nessuno danneggiando, arricchendo anzi il proprio paese cominciando da' primi fattori d' ogni ricchezza artifiziale, i lavoratori. — Nell' anno 1860 centotrentatre di tali Società hanno imprestato ai loro socii talleri 8,478,489 (lt. L. 31,794,333,75), con una somma di quote di talleri 1,522,494 (lt. L. 4,959,332,50), avendo preso a mutuo il resto. Ebbene, queste Società in tutto l' anno 1860 hanno perduto talleri 1490 (lt. L. 5587,50), e 120 di esse nemmeno un centesimo: cosa da non credersi se non fosse un fatto ufficiale. — Ecco dunque ove conduce la potenza della responsabilità generale e particolare de' membri d' una Società basata sul principio onnipotente *dell' ajuto di se stesso*, principio arduo, ma sola radice di ogni vero progresso presente e futuro. Ecco il punto d' appoggio della *leva* di Archimede, con che potranno giungere a completamente emanciparsi ma coll' opera propria, col proprio lavoro, colle proprie economie, coi proprii sacrifizii, colla propria volontà, le classi che lavorano.

Di esse parlo dunque ampiamente ed espongo il modo pratico di istituirle, di dirigerle, di amministrarle nei più minuti particolari, fino a dare le formule di ogni loro atto e disciplina, come si vedrà nel piano di tutta l' opera che sarà stampato nel primo fascicolo.

Non intendo col mio lavoro di seminare idee, istinti e desiderii materiali ed utopistici, di spingere i poveri soldati della produzione a quel realismo ingordo, seme di invidie, di scandali infiniti, di travisamenti di altissimi scopi, che è una delle principali piaghe della civiltà attuale, forse dalla Provvidenza permessa per affrettare il facimento di quegli istituti che spingono ognor più all' affratellamento degli uomini e che la Provvidenza punisce nei più voraci operatori di essa con una sete convulsa di oro, che in terra anco nuotanti nell' oro spegnere non ponno: miro a promuovere sentimenti ed idee che conducono a quel benessere moderato che è fondamento necessario di libertà, di emancipazione morale e materiale, senza di che i miseri lavoratori saranno sempre il zimbello degli ambiziosi, degli intriganti, i miseri e ciechi schiavi dei caporioni di ogni partito senza coscienza di diritti e doveri. Non può essere libero di spirito ed anco materialmente chi oggi deve, lavorando, soffrir la fame dell' oggi e collo sgomento del pensiero vedere e quasi sentire la fame che l' attende in avvenire.

Ho piena fede che il mio libro sarà di qualche utile, alla gente non agiata che lavora, e all' Italia che cammina a passi veloci e con forza sovrumana verso la sua completa redenzione.

Quest' opera verrà pubblicata in 6 o 7 fascicoli in ottavo ad lt. L. 1 50 per ciascuno: oltrepassando i sette fascicoli, il dipiù sarà dato *gratis* agli associati.

Le associazioni si ricevono in Milano dal tipografo Dom. Salvi e C., *Via Larga*, dalla Società tipografica dei Classici Italiani, *Via di S. Margherita*, dall' autore *Via Monte Napoleone* N. 9 rosso, dai distributori del presente manifesto, e come si vede in calce della pagina 4.

FRANCESCO VIGANÒ.

PRATO, TIPOGRAFIA F. ALBERGHETTI E C.

Anno 2.° Serie 1.ª N.° 9. 15 Settembre 1863

AVVISI

DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via Tornabuoni presso S. Trinita
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.
Per la Germania
presso il Sig. Giovanni Franz a Monaco (Baviera)

Prezzo in Firenze It. L. 6.
per l'Italia L. It. 8.
per la Francia, Germania e Spagna It. L. 10.
per l'Inghilterra 10 Shilling.
per la Russia 3 Rubli.
per l'America 2 e 1/2 Dollars

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

OPERE RARE E PREZIOSE IN VENDITA

ALLA LIBRERIA MOLINI VIA TORNABUONI FIRENZE

FOSSIO FERDINANDO. **Catalogus codicum saeculo XV** impressorum qui in pubblica Biblioteca Magliabechiana Florentiae adservantur. Florentiae — CIↃ IↃCCLXXXXIII — Tipografia di Gaetano Cambiagio. 3 vol. in 4° legati in uno.

PROSSIME PUBBLICAZIONI

CORSO

SUGLI

SCRITTORI POLITICI ITALIANI

DI GIUSEPPE FERRARI

DEPUTATO

Giuseppe Ferrari è un nome che suona gradito all'Italia; sarà sempre l'illustre che meditò sugli scritti di tutti i precipui filosofi che ad un tempo versarono nella politica, pei quali fu resa splendida la Patria nostra e divenne sacra la polvere italiana. Come ci ha trascinati a venerazione e fummo spinti ad applaudirlo quando rischiarò la mente di Vico, di Macchiavelli, di Romagnosi, non meno ci fa palpitare d'orgoglio col suo *Corso sugli uomini politici italiani* che professa nell'inclita Università di Torino. Gli uditori in numero considerevole acclamano al gran maestro, i Giornali riboccano di laudi. Nel religioso silenzio con cui viene ascoltato se muove il labbro nel Parlamento o nella Università, che cessa unicamente pel prorompere al plauso, che mai riscontreremo...? La possanza della sua parola che ingenera forte impressione, la profondità delle sue cognizioni. È la scintilla della vera intelligenza che non si spegne, che manda luce vivificatrice a generosi sentimenti. Rivelando il passato insegna il contegno e le deliberazioni

dell' avvenire. Nell' additare l' alterna fase Italiana avverte alla necessità della concordia, dell' amore fraterno, constata che lo spirito di libertà, di progresso deve invadere i nostri petti, per cui penetrati dalle esigenze, di che è gravido il nostro secolo, non tarderanno a maturare le grandi questioni umanitarie. Non sarà questo il senso latente del suo còmpito, delle sue idee se interpreta la storia e la denuda? L' Editore del Corso professato egregiamente dal *Dottor Ferrari* ben si augura di non errare, e sarà tale lo scopo delle lezioni quando senza sospetti si converga attenzione. Confida pertanto di meritare la pubblica approvazione se fecesi premura di procurarne la stampa graziosamente accordata dall' insigne Professore.

L' Opera formerà un Volume di circa 20 Lezioni e si pubblicherà in fascicoli di una o due Lezioni al prezzo di Cent. 50 cadauna.

Le prime quattro Lezioni si vendono al prezzo di It. L. 2.

La quinta e la sesta Lezione su PETRARCA e la SCUOLA CLASSICA esciranno ai primi di Luglio prossimo futuro.

Le associazioni si ricevono in Milano dal Tipografo-Editore Francesco Manini, Corso Vittorio Emanuele Num. 16, dal Libraio Francesco Brigola, e dai principali Librai d' Italia.

LA

ESPOSIZIONE ITALIANA

AGRARIA INDUSTRIALE E ARTISTICA

TENUTA IN FIRENZE NEL 1861

DESCRITTA DAL CAVALIERE

FRANCESCO CAREGA

Dottore in scienze fisiche e naturali, Prof. di Agricoltura nel R. Istituto superiore di Firenze, Prof. onorario nel R. Istituto Tecnico toscano, Membro della R. Accademia dei Georgofili, di quella di Arti e Manifatture di Firenze e di altre società scientifiche, già segretario generale al Ministero delle Finanze, Comm. e Lavori pubblici in Toscana,

GIÀ SEGRETARIO GENERALE DELLA COMMISSIONE REALE PER LA ESPOSIZIONE ITALIANA DEL 1861.

OPERA CORREDATA DI DOCUMENTI, CONTENENTE UN COMPIUTO RICORDO STORICO, DESCRITTIVO, SCIENTIFICO E TECNICO DELLA PRIMA ESPOSIZIONE NAZIONALE, E I NOMI DI TUTTI COLORO CHE HANNO COOPERATO AL SUO BUON SUCCESSO, COME ESPOSITORI, GIURATI, COMMISSARII ECC.

PROGRAMMA DELL' OPERA

L' opera che intraprendo a pubblicare si raccomanda bastantemente per l' argomento cui si riferisce. Quando la memoria della Esposizione nazionale che ebbe luogo in Firenze nel 1861, di quello stupendo avvenimento che senza forse è uno dei più importanti di quell' anno, non fosse ancor fresca, basterebbe citare il seguente discorso profferito dal Mini-

stro dell' Agricoltura, Industria e Commercio il giorno susseguente all' apertura del Palazzo delle arti e industrie italiane.

« L' aspetto generale di questa prima Esposizione italiana è tale che io credo debba ispirare il più gran contento nell' animo di tutti. Io la paragono a quello che ho osservato nell' Esposizioni che si facevano negli antichi Stati della Casa regnante, che meritavano la stima delle Nazioni straniere, e trovo che fra quelle e questa vi è la proporzione del territorio di quell' epoca all' attuale grandezza del Regno italiano. — Io credo che noi possiamo concepire le più grandi speranze per la nostra grandezza futura, giacchè questa Esposizione ha prodotto tale impressione sull' animo mio che avrei dubitato dei miei sensi se non vedessi questa riflessa nel volto di tutti e se non avessi udita la voce dell' illustre Presidente del Consiglio, il Barone Ricasoli, voce che suonò elogio su tutto ciò che cadeva sotto i suoi occhi, sebbene io lo conosca per uomo di non troppo facile contentatura. »

Mentre quindi credo dar mano a cosa utile e decorosa pel paese riunendo nel volume che annunzio un compiuto ricordo della prima mostra nazionale, confido che il pubblico, che tanto mi soccorse coi suoi suffragi nella parte che sostenni nell' ordinamento dell' Esposizione stessa, vorrà fare buon viso al mio lavoro, il quale sarà diviso in due parti, che una storica e l' altra descrittiva e sarà seguita da varie appendici.

FRANCESCO CAREGA.

MANIFESTO D' ASSOCIAZIONE

L' opera sarà diligentemente stampata e contenuta in un volume di 500 a 600 pagine in carta, sesto e caratteri identici a quelli del manifesto.

Il volume sarà diviso in due parti, la prima delle quali vedrà la luce nel decembre prossimo e la seconda nel febbraio 1863.

Le associazioni si ricevono in Firenze dall' Autore, e dal Sig. G. P. Vieusseux al suo Gabinetto scientifico e letterario.

I Sigg. Associati pagheranno l' importare di tutta l' opera in it. L. 10 alla consegna della prima parte.

L' opera sarà ricevuta dai Sigg. Associati franca di spese.

Le pochissime copie che saranno tirate, oltre quelle devolute agli associati, verranno poste in vendita al prezzo di It. L. 15.

Chi rimanda la cedola con N. 10 firme di associati avrà la undecima gratis.

Chi avendo riunite N. 10 firme di associati ne paga l' importo anticipatamente, avrà N. 2 copie gratis.

I giornali che riprodurranno per tre volte il presente Programma e Manifesto, inviando all' Autore i numeri in cui si contengono, avranno una copia dell' opera.

I Sigg. Espositori associati avranno diritto a cinque righe d' inserzione d' avvisi negli annunzi che saranno pubblicati in calce al volume; ogni linea di più costerà It. L. 1.

Onde non ritardare la pubblicazione, non si garantisce di servire i Sigg. Associati, la cui associazione pervenisse dopo la metà del prossimo mese di settembre.

L' Autore accoglierà con piacere tutte le comunicazioni e notizie che gli saranno favorite dai signori espositori e giurati nell' interesse delle arti e delle industrie italiane, purchè franche di spese.

RACCOLTA
D' AUTORI GRECI

COMMENTATI

PER USO DELLE SCUOLE

Le riforme eseguite dal R. Governo nella pubblica istruzione, con animo di richiamare a vita lo studio finora assai negletto della lingua e letteratura greca, hanno fatto nascere il pensiero di mettere a stampa una Raccolta di Scrittori gre-

ci, coll'intendimento di cooperare in questa guisa al fine che il Governo si è proposto co' suoi ordinamenti.

Dovendosi perciò avere dei testi greci da adottarsi nei Ginnasi e nei Licei del Regno d'Italia, è sembrato conveniente all'utile e al decoro della nazione che, approfittando dei lavori principali venuti finora in luce in paesi stranieri e specialmente nella dotta Germania, noi dessimo modo alla gioventù nostra di avere i libri necessari, pubblicati in Italia e per opera d'Italiani.

Limitandoci pertanto ai testi prescritti dai programmi ministeriali, farebbero parte della Raccolta, per ora, solo i seguenti:

CORSO GINNASIALE	CORSO LICEALE
Parabole del Vangelo.	**Senofonte: La Ciropedia.**
Storia di Giuseppe e di Rut.	**. . . . . L'Anabasi.**
Favole scelte di Esopo.	**Tavola di Cebete.**
Isocrate: Avvertimento a Demonico.	**Odi scelte di Anacreonte.**
	Filippiche di Demostene.
Senofonte: I memorabili di Socrate.	**Le Muse di Erodoto.**
	Il Critone di Platone.
Luciano: I dialoghi dei morti.	**La Iliade d'Omero.**
	La Odissea d'Omero.
	Tucidide.
	Idilli scelti di Teocrito.

Quanto all'esecuzione di detta Raccolta, essa si farà secondo le norme seguenti:

1.° I testi saranno quelli trovati migliori dai più valenti Grecisti, e saran riprodotti dalle più corrette edizioni fedelmente, tranne il caso in cui la critica assennata mostri indispensabile dipartirsi in alcun luogo da essi.

2.° Le note, collocate tutte a piè di pagina e il più possibilmente brevi, saranno dirette ad illustrare il testo, quanto alla lingua e quanto alla materia, costantemente coordinate allo scopo a cui mira la Raccolta.

3.° Le prefazioni conterranno brevi notizie biografiche e bibliografiche.

Affinchè poi i giovani possano procacciarsi più ampi ragguagli intorno agli autori e ai loro scritti ed ai lavori fatti sui medesimi fino ai dì nostri, si è creduto opportuno introdurre nella Raccolta, la traduzione della storia della letteratura greca del Bernhardy, reputatissima e comunemente adoperata in Germania.

4.° La Direzione letteraria della Raccolta è affidata ai Sigg. Professori *Domenico Comparetti* e *Fausto Lasinio*.

CONDIZIONI

Il prezzo di ciascun foglio di pag. 16 nel sesto uguale alla raccolta dei Classici Latini è di cent. 14 di L. it.

Per supplire ai bisogni dei Giovani nel nuovo anno scolastico i Classici alquanto voluminosi verranno pubblicati per parti separate, come sarebbe un libro per volta dell'Iliade o dell'Odissea di Omero ecc. ecc.

Sono preparati per la stampa i Dialoghi di Luciano e le Odi scelte di Anacreonte.

Prato, Agosto 1862.

F. Alberghetti e C.ⁱ

Anno 2.° Serie 1.ª N.° 10. 15 Ottobre 1862

AVVISI

DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via Tornabuoni presso S. Trinita
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.
Per la Germania
presso il Sig. Giornio Franz a Monaco (Baviera)

Prezzo in Firenze it. L. 6.
per l'Italia L. it. 8.
per la Francia, Germania e Spagna it. L. 10.
per l'Inghilterra 10 Shilling.
per la Russia 3 Rubli.
per l'America 2 e 1/2 Dollars

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

DESIDERATA

OPERE MANOSCRITTE E STAMPATE PREGEVOLI ED ANTICHE

I possessori di simili opere che volessero alienarle possono dirigersi in Firenze alla Libreria Molini coi prezzi respettivi.

OPERE STRANIERE DI RECENTE PUBBLICAZIONE

LA SIGNORA DI MONZA

(Sœur Virginie-Marie de Leyva)

ET SON PROCÈS (1595-1609)

PAR A. RENZI

Membre et administrateur de l'institut historique de France, etc.

Veritas filia temporis, (Gell.)
Veritas nunquam latet. (Sen.)

SOMMAIRE

Le procès dont il s'agit est tout un drame historique. L'auteur des cinq meurtres, le jeune Osio, par son jardin contigu à celui du monastère, lie avec une élève, qui y faisait son éducation, des intrigues d'amour. L'agent du monastère et de la Signora les divulgue; la jeune personne est retirée par sa famille; l'agent est tué par l'Osio, qui est poursuivi; mais, par l'influence de la Signora, qui ne le connaissait pas encore, l'affaire est étouffée. De là les intrigues d'amour entre l'Osio et la Signora, à l'aide

de quatre religieuses et d'un curé de Monza, suivies de leurs funestes conséquences. Sept ans se passent dans le désordre. Le silence et le secret les plus absolus le cachent aux autorités impuissantes.

Le Cardinal-Archevêque, lui-même, n'est pas plus heureux qu'elles, dans une visite qu'il fait au monastère; mais, moralement convaincu de la vérité des désordres, il fait arrêter la Signora à la suite d'un entretien qu'il a, tête à tête, avec elle.

L'Osio prétend avoir droit à des éloges, pour avoir infligé aux religieuses qu'il avait assassinées, le châtiment qu'elles avaient mérité de Dieu.

Un pardon et une récompense sont offerts, par le gouverneur espagnol de Milan, aux malfaiteurs qui lui livreraient la tête de l'Osio.

L'instruction est conduite par les officiers de l'archevêché, avec mollesse et imprévoyance. Ce n'est pas elle qui cherche à constater les faits; ce sont les faits qui viennent d'eux-mêmes l'éclairer successivement par les témoignages, surtout, de deux religieuses. L'Osio les avait enlevées du monastère et jetées, l'une dans la rivière et l'autre dans un puits: Il les croyait mortes.

La tête de la troisième religieuse, qu'il avait assommée dans le monastère, l'année précédente, de connivence avec quatre religieuses et la Signora, est découverte dans ce même puits, dans lequel on retrouve la religieuse.

On connait les condamnations des coupables. L'Osio seul errait sans asile (sa maison avait été rasée et ses biens confisqués); il se confie à un ami qui le recoit avec empressement, mais il lui tranche la tête et l'expose en public. La Signora vieillit dans sa petite prison murée; elle est repentie et devenue, comme dit le Cardinal, un miroir de pénitence.

MANUZZI

VOCABOLARIO DELLA LINGUA ITALIANA

Seconda edizione notabilmente ampliata dal compilatore.

È pubblicato il fasc. 34 che giunge alla parola *impedire*.

CITTADELLA LUIGI NAPOLEONE

MEMORIE STORICHE — MONUMENTALI — ARTISTICHE

DEL TEMPIO DI SAN FRANCESCO IN FERRARA

Ferrara, Tip. Taddei. Un vol. in 8 di pag. 83.

CITTADELLA LUIGI NAPOLEONE

BONDENO E LA SUA CHIESA ARCIPRETALE

CENNO STORICO E DESCRITTIVO

Ferrara, Tipografia Taddei, in 8 di pag. 48.

Trovasi in Firenze alla Libreria Molini, Via Tornabuoni.

CARTA POSTALE DEL REGNO D'ITALIA

CON OTTO TAVOLE SPECIALI

INDICANTI LE COMUNICAZIONI FRA GLI UFFIZI, IL GRADO DI QUESTI

E L'ORARIO DEGLI ARRIVI E DELLE PARTENZE

COMPILATA NEL MINISTERO DEI LAVORI PUBBLICI

PER CURA DELLA DIREZIONE GENERALE DELLE POSTE DEL REGNO

Questo pregevolissimo lavoro non abbisogna d'encomii per essere raccomandato al pubblico; per poterlo apprezzare basta solo conoscere il titolo d'ogni singola carta.

La carta postale del regno d'Italia s'intitola:

Carta d'Italia contenente l'indicazione di tutti gli uffizi di posta e delle vie comuni, ferrate o marittime fra le quali fra loro comunicano.

Le otto tavole speciali sono

Orario delle comunicazioni postali nel compartimento di **Torino**.
Orario delle comunicazioni postali nel compartimento di **Milano**.
Orario delle comunicazioni postali nel compartimento di **Genova**.
Orario delle comunicazioni postali nei compartimenti di **Bologna** e **Firenze**.
Orario delle comunicazioni postali nei compartimenti di **Napoli** e **Chieti**.
Orario delle comunicazioni postali nei compartimenti di **Bari** e **Cosenza**.
Orario delle comunicazioni postali nel compartimento di **Palermo**.
Orario delle comunicazioni postali nel compartimento di **Cagliari**.

La direzione generale delle Poste avendo ceduto la privativa per la vendita ai commissionari **Gallo** e **Brunetti**, il deposito generale si trova presso questi in via Carlo Alberto, N. 3 a Torino.

Depositi parziali presso tutti i principali librai ed agenti del regno. Sconto 25 per o/o anche separatamente.

Onde poterle diffondere in ogni classe di persone le singole carte si vendono al tenue prezzo di It. L. 1 20, e mediante *vaglia postale* di It. L. 1 25 si spediscono franche per tutto il regno. Le collezioni complete formate delle nove carte colla relativa coperta costano It. L. 10, e mediante *vaglia postale* si spediscono pure allo stesso prezzo franche per tutto lo stato. Affrancare.

NUOVE PUBBLICAZIONI DELLA DITTA F. ALBERGHETTI E C.i DI PRATO

DELLA

STORIA UNIVERSALE

DALLA CREAZIONE FINO AI NOSTRI TEMPI

SOMMARIO

COMPILATO PER USO DELLE SCUOLE

DAL DOTT.

GIOVAN BATTISTA FAGGI

Un volume in 8° Charpentier It. L. 2.

OPERE

DI

P. VIRGILIO MARONE

CON NOTE ITALIANE

DI

GIUSEPPE ARCANGELI

QUINTA EDIZIONE

Un volume in 8° Charpentier It. L. 8 20.

GIORNALI CHE SI CEDEREBBERO IL GIORNO DOPO IL LORO ARRIVO IN FIRENZE

Monitore Toscano — Contemporaneo di Firenze — La Provincia di Siena — Lombardia di Milano — Giornale di Roma — La Patria di Napoli — Il Commercio di Firenze — La Legge di Torino — Giornale delle Arti e delle Industrie di Torino — Armonia di Torino — La Patria di Firenze — La Voce Dalmatica di Zara — L' Unità Italiana di Milano — Giornale officiale di Sicilia — L' Alleanza di Milano — Il Paese di Napoli — Giornale di Napoli — L' Incoraggiamento di Bologna — Gazzetta Uffiziale di Venezia — Italia e Roma di Perugia.

Dirigersi alla Libreria Molini Via Tornabuoni presso S. Trinita.

Anno 2.° Serie 1.ª N.° 11. 15 Novembre 1862

AVVISI

DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese	PRESSO GIACOMO MOLINI Firenze, via Tornabuoni presso S. Trinita Parigi, N.° 8 Boulevard Montmartre. Per la Germania presso il Sig. Gronsio Franz a Monaco (Baviera)	Prezzo in Firenze lt. L. 6. per l'Italia L. lt. 8. per la Francia, Germania e Spagna lt. L. 10. per l'Inghilterra 10 Shilling. per la Russia 8 Rubli. per l'America 2 e 1/2 Doller

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

PROSSIME PUBBLICAZIONI

IL

BORGHINI

STUDJ DI FILOLOGIA E DI LETTERE ITALIANE

COMPILATI

DA

PIETRO FANFANI

Proposito di questo Periodico è il promuovere lo studio della lingua, come il più potente vincolo di nazionalità; e di far conoscere agli studiosi delle varie province d' Italia quale sia la lingua toscana in tutti i suoi particolari, acciocchè giudichino poi con cognizione di causa, se veramente le si debba la prima lode fra le altre, e se lei abbiano a prendere per regolatrice e maestra. E come io sono in sul dar fuori un *Vocabolario dell' uso toscano*, così in questo giornale saranno accolte tutte le osservazioni e aggiunte che mi saranno proposte dalle varie province della Toscana, affine di poter preparare un lavoro compiuto in sì fatto genere.

Molti onorandi miei colleghi Bibliotecarj mi hanno fatto sperare ragguagli delle Biblioteche cui presiedono, e come molti altri spero che si moveranno all' esempio loro, così *Il Borghini* verrà ad essere in qualche parte un giornale delle Biblioteche italiane.

Ci sarà pure una parte che tratterà di bibliografia; e per questo ho promesse d'ajuto da varj segnalati bibliografi. Abbondante sarà la parte letteraria e critica.

In ciascun quaderno poi verrà pubblicato qualche opuscolo di buona lingua, inedito o rarissimo, ma che al pregio della lingua unisca l'importanza o storica o civile.

CONDIZIONI

Del *Borghini* ne uscirà un quaderno di 64 pagine ogni primo di mese: caratteri e carta simili al manifesto; e costerà 15 lire italiane l'anno, franco da ogni spesa, nel regno d'Italia. Negli Stati del Papa it. L. 15 (franco al confine): nella Monarchia austriaca it. L. 18: in Francia it. L. 17: in Svizzera it. L. 16: nel Belgio e Inghilterra it. L. 18.

L'obbligo dee prendersi per un anno; ma a cui paresse grave lo sborso di tutta l'annata, potrà farlo in due paghe semestrali, il 1.° di gennajo e il 1.° di luglio, mediante *vaglia* postale, diretto *al signor Giuseppe Polverini, sulle Logge del Grano*, che è l'amministratore.

Lettere, libri ed altro, si rimettano franchi di porto, se no verranno rifiutati.

STRENNA DEL PERIODICO
LA DONNA E LA FAMIGLIA

Essendo prossima la pubblicazione della Strenna da noi promessa e dedicata alle Signore Promotrici pel Capo d'anno, e sapendo che molte altre Signore desiderano averla, noi le preghiamo tutte a farci sapere anticipatamente pel mezzo di questa scheda, quante saranno a domandarla, acciocchè possiamo regolarci nell'edizione della medesima.

La Strenna conterrà lavori, di tutte le più illustri italiane e di molte altre coltissime Donne che saranno in avvenire tra le Collaboratrici del nostro Giornale. Vi sarà s'intende il Calendario, e l'elenco delle Signore Promotrici e Collaboratrici.

Persuase che possa riuscire un libro utile e piacevole, e forse la Strenna la più rispondente all'indole femminile, perchè scritta da donne di ogni parte d'Italia, espressamente per donne, noi faremo due edizioni, una elegante per chi volesse rilegarla riccamente, l'altra più economica. La prima costerà Lire italiane 3, la seconda 2 soltanto, franca a domicilio.

Le Signore che bramano averla non hanno che a firmare la scheda e rimandarla alla posta affrancandola con due soli centesimi di spesa.

Il prezzo del Volume potrà pagarsi anche nel venturo Febbraio 1863 insieme alla nuova annata di abbuonamento al Giornale.

SOSCRIZIONE

ALLA SECONDA EDIZIONE DELLA MONOGRAFIA

DEL PROF. DE-GIOANNIS

DIRITTI DEI CONSOLI

IN MATERIA DI SALVAMENTO

Essendo stata esaurita la edizione della consultazione, non ha guari pubblicata dal professore Giovanni De-Gioannis avente il titolo soprascritto, meno le poche copie mandate in Francia, il sottoscritto d' accordo con lo stesso autore va ad intraprendere la seconda edizione nel solo testo italiano. Il prezzo per i soscrittori in Sardegna a questa seconda edizione sarà di 60 centesimi, ove diano la loro firma entro i quindici giorni della data del presente avviso. Per coloro che si soscriveranno a quel termine, e per i continentali il prezzo resta fissato in cent. 80 franco di posta.

Il formato, la carta, ed i caratteri sono gli stessi del programma. La firma a piè del presente importa adesione di associarsi alla seconda edizione pel prezzo summentovato e per le copie da indicarsi.

L' Editore Librajo Torello Cugia

NUOVE PUBBLICAZIONI DELLA DITTA F. ALBERGHETTI E C.ⁱ

PRINCIPALI NOZIONI GEOGRAFICHE

SULL' ITALIA

E ISOLE ADIACENTI

PEI

BISOGNI DELL' ARTI E DEL COMMERCIO

PER O. L.

Un vol. in 16. It. L. 00 40.

CORNELIO NIPOTE

LE VITE DEGLI ECCELLENTI CAPITANI

CON NOTE ITALIANE

COMPILATE

DA ATTO VANNUCCI

TERZA EDIZIONE RIVEDUTA E ACCRESCIUTA

Un vol. in 8° It. L. 2 30.

PROSSIME PUBBLICAZIONI DELLA DITTA F. ALBERGHETTI E C.ⁱ

ΑΙΣΩΠΟΥ ΦΡΥΓΙΟΥ

ΜΥΘΟΙ Η.

ESOPO FRIGIO

CENTO FAVOLE SCELTE

CON NOTE ITALIANE

DI GHERARDO NERUCCI

DELLE ORAZIONI SCELTE

DI M. TULLIO CICERONE

CON COMENTI E NOTE

DEL PROF. AB. RAFFAELLO MARCHESI

Volume 3.° contenente le orazioni di genere dimostrativo.

È in vendita una collezione d'autografi, una collezione d'incisioni e una piccola collezione di medaglie.

Dirigersi alla Libreria Molini, Firenze.

Anno 3.° Serie 1.ª N.° 12. 15 Dicembre 1862

AVVISI

DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Si pubblica il dì 15 di ciascun mese

PRESSO GIACOMO MOLINI
Firenze, via Tornabuoni presso S. Trinita
Parigi, N.° 5 Boulevard Montmartre.
Per la Germania
presso il Sig. Giorgio Franz a Monaco (Baviera)

Prezzo in Firenze it. L. 6.
per l'Italia L. it. 8.
per la Francia, Germania e Spagna It. L. 10.
per l'Inghilterra 10 Shilling.
per la Russia 3 Rubli.
per l'America 2 e 1/2 Dollar

Prezzo d'inserzione degli Avvisi, cent. 15 per linea.

Si prega di rinnovare sollecitamente l'associazione per il 1863.

PUBBLICAZIONI STRANIERE

ANCELET E. **Lettres sur un projet d'organisation de medicine gratuite des indigents.** Paris, Impr. Dirry et Cie in 8.° 16 pag. . . (1

BENLOEN L. **De quelques caracteres du langage primitif.** Paris, Hérold, in 8.° 48. pag. . . . . (2

BERTHIER P. **Excursions scientifiques dans les asiles d'aliénés.** Paris, Savy, in 8.° avec carte, Fr. 2, 50. . . . . (3

BRIZARD. **Metamorphoses amoris,** authore Nicolao Brizardo, Attigniensi Remo. Reims, Brissart-Binet in 12.° — Tirato a 200 esemplari . . . . . (4

CALONNE (DE) A. M. **Ratazzi et la crise italienne.** Paris, Dentu in 8.° (5

Confucius et Mencius. Les quatre livres de philosophie morale et politique de la Chine, trad. du Chinois par M. G. Pauthier. Paris, Charpentier, in 18.° Fr. 3, 50 . (6

LAURENTIE. **Le Pape et le Czar.** Paris, Dentu, 1 fr. . . . . (7

PENHOAT H. **Essai sur l'attaque et la défense des lignes de vaisseaux.** Cherbourg, Bedelfontaine et Syffert, in 8.° . . . . . (8

TROUILLET E. **Culture de la vigne en plein champ.** sans échalas, ni attaches etc. Paris, Goin, 2 fr. . . . . (9

BRUÈRE R. **Traité de consolidation des talus,** routes, canaux et chemins de fer etc. avec atlas de 25 planches. Paris, Lacroix, in 18.° . . . . . (10

CAPELLINI I. **Etudes stratigraphiques et paléontologiques sur l'infra — lias dans les montagnes du golfe de la Spezia.** Paris, Martinet, in 8.° . . . . . (11

CAYLA I. M. **Le nouveau pape.** Paris, Dentu, 1 fr. . . . . (12

DALLY E. **Des dangers attribués aux mariages entre consanguins.** Paris, Martinet, in 8.° 27 pag. . . . . (13

Dissertation sur les maléfices et les sorciers, selon les principes de la théologie et de la physique, ou l'on examine en particulier l'état de la fille de Tourcoing en 1752. Lille, Leleu in 12.° 88 pag. tiré à 200 ex. . . . . (14

GAGNEUR M. **Une femme hors ligne.** Paris, Dentu, 3 fr. . . . (15

Instruction sur le spiritisme; par M. . . . chanoine, curé à Lyon. Lyon et Paris, Pelagaud in 8.° 19 pag. . . . . (16

DANTE. **The Trilogy.** Part. II. The vision of Purgatory, translated into English in the Metre and Triple Rhyme of the original, with notes etc. by Rev. I. W. Thomas, London, Bohn, in 8.° 300 pag. 6 sh. . . . . (17

HOLDSWORTH W. A. **The County Court Guide**, with appendix and tables of Fees and Costs. London, Routledge, in 12.° 1 sh. . . . . (18

HYDE JOHN T. **Principles of Gunnery.** London, Allen, in 8.° 14 sh. (19

Practical Guide for Italy, by an Englishman abroad. London, Simpkin, in 12. 4 sh. . . . . (20

KIRKALDY D. **Results of an experimental inquiry into the comparative tensile strength etc.** of various kinds of Wrought Iron and Steel. (Glasgow, Ogle) 210 pag. London, Hamilton, in 8.° 18 sh. . . . . (21

PEACOCK T. L. **Gl'Ingannati**; The Deceived: a Comedy performed at Siena in 1531; and Aelia Laelia Crispis. London, Chapman in 12.° 3 sh. b. d. (Si vuole che questa commedia abbia suggerito a Shakspeare il suo dramma intitolato la « Dodicesima Notte ») . (22

WILLIAMS W. M. **A vindication of Garibaldi.** London, Simpkin, in 8.° 4 d. (23

ZOTTI R. **Grammaire Ital. et Française.** London, Simpkin, in 12.° 6 sh. (24

PARKER W. H. **Lieut. U. S. N.** Instruction for Naval Light Artillery afloat and ashore. New York, in 18.° 9 sh. . . . . (25

CAVOUR. **Lettres inédites au comm. U. Ratazzi**, trad. et précédées d'une étude sur le Piémont depuis 1848, et sur M. Ratazzi par M. Charles de la Varenne, Paris, in 12.° avec portrait . . . . . (26

CHASSANT A. **Le Merveilleux dans l'antiquité.** Apollonius de Tyane, sa vie, ses voyages, ses prodiges par Philostrate. Paris, in 8.° . . . . . (27

—— **Dictionnaire des abreviations latines et françaises**, usitées dans les inscriptions lapidaires et métalliques, les manuscrits et les chartes du moyen age. 2.° édit. revue, corrigée et augmentée in 8.° Paris. (Ci piace qui rammentare il seguente libercolo che precede di gran lungo il sopra-descritto, ed a cui probabilmente avrà servito di norma: Explicatio literarum ac notarum frequentius in antiquis Romanorum monimentis occurrentium. Flor. Molini 1822, in 8.° parvo. — L'edizione è esaurita) . . . (28

BRODIE B. **Psychological enquiries.** London, Longman, 2 vols. in 8.°

Impressions of Rome, Florence and Turin, by the Author of Amy Herbert. London, Longman, in 8.° 7 sh. bd. . . . . (29

RHIND A. H. **Thebes, its Tombs and their Tenants**, ancient and modern. London, Longman, in 8.° ill. 18 sh. . . . . (30

POULETT SCROPE G. **Volcanoes.** London, Longman, in 8.° ill. 15 sh. . (31

De la Rive 's Reminiscences of Count Cavour, transl. by E. Romilly. London, Longman, in 8.° 8 sh. bd. . . . . (32

Peaks, Passes and Glaciers by Members of the Alpine Club. 2.d series edited by E. S. Kennedy M. A. President. London, Longman, 2 vols. in 8.° 42 sh. (33

CUMMING I. **Things hard to be understood**, or explanations of difficult doctrines and misinterpreted texts. London, Hall, Virtue L. Co. 7 sh. . . . (34

SAMPSON LOW JUN. **The Charities of London**: a Guide to 640 Public Institutions, with an Analysis and copious Index. London, Sampson Low. 4 sh. bd. . (35

ABBATE O. **Dell' oftalmia egiziana** e della sua pretesa specificità e di alcuni corollarii sul trattamento dell' oftalmite. Paris, Lainé et Havard, 26 pag. in 4.° . . (36

ANDRÉ I. F. **Pie IX, le fils aîné de l'Église et l'avoué de l'Église**, scène nocturne instinct prophétique de l'avenir. Avignon, Seguin (Paris, Douniol) 32. pag. in 8.° . . . . . (37

DOZON Mme. H. (**Medium**) **Révélations d' outre tombe**. Paris, Ledoyen 3 fr. (38

DRIOU A. **Souvenirs de Florence**, promenades de touristes à travers les Romagnes, l'Émilie etc. Limoges, Barbou, in 8.° gr. ill. . . . . (39

GERBET Mgr. **Conference sur Rome**. Paris, Tolra, 46 pag. in 8.° . (40

LA FORGE (DE) A. **Les utopistes en Italie**: Réponse a M. A. de La Gueronnière et E. Pelletan, Paris, Castel, 45 pag. in 8.° . . . . . (41

LA VARENNE (DE). **La fédération latine par les unités française**, italienne et ibérique. Paris, Dentu, in 8.° 1 fr. . . . . (42

MATTEUCCI C. **La Réorganisation universitaire en Italie**. Paris, Dentu, in 8.° 1 fr. . . . . (43

PELLETAN E. **La Tragedie italienne**. Paris, Pagnerre, 48 pag. in 8.° (44

PENSA G. **Delle malattie** che hanno dominato in Alessandria d'Egitto nel 1860 ecc. Paris, Lainé, 54 pag. in 4.° . . . . . (45

PERALDI Mons. M. F. **Sul diritto dell' Italia** a comporsi in un solo regno. Bastia, Fabiani, 400 pag. in 8.° . . . . . (46

THIERS A. **Sainte-Hélène**. Paris, Lheureux, in 18.° 2 fr. . . . (47

PROSSIME PUBBLICAZIONI

MANIFESTO D' ASSOCIAZIONE

L' arte teatrale è uno de' primi elementi dell' incivilimento umano, specialmente allorchè nella creazione artistica s' intende non solo alla riproduzione di ciò che può commuovere nella lotta delle passioni, e nell' aspetto diverso delle indoli, tenendo sempre fermo il principio che il verosimile il più delle volte abbia ad essere di guida più che il vero, ma eziandio all' altezza di quell' ideale in tutte le cose, che forma la sostanza della parte scientifica dell' arte, cioè, dell' estetica. E come l' autore, il quale, oltre d' avere fatto rappresentare alcune sue opere drammatiche, volle anche stamparne un Saggio a Malta nel 1838, che conteneva due tragedie, un

dramma, una farsa, una commedia, un melodramma, per toccare d'ogni maniera di opera teatrale, ebbe la fortuna di riuscir nell'intento; così ora e per l'amor dell'arte e per l'amore insieme del proprio paese sente il desiderio di dare alla luce l'intero suo teatro italiano, che egli ha cercato anche d'immegliare.

Però a' suoi fratelli Italiani, a tutti coloro, che anche non italiani sentono l'amor dell'Italia, propone un'associazione di tutto quanto questo teatro, che comprenderà 40 opere drammatiche: 12 tragedie, 7 originali e 5 tradotte; 5 melodrammi originali; 11 commedie, 9 originali e 2 tradotte; 12 drammi, 9 originali e 3 tradotti, bene inteso che nella stampa di queste opere egli non esclude le già stampate a Malta, considerando che la massima parte de' nuovi associati non hanno il volume in parola.

Credo le poche parole, che precedono, possano bastare per provare l'intenzione dell'autore nell'avere spesa la vita a pro del proprio paese ed a pro nello stesso tempo dell'umanità.

I titoli delle tragedie sono: delle originali *Beatrice Dalesmanno, Lucrezia Mazzanti, Luisa Strozzi, Brunechilde regina de' Franchi, Nicolò de' Lapi, Andrea del Sarto, I fratelli Bandiera*, e delle tradotte *Il Cielo e la Terra, una famiglia di Lutero, il Manfredi, il Marino Faliero, l'Avola*. — I titoli delle Commedie sono: delle originali, *Dopo Morte, Celibato e Matrimonio, I Biglietti, Perdo una Moglie e ne acquisto un'altra, La scelta d'una Moglie, Non sempre il prender moglie fa metter giudizio, La Mania de' Matrimoni, La Moglie dello Zio, Alle volte chi consiglia paga*, e delle tradotte *La Sciarada, Il Marito della Vedova*. — I titoli de' Melodrammi sono *Antigone, Marco Visconti, Rosa de' Peregalli, Mirra, La Mendicante*. — I titoli dei drammi sono: degli originali, *Il cuor d'una madre, una passione da Teatro, Bianca Lorzi, Tofana, un Artista italiano a Parigi, la Duchessa di S. Giuliano, il Giornalista e l'Esigliato, ci ha riuniti il caso e ci separa la morte, Leonora Paceco*, e de' tradotti *Il 24 Febbraio, Teresa Delaunay, Antony*.

B. Enrico Poerio.

PATTI D'ASSOCIAZIONE

L'associazione sarà per cinque volumi, ognuno dei quali conterrà 516 pagine.
Ogni 15 giorni sarà distribuito un fascicolo di 4 fogli di stampa, cioè, di 64 pagine.
L'associazione intera sarà di 40 dispense ed obbligatoria.
Il prezzo d'ogni dispensa è di una Lira Italiana e 60 cent. pagabili alla consegna.
L'importo d'ogni dispensa fuori di Firenze, in Italia, sarà di una Lira Italiana e 80 cent.
L'importo d'ogni dispensa fuori d'Italia sarà di Lire Due.
Il sesto, i tipi e la carta dell'opera saranno simili a quelli del Manifesto.
N. B. Il manoscritto dell'opera è tutto compito.

LE ASSOCIAZIONI SI RICEVONO:

Nella Libreria di G. Molini, via Tornabuoni presso S. Trinita.
Al Banco Grazzini e Giannini, Direzione del Lampione via S. Egidio num. 6453.
Al Banco Leopoldo Gonnelli, via Maggio num. 1878.
Al Negozio Ricordi e Jouhaud, via Calzajoli.
Alla Tipografia Torelli, dalla Fortezza da Basso dietro la piazza dell'Indipendenza.
Alla Tipografia Garibaldi, Borgognissanti.

FRATELLI BOCCA LIBRAI DI S. M. IL RE D'ITALIA IN TORINO

SISMONDA. Carta Geologica di Savoja, Piemonte e Liguria 1 foglio su tela con astuccio, It. L. 16.

PROMIS (CARLO). Le antichità di Aosta (Augusta Prætoria Salassorum) misurate, disegnate, illustrate, 4 fol. con Atlante, It. L. 28.

FABRETTI. Glossarium Italicum, fas. VIII. It. L. 6.

MARTINI. Complementi d'Algebra e di Geometria analitica compilati ad uso degli Studenti di Matematica, 1 vol. in 8.° It. L. 4.

INDICE ALFABETICO
PER NOME DI AUTORI DEI LIBRI

DESCRITTI

NELL' ANNO II — SERIE I

DEL

GIORNALE GENERALE

DELLA

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

ANNO 1862.

I prezzi sono in Lire Italiane, pari ai Franchi.

A

Numero corrispondente		Prezzo
1	A ber fijo, gna fa' accusi. Roma, un opuscolo in 32.	It. L. — —
1581	Abate Carmelo. Maddalena Ristori. Catania, in 12.	» 1 70
704	Abate Tommaso. Riordinamento dei bilanci ecc. Torino, un opuscolo in 8.	» — —
1582	Abati A. Alla memoria di Alberto Abati. Pisa, Nistri, un opuscolo in 8.	» — —
363	Abecedario e sillabario zoologico. Trieste, in 8.	» 2 00
891	Abecedario per le scuole o il piccolo Lemmi. Pisa, Valenti, in 12.	» — —
1583	Accame F. e Magioncalda N. Tasse di Registro. Genova, Grondona	» — —
1768	Accordino F. Lezioni d'Agricoltura. Messina, Tipografia Carpe	» 3 00
364	Acqua (Dell') C. Sulla Basilica di S. Michele di Pavia. Pisa, in 4.	» 5 00
1749	Acquaderni G. B. Il Denaro di S. Pietro. Bologna, in 16.	» — —
365	Ademollo. Beatrice Cenci. Livorno, Rossi, in 18.	» 1 00
1584	Adone L. Il viaggio, il martirio ecc. di S. Pietro. Napoli, Giordano	» — —
	Aesopus — Vedi: Esopo.	
1221	Agostino da Osimo. Storia dei 22 Martiri Giapponesi. Roma, in 4.	» — —
893	Agostino, o il trionfo della religione. Pisa, in 12.	» — —
2	Ahrens E. Diritto naturale. Traduzione di V. De Castro. Napoli, 2 vol. in 12.	» 2 50
1407	Aimé Martin. Educazione delle Madri. Firenze, in 16.	» 4 00
894	Aiuto alla vita divota. Bologna, un opuscolo in 16.	» 00 20
705	Albergati-Capacelli. Il Matrimonio improvviso, commedia. Firenze.	» — —
1222	Albergotti A. Gesù penante. Firenze, Fortini, 2 vol. in 16.	» — —
	Alberi E. — Vedi: Relazioni degli Ambasciatori Veneti	
201	Alberti Leon B. e Baldi B. Gli Apologhi. Voghera, in 12.	» 1 00
1223	Albini G. Apparato glandulare della salamandra. Napoli, Detken, in 8.	» 2 00
706	—— Guida allo studio della Fisiologia. Napoli, Detken, in 8.	» — —
202	Album di Belle Arti Italiane. Anno XXII. Milano, Canadelli, in 4.	» 14 00
1224	Alcuni miracoli di S. Caterina da Siena. Siena, Porri	» — —
1225	Alcardi A. Canto in morte di Marianna Ginsti. Firenze, Barbèra, in 8.	» 1 50
1751	Alessandroni F. L'assistente ai Moribondi del Palazzo Carignano. Napoli.	» 1 25
1750	Alessi B. La Rosa mistica e il Rosario, Canti. Roma, un opuscolo in 8.	» — —
1752	Alessi De Gualtieri. Sull'accomodazione dell'Occhio. Firenze	» 00 50
1753	Alfieri Vittorio. Del principe ecc. Palermo, Pedone	» 1 25
	—— Vedi: Sallustius C. C.	
1754	—— Sua Biografia. Torino, Unione Tipografica Editrice, in 32	» 00 50
1755	Alfieri Cesare. Sua Biografia. Torino, Unione Tipografica Editrice, in 32.	» 00 50

	Alighieri. — Vedi: Dante Allighieri.			
1226	Alimonda G. Del magnetismo animale. Genova, in 8.	It. L.	—	—
707	Alishan L. L'Armenie. Venise, Ebhardt, in 8.	»	1	50
1227	Alla dimanda del libercolo protestante ecc. Modena, in 8.	»	—	—
1408	Allegri G. Un milione di frottole. Milano	»	1	50
895	Allegro F. Avvento e Conferenze. Genova, in 8.	»	—	—
896	—— L'Eustachio: Tragedia. Genova, in 12.	»	—	—
	Alli-Maccarani. — Vedi: Maccarani Alli.			
1585	Allocuzione d'un Parroco. Torino, in 8.	»	00	20
	2 a 19, e 366 a 376 Almanacchi e Strenne per il 1862.			
	1756 a 1776, e 1897 a 1909 Almanacchi e Strenne per il 1863.			
1777	Aloe St. Storia della Chiesa di Napoli. Napoli, Detken. Fasc. I e II.	»	—	—
1586	Aloysius P. Kalendarium perpetuum. Ferrara, Taddei, in 16.	»	4	00
	Amadei A. — Vedi: Lebon Hubert.			
897	Amati A. Elementi di Geografia dell'Italia. Milano, in 8.	»	6	25
808	—— Corografia illustrata dell'Italia. Milano, Vallardi. Disp. I.	»	—	—
1051	Ambrogio (S.) Inni sinceri e Carmi. Milano, Pogliani	»	5	00
203	—— Delle Vergini. Trad. Ital. Torino, Paravia	»	—	—
1587	Ambrosoli F. Commem. d'Andrea Zambelli. Milano	»	—	—
1228	Amico (L') dei Giovani. Napoli, Bibl. Cattolica	»	—	—
1588	—— del peccatore. Terza ediz. Firenze, Tip. Claudiana, in 12.	»	—	—
20	Amico (D'). Manovra delle navi a vela. Napoli, Pellerano, in 8.	»	5	00
	Amidei A. A. — Vedi: Lebon Hubert.			
535	Amori, scandali ecc. dei Borboni di Napoli. Napoli, Perrucchetti, in 8.	»	00	50
1229	Andata (L') dei Vescovi a Roma. Milano, Valentini, un opuscolo in 8.	»	—	—
21	Andreotti F. Appunti grammaticali di lingua Italiana. Firenze, in 16.	»	—	—
370	Angeli (De) F. Storia universale per le scuole. Milano, in 16.	»	—	—
1230	Angelini Antonio. De vita ecc. Nicolai Tullii. Roma, Salvinci, in 8.	»	—	—
1231	—— La Schiavitù. Roma, un opuscolo in 8.	»	—	—
1409	Angelini Annibale. Trattato di prospettiva. Roma, Sinimberghi, in 4. con Atlante	»	100	00
22	Angelis (De) F. Dominio tedesco in Italia. Milano, in 12.	»	2	50
1589	Angeloni-Barbiani A. La nuova Poesia: Carme, Venezia	»	—	—
380	Angelucci A. Cappella dei Trinci a Foligno. Torino, in 16.	»	—	—
1910	—— Artiglierie da fuoco italiane. Torino, Cossone, in 8.	»	—	—
1911	—— Feste municipali e tiro a segno. Torino, Baglione, in 4.	»	—	—
1778	Angennes (D'). Cristo è prova della propria divinità. Vercelli, un opuscolo in 8.	»	—	—
708	Angherà. Problemi di Geometria. Napoli, in 8.	»	4	00
890	Anima (L') esiliata. Leggenda di Anna Maria. Trad. Torino, in 16.	»	—	—
1232 1233	Annali d'Agricoltura ecc. Torino, Dalmazzo, in 8.	»	3	00
1221	Annali di Matematica pura e applicata. Roma, Bieggi, in 4. ciascun vol.	»	22	00
	Anniballi G. — Vedi: Prudenzano M. Aurelio.			
556	Annuario dell'Osservatorio di Bologna per il 1862. Bologna	»	2	00
1410	Annuario ufficiale della marina italiana per il 1862. Torino	»	2	00
1234	Anselmo il mendicante: racconto. Modena, in 16.	»	—	—
1235	Anselmo P. Vita di S. Michele dei Santi. Roma, Aureli, in 4.	»	—	—
23	Ansiglioni G. Memoria della battaglia del Volturno. Torino, in 8.	»	2	50
24	Antiquis (De) A. Elementi di letteratura critica. Napoli, Detken, in 8.	»	1	25
381	Antologia nuova poetica per le scuole. Palermo, Pedone, in 16.	»	2	10
382	Antonelli A. Il martirio di S. Cesario. Roma, Marini, un opuscolo in 4.	»	—	—
1236	Antonio, o l'Orfanello di Firenze. Roma, Tip. Forense, in 16.	»	—	—
1590	Antonio, o un buon padre di Famiglia. Bertinoro, Cappelli	»	—	—
	Apologia del Gesuita moderno. — Vedi: Gioberti Vincenzo.			
25	Aporti. Metodo per insegnare l'abecedario. Pinerolo, in 16.	»	1	25
26	Appendice all'opuscolo: Il Tesoro aperto al Cristiano. Cagliari, Alagna, in 16.	»	—	—
857	—— alla storia genealogica della Famiglia Bonaparte. Firenze, Mariani	»	—	—
204	—— al Codice dell'Istruzione secondaria ecc. Torino, in 12.	»	2	50
1591	Applicazione della Celerimensura all'Italia. Firenze, Mariani, in 8.	»	—	—
709	Arbouville (D'). Maria Maddalena. Traduzione di F. Salesio. Milano	»	1	00
	Arcangeli Giuseppe. — Vedi: Cicero M. T. Gli Uffici.			
900	Archivii (I. R.) Toscani ecc. Firenze, Cellini, in 4.	»	—	—
1912	Archivio (Il R.) di Stato in Siena. Siena, un opuscolo in 8.	»	—	—
1083	Arcoleo G. Igiene oculare. Palermo, Pedone, in 8.	»	2	40
1913	Ariosto L. Lettere, per cura di A. Cappelli. Modena, in 16.	»	—	—
	Arlia C. — Vedi: Wheaton E.			
383	Armellini T. Dialoghi pei fanciulli. Roma, Tipografia Forense, in 16.	»	—	—
205	Arnous de Rivière. Manuale degli scacchi. Trieste, in 12.	»	2	00

1237	Arrighi G. Roma e il Pontefice. Roma, Aureli	It. L.	—	—
384	Arrighi Cleto. La scapigliatura e il 6 Febbrajo. Milano, in 12.	»	1	50
1399	Artemi P. Geografia antica. Viterbo, in 16.	»	—	—
538	Articoli (Sagli) dell'Armonia ecc. Torino, Franchellucci.	»	—	—
1238	Artini L. Poche parole in morte di F. Gabrieli. Verona, Vicentini.	»	—	—
1411	Assemblea delle associazioni liberali. Genova, Lavagnino, in 4.	»	—	—
1239	Asson M. Elogio di S. Romanin. Venezia, Ebhardt, in 16.	»	00	65
710	Astengo C. La Guida amministrativa Comunale e Provinciale. Milano, in 8.	»	—	—
711	—— Estratto delle aggiunte alla seconda edizione della Guida suddetta. Milano	»	00	50
	—— Vedi: Bolla Gaspare.			
	Asti (D') Vittoria. — Vedi: Dumas A. Una notte ecc.			
359	Atlante scolastico per la Geografia politica e fisica. Torino, Loescher	»	9	00
385 1393	—— tascabile scolastico, di otto carte. Napoli, Grieb	»	1	25
1914	—— Geografico popolare di 27 carte. Milano, Civelli	»	3	00
1779	—— Zoologico popolare. Napoli, Pietrarcia. Ogni fascicolo	»	1	70
560	Atrocità (Le) occulte di Bomba I. Napoli, Perrucchetti, in 8.	»	00	50
27	Attardi F. Teoria della vita. Milano, in 8.	»	6	00
1915	Atti del Sotto-Comitato di Pesaro per l'Esposizione di Londra. Pesaro, in 8.	»	—	—
712	—— del Consiglio Provinciale di Torino del 1861. Torino, Favale, in 4.	»	6	00
386	—— dell'I. R. Istituto Veneto. Dispensa 10 del Tomo VI Serie III. Venezia	»	—	—
28	Atti G. Prima serie di voci straniere. Modena, un opuscolo in 16.	»	—	—
387 1240	—— Vita e opere di G. F. Barbieri, detto Guercino da Cento. Roma, in 8.	»	—	—
561	—— L'ortografia nella dettatura. Modena, in 12.	»	—	—
1894	Aubert M. La confessione difesa. Modena, in 16.	»	—	—
1241	Aureola (The) of Rome by T. L. Florence, Le-Monnier, in 8.	»	—	—
388 389	Avogadro della Motta P. Per esser dichiarato Dottore in Legge. Torino	»	—	—
638	Avogadro della Motta C. E. La Rivoluzione e il Ministero in faccia al Papa. Torino	»	1	50
901	—— —— Seconda edizione	»	—	—
639	—— Considerazioni sugli affari d'Italia e del Papa. Torino	»	00	50
1720	—— Il mese di Novembre dedicato ai defunti. Torino, Marietti	»	—	—
562	Avventure galanti del Conte Mastai Ferretti ora Papa Pio IX. Napoli	»	00	50
713	Azeglio (D') R. Notizie sopra opere del Museo Torinese. Firenze, in 12.	»	4	00
208	Azzi A. Cenni sul Crocifisso nella Chiesa di S. Luca. Ferrara, in 8.	»	—	—

B

1242	Bacci G. De Theologica Catholica. Firenze, Manuelli	»	5	00
	Baffo Giorgio. — Vedi: Poesie Veneziane.			
1243	Bagnature (Le): Strenna. Siena, Gati	»	1	40
1395	Bakula P. P. I Martirii nella Missione in Ersegovina. Roma, in 8.	»	—	—
902	Balan P. Studii sul Papato. Padova, in 8.	»	—	—
29	Balbi E. Geografia elementare. Milano e Firenze, in 16.	»	1	40
390	—— La nostra patria; notizie di Geografia. Milano, in 12.	»	—	—
1412	Balbo C. Il regno di Carlomagno in Italia. Firenze, Le-Monnier, in 12.	»	4	00
563	Baldacchini M. Sulle tragedie di Eschilo. Napoli, Detken.	»	00	45
	Baldi B. — Vedi: Alberti Leon Batista.			
	Baldini A. — Vedi: Discorso inaugurale.			
564	Balmes G. Il Criterio. Roma, Gentili, in 16.	»	—	—
1244	—— La religione dimostrata all'intelligenza di tutti. Modena, in 16.	»	—	—
1245	Balsimelli F. L'Ave Maria; lezioni morali. Modena, in 16.	»	—	—
207	Balzofiore F. La Madonna. Roma, Cesarotti, in 8.	»	—	—
1396	—— La Fraternità. Roma, Cesarotti, un opuscolo in 8.	»	—	—
	Banchi L. — Vedi: Orlandi A.			
1781	Bandiera e Moro. Loro biografia. Torino, Unione Tip. Editrice (Cont. Ital.)	»	00	50
30	Banfi G. La storia patria ad uso delle scuole. Milano, Agnelli	»	00	65
	Baratta G. — Vedi: Serrier e Larrey.			
391	Barattoni F. Tragedie liriche. Ancona, Sertori	»	—	—
565	Barbera G. Progetto di Statuto d'una Società Italiana d'Editori. Firenze	»	—	—
1916	Barberio S. Economia politica. Napoli, Detken, in 8.	»	5	00
1246	Barbier de Montault. L'année liturgique à Rome 2.ª edit. Rome	»	—	—
	Barbieri L. — Vedi: Vita di Romolo.			
1597	Bardelli R. Napoleone III: Pensieri. Pisa, Vannucchi, in 8.	»	1	00
1917	Bargagni G. La politica del Ministero. Torino, in 8.	»	00	25

566	Barilla F. Le varietà ecclesiastiche. Napoli, De Angelis, in 8.	lt. L.	—	—
567	—— Gl'impieghi. Napoli, De Angelis, in 8.	»	—	—
1084	—— La lettura della Bibbia. Napoli	»	—	—
1083	Baroni B. Sulla caduta del fulmine; osservazioni. Lucca	»	—	—
1598	Baronio C. Esortazioni agli scomunicati. Roma, Aureli, in 8.	»	—	—
	Barsi A. — Vedi: Qual sia il ricco ecc.			
	Bartoli Daniele. — Vedi: Teglio G.			
392	Bartolini D. Sopra la S. Casa di Loreto. Roma, in 8.	»	—	—
1413	Bartolo (Di) S. Intorno la Creazione, il Cristo e la Chiesa. Palermo, in 8.	»	—	—
903	Basevi A. Nuovo sistema d'Armonia. Firenze, Tofani, in 8.	»	2	00
108	Bassanville C.ssa Le primizie della vita. Torino, in 16.	»	—	—
	Bassi A. — Vedi: Recenti (I) Martiri.			
1918	Batti ma ascolta: Pensieri. Firenze, Bencini	»	00	50
714	Bazzani A. Lettera a Pio IX. Modena, Pelloni.	»	—	—
	Bazzarrini A. — Vedi: Vocabolario usuale.			
1247	Beauterne (Di). Ultimi giorni di Napoleone. Firenze, Tipografia Tofani, in 12.	»	—	—
209	Beccaro (Del). Algebra. Firenze, Spiombi, in 8. Ogni fascicolo	»	1	50
210	—— Geometria analitica. Firenze, Tipografia Spiombi, in 8. Ogni fascicolo	»	1	50
211	Belgiojoso C. Cicco Simonetta. Milano, Vallardi	»	1	00
	Belgrano L. T. — Vedi: Documenti inediti.			
393	Bellavitis G. Geometria descrittiva. Padova, in 8. con tavole	»	8	00
1599	—— Appendice alla risoluzione delle equazioni. Venezia.	»	—	—
1600	—— Sunto dell'opera del Salmon sull'Algebra. Venezia	»	—	—
394	Bellono B. La Chiesa cattolica e la Corte Romana. Napoli	»	1	05
1601	Bellono E. Seconda appendice al Codice della Guardia Nazionale. Torino.	»	2	50
	Bellotti F. — Vedi: Camoens, I Lusiadi.			
1086	Bellotti I. Idioatrie. Turin, in 8.	»	17	00
1414	Belmonte Princ. Congiura del Principe di Macchia. Napoli, 2 volumi	»	6	00
904	Beltrame G. Viaggio nell'Africa centrale. Verona, in 8.	»	2	00
	Bencivenni Z. — Vedi: Esposizione (La) del Paternostro.			
31	Benedictis (De). Siracusa sotto i Borboni. Torino, Unione Tip. Editrice.	»	—	—
	Benelli F. — Vedi: Suono (Il) della devozione.			
	Berchet F. — Vedi: Sagredo A.			
1919	Berchet G. I Malatesta a Venezia. Venezia, in 8.	»	—	—
	Berlan F. — Vedi: Alberti Leon Batista.			
905	Berlinghieri R. Opinioni di M. Guizot. Siena, in 12.	»	—	—
	Bernabò Silorata. — Vedi: Virgilius P. M.			
32	Bernardi J. Venezia e Milano: Ottave. Genova	»	00	20
33	—— I Seminarii. Genova	»	00	40
715	—— L'ultimo giorno del 1861: Carme. Pinerolo	»	—	—
1415	—— Ordinamento della pubblica beneficenza. Pinerolo, in 16.	»	—	—
1416	—— Lettera al Ministro della Pubblica Istruzione. Pinerolo, in 16	»	—	—
1417	—— Nel collocamento del busto di G. Stefani. Genova, in 8.	»	—	—
1920	—— Canzone a S. M. Maria Pia di Savoja. Torino, in 8.	»	—	—
	—— Vedi: Vida M. G.			
	Bernardi G. — Vedi: Courier P. L. Opuscoli.			
716 1378	Bernardino (S.) da Siena. Sulle soccite di bestiame. Bologna, Romagnoli	»	—	—
34	Bernardo (S.) condanna il dominio temporale del Papa? Bertinoro, in 8.	»	—	—
1348	Bernasconi C. Il Pisano, pittore e scultore. Verona, in 8.	»	—	—
1602 1782	—— Introduzione alla storia della pittura Veronese. Verona, in 8.	»	—	—
35	Bernasconi G. Antiche lapidi cristiane di Como. Como, in 8.	»	2	50
4782	Bersani S. Storia del Card. G. Alberoni. Piacenza, Solari, in 8.	»	—	—
395	Bersezio V. Vittorio Emanuele II: Biografia. Torino, Unione Tip. Editrice. Cont. Ital.	»	00	50
396	—— L. C. Farini. Biografia. Torino, Unione Tip. Editrice. Cont. Ital.	»	00	50
	Bertani A. — Vedi: Wilson Erasmo.			
1087	Bertelli G. M. I Misteri dell'Economato generale in Torino. Torino	»	00	20
1249	Bertelli P. L. Il fine dello Istituto della Carità. Firenze, Cellini	»	—	—
1089	Berti A. Nota sull'ecclissi solare del 21 Dicembre 1861. Venezia, Ebhardt	»	00	50
717	Berti G. F. Intorno ad alcuni stabilimenti di Beneficenza d'Italia. Firenze	»	1	50
	—— Vedi: Istituzione d'una Italiana Società.			
1088	Berti-Pichat C. La libera coltivazione del Tabacco. Bologna, in 8.	»	—	—
36	Bertini G. In Conceptionem immacolatam Virginis Mariae: Hymnus. Prato	»	—	—
1090	Bertini P. Il carbone è rimedio alla malattia della vite. Venezia, Ebhardt	»	00	25
718	Bertocchi-Pepoli E. Indirizzo per offerte di soluzione definitiva. Firenze, Coen	»	—	—
1603	Bertocci G. L'etimologia latina esposta in tavole. Prato, in 8.	»	00	80

1604	Bettex. Maria Beata secondo la parola di Dio. Firenze	It. L.	—	—
1691	Betti P. Lettera al Prof. Corridi. Firenze, in 8.	»	—	—
	Betti E. — Vedi: Annali di Matematica.			
906	Bettini G. Quadri sillabici. Livorno, in fol.	»	6	25
1418	Bettoni P. Storia di un Marengo: Sogno. Milano, Schiepatti	»	—	—
212	Biamonti A. F. Serie di meditazioni ecc. Palermo, in 12.	»	2	10
397	Bianchedi A. Cenni su Monte Milone in Macerata. Macerata, in 8.	»	—	—
1605	Bianchetti G. Della forza del pensiero. Venezia	»	—	—
37	Bianchi C. Compendio di Storia moderna. Firenze, in 12.	»	5	60
1420	—— Il Baron Ricasoli, Mazzini, Garibaldi ecc. Torino, in 8.	»	—	—
907	Bianchi I. Monumenti di storia patria modenese. Parma, in 4.	»	—	—
1421	—— Cronaca modenese. Parma, Fiaccadori, in 4.	»	—	—
	Bianchi Porzia. — Vedi: Froment Matilde.			
568	Bianchi-Giovini A. Che cosa è il Papa. Napoli, in 16.	»	00	50
1419	—— La Critica degli Evangelii. Milano, 2 vol. in 16.	»	6	25
1092	Bianco G. Per provveder Venezia d'acqua potabile. Venezia, Ebhardt	»	—	—
1921	Biasarti G. Metodo per ben comporre in italiano. Venezia, Cecchini	»	2	60
1922	Bibliografia analitica degli Statuti Italiani nella Biblioteca Valsecchi. Padova	»	—	—
908	Biblioteca (La) Palatina, proprietà dei Granduchi di Toscana. Firenze	»	—	—
1422	—— Seconda edizione. Firenze, Mariani.	»	00	60
1923	Bicci L. Discorso d'inaugurazione. Firenze, Niccolai	»	—	—
1423	Bigazzi F. Il piccolo Giorgio. Firenze, Mariani	»	1	20
719	Bindi E. Panegirici e Discorsi. Firenze, Ducci. Vol. II.	»	—	—
720	Biografie e Racconti dalla Storia d'Italia. Biella, in 12.	»	00	90
	Biraghi L. — Vedi: Ambrogio (S.) Inni.			
	Birago G. — Vedi: Bassanville Contessa.			
213	Blanquet A. Il Re d'Italia. Traduzione di F. Garbino. Milano, 2 vol.	»	—	—
	—— Vedi: Briot.			
214	Blasiis (De) G. Il diritto naturale applicato. Napoli, Rondinella, 2 vol. in 8.	»	4	20
1424 / 1784	—— Di un singolare abbattimento fra Italiani e Tedeschi nel secolo XIII.	»	00	40
1250	Blavier E. Telegrafo di Hughes. Traduzione di A. Magrini. Milano, in 8.	»	1	50
1785	Blosio L. La Collana di gioje. Trad. Roma, in 16.	»	—	—
	Bobbio G. — Vedi: Renda Mons. Luigi. — Vedi: Esame ragionato			
395	Bobone Girolamo. Lettera a G. Passaglia. Firenze, Barbèra, in 12.	»	00	50
399	—— Pro Causae Italicae adserto jure ad K. Passaglia. Firenze, Barbèra.	»	00	50
721	Bobone P. Giac. I frutti della superbia in Girolamo Bobone. Italia	»	—	—
1093 / 1251	Boccardo G. Manuale di Diritto Commerciale. Torino, Franco, in 16.	»	5	00
1914	Bocchineri A. Sacco di Prato nel 1512. Prato, Guasti, in 8.	»	—	—
1252	Boerio G. Vita e Martirio dei Santi Giapponesi. Roma, in 8.	»	—	—
1915	—— Elementi d'Economia e stima dei fondi rustici. Torino, Unione Tip. Editrice.	»	7	00
1253	Boggio P. C. Garibaldi, o la Legge? Torino, in 8.	»	00	40
1254	—— La Paura. Torino, in 8.	»	00	40
1094	Bolla G. e Astengo C. Commentario delle Leggi sull'Opera Pia. Torino	»	—	—
1606	—— Appendice al suddetto. Torino, Favale	»	00	60
909	Bolli A. L. Vita di S. Gregorio. Roma, in 16	»	—	—
815	Bombicci L. Sulla classificazione dei minerali. Pisa, Nistri	»	6	00
1916	Bon-Compagni. Il Ministero Rattazzi e il Parlamento. Milano.	»	1	00
	—— Vedi: Balbo Cesare.			
1255	Bonaini F. Per l'inaugurazione della statua di Niccola Pisano. Pisa.	»	—	—
	Bonaretti P. G. — Vedi: Ponte (Da).			
569	Bonazia G. Sulla legislazione mineraria. Firenze, Cellini, in 8.	»	—	—
38	Bongiovanni. Grammatica latina per la 1.ª Classe. Forlì, in 16.	»	1	40
570	Bonola A. Primi versi. Bologna, Mareggiani, in 8.	»	—	—
1425	Bonsignore E. Agli amatori di bello scrivere. Milano	»	2	00
1426	—— Estratto di Grammatiche Francesi. Milano	»	1	00
1095	Borda C. Manuale-Dizionario d'amministrazione municipale ecc. Torino	»	—	—
1786	Borgogno T. La Visione d'Isaia, in terza rima. Roma, in 8.	»	—	—
39	Borsellini L. Della circoscrizione provinciale. Torino, in 12.	»	2	00
1927	Boschi E. Il Mago senza magia. Milano	»	3	50
1427	Boschi G. Atlante zoologico popolare. Napoli. In pubblicazione	»	—	—
572 / 1428	Bosco G. La storia d'Italia, per la gioventù. Torino, in 16. Terza edizione	»	—	—
216	Bosco (Il nuovo). Trieste, in 16. figurato	»	2	00
571	Boscomare (Da) G. Esame sulla coscienza umana. Roma, in 8.	»	—	—
910	Bosnia, Hercegovina e Croazia Turca: notizie per A. Karnacic. Zara	»	2	00

217	Botero G. Parabole ad uso delle madri e maestre. Firenze	It. L.	1 00
911	Botta C. Storia d'Italia. Prato. Fascicolo I.	»	— —
	—— Vedi: Guicciardini.		
1926	Botta. Vita e Politica di Cavour. Napoli, in 8.	»	1 50
60	Bottaro L. Principii sociali. Genova, in 8.	»	00 80
41	—— Letture di filosofia morale. Genova, in 8.	»	2 00
218	Bouchardat. Materia Medica ecc. trad. da B. Salemi. Palermo, 2 vol.	»	10 10
1607	Bouchours. Pensieri Cristiani. Ferrara, Taddei, in 32.	»	00 15
1096	Bourgery. Iconografia d'anatomia chirurgica. Prato, in fol. con Atlante.	»	204 00
1788	Bouruof I. L. Principii della Grammatica Latina. Napoli, Detken, in 12.	»	2 50
1789	—— Metodo per lo studio della lingua latina. Traduzione di N. Corcia	»	5 20
400	Bozzo I. Manuale pei giudici di mandamento. Palermo, in 12.	»	2 50
	Bracciforti F. — Vedi: Millhouse John.		
	Braccini G. C. — Vedi: Ponte (Da).		
1256	Brambilla G. L'Italia: Cantica. Como, Franchi, in 8.	»	2 00
1429	Branca G. Bibliografia storica. Milano, Schiepatti, in 8.	»	— —
573	Brancia A. Aritmetica ad uso della gioventù. Napoli, in 8.	»	3 40
42	Brancia V. Lettere apologetiche. Napoli, Fasc. I.	»	— —
913 / 1256	Brentazzoli A. Della forma artistica. Bologna, in 8.	»	— —
1257	—— Alcune parole ai compilatori dell'Ippocratico. Fano	»	— —
1608	—— Vitalismo e Organicismo. Bologna, in 8.	»	— —
574	Bresciani A. L'Ebreo di Verona: racconto. Roma, 4 vol. in 16.	»	— —
722	—— Dei Costumi dell'Isola di Sardegna. Roma, 2 vol. in 8.	»	5 00
723	—— Olderico, o il Zuavo Pontificio. Roma, in 12.	»	4 00
724	—— Ubaldo ed Irene. Roma, 2 vol. in 8.	»	4 25
725	Breve discorso per la Leva degli inscritti in Messina. Messina, in 16.	»	— —
1609	Breve introduzione al Cristianesimo. Firenze, in 18.	»	— —
1697	Brevi cenni sulla fondazione dell'Ordine dei Servi di Maria. Firenze	»	— —
1610	Brevi Memorie della vita di Leopoldina Girelli. Pisa, Nistri.	»	— —
401	Briano G. Roberto d'Azeglio: Biografia. Torino, Unione Tip. Editrice. Cont. Ital.	»	00 50
1098	Brighenti M. Ricerche geometriche ed idrometriche. Pisa, Nistri	»	3 00
913	Brilli G. B. Sonetto in lode degli ecclesiastici liberali. Firenze	»	00 15
575	Brioschi G. Manuale pratico di fotografia. Milano	»	3 00
	Brioschi F. — Vedi: Annali di Matematica.		
914	Briot et Bouquet. Geometria analitica. Firenze, in 12.	»	— —
1099	Brisset P. Roma. Bologna, in 12.	»	1 00
726	Brizi O. Calamità pubbliche Aretine. Arezzo, Cagliani, in 8.	»	1 00
1421	Brunamonti P. Su la vita e scritti di Maria Alinda Bonacci. Recenati	»	— —
1919	Brunengo G. Le origini della sovranità temporale dei Papi. Roma	»	3 60
727	Bruni A. Coltivazione e cura dei Tabacchi. Torino.	»	2 00
1259	Brusoni L. Guida nel cammino del cielo. Bologna, in 16.	»	— —
402	Bruzza A. L. Notizie storiche sulla igiene navale. Genova, in 8.	»	— —
1430	Bruzza F. Discorsi sacri. Livorno, Vignozzi	»	00 80
915	Bruzzone P. L. Storia del Comune di Bosco. Torino. Fasc. II.	»	— —
1611	Bucato (Il) in famiglia. Milano	»	00 60
	Buccellato S. — Vedi: Aimé Martin L.		
728	Bucchia G. Sulla fermezza dell'armatura dei ponti all'americana	»	3 00
1100	Buccico P. Il Diritto politico-amministrativo del Regno d'Italia. In corso.	»	— —
1101	Bufalini M. Lezioni orali sulla scienza Medica. Firenze, in 8.	»	2 50
1930	Bulsano A. Institutiones theologicae. Torino, Marietti. Vol. I.	»	5 60
1787	Buonafedi (De') L. Capitolo sull'Assedio di Firenze. Prato, Guasti	»	— —
403	Buonamici F. Illustrazione della statua di Niccolò Pisano. Pisa	»	— —
1260	Buonamici E. Le acque minerali della Buca del Tesoro. Firenze	»	— —
1432	Bursotti F. Scritti di vario argomento. Napoli, in 16.	»	— —
1102 / 1261	Buscaino C. A. Il cattolicismo e la Chiesa Cattolica. Palermo, in 16.	»	00 85
1262	Buselli R. Il Protestantismo e la Volgata Latina. Siena, Baroni	»	— —
916	Bussola (La) del sistema metrico. Firenze, Cellini.	»	00 30
219	Buti (De) Francesco. — Vedi: Dante. Commento.		
1790	Butler A. Vite dei Padri, dei Martiri ecc. Venezia.	»	— —
1791	Butmann F. Grammatica della Lingua Greca. Napoli, Detken	»	— —
1433	Byron G. Tragedie. Traduzione di A. Maffei. Firenze, in 12.	»	4 00

C

1799	Cabrini F. Il Sabato dedicato a Maria. Venezia, in 12.	lt. L.	1	50
917	Cadorin L. Corso elementare di ornamenti. Venezia, in 8. Fasc. I.	»	1	50
1931	Caesar C. I. Commentarii de bello Gallico et civili. Torino, Franco, in 12.	»	1	30
404	Caggiano (De) G. F. Conferenze sull'Avvento. In 8.	»	—	—
876	Cajla. Martirii di Monaci e Monache. Napoli, Parrucchetti, in 8.	»	00	50
1932	Cajmi C. Il bello delle lettere italiane. Milano, in 12.	»	2	25
729	Calandra G. I casi di Castellammare. Palermo, Pedone	»	00	84
1933	Calcoli di longitudine e di latitudine. Napoli, Detken	»	1	00
730	Calcolo (Sul) dei Numeri decimali. Viareggio, in 8.	»	—	—
731	Caldo G. Demonstratio sectionis Anguli ecc. Torino, un opuscolo in 8.	»	—	—
918	Callinico D. Sulla congregazione delle Suore di Zante. In greco. Zante	»	—	—
	Calori-Cesis. — Vedi: Clemente (S.) Romano.			
1834	Camarda N. Sull'epigramma taorminese. Palermo, in 16.	»	—	—
1792	Cambiagi G. Il Bigattiere. Milano	»	2	00
732	Camoens L. I Lusiadi; Traduzione di F. Bellotti. Milano, Branca, in 8.	»	—	—
1934	Campagna (La) di guerra nell'Umbria ecc. Torino, in 8.	»	6	00
734	Campagnani G. B. Geografia elementare per le scuole. Milano, Sanvito	»	—	—
1935	Campagne (La) d'Italie en 1859. Turin, Loescher, in 8.	»	—	—
733	Campana B. Sul metodo d'insolfare le viti. Venezia, Ebhardt	»	1	00
405	Canale M. G. Indicazione d'opere sui viaggi ecc. degli Italiani. Lucca	»	—	—
919	—— Necessità di aiutare gli studii tecnici coi classici. Genova	»	—	—
220 406	Candia (De) S. Corso di Geografia per le classi superiori. Milano, in 12.	»	1	00
1103	—— Del Metodo Filosofico e Teologico. Napoli, Morano	»	—	—
735	Canestrini G. La scienza e l'arte di Stato. Firenze, in 8.	»	7	50
1611	Cantalupi. Trattato delle Strade Ferrate. Milano, 2 vol. in 8. fig.	»	22	00
	Cantova G. A. — Vedi: Cicerone, Orazioni scelte.			
407	Cantù C. Fior di memoria pei bambini. Milano, in 12. Ediz. X.	»	—	—
408	—— Margherita Pusterla. Milano, Sanvito, in 16. fig.	»	—	—
409	—— Carlambrogio di Montevecchio. Milano, Sanvito, in 12.	»	—	—
1104	—— Beccaria e il Diritto penale. Firenze, Barbèra, in 12.	»	—	—
920	—— Storia universale. Torino. Ediz. IX. in 8. In corso.	»	—	—
1435	—— Storia degli Italiani. Torino, Unione Tip. Editrice, 4 vol. in 8.	»	72	00
1436	—— Letteratura Italiana. Torino, Unione Tip. Editrice	»	14	40
42	Cantù I. Storia d'Italia; ad uso delle scuole. Milano, in 12	»	00	90
1437	Capasso B. Le leggi dei Re Normanni in Italia: programma. Napoli	»	—	—
1263	Capecelatro A. Storia di S. Pier Damiano e del suo tempo. Firenze, 2 vol.	»	6	00
1264	Capefigue M. Madamigella de la Valliere e le favorite di Luigi XIV. Milano, 2 vol.	»	3	50
921	Capellina D. Nozioni di letteratura per le scuole. Torino, 3 vol. in 16.	»	3	50
44	Capello P. Vita di S. Francesco di Sales. Torino, Marietti, in 8.	»	—	—
	—— Vedi: Raccolta di Sermoni.			
736	Capitani (De) G. B. Vita e scritti di G. Gherardini. Milano, in 8.	»	2	50
737	Capodieci S. Principii di Filosofia Politico-Sociale. Napoli	»	1	00
410	Capogrossi Guarna B. Principii d'Economia. Roma, Disp. I.	»	—	—
1265	Caporale G. Lezioni di statistica, ad uso delle scuole. Napoli, Disp. I.	»	1	00
1936	Cappelletti L. Le due età: Canto. Firenze, Cellini, in 8.	»	—	—
	Cappelli A. — Vedi: Ariosto Lodovico.			
377	Cappelli G. Ragguaglio della moneta toscana e romana alla Lira Italiana. Firenze	»	—	—
1794	Capra G. Sul modo di ricondurre allo stato normale i bachi da seta. Milano	»	2	15
1937	Capronica L. La congiura di Brescia. Milano, 3 vol. in 16.	»	8	50
578	Capria Mamone D. Chimica filosofica sperimentale. Napoli, Ediz. VI.	»	—	—
579	—— Libro del perchè e del come Fisico Chimico. Napoli	»	—	—
45	Caprile D. Biblioteca di famiglia: Studii. Genova	»	00	40
738	Capua e Gaeta, o i misteri della diplomazia. Napoli, Perrucchetti	»	00	05
580	Capuano L. Giurisprudenza della Corte di Giustizia di Napoli. Vol. I.	»	—	—
221	Carboni R. La Santola; dramma. Torino, Schiepatti	»	2	00
	Carducci G. — Vedi: Rime di Cino da Pistoja.			
1266	Carega F. L'Esposizione Italiana e F. Carega. Firenze, Barbèra	»	00	50
1613	Carelli G. Il Processo della congiura di Frisa. Napoli	»	1	25
222	Carina D. Sull'istruzione primaria della Francia ecc. Firenze, in 8.	»	5	00
739	Carina A. Progetto di legge sulle acque minerali. Lucca, in 8.	»	—	—
922	Carini. Saggio di frasi italiane. Firenze, in 16.	»	—	—
1438	Carlo (Di) N. La strage di Napoli nel 15 Maggio 1848. Firenze, in 16.	»	—	—

1439	Carnazza Amari G. Sul diritto dell'Archiginnasio di Catania, in 8.	It.	L.	—	—
411 740	Caro A. Opuscoli. Bologna, Romagnoli.	»	—	—	
	—— Vedi: Virgilius P. M.				
923 412	Carpi L. Questioni finanziarie. Torino, in 8.	»	1	50	
1793	Carrano A. Della difficoltà e prestanza del tradurre. Reggio, in 8.	»	—	—	
581	Caruana S. Lezioni sacre. Malta, Bonello, in 16.	»	—	—	
1105	Caruel T. Prodromo della Flora Toscana. Firenze, Fasc. II.	»	—	—	
223	Carusi G. M. Memorie. Napoli, un opuscolo in 8.	»	00	50	
1440	Caruso G. Degli avvicendamenti agrarii. Palermo, Lao	»	1	50	
1938	Casamorata L. F. Gli strumenti musicali all'Esposizione. Firenze	»	—	—	
46	Casanova A. Dottrina delle Razze. Milano, in 8.	»	4	50	
924	Casoni G. B. La stampa cattolica in Italia. Bologna	»	—	—	
413 1367	Casotti F. Ricchezza della Terra d'Otranto. Napoli, in 4.	»	—	—	
1939	—— Di alcuni opuscoli del Secolo XVI sul dominio temporale. Pesaro	»	—	—	
1106	Castagna P. Diritto costituzionale. Napoli	»	—	—	
1940	Castelar E. Italia e Garibaldi. Milano	»	00	25	
925	Castellani G. Stanze in lode delle gentili donne di Faenza. Bologna	»	—	—	
1614	Castelli G. B. Sul modo di trattare l'organo moderno. Milano.	»	—	—	
414	Castello (Il) di Milano. Milano	»	00	75	
415	Castelvecchio R. La famiglia ebrea: Dramma. Milano	»	00	40	
926	Castiglia B. La falsità del Cristianesimo attuale. Palermo.	»	1	00	
	Castiglioni I. — Vedi: Cicero M. T. — Vedi: Cæsar C. I.				
1615	Castoldi E. I fenomeni della generazione spontanea. Milano, Daelli.	»	1	50	
416	Castro (De) V. Sull'istruzione primaria di Abbiategrasso. Milano	»	—	—	
	—— Vedi: Ahrens E.	»	—	—	
47	Castrogiovanni G. Istituzioni di lingua italiana per le scuole. Palermo	»	1	20	
1796	—— Grammatica Italiana, per le classi elementari. Palermo	»	00	64	
1941	—— Grammatica Italiana, per le scuole ginnasiali. Torino	»	1	00	
1441	Catalogo di manoscritti posseduti da D. B. Boncompagni, per E. Narducci. Roma	»	—	—	
741	Catalogo ufficiale dell'Esposizione italiana. Edizione II. Firenze, in 8.	»	5	00	
224	Catechismo di Cosmografia. Firenze, Niccolai.	»	—	—	
417	Catechismo di famiglia. Firenze, Barbèra, in 16.	»	3	00	
225	Cattaneo C. Sul riordinamento degli studii. Milano.	»	1	00	
226	—— L'antico esercito Italiano. Milano.	»	1	00	
1616	Catullus C. V. Poesie recate in versi italiani da A. Guidi. Roma, in 16.	»	2	50	
582	Causa (La) della Chiesa difesa da un laico cattolico. Torino	»	00	60	
927	Causa (La) dell'Episcopato difesa contro un prete detrattore. Venezia	»	—	—	
583	Cavallero A. Corso elementare di disegno ascenometrico. Torino	»	6	50	
227	Cavalli I. Teoria sulle scuole di Pelettone ecc. Firenze, con tavole	»	1	00	
1617	Cavalli F. Sull'credità lasciate ai non concetti. Venezia	»	—	—	
928	Cavattoni C. Tre carmi latini del secolo XV da esso pubblicati. Verona	»	—	—	
1797	—— Ricordazione della vita e opere di L. Frezza. Verona, in 8.	»	—	—	
1798	—— La questione dei Guardinfanti a Verona nel 1773. Verona.	»	—	—	
	—— Vedi: Due opere latine. — Vedi: Informazione delle cose di Verona.				
1799	Cavazzoni Pederzini F. Studii sopra l'Italia, in 12.	»	4	50	
1266	Cays C. Una perquisizione sotto il Ministero Ricasoli. Torino.	»	—	—	
48	Cecrioni. Corso di topografia. Torino, in 8. con Atlante.	»	7	00	
228	Celibato (Del) imposto per legge. Napoli	»	00	85	
1618	Cello N. Sulla questione Romana. Firenze, in 18.	»	00	50	
1107 1619	Cencioni G. G. Sull'istituzione del terz'ordine di S. Francesco. Firenze	»	—	—	
929	Cenni biografici degli Eremiti di Camaldoli. Firenze, Bencini.	»	4	00	
1620	Cenno intorno alla vita del B. Benedetto G. Labre. Modena	»	—	—	
1621	Centofanti S. Il 29 Maggio 1861 nell'Università di Pisa. Pisa	»	00	50	
1108	Ceperi P. V. Vita di S. Luigi Gonzaga. Roma, in 8.	»	4	00	
1109	Cepolla Mari L. Agesilao Milano: storia. Catania, in 16.	»	—	—	
1442	Cercia R. La parola della Bibbia e i veri Credenti. Napoli	»	—	—	
1622	Cerri C. D. La divinizzazione Cristiana. Torino	»	00	50	
1942	Cesare (De) C. L'alleanza franco-italiana. Napoli, in 8.	»	—	—	
1443	Cetturzi L. Instituzioni di diritto commerciale. Milano, Dispensa I.	»	1	50	
742	Cevasco G. Manuale pei Giurati del Regno d'Italia. Genova, in 16.	»	2	00	
930	Che cosa si fa ora in Roma? Napoli, Perrucchetti, in 12.	»	00	24	
	Cherubini Prof. Gabbriello. — Vedi: Macaulay Babington Tommaso.				
931	Cherubino P. da Seravezza. Chi sono i Valdesi? Livorno in 16.	»	—	—	

932	Chi l'indovina? Questioni pel Carnevale. Bologna, in 16.	It. L.	—	—
1444	Chiari P. Ferruccio, ossia la sua morte alla Cavinana. Prato, in 16.	»	—	—
933	Chiarolanza A. Elem. di Filosofia speculativa. Napoli, Parte I.	»	—	—
384	Chiavacci. Insegnamento della lingua inglese. Milano, in 12.	»	—	—
1800	Chierici L. Trattato di Medicina Civile. Torino, Disp. I e II.	»	—	—
743	Chiesa (La) farebbe divorzio ecc. (per P. Prezzolini) Firenze, in 12.	»	00	70
1913	Chioti-Panajoti. Sopra alcuni codici greci. Siena, Landi, in 16.	»	—	—
229	Christina (De) Leopardi commemoratio, a A. Paganucci. Pisa	»	—	—
1622	Cialdi A. Disegno per l'ingrandimento del porto di Civitavecchia. Roma.	»	—	—
	Ciaperelli Suor Costanza. — Vedi: Lettera.			
230	Cibrario L. Novelle. Torino, in 16.	»	2	00
1861	—— Sua biografia. Torino, Unione Tip. Editrice. Cont. Ital.	»	00	50
418	Cicalamenti del Grappa sul sonetto « Poi che mia speme ecc. » Lucca	»	2	00
2965	Cicero M. T. Epistolae selectae, cura I. Castiglioni. Milano	»	1	00
49	—— Orazioni scelte tradotte da G. A. Cantova. Milano, col testo	»	4	00
419	—— Gli uffizii ecc. con note di G. Arcangeli. Prato, in 8.	»	2	00
1862	—— Catone il maggiore, o della vecchiezza trad. da G. Spezi. Roma	»	—	—
1944	—— Saggio delle orazioni scelte trad. da A. Saffi. Forlì, in 8.	»	—	—
1863	Cicogna E. A. Delle iscrizioni Veneziane. Venezia. Fascicolo 25.	»	6	95
1110	Cimitero degli antichi Ebrei illustrato. Roma, un opuscolo in 8.	»	1	40
1946	Cini G. Annuario degli studii medici in Italia per il 1861. Milano.	»	2	50
1804	Ciniselli L. Dell'azione chimica dell'elettrico sui tessuti organici viventi	»	1	25
1805	—— Apparato Elettromotore a forza costante. Milano	»	00	75
	Cino da Pistoja. — Vedi: Rime.			
934	Cintio R. Meccanica applicata, Macchine a vapore. Napoli, in 8 con Atlante.	»	13	50
1445	Cironi P. La stampa nazionale Italiana 1828-60. Prato, Alberghetti	»	1	00
888	Cisco A. M. Del criterio cattolico sul potere temporale del Papa. Venezia	»	—	—
744	—— La Salette. Venezia, un opuscolo in 8.	»	—	—
745	Clary. La santa filosofia della mente e del cuore. Torino, in 8.	»	4	00
490	Clasio. Favole e Sonetti. Livorno, Rossi, in 24.	»	2	00
1624	Clemente (S.) Romano. Epistola I. sulla Vergine, trad. di F. Calori	»	—	—
	Clemente Tito Flavio. — Vedi: Qual sia il ricco che si salva			
231	Clementini A. Manuale d'Architettura civile. Trieste, in 12.	»	2	00
232	—— Manuale di Geometria. Torino, in 8.	»	1	00
1269	Codemo G. Esercizi di lettura e di lingua pei fanciulli. Parte I. Venezia	»	—	—
1866	—— —— Seconda edizione.	»	1	25
233	Codex diplomaticus dominii temporalis S. Sedis. Roma, in fol.	»	—	—
50	Codice penale militare per il R. di Sardegna (1859). Napoli, Pellerano	»	1	00
1947	Codice farmaceutico militare del R. Esercito. Terza ediz. Torino, in 8.	»	4	00
1446	Codice di procedura penale (27 Marzo 1862). Milano	»	2	20
	Codogni A. — Vedi: Virgilius, P. M.			
1270	Cognetti B. Passato e presente nel R. delle Due Sicilie, in 8.	»	—	—
234	Coli G. Tavole di ragguaglio di pesi e misure dell'Emilia. Bologna, in 16.	»	—	—
51	Collana di vite di Santi. Vita di S. Ambrogio. Monza, in 16.	»	—	—
746	Collegno. Le consolazioni della religione nella perdita delle persone care. Firenze	»	1	96
421 / 747	Colletta. Storia del Reame di Napoli dal 1734 al 1825. Milano, 2 vol. in 8.	»	10	00
422	Collezione dei monumenti storici Modenesi. Parma, Fiaccadori. Fascicolo IV.	»	—	—
1271	—— di letture amene ed oneste. Serie II. Anno V. Dispensa I. Modena	»	—	—
1448	—— di Opere inedite o rare. Torino, Unione Tip. Editrice. Vol. II.	»	3	00
1447	—— delle Leggi ecc. sul Registro, Bollo ecc. Torino, Botta, 3 vol.	»	5	10
1449	—— dei decreti, circolari ecc. a schiarimento delle Leggi sul Registro ecc.	»	1	35
52	Colombichio C. Guida a solforare le viti e fare il vino. Venezia	»	1	00
423	Colonna G. Ruggiero Settimo; biografia. Torino, Unione Tip. Editrice. Cont. Ital.	»	00	50
	Colonnetti M. — Vedi: Horatius, Le odi e l'Arte poetica.			
53	Comandamenti (I) della S. Legge di Dio. Modena, in 32.	»	—	—
586	Come potrebbe rispondere il Ministro Guardasigilli all'Episcopato Toscano. Firenze.	»	—	—
1450	Come si possa andare a Roma. Firenze.	»	00	30
54	Commentario della vita del Card. Michele Viale Prelà. Bologna	»	—	—
1451	Commentario (Il) delle disposizioni vigenti sulle Opere Pie. Torino	»	5	00
235	Commenti alle predizioni e profezie contenute ecc. Torino	»	1	00
1272	Commenti (Dei) di Carlo Passaglia al programma del Ministero Rattazzi.	»	—	—
1273	Commento di Ser Agresto da Picarnolo sopra la prima ficata del Padre Sicco. Bologna	»	7	50
55	Compagnia C. Confessione di un prete liberale. Firenze.	»	—	—
	Compagnie (Le) dei battuti. — Vedi: Gentile.			
56	Comparetti D. L'Euxenippea d'Iperide. Pisa, Nistri, con fac-simile	»	—	—
	—— Vedi: Discorso d'Iperide.			

57	Compendio di dottrina Cristiana per l'assemblea dei Sacerdoti di Westminster.	It. L.	00	25
58 236	—— cronologico della vita del B. Gio. Leonardi. Roma, in 16.	»	—	—
1274	—— della vita dei 27 Beati santificati il di 8 Giugno 1862. Roma	»	—	—
424	Condizioni (Delle) della Statistica nell'Italia Centrale. Parma, in 4.	»	2	00
935	Condizioni (Le) del R. delle due Sicilie considerate in Parlamento. Roma	»	—	—
1452	Conelli Della Posta. Isabella Orsini: Tragedia. Napoli	»	1	50
1948	Conestabile G. C. Sovra alcuni oggetti dei Musei di Parigi e Londra. Roma	»	—	—
936	Confutazione di un nuovo libello contro il potere temporale del Papa. Firenze	»	—	—
237	Congresso degli Scienziati in Firenze nel 1861. Firenze	»	00	80
887	Considerazioni sulla Politica generale d'Italia. Livorno, Vannini	»	—	—
1807	Consiglio de li Menistri a Torino pe ghiudecà Garibaldi. Napoli	»	1	00
937	Consolazione (La) degli afflitti. Traduzione. Modena	»	—	—
748	Contemporanei (I) Italiani. Torino, Unione. Elenco di ciò che si è pubblicato	»	—	—
588 749	Conti C. Giuseppe Leu o la Svizzera cattolica. Lugano, in 8.	»	—	—
1625	Conti G. Orationes habitae coram S. D. N. Pio IX. Roma, in 8.	»	—	—
1275	Conti V. Descrizione dell'apparato per la canonizzazione ecc. Roma.	»	—	—
750	Conti (dodici) morali d'anonimo Senese (Sec. XIII). Bologna	»	—	—
938	Conti-fatti per uso del popolo: (Sistema Toscano e Decimale). Viareggio	»	—	—
589	Contratto della Società Marmifera Etrusca. Livorno, Sardi	»	—	—
	Contrucci P. — Vedi: Collegno.			
1808	Conversione dell'Evangelico Mattia Scolzi. Venezia, in 8.	»	—	—
1111	Corbellini P. Maria: Terzine. Pavia, in 8.	»	2	00
	Corcia N. — Vedi: Bournof I. L. Metodo per lo studio ecc.			
425	Cordara G. La spedizione di Carlo O. Stuart. Trad. da A. Gussali. Milano	»	—	—
426	Corinaldi A. I Veneti alla prima Esposizione Italiana. Firenze.	»	1	00
1949	Cornelius N. Vitae excellentium imperatorum. Torino, Franco	»	00	80
1453	Corona dei Monaci, pubbl. per cura di C. Stolfi. Prato, Guasti	»	—	—
1626	Corradi A. Come oggi le affezioni scrofolo-tubercolari, sieno più comuni. Bologna	»	—	—
751	Corridi F. De l'enseignement superieur en Italie. Florence	»	—	—
59	Corso d'istruzione religiosa pel Ginnasio d'Udine. Udine, in 8.	»	—	—
1809	—— —— per le Classi superiori. Udine, in 8.	»	—	—
1454	Corso elementare di matematiche pure. Firenze, in 8. Vol. I.	»	4	00
	—— Cortenois P. A. M. — Vedi: Lanzi L.			
1950	Cospirazione (La) in Polonia. Napoli, Perrucchetti, 2 vol.	»	1	10
	Costa Paolo. — Vedi: Dante.			
1112	Costa A. Annuario del Museo Zoologico di Napoli. Napoli, in 8.	»	7	00
60	Courier P. L. Opuscoli politici tradotti da G. Bernardi. Napoli, in 8.	»	2	10
	Cozza Ioseph. — Vedi: De immaculata ecc.			
1810	Cremona L. Introduzione ad una teoria geometrica delle curve piane. Bologna.	»	7	00
1951	—— Intorno alla curva gobba del 4.° ordine ecc. Roma.	»	—	—
1276	Crespi M. Della malattia delle viti ecc. e rimedii. Milano	»	2	50
1277	Cretineau-Ioly P. P. Scene storiche dal 1793 al 1817. Bologna, in 16.	»	—	—
	Cricca F. — Vedi: Sallustius C. C.			
1455	Cristiana (La) procedura dell'attuale inquisizione Romana. Intra	»	—	—
939	Cristianesimo (Il) dimostrato dalla sua istoria. Bologna, in 12.	»	—	—
1456	Cristoforis (De) C. Che cosa sia la guerra. Milano, Besozzi	»	4	00
590	Croce (La) accanto alla strada; racconto. Roma, in 16.	»	—	—
1811	Crollalanza G. B. Origine e gesta di Giovanna d'Arco. Seconda edizione. Narni	»	3	00
	Cucca C. — Vedi: Programma delle lezioni di diritto ecclesiastico			
427	Cuciniere Italiano moderno. Livorno, Rossi, in 16.	»	4	00
1627	Cuppari P. Lezioni di Economia rurale. Firenze, Cellini.	»	4	00
1812	—— Saggio d'ordinamento dell'Azienda rurale. Firenze, Cellini	»	1	50
428 1813	Curci C. Il Paganesimo antico e moderno. Roma, in 12	»	1	50
1278	Curcio D. Nozioni astronomiche sul calendario. Siracusa, in 4.	»	—	—
1279	Cusa G. Il Congresso dei Vescovi, e gli errori del Clero. Torino	»	00	80

D

238	Dalgas G. Risposta ai due discorsi sulla legislazione mineraria. Firenze	»	—	—
239	Danco F. La monarchia italiana sotto lo scettro della Casa di Savoja. Torino	»	3	40
61	Dandolo T. Ricordi biografici d'Enrico ed Emilio Dandolo. Milano, Parte I.	»	2	50
940	—— La Francia nel Secolo passato. Milano, Brigola, 2 vol. in 18.	»	6	00
240	Dante Allighieri. La Divina Commedia con note di P. Costa. Milano, 2 vol. in 16.	»	—	—

581	Dante Allighieri. La Divina Commedia. Ediz. su quella di C. Witte. Berlino e Torino	It. L.	—	—
582	—— La Divina Commedia ricorretta su 4 testi a penna da C. Witte. Berlino e Torino	»	54	00
1180	—— La Divina Commedia, col commento di Francesco da Buti. Pisa, Nistri, 3 vol.	»	45	00
429	—— La Divine Comedie, trad. en vers par H. Topin. Livourne, Guillaume. Tome I.	»	—	—
1952	—— —— Tome II.	»	—	—
	—— Vedi: Marchese (Il) di Saluzzo ecc.			
1932	Dary. Storia Romana. Napoli, in 12.	»	4	00
1954	—— Storia Greca. Napoli, in 12.	»	4	00
	Davanzati B. — Vedi: Tacitus C. Le Storie. — Vedi: Erone Alessandrino			
62	De imitatione Christi. Modenae, in 64.	»	—	—
782	De immaculata Dviparae Conceptione. Romae, in 4.	»	—	—
1281	De vita Thomae Depangher. Patavii, in 8.	»	—	—
	De Sanctis. — Vedi: Damaine.			
1113	Debenedetti S. Dello studio della lingua ebraica. Pisa, Nistri	»	—	—
63	Debito (Il) pubblico Italiano. Leggi ecc. Milano, Pirola, in 8.	»	1	70
64	Debito pubblico d'Italia. Legislazione ecc. per L. Reynerl. Torino, in 8.	»	4	00
65	Decreti (Regii) sulle indennità di tramutamento d'impiegati. Torino	»	00	10
66	Degubernatis A. Biografia di Giovanni Prati. Torino, Unione Tip. Editrice. Cont. Ital.	»	00	50
430	—— Biografia di Sentorre di Santa Rosa. Torino, Unione Tip. Editrice. Cont. Ital.	»	00	50
754	—•— —— La giovinezza di Sordello: Dramma, Milano	»	00	60
758	Deliberazione del Municipio di Bientina, e Progetto di Legge. Pisa, Nistri	»	—	—
752	Deliberazioni del Consiglio Compartimentale di Pisa. Pisa, Nistri	»	—	—
1114	Dell'avvenire industriale di Torino. Torino	»	00	40
1814	Dell'illustre et famosa historia di Lancillotto del Lago. Bologna	»	3	00
1955	Delle case ove abitarono in Siena uomini illustri. Siena	»	—	—
1628	Denaro (Il) e le Confraternite di S. Pietro. Roma, in 16.	»	—	—
592	Desbassayns De Richemont. Sulla francomassoneria. Italia, in 16.	»	—	—
2282	Descrizione del solenne ingresso di Mons. P. Lippomano a Verona. Verona	»	—	—
241	Deseo L. Corso di Aritmetica. Milano, in 12.	»	1	85
67	Destini (I) futuri degli Stati e delle Nazioni. Quinta edizione. Torino	»	2	75
757	Di un quadro sino ad ora ignoto. Modena, in 8.	»	—	—
1115	Di una ferrovia da Firenze a Ravenna e all'Adriatico. Firenze	»	—	—
758	Dian G. Lo zolfo usato quale rimedio contro l'Oidium. Venezia	»	00	64
594	Diario di Ravenna per il 1862. Ravenna, Angeletti.	»	1	12
758	Diavolo (Il) a quattro; Strenna. Milano, Sonzogno.	»	—	—
68	Dibattimento Nuovo, Cibolla e complici. Torino, in 8.	»	3	00
759	Dichiarazione del Comitato dell'emigrazione Romana in Firenze. Firenze.	»	—	—
941	Dichiarazione dei componenti il già comitato di sussidio per l'emigrazione	»	—	—
242	Didier C. Roma sotterranea. Milano, Sanvito, 4 vol. in 16.	»	1	90
243	Dini F. Della costituzione civile del Clero. Firenze, Cammelli.	»	1	70
1116	Diocesi (La) di Milano negli ultimi 15 anni. Milano, Brigola.	»	1	20
431	Dionisotti C. Memorie delle Città di Vercelli. Biella, Amosso. In corso.	»	—	—
1437	—— Le corti d'appello di Torino, Genova ecc. Biella, in 8.	»	—	—
893	Diritto del Popolo. Napoli, Perrucchetti, un opuscolo in 8.	»	00	50
244	Discorsi per la novena del S. Natale. Palermo, Pedone, in 8.	»	2	10
245	Discorso (Il) d'Iperide in favore d'Euxenippe. Pisa, Nistri, in 4.	»	10	00
596	Discorso inaugurale alla Società di Mutuo Soccorso di Rimini. Firenze	»	—	—
760	Discorso d'introduzione alle lezioni di Storia Universale. Firenze	»	—	—
1282	Dispacci di A. Carrer e M. Morosini a Carlo II. Venezia, Ebhardt; in 8.	»	—	—
597 761	Disposizioni canoniche circa l'elezione de' Vicarii Capitolari. Napoli	»	—	—
69	Dizionario Francese Italiano e Italiano Francese su quello di Gormon e Manni. Milano	»	1	20
1629	Dizionario delle lingue Italiana, Tedesca, Inglese e Francese. Napoli, Detken	»	10	20
1438	Documenti riguardanti le due Crociate di S. Lodovico IX, per L. T. Belgrado. Genova	»	—	—
1284	Dodici conti morali d'anonimo Senese (Secolo XIII). Bologna, in 12.	»	5	00
1956	Dolcezze del Cattolicismo. Napoli, Perrucchetti	»	1	00
	Dolci M. — Vedi: Esame della Lettera ecc.			
1630	Domenica (La), sua autorità divina e obbligazione. Firenze, in 12.	»	—	—
762	Dominio (Sul) temporale dei Papi. Torino, Unione Tip. Editrice	»	—	—
1285	Donati G. B. Memorie Astronomiche. Firenze, Cellini. Serie II del vol. I.	»	—	—
	Donato di Pratovecchio. — Vedi: Vita di Romolo.			
431 1337	Doni A. F. La Mula, la Chiave e Madrigali Satirici. Bologna, in 8.	»	—	—
70	Donini P. L. Precetti di stile epistolario. Torino, Paravia, in 12.	»	1	10
1439	Donna (La) in società. Firenze	»	1	00
246	Dossena L. Il pregiudizio del duello: racconto. Milano, in 12.	»	00	80
942	Doveri A. Istituzioni di Diritto Romano. Siena, 2 vol.	»	26	00

Dovizi da Bibbiena B. — Vedi: Gentile.

433	Dragonetti G. Sulla questione d'Oriente e l'Italia. Napoli	It. L.	—	—
1286	Drion A. Le ore di ricreazione. Milano, in 16.	»	—	—
763	Dritto P. Della sorveglianza marittima doganale del Napoletano. Napoli	»	—	—
248	Dübner F. grammatica della lingua Greca. Firenze, Barbera	»	1	50
247	Due parole ai radicali cattolici dell'Italia. Firenze.	»	00	20
1287	Due opere latine del Card. Agostino Valerio, colla trad. di C. Cavattoni. Verona	»	—	—
249	Dufresne M. Il Boja: Romanzo. Milano, Sanvito, 2 vol. in 16.	»	1	50
598	Dumaine B. Della regola di fede cattolica, sull'opuscolo del De Sanctis. Bologna	»	—	—
71	Dumas A. Don Bernardo di Luniga. Traduzione di V. Errante. Milano	»	00	50
72	—— La bella Margherita di Francia. Traduzione. Trieste, 5 vol. in 16.	»	7	50
250	—— La Signora di Monsoreau. Traduzione. Milano, 3 vol. in 16.	»	4	00
251	—— La Guerra delle Donne. Milano, Sanvito, in 16.	»	2	50
252	—— La Reggenza. Traduzione di G. Ponsone. Milano, Sanvito, in 16.	»	1	50
434	—— I Mohicani di Parigi. Traduzione. Seconda edizione, 8 vol. in 24 fig.	»	24	00
435	—— Una notte a Firenze. Traduzione di V. d'Asti. Milano, Sanvito	»	—	—
764	—— Maria Stuarda-Murat. Milano, Sanvito, 2 vol.	»	—	—
765	—— La Signora di Chamblay. Traduzione. Milano, 2 vol. in 8.	»	2	50
1117	—— La Marchesa di Brinvilliers-Urbano Grandier. Milano, Sanvito, 2 vol.	»	3	00
1631	—— I Massacri del Mezzodì della Francia. Milano, 2 vol. in 16.	»	1	00
1957	—— La verità sui fatti d'Aspromonte. Milano, Scorza	»	00	30
253	Dumas A. figlio. Il romanzo d'una donna. Milano, Sanvito, 3 vol. in 16.	»	2	25
436	—— La Signora delle Camelie. Milano, 2 vol. in 24 fig.	»	3	00
1815	Dumax V. Pio IX; sua biografia. Traduzione del Sac. Marcone. Genova, Schenone	»	—	—
1288	Dupanloup. Discours en faveur de l'Eglise d'Orient. Rome	»	—	—
254	Duprat P. Il Parlamento Italiano. Traduzione di G. A. Rossi. Torino	»	2	00
1632	Dura R. Ragguaglio della Lira Italiana alla Napoletana. Napoli	»	00	25
766	Duroni A. Sull'imposte personali nelle Provincie Sarde. Napoli	»	00	50

E

943	Ecclesiastico (L') nella società. Traduzione. Lucca, in 16.	»	—	—
437	Elementi d'Aritmetica decimale. Palermo, Sandron, in 12.	»	1	26
944	Elenco degli oggetti spediti dal Governo Pontificio all'Esposizione di Londra. Roma	»	—	—
1460	Elenco alfabetico degli Atti secondo la Legge sul Bollo. Torino, Dalmazzo	»	00	25
1461	Elenco delle vie e piazze di Milano. Milano	»	—	—
1816	Elisabetta, o la carità del povero ricompensata. Roma	»	—	—
73	Emiliani-Giudici P. Compendio della storia della letteratura italiana. Seconda edizione	»	3	50
599	Emissarii (Gli) dell'Eresia in Italia. Bologna	»	—	—
767	Enciclopedia Economica. Torino, Maspero, 2 vol. in 8 e Atlante	»	27	00
1958	Epigrafista (L') di Monreale, novella di Filarco Epidaurico. Torino	»	00	40
74	Epistolae et Conciones ex latinis scriptoribus. Temi di G. S. Perosino. Torino	»	1	50
946	Epistole di S. Girolamo, tradotto da G. F. Zelli. Firenze, Giuntini, in 8.	»	—	—
438	Erculi N. I gravi che ascendono; paradosso morale. Brescia	»	—	—
945	Eroli G. Miscellanea storica Narnese. Narni, in 8.	»	—	—
1462	Erone Alessandrino. Della natura del voto, tradotto da B. Davanzati. Firenze	»	1	50
	Errante V. — Vedi: Dumas A. Don Bernardo di Luniga.			
600	Errori (Gli) dei Papi e dei Re. Napoli, Perrucchetti	»	00	50
439	Esame della Lettera d'un Cattolico sulla questione del giorno. Vicenza	»	—	—
1118	Esame sui doveri e peccati delle diverse Professioni della Società. Traduzione	»	—	—
768	Escalona R. Il protestantismo a Napoli. Napoli, Detken.	»	00	50
1633	Esercizi divoti di nove giorni a Gesù Nazzareno. Ferrara.	»	00	15
1817	Esercizi graduati per la lingua francese. Napoli, Detken, in 12.	»	2	00
1818	Esopo. Favole tradotte da G. Landi. Milano, in 8.	»	6	00
75	Esposizione (La) del Paternostro, tradotto da Z. Bencivenni. Parma	»	—	—
769	Esposizione Italiana del 1861. Firenze	»	—	—
1119	Esposizione internazionale del 1862. Regno d'Italia. Catalogo. Firenze	»	—	—
1959	Essere, o non essere, questioni urgentissime. Firenze	»	00	75
947	Estratto di Memorie sui bachi da seta. Milano, Bernardoni	»	00	50

F

1634	Fabbrucci F. Perle del Parnaso lirico italiano. Seconda edizione. Napoli.	»	6	00
76	Fabi M. Viaggio in Italia: Guida. Decima edizione. Milano, in 12.	»	7	50
	—— Vedi: Gordon.			

948	Fabi-Montani F. Il Dizionario Moroniano, ragionamento. Roma	It. L.	—	—
1120	—— Memorie storiche dell'immagine di Maria nella Basilica Liberiana. Roma	»	—	—
1635	Fabiani G. Osservazioni sul libro di Giobbe, pubblicato da Cohen. Roma	»	—	—
1960	Fabretti. Glossarium italicum. Torino, Bocca. Fasc. VIII	»	6	00
1636	Faggi G. B. Della Storia Universale. Prato, Alberghetti	»	2	00
	Falcini G. — Vedi: Lancisi M. G.			
770	Falconi M. Sulle imposte. Torino, in 8.	»	00	50
1637	Fanciullo (Il) avviato alla conoscenza della Storia Sacra. Milano, 2 vol.	»	4	00
801	Fantasma (Il) di Locatelli al Vaticano. Napoli, Perrucchetti, in 8.	»	00	50
771	Fantauzzi A. Poesia. Firenze, Cellini	»	1	00
440	Farina (La) G. Storia d'Italia pei giovanetti. Seconda edizione. Torino	»	1	70
1961	—— Sulle presenti condizioni d'Italia. Torino, Unione Tip. Editrice	»	00	25
77	Farini P. Storia sacra compendiata per le scuole. Torino, in 12.	»	—	—
	—— Vedi: Guicciardini.			
1462	Farmeschi M. Sul sistema ipotecario. Siena, in 8.	»	1	50
78	Fatti ed argomenti intorno alla Massoneria. Italia, in 12.	»	—	—
1819	Favole, ossia storielle contemporanee favoleggiate. Roma, Bertoni	»	1	12
949	Fea. Principii della prospettiva lineare ed aerea. Bologna	»	4	00
441	Fedro. Favole con note di A. Vannucci. Prato, Alberghetti, in 8.	»	1	70
1638	Felix P. Il progresso mediante il Cristianesimo, Traduzione di G. B. Centurione. Torino, 2 vol.	»	6	50
1639	Fénélon. Aventures de Télémaque. Milano, in 12.	»	1	50
1640	Fenicia S. Il Sogno: componimento poetico. Napoli	»	—	—
772	Fera M. Lettera a Pio IX. Cosenza, in 8.	»	—	—
802	Ferdinando II direttore di Polizia. Napoli, Perrucchetti, in 8.	»	00	50
442	Ferrari E. Canti politici. Torino	»	00	50
1464	Ferrari P. Opere drammatiche. Vol. III Disp. II. Milano, Sanvito	»	1	84
1465	—— Della Storia — Delle Rivoluzioni. Milano, Sanvito	»	—	—
1961	—— Dante a Verona: Commedia. Milano, Savallo, in 16.	»	2	50
1962	Ferrarotti F. Formulario degli Atti per i procedimenti penali. Torino	»	—	—
1964	—— Codice penale italiano. Torino, Vercellino, 2 vol. in 8.	»	25	00
1965	—— Manuale delle Corti d'Assise e dei Giurati. Torino, in 8.	»	4	00
	Ferreri S. — Vedi: Francesco S.			
79	Ferreri F. Sunti di Pedagogia per le scuole. Terza edizione. Torino	»	1	25
236	Ferrucci M. Elogium I. C. Mezzofanti. Pisa, Nistri, in fol. imp.	»	—	—
237	—— —— Opuscolo in 8.	»	—	—
1566	—— De laudibus L. Pillae. Pisa, in 8.	»	—	—
773	Feste in Lucca in onore del B. Giovanni Leonardi. Lucca, in 8.	»	—	—
	Figiovanni Carlo. — Vedi: Ovidius P.			
1641	Figlia (La) del Tessitore. Firenze: in 12.	»	—	—
1820	Filangeri C. Sua biografia. Torino, Unione Tip. Editrice. Cont. Ital.	»	00	50
80	Filarco Epidaurico. I sinonimi di un Metodista: Novella. Torino	»	—	—
	—— Vedi: Epigrafista (L') di Monreale.			
	Filippo (Frate) da Siena. — Vedi: Martirio.			
81	Filonide. Dell'indipendenza e unità d'Italia. Un opuscolo in 8.	»	—	—
1641	Finati A. La scienza del Topografo. Napoli	»	6	00
82 1121	Fiore A. Storia del miserando fine di C. Locatelli. Livorno, in 8.	»	1	00
1467	—— Un Cardinale ed un emigrato da Roma. Livorno, Fabbreschi	»	—	—
774	Fiorentino F. Il Panteismo di G. Bruno. Napoli, Lambiasi	»	—	—
950	Fiori a una Sposa colti da Testi di lingua. Pisa, Nistri.	»	—	—
	Fiorina P. P. — Vedi: Trattato teorico.			
1966	Flechia G. L'Impero Anglo-Indiano, con descrizione di F. C. Marmocchi. Torino	»	—	—
	Fioriente A. — Vedi: Una dolce e generosa vendetta.			
1967	Fogliano C. A. Il Parrocchiano istruito e santificato. Biella, in 16.	»	—	—
1122	Folezzani F. Precetti di bello scrivere. Parma, Ferrari	»	00	80
443	Folicaldi G. B. Del protestantismo, e sue conseguenze. Firenze, Beuciai.	»	—	—
83	Fontanella C. Guida all'analisi della proposizione. Milano, in 16.	»	00	50
	Forbes D. — Vedi: Arnous de Riviére.			
444 1385	Forestani S. Storia d'una fanciulla tradita da un suo amante. Bologna	»	—	—
1821	Foria (Da) G. Canti due per Nozze. Firenze, in 4.	»	1	00
1968	Formulario farmaceutico del corpo veterinario. Torino, in 8.	»	4	00
602	Fornari F. Prospetto dei Comuni d'Italia. Milano	»	10	00
775	Fornari V. Dell'armonia universale. Seconda edizione. Firenze, Barbèra	»	3	00
1468	—— Dell'arte del Dire. Napoli, Detken, 4 vol.	»	15	00
951	Fortini P. Gl'Istituti religiosi davanti all'opinione pubblica. Seconda edizione. Roma	»	00	50
804	Foscolo U. Ultime lettere di Ortis e Gazzettino del bel mondo. Torino	»	00	60

1469	Foscolo U. Opere edite e postume. Saggi di critica storico letteraria. Firenze, Vol. II.	It. L.	4	00
951	Fotografie morali, pei Genitori e pei Figli. Roma. Aureli	»	—	—
	Fracassetti Ios. — Vedi: Petrarca.			
	Frammarini E. — Vedi: Dumas A. Figlio.			
606	Franceschini F. La terra dei vivi. Firenze, Marioni, in 16.	»	—	—
	—— Vedi: Lancisi M. G.			
1822	Francesco (S.) di Sales proposto a modello. Traduzione di S. Ferreri. Torino	»	—	—
445	Franchi A. Il razionalismo del popolo. Torino, in 12.	»	2	50
	—— Vedi: Orsini Felice.			
776	Franco G. G. Tre racconti. Torino, Marietti, in 16.	»	—	—
605	Franco S. Delle veglie ed amoreggiamenti nelle campagne. Modena.	»	—	—
953	—— Ancora una parola sul Papa. Torino, Speirani	»	1	15
954	Frassinetti G. Il Paradiso in terra nel celibato Cristiano. Torino, Paravia	»	—	—
1112	—— La gemma delle fanciulle Cristiane, o la santa verginità. Quarta edizione. Milano	»	—	—
1814	—— Lettera sul celibato. Genova, in 16.	»	—	—
1823	—— Vita ed Istituto di S. Angela Merici. Genova, in 16.	»	—	—
1969	Freschi F. Dizionario d'igiene pubblica. Torino, Favale, 4 vol. in 8.	»	68	00
	Frescobaldi Lionardo. — Vedi: Viaggi in Terra Santa.			
1124	Friedlaender J. — Andrea Guazzalotti, scultore: Memoria. Prato	»	—	—
288	Frippi C. G. Elementi Musicali. Milano, Lombardi.	»	—	—
777	Froment M. La vita reale. Traduzione di P. Bianchi. Firenze.	»	2	24
1125	Fuccio O. Sermoni morali. Torino, in 12.	»	—	—
1470	Fulini R. Elogio del Cav. G. Antonelli, Tipografo. Venezia, in 4.	»	10	00
1471	Fusco G. M. Dell'argenteo busto di S. Gennaro, ecc. Napoli, Detken	»	10	20
1126	Fusina V. Nota degli studii, invenzioni ecc. e della sua Memoria. Pavia.	»	—	—

G

1970	Gabbrielli S. Biografia di G. B. Vascelli. Siena, in 8.	»	—	—
1825	Galeotti M. Preliminari alla storia di A. Gagini, scultore. Palermo	»	3	00
607	Galletti San Cataldo B. La Causa Italiana e il Sig. Guizot. Palermo, in 8.	»	1	20
1472	Galli P. Le Campagne d'Italia 1848-49-59. Milano.	»	1	00
1289	Galligo I. Sull'insegnamento medico-chirurgico in Italia. Firenze	»	—	—
1642	Gallizia G. Vita di S. Francesco di Sales. Monza, vol. I e II.	»	—	—
778	Gallo A. Sulla vera patria di Zeusi pittore. Palermo	»	—	—
	Galloni G. F. — Vedi: Virgilius Maro.			
1473	Gamberai A. Sulle frazioni decimali e il sistema metrico.	»	1	50
1644	Ganot A. Fisica sperimentale ed applicata e Meteorologia. Milano, in 8.	»	4	00
	Garbino F. — Vedi: Blanquet A.			
955	Garcèa G. — Antonio Garcèa sotto i Borboni, racconto storico. Torino. Parte I.	»	2	70
1474	Gargani G. Del Museo Bandini di Fiesole. Firenze, Campolmi, in 16.	»	—	—
84	Garilli R. I fasti di Piacenza. Piacenza, in 8.	»	—	—
85	—— Pordenone e Lomazzo in Piacenza. Piacenza, in 8.	»	—	—
956	—— Resoconto morale della Giunta Municipale. Piacenza, in 8.	»	—	—
1475	Garizio V. La malattia della vite. Firenze	»	00	80
1972	—— Guida per il corso di Filosofia, per le scuole. Novara	»	—	—
289	Garnier G. Elementi di Contabilità, per le scuole. Terza edizione. Torino	»	—	—
1971	—— —— Quarta edizione. Torino, Paravia.	»	—	—
957	Garucci R. Monumenti del Museo Lateranense. Roma, 2 vol. in fol. fig.	»	135	00
	—— Vedi: Cimitero degli antichi Ebrei.			
446 608 1645	Gatta M. Compendio di Storia Patria per le Scuole. 3 vol. in 16.	»	2	80
86	Gatteschi S. Principii grammaticali della Lingua Greca. Firenze	»	—	—
1127	Gatti S. Scritti varii di filosofia e letteratura. Napoli. Vol. I.	»	4	25
1476	Gattinelli G. La caduta d'una dinastia: Dramma. Firenze.	»	1	20
958	Gaumo. La profanazione della Domenica. Modena, in 12.	»	—	—
959	Gavairon L. O. La sovranità temporale dei Papi, difesa. Traduzione di A. Landi. Bologna	»	00	20
779	Gavarret. Telegrafia elettrica, tradotta da A. Magrini. Milano, in 12.	»	2	10
447	Gavazzi A. Il Papato e l'Italia: Conferenze. Firenze, Torelli, in 8.	»	00	70
609	Gavelli P. Elementi d'Aritmetica per le scuole. Milano, 2 vol.	»	1	80
	Gazzino G. — Vedi: Goëthe V.			
1477	Ghochi C. Corso elementare di Storia Naturale. Firenze, Cellini, in 16.	»	2	50
610	Gemelli C. Sullo svolgimento dell'idea nazionale in Italia. Parma	»	1	00
87	Gennarelli A. Processo contro C. Locatelli. Firenze, in 12.	»	1	50
1973	—— La politica della S. Sede e gli atti del Bonaparte. Firenze	»	2	50

1974	Gennarelli A. Le Dottrine Civili e Religiose. Firenze, Mariani, in 12.	It. L.	3	50
	Genocchi A. — Vedi: Annali di Matematica.			
446	Genoino G. Etica drammatica. Parma, vol. I.	»	—	—
1646	Gentile P. G. Novella. Dovizi, Un avventura ecc. Bologna	»	2	50
449	Geografia (La) a colpo d'occhio. Milano, Ronchi	»	7	60
780	Gera F. Dell'istruzione di cui abbisogna l'Italia. Torino, in 8.	»	1	25
960	Gerbet. Memorandum dei Cattolici Francesi sulle minacce del Piemonte. Roma	»	—	—
961	Geruzez E. Breve corso Mitologico. Traduzione. Trieste, in 12.	»	00	75
1647	Gherardi C. Sulla Denuncia ai termini della Legge del Registro. Lucca	»	—	—
1975	Gherardi G. Della Creazione Politica d'Italia. Livorno, in 16.	»	00	60
781	Ghibellini M. L. Due capitali, cioè il Lamento di Lorenzino de' Medici ecc. Prato	»	—	—
962	Ghilardi G. T. Riparazione Cristiana verso S. S. Pio IX. Torino	»	00	80
1290	—— Guida cattolica nella questione Italico-Romana. Torino	»	—	—
1976	Ghinozzi. Osservazioni pratiche sui solfiti. Firenze, in 8.	»	—	—
611	Ghirelli L. Studii sul codice Penale del 1819. Napoli	»	2	00
1478	—— Il codice penale del 1859 in relazione con quello del 1819. Napoli.	»	5	00
1479	—— Formolario degli Atti nei giudizii penali. Napoli	»	2	25
1291	Ghivizzani G. La Concordia: Canto. Firenze, Cellini, in 8.	»	00	50
1977	Giacomelli A. Le più recenti macchine e strumenti rurali. Venezia.	»	—	—
1128	Giacometti P. Teatro scelto. Milano, in 8.	»	—	—
612	Gianelli G. L. Sulla libertà nello studio ed insegnamento. Milano	»	3	00
782	Giannelli E. L'Italia e l'Austria e i loro eserciti. Torino, in 16.	»	—	—
88	Gianni F. Raccolta completa delle sue poesie. Milano, in 16.	»	6	00
450	Giardini D. Le dispute Teologiche. Milano, Maiocchi, in 16.	»	—	—
613	Gibelli G. La Chiesa protestante: Sonetto. Bologna, in 16.	»	—	—
1292	—— Vita di S. Tommaso d'Aquino. Quarta edizione. Bologna, in 16.	»	—	—
1648	—— Memorie sulla vita di Rinaldo Baietti. Bologna, in 8.	»	—	—
451	Gigli O. Gl'Istituti di Beneficenza e i beni Ecclesiastici. Firenze	»	1	00
963	Gillet-Damitte. Il Pirotecnico. Traduzione. Trieste, in 16.	»	1	00
260	Gioberti V. Il Gesuita moderno. Napoli, 5 vol. in 8.	»	22	50
261	—— Apologia del libro intitolato Il Gesuita Moderno. Napoli, in 8.	»	4	20
1826	—— Sua biografia. Torino, Unione Tip. Editrice. Cont. Ital.	»	00	50
782	Gioffrè L. Poche parole di Bionomia Antropologica. Napoli	»	—	—
89	Gioia M. Il primo e il nuovo Galateo. Lugano, 2 vol. in 8.	»	3	40
262	Giordani P. Lettere scelte con un discorso di F. Ugolini. Seconda edizione. Firenze	»	1	50
1649	Giorgi C. Il Martirio di S. Pietro. Roma, Aiani. in 8.	»	—	—
1650	Giorgi U. Avviamento alla lettura. Pisa, in 8.	»	—	—
90	Giorgini G. B. La Centralizzazione. Firenze, Barbèra, in 8.	»	1	00
452	Giorgio (De) G. B. Institutiones philosophicae D. Thomae. Udine	»	—	—
1978	Giotti N. Biografia di Giacomo Leopardi. Torino, Unione Tip. Editrice. Cont. Ital.	»	00	50
1827	Giovane (La) Siberiana. Roma, Tipografia Forense.	»	—	—
263	Giovanni (B.) Leonardi. Istituzione d'una famiglia cristiana. Lucca	»	—	—
	—— Vedi: Marcucci G. B.			
614	Giovanni (S.) Crisostomo. Del Sacerdozio. Libri VI. Napoli, in 16.	»	—	—
1129	Giovine (De) F. Il Giurì e le Corti d'Assise. Napoli, Detken	»	5	00
91	Girardi L. Biografia di Alessandro Volta. Torino, Unione Tip. Editrice. Cont. Ital.	»	00	50
453	Giro (Il) Astronomico di P. Casamia. Faenza, in 8.	»	2	10
	Girolamo (S.) — Vedi: Epistole.			
	Giudice (De) — Vedi: Vico.			
972	Giudice (Del) F. Sul R. Istituto d'incoraggiamento alle Scienze Naturali. Napoli	»	—	—
	Giudici G. — Vedi: Plasmann E.			
964	Giudici (De) G. I Giurati. Pisa, Citi, in 8.	»	—	—
454	Giulio C. J. Quattro lezioni sul sistema metrico-decimale. Torino	»	1	25
91	Giuriati D. La Cassazione e le Terze Istanze. Torino, in 4.	»	1	25
965	Giuseppe e Isidoro, o il pericolo dei cattivi compagni. Roma, in 16.	»	—	—
1828	Giustetti F. Il compagno fedele del Cristiano. Torino, Marietti, in 12.	»	—	—
264	Giusti G. Poesie. Italia, in 16.	»	4	00
1293	—— Versi editi ed inediti e poesie apocrife. Livorno, in 16.	»	2	50
92	Gliubich S. Scritti intorno la questione Dalmatica. Venezia, in 8.	»	2	00
1294	Gnaccarini F. A. Unico mezzo per riordinare la Società. Roma, in 8.	»	—	—
	Godescard G. F. — Vedi: Butler Albano.			
966	Goëthe W. Fausto: Tragedia tradotta da A. Guerrieri. Milano, Brigola (.	»	4	00
1480	—— Fausto: Tragedia tradotta da G. Scalvini. Seconda edizione. Firenze, in 12.	»	4	00
265	Gojorani C. Il Clero e il popolo. Firenze, un opuscolo	»	1	25
	Goldoni Carlo. — Vedi: Poesie Veneziane.			
1651	Goracci P. L. Elogio funebre di Mons. G. M. Mazzoni, Firenze, in 8.	»	—	—
784	Gordon A. Vita di Alessandro VI, tradotta da M. Fabi. Milano, Sanvito, in 16.	»	—	—

1130	Gordon A. Storia della Corte di Roma e di Alessandro VI tradotta da Fabi. Milano, 2 vol.	It. L.	—	—
1619	Gori Fabio. Della Porta e Basilica di S. Lorenzo ecc. Roma, in 8.	»	—	—
1131	Gori Francesco. Acque Acidulo-Salino-Amare presso Ulivelo. Firenze in 8.	»	—	—
	Gorini G. — Vedi: Dizionario Francese Italiano.			
1830	Gousset Card. Teologia Dogmatica. Traduzione di G. Rambelli. Parma	»	—	—
266	Govean F. La Morte del Papa. Torino, un opuscolo	»	—	—
	Gozzi Gaspero. — Vedi: Poesie Veneziane.			
267	Gradi T. e Tigri G. Racconti popolari, e Rispetti Politici. Torino.	»	2	00
268	Grammatica popolare Italiana, tratta da quella di L. Rodinò. Firenze	»	00	60
269	Grammatica Greca ad uso dei Licei per B. Rona. Torino, in 12.	»	—	—
455	Grammatica Francese sul metodo d'Ollendorf per G. Reali. Firenze.	»	5	00
1831	Grammatica Latina sul metodo di Seldenstucker, per S. Mondino. Napoli	»	1	00
1832	Grammatica Francese d'Ollendorff, ridotta da G. Ruggio. Napoli, Detken	»	—	—
456	Gran (Il) Segretario degli amanti. Palermo, Sandron, in 12.	»	00	85
	Grappa. — Vedi: Cicalamenti.			
1295	Grassi M. Vita e opere di V. Costantino. Aci-Reale, in 8.	»	—	—
1979	—— Lettera al Signor Ghera. Aci-Reale, Donzuso, in 8.	»	—	—
4396	Gravina B. Particolari di Agronomia e Pastorizia. Catania	»	—	—
967	Grazioli P. Vita di C. G. Fedeli e di L. Lurani. Milano. Seconda edizione	»	1	25
788	Greco V. da Cirisano. Nuovo Organico Artistico pel Corso di Ponti e Strade. Napoli	»	—	—
270	Gregorio (S.) Magno. Ritratto che va in fronte ai suoi morali	»	8	00
1833	Greith C. e Ulber P. G. Antropologia, o dottrina circa l'essere dell'uomo. Napoli.	»	5	00
1834	—— Logica, o Teoria del pensiero. Napoli, Detken	»	2	50
1132	Grimala Lubanski H. La verité sur les lettres de M. Proudhon. Torino	»	—	—
1997	Gritti F. Poesie in dialetto Veneziano. Venezia, Stude, in 18.	»	2	00
1980	Gritti R. Dell'Ottalmoscopo, e delle malattie per esso riconoscibili. Milano	»	6	00
615	Gropelli Serra E. La vera idea della costituzione della Chiesa. Milano	»	2	50
968	Grossi T. Opere complete. Milano, 2 vol. in 8.	»	36	00
1835	Grosso (Del) R. Nota sul problema dei tre colpi. Napoli, Detken	»	00	85
1461	Grumesi F. N. Opera contro il Celibato. Napoli	»	2	00
786	Guadagnoli. Poesie inedite. Milano, in 18.	»	1	70
	Gualandi M. — Vedi: Processo fatto in Bologna a T. Tasso	»	—	—
	Guardati A. — Vedi: Istruzioni segrete.			
457	Guastalla G. Per volgere in meglio l'industria in Sicilia. Milano	»	4	25
969	Guasti C. Antonio Marini, Pittore. Firenze, Cellini, in 4.	»	—	—
	—— Vedi: Tasso Torquato. Lettere.			
458	Guazzo E. Francesco Riso, o la Rivoluzione di Palermo nel 1860. Milano	»	—	—
	Gucci G. — Vedi: Viaggi in Terra Santa.			
271	Guernieri A. Cubazioni dei legnami. Seconda edizione. Trieste, in 16.	»	2	00
272	—— Manuale pel commerciante dei legnami. Trieste, in 16.	»	2	00
970	—— Manuale sudd. e Cubazioni dei legnami ecc. Trieste, in 12.	»	—	—
1652	Guerra (La) di Serrezzana — Il Lamento di Lorenzino dei Medici. Firenze	»	4	00
94	Guerrazzi F. D. Battaglia di Benevento. Milano, 4 vol. in 16.	»	2	40
95	—— Beatrice Cenci. Milano, 4 vol. in 16.	»	3	00
96	—— Pasquale Sottocarno, orazione funebre. Milano	»	00	60
97	—— Amelia Calani. Milano, in 16.	»	00	60
1128	—— —— Seconda edizione	»	1	05
459	—— Il buco nel muro. Milano, Guigoni, in 8.	»	4	80
460	—— —— Seconda edizione, in 12.	»	2	40
616	—— Scritti varii. Milano, Muggiani, in 32.	»	00	60
617	—— Storia di un moscone. Milano, Muggiani, in 32.	»	00	60
1133	—— Apologia della sua vita politica. Firenze, in 12.	»	4	00
	Guerrieri A. — Vedi: Goëthe W.			
273 / 461	Guglielmotti A. Marcantonio Colonna alla battaglia di Lepanto. Firenze	»	4	00
1836	—— Della Rocca d'Ostia e Architettura militare. Roma, in 4.	»	—	—
971	Guicciardini F. Storia d'Italia, per G. Rosini. Prato, in 8.	»	17	00
1653	Guicciardini, Botta, Farini, Sismondi. Storie d'Italia. Napoli.	»	—	—
1484	Guida G. Sull'influenza dei prati irrigui. Novara, Rusconi	»	—	—
98	Guida del Viaggiatore nell'Italia Centrale. Milano, Sonzogno, in 24.	»	2	50
274	Guida di Torino; nomenclativa delle cariche e impiegati. Torino, Marzorati	»	2	50
1134	Guida Civile, amministrativa, commerciale di Firenze. Firenze, Tofani	»	4	00
1135	Guida di Roma. Milano, Sonzogno, in 12.	»	3	00
1136	Guida di Milano. Milano, Bernardoni	»	—	—
1137	Guida del Commercio e dell'Industria Italiana. Milano, in 4. Ogni fasc.	»	2	50
1654	Guida del Viaggiatore in Italia. Milano, Sonzogno, in 18. It. L. 8. Legata	»	6	00
1981	Guida di Torino. Torino, Serra	»	1	00

1855 Guide du Voyageur en Italie. Milan, Sonzogno, in 18. It. L. 8. Relié . . . . . It. L. 6 00
1856 Guide de Naples. Napoli, Pellerano . . . . . » 2 60
1982 Guidi L. Intorno le piante da foraggio. Pesaro, Nobili . . . . . » — —
1983 —— Progetto per un osservatorio meteorologico in Pesaro. Pesaro . . . . . » — —
1984 —— Catalogo dei prodotti della Provincia di Pesaro e Urbino all'Esposizione di Londra. Pesaro . » — —
1985 —— Dell'industria serica nel mandamento di Pesaro. Pesaro. . . . . » — —
1986 —— La Capra deve esser bandita dalle Provincie di Pesaro e Urbino. Pesaro. . . . . » — —
Guidi A. — Vedi: Catullus C. V.
275 Guidobaldi (De) D. Sei tre dipinti murali Pompejani. Napoli, Detken . . . . . » 2 50
1483 Guillois A. Spiegazione del Catechismo; trad. di B. Mazzoni. Prato. Vol. I. . . . . » 3 00
973 Guinicelli G. Canzone « Al cuor gentil » collazionata sopra un codice. Pisa, Nistri. . . . . » — —
1299 / 1987 Guiscardi R. Storia del Municipio Napolitano. Napoli, Detken, in 8. . . . . » 3 40
1300 Guitera De Bozzi. Risposta all'indirizzo dell'Episcopato. Firenze, Martini . . . . . » 00 80
1484 Guizot G. Opinioni sull'indipendenza italiana e la sovranità Pontificia. Firenze. . . . . » 00 40
Gustetti F. — Vedi: Giustetti F.
Guttierez G. — Vedi: Cristoforis (De) C.

H

276 Hegel. Filosofia del Diritto, trad. di A. Turchiarolo. Napoli, Detken . . . . . » 5 00
1989 Hemans C. Catholic Italy. Florence, Cellini. Vol. II. . . . . » 3 50
1301 Herezeghy M. Impressioni (politiche) d'un Ungherese a Napoli. Napoli . . . . . » 1 00
1990 Hoe. I baci maledetti. Napoli, Perrucchetti, 2 vol. . . . . » 1 10
1991 Horatius Flaccus. Opera, cura A. Salvoni. Torino, Franco, in 16. . . . . » 2 00
501 —— Le odi e l'arte poetica italiana, per M. Colonnetti. Milano. . . . . » 4 50
Hubert Lebon. — Vedi: Lebon H.
787 / 1837 Hugo V. I Miserabili. Parte I Fantina. Milano, Daelli . . . . . » — —
1838 —— I Miserabili. Trad. di V. Padovan. Venezia, Naratovich. . . . . » — —
1302 Huguet. La divozione a S. Giuseppe. Traduzione. Modena, in 16. . . . . » 1 75

I

1657 Iamin A. Anatomia descrittiva. Seconda ediz. Napoli, De Angelis . . . . . » 12 00
975 Iamin P. D. N. Placido a Scolastica, trad. di L. Missaglia. Torino. . . . . » — —
1993 Iaccarino. La Consorteria ai Morti del Palazzo Carignano. Napoli . . . . . » 1 50
Idillio di Mosco per la morte di Bione. — Vedi: Ricci G.
618 Impacciatore T. Delle due potestà. Napoli, De Angelis, in 8. . . . . » — —
619 —— Discorsi politico-religiosi. Napoli, De Angelis, in 8. . . . . » — —
99 Indelicato I. R. Sulla legge comunale e provinciale. Catania, in 16. . . . . » — —
1483 Indice delle Leggi, Decreti ecc. Torino, Dalmazzo. . . . . » 00 80
1658 Indifferenza in materia di religione. Ferrara, Taddei, in 32. . . . . » — —
100 Industrie soufrière de Sicile par Labretoigne et Rechter. Palermo . . . . . » 5 00
1486 Infermo (Un) a un malato o appendice alla Medicina delle Passioni. Firenze . . . . . » — —
1487 Informazione delle cose di Verona nel 1600. Verona, Civelli, in 4. . . . . » — —
1994 Innamorati L. Cenno sulla terra di Panicale. Perugia . . . . . » — —
1138 Inni e Canzoni ad uso dei Cristiani Evangelici d'Italia. Firenze, in 32. . . . . » — —
1995 Inni e Cantici ad uso dei Cristiani d'Italia. Firenze, in 64. . . . . » — —
462 Institutiones Philosophicae Mathaei Liberatore. Roma, in 12. . . . . » 6 72
1488 Interpretazione (L') delle Leggi sulle tasse di Registro e Bollo. Milano . . . . . » — —
277 Introna N. Frasario Mercantile poliglotto. Torino, in 8. . . . . » 3 00
1303 —— Il segretario per tutti. Milano, in 16. . . . . » 1 50
1996 Inventario officiale del grande Archivio di Sicilia. Palermo, in 8. . . . . » — —
278 Invocazione (La) dei Santi condannata dalla S. Scrittura. Firenze . . . . . » 00 60
102 Iorry. Storia di Papa Alessandro VI; trad. dal francese. Ivrea, in 16. . . . . » — —
Iperide, L'Euxenippea. — Vedi: Comparetti D.; e Discorso d'Iperide . . . . . » — —
483 Ipocrisia dei Moderni seduttori. Roma, Bonifazi . . . . . » — —
620 / 788 Isaia D. A. Negoziato tra Cavour e Antonelli. Torino, Unione Tip. Editrice . . . . . » — —
464 Isnardi P. L. Storia dell'Università di Genova. Genova, in 8. . . . . » — —
279 Istituzione (Della) di un Italiana Società di economia caritativa per G. Berti. Firenze . . . . » 00 70
465 Istruzione sul sistema metrico decimale. Palermo, in 12. . . . . » 00 84
974 Istruzione per l'insolforazione delle viti. Verona. Seconda ediz. in 8. . . . . » 00 50
1489 Istruzione sulla nuova legge del bollo. Milano, Gussoni . . . . . » 00 40

1304	Istruzioni segrete dei Padri della Compagnia di Gesù. Trad. di A. Guardati. Napoli	It. L.	1	50
1490	Istruzioni per la esecuzione della Legge e per formare gli Elettori. Firenze	»	—	—
466	Italia e il suo Dramma politico nel 1861. Bruxelles, in 8.	»	—	—
1305	Italia (La) disfatta dalla rivoluzione Piemontese. Malta, in 8.	»	—	—

K

1491	Kandler P. Iscrizione romana del Secolo IV in Veglia. Trieste, in 8.	»	—	—
	Karnacic A. — Vedi: Bosnia, Hercegovina ecc.			
976	Keller. Discorso al Corpo Legislativo di Francia. Bologna, in 12.	»	00	30
977	Kieffel L. G. Manuale di Fotografia pratica. Venezia, in 12.	»	4	50
161	Kock (Di) P. Giorgietta. Milano, in 16.	»	3	00
163	—— La palude d'Auteuil. Milano, 5 vol. in 16.	»	6	75
164	—— I quattro fratelli Braillard. Trieste, 4 vol. in 16.	»	5	00
280	—— La Casa Bianca. Milano, Sanvito, 2 vol. in 16.	»	1	50
281	—— Il mio amico Piffard. Milano, Sanvito, in 16.	»	00	50
282	—— Le undici notti di Giovanna. Milano, Sanvito, 2 vol. in 16.	»	1	50
467	—— La Fioraja di Castel d'Eau. Milano, Sanvito, 2 vol. in 16.	»	4	50
789	—— Una Barabba. Milano, 4 vol. in 18.	»	3	36
790	—— Susanna, ovvero la Mantenuta. Milano, 2 vol. in 18.	»	2	10
791	—— Paolo e il suo cane. — Un tribolato. Milano, 6 vol. in 32.	»	—	—
1306	—— La moglie, il marito e l'amante. Milano, 4 vol. in 16.	»	7	00
1307	—— Virginia di Belleville. Milano, 3 vol. in 16.	»	5	25
1308	—— Il milionario. Milano, 4 vol. in 16.	»	7	00
1309	—— La bella fanciulla del Sobborgo. Milano, 3 vol. in 12.	»	5	25
792	Kock Enrico. Le due madri. Milano, in 16.	»	1	00

L

	Labretoigne (De) J. — Vedi: Industrie soufrière.			
105	Lacordaire E. D. Della libertà d'Italia e della Chiesa. Genova.	»	00	40
283	Lambruschini R. Discorsi ai maestri. Firenze, Cellini, in 8.	»	1	00
621	—— Sulla proposta di Legge per dar corso legale alle Monete d'oro. Firenze.	»	—	—
	—— Vedi: Thouar P.			
1689	Lamennais. Parole di un credente. Milano	»	00	60
1810	Lamento (Il) della B. V. Maria e le Allegrezze, in rima. Bologna.	»	—	—
1839	Lancisi G. Intorno ai miasmi delle paludi. Prato	»	—	—
1840	Landi A. Le mie impressioni in Roma. Bologna, in 8.	»	—	—
	Landi G. — Vedi: Esopo.			
	Landi M. A. — Vedi: Gavairon L. O.			
1841	Landi P. Di alcuni feriti nella Strada Ferrata presso Asciano. Firenze	»	—	—
1842	Lanza V. Sua Biografia. Torino, Unione Tip. Editrice. Cont. Ital.	»	00	50
1311	Lanzi L. Elogio e Lettere familiari del P. A. M. Cortenovis. Milano	»	—	—
1660	—— La Schiavitù: dissertazione. Roma.	»	—	—
1997	Lanzillotti L. Compendio di Botanica per le piante medicinali. Napoli	»	5	00
793	Lardner D. Museo delle Scienze ed Arti. Milano, in 12.	»	65	00
1312	Larini L. I trionfi del B. Giovanni Leonardi. Lucca, Landi, in 16.	»	—	—
	Larrey. — Vedi: Serrier.			
622	Lasinio F. Prolusione alle sue conferenze sul testo ebraico del libro d'Isaia. Firenze	»	—	—
623	Laurentie. Roma è mia. Italia, in 8.	»	—	—
1139	Lauria G. A. Porto di Varano: idee. Napoli, in 8.	»	—	—
624	Lavello J. Manuel commercial. Genova, Pellas	»	15	00
1140	Lavori (Dei) dell'Accademia Agraria di Pesaro. Pesaro, in 8.	»	—	—
794	Lazzaro G. Biografia di P. Colletta. Torino, Unione. Cont. Ital.	»	00	30
468	Leardi C. Interessi dell'Agricoltura in Italia. Firenze, Barbèra	»	3	00
1843	Lebon Hubert. Le delizie Eucaristiche; trad. di A. A. Amidei. Torino	»	—	—
1665	—— La croce e le sue delizie. Traduzione. Monza, in 16.	»	—	—
285	Lefour. Aritmetica agricola. Prato, Guasti, in 8.	»	—	—
1141	Legge per il nuovo Ordinamento Giudiziario, e il Codice penale in Lombardia. Torino	»	00	45
1142	—— sulle tasse di Registro, con indice. Torino	»	3	00
1143	—— sull'ordinamento giudiziario colle recenti modificazioni. Torino	»	00	80
1144	—— sulle tasse ipotecarie. Firenze.	»	—	—
1145	—— sulle tasse di Bollo, con indice. Torino, eredi Botta	»	3	00
1312	—— sulle tasse di Registro del 21 Aprile 1862. Salerno, in 8.	»	1	25
1314	—— sulle tasse di Bollo del 21 Aprile 1862. Salerno, in 8.	»	00	65

1492	Legge sul reclutamento dell'Esercito. Napoli, in 8.	It. L.	1	00
1493	—— per le Camere di Commercio. Firenze	»	—	—
979	Leggenda (La) di Genoveffa di Brabante ecc. Roma	»	—	—
1146	Leggenda del B. Giovacchino Piccolomini e B. Fran. Patrizi. Firenze	»	—	—
1147	Leggi per le tasse sulle rendite dei Corpi morali ecc. Firenze	»	—	—
1148	—— per le tasse di Registro e di Bollo. Firenze	»	—	—
1149	—— per l'applicazione delle tasse sulle rendite di Manomorta ecc. Torino	»	00	80
1150	—— per le tasse di Registro, di Bollo, di Manomorta ecc. Milano, Pirola	»	3	00
1315	—— per l'applicazione delle tasse sulle rendite di Manomorta ecc. Salerno	»	1	25
1491	—— sul reclutamento dell'esercito. Napoli	»	1	00
1495	—— per l'ordinamento giudiziario in Lombardia. Milano	»	2	25
1496	—— per l'unificazione del Debito Pubblico in Italia. Milano	»	2	00
978	Legittimisti e Liberali per G. H. C. Firenze, in 8.	»	00	60
	Legrand. — Vedi: Wild, Manuel d'exercices.			
985	Leonardi B. Giovanni. Istituzione d'una famiglia cristiana. Lucca	»	1	50
	—— Vedi: Giovanni (B.) Leonardi.			
1316	—— Trattato del vano ornamento delle donne. Roma, Monaldi	»	00	85
625	Leoni N. Studii storici sulla Magna Grecia. Napoli, Detken, 2 vol. in 8.	»	15	30
795	Lessona M. Gli Acquarii. Torino, Franco, in 12 fig.	»	00	60
986	Lettera di Suor Costanza Ciaperelli a Feo Belcari. Prato, Guasti, in 8.	»	—	—
796	Lettera sulla Pastorale di Mons. G. Arrigoni. Lucca, in 8.	»	—	—
	Lettera sul Celibato. — Vedi: Frassinetti G.			
469 / 981	Lettere italiane ad uso delle giovinette. Trieste	»	2	00
980	Letture Cattoliche per l'obolo di S. Pietro. Bertinoro, Capelli, in 8,	»	—	—
797	Levi Prof. Grammantologia Francese. Terza ediz.	»	1	50
470	Lezione, ovvero Cicalamento di maestro Bartolino. Bologna, Romagnoli	»	—	—
626	Lezioni di Geografia sulla traccia di Gaultier. Milano, Brigola, in 12.	»	2	50
1998	Lezioni complementarie di tattica navale. Genova, in 4.	»	5	00
287	Lhomond. Epitome historiae sacrae. Venezia, in 16.	»	1	50
1999	—— —— Torino, Franco, in 16.	»	00	90
2000	—— De viris illustribus Romae. Torino, Franco, in 16.	»	1	00
166	Liberatore. Institutiones philosophicae. Vol. III. Roma	»	3	50
	—— Vedi: Institutiones.			
2001	—— Trattato sul composto umano. Roma, in 8.	»	7	20
982	Libretto delle parti del discorso. Modena, in 12.	»	—	—
288	Libro aureo, ossia l'umiltà in pratica. Modena, in 16.	»	—	—
1318	Libro (Il) dei segreti; manuale di ricette ecc. Milano, in 16.	»	2	50
1319	Libro (Il) della vita contemplativa; volg. del secolo XIV. Bologna	»	2	00
1844	Libro (Il) dell'Operajo, consigli di un democratico. Firenze, Marchini	»	00	30
	Liguori (De', S. Alfonso. — Vedi: Massime.			
798	Linati F. Un Governo utile. Parma	»	—	—
1498	—— Nozioni di arte e storia militare. Torino, De Giorgis	»	2	60
107	Liverani F. Lettera al Card. Marini. Milano, un opuscolo in 16.	»	00	25
617	—— La Dottrina cattolica e la rivoluzione italica. Firenze	»	2	00
1661	Livi C. Due discorsi contro la pena di morte. Siena, Mucci	»	—	—
1499	Livy P. Sulle scuole serali. Padova, Bianchi, in 8.	»	—	—
289	Loggero G. Repertorio del funzionario di polizia. Torino, in 8. Vol. I.	»	11	20
1500	Lombardi E. Melodie, canti italiani e visioni. Milano, in 8.	»	2	50
983	Lombardini L. Intorno ad un *Rhinocephalus*; ricerche. Pisa, Nistri	»	—	—
984	Lombardo D. Il seminario di Milano e gli oblati. Milano, Brigola	»	00	80
471	Longo A. Elogio del Cav. Vincenzo Cordaro. Catania, in 4.	»	—	—
1501	—— Lettera al Sig. Giovanni Pierini. Catania, Galatola, in 8.	»	—	—
1502	—— Discorso per il conferimento della laurea in architettura. Catania	»	—	—
1663	—— Dialoghetto tra un Canonico e un Professore. Catania, in 8.	»	—	—
1664	—— Delle accensioni vulcaniche. Catania, Galatola, in 4.	»	—	—
1843	—— Descrizione di due quadri di scuola italiana. Catania, in 8.	»	—	—
1662	—— Discorso sul magnetismo umano. Catania	»	—	—
108	Lorenzutti A. Sulla educazione della donna. Trieste, Coen, in 12.	»	2	50
503	Lotta (La) imminente tra la rivoluzione e il cattolicismo. Torino	»	00	20
902	Louvet. Vita e avventure del Cav. di Faublas. Lugano, 7 vol.	»	3	50
151	Lubin A. Intorno all'epoca della Vita Nuova di Dante. Venezia, in 8.	»	—	—
	Lubon U. — Vedi: Lebon U.			
109	Luca (De) C. Il Pauperismo e la Riforma in Italia. Firenze, in 12.	»	—	—
1320	Luce (La) del Mondo, ossia il primo e l'ultimo libro di lettura e di studio. Piacenza	»	2	00
472	Luciani P. Il pensiero moderno, discorso sugli scritti di S. Centofanti. Salerno, in 16.	»	—	—
1152	Lucianus. Opere tradotte da L. Settembrini. Firenze, Le-Monnier, 3 vol.	»	12	60

985	Luiselli R. Trionfo della cristiana letteratura sulla pagana. Roma, in 8.	»	—	—
1846	Luiselli R. Il Pontificato Romano, e gli stranieri in Italia. Roma, Cesarotti	It. L.	1	80
799	Lume (Il) della verità suprema. Firenze, in 8.	»	—	—
800	Lumia (La) I. La Sicilia sotto Carlo V. Palermo, Pedone, in 16.	»	3	80
801	Lupinacci Can. Discorsi ai miei fratelli sacerdoti. Napoli, De Angelis	»	—	—
802	Lusignacca (La); novella inedita del Buon Secolo. Bologna, Romagnoli	»	—	—
1804	Lutti F. Novelle e liriche. Firenze, Le Monnier, in 12.	»	4	00
618	Luvini. Supplemento al compendio di Fisica. Seconda ediz. Torino, Paravia	»	2	00
1595	—— Compendio di Fisica sperimentale. Terza ediz. Torino, Paravia	»	5	00
2003	—— Algebra per le scuole liceali e tecniche. Terza ediz. Torino, Paravia	»	2	00
2004	—— Aritmetica per le scuole. Quarta ediz. Torino, Paravia	»	1	80
2005	—— Geometria e Trigonometria, per le scuole. Quarta ediz. Torino	»	3	00
1666	Luzzati G. Il Disegno elementare. Napoli, con fig.	»	4	00

M

1306	Macaulay Babington T. Machiavelli, saggio storico, trad. di G. Cherubini, Napoli, in 8.	»	—	—
803	Maccarani (Alli) F. Pastorale al Clero e al Popolo di San Miniato. San Miniato, un opuscolo in 8.	»	—	—
290	Macchi C. Racconto pei fanciulli. Seconda ediz. Milano, Gnocchi, in 16.	»	1	25
291	—— Poesie. Milano, Gnocchi, in 16.	»	2	00
804	Macchiavelli N. Opere complete. Milano, Sanvito, 2 vol. in 8.	»	—	—
2006	—— Le commedie. Firenze, Barbèra, in 64.	»	2	25
1153	Macri G. Principii metafisici della morale. Palermo, Pedone	»	3	50
110	Madama Pistacchio: Romanzo. Napoli, in 12.	»	1	50
	Maddaloni (Duca di). — Vedi: Senato (Il) cattolico.			
292	Madri (Le) Italiane: Carme. Milano, Colombo, in 16.	»	00	25
	Maffei Luciano Giuseppe. — Vedi: Programma e Progetto di Statuto.			
	Maffei Leopoldo. — Vedi: Programma e Progetto di Statuto.			
	Maffei Cav. Andrea. — Vedi: Byron Lord Giorgio e Schiller Federico.			
1807	Maggi P. G. Intorno a Giovanni Gherardini. Milano.	»	—	—
	Maggi G. A. — Vedi: Camoens, I Lusiadi.			
	Magioncalda Niccola. — Vedi: Accame Felice.			
473	Magnaron A. Metodo di stenografia. Seconda ediz. Trieste, in 12.	»	2	50
2007	Magri A. Catechismo del mio fattore, opera agraria. Mantova, in 8.	»	6	00
	Magrini Alessandro. — Vedi: Blavier. — Vedi: Gavarret.			
111	Maineri B. E. La congiura del Convento della Gancia. Napoli, in 8.	»	3	00
1668	Maini I. I Martiri del Giappone e Michele dei Santi. Bologna.	»	—	—
1669	Maini L. Manifestazione e miracoli di Maria SS. verso Spoleto. Verona	»	00	50
946	Malattia (Della) dei bachi da seta. Torino	»	1	00
1321	Malvezzi G. M. Sopra la mendicità. Venezia, Ebhardt, in 8.	»	—	—
1322	Mampieri A. Il Vicario di Gesù Cristo e il Papa Re. Firenze.	»	1	50
293	Mancini Oliva (Laura), Patria ed Amore: Canti. Torino, Botta, in 8.	»	1	00
807	Mancino S. Elementi di Filosofia. 14ª ediz. Napoli, 2 vol. in 8.	»	8	00
946	Mandarini E. Storia di S. Rocco da Montpellieri, e di celebri pestilenze. Napoli	»	—	—
1323	Mandelli V. Il Comune di Vercelli nel Medio Evo. Vercelli, in 8.	»	—	—
1324	Manetta F. Guida per la coltivazione del Cotone in Italia. Torino	»	1	00
1670	—— Lettura sulla coltivazione del cotone. Busto-Arsizio, in 8.	»	00	25
1507	Manfredini F. Delle arti del disegno. Modena, Vincenzi, in 8.	»	—	—
1508	—— Distribuzione delle medaglie dell'Esposizione Italiana ai Modenesi. Modena, in 8.	»	—	—
805	Manifesto per formare in Firenze una Società Zoologica. Firenze, in 8.	»	—	—
2008	Manifesto d'un Cavaliere Cristiano convertito alla Religione Cattolica. Firenze.	»	—	—
1509	Manna G. Le provincie meridionali. Napoli, Pellerano, in 8.	»	1	50
1325	Manning E. E. Relazioni dell'Inghilterra col Cristianesimo ecc. Roma	»	—	—
1326	—— Il dominio temporale del Vicario di Gesù Cristo. Roma,	»	—	—
629	Manoscritti Borbonici. Napoli, Perrucchetti, in 8.	»	00	50
	Manrella. — Vedi: Monzella.			
1671	Mantova M. Novelle (Sec. XVI). Bologna, Romagnoli	»	—	—
112	Manuale del liquorista. Milano, in 12.	»	3	00
113	—— sacro per gli ascritti alla confraternita del cuor di Maria. Modena	»	—	—
294	—— di Polizia Giudiziaria e Sicurezza Pubblica. Torino, Dalmazzo, 3 vol. in 16.	»	6	00
474	—— del Segretario. Palermo, Sandron, in 12.	»	00	85
475	—— del Soldato. Torino, Marietti, in 12.	»	—	—
807	—— di Polizia giudiziaria e di Pubblica Sicurezza. Torino, 5 vol. in 18.	»	11	75
808	—— di Agricoltura pratica. Firenze, Mariani, in 16 fig.	»	3	00
809	—— del Popolano. Arezzo, Borghini, in 32.	»	00	30
3510	—— di annotazioni giornaliere per opere di lavoranti. Milano.	»	2	00

1672	—— del Fabbricante di Vino. Napoli, Pellerano	»	1	50
1673	Manuale pel Distillatore e Liquorista. Milano, Savallo	It. L.	6	50
2009	Manuale delle tasse di Registro, bollo ecc. Milano, Colombo	»	00	50
114 806	Manzella. Costruzione, ventilazione ecc. del carcere Pentonville. Napoli	»	25	00
1847	Manzoni A. Biografia. Torino, Unione. Cont. Ital.	»	00	50
1674	Marcacci G. Relazione sui feriti nel disastro della ferrovia Centrale. Siena	»	1	00
810	Marcadè V. Spiegazione del Codice Napoleone. Palermo, Pedone, 4 vol.	»	67	20
1327	Marchese (Il) di Saluzzo e la Griselda. Dantis Cantilena. Bologna	»	2	00
	Marcone A. — Vedi: Pio IX, Biografia ed aneddoti.			
	Marcone Sac. — Vedi: Dumax V.			
989	Marcucci G. B. Il Beato Giov. Leonardi ne' disegni della Provvidenza. Lucca	»	—	—
295	Marescotti A. Catechismo sull' Economia Pubblica. Bologna	»	1	00
115	Maret L. C. Dignità della ragione umana, e necessità della rivelazione. Firenze	»	—	—
296	Mari A. Parere sulla pretesa caducità dell' enfiteusi delle pinete di Ravenna. Firenze	»	00	30
1511	Maria SS. manifestatasi in una imagine presso Spoleto. Roma	»	—	—
630	Marmocchi. Piccolo Atlante Geografico di nove carte. Milano	»	2	25
2010	—— Compendio di Geografia dell' Italia. Milano, Civelli	»	1	00
2011	—— Compendio di Geografia: Parti 1. 2. 3. per l' Atlante popolare. Milano, 3 vol.	»	3	75
	—— Vedi: Flechia G.			
476	Marmora (della) A. F. Vicende di Carlo di Simian. Torino, Bocca	»	7	50
	Maroncelli P. — Vedi: Pellico S.			
116	Marselli N. L' architettura in relazione alla storia del mondo. Napoli	»	2	50
	Marsucci N. — Vedi: Trimmer. Breve compendio.			
1675	Martello F. Laudi Mariane: Rime alla Vergine. Napoli	»	—	—
117	Martin E. Giovanna d' Arco. Milano, 2 vol. in 16.	»	3	50
297	Martinelli M. Questioni amministrative e finanziarie. Bologna	»	2	00
511	Martinelli S. Delle circostanze attenuanti. Napoli. Pirotta	»	—	—
2328	Martinelli A. L' Italia, l' Europa e il Cristianesimo. Firenze	»	1	50
1676	Martinelli O. L' importanza dell' accordo dell' Episcopato. Viareggio	»	—	—
631	Martinengo F. Ginetta, o virtù d' una santa fanciulla. Torino, Speirani	»	—	—
1848	—— La storia di Tobia, raccontata alle famiglie cristiane. Torino, Marietti	»	—	—
990	Martinengo M. A. Sugli stabilimenti di credito. Torino, in 8.	»	2	50
118	Martini G. Storia d' Italia continuata da quella del Botta. Milano, 2 vol. in 16.	»	5	00
477	—— —— Milano, 2 vol. in 12.	»	6	00
812	Martini. Complementi d' Algebra e Geometria. Parte I. Torino, Bocca	»	1	75
2012	—— —— Torino, Bocca, in 8.	»	4	00
991 992	Martini F. Cenni sul teatro drammatico in Italia. Firenze, Bencini.	»	00	50
119	Martini (De) A. Principii di osteologia. Napoli, in 8.	»	3	50
478	Martirio d' una fanciulla Faentina per frate Filippo da Siena. Bologna	»	—	—
	Marzucchi C. — Vedi: Poggi Enrico.			
2013	Masa (La) Fatti e documenti della rivoluzione dell' Italia Meridionale nel 1862. Torino	»	5	00
813	Massalongo A. B. Lichenes capenses collecti a Wawra. Venezia, in 4.	»	15	00
479	Massera A. A Luigi Nazari. Carme polimetro. Casale, in 8.	»	—	—
992	Massiccio (Un) inganno della rivoluzione. Firenze, in 12.	»	—	—
994	Massime eterne di S. Alfonso de' Liguori ecc. Seconda ediz. Modena, in 16.	»	—	—
121	Massimo (San) Omelie, volg. del Conte Saverio Provana del Sabbione. Torino	»	1	00
632	Massino-Tutina G. P. L' imposta sulla rendita. Torino	»	00	50
298	Mastracchi E. L' Arpa del Pellegrino cattolico. Firenze, in 12.	»	00	25
120	Mastriani F. Acaja: Romanzo. Napoli, in 12.	»	2	00
633	Mathieu Card. La Causa italiana e il P. Passaglia. Roma, Aurelj	»	—	—
814	Matschez A. Cesare ed il suo tempo. Venezia, Ebhardt, vol. I.	»	4	00
	Mayer E. — Vedi: Foscolo Ugo.			
2014	Mazzara G. Dizionario tecnico-commerciale. Bari	»	4	25
299 815 1154	Mazzini G. Scritti editi ed inediti. Milano, Daelli, 2 vol. in 8.	»	—	—
1849	Mazzini V. Manuale di Filosofia speculativa e pratica. Modena, in 8.	»	3	00
634 825	Mazzolini C. Qual possa e debba essere il miglior destino politico d' Italia. Vicenza, in 8.	»	—	—
480a	Mazzoni C. Il problema della scienza del diritto pubblico. Napoli, in 8.	»	—	—
	Mazzoni Baldassarre. — Vedi: Guillois A.			
1677	Meil L. Metodo per insegnare a leggere. Firenze, in 8.	»	—	—
481 1330	Melga M. Una scrittura lombarda del Secolo XIV. Napoli, in 8.	»	—	—
1329	—— Saggio di un testo di lingua inedito. Napoli, in 8.	»	—	—

	Mella C. — Vedi: Tasso T.			
816	Memoria della Città Barcellona. Torino, in 8.	It. L.	—	—
817	Memoria al Re Vittorio Emanuele II. Firenze, Marchini, in 8.	»	—	—
300	Memoriale Forense-Commerciale per il 1862. Torino, Dalmazzo	»	—	—
2014	—— per il 1863. Torino, Dalmazzo	»	2	25
122 / 482	Memorie intorno alla Chiesa de SS. Biagio e Carlo a Roma. Roma	»	—	—
483	—— dell'I. R. Istituto Veneto. Vol. IX. Venezia	»	—	—
818	—— sul tavoliere di Puglia. Torino, in 8.	»	—	—
998	Menarini. La Pia dei Guastelloni, detta de'Tolomei. Bologna	»	3	00
484	Mendel S. La Sicilia liberata; poema eroico. Modena. Fasc. I.	»	—	—
	Meneghini Giuseppe. — Vedi: Poggi Enrico.			
1513	Mengozzi Ulisse. Una vittima del poter clericale (C. Lucatelli) Dramma. Livorno	»	1	20
819	Menin L. Sulla guerra fra gli Stati Uniti d'America. Venezia, in 4.	»	2	50
1850	Menotti C. Biografia. Torino, Unione Tip. Editrice. Cont. Ital.	»	00	50
1153	Menzel V. Storia universale degli ultimi 4 anni (1856-60) Trad. di G. Strafforello. Torino	»	3	00
1156	—— Storia d'Europa dal 1789 a 1856. Torino, in 8. Vol. I.	»	4	25
123	Meola. Trattato sulla cura delle sifilidi. Napoli, in 8.	»	10	00
625	Meuzzi V. Indicatore del commercio ecc. di Livorno. Livorno, Fabbreschi	»	4	00
1331	Merlini V. Scritti. Palermo, in 12.	»	4	00
996	Mese (Il) dei fiori sacro alla Reina degli Angioli. Torino, Marietti.	»	—	—
1332	Mese (Il) di Maggio consacrato a Maria. Piacenza, Solari, in 16.	»	—	—
301	Messa (Per) novella; Canzone di C. F. F. Terza ediz. Pisa, Nistri	»	—	—
124	Messedaglia A. Dei prestiti pubblici. Milano, in 12.	»	2	50
1333	Metodo pratico per conversare con Dio. Trad. di L. Speroni. Milano	»	—	—
1851	Metti G. Drammi sacri. Firenze, Manuelli	»	2	00
125	Mezzanotte C. Pensieri per repartire le imposte. Milano, Colombo	»	00	50
820	Miceli G. I Boschi e l'enfiteusi. Catania, in 8.	»	—	—
488	Michilandi E. Versi giovanili. Firenze, Le-Monnier, in 12.	»	4	00
2013	Milanesi G. Sulla storia civile ed artistica Senese. Siena, in 8.	»	—	—
1514	Milani G. Memoria sulla scrofola. Milano, in 8.	»	4	50
821	Millhouse J. Grammatica della lingua Inglese, riv. da F. Bracciforti. Milano	»	2	50
1157	Millesettecentonovantatre (Il); Narrazione di M. B. Firenze, in 12.	»	00	20
1515	Milli G. Poesie. Firenze, Le-Monnier, in 12. Vol. I.	»	4	00
	—— Vedi: Raggi.			
2016	Millozius F. Martyrum Christi vitam etc. Roma, in 8.	»	—	—
126	Milone G. La scuola di Filosofia razionale. Napoli, Giuliani	»	8	40
1852	Minati C. Sul parto prematuro artificiale. Firenze, Barbèra, in 8.	»	—	—
1678	Minich S. R. Sulla Matelda di Dante. Mem. dell'Ist. Veneto	»	—	—
486	Minicis G. Notizie storiche della città di Fermo. Fermo, in 8.	»	—	—
1158	Minieri Riccio G. Biblioteca storico-tipografica degli Abruzzi. Napoli	»	15	30
2017	Miraglia B. Dei Terreni Pelasgi e d'un impero italiano antichissimo. Napoli	»	—	—
997	Miscellanea cattolica. Lucca, Torcigliani, un opuscolo in 24.	»	—	—
	Missaglia (Da) P. L. — Vedi: Jamin P. D. N.			
301	Misteri (I) di Napoli; racconto. Napoli, Rondinella	»	—	—
302	Mistrali F. I Briganti di Calabria, o i Borboni di Napoli; racconto. Milano, 2 vol.	»	00	90
304	—— Papa Alessandro VI o la famiglia dei Borgia, racconto. Milano, 2 vol.	»	—	—
305	—— Gli amici e nemici d'Italia. Milano, in 16.	»	00	65
1516	—— I misteri del Vaticano. Milano, Sanvito, in 8 ill.	»	—	—
822	Modena E. Sulla cessazione del corso abusivo delle monete. Reggio.	»	—	—
306	Moderni (I) Corte Papale. Milano, Colombo, in 32.	»	00	40
998	Mogliotti F. Urbano Rattazzi, con cenni storici parlamentari. Pinerolo	»	2	00
1679	Moleschott G. Del metodo nella investigazione della vita. Napoli	»	1	00
1853	—— —— Torino, in 8.	»	1	00
487	Molin R. Sulla Piscicultura. Venezia, Antonelli, in 8.	»	—	—
488	Molinelli P. Libro di letture Italiane per i Licei. Milano, in 8.	»	3	45
1854	Molino L. Realismo nazionale o filosofia pura, religiosa e sociale. Napoli.	»	2	50
489	Mollet J. Gnomonica Grafica, o metodo per disegnare quadranti. Bergamo	»	—	—
1855	Molza U. Intorno al Conte Alessandro Zileri dal Verme. Roma, in 16.	»	—	—
644	Momento (Il) della grazia ecc. Roma, in 12.	»	—	—
307	Monaca (La) in casa. Firenze, in 8.	»	00	70
490	Monastier. Simple méthode questionnaire pour apprendre le français. Milano	»	2	25
	Mondino B. S. — Vedi: Grammatica latina.			
1680	Monico J. L'anno 1814. Venezia, Grimaldo, in 8.	»	—	—
823	Monnier M. Notizie sul brigantaggio nel Napoletano. Firenze	»	1	50
1517	Montanari G. I. Lettera al Ministro Mancini. Osimo, in 8.	»	—	—
1681	—— Sulle legislazioni de'popoli primitivi sulla proprietà fondiaria. Roma	»	—	—

2012	Montazio E. Parole dette nell'adunanza dei Professori insegnanti. Fano	It. L.	—	—
1159	—— Biografia di Giovacchino Rossini. Torino, Unione Tip. Cont. Ital.	»	00	50
1334	—— Biografia di Giuseppe Giusti. Torino, Unione Tip. Cont. Ital..	»	00	50
1333	—— Biografia di Giuseppe Mazzini. Torino, Unione Tip. Cont. Ital.	»	00	50
1683	—— Biografia di Pietro Thouar. Torino, Unione Tip. Cont. Ital.	»	00	50
1684	—— Biografia di Felice Orsini. Torino, Unione Tip. Cont. Ital.	»	00	50
1685	—— Biografia di Ugo Bassi. Torino, Unione Tip. Cont. Ital.	»	00	50
1856	—— Biografia di Angelo Brofferio. Torino, Unione Tip. Cont. Ital.	»	00	50
1682	—— Francilla; racconto. Milano, Agnelli, in 16.	»	1	50
999	Monte (De) V. Pensieri sui codici attuali. Napoli, in 8.	»	2	00
824	Montemerli Maria. Alcune parole al clero italiano. Firenze, Mariani	»	00	15
1000	Morelli A. Note sull'arte drammatica rappresentativa. Milano.	»	2	00
127	Morelli P. Italia liberata; Poesie. Milano, Colombo, in 16.	»	00	35
627	Morelli S. La Donna e la Scienza. Napoli, in 12.	»	2	00
492	Morello P. Prolegomeni della storia della medicina. Palermo, in 8.	»	8	40
1001	Morichelli E. I beni delle soppresse corporazioni ecclesiastiche. Fermo	»	—	—
	Morini P. A. — Vedi: Leggenda.			
118	Morpurgo C. Manuale di storia sacra pei fanciulli israeliti. Trieste.	»	1	00
	Mosco. — Vedi: Ricci G.			
1336	Morte (La) di Cristo. Firenze, in 16.	»	00	10
	Motta (Della) C. E. Avogadro. — Vedi: Avogadro della Motta.			
129	Mottura e Parato. Compendio della grammatica italiana. Torino	»	00	30
	Mozzoni I. — Vedi: Tavole cronologiche critiche.			
492	Muoni D. Considerazioni sulla pena capitale. Milano, Colombo.	»	1	00
640 / 1002	Mura B. D. S. Scritti sulla questione Romana. Roma, in 8.	»	1	15
493	Musci M. Il Cristianesimo, la Rivoluzione Italiana e la Politica Europea. Bruxelles.	»	—	—
1338	—— Il Calvario ed i suoi trionfi. Roma, in 8.	»	—	—
826	Muzio Salvo R. Dio ti guardi; novella. Milano	»	1	00
1003	Muzzarelli A. La risposta dei Vescovi d'Italia alla circolare Miglietti. Torino	»	00	60
1686	—— Delle cause dei mali presenti e del timore dei futuri. Torino.	»	—	—
308	Muzzi S. Il Mondo sotterraneo, notizie di Geologia. Torino, Speirani	»	—	—

N

494	Naldini O. Da Torino a Roma. Torino	»	00	60
1687	Namias G. Memoria sulla tubercolosi dell'utero. Mem. dell'Ist. Ven.	»	—	—
827	Nannarelli F. Il Velino; Canto. Milano, Redaelli	»	—	—
309 / 328	Napoletani (I) al cospetto delle Nazioni. Roma, Bonifazi, in 8.	»	—	—
130	Nardi F. Risposta ad Ernesto Filalete sull'obbligo del Papa di risedere in Roma. Roma	»	—	—
1339	—— Sul danaro di San Pietro. Roma, Sinimberghi, in 8.	»	00	85
1340	—— Scritti a difesa della S. Sede. Torino, Marietti, in 16.	»	—	—
1341	—— De Romana S. Petri archisodalitate. Roma, Sinimberghi, in 8.	»	—	—
2019	Nardi G. D. Sull'amministrazione del patrimonio de'luoghi pii. Venezia.	»	—	—
641	Nardi V. Il Papa e il Re d'Italia in Roma. Seconda ediz. Bologna, in 12.	»	—	—
829	Nardo D. Sull'identità personale dei figli abbandonati. Venezia, Ebhardt.	»	1	50
	Narducci E. — Vedi: Catalogo di manoscritti.			
1518	Narrazione della battaglia di Castelfidardo. (Roma), in 12.	»	—	—
495	Nente (Del) I. Vita e opere del B. E. Susone. Orvieto, in 8.	»	—	—
1004	—— Colloquio spirituale fra Gesù Cristo e il B. E. Susone. Roma.	»	—	—
1519	Nerucci G. Dei canti popolari della Neo-Grecia. Firenze, in 8.	»	—	—
1520	—— Satira politico-morale del tempo in corso. Firenze, Paggi	»	1	00
1521	Nerva E. La questione tra il Papato e l'Italia risoluta dall'insegnamento. Piacenza	»	—	—
1688	Neumann (De') Rizzi I. Il palazzo del doge Francesco Foscari. Venezia.	»	—	—
	Niccolai Alfonso. — Vedi: Teglio G.			
1521 bis	Niccolini G. B. Opere edite ed inedite. Torino. Disp. I e II.	»	—	—
	Nicodemo. — Vedi: Passio (Il).			
1005	Nicolai G. L'amico dei Seminaristi e dei novelli Sacerdoti. Ripatransone.	»	1	50
310	Nicolini G. Prose ordinate da G. Padiaveri. Firenze, Le-Monnier, in 12.	»	4	00
1522	Niemeyer F. Patologia e Terapia speciale trad. da G. Richetti. Venezia	»	—	—
1160	Nievo I. Il Conte Pecorasi; storia del nostro secolo. Milano, in 12.	»	2	00
1523	Nisco N. Il Banco di Napoli. Torino, Unione Tip. in 8.	»	—	—
	Noce (Della) L. — Vedi: Vocabolario latino.			
1161	Norme per l'ammissione alle scuole d'applicazione di Stato Maggiore. Torino.	»	00	50
1162	Norme per l'ammissione all'Accademia militare e alle scuole militari. Torino		00	80

1163	Norme per l'ammissione nei Collegi militari d'istruzione secondaria. Torino	»	00	80
496	Nostri (I) verso il Papa nelle presenti circostanze. Roma, in 12.	It. L.	—	—
642	Notizie, illustrazioni e pregio della Biblioteca Landi. Piacenza, in 8.	»	—	—
2020	Nova A. La Filosofia, la Filosofia del Diritto e l'Università. Milano	»	—	—
2021	Novella del Cerbino in ottava rima. Bologna, Romagnoli, in 18.	»	—	—
497	Novelle (Due) morali d'autore del Sec. XIV. Bologna, Romagnoli, in 16.	»	—	—
830	Novelle d'incerti autori del Sec. XIV. Bologna, Romagnoli, in 16.	»	—	—
131	Nozioni compendiose di Geografia. Sesta ediz. Milano. in 16.	»	—	—
132	Nuova e radicale soluzione della questione Romana. Genova	»	00	30
1341	Nuova raccolta dei più celebri Sonetti Italiani. Venezia, Fontana. Vol. I.	»	—	—
133	Nuovissimo (Il) Gaultier, ossia Elementi di Geografia	»	—	—
1066 1342	Nuovo (Del) codice penale pel R. di Portogallo. Modena, Soliani, in 8.	»	—	—
1007	Nuovo manuale per l'istruzione sul tiro al bersaglio nazionale. Napoli	»	00	80
1164	Nuovo trovato meccanico per fermare le ruote di un convoglio ferroviario. Torino	»	1	00

O

831	Occaso (L') A. Patria e Religione; poesie liriche. Napoli, De Angelis	»	—	—
1345	Oddo G. Il libro di lettura per il popolo. Milano, in 12.	»	00	60
1345	—— Racconti di storia sacra, per le scuole. Milano, in 12.	»	1	75
498	Odorici F. Pietro Micca e il Piemonte. Milano, Ripamonti, in 8.	»	—	—
499	—— Le streghe di Valtellina e la S. Inquisizione. Milano, in 8.	»	—	—
1008	—— Arnaldo da Brescia, ricerche istoriche. Brescia, in 16.	»	—	—
	Odorici Fed. — Vedi: Almanacco. Brescia e la sua Provincia.			
1165	Odorisio V. Per l'inaugurazione della colonia agricola della Badia di S. Pietro di Perugia	»	—	—
1689	Ody. Avvisi sulle confessioni degli adolescenti. Firenze, in 8.	»	—	—
1166	Officia novissima pro Sancta Genuensi Ecclesia. Genova, Pellas	»	1	00
500	Olivieri S. Tractatus de Sacramentis. Genova, Schenone, in 8.	»	—	—
1690	Onetti F. Sull'uso moderato del salasso. Genova	»	—	—
134	Ongaro (Dall'). Biografia di Bettino Ricasoli. Seconda ediz. Torino, Unione. Cont. Ital.	»	00	50
1857	—— Stornelli italiani. Milano, Daelli, in 18.	»	1	00
1089	Onori funebri a P. A. Bresciani, Roma, in 8.	»	1	12
1346	Ora (L') Mariana. Modena, in 16.	»	—	—
135	Ore (Le) d'ozio di F. M. L. (Manetti). Bologna, 2 vol. in 8.	»	3	20
643	Organini A. Il Card. Antonelli e Lavallette. Firenze, Fioretti	»	—	—
1514	Orlandi A. (da Fabriano); Canzone. Siena, Mucci	»	—	—
644	Orlandini O. Manuale d'Agricoltura pratica. Firenze, in 16.	»	—	—
832	—— Sul progresso dell'Agricoltura in Italia. Firenze, un opuscolo in 16.	»	—	—
	Orlandini F. S. — Vedi: Fascolo Ugo.			
1691	Orleans (D') Mons. Lettera pastorale. Roma, in 8.	»	—	—
1692	—— Parole dette nella cattedrale di S. Croce in Roma. Roma	»	—	—
645	Orosi G. Prelezione al corso di Chimica medica. Livorno, in 8.	»	—	—
646	Orsini F. Memorie politiche. Quinta ediz. Torino, Degiorgis, in 12.	»	3	00
1347	Orticoni V. Lettera seconda al Cav. G. Ferrucci su alcuni passi d'Orazio. Firenze	»	—	—
647	Ortodossi F. Il Valdese nell'imbarazzo. Livorno, Fabbreschi, in 16.	»	—	—
136	Ortografia della lingua italiana. Venezia, in 16.	»	00	75
833	Osservazioni sull'Esposizione finanziaria del Conte Bastogi. Terza ediz. Napoli.	»	00	50
1010	Otto giorni a Londra e nei dintorni. Milano, Sonzogno, in 18.	»	2	50
311	Ottolini V. Prigioni e prigionieri. Milano, Sanvito, in 8.	»	00	50
1693	Ovidius P. Due Epistole tratte dal volg. delle Eroidi per M. C. Figiovanni, Bologna	»	—	—

P

1595	Pacifici N. G. Tavole di ragguaglio della moneta Napoletana alle Lire Italiane. Napoli	»	1	28
	Padovan V. — Vedi: Hugo V.			
501	Padre (Il) Martino, ossia gli Ordini religiosi. Bologna, un opuscolo in 16.	»	—	—
312	Paganini Prof. P. Sulle più riposte armonie della filos. naturale colla soprannaturale. Pisa.	»	3	00
1167 1348	—— Dello spazio: saggio cosmologico. Pisa, Nistri, in 8.	»	1	25
	Paganucci A. — Vedi: Christina (De) Leopardi.			
313	Pagnini C. Elem. di disegno lineare e di Geometria. Pistoja, Martelli	»	1	20
1349	Palamidessi Elisabetta. Ricordi ai figli. Pisa, Nistri	»	—	—
1011	Pallastrelli B. Degli Atti della pace di Costanza in ordine alla storia Piacentina. Piacenza.	»	—	—
	Pallaveri D. — Vedi: Nicolini G. Prose.			

1858	Pallavicino G. Sua Biografia. Torino, Unione. Cont. Ital.	It. L.	00	50
2022	—— Due lettere a Carlo Boggio e al Senator Linati. Torino, in 8.	»	1	00
1850	Palmieri A. Il cattivo collega; avvertimenti ai nuovi esercenti l'arte salutare. Roma	»	—	—
1859	—— Indicazioni su talune arti e mestieri, o idee di Chimica economica e tecnica. Roma	»	—	—
314	Palmieri L. Lezioni di fisica sperimentale e meteorologia. Seconda ediz. Napoli	»	—	—
2023	—— —— Napoli, 3 vol. in 8 ill.	»	12	00
1826	—— Annali del R. Osservatorio meteorologico Vesuviano. Napoli	»	5	00
315	Palmieri M. Manuale di Geografia antica. Palermo, Tofano	»	—	—
1168	Palomba G. Studi di diritto penale sul tentativo. Cagliari, in 8.	»	3	00
804	Palumbo L. Della versificazione italiana. Napoli, Vitale	»	—	—
1860	Panajoti. Cenni su alcuni Codici greci delle biblioteche d'Italia. Siena	»	00	30
1827	Panciatichi F. Riforma radicale sul Notariato. Torino, Derossi, in 8.	»	1	00
565	Panziera Ugo. I Cantici spirituali. Prato, Guasti, un opuscolo in 8.	»	—	—
316	Paoli (De) P. Il nuovo Mandosio: vocabolario latino-italiano e italiano-latino. Milano	»	6	00
648	—— Il Bambino: sillabario. Milano, Gnocchi, in 16.	»	00	50
1828	Paoli Dott. T. Elogio funebre di Gius. Montanelli. Firenze, Torelli, in 16.	»	—	—
137	Papa (Il) e il Re d'Italia in Roma. Seconda ediz. Bologna, in 16.	»	—	—
506	Papa (Il) e la sua potenza. Seconda ediz. Bologna, in 8.	»	—	—
649	Papa (Il) Re, e l'Italia: lettera. Torino, Borri	»	00	20
2014	Papa (Il): frammento di storia contemporanea. Firenze, in 16	»	—	—
807	Papato (Il) e l'Italia, pensieri. Bologna; in 8.	»	—	—
854	Paparelli G. Tavole sinottiche per l'esercizio della Fanteria. Torino, Favale	»	6	00
	Paradisi E. e Paradisi G. Vedi: Programma e progetto di Statuto.			
138 / 1169	Parato A. La storia d'Italia pei fanciulli. Torino, in 16. Parte I.	»	1	25
	Parato C. — Vedi: Mottura C.			
	Parato G. — Vedi: Farini P. Storia Sacra.			
2025	Parazzi L. Parole dette nell'apertura della Biblioteca di Viadana. Firenze.	»	—	—
139	Parravicini L. A. Giannetto, libro di lettura. Milano, 4 vol. in 12.	»	—	—
140	Parrini C. Biografia di Cesare Balbo. Torino. Unione. Cont. Ital.	»	00	50
835	—— Biografia di Carlo Alberto. Torino, Unione. Cont. Ital.	»	00	50
1012	—— Racconti, traduzioni e favole. Milano, in 16.	»	2	00
1251	—— Commemorazioni storiche. Milano, in 16.	»	1	00
650	Partiti (I) dell'opposizione e la maggioranza. Firenze, Spiombi	»	—	—
826	Pasini (Il nuovo). Vocabolario latino-italiano e italiano-latino. Milano, 2 vol.	»	8	00
	Pasqualico Dott. Cristoforo. — Vedi: Petrarca Francesco.			
	Passaglia C. — Vedi: Questione (La) dell'Indipendenza.			
1519	Passaglia e Bobone, ossia l'Arcivescovo Baldanzi e il parroco Sancasciani. Siena	»	00	40
1170	Passaglia (Du Père) et de l'Italie. Turin, in 8.	»	5	00
1861	Passalacqua G. Sul regime feudale in Sicilia. Palermo, in 8.	»	2	25
837	Passio (Il) o Vangelo di Nicodemo volg. nel buon secolo. Bologna, in 12.	»	—	—
651	Passione e morte del tiranno nostro Ferdinando II. Napoli, Perrucchetti	»	00	30
1013	Pausini G. Gli studi religiosi e gli errori del Secolo. Bari, in 8.	»	—	—
141	Paysio J. I moderati e gli esaltati: racconto. Torino, in 16.	»	2	25
1694	Pazzaglia P. Panegirico di S. Marino. Bertinoro, Capelli, in 4.	»	—	—
	Pazzi D. — Vedi: Vandoni Francesco.			
652	Pecci Card. Due lettere a S. M. Vittorio Emanuele II. Roma, in 8.	»	—	—
1014	Pecorini C. I fasti cattolici. Savona, Sambolino. Tomo VI.	»	—	—
1352	Pedersini Cavazzoni F. Studi sulle Nazioni e sull'Italia. Torino, in 8.	»	—	—
1015	Pedezolli G. J. Canti popolari. Milano	»	1	00
1530	Pegna (La). Manuale pei Giurati ecc. Napoli, Ferrante	»	6	00
	Pelli Fabbroni G. — Vedi: Trombetta G. B.			
1695	Pellicani A. Il miglior bene e il peggior male dell'Italia. Bologna	»	—	—
2026	—— L'eresia ed i suoi emissarii in Italia. Torino, Mariotti	»	1	20
1696	Pellicano F. Sulla solforazione delle viti. Treviso	»	—	—
1697	—— Educazione del baco da seta. Treviso	»	—	—
1353	Pellico S. Opere complete con le addizioni di P. Maroncelli. Milano	»	10	00
1861	—— Le mie prigioni. Palermo, Pedone, in 16.	»	1	25
1354	Pelosini F. N. Liriche. Pisa, Nistri	»	5	00
1171	Pennisi S. Sulla filosofia teoretica in Italia. Firenze, Mariani	»	3	00
142	Peragallo P. Della libertà civile e religiosa in relazione colla Chiesa Cattolica. Genova	»	1	20
143	—— La Chiesa e la libertà Svizzera. Genova.	»	00	40
144	Peraldi M. F. Sulla predicazione. Bastia, Fabiani, in 8.	»	—	—
1016	Perchè Mons. Caccia vuole la morte della Società Ecclesiastica. Milano	»	00	30
1017	Perez F. Sull'importanza della parola e sulle origini della lingua italiana. Palermo	»	1	00
1355	—— La centralizzazione e le libertà. Palermo	»	1	70
145	Perfetti F. Delle condizioni del Papato. Firenze, Barbèra.	»	00	50

146	Perfetti F. Ricordi di Roma. Firenze, Barbèra	It. L.	1	00
304	—— Il Clero e la Società. Firenze, Barbèra, in 12.	»	1	00
2017	Pergamene (Le) Greche dell'Archivio di Palermo illus. da G. Spata. Palermo.	»	—	—
683 / 838 / 1018	Pericoli (I) dell'Europa ed il Papato. Lossana, in 8.	»	—	—
809	Perni F. Delle strade ferrate in Sicilia. Palermo, Pedone	»	6	70
	Perosino G. S. — Vedi: Epistolae et Conciones.			
2028	Porratone M. Sulla riforma dei regolamenti del Genio militare. Firenze	»	—	—
1862	Perrelli- Ercolini G. Gl'Italiani all'ultima pruova. Napoli, Baldi	»	1	40
1019	Perrone I. De matrimonio christiano. Leodii, 2 vol. in 8.	»	15	00
1698	—— L'Apostolato cattolico e il proselitismo protestante. Genova. Parte I.	»	—	—
1172	Pesi e misure metrico decimali: Leggi e Decreti. Firenze	»	—	—
1531	Petizione per la riforma delle nuove leggi di tassa ecc. Napoli, Detken	»	00	85
1864	Petra V. Novelle. Napoli, Mirelli	»	00	85
654	Petrarca F. Epistolae de rebus familiaribus et variae. Firenze. Vol. II.	»	10	00
1173	—— Saggio di varianti alle sue rime per C. Pasqualico. Sirena, in 8.	»	—	—
	—— Vedi: Vita di Romolo.			
653	Petroni G. Del gran palazzo di giustizia a Castel Capuano in Napoli. Napoli, Detken	»	12	75
839	—— La storia di Bari. Napoli, 2 vol. in 8.	»	16	50
1531	Petruccelli della Gattina. I moribondi del Palazzo Carignano. Milano, Perelli	»	1	30
147	Peyretti G. B. Elementi d'Aritmetica. Pinerolo, in 16.	»	00	60
	Peyron A. — Vedi: Spano Giovanni. — Vedi: Tucidide			
2029	Phaedrus A. L. Fabularum Aesopiarum. Torino, Franco, in 16.	»	00	70
	—— Vedi: Fedro.			
1174	Piccolomini A. Dialogo della bella creanza delle donne. Firenze, in 18.	»	5	00
2030	Pieraccini L. Della ricostituzione d'Italia. Firenze, Cellini	»	1	50
1020	Pierini N. Odi italiane. Bibbiena, Borghi, in 16.	»	—	—
1175	Pierini G. Rivelazioni prodigiose di Assunta Orsini. Firenze, in 8.	»	1	50
1021	Pierucci D. M. Due Orazioni Panegiriche. Bologna, Marsigli e Rocchi	»	00	60
656	Pietà (La) forte: parole ai cattolici. Firenze, Manuelli, in 8.	»	—	—
840	Pietrelli N. Introd. alla scienza nuova ed unità di filosofia in Italia. Napoli	»	2	25
657	Pietralacqua L. Teatro Comico in dialetto Piemontese. Bologna, Marsigli e Rocchi	»	—	—
1022	—— Commedia, in dialetto Piemontese. Torino	»	—	—
1176	Pietri Sen. La politica francese e la questione italiana. Bergamo	»	—	—
317	Pietrocola-Rossetti F. Biografia di Gab. Rossetti. Torino, Unione. Cont. Ital.	»	00	50
510	Pincherle G. Modo per ritenere a mente il calendario perpetuo. Trieste	»	—	—
1532	Pini G. Elogio del Prof. G. Montanelli. Samminiato, Ristori	»	00	40
1099	Pio L. Anno Antoniano, proposto ai devoti di S. Antonio da Padova. Fossombrone.	»	—	—
658	Pio IX. Biografia e aneddoti, Traduzione di A. Marcone. Genova, Schenone	»	—	—
659	Pio IX citato avanti il Tribunale di Dio. Napoli, Perrucchetti, in 8.	»	00	30
1023	Pio IX e le sue speranze. Pisa, in 16.	»	—	—
1356	Pio IX e i Santi Martiri Giapponesi. Bologna, in 16.	»	—	—
318	Piola G. La Questione del Matrimonio. Firenze, Le Monnier, in 12.	»	1	50
511	Pirona G. Andrea. Cenni geognostici sul Friuli. Udine, in 8.	»	1	50
660	Pisani C. Lettere sulla Esposizione di Firenze. Torino, in 12.	»	1	00
1357	Pistelli G. Storia d'Italia dal 1815 a oggi. Firenze, Usigli	»	—	—
319	Pistoja (Da) P. Romolo. Stato attuale del protestantismo o della setta Valdese. Livorno.	»	—	—
1358	Pizzi G. B. Lettere e Poesie. Verona, Vicentini e Franchini, in 8.	»	—	—
	Pizzigoni Carlo. — Vedi: Venosta Felice.			
2031	Placido P. Illustrazione di tre diplomi bizantini. Napoli, in 8.	»	—	—
1359	Plasman E. E. La scuola di S. Tommaso d'Aquino, trad. di G. Giudici. Milano	»	—	—
1024	Plebiscito (Il) in Prato nel 1860. Prato, Giachetti, in 8.	»	1	00
148	Poesie Veneziane di G. Biffo, C. Goldoni e G. Gozzi sopra una commedia. Venezia.	»	2	00
2032	Poeta (Il) Trastoverino; poesie in lingua romanesca. Parigi (Firenze)	»	00	50
320	Poggi E. Discorsi economici, storici e giuridici. Firenze, Le-Monnier	»	4	00
503	Poggi E. — Marzucchi C. — Savi P. — Meneghini G. Della legislazione mineraria. Firenze	»	—	—
1865	Poggi G. Istruzioni per i Consigli di Disciplina della Guardia Nazionale. Firenze	»	1	00
2033	—— Sopra uno dei grandi miglioramenti di Firenze. Firenze, in 8.	»	00	80
149 / 512	Polari G. Biografia di Enrico Tazzoli. Torino, Unione. Cont. Ital.	»	00	50
841 / 2034	Poli B. Sull'insegnamento dell'Economia in Inghilterra. Atti dell'Istituto Veneto	»	—	—
1534	Polidori F. Un esempio ai giovani Italiani: ricordo di Ales. Falini. Firenze	»	—	—
1025	Pollacci E. Sull'ascensione e discensione delle sostanze solubili sul suolo. Siena	»	—	—
321	Pologne (La) et la Catholicité: Rome et Paris. Florence, in 8.	»	00	60
	Pomodoro F. S. — Vedi: Vico G. B.			

1016	Ponanni M. La Pittima: commedia. Firenze, Barbèra, in 12.	lt.	L. —	—
	Ponsone G. — Vedi: Dumas Alessandro.			
513	Ponte (Da). Meditazioni. Trad. di G. C. Braccini. Milano, 6 vol. in 24.	»	15	00
1700	Porru V. Dizionario Sardo Italiano. Cagliari. In corso d'associazione	»	—	—
1027	Possenti C. La ferrovia Gallarate Sesto-Calende. Firenze	»	—	—
1701	Potestà (La) delle tenebre. Torino.	»	00	30
1028	Pozzi S. L'Italia nel Giugno del 1859; poesia. Lucca	»	—	—
1866	Precetti rettorici. Lucca, Giusti, in 12.	»	1	00
150	Predari F. Libro della conversazione. Torino, Maspero	»	—	—
1702	Preghiere a Maria Vergine della Salette. Ferrara, in 32.	»	—	—
1867	Prescott W. Vita di Carlo V. Trad. di A. Veniero. Venezia, Antonelli	»	3	00
1703	Preservativo (Un) per la gente di campagna. Bologna, in 8.	»	—	—
	Prezzolini P. — Vedi: Chiesa (La) Cattolica.			
1535	Prima raccolta delle Leggi ecc. sulle nuove tasse ed imposte. In 8.	»	2	50
1704	Prima (La) istruzione. Firenze. Tip. Claudiana, 2 vol. in 12.	»	1	40
1868	Prime nozioni di aritmetica. Milano, Agnelli, un vol. in 2 parti	»	00	70
1029	Prina B. L'Ungheria: Canto. Bergamo, Bolis	»	00	60
1705	Principali (Le) pratiche di religione del divoto Cristiano. Torino	»	—	—
1869	Principali nozioni geografiche sull'Italia. Prato, Alberghetti	»	—	—
161	Principii e opinioni sull'indipendenza del Papa e l'unità Italiana. Genova.	»	00	20
1035	Principii per la soluzione della Questione Romana. Torino, in 8.	»	00	50
661 / 842	Principio (Il) di autorità e le tendenze del secolo. Losanna, in 8.	»	—	—
842	Priuli A. Difetti e Riforme. Torino, Franco	»	—	—
662	Processo fatto a Bologna nel 1564 a Torquato Tasso. Bologna, in 4.	»	1	50
1177	Procacci G. Vita e scritti di Vincenzo Salvagnoli. Firenze, Mariani.	»	—	—
663 / 846	Progetto di risposta alla Circolare Miglietti. Torino, Marietti.	»	—	—
844	Progetto di regolamento d'una associazione democratica italiana in Firenze. Firenze.	»	—	—
845	Progetto (Il) di Codice Civile del R. d'Italia. Torino, Belgrano	»	3	50
1707	Progetto per lo stabilimento di una Cartiera a movimento idraulico. Pisa, in 8.	»	—	—
1030	Programma della Società emancipatrice fra studenti in Pisa. Pisa	»	—	—
1031	Programma sulle dottrine del diritto ecclesiastico da insegnarsi da C. Cucca. Napoli	»	1	70
1178	Programma e progetto di Statuto per una Società Serica. Firenze, in 8.	»	—	—
1036	Promis C. Le antichità d'Aosta. Torino, Bocca, in 4 con Atlante, in fol.	»	28	00
321	Pronta (La) conversione a Dio. Ferentino, in 16.	»	—	—
1708	Prontuario delle Tasse di Registro. Milano, Colombo	»	00	20
664	Proposte di Riforme ecclesiastiche in Sicilia. Napoli, De Angelis	»	—	—
1179	Proprium Sanctorum pro Genuensi Ecclesia. Genova, Pellas	»	2	20
152	Prose e poesie scelte in ogni secolo della letteratura italiana. Firenze, 2 vol.	»	3	00
1536	Protestantismo (Il) giudicato da Silvio Pellico. Livorno, Vignozzi, in 16.	»	—	—
665	Proto, Duca di Maddaloni. La propaganda eterodossa nel Napolotano. Napoli, in 8.	»	00	45
153	Protonotari F. Le Esposizioni considerate in se stesse e nelle loro relazioni. Firenze	»	1	25
	Provana del Sabbione Conte Saverio. — Vedi: Massimo (San).			
1180	Provincie (Le) Napoletane e le loro Deputazioni. Torino, un opuscolo in 8.	»	00	60
1870	Prudenzano F. Estetica, o della suprema ragione del Bello e dell'Arte. Napoli.	»	3	40
2037	Prudenzano M. A. La Psicomachia, o la battaglia dell'anima. Trad. di G. Anniballi. Modena	»	—	—
847	Pseudo-Filodemia, ossia i falsi Demofili. Cantica. Oneglia, Ghilini.	»	1	50
1709	Pusux. Anatomia del Papismo. Firenze, in 12.	»	1	00
666	Puccioni P. Del rinnovamento della Commedia Italiana. Firenze, Barbèra.	»	—	—
1537	Pulci G. Sull'attuale andamento governativo e politico in Italia. Napoli	»	—	—
323	Pullenberg G. Filosofia fondamentale. Napoli, Detken, in 8.	»	4	20
848	Puppo A. Da Villafranca al Volturno: Canti. Milano, Ponthenier	»	1	20

Q

849	Quadri A. Il primo Rettore magnifico dell'Università di Napoli. Napoli	»	00	50
1538	Quadro sinottico di diritti di Registro. Torino, Dalmazzo	»	00	05
324	Qual sarà l'avvenire dell'Umanità? Torino, Ferrando	»	1	25
1360	Qual sia il ricco che si salva, per T. F. Clemente, trad. di A. Barsi. Firenze.	»	—	—
514	Quattro lezioni sul sistema Metrico-Decimale, per le Provincie Meridionali	»	00	50
1032	Quattro parole sulle rappresentanze Comunali. Milano, in 8.	»	00	50
1361	Quattromani G. Versi. Capolago, in 16. Vol. I.	»	—	—
1671	—— —— Vol. II.	»	3	00
515	Quercia F. Luigi e Giulia; racconto. Napoli. Vol. I.	»	—	—
325	Questione (La) dell'Indipendenza e unità d'Italia per E. Filalete (Passaglia) Firenze	»	1	00

516	Questione (Una) urgentissima. Firenze, Le-Monnier	It. L.	00	25
1572	Questione (La) Romana al cospetto dei Cattolici. Malta, in 8.	»	—	—
667	Quindici mesi di Regno di Francesco II. Napoli, Perrucchetti, in 8.	»	00	50

R

830	Rabbeno A. Resoconto dei dibattimenti nella Causa di Parricidio Fontana. Parma	»	—	—
831	Raccolta delle Leggi ed Atti Ufficiali del 1861. Vol. III della Raccolta. Milano	»	—	—
1162	—— delle Leggi ed Atti Ufficiali del 1862. Fasc. VIII.	»	—	—
1181	—— di Leggi e Decreti per le Strade Ferrate. Torino, Ceresole	»	—	—
1529	—— delle Leggi ecc. sulle nuove tasse ed imposte. Torino, Dalmazzo	»	—	—
1540	—— delle Leggi di Manomorta, Ipoteche ecc. Firenze	»	—	—
1541	—— delle Leggi riguardanti la Leva Militare. Firenze	»	—	—
1542	—— delle Leggi sulla Guardia Nazionale. Firenze	»	—	—
2034	—— dei documenti relativi alla Legge sulle Tasse Universitarie. Torino	»	—	—
1028	—— di Sermoni per ciascun giorno di Maggio. Trad. di P. Capello. Torino	»	—	—
1543	—— di Prose e Poesie Nazionali di Autori Italiani. Livorno	»	00	50
1039	—— di narrazioni e lettere italiane con note latine. Seconda ediz. Torino	»	1	50
	—— Vedi: Prima Raccolta. — Vedi: Seconda Raccolta.			
154	Raggi O. Biografia e alquante poesie di Giannina Milli. Firenze, in 16.	»	1	00
852	Rambelli G. F. Trattato di Epigrafia Italiana. Seconda Ediz. Parma, Fiaccadori	»	2	05
153	Ranieri A. Quattro discorsi circa le cose dell'Italia Meridionale. Torino	»	00	20
1034	—— Ginevra, o l'Orfana della Nunziata. Terza ediz. Torino, Guigoni	»	4	00
1183	Ranke L. Istoria del Papato nel XVI e XVII Secolo. Trad. di E. Rocco. Napoli	»	6	00
1362	Raviola G. Il Papato Civile. Genova, Cecchi, in 8.	»	—	—
156	Re F. Manuale del giardiniere florista. Milano, in 16.	»	4	00
517 1035	Reali E. La Curia Romana e gli ordini religiosi. Seconda lettera. Torino	»	1	00
1036	—— L'Abate Passaglia e il Signor Guizot. Torino, in 12.	»	1	50
2040	—— La Chiesa e l'Italia. Milano, Brigola	»	2	00
	Reali G. — Vedi: Grammatica Francese.			
1363	Recenti (I) Martiri Francescani di Damasco. Trad. di A. Bassi. Firenze	»	—	—
	Rechter (De). — Vedi: Industrie souffriere.			
	Recueil de documents pour l'Hist. du Gouv. temporel du St. Siège. — Vedi: Codex Diplomaticus.			
1364	Regnault De Warin G. G. La caverna degli Strozzi. Livorno, in 16.	»	00	50
137	Regolamento di disciplina militare ecc. per la Fanteria. Napoli, in 12.	»	1	50
826	—— per l'esercizio e le evoluzioni di linea. Milano, Guocchi, 4 vol. in 64.	»	2	00
827	—— e Istruzioni sul Censimento del 1862. Firenze	»	—	—
853	—— della Società di Mutuo Soccorso fra gli Operai di Empoli. Empoli, in 8.	»	—	—
854	—— per gli esercizi militari della Guardia Nazionale di Capannori. Lucca	»	—	—
1184	—— disciplinare del Debito Pubblico. Torino, in 8.	»	2	50
1185	—— sull'Amministrazione del Debito Pubblico. Torino, Dalmazzo	»	1	10
1186	—— della Società di Mutuo Soccorso fra i Medici ecc. Firenze	»	—	—
1187	—— per l'ammissione negli Istituti militari. Torino	»	00	40
1363	—— pei depositi a custodia di Cartelle d'Azioni ecc. della St. Fer. Liv. Firenze	»	—	—
1710	—— per l'Ospizio di Mendicità di Pisa. Pisa, Nistri, in 8.	»	—	—
1711	Relazione sull'imagine di Maria SS. manifestatasi presso Spoleto. Ferrara.	»	—	—
158	Relazioni (Le) degli Ambasciatori Veneti al Senato. Serie I Tomo V. Firenze, Alberi	»	6	40
1873	—— Serie I Tomo VI. Firenze, Alberi.	»	6	40
1644	Reminiscenze della Battaglia di Milazzo. Milano	»	00	50
838	Renan E. Della parte dei Popoli Semitici nella storia della Civiltà. Firenze	»	1	00
1037	Rendu L. Lettera a S. M. Federigo Guglielmo IV. Trad. di G. Bobbio. Parma	»	—	—
1712	Renier G. Lettere a G. C. Parolari. Venezia, Grimaldo, in 8.	»	—	—
518	Renzoni G. M. Il Regno dei Morti. Roma, Cesaretti, in 8.	»	—	—
519	—— Esercizio per suffragare le anime purganti. Roma, Cesarotti	»	—	—
1188	Resoconto dei lavori del Comizio Agrario della Città e Provincia di Reggio. Reggio.	»	—	—
836	Resolutiones, seu decreta S. Congregationis Indulgentiis etc. praepositae. Roma	»	6	40
1545	Reumont A. Roma e la Germania: discorso. Roma	»	—	—
1189	Revere G. Persone ed Ombre: 30 Sonetti. Genova	»	—	—
328	Reyneri L. Il debito pubblico d'Italia. Torino, in 8.	»	7	50
	—— Vedi: Debito (Il) pubblico.			
1190	Riccardi V. Dall'Alpi all'Adriatico: ritornelli. Torino, in 8.	»	1	00
	Ricchetti G. — Vedi: Niemeyer F.			
	Ricchini A. G. B. — Vedi: Scotti.			
2041	Ricci G. Idillio di Mosco per la morte di Bione: Trad. del medesimo. Livorno	»	—	—
159	Ricciardi G. Opere, Prose ecc. Napoli, in 8.	»	4	00

1038	Ricciardi G. I Papi e l'Italia. Napoli, Nobile, in 16.	lt. L.	—	—
1039	—— Masaniello, o storia di Napoli nel 1647. Napoli, Marano.	»	—	—
1346	Ricciardi T. Ferrante: Tragedia. Napoli, Stamperia del Fibreno	»	1	00
687	Riccio C. Minieri, Biblioteca degli Abruzzi, Napoli, in 8.	»	22	50
	Riccomanni C. — Vedi: Bernardino (S.) da Siena. — Vedi: Sermone			
1191	Ricordi da cittadini Italiani al Cav. G. de Ferrari. Messina	»	—	—
1040	Ricotti E. Breve storia d'Europa dal 476 al 1849. Quinta ediz. Torino	»	3	50
1366	Ridolfi C. Della cultura miglioratrice. Firenze, in 8.	»	6	50
358 / 1547	—— Lezioni orali di Agraria. Seconda ediz. Firenze, Cellini, 2 vol. in 8.	»	16	00
359	Rime di Cino da Pistoja ed altri del Secolo XIV ordinate da G. Carducci. Firenze, in 64.	»	2	25
360	Rinascenza (Della) Cattolica. Firenze, Lemonnier	»	2	00
2042	Rinieri de' Rocchi A. Sugli stabilimenti di Debito Pubblico in Siena. Siena	»	—	—
2043	—— Sull'istoria civile d'Atene e di Sparta. Siena, in 8.	»	—	—
668	Risposta alla Lettera dell'Episcopato Toscano. Firenze	»	00	10
669	—— di Mons Vescovo d'Orleans alla lettera di Napoleone III. Torino	»	00	10
670	—— di alcuni ecclesiastici alla Circolare di S. E. il Ministro Guardasigilli. Torino.	»	—	—
361	—— ad un articolo infamatorio della Civiltà Cattolica. Milano, Brigola	»	00	40
1192	—— sopra nuove scoperte per la cura della crittogama. Torino	»	00	20
671	Ritrattazione d'un prete liberale. Firenze, in 16. (Vedi anche: Compagnia Castoro).	»	—	—
1193	Rivalta A. La Lombardia nel 1848. Firenze	»	2	50
362	Rivera. Problemi di Geometria e Trigonometria. Seconda ediz. Torino	»	5	00
672 / 863	Rivoluzionari (I) in Roma. Bologna, in 12.	»	—	—
1713	Roberti T. Dei Puristi e degli Accademici. Bassano.	»	—	—
160	Rocca L. Quindes faule. Turin, un opuscolo in 8.	»	1	00
161	Rocco (De) G. Elementi di aritmetica. Napoli, in 8. lt. L. 1. Altra ediz. in 12.	»	00	75
	Rocco T. — Vedi: Ranke L.			
1041	Roda G. Sul modo di costruire le arnie economiche. Torino, in 16.	»	1	00
339	Rodicini Ferrari. La Casa di Finnarnose di Spagna: romanzo. Lossana, 4 vol.	»	1	80
1346	Roma, Napoleone III. Napoli, l'Italia. Napoli, Detken	»	1	00
1714	Roma e i Martiri del Giappone: cantica. Roma, Placidi	»	—	—
1674	Roma dei Papi. Malta, in 8.	»	1	00
340	Romagnosi G. D. Varii scritti inediti. Bergamo, Bolis, in 8.	»	—	—
321	Romolo (Padre) da Pistoja. Stato attuale del Protestantismo. Livorno. (Vedi anche: Pistoja).	»	—	—
	Rona B. — Vedi: Grammatica Greca.			
673	Roncagli G. G. Manuale pei Giurati. Bologna, Legnani, in 16.	»	3	00
1849	Ronchini A. In morte del Comm. A. Pezzana. Parma, Carmignani	»	—	—
330	Rosa G. Le origini della Civiltà in Europa. Milano, in 8. Vol. I.	»	7	50
1042	—— La coltura italiana, sommario storico. Bergamo, Pagnoncelli.	»	1	00
1675	Rosa (La) senza spine, ossia Vita di Rosa Cardone. Roma, in 16.	»	—	—
162	Rosellini M. Guglielmo Wismar; racconto. Roma, Gentili, in 16.	»	—	—
163	Rosi V. Manuale di scuola preparatoria. Quarta ediz. Firenze.	»	2	00
	Rosini G. — Vedi: Guicciardini F.			
164	Rosmini C. Osservazioni sul sistema di Cassazione. Milano, in 8.	»	1	50
1367	Rosmini A. Sul Matrimonio Cristiano. Firenze, Cellini, in 16.	»	4	00
2044	Ross Annetta. Storia inglese. Firenze, in 12.	»	—	—
	Rossi E. — Vedi: Simbolo.			
1716	Rossi F. Necrologia di Pietro Gori. Milano	»	—	—
674	Rossi Gio. Conforti e speranze cattoliche. Bologna, in 8.	»	—	—
1550	Rossi Gir. Storia del Marchesato di Dolceacqua. Oneglia, Chilini, in 8.	»	—	—
2194	Rossi Gug. Rapporto letto all'Associazione pedagogica. Milano, in 8.	»	—	—
	Rossi G. A. — Vedi: Duprat Pasquale.			
1676	Rossi Pellegrino. Sua biografia. Torino, Unione. Cont. Ital.	»	00	50
2045	—— Trattato di Diritto Penale. Milano, Brigola	»	15	00
864	Rossi V. Delle condizioni d'Italia nell'agricoltura ecc. Milano, Civelli	»	1	50
1677	—— —— Seconda edizione	»	1	50
1551	—— Considerazioni sull'ottenibile prosperità d'Italia. Torino.	»	00	60
1715	—— La coltivazione del Cotone in Italia nei rapporti economici. Torino	»	00	40
165	Rossi (I) e i Neri; i Demagoghi e il Governo. Milano, Brigola	»	00	60
321	Rovelli A. Libro di lettura. Milano, in 12.	»	1	70
2046	Rovito G. — Stefano Porcari: azione storico-drammatica. Napoli, Detken.	»	00	40
	Roysumont de Sacy. — Vedi: Sacy (De).			
	Rubini G. — Vedi: Scevirof S.			
1678	Ruggieri E. In morte di Don Riccardo Grazioli, con lettera di A. Bresciani. Firenze	»	—	—
	Ruggio G. — Vedi: Esercizii graduati. — Vedi: Grammatica Francese	»	—	—
166	Russo F. Elogio di S. M. Vittorio Emanuele II. Napoli, Detken	»	1	20

865	Russo-Ferruggia S. Del Governo temporale del Papa. Palermo, Pedone	It. L.	00	85
167	Rustow W. La guerra d'Italia del 1860. Venezia, Naratovich, in 8.	»	—	—

S

168	Saccardo L. Sul provvedimento di nuove acque potabili in Vicenza, Padova ecc. Vicenza	»	1	00
521	Sacchi. Il Segretariato gen. delle Finanze dal 1 Aprile al 31 Ottobre 1861. Napoli.	»	—	—
1879	Sacchi G. Dio, la Famiglia e la Patria. Seconda ediz. Milano, Agnelli	»	00	50
169	Sachero C. Corso di fortificazione permanente. Torino, in 8 con Atlante.	»	15	00
1195	Sacre (Le) cerimonie della Messa privata. Seconda ediz. Firenze, in 18.	»	1	50
1717	Sacy (De) Royaumont. Storia sacra. Milano, Ubicini, in 8 fig.	»	20	00
	Saffi A. — Vedi: Cicero M. T.			
523	Saggio di documenti del Comune di Spoleto per A. Sansi. Foligno	»	—	—
524	—— sulla questione Napoletana. Roma, in 8.	»	—	—
675	—— della teorica sopra gli universali secondo S. Tommaso. Bologna	»	00	40
2047	—— I e II del volgarizzamento di Valerio Massimo citato dalla Crusca. Bologna	»	2	00
170	Segredo A. e Berchet F. Il fondaco dei Turchi in Venezia. Milano, Civelli	»	—	—
	Saint-Cheron (De) A. — Vedi: Ranke L.			
1718	Sala A. A Maria Vergine il Genio Italiano: poesie. Pinerolo, in 16.	»	—	—
1880	—— Biografia e documenti inediti di S. Carlo Borromeo. Milano, Agnelli	»	—	—
676	Salemi-Pace G. Delle Corti d'Assise e del Giurì. Palermo, in 12.	»	2	00
	Salemi Bernardo. — Vedi: Bouchardat.			
	Salesio Scavo F. — Vedi: Arbouville (D') Madame.			
525	Salinas A. Documenti relativi alla Sicilia. Palermo, in 8.	»	—	—
171	Sallustius C. C. Opere tradotte da V. Alfieri. Milano, in 12.	»	00	60
1881	—— La Guerra di Giugurta e la congiura di Catilina: Trad. di F. Cricca. Bologna.	»	—	—
1552	Saltini G. E. Le Arti belle in Toscana. Firenze, Lemonnier, in 8.	»	—	—
526	Saluto F. Sulla libertà provvisoria degli imputati nei processi penali. Palermo.	»	00	50
547	—— Istituzione sul nuovo regime di rito penale in Italia. Palermo. Vol. I.	»	1	26
332	Salvadori F. Risposta a una Memoria su Fermo. Firenze, Cellini, in 8.	»	—	—
1043	Salvarezza C. Applicazione della Legge sull'Opere Pie. Milano, in 8.	»	2	00
	Salvoni A. — Vedi: Horatius Flaccus.			
1044	San-Lazzaro F. Tariffa alf. delle Leggi sulle tasse di Registro e Bollo. Monza	»	1	25
1553	Sancasciani C. La pace della Chiesa e il Temporale dei Papi. Siena, Mucci	»	00	70
	—— Vedi: Bubone Girolamo: Pro Causae Italicae etc.			
1883	Sanctis (De) D. La Madre Pompejana, scultura di G. Meli. Roma, in 8.	»	—	—
1883	—— Ragionamento intorno alle Belle Arti. Roma, in 8.	»	—	—
1719	Sanctis (De) L. Quattro lettere al Card. Patrizi. Firenze, in 16.	»	—	—
1368	Sanctis (De) M. Canzoncine a Maria SS. Roma, Monaldi.	»	—	—
1369	—— Massime e giaculatorie. Roma, in 8.	»	—	—
	—— Vedi: Dumaine.			
1045	Sand G. Il Barone assassino, o l'uomo di neve. Trieste, 4 vol.	»	7	00
528	Sandonnini C. Sul nuovo Codice di procedura Civile. Modena, in 8.	»	—	—
1046	Sandri A. Nuova applicazione all'armata. Torino, in 8.	»	1	00
1720	Sandri G. Sul modo di studiare. Verona.	»	—	—
1721	—— Intorno al miasma. Venezia.	»	—	—
333	Sanesi T. Compendio di Grammatica Greca. Milano, Gnocchi, in 8.	»	2	00
2048	Sangiorgi. L'abolizione della pena di morte. Bologna, in 8.	»	00	40
	Sansi A. — Vedi: Saggio di documenti storici.			
1196	Santa (La) Bottega. Napoli, Perrucchetti	»	00	45
334	Santi V. Della vita sensitiva o conoscitiva del particolare. Perugia.	»	—	—
1047	—— Dell'organismo vivente, ossia della vita organica. Perugia	»	—	—
1722	Santini G. Posizioni medie di 1246 stelle. Venezia.	»	—	—
1270	Santo (Il) Padre Pio IX e Chiesanuova. Verona, Civelli, in 4.	»	—	—
172	Saredo G. Biografia di Marco Minghetti, Torino, Unione. Cont. Ital.	»	00	50
529	—— Biografia di Giuseppe di Maistre. Torino, Unione. Cont. Ital.	»	00	50
530	—— Biografia di Terenzio Mamiani. Torino, Unione. Cont. Ital.	»	00	50
1197	—— Biografia di Federigo Sclopis. Torino, Unione. Cont. Ital.	»	00	50
1371	—— Principii di Diritto Costituzionale. Parma, Grazioli, in 8.	»	—	—
1554	Sarra D. Vita del Card. Cesare Baronio. Roma, Aureli, in 8.	»	—	—
677 / 1048	Sauzet P. Le due politiche delle Francia e la divisione di Roma. Roma	»	00	60
866	Savarese G. Le Finanze Napoletane e le Piemontesi. Napoli	»	00	50
1723	—— Sulla Legge del Registro del 21 Aprile 1861. Seconda ediz. Napoli.	»	00	50
	Savi Paolo. — Vedi: Poggi Enrico.			

1049	Savonarola Fra Gir. Del dispregio del Mondo. Firenze, Bencini	It. L.	—	—
1186	—— Poesie tratte dall'Autografo Borromeo; pubbl. da C. Capponi. Firenze	»	—	—
1555	—— Salmo, trad. da N. Tommaseo, col testo a fronte. Firenze	»	—	—
1556	Sbarco (Uno) in Dalmazia. Milano, Civelli	»	00	30
531	Scaffini G. Piano d'insegnamento per le scuole secondarie. Torino	»	—	—
	Scalvini G. — Vedi: Goethe V.			
173	Scaramelli G. B. Discernimento degli Spiriti. Lucca, Baroni, in 16.	»	—	—
174	—— Dottrina di S. Giovanni della Croce. Lucca, Baroni, in 16.	»	—	—
1199	Scavo F. S. Versi editi ed inediti. Firenze, Barbèra, in 12.	»	4	00
678	Scene radicali contemporanee: un arciprete. Napoli, Perrucchetti	»	00	50
867	Sceviref S. Bubini G. Storia della Letteratura Russa. Firenze, Lemonnier.	»	4	00
228	Schaeffner G. Esplicazione del Diritto privato internazionale. Trad. di M. Tenore. Napoli.	»	4	20
1050	Schenardi G. Il Papato sconosciuto dalla Riforma. Napoli, Vitale, in 8.	»	—	—
1200	Schiaparelli L. Elementi di Geografia Fisica. Torino, Franco	»	00	80
670	Schiarimenti di fatto sull'Esposizione di Firenze. Firenze, Barbèra. (Vedi anche: Esposizione)	»	—	—
868	Schiller F. La Campana: poemetto trad. da T. Solaroli. Cremona	»	—	—
1557	—— Teatro tragico. Trad. di A. Maffei. Firenze, Lemonnier. Vol. I.	»	4	00
2049	Scifoni F. Bilancia politica del Globo nel 1862. Torino, Franco	»	—	—
532	Scisma (Lo) non è una minaccia, ma un timore. Torino, Franchelluccì.	»	—	—
1558	Scorsonelli A. Dio e il Popolo: Versi. Noto, Tip. Norcia, in 16.	»	—	—
1051 1784	Scotti G. B. Trattato d'Aritmetica e Contabilità Commerciale. Ottava ediz. Genova.	»	5	00
2050	Scullica Lombardo G. Sulla teoria delle imposte. Torino. Fasc. I.	»	2	50
2051	—— Sopra una banca di Credito fondiario. Seconda ediz. Torino	»	1	20
2052	—— Rudimenti di Economia Politica. Seconda ediz. Torino	»	2	00
533	Scuola (La) del Canto Gregoriano. Novara, Crotti, in 4.	»	5	00
1372	Secchi P. A. Intorno alla soluzione di un problema fisico-cosmologico. Roma	»	—	—
1373	—— La Luna. Roma, in 16.	»	—	—
1559	Seconda raccolta d'Istruzioni e Circolari sulle Tasse ecc. Torino	»	00	80
1052	Secondo Saggio del parlare degli artigiani in Firenze. Firenze, Tofani	»	3	00
534	Segretario universale. Palermo, Sandron, in 12.	»	1	00
535	Segretario (Il) commerciale. Palermo, Sandron, in 12.	»	1	00
1053	Segretario italiano (Il grande). Trieste, in 12.	»	2	00
175	Segur (De) A. La Caserma e la Canonica. Modena, in 16.	»	—	—
1374	—— I Martiri di Castelfidardo. Bologna, in 16.	»	—	—
236	—— Risposte alle obbiezioni contro la Religione. Napoli, in 16.	»	1	25
237	Segur (De) Mons. La Rivoluzione. Torino, in 16.	»	—	—
680	—— —— Firenze, Manuelli, in 32.	»	00	70
1375	—— Operette. Bologna, 2 vol. in 16.	»	—	—
1376	—— La SS. Comunione. Firenze, Manuelli	»	00	30
1723	—— La Pasqua. Seconda ediz. Bologna.	»	—	—
2053	Selmi F. Documenti dei Trecentisti sul potere temporale della Chiesa. Torino.	»	—	—
1377	Selvatico P. Le condizioni dell'odierna pittura storica e sacra in Italia. Padova	»	2	00
1054	Seminario (Il) di Milano e gli Oblati. Milano, Brigola. (Vedi anche: Lombardo Domofilo)	»	00	80
1884	Semmola T. Della persecuzione delle lettere. Napoli, Detken	»	—	—
1201	Senato (Il) Cattolico, per il Duca di Maddaloni. Roma, Aureli	»	00	50
1560	Sentenza nella Causa di manifestazioni sediziose a Siena. Siena	»	00	50
	Serafini P. Fed. — Vedi: Giovanni (B.) Leonardi.			
	Serafini Fil. — Vedi: Teoria (Sulla) del rischio.			
1561	—— Il telegrafo in relazione alla Giurisprudenza. Pavia, Fusi	»	2	50
1378 2054	Serego-Allighieri P. Quistioni sul diritto di Decima ecc. Venezia, in 8.	»	2	00
338	Sergent. Lezioni di Uranografia, Cosmografia e Geografia. Milano	»	2	10
339	—— I caratteri dell'Infanzia in piacevoli racconti. Milano	»	2	50
1380	Serrier e Larrey. Trattato delle ferite d'armi da fuoco e da taglio. Milano	»	4	00
681	Serrini R. La nuova Roma di V. Gioberti. Torino, in 8.	»	—	—
536	Servi G. La nuova scala del Vaticano per F. Martinucci. Roma	»	—	—
1055	Sette Domeniche in onore dell'immacolata Concezione di Maria. Roma	»	—	—
	Settembrini Luigi. — Vedi: Lucianus.			
1562	Settimanni A. Raccolta di Poesie. Livorno, Vigonzi	»	1	00
537	Seyssel (Di) C. Il discorso sopra l'acquisto di Milano. Torino	»	—	—
340	Sforzosi L. Continuazione della Storia d'Italia fino al 1861. Firenze.	»	1	00
869	Si può leggere la Bibbia? Bologna, in 12.	»	—	—
1563	Siccoli S. Parole dette per l'esequie di G. Montanelli. Firenze	»	—	—
1381	Siciliani P. Della legge storica, e momento filosofico italiano. Firenze	»	2	00
	—— Vedi: Vielmi.			
341	Sicuro D. Sulla vita e scritti di Andrea Vesalio. Firenze, Bencini	»	00	30

1858	Siena e suo territorio. Siena, in 8 con pianta ecc..	It. L.	20	00
	Sigoli S. — Vedi: Viaggi in Terra Santa.			
	Silorata Bernabò P. — Vedi: Virgilius P. M.			
542	Silvio Pellico (Il). Regalo ai giovani. Napoli, 2 vol. in 16..	»	—	—
870	Simbolo (Il) della Democrazia compilato da E. Rossi. Genova.	»	1	00
1885	Simone G. Guida allo studio dei Codici penali ecc. Palermo, in 8..	»	3	50
	Simonelli R. — Vedi: Briot e Blanquet.			
662	Sinonimi (I) di un Metodista: Novella di Filarco Epidauro. Torino	»	00	20
1382	Siotto Pintor G. Lettera cattolica ai Vescovi adunati in Roma. Firenze	»	1	00
	Sismondi. — Vedi: Guicciardini.			
683	Sismondo S. Processura Civile ridotta in pratica. Bologna	»	12	00
176	Sissa L. Storia della Valtellina. Milano, in 16.	»	4	00
177	Sistema motrico-decimale spiegato con poche figure. Milano	»	00	20
181	So na massa de Carotari: dialogo. Roma, in 32.	»	—	—
1202	Soardi L. Compendio alfabetico della legge del 9 Febbrajo 1850. Venezia	»	5	00
684	Società di patrocinio per i liberati dalle carceri. Firenze, in 8.	»	—	—
1056	Società (La) ecclesiastica e Mons. Caccia. Milano, Brigola, in 8.	»	00	25
1726	Sodani C. L'Unità italiana e mezzi per ottenerla. Torino, Arnaldi	»	—	—
178	Solari G. Discorsi dedicati a Maria SS. Padova, 2 vol. in 16.	»	—	—
179	—— Dei Giornali religiosi in Italia. Genova.	»	00	25
	Solaroli T. — Vedi: Schiller, la Campana.			
180	Solis (De) Mons. Dell'autorità del Re in materia ecclesiastica. Napoli	»	00	60
1864	Sonzogno G. C. Prontuario dei Legali. Milano. Parte I.	»	2	50
685	Sorio B. Le lettere di S. Paolo ai Galati. Verona, Vicentini, in 8.	»	—	—
1058	—— Un problema Dantesco astronomico. Verona, Vicentini, in 8.	»	—	—
1059	Sorio G. Viaggio da Venezia a Costantinopoli. Monza, Paroni, in 8.	»	—	—
1903	Sovranità (La) temporale dei Romani Pontefici propugnata. Roma	»	—	—
2057	Spano G. Bullettino archeologico Sirdo. Anno VIII. Cagliari	»	—	—
2056	—— Illustrazione di una base votiva in Pauli Gerrei. Torino.	»	—	—
	Spata G. — Vedi: Pergamene (Le) Greche.			
2058	Spaventa B. Prolusione alle lezioni di Filosofia. Napoli	»	—	—
	Speroni L. — Vedi: Metodo pratico.			
536	Speri G. Intorno ad alcuni scritti di Erone Alessandrino. Roma, in 8.	»	—	—
	—— Vedi: Cicero M. T.			
871	Spiegazione delle scale logaritmiche centesimali. Firenze, in 32.	»	—	—
1904	Splendida (Una) stella in Germania: racconto storico. Seconda ediz. Firenze	»	00	50
1057	Sponzelli F. Gaeta considerata strategicamente. Napoli, Dura	»	1	00
2059	Spuches (De) G. D'una greca iscrizione in Taormina ecc. Palermo.	»	—	—
1383	Stagni A. L. Il Clero cattolico in Italia. Bologna, Borghi	»	00	50
2060	Stanza (La) del dolore, o Garibaldi al Varignano. Napoli, in 8.	»	1	50
181	Stato (Lo) e la libertà della Chiesa. Firenze, Lemonnier.	»	00	30
343	Statistica amministrativa del R. d'Italia. Seconda ediz. Torino, Botta	»	10	00
1205	Statuto della Società di mutuo soccorso dell'arte musicale in Firenze. Firenze	»	—	—
1384	Statuto della Società anonima Edificatrice. Firenze, in 8.	»	—	—
872	Stazich A. Grammatica Illirica. Trieste, in 8.	»	—	—
1727	Stecca. Il Clero negli attuali rivolgimenti. Torino, Marietti	»	2	50
1886	Steccanella V. Il Clero negli ultimi rivolgimenti. Venezia, in 16.	»	—	—
1206	Stefanoni L. La scienza della ragione. Milano, in 12.	»	1	70
873	Sterbini P. Filosofia e Religione. Napoli, Detken	»	00	30
874	Stocchi L. Il Papato e l'Italia nel 1861. Napoli, in 8..	»	00	60
	Stolfi C. — Vedi: Corona dei Martiri.			
539	Storia d'Attila flagellum Dei; antico romanzo di cavalleria. Firenze	»	2	00
875	—— della caduta di Bomba II. Napoli, Perrucchetti	»	00	50
1060	—— d'una crudele matrigna, ecc. Bologna, Romagnoli.	»	—	—
1061	—— dei Papi esposta al popolo italiano. Prato, in 8, in corso	»	—	—
1207	—— di Carlo d'Angiò e della guerra del Vespro Siciliano. Napoli, Detken	»	1	25
1208	Storiette tratte dalla vita degli animali. Firenze, Barbèra, in 16.	»	—	—
1386	Strafforello G. Un vero amore. Torino, Negro, in 64.	»	1	00
1887	—— Capricci del cuore. Torino, Negro, in 64.	»	1	00
	—— Vedi: Menzel V.			
1565	Stranoli L. Parole dette nella tornata dell'associazione unitaria. Arezzo	»	—	—
876	Strenna per gl'Italiani. Albero genealogico della R. Casa di Savoja. Torino	»	5	00
1728	Struki A. Istruzioni Cristiane. Milano	»	00	30
540	Sue E. I Misteri di Parigi. Milano, Sanvito, 4 vol. in 16.	»	15	00
541	Sugli articoli dell'Armonia contro l'opuscolo di C. Passaglia. Torino. (Vedi anche: Articoli)	»	—	—
1706 1888	Sul progetto Ministeriale di un Istituto di Credito fondiario. Firenze	»	—	—

1566	Sulla questione Romana, ossia del principato civile del Papa. Firenze	It. L.	1	00
1662	Suono (Il) della devozione. Trad. di F. Benelli. Firenze, in 8.	»	—	—

T

877	Tacitus C. Le Storie, la Germania etc. trad. da B. Davanzati. Firenze, in 64.	»	2	25
344	Tagliaferri A. Il Razionalismo e la Filosofia cattolica. Napoli, in 8.	»	4	25
1729	Tallarico C. M. L'Arcivescovo di Spoleto e i Professori Calabresi. Spoleto	»	—	—
686	Tallinucci G. Elementi di Diritto Costituzionale. Firenze.	»	—	—
1209	Tamburini P. Storia dell'Inquisizione. Milano, Sanvito, in 8.	»	—	—
1663	Tancredi G. Vita di N. Trulli, e saggio delle sue Poesie. Roma	»	—	—
1387	Tari A. Prolusione al Corso d'Estetica. Napoli, Detken, in 8.	»	00	85
1736	Tarino P. Istituzioni di Logica e Metafisica. Biella.	»	—	—
1664	Tarnassi P. A Cristo Re: Inno. Roma	»	—	—
1731	—— Inno alla memoria di G. B. Pianciani. Roma, in 8.	»	—	—
687	Tasca O. Pel monumento di Gustavo Modena: Versi. Bergamo.	»	—	—
1212	—— Il futuro Concilio dei Vescovi in Roma: poemetto. Milano	»	—	—
888	Tasso T. La Gerusalemme liberata. Torino, Marietti, in 16.	»	—	—
1213	—— L'Aminta e rime scelte per cura di F. S. Orlandini. Firenze.	»	2	25
345	—— Lettere scelte da C. Guasti. Firenze, Barbèra, in 12.	»	1	50
2061	Tattica navale. Trad. dal Francese. Napoli, Detken, in 16.	»	3	00
689	Tavola di ragguaglio fra il chilogrammo e la libbra di Ravenna. Ravenna	»	00	12
1689	—— delle abbreviature degli autori citati dalla Crusca. Firenze	»	—	—
690	Tavole di ragguaglio della moneta italiana colla napoletana. Napoli	»	00	20
1210	—— del prezzo medio delle derrate vendute in Toscana dal 1840 al 1859. Firenze	»	—	—
1211	—— cronologiche della storia della Chiesa, ill. per I. Mozzoni. Roma	»	—	—
1388	—— statistiche del Manicomio in S. Servolo di Venezia. Venezia	»	—	—
1389	—— di ragguaglio dei pesi e misure. Milano, Colombo.	»	00	15
1390	—— di ragguaglio fra le misure, monete, pesi di Milano e le metriche. Milano	»	00	20
1567	—— di ragguaglio dei pesi e misure di Toscana, e le metriche. Firenze	»	00	30
1732	—— logaritmiche e antilogaritmiche da 1 a 10,000. Viareggio, in 8.	»	—	—
1839 bis	Tedeschi V. Calendario diplomatico perpetuo. Napoli	»	5	00
878	Teglio G. 130 temi estratti dalle opere di D. Bartoli e A. Niccolai. Parma	»	1	75
	Tenore M. — Vedi: Schaeffner G.			
691	Teoria di esercitazioni per i Bersaglieri. Napoli, Dura	»	2	50
1665	Teoria (Sulla) del rischio o pericolo nella compra e vendita trad. di F. Serafini. Pavia	»	1	00
2062	Terra (La) nell'evo antico medio e moderno. Palermo, Bolis, Vol. I.	»	1	25
1568	Terrosi P. Proposta d'una strada tra le valli di Puglia e di Chiana. Montepulciano	»	—	—
	Theiner A. — Vedi: Codex diplomaticus.			
1733	Thompson S. Malattie croniche e loro guarigione. Firenze, Betti	»	1	50
691	Thouar P. Ortografia Italiana. Firenze, Cellini, in 16.	»	—	—
	Thucidides. — Vedi: Tucidide.			
	Tigri Giuseppe. — Vedi: Gradi Temistocle.			
1391	Tipaldi G. Il mese di Luglio: discorsi sulla Visitazione di Maria. Napoli	»	—	—
879	Tiraboschi A. Vocabolario dei dialetti Bergamaschi. Bergamo.	»	—	—
1666	Tizzani V. La contesa fra S. Stefano e S Cipriano. Roma, in 8.	»	—	—
1392	Toblini G. B. Poesie latine inedite. Verona, Civelli.	»	—	—
342	Toderini T. Sull'archivio di Mantova. Mantova, Benvenuti	»	—	—
346	Tommaseo Niccolò. Dell'Educazione e dell'Istruzione. Torino, in 8.	»	2	00
347	—— Roma e il Mondo. Napoli, Detken, in 12.	»	1	70
880	—— Il secondo esilio. Milano, Sanvito, 3 vol. in 16.	»	—	—
2063	—— Il ministero dell'arte rinnovellata: discorso. Milano, Lombardi	»	—	—
	—— Vedi: Savonarola fra Girolamo.			
2064	Tommi Bruschieri P. Sull'equitazione. Siena, in 16.	»	—	—
1734	Tonini F. Igiene e Fisiologia del Matrimonio. Milano, Brigola, 2 vol.	»	3	00
	Topin Hippolite. — Vedi: Dante Allighieri.			
344	Torelli G. Paesaggi e Profili. Firenze, Lemonnier, in 12.	»	4	00
1393	Torini A. Breve meditazione sui beneficii di Dio. Bologna, in 12.	»	2	50
182	Tornabene F. Flora fossile dell'Etna. Catania, in 4 con tavole	»	17	50
1735	Torre (Dalla) G. Saggio di Acratoscopia, esame dei prodotti chimici. Firenze.	»	7	75
	Torre Federigo. — Vedi: Vocabolario latino.			
	Torsello Senado. — Vedi: Storia di Carlo d'Angiò.			
1869	Torteroli T. Un tronco della Via Emilia, memoria storica di Savona. Savona	»	—	—
	Tortolini B. Vedi: Annali di Matematica.			
253 / 343	Toscanelli Gius. L'Economia rurale nella provincia di Pisa. Pisa	»	4	50

Toscani T. — Vedi: De immaculata conceptione.

184 Tosti D. L. San Benedetto al Parlamento Nazionale. Genova . . . . . It. L. 00 50

1394 Traduzione latina dei 300 temi italiani. (Vedi: Trecento). Torino, Arnaldi, in 16. . . . » — —

1736 Trambusti G. Della musica ecclesiastica. Roma, Gentili, in 8. . . . . » — —

2065 Trattato della macchina a vapore. Trad. di P. P. Fiorina. Biella . . . . . » 10 00

349 Tre autorevoli giudizii sulla lettera di S. Caterina de' Ricci pubbl. da C. Guasti. Prato . . . » — —

1314 Trecento temi italiani per versioni con note latine (Vedi: Traduzione). Torino . . . . . » 1 50

1215 Tredici (Le) Domeniche in onore di S. Antonio. Firenze, in 18. . . . . » — —

350 Trimmer. Breve compendio della storia Romana. Milano, in 16. . . . . » 1 25

2064 Trinchera F. La donna secondo il diritto dei popoli antichi. Napoli . . . . . » — —

Trissino F. — Vedi: Virgilius P. M.

1395 Trombetta G. B. e Pelli Fabbroni G. Rapporto al Consiglio d'Orticultura. Firenze . . . . » — —

681 Troplong. Commentario dei Privilegi e delle Ipoteche. Napoli, 2 vol. in 8. . . . . » 17 50

1890 Troya Carlo. Sua biografia. Torino, Unione. Cont. Ital. . . . . » 00 50

1370 Trucchi P. Metodo per l'amministrazione del Sacramento della Penitenza. Torino . . . . » 1 20

185 Trudi N. Teoria dei determinanti. Napoli, Pellerano, in 8. . . . . » 6 00

544 Tucidide. Guerra del Peloponneso trad. di A. Peyron. Torino, 2 vol. in 8. . . . . » — —

882 Turchi A. Omelia sull'educazione privata. Pisa, in 24. . . . . » 00 10

693 Turchi M. Sull'associazione filantropica Napoletana. Napoli, Detken . . . . . » 00 60

694 —— Importanza dell'Igiene. Napoli, Detken, in 8. . . . . » 00 45

1871 —— Sull'igiene pubblica di Napoli. Napoli, Detken . . . . . » 2 97

693 Turchiarolo A. La Centralizzazione. Napoli, Dura . . . . . » 00 50

—— Vedi: Hegel.

U

2067 Uda. Cuore di una Bechina; racconto storico. Milano . . . . . » 2 00

Ugolini Filippo. — Vedi: Giordani Pietro.

Ulber P. G. — Vedi: Greith C.

696 Ulloa P. Delle presenti condizioni del Regno delle due Sicilie. Roma, in 8. . . . . » — —

186 Ultima (Dell') persecuzione della Chiesa, e della fine del Mondo. Bertinoro . . . . . » — —

187 Ultimi ricordi di un padre ai suoi figli. Bologna, in 32. . . . . » — —

1896 Ultimi (Gli) momenti del P. Lacordaire. Roma, Cesarotti, in 8. . . . . » — —

188 Un protestante a Roma. Bologna, in 32. . . . . » — —

189 Una dolce e generosa vendetta: Casi di A. Floriente. Torino, in 16. . . . . » — —

1572 Unità di fede della Chiesa Cattolica. Livorno, Vignozzi, in 16. . . . . » — —

2068 Unità (L') e la Confederazione sotto l'aspetto della Libertà. Firenze, in 8. . . . . » 00 50

883 Usi e prezzi d'ingrassi artificiali dei Fratelli Baroni. Lucca, in 16. . . . . » — —

V

1067 Vacani C. Amministrazione di Stati nuovamente aggregati. Milano . . . . . » — —

1397 } Valerio Card. A. Lettere ai Dogi di Venezia. Verona, Civelli, in 4. . . . . » — —
1497 }

—— Vedi: Due opere.

545 Valerio L. Esposizione delle produzioni della Provincia di Como nel 1861. Como . . . . » — —

Valerius Maximus. — Vedi: Saggio del volgarizzamento.

1573 Vallauri T. Historia literarum latinarum. Quinta ediz. Torino, in 8. . . . . » 2 00

546 Valori (De) E. Risposta alla nota del Baron Ricasoli. Trad. di A. Graziadei. Verona . . . » — —

547 Valussi P. Biografia di Napoleone III. Torino, Unione. Cont. Ital. . . . . » 00 50

1577 —— La Russia, l'Europa e l'Italia. Torino . . . . . » 1 00

1068 Vandoni F. Spiegazioni dei Vangeli. Milano, in 8. . . . . » — —

1398 —— La madre di Dio, oggetto d'imitazione. Seconda ediz. Milano, in 16. . . . . » — —

190 Vangelo (Il) ed il Fariseismo. Lettera II. Milano, Colombo, in 16. . . . . » 1 25

1069 Vannini D. Di un nuovo ordinamento delle Terme Lucchesi. Lucca, in 8. . . . . » — —

1574 Vannucci A. Studii sulla Letteratura Latina. Seconda ediz. Firenze. . . . . » 4 00

—— Vedi: Fedro; le Favole.

1070 Vaticinii (I), ossia l'Italia agli Italiani. Napoli, Cendrillo, in 8. . . . . » — —

191 Vaucheret. La donna adultera. Milano, 2 vol. in 12. . . . . » 1 75

Vegezzi-Ruscalla. — Vedi: Florian A.

884 Venanzio G. Sulla Poesia popolare. Venezia, Ebhardt, in 4. . . . . » 1 00

1738 Venezia sotto il giogo dell'Austria. Firenze. Dispensa I. . . . . » 00 64

Veniero A. — Vedi: Prescott.

885 Venosta F. Felice Orsini, notizie storiche. Milano, in 32. . . . . » — —

1575 —— I martiri della rivoluzione Lombarda. Milano, Perelli, in 8. . . . . » — —

1739	Venosta F. I fratelli Bandiera, martiri a Cosenza. Milano	It. L.	00	60
1071	Venosta F. e Pizzigoni C. Milano sotto il punto di vista storico ecc. Milano	»	—	—
1672	Ventura B. Istruzioni per facilitare l'intelligenza del Catechismo. Quarta ediz. Sanpierdarena	»	—	—
1876	Ventura P. Omelie quadragesimali. Torino, Marietti. Vol. I.	»	—	—
192	Venturi L. Sul bassorilievo di Duprè, e la Scultura in Italia. Firenze	»	00	50
886	Venturoli M. Dello stato nervoso, secondo E. Bouchut. Bologna, in 8.	»	00	75
1891	—— La dottrina intorno alla Vita. Fano, in 8.	»	—	—
1740	Venturucci G. Dei resultati ottenuti dallo Stabilimento Idroterapico di Firenze. Firenze	»	1	00
351	Vera A. Amore e Filosofia. Milano, in 8.	»	1	00
887	—— L'idea della Scienza. Milano, in 8.	»	00	50
1578	—— Melanges philosophiques. Napoli, Detken	»	5	00
1073	Vera (Della) predicazione Cristiana. Firenze, Ducci, in 12	»	00	30
352	Verati L. Della Tirannide Sacerdotale. Firenze, Lemonnier	»	4	00
193	Verdelli G. Storia d'Italia dal 1815. Milano, in 12.	»	1	26
	—— Vedi: Parravicini L. A.			
1674	Verga G. I carbonari della montagna: romanzo storico. Catania, 4 vol.	»	5	00
194	Vero (Il) tracollo del Temporale. Firenze	»	—	—
1741	Vero (Il) progresso: dramma in 4 atti. Bologna, in 16.	»	00	25
697	Verona A. Narrazione dei fatti avvenuti in Italia dal 1859.	»	00	80
1892	—— Biografia di Giovanni Berchet. Torino, Unione. Cont. Ital.	»	00	50
1893	Veronesi G. Le istituzioni sanitarie del Ferrarese. Ferrara	»	—	—
1078	Verrua (Conte di). Avvertimenti politici per chi vuole entrare in Corte. Torino	»	—	—
353	Vescovi (I) dell'Umbria e il Signor Guizot. Torino, Franco	»	00	50
1399	Viaggi in Terra Santa di Lionardo Frescobaldi e altri. Firenze, Barbèra, in 64.	»	2	25
195	Vialardi G. Trattato di Cucina ecc. Torino, Favale.	»	6	50
888 / 698	Vicario (Il) di Gesù Cristo e il Papa Re. Firenze, in 12.	»	2	00
196	Vico G. B. Della costanza del Giurisprudente. Trad. di F. S. Pomodoro. Napoli	»	5	00
1400	—— Scritti inediti pubbl. da G. del Giudice. Napoli, Detken.	»	2	00
2069	Vida G. Inno a S. Lorenzo. Trad. di I. Bernardi. Genova, in 8.	»	—	—
197	Vielmi e Siciliani. Settennio di Clinica medica nell'Università di Pisa. Firenze	»	1	50
1401	Viganò F. Il contrabbandiere d'Olginate: romanzo. Milano, in 12.	»	4	00
1402	—— Valerio e il Consiglio Provinciale di Como. Como, Ostinelli	»	—	—
1742	—— Nuovo manuale di monete pesi e misure ecc. Milano, in 8.	»	7	85
1743	—— Trattato di economia politica su quello di F. Wayland. Milano	»	1	60
1744	—— Due milioni distrutti: romanzo. Milano, in 8.	»	3	50
1116	Vigo L. Lirica. Quarta ediz. Torino, in 16.	»	2	50
354	Villari. L'Italia, la Civiltà Latina, e la Civiltà Germanica. Firenze, in 16	»	1	50
1737	Villeneuve (Di) O. Epagato, o i martiri di Lione. Torino	»	—	—
1076	Virgilii (De) P. Rienzo: dramma. Napoli, Lombardi, in 8.	»	—	—
1070	Virgilius P. M. Bucolica et Georgica. Torino, Franco, in 12.	»	00	75
1403	—— Opere spiegate in prosa per G. F. Galloni. Piacenza, Solaro	»	—	—
1741	—— Opere trad. da F. Trissino. Verona, Zanchi, in 8.	»	—	—
198	—— L'Eneide. Trad. in prosa. Milano, in 32.	»	2	00
1217	—— —— Trad. di P. Bernabò Silorata. Seconda ediz. col testo. Torino	»	—	—
2071	—— —— Trad. di A. Codogni. Mantova, Benvenuti	»	—	—
2072	—— —— Trad. di A. Caro. Firenze, Fraticelli. Vol. I.	»	—	—
548	—— La Bucolica, con note di G. Sapio. Palermo, Pedone	»	2	50
1379	Viscardini G. Storia d'Italia compendiata. Milano	»	2	00
1746	Visiani. Plantarum Serbicarum pemptas. Mem. dell'Ist. Veneto	»	—	—
	Vita del Card. Michele Viale. — Vedi: Commentario della vita ecc.			
350 / 199	—— del B. Giovanni Leonardi. Roma, in 4.	»	—	—
549	—— di F. Petrarca, per un incerto Trecentista. Bologna, Romagnoli	»	—	—
1404	—— dei 22 Martiri del Giappone. Roma, Monaldi, in 16.	»	—	—
1405	—— di Romolo composta in latino da F. Petrarca trad. da M. Donato. Bologna	»	2	00
1747	—— di Angelina Merolli. Roma, in 8.	»	—	—
551	Vitali Brancadoro. Notizie storiche di Massa. Fermo, in 8.	»	—	—
355	Vittadini F. Mons. Vescovo Caccia e una commissione di Sacerdoti Milanesi. Milano	»	—	—
1077	Vittadini A. Sul meccanismo della visione. Pavia	»	—	—
1218	Vitto (Del) G. Teoria del diritto civile Romano. Voghera, in 12.	»	—	—
2073	Vittone L. Compendio d'Aritmetica. Torino, Paravia	»	00	60
2074	—— Elementi di Geometria. Torino, Paravia.	»	2	00
2075	Vittorio Emanuele in Napoli e il ferito d'Aspromonte. Napoli.	»	00	50
2076	Vocabolario Latino-Italiano e Italiano-Latino per L. della Noce e F. Torre. Torino.	»	11	75
2077	—— tascabile della lingua italiana per A. Bazzarrini. Quinta ediz. Torino	»	3	50
	—— dei Dialetti Bergamaschi. — Vedi: Tiraboschi A.			

Vocabolario Latino-Italiano e Italiano-Latino. — Vedi: Pasini (Il nuovo).

553	Vollo V. Biografia di Daniele Manin. Torino, Unione. Cont. Ital.	lt.	L.	00 50
3078	Volney. Le Rovine. Lugano, 2 vol.	»	2	50
1894	Volontarii (I) Italiani: storia delle rivoluzioni d'Italia dal 1821 al 1862. Lucca	»	—	—
1076	Volturno (Da) L. Orazione in lode di S. Giovan Crisostomo. Roma, in 8.	»	—	—
699	Vosco A. Guida per la scelta del seme serico. Torino, Schellino	»	1	00

W

Wawra. — Vedi: Massalongo A. B.

700 1219	Weber. Compendio di Storia universale. Milano, Muggiani. Vol. I.	»	1	50
701	Wheaton E. Storia dei processi del diritto delle genti. Trad. di C. Artia. Napoli, 2 vol.	»	15	00
356	Wild E. Primo libro di lettura. Seconda edis. Milano, in 12.	»	1	25
357	—— Memoria intorno allo stato attuale dell'istruzione primaria. Milano.	»	1	70
358	—— Libro di lettura per la terza classe delle scuole. Milano, in 12.	»	1	70
359	—— Cartelloni di disegno per le scuole primarie. Sesione I. Milano	»	2	50
360	Wild et Legrand. Manuel d'exercices de style et composition francais. Milan	»	1	70
1220	Wilson E. Dell'uso igienico dei bagni e della cura idropatica. Milano, fig.	»	3	00

Z

702	Zaccaro L. Dialoghi politici. Napoli. De Angelis	»	00	20
703	—— Sulla pubblica Istruzione. Napoli, in 6.	»	00	50
1880	Zanardi. Prontuario per l'organizzazione degli uffizi della Guardia Nazionale. Firenze	»	—	—
533 889	Zanardini G. Iconographia Phycologica, o scelta di Ficee dell'Adriatico. Venezia	»	—	—
1079	Zanelli G. Parole dette nella distribuzione dei premii nel Ginnasio di Padova. Padova	»	—	—
554	Zanolini A. Considerazioni su due discorsi sulle Miniere, per E. Poggi ecc. Torino.	»	—	—
2080	Zaulias. Le avventure galanti. Livorno, 7 vol. in 12.	»	3	00
890	Zavaglia S. Ragguaglio fra le misure decimali e le Bolognesi. Bologna, in 8.	»	00	50
1079	—— Ragguaglio fra le misure e pesi decimali e le Bolognesi. Bologna	»	1	25
861	Zecchini. Radiologia, o nuovo metodo per insegnare a leggere. Torino, in 12.	»	1	25
	Zeffi G. F. — Vedi: Epistola di S. Girolamo.			
891	Zendrini B. Poeta, Soldato e Naufrago: Canto. Pavia, in 8.	»	00	50
1080	Zinelli F. Lezioni teologali sugli errori del giorno. Venezia, in 16. Vol. I e II.	»	—	—
1406	Zini P. F. Lettera latina ai Rev. Canonici del Capitolo. Verona, Civelli, in 4.	»	—	—
200	Z.o (Del) F. Pasquale de'Virgilii e i suoi canti sull'Oriente. Napoli	»	00	75
1895	Zobi A. Discorso intorno a un ritratto rappresentante Michelangelo. Firenze	»	—	—
361	Zoncada A. Tre racconti per i giovanetti. Milano, in 16.	»	1	10
	Zucchini C. — Vedi: Cornelius Nepos.			

INDICE METODICO
PER ORDINE DI SOGGETTO DEI LIBRI

DESCRITTI

NELL' ANNO II — SERIE I

DEL

GIORNALE GENERALE

DELLA

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

ANNO 1868.

I. RELIGIONE.

1. RELIGIONE IN GENERALE.

Numero corrispondente		Prezzo
1256	La Religione dimostrata all'intelligenza di tutti, per C. *Balmes*. Modena, in 16. . . . . It. L.	— —
873	Filosofia e Religione, per P. *Sterbini*. Napoli, Detken	4 00 30
774	Il Panteismo di Giordano Bruno, per F. *Fiorentino*. Napoli, Tip. Lambiasi	» — —

2. SANTE SCRITTURE.

A. BIBBIE.

1786	La Visione d'Isaia in terza rima, per T. *Borgogno*. Roma, Tip. Morini	» — —
837	Il Passio e Vangelo di Nicodemo trad. nel buon Secolo della lingua. Bologna, Romagnoli . .	» — —

B. COMMENTI ECC.

115	Dignità della Ragione umana e necessità della Rivelazione Divina, per L. C. *Maret*. Firenze . .	» — —
869	Si può leggere la Bibbia? per *De Sanctis*. Bologna, in 12.	» — —
868	Regola della Fede catt. e dott. della Chiesa, sull' opus. Si può leggere la Bibbia? per B. *Dumaine*. Bologna,	» — —
2227	Alla domanda: Perchè vi proibisce il Parroco di leggere la Bibbia? Risposta. Modena . . .	» — —
1084	La Lettura della Bibbia, per F. *Barilla*. Napoli	» — —
2461	La Parola della Bibbia e i veri Credenti, per R. *Cercià*. Napoli	» — —
53	I Comandamenti della Legge di Dio confermati ed illustrati da fatti. Modena	» — —
1868	La Storia di Tobia narrata alle Famiglie Cristiane, per F. *Martinengo*. Torino	» — —
611	Sul Testo Ebraico del libro d'Isaia, prolusione di F. *Lasinio*. Firenze, Cellini	» — —
1635	Osservazioni sul Libro di Giobbe, per G. *Fabiani*. Roma, in 8.	» — —
1068	Spiegazioni dei Vangeli di tutte le Domeniche, per F. *Vandoni*. Milano.	» — —
2419	La Critica degli Evangelii, per A. *Bianchi-Giovini*. Seconda ediz. Milano, 2 vol.	» 6 25
685	La Lettera di San Paolo ai Galati, con trad. antica toscana, per B. *Sorio*. Verona	» — —
190	Il Vangelo ed il Fariseismo: Lettera seconda. Milano, Colombo, in 16.	» 1 25
78	La Esposizione del Paternostro volg. di Z. *Benevenni*: e i XXV Memoriali di S. Bonaventura. Parma.	» — —

3. CULTO ISRAELITICO.

A. DOTTRINA ISRAELITICA.

Niente.

B. INTERESSI TEMPORALI.

Niente.

C. EDUCAZIONE.

126 Manuale di Storia Sacra per i fanciulli Israeliti, per C. *Morpurgo*. Trieste . . . . . It. L. 1 00

4. CRISTIANESIMO.

1609 Breve introduzione al Cristianesimo. Firenze, Tip. Claudiana (Evangelico) . . . . . » — —
939 Il Cristianesimo dimostrato dalla sua istoria. Bologna, Tip. Mareggiani . . . . . » — —
1622 La Divinizzazione Cristiana, per C. D. *Cerri*. Torino, Letture Cattoliche. . . . . » 00 50
1386 La Morte di Cristo. Firenze, Tip. Claudiana, in 16. (Evangelico) . . . . . » 80 10
1413 Intorno la Creazione, il Cristo, la Chiesa: Introduzione, per S. di *Bartolo*. Palermo . . . » — —
905 Trionfo della Cristiana religione sulla Pagana, per R. *Luiselli*. Roma, in 8. . . . . » — —
263 / 285 Istituzione d'una famiglia Cristiana, per il B. G. *Leonardi*, ridotta da F. Serafini. Lucca . . » 1 80
428 / 1813 Il Cristianesimo antico e moderno, per C. M. *Curci*. Roma . . . . . » 1 50
1638 Il Progresso mediante il Cristianesimo, per P. *Felix*, trad. di G. B. Centurione. Torino, Marietti, 2 vol. » 6 50
1778 Cristo è prova della propria Divinità, per A. D'*Angennes*. Vercelli, Gaudenzi. . . . . » — —
1338 Italia, Europa e il Cristianesimo, per A. *Martini*. Firenze, Tofani, in 12 . . . . . » 1 50
936 Falsità del Cristianesimo attuale, il vero, la religione unica tra i popoli, per B. *Castiglia*. Palermo, in 16. » 1 00

5. CULTO CATTOLICO.

344 Il Razionalismo e la Filosofia Cattolica, per A. *Tagliaferri*. Napoli, in 8. . . . . » 4 25
2008 Manifesto d'un Cristiano convertito alla Religione Cattolica, ai suoi amici riformati. Firenze. . . » — —
1695 Il Miglior bene e il peggior male dell'Italia, ossia la Fede e la sua perdita, per A. *Pellicani*. Bologna. » — —
1698 L'Apostolato Cattolico e il proseljtismo Protestante. Genova, Rossi. Parte I. . . . . » — —
1572 Unità di Fede della Chiesa Cattolica difesa contro la propaganda Protestante. Livorno, Vignozzi . » — —
1262 Il Protestantismo e la Volgata latina, per R. *Buselli*: risposta a L. Zecchini. Siena, 5 opuscoli . » — —
1102 / 1261 Il Cattolicismo e la Chiesa Evangelica, per A. *Buscaino-Campo*. Palermo, Pedone. . . . » 00 35
188 Un Protestante a Roma. Bologna, in 32. . . . . » — —

A. TEOLOGIA DOGMATICA E MORALE.

1930 Institutiones theologicae theoreticae a A. *Bulanno*. Taurini, Marietti. Vol. I. . . . . » 5 60
1212 De Theologia catholica a G. *Bacci*. Florentiae, Manuelli, in 4. . . . . » 5 00
1820 Teologia dogmatica, per il Card. *Gousset*, trad. di G. Rambelli. Parma, ogni fascicolo . . . » 1 00
1103 Del Metodo Filosofico e Teologico, per S. De *Candia*. Napoli, Morano . . . . . » — —
881 Lezioni sagre, per S. *Caruana*. Malta, Tip. Bonello, in 16. . . . . » — —
450 Le Dispute Teologiche, per D. *Giordani*. Milano, Majocchi, in 16. . . . . » — —
1066 La Contesa fra S. Stefano e S. Cipriano, per V. *Tizzani*. Roma, Salviucci . . . . . » — —
1488 Spiegazione del Catechismo, per A. *Guillois*, trad. di B. Mazzoni. Prato, Guasti. Vol. I. . . » 2 00
417 Catechismo di Famiglia. Firenze. Barbera, in 16. . . . . » 2 00
57 Compendio di Dottrina Cristiana, dei sacerdoti di Westminster. Torino, in 12. . . . . » 00 25
1980 Lezioni teologali sugli errori del giorno, per F. *Zinelli*. Venezia, Perini. Vol. I e II. . . . » — —
336 Risposte alle obiezioni contro la Religione, per A. De *Segur*. Napoli, in 16. . . . . » 1 25
1974 Dottrine Civili e Religiose, per *Gennarelli*. Firenze, Mariani, in 12. . . . . » 2 50
2118 Sui doveri e peccati delle diverse professioni della Società. Parma, Fiaccadori, in 8. . . . » — —
890 Tractatus de Sacramentis a S. *Olivieri*. Genuae, Schenone, in 8. . . . . » — —

B. STORIA DELLA CHIESA.

1211 Tavole cronologiche della Storia della Chiesa, per I. *Mozzoni*. Roma . . . . . It. L. — —
1014 I Fasti Cattolici, per C. *Pecorini*. Savona, Tip. Sambolino. Tomo VI. . . . . » — —
1061 Storia dei Papi. Prato, in 8. Fascicoli 1 a 4 al prezzo ciascuno di . . . . . » 1 00
1183 Storia del Papato nei Secoli XVI e XVII, per L. *Ranke*. Napoli, Detken, 2 vol. . . . . » 6 00
822 Lo Scisma non è una minaccia dei rivoluzionarii, ma un timore dei cattolici. Torino . . . » — —
860 Della Rinascenza Cattolica. Firenze, Lemonnier . . . . . » 2 00
1209 Storia dell'Inquisizione, per P. *Tamburini*. Milano, Sanvito. Dispensa I. . . . . » — —
499 Le Streghe di Valtellina e la S. Inquisizione, per F. *Odorici*. Milano, in 8. . . . . » — —
1288 Discours en faveur de l'Église d'Orient, par M. *Dupanloup*. Rome, in 8. . . . . » — —
321 La Pologne et la Catholicité, Rome, et Paris. Florence, Lemonnier, in 8. . . . . » 00 60
1037 Lettera a S. M. Federico Guglielmo, Re di Prussia, per Mons. L. *Rendu*. Parma, in 8. . . » — —
669 Risposta di Mons. Vescovo d'Orléans a Napoleone III. Torino, Borri . . . . . » 00 10
1658 Indifferenza in materia di religione, e confronto fra cattolici e protestanti. Ferrara. . . . » — —
1013 Gli Studii religiosi e gli errori del Secolo, per G. *Pansini*. Bari, in 8. . . . . » — —
1382 Il Clero Cattolico in Italia, per A. L. *Stagni*. Bologna, Borghi, in 8. . . . . » 00 40
1777 Storia della Chiesa di Napoli provata coi monumenti, per St. *Aloe*. Napoli, Fasc. I e II. . . » — —
664 Proposta di Riforme ecclesiastiche in Sicilia. Napoli, De Angelis . . . . . » — —
1116 La Diocesi di Milano negli ultimi 15 anni. Milano, Brigola . . . . . » 1 20
984 } 1054 } Il Seminario di Milano e gli Oblati, per L. *Demoſilo*. Milano, Brigola . . . . . » 00 80
355 Mons. Vesc. Caccia e una Commissione di Sacerdoti Milanesi, per F. *Vittadini*. Milano. . . » — —
1056 La Società Ecclesiastica e Mons. Vicario Caccia. Milano, Brigola . . . . . » 00 25
1016 Perchè Mons. Caccia vuole la morte della Società Ecclesiastica. Milano, Brigola . . . . » 00 80
1435 La Cristiana procedura dell'attuale Inquisizione Romana. Intra, Bertolotti . . . . . » — —
1709 Anatomia del Papismo, per *Puaux*. Firenze, Tip. Claudiana (Evangelico) . . . . . » 1 60
1204 Istruzioni segrete dei Padri della Compagnia di Gesù. Trad. di A. Guardati. Napoli . . . » 1 50
376 Misteri di Monaci e Monache, per *Cajla*. Napoli, Perrucchetti, in 8. . . . . » 00 50
1989 Catholic Italy, its institutions and sanctuaries, by C. *Hemans*. Florence. Vol. II. . . . . » 3 50
113 Manuale per la Confraternita del Cuor di Maria. Modena, in 16. . . . . » — —
1120 Memorie dell'imagine di Maria SS. nella Basilica Liberiana, per *Fabi-Montani*. Roma, in 8. . . » — —
891 Sopra la S. Casa di Loreto, per D. *Bartolini*. Roma, in 8. . . . . » — —
1275 Descrizione dell'apparato per la canonizzazione dei 27 Beati, il di 8 Giugno 1862, per V. *Conti*. Roma. » — —
773 Feste celebrate in Lucca al B. Giovanni Leonardi. Lucca, Tip. Landi, in 8. . . . . » — —

C. INTERESSI TEMPORALI — DIRITTO CANONICO ECC.

1021 Programma sulle dottrine del Diritto Ecclesiastico di C. *Cucca*. Napoli, in 8. . . . . » 1 70
180 Dell'Autorità del Re nelle materie di disciplina ecclesiastica, per De *Solis*. Napoli . . . . » 00 60
243 Della Costituzione civile del Clero, e incameramento dei Beni Ecclesiastici, per F. *Dini*. Firenze . » 1 70
517 } 1035 } La Curia e gli Ordini religiosi, per E. *Reali*. Torino, Brigola, in 16. . . . . » 1 00
1719 L'Arcivescovo di Spoleto e i Professori Calabresi, per C. M. *Tallarico*. Spoleto . . . . » — —
670 Risposta di alcuni Ecclesiastici alla Circolare di S. E. il Ministro Guardasigilli. Torino, Marietti . » — —
1300 Risposta all'Indirizzo dell'Episcopato convenuto a Roma, per *Guitera*. Firenze . . . . . » 00 80

D. INTERESSI TEMPORALI — POTER TEMPORALE.

233 Codex Diplomaticus Dominii temporalis S. Sedis. Roma, in fol. . . . . » — —
1229 Origini della Sovranità temporale dei Papi, per G. *Brumengo* d. C. di G. Roma . . . . . » 3 60
2053 Documenti cavati dai trecentisti, circa il potere temporale della Chiesa, per F. *Selmi*. Torino. . » — —
1239 Di alcuni opuscoli del XVI Secolo, intorno al dominio temporale dei Papi, per F. *Casotti*. Pesaro. » — —
762 Sul dominio temporale dei Papi. Torino, Unione Tip. Editrice . . . . . » — —
885 Esposizione del criterio cattolico intorno al potere temporale dei Papi, per A. M. *Cisco*. Venezia . » — —
1263 La Sovranità temporale dei Romani Pontefici propugnata. Roma . . . . . » — —
1326 Il dominio temporale del Vicario di G. C., per Mons. *Manning*. Roma. . . . . » — —
936 Confutazione d'un libello contro il Potere temporale Pontificio. Firenze, Bencini . . . . » — —
1553 La pace della Chiesa e il Temporale dei Papi, per C. *Sancasciani*. Siena, Mucci . . . . » 00 70
959 La sovranità temporale dei Papi difesa, per L. O. *Gavairon*. Bologna . . . . . » 00 20
24 San Bernardo condanna il dominio temporale del Papa? Bertinoro, Tip. Capelli . . . . » — —
865 Del governo temporale del Papa, per S. *Ruggio-Ferruggia*. Palermo, Pedone. . . . . » 00 85

194	Il vero tracollo del temporale. Firenze, Tip. Sarpiana	It. L.	—	—
1362	Il Papato civile, per G. *Raviola*. Genova, Tip. Cecchi	»	—	—
743	La Chiesa Cattolica farebbe divorzio col suo Div. Istitutore ecc. Firenze	»	00	70
1566 1618	Sulla questione romana, ossia del principato civile del Papa, per N. *Cella*. Firenze	»	1	00
640 1032	Sulla questione romana, per B. D. S. *Mura*. Roma	»	1	15
1521	La questione tra il Papato e l'Italia risoluta, per E. *Norca*. Piacenza	»	—	—
2025	Principii per la soluzione della Questione Romana. Torino, in 8.	»	00	50
1484	Opinioni sulla questione dell'indip. Italiana e Sovranità Pontificia, per G. *Guizot*. Firenze	»	00	60
1872	La questione romana al cospetto dei Cattolici. Malta, in 8.	»	—	—
325	La questione dell'indip. e unità d'Italia dinanzi al Clero, per E. *Filalete* (Passaglia). Firenze.	»	1	00
122	Nuova e radicale soluzione della Questione Romana. Genova	»	00	30
1290	Guida cattolica nella questione Italico-Romana, per Mons. G. T. *Ghilardi*. Torino	»	—	—
439	Esame della Lettera d'un Cattolico sulla Questione del Giorno. Vicenza, in 8.	»	—	—
653 838 1018	I pericoli dell'Europa ed il Papato. Losanna, in 8.	»	—	—
1325	Le Relazioni dell'Inghilterra col Cristianesimo e la Chiesa Cattolica, per E. *Manning*. Roma	»	—	—
1545	Roma e la Germania, per A. *Reumont*. Roma	»	—	—
143	La Chiesa e la libertà Svizzera, per P. *Peragallo*. Genova	»	00	60
1038	I Papi e l'Italia, per G. *Ricciardi*. Napoli, G. Nobile, in 16.	»	—	—
1176	La politica Francese e la questione Italiana, per il Sen. *Pietri*. Bergamo	»	—	—
677 1048	Le due politiche della Francia e la divisione di Roma, per P. *Sauzet*. Roma	»	00	60
930	Che cosa si fa ora in Roma? Napoli, Perrucchetti, in 12.	»	00	80
643	Il Card. Antonelli e Lavallette, per A. *Organini*. Firenze, in 16	»	—	—
976	Discorso al Corpo Legislativo di Francia del dì 11 Marzo 1862, per *Keller*. Bologna	»	—	—
960	Memorandum dei Cattolici Francesi sulle minacce del Piemonte contro Roma, per *Gerbet*. Roma	»	—	—
1973	Politica della S. Sede e gli atti del Bonaparte, per *Gennarelli*. Firenze, Mariani	»	2	50
1548	Roma, Napoleone III, Napoli e l'Italia. Napoli, Detken.	»	1	00
496	I Nostri verso il Papa. Trad. dal Francese. Roma, opus. in 12	»	—	—
151	Principii e opinioni sull'indip. del Papa e l'unità italiana. Genova.	»	00	20
639	Considerazioni sugli affari dell'Italia e del Papa, per *Avogadro della Motta*. Torino.	»	00	80
641	Il Papa e il Re d'Italia in Roma, per Mons. V. *Nardi*. Bologna, in 12.	»	—	—
137	—— —— Seconda edizione.	»	—	—
649	Il Papa Re e l'Italia. Torino, F. Borri.	»	00	20
1322	Il Vicario di Gesù Cristo e il Papa, per A. *Mampieri*. Firenze, in 12.	»	1	50
506	Il Papa e la sua potenza. Seconda ediz. Bologna, un opuscolo in 8.	»	—	—
1370	Il Santo Padre Pio IX e Chiesa nuova. Verona, Civelli, in 4.	»	—	—
772	Lettera a Pio Nono, per M. *Fera*. Cosenza, in 8.	»	—	—
714	Lettera al S. Pontefice Pio IX, per A. *Bazzani*. Modena, Pelloni	»	—	—
1093	Pio IX e le sue Speranze. Pisa, in 18 di pag. 8.	»	—	—
659	Pio IX citato avanti il Tribunale di Dio. Napoli, Perrucchetti, in 8.	»	00	50
698 888	Il Vicario di G. C. e il Papa Re nella Causa Italiana del 1861. Firenze, Grazzini	»	1	00
2034	Il Papa; frammento di Storia contemporanea. Firenze, in 16.	»	—	—
568	Che cosa è il Papa, per A. *Bianchi-Giovini*. Napoli, in 16.	»	00	30
983	Ancora una parola sul Papa, per F. *Secondo*. Torino, Speirani	»	1	15
266	La Morte del Papa. Torino	»	—	—
1340	Scritti a difesa della S. Sede, per M. F. *Nardi*. Torino, Marietti	»	00	50
145	Delle Condizioni del Papato, per F. *Perfetti*. Firenze, Barbera	»	00	50
902	Studii sul Papato, per P. *Balan*. Padova, in 8.	»	—	—
1030	Il Papato sconosciuto dalla riforma, per G. *Schenardi*. Napoli, in 8.	»	—	—
447	Il Papato e l'Italia, per A. *Garazzi*. Firenze, Torelli, in 8.	»	00	70
507	Il Papato e l'Italia; pensieri. Bologna, in 8.	»	—	—
874	Il Papato e l'Italia nel 1861, per L. *Stocchi*. Napoli, in 8.	»	00	40
1846	Il Pontificato Romano e gli Stranieri in Italia, per R. *Luiselli*. Roma	»	1	50
600	Gli Errori dei Papi e dei Re. Napoli, Perrucchetti.	»	00	30
627	La Dottrina Cattolica e la Rivoluzione Italica, per Mons. *Literani*. Firenze	»	1	00
337	La Rivoluzione, per Mons. di *Segur*. Torino, in 16.	»	—	—
680	—— Firenze, Manuelli, in 32.	»	00	70
493	Il Cristianesimo e la Rivoluzione Italiana, per M. *Musci*. Bruxelles.	»	—	—
993	Un massiccio inganno della Rivoluzione. Firenze, in 12.	»	—	—
1503	La lotta imminente tra la Rivoluzione e il Cattolicismo. Torino	»	00	10
638	La rivoluzione e il Ministero Torinese in faccia al Papa, per *Avogadro della Motta*. Torino	»	—	—
901	—— Seconda edizione	»	1	50

672 / 863	I Rivoluzionari in Roma. Bologna, in 12.	It. L.	—	—
1917	La politica del Ministero, o « Vogliamo Roma » per G. *Bargagni*. Torino	»	00	25
494	Da Torino a Roma, per O. *Naldini*. Torino.	»	00	60
184	S. Benedetto al Parlamento Nazionale, per D. L. *Tosti*. Genova	»	00	50
2040	La Chiesa e l'Italia, per E. *Reali*. Milano, Brigola	»	1	00
105	Della libertà d'Italia e della Chiesa, per E. D. *Lacordaire*. Genova.	»	00	40
142	Della libertà civile e religiosa in relazione alla Chiesa Cattolica, per P. *Peragallo*. Genova	»	1	20
152	Lo stato e la libertà della Chiesa. Firenze, Lemonnier	»	00	30
1099	Roma. Narrazione di P. *Brisset*. Bologna, in 12.	»	1	00
347	Roma e il Mondo, per N. *Tommaseo*. Napoli, Detken, in 12.	»	1	70
613	Roma è mia, per *Laurentie*. Italia, in 8.	»	—	—
1241	The Aureola of Rome. Florence, Lemonnier, in 8.	»	—	—
615	Costituzione della Chiesa per aver libera Chiesa in libero Stato, per E. *Gropelli-Serra*. Milano	»	2	50
352	Della tirannide Sacerdotale, per L. *Verati*. Firenze, Lemonnier	»	4	00
508	Il Clero e la Società, per F. *Perfetti*. Firenze, Barbera, in 12	»	1	00
285	Il Clero e il Popolo, per C. *Gojorani*. Firenze	»	1	25
824	Alcune parole al Clero Italiano, per Maria *Montemerli*. Firenze, Mariani.	»	00	15
1886	Il Clero negli ultimi rivolgimenti politici, per V. *Steccanella*. Venezia, in 16.	»	—	—
1727	Il Clero negli attuali rivolgimenti, per P. *Stecca*. Torino, Marietti.	»	2	50
566	Le varietà Ecclesiastiche, per F. *Barilla*. Napoli, De Angelis, in 8.	»	—	—
1686	Delle cause dei mali presenti e del timore dei futuri, per A. *Muzzarelli*. Torino	»	—	—
247	Due parole ai Radicali cattolici. Firenze.	»	00	30
782	Dialoghi politici di L. *Zaccaro*. Napoli, De Angelis	»	00	20
85 / 671	Confessione di un prete liberale, per C. *Compagnia*. Firenze, in 16.	»	—	—
146	Ricordi di Roma, per F. *Perfetti*. Firenze, Barbera, in 12.	»	1	00
1874	Roma dei Papi, per G. H. C. Malta, in 8.	»	1	00
1450	Come si possa andare a Roma. Firenze	»	00	30
681	La nuova Roma di V. Gioberti, per R. *Serrini*. Torino, Tip. Ferrando	»	—	—
682	Due lettere a S. M. Vittorio Emanuele II, per il Card. *Pecci*. Roma, in 8.	»	—	—
1719	Quattro lettere al Card. Patrizi, per L. De *Sanctis*. Firenze, in 16.	»	—	—
1406	Lettera latina de' Rev. Canonici del Capitolo, per P. F. *Zini*. Verona, Civelli	»	—	—
861	Risposta ad un articolo infamatorio della Civiltà Cattolica. Milano	»	00	40
438	I gravi che ascendono, paradosso morale, per N. *Ercoli*. Brescia, in 8.	»	—	—
107	Lettera al Card. Marini, per Mons. F. *Liverani*. Milano, in 16.	»	00	25
1170	Du Père Passaglia et de l'Italie. Turin, in 8.	»	5	00
1026	L'Abate Passaglia e il Sig. Guizot, per E. *Reali*. Torino, in 12.	»	1	50
1519	Passaglia e Bobone. Siena, Mucci, in 8.	»	00	40
633	La Causa Italiana e il P. Passaglia, per il Card. *Mathieu*. Roma, in 8.	»	—	—
858 / 541	Sugli articoli dell'Armonia e della Civiltà Cattolica contro il Passaglia. Torino.	»	—	—
581	La causa della Chiesa difesa da un laico Cattolico. Torino	»	00	60
130	Risposta ad E. Filalete sull'obbligo del Vescovo Romano di stare in Roma, per F. *Nardi*. Roma	»	—	—
298	Lettera a C. Passaglia, per Gir. *Bobone*. Firenze, Barbera	»	00	50
399	Pro Causae Italicae adserto jure ad E. Passaglia, a Jer. *Bobone*. Florentiae, Barbera	»	00	50
721	I frutti della Superbia negli errori di Gir. Bobone, per Giac. *Bobone*. Italia	»	—	—
1676	La vera importanza dell'accordo dell'Episcopato, per O. *Martinelli*. Viareggio, in 8.	»	—	—
927	La causa dell'Episcopato difesa contro un prete detrattore. Venezia, in 8.	»	—	—
1003	La risposta dei Vescovi alla Circolare Miglietti, per A. *Muzzarelli*. Torino.	»	00	60
1382	Lettera cattolica ai Vescovi adunati in Roma, per G. *Siotto-Pintor*. Firenze	»	1	00
668	Risposta alla lettera dell'Episcopato Toscano. Firenze	»	00	10
1229	L'andata dei Vescovi a Roma. Milano, Tip. Valentini, in 8.	»	—	—
253	I Vescovi dell'Umbria e il Sig. Guizot. Torino, Franco.	»	00	50
1279	Il Congresso dei Vescovi ecc., per G. *Cusa*. Torino	»	00	80
886	Come potrebbe rispondere il Ministro Guardasigilli all'Episcopato Toscano. Firenze.	»	—	—
1339	Sul Danaro di San Pietro, per F. *Nardi*. Roma, Sinimberghi, in 8.	»	00	85
1341	De Romana S. Petri Archisodalitate, a F. *Nardi*. Romae, in 8.	»	—	—
1639	Il Danaro e le Confraternite di S. Pietro. Roma, in 16.	»	—	—
986	Letture Cattoliche per l'Obolo di S. Pietro. Bertinoro, in 8.	»	—	—
1749	Il Danaro di San Pietro, per G. B. *Acquaderni*. Bologna, in 16.	»	—	—
1196	La Santa Bottega, opuscolo anticlericale dell'Anticristo. Napoli, Perrucchetti	»	00	45
394	La Chiesa Cattolica e la corte Romana, per B. *Bellono*. Napoli, Detken.	»	1	05
1701	La Potestà delle Tenebre. Torino	»	00	30
462	Ipocrisia dei Moderni seduttori. Roma, in 16.	»	—	—
175	La Caserma e la Canonica, per A. De *Segur*. Modena, in 16.	»	—	—
1374	I martiri di Castelfidardo, per A. De *Segur*. Bologna, in 16.	»	—	—

1467	Un Cardinale ed un emigrato da Roma, per A. *Fiore*. Livorno	L.	It.	— —
626 / 788	Negoziato tra il Conte di Cavour e il Card. Antonelli, per A. *Isaia*. Torino	»	1	25
82 / 1121	Storia del misero fine di C. Locatelli, per A. *Fiore*. Livorno, in 8.	»	1	00
601	Il fantasma di Locatelli al Vaticano. Napoli, Perrucchetti, in 8.	»	00	80
618	Delle due potestà, per T. *Impacciatore*. Napoli, De Angelis, in 8.	»	—	—
619	Discorsi politico-religiosi, per T. *Impacciatore*. Napoli, De Angelis	»	—	—
1201	Il Senato Cattolico per il Duca di Maddaloni. Roma, Aureli	»	00	50
179	Dei Giornali religiosi in Italia, per G. *Solari*. Genova	»	00	25
824	La stampa cattolica in Italia, per G. B. *Casoni*. Bologna	»	—	—

E. CANONI SPECIALI.

753	De Immaculata Deiparae Conceptione, cura T. Toscani et J. Cozza. Romae, in 4.	»	—	—
36	In Conceptionem immaculatam Virginis Mariae, hymnus a J. *Bertini*. Prato	»	—	—
203	Delle Vergini, opera di S. *Ambrogio*. Trad. Torino, Paravia	»	—	—
1624	Epistola I sulla Verginità, per S. *Clemente* Romana. Trad. di F. Calori-Cesis. Modena	»	—	—
1113	La gemma delle fanciulle Cristiane, o la S. Verginità, per G. *Frassinetti*. Milano	»	—	—
954	Il Paradiso in terra nel Celibato Cristiano, Per G. *Frassinetti*. Torino, Paravia, in 16.	»	—	—
1317 / 1814	Lettera sul Celibato, per G. *Frassinetti*. Genova, Fassi-Como, in 16.	»	—	—
1581	Opera contro il Celibato, per F. N. *Grumesi*. Napoli, Tip. Nazionale	»	1	00
318	La questione del Matrimonio, per G. *Piola*. Firenze, Lemonnier	»	2	50
1018	De Matrimonio Christiano a J. *Perrone*. Leodii, Dessain, 2 vol. in 8.	»	15	60
1367	Sul Matrimonio Cristiano, e le leggi civili che lo riguardano, per A. *Rosmini*. Firenze	»	4	20
1594	La Confessione difesa ed illustrata, per M. *Aubert*. Modena, in 16.	»	—	—
1689	Avvisi sulle confessioni degli Adolescenti, per *Ody*. Firenze, in 8.	»	—	—
500	De Baptismo, Confirmatione et Eucharistia, a S. *Olivieri*. Genuae, Schenone, in 8.	»	—	—
1276	La SS. Comunione, per Mons. De *Segur*. Firenze, Mannelli	»	00	30
1870	Metodo per l'amministrazione della Penitenza, per P. *Trucchi*. Torino, Marietti	»	1	20
1630	La Domenica, sua autorità divina e obbligazione. Firenze, Tip. Claudiana (Evangelico)	»	—	—
958	La profanazione della Domenica, per l'Ab. *Gaume*. Modena, Tip. dell'Imm. Concezione	»	—	—
206	Sull'antico e prodigioso Crocifisso della Chiesa di S. Luca, Borgo di Ferrara, per A. Azzi. Ferrara	»	—	—
1511	Maria SS. manifestatasi nelle vicinanze di Spoleto, nel 1862. Roma, Cesaretti	»	—	—
1669	Manifestazione e miracoli di Maria SS. presso Spoleto, per L. *Maini*. Verona	»	00	50
1711	Relazione sull'imagine di Maria SS. manifestatasi presso Spoleto. Ferrara, in 16.	»	—	—
1137	Roma e il Pontefice nella Canonizzazione dei Santi, per G. *Arrighi*. Roma	»	—	—
1363	I Recenti Martiri Francescani di Damasco. Firenze, Bitindelli, in 8.	»	—	—
1336	Pio IX e i Santi Martiri Giapponesi. Bologna, in 16.	»	—	—
1468	I Martiri del Giappone e Michele dei Santi, per I. *Maini*. Bologna, in 16	»	—	—
1840	Le mie impressioni per la canonizzazione dei Martiri Giapponesi, per A. *Landi*. Bologna.	»	—	—
1595	I Martiri nella missione Francescana Osservante nell'Ersegovina, per P. *Ballula*. Roma	»	—	—
67	I Destini futuri degli Stati e delle Nazioni, ossia Profezie ecc. Quinta edizione. Torino.	»	2	75
235	Commenti alle Profezie contenute, nell'opera « I destini futuri ecc. » Torino	»	1	00
186	Dell'ultima persecuzione della Chiesa e della fine del Mondo. Bertinoro, 6 vol. in 16.	»	12	00
856	Resolutiones S. Congregationis Indulgentiis, Sacrisque Reliquis praepositae. Romae	»	—	—
1246	L'année liturgique à Rome, par *Barbier de Montault*. Seconda edizione. Rome, in 16.	»	—	—
1586	Kalendarium perpetuum, a P. *Aloysio Maria a Carpo*. Ferrara, in 16.	»	4	00
597 / 761	Disposizioni canoniche circa l'elezione de' Vicarii Capitolari. Napoli, in 16.	»	—	—

F. LETTURE E ISTRUZIONE GIOVANILE.

1078	Istruzioni familiari per insegnare il Catechismo, per B. *Ventura*. Sampierdarena, in 12.	»	—	—
59	Corso d'istruzione religiosa per le classi ginnasiali superiori. Udine, 160 pag. in 8.	»	—	—
1809	—— Udine, 384 pag. in 8.	»	—	—
1728	Istruzioni cristiane, per A. *Struki*. Milano	»	00	30
1345	Racconti di Storia sacra, con riflessioni, per G. *Oddo*. Milano, in 12.	»	1	75
1637	Il Fanciullo avviato alla conoscenza della Storia sacra. Milano, 2 vol.	»	4	00
1275	Operette di Monsignor *De Segur*. Bologna, 2 vol in 16.	»	—	—
1725	La Pasqua, per Monsignor *De Segur*. Bologna	»	—	—
1563 / 1993	Le delizie Eucaristiche per *Lebon* Hubert, trad. di A. Amidei. Torino	»	00	80
1665	La Croce e le sue delizie, per Uberto *Lebon*. Monza, in 16.	»	—	—

1222	Gesù penante nelle ultime 24 ore di sua vita, per A. *Albergotti*. Firenze, 2 vol.	It. L.	—	—
1220	Il Calvario e i suoi trionfi, per M. *Musci*. Roma, in 8.	»	—	—
1223 / 1288	Il compagno fedele del Cristiano per F. *Giustetti*. Torino, in 8.	»	2	50
1228	L'Amico dei Giovani. Napoli, all'Uffizio della Biblioteca Cattolica	»	—	—
894	Aiuto alla vita divota. Bologna, in 16.	»	00	20
975	Placido e Scolastica, sulla maniera di governarsi nel mondo per la religione, per N. *Iamin*. Torino.	»	—	—
1211	Elogio e lettere del P. Angelo Cortenovis, per L. *Lanzi*. Milano, in 8.	»	—	—
1703	Un preservativo per la gente di campagna. Bologna, in 8.	»	—	—
222	La pronta conversione a Dio. Ferentino, Tipografia Bono, in 16.	»	—	—
636	La pietà forte, per G. H. C. Firenze, Mannelli, in 8.	»	—	—
1250	Guida nel cammino del Cielo per L. *Busoni*. Bologna, in 16.	»	—	—
799	Il lume della Verità suprema per L. d'A. Firenze, in 8.	»	—	—
1062	Il suono della Devozione, traduzione di F. Benelli. Firenze, in 8.	»	—	—
674	Conforti e speranze cattoliche, per G. *Rossi*. Bologna, in 8.	»	—	—
997	Miscellanea Cattolica. Lucca, Tipografia Torcigliani, in 24.	»	—	—
1005	L'amico dei Seminaristi e dei novelli Sacerdoti, per G. *Nicolai*, in 12.	»	1	50
33	I Seminarii, per J. *Bernardi*. Genova	»	00	40
893	Agostino, ossia il trionfo della Religione. Pisa, in 12.	»	—	—
621	Ginetta, ossia delle virtù e della morte d'una santa fanciulla, per F. *Martinengo*. Torino, in 16.	»	—	—
678	Martirio di una fanciulla Faentina, per Fra Filippo da Siena. Bologna	»	—	—
162	Guglielmo Wismar, per M. *Fantastici Rosellini*. Roma, in 16.	»	—	—
1699	Anno Antoniano, per Luigi *Pio* da Bologna. Fossombrone, in 32.	»	—	—

G. LIBRI DI PREGHIERE ECC.

1607	Pensieri Cristiani per ciascun giorno del mese, per *Bouhours*. Ferrara	»	00	15
1633	Esercizii divoti di nove giorni a Gesù Nazareno. Ferrara.	»	00	15
1398	La Madre di Dio, oggetto d'imitazione per F. *Vandoni*. Milano, in 16.	»	—	—
178	Discorsi dedicati a Maria SS. per il Maggio, per G. *Solari*. Padova, 2 vol.	»	—	—
1332	Il Mese di Maggio consacrato a Maria. Piacenza, in 16.	»	—	—
996	Il Mese dei Fiori sacro alla Reina dei Cieli. Torino, Marietti, in 16.	»	—	—
1033	Raccolta di Sermoni per ogni giorno di Maggio, sopra Maria SS. Torino	»	—	—
1291	Il Mese di Luglio, Discorsi sulla Visitazione di Maria SS. per G. *Tipaldi*. Napoli	»	—	—
1245	L'Ave Maria, piccole lezioni morali, per F. *Balsimelli*. Modena, in 16.	»	—	—
1246	L'Ora Mariana. Modena, in 16.	»	—	—
1604	Maria Beata, secondo la parola di Dio, per *Bettex*. Firenze, Tipografia Claudiana (Evangelico).	»	—	—
1792	Il Sabato dedicato a Maria per F. *Cabrini*. Venezia, in 12.	»	1	50
1035	Sette Domeniche in onore dell'immacolata Concezione di Maria. Roma	»	—	—
1702	Preghiere a Maria Vergine della Salette. Ferrara, Tipografia Taddei, in 32.	»	—	—
744	La Salette, per A. M. *Cisco*. Venezia, in 8, di pag. 10.	»	—	—
207	La Madonna, per F. *Balzofiori*. Roma, Tipografia Cesarotti, in 8.	»	—	—
1210	Il lamento della B. V. Maria e le allegrezze, in rima. Bologna	»	—	—
1215	Le tredici Domeniche in onore di S. Antonino. Firenze, in 18.	»	—	—
1302	La divozione a San Giuseppe, per *Huguet*. Modena, in 16.	»	1	75
1004	Colloquio spirituale fra Gesù Cristo e il B. Enrico Susone, per I. *Del Nente*. Roma	»	—	—
1195	Le sacre cerimonie della Messa privata. Firenze, in 18.	»	1	50
1170	Proprium Sanctorum pro Genuensi Ecclesia. Genova, Pellas	»	3	20
1166	Officia novissima pro Genuensi Ecclesia. Genova, Pellas.	»	1	00
1323	Metodo pratico per conversare con Dio, traduzione di L. Speroni. Milano	»	—	—
1705	Le principali pratiche di religione del divoto Cristiano. Torino, Marietti	»	—	—
518	Il Regno dei Morti, per G. M. *Renzoni*. Roma, Cesaretti, in 8.	»	—	—
1720	Il Mese di Novembre in suffragio ai Defunti per E. *Avogadro della Motta*. Torino.	»	—	—
519	Esercizio per suffragare le anime purganti, per G. M. *Renzoni*. Roma	»	—	—

H. OPERE DIVERSE.

62	De imitatione Christi. Modetiae, in 64.	»	—	—
1319	Il libro della vita contemplativa, volgarizzamento del secolo XIV. Bologna, Romagnoli	»	2	—
1359	La scuola di S. Tommaso d'Aquino, per E. *Plasman*, trad. di G. Giudici. Milano.	»	—	—
452	Institutiones philosophicae ad mentem divi Thomae, a I. B. de *Giorgio*. Utini.	»	—	—
1393	Breve meditazione sui beneficii di Dio, per A. *Torini*. Bologna, Romagnoli	»	2	50
174	Dottrina di S. Giovanni della Croce, per *G. B. Scaramelli*. Lucca, in 16.	»	—	—
1649	Del dispregio del mondo, per F. Gir. *Savonarola*. Firenze, Bencini, in 8.	»	—	—
286	Lettera di Suor Costanza Ciaperelli a Feo Belcari. Prato, Guasti	»	—	—

1316	Trattato utilissimo del vero ornamento delle donne, per G. *Leonardi*. Roma	lt. L.	00	84
946	Epistole di S. Girolamo, volgarizzate nel sec. XVI da G. F. Zeffi. Firenze, Giuntini	»	—	—
1558	L'Amico del peccatore. Terza ediz. Firenze, Tipografia Claudiana (Evangelico)	»	—	—
26	Appendice all'opuscolo: Il Tesoro aperto al Cristiano. Cagliari, in 16.	»	—	—
1555	Allocuzione d'un Parroco vicino a morte. Torino, Tipografia Ferrando, in 8.	»	00	60
943	L'Ecclesiastico nella Società, Lettere. Lucca, Tipografia Landi, in 16.	»	—	—
1956	Dolcezze del Cattolicismo, ossia Lettere edificanti. Napoli, Perrucchetti	»	1	00
1967	Il Parrocchiano istruito e santificato, per C. A. *Fogliano*. Biella, in 16.	»	—	—
746	Le consolazioni della religione nella perdita delle persone care, per *Collegno*. Firenze	»	1	96
937	La consolazione degli afflitti, traduzione. Modena	»	—	—
994	Massime di S. Alfonso de' Liguori. Modena, in 16.	»	—	—
288	Libro Aureo, ossia l'umiltà in pratica. Modena, in 16.	»	—	—
1822	San Francesco di Sales proposto a modello. Torino, Marietti, in 16.	»	—	—
1360	Qual sia il ricco che si salva, per Tito Flavio Alessandrino, trad. di A. Barsi. Firenze	»	—	—
173	Discernimento degli spiriti, pei direttori delle anime, per G. B. *Scaramelli*. Lucca.	»	—	—
2037	La Psicomachia, o la battaglia dell'anima per M. A. *Prudenzano*. Modena	»	—	—
1453	Corona dei Monaci: testo di lingua. Prato, Guasti, in 16.	»	—	—
307	La Monaca in Casa. Firenze, Manuelli	»	00	70
1785	La Collana di gioje, ossia Monile spirituale, per L. *Blosio*. Roma, in 16.	»	—	—
748	La santa filosofia della mente e del cuore, per *Clary*. Torino, in 8.	»	4	00
614	Del sacerdozio per S. *Giovanni Crisostomo*. Napoli, Pelella, in 16.	»	—	—
1712	Lettere a G. C. Parolari, per G. *Renier*, sulla sacra eloquenza. Venezia.	»	—	—
144	Osservazioni sulla predicazione. Bastia, Tipografia Fabiani, in 8.	»	—	—
513	Meditazioni, per G. *Da Ponte*, trad. di G. C. Braccini. Milano, 6 vol.	»	15	00
212	Serie di meditazioni, prediche ecc., per A. F. *Biamonti*. Palermo, in 12.	»	1	10
1369	Massime e giaculatorie, per M. *De Sanctis*. Roma, Monaldi, in 8.	»	—	—
1398	Esortazioni agli scomunicati, per C. *Baronio*. Roma, Aureli	»	—	—

H. BIOGRAFIA SANTA.

1790	Vite dei Padri, Martiri, e altri Santi, per A. *Butler*. Venezia.	»	—	—
2016	Martyrium Christi vitam etc. a F. *Millossius*. Romae, in 8.	»	—	—
1404	Vita dei 12 Martiri del Giappone. Roma, Monaldi, in 16.	»	—	—
1221	Storia dei 12 Martiri Giapponesi, per il P. *Agostino* da Osimo. Roma	»	—	—
1252	Storia della vita e del martirio dei Santi Giapponesi, per G. *Boerio*. Roma	»	—	—
1274	Compendio della vita dei 27 Beati, santificati il dì 8 Giugno 1862. Roma	»	—	—
51	S. Ambrogio: sua vita scritta da Paolino. Collana di vite di Santi. Monza	»	—	—
1880	Borromeo S. Carlo: sua biografia, per A. *Sala*. Milano, Agnelli	»	—	—
1214	S. Caterina da Siena, alcuni miracoli. Siena, Porri	»	—	—
1108	Gonzaga S. Luigi, sua vita per V. *Cepari*. Roma, Tipografia Forense, in 8. ill.	»	4	00
909	S. Gregorio: sua vita per L. *Bolli*. Roma, in 16.	»	—	—
1610	Labre B. Giuseppe: cenno intorno alla sua vita. Modena.	»	—	—
199 / 550	Leonardi B. Giovanni: sua vita. Roma, in 4.	»	—	—
58 / 236	—— Compendio cronologico della sua vita. Roma, in 16.	»	—	—
1812	—— I suoi trionfi, panegirico di L. *Larini*. Lucca, Tipografia Landi, in 16.	»	—	—
989	—— nei disegni della Provvidenza, discorso di G. B. *Marcucci*. Lucca.	»	—	—
773	—— Feste celebrate in Lucca, e panegirici in suo onore. Lucca, in 8.	»	—	—
1694	S. Marino. Suo panegirico, per P. *Passaglia*. Bertinoro, Tipografia Capelli, in 4.	»	—	—
1823	Merici S. Angelo: sua vita ed istituto, per G. *Frassinetti*. Genova, in 16.	»	—	—
1235	S. Michele dei Santi; sua vita per il P. *Anselmo*. Roma, Aureli	»	—	—
1649	S. Pietro, suo martirio per C. *Giorgi*. Roma, Tipografia, Aissi.	»	—	—
1384	—— Suo viaggio, martirio e episcopato in Roma, per L. *Adone*. Napoli	»	—	—
988	S. Rocco da Mompellieri, sua storia per E. *Mandarini*. Napoli	»	—	—
44	Di Sales S. Francesco, sua vita, per P. *Capello*. Torino, Marietti.	»	—	—
1643	—— Sua vita, per G. *Gallizia*. Monza, vol. I e II.	»	—	—
695	Susone B. Enrico, sua vita ed opere spirituali, per I. *Del Nente*. Orvieto	»	—	—
1292	S. Tommaso d'Aquino, sua vita per G. *Gibelli*. Bologna, in 16.	»	—	—

K. PREDICHE, PANEGIRICI, PASTORALI EC.

1073	Della vera predicazione cristiana. Firenze, Ducci, in 12.	»	00	36
1625	Orationes habitae coram Pio IX a I. *Conti*. Romae, in 8.	»	—	—
1430	Discorsi sacri per F. *Bruna*. Livorno, Vignozzi, in 8.	»	00	80

301	Discorsi ai miei fratelli sacerdoti, per il Can. *Lupinacci*. Napoli	It. L.	—	—
1125	Sermoni morali di O. *Fuccio*, per il mese di Maria, Torino, in 12.	»	—	—
121	Omelie di S. *Massimo*, trad. da S. Provana del Sabbione. Torino	»	1	00
895	Avvento e Conferenze: saggi di predicazione, per F. *Allegro*. Genova.	»	—	—
404	Conferenze sull'Avvento per G. F. *Da Caggiano*. In 8.	»	—	—
244	Discorsi per la novena di Natale. Palermo, Pedone, in 8.	»	1	10
1576	Omelie quadragesimali sulle parabole Evangeliche. Torino, Marietti.	»	—	—
1692	Parole dette in S. Croce in Roma, per Mons. *d'Orleans*. Roma	»	—	—
1021	Due orazioni panegiriche per D. M. *Pierucci*. Bologna	»	00	60
719	Panegirici e altri discorsi per R. *Bindi*. Firenze, Ducci. Vol. II	»	—	—
1078	Orazione in lode di S. Giovanni Crisostomo, per il P. Lorenzo da *Volturno*. Roma	»	—	—
1691	Lettera pastorale di Monsignor d'Orleans. Roma, in 8.	»	—	—
803	Lettera pastorale di F. *Alli-Maccarani*. San Miniato, in 8.	»	—	—
796	Lettera sulla pastorale di Monsignor Giulio Arrigoni. Lucca, in 8.	»	—	—

L. POESIA SACRA.

305	I Cantici spirituali, per Ugo *Panziera*. Prato, Guasti, in 8.	»	—	—
1675	Laudi Mariane, per F. *Martello*. Napoli, in 8. Vol. X.	»	—	—
1718	A Maria V. il Genio italiano, poesie d'ogni secolo, per A. *Sala*. Pinerolo	»	—	—
1368	Canzoncine sacre a Maria SS., per M. *De Sanctis*. Roma, in 16.	»	—	—
1750	La Rosa mistica ed il Rosario. Canti due per B. *Alessi*. Roma, in 8.	»	—	—
1081	Inni sinceri e Carmi di S. *Ambrogio*. Milano, Tipografia Besozzi, in 8.	»	—	—
1064	A Cristo Re: Inno, per P. *Tarnassi*. Roma, Tipografia della Propaganda Fide	»	—	—
1731	Inno alla memoria di G. B. Pianciani, per P. *Tarnassi*. Roma, in 8.	»	—	—
2069	Inno a San Lorenzo martire, per G. *Vida*. Genova, in 8.	»	—	—
382	Il martirio di S. Cesario, polimetro, per A. *Antonelli*. Roma, in 4.	»	—	—
1714	Roma ed i Martiri del Giappone, Cantica di F. A. Roma, Placidi	»	—	—
198	L'arpa del Pellegrino Cattolico, per E. *Mastracchi*. Firenze, in 12.	»	60	25
301	Per messa novella, canzone di C. F. F. Ediz. 3. Pisa, Nistri, in 8.	»	—	—

6. SETTE CRISTIANE.

A. CHIESA VALDESE.

221	Chi sono i Valdesi, per il P. *Cherubino* da Seravezza. Livorno, in 16.	»	—	—
647	Il Valdese nell'imbarazzo, per F. *Ortodossi*. Livorno, in 16.	»	—	—
319 321	Stato attuale del Protestantismo e della setta Valdese, per il P. *Romolo* da Pistoia. Livorno, in 8.	»	—	—

B. ERESIA.

2026	L'eresia ed i suoi emissarii in Italia, per A. *Pellicani*. Torino, in 16	»	1	20
899	Gli emissari dell'Eresia in Italia. Bologna, Letture Cattoliche.	»	—	—

C. PROTESTANTISMO.

1836	Il Protestantismo giudicato da Silvio Pellico. Livorno, Vigonzi, in 16.	»	—	—
443	Del Protestantismo e delle sue conseguenze, per G. Ben. *Folicaldi*. Firenze	»	—	—
319 321	Stato attuale del Protestantismo e della setta Valdese, per il P. *Romolo* da Pistoia, Livorno in 8.	»	—	—
665	La Propaganda eterodossa nelle provincie Napoletane, per il Duca *Proto* da Maddaloni. Napoli.	»	—	—
768	Il Protestantismo a Napoli, per R. *Escalona*. Napoli, Detken.	»	00	50
963	Riparazione verso Pio IX in faccia alla propaganda protestante, per G. T. *Ghilardi*. Torino, Marietti.	»	00	80
1262	Il Protestantismo e la Volgata latina, per R. *Buselli*. Siena, Baroni	»	—	—
1572	Unità di fede della Chiesa Cattolica, contro la Propaganda protestante. Livorno	»	—	—
1688	Indifferenza in materia di religione, e confronto dei cattolici e protestanti. Ferrara	»	—	—
188	Un protestante a Roma. Bologna, in 32.	»	—	—
2008	Manifesto di un convertito alla Religione cattolica, ai suoi amici Riformati. Firenze	»	—	—
1036	L'Abate Passaglia e il Sig. Guizot, ovvero il Cattolicismo e il Protestantismo, per E. *Reali*. Torino.	»	1	50
1698	L'Apostolato Cattolico e il proselitismo Protestante, per G. *Perrone*. Genova.	»	—	—
278	La invocazione dei Santi condannata dalla S. Scrittura e dai S. Padri. Firenze	»	00	60
613	La Chiesa protestante: sonetto per G. *Gibelli*. Bologna, in 16.	»	—	—

D. ANABATTISTI.

Niente.

E. EVANGELICI.

1995	Inni e Cantici ad uso dei Cristiani d'Italia. Firenze, Tipografia, Claudiana, in 64.			It. L. —	—
1138	Inni e Canzoni ad uso dei Cristiani Evangelici d'Italia. Firenze, Tipografia Rebegli, in 32.			» —	—
1709	Anatomia del Papismo, per *Puaux*. Firenze, Tipografia Claudiana, in 12.			» 1	00
1609	Breve introduzione al Cristianesimo. Firenze, Tipografia Claudiana, in 18.			» —	—
1336	La morte di Cristo. Firenze, Tipografia Claudiana. Opuscolo, in 16.			» 00	10
1102 1961	Il Cattolicismo e la Chiesa Evangelica, per A. *Buscaino Campo*. Palermo.			» 00	85
1630	La Domenica, sua autorità divina e obbligo universale. Firenze, Tipografia Claudiana.			» —	—
1604	Maria Beata secondo la parola di Dio, per *Bettex*. Firenze, Tipografia Claudiana			» —	—
1588	L'Amico del peccatore. Terza edizione. Firenze, Tipografia Claudiana, in 12.			» —	—

II. FILOSOFIA.

1171	Intorno allo stato e ai bisogni attuali della Filosofia in Italia, per S. *Pennisi*. Firenze	» 3	—
2020	La Filosofia, la Filosofia del Diritto e l'Università, per A. *Nova*. Milano, in 8.	» —	—
1972	Guida per il corso di Filosofia, per V. *Garizio*. Novara, Rusconi	» —	—
323	Filosofia fondamentale, per G. *Pullenberg*. Napoli, Detken, in 8.	» 4	20
166	Institutiones Philosophicae M. *Liberatore*. Vol. III, Romae	» 3	50
462	—— Editio secunda. Romae, in 12.	» 6	72
987	Elementi di Filosofia, per S. *Mancino*. Edizione XIV. Napoli, 2 vol.	» 8	00
452	Institutiones Philosophicae D. Thomae, a I. B. *De Giorgio*. Utini	» —	—
1359	La scuola di S. Tommaso d'Aquino, per E. E. *Plasman*, trad. da G. Giudici	» —	—
126	La scuola di Filosofia razionale, intitolata a S. Agostino, per G. *Milone*. Napoli	» 8	40
115	Dignità della ragione umana e necessità della rivelazione divina, per L. C. *Maret*. Firenze	» —	—
873	Filosofia e Religione, discorsi di P. *Sterbini*. Napoli, Detken.	» 00	20
344	Il Razionalismo e la filosofia Cattolica, per A. *Tagliaferri*. Napoli, in 8.	» 4	25
1103	Del metodo Filosofico e Teologico, per S. *De Candia*. Napoli, Morano.	» —	—
1049	Del dispregio del mondo, per G. *Savonarola*. Firenze, Bencini, in 8.	» —	—
737	Principii di Filosofia politico-sociale, per S. *Capodieci*. Napoli	» 1	50
40	Principii sociali dimostrati al popolo, per L. *Bottaro*. Genova	» 00	80
443	Il razionalismo del popolo, per A. *Franchi*. Torino, in 12.	» 2	50
1206	La scienza della ragione, per L. *Stefanoni*. Milano, in 12.	» 1	70
933	Elementi di Filosofia speculativa, secondo V. *Gioberti*, per A. Chiarolanza. Napoli.	» —	—
1849	Manuale di Filosofia speculativa, per il P. V. *Mazzini*. Modena, in 8.	» 5	00
41	Letture di Filosofia morale, per L. *Bottaro*. Genova, in 12.	» 3	00
1153	Principii metafisici della morale, per G. *Macri*. Palermo, Pedone.	» 2	50
1730	Istituzioni elementari di Logica e Metafisica, per P. *Torino*. Biella, Tipografia Amosso	» —	—
1834	Logica, ossia teorica del pensiero, per C. *Greith* e G. *Ulber*. Napoli, Detken	» 3	50
1605	Della forza del pensiero, per G. *Bianchetti*. Memorie dell'Istituto Veneto, Vol. X.	» —	—
864	Il criterio, per G. *Balmes*. Roma, Gentili, in 16.	» —	—
871	Esame sulla coscienza umana, per G. da *Boscomare*. Rome, Tipografia Tiberina.	» —	—
1896	La Fraternità, per il P. Fil. *Balzofiore*. Roma, Cesarotti, in 8.	» —	—
1126	Scritti varii di Filosofia e Letteratura, per S. *Gatti*. Napoli, Detken, vol. I. in 8.	» 4	25
1578	Mélanges philosophiques de A. *Vera*. Napoli, Detken	» 5	00
351	Amore e Filosofia, per A. *Vera*. Milano, in 8.	» 1	00
887	L'idea della Scienza, per A. *Vera*. Milano, in 8.	» 00	50
2058	Prolusione alle lezioni di Filosofia, per B. *Sparenta*. Napoli, Vitale	» —	—
675	Saggio della teorica sugli universali, secondo S. Tommaso d'Aquino, Bologna.	» 00	40
1870	Estetica, o della ragione del Bello e dell'Arte, per F. *Prudenzano*. Napoli	» 3	40
840	Introduzione alla Scienza nuova, e unità di Filosofia in Italia, per *N. Pietrelli*. Napoli	» 2	25
775	Della armonia universale, per V. *Fornari*. Firenze, Barbera.	» 3	00
903	Introduzione a un nuovo sistema d'armonia, per A. *Basevi*. Firenze	» 2	00
312	Sulle più riposte armonie della filosofia naturale colla soprannaturale, per P. *Paganini*. Pisa	» 3	00
1854	Realismo razionale, o Filosofia pura, religiosa, sociale, per L. *Molino*. Napoli	» 4	50
1387	Discorso di prolusione alla cattedra d'Estetica, per A. *Tari*. Napoli, Detken.	» 00	65
1381	Della legge storica e dell'odierno momento filosofico, per P. *Siciliani*. Firenze, Cammelli	» 3	00

1294 Unico mezzo per riordinare e rendere felice la Società, per A. *Gnaccarini*. Roma. . . . It. L. — —
260 Il Gesuita moderno, per V. *Gioberti*. Napoli, 8 vol. in 8. . . . . » 23 50
261 Apologia del Gesuita moderno, per V. *Gioberti*. Napoli, in 8. . . . . » 4 20
1659 Parole d'un credente, per *Lamennais*. Milano . . . . . » 00 60
1486 Un infermo a un malato, o appendice alla medicina delle passioni. Firenze . . . . . » — —
419 Gli Ufficii, l'Amicizia e la Vecchiezza, per M. T. *Cicerone*. Prato, Alberghetti e C. . . . » 2 —
1301 Catone il Maggiore, o della Vecchiezza, per M. T. *Cicerone*. Roma, in 8. . . . . » — —

III. DIRITTO.

1. GENERALITÀ.

2 Corso di Diritto naturale, o della filosofia del diritto, per E. *Ahrens*. Napoli, 2 vol. in 12. . . » 2 50
2010 La Filosofia, la Filosofia del Diritto e l'Università, per A. *Nova*. Milano, in 8. . . . . » — —
214 Il Diritto naturale applicato agli uomini e alle nazioni, per *De Blasiis*. Napoli, 2 vol. in 8. . » 4 20
701 Storia dei processi del Diritto delle genti, per E. *Wheaton*, trad. di C. Arlia. Napoli, 2 vol. in 8. » 15 00
335 Esplicazione del Diritto privato internazionale, per G. *Schaeffner*. Napoli, in 8. . . . . » 14 20
480 Il problema della scienza del diritto pubblico, per C. *Mazzoni*. Napoli, in 8. . . . . » — —
595 Diritto del Popolo. Napoli, Perrucchetti, in 8. . . . . » 00 50
1681 Sulle legislazioni de'popoli primitivi sulla proprietà fondiaria, per G. *Montanari*. Roma, in 8. . » — —
999 Pensieri sugli attuali codici, e necessità di riforme, per V. *De Monte*. Napoli, in 8. . . . » 3 00
1327 Riforma radicale sul Notariato, per F. *Panciatichi*. Torino, Derossi . . . . . » 2 00
1457 Le corti d'appello di Torino, Genova ec. e i loro capi, per C. *Dionisotti*. Biella, in 8. . . » — —
92 La Cassazione e le terze Istanze, per D. *Giuriati*. Torino, in 4. . . . . » 1 25
964 Osservazioni, sul sistema di Cassazione, per C. *Rosmini*. Milano, in 8. . . . . » 1 50
819 Sulla identità personale dei figli abbandonati, per D. *Nardo*. Venezia, Ebhardt . . . . » 1 50
2066 La donna secondo il diritto dei popoli antichi e la presente legislazione, per F. *Trinchera*. Napoli. » — —
196 Della costanza del giurisprudente, per G. B. *Vico*, trad. di F. S. Pomodoro. Napoli . . . » 5 —
388 } Sulla Carità legale e tesi di diritto, per P. *Avogadro della Motta*. Torino, Speirani, in 4. . . » — —
389 }
210 Discorsi economici, storici e giuridici, per E. *Poggi*. Firenze, Lemonnier, in 12. . . . » 4 00
1564 Prontuario dei Legali: appendice ai manuali di procedura, per G. C. *Sonzogno*. Milano. . . » — —
210 Spiegazione del Codice di Napoleone, per V. *Marcadè*. Palermo, Pedone, 4 vol. . . . . » 67 20
289 Repertorio del funzionario di polizia giudiziaria e amministrativa del R. d'Italia, per G. *Loggero*. Torino. » — —
1485 Indice alfabetico, analitico delle Leggi, Decreti ec. Torino, Dalmazzo . . . . . » 00 80
1922 Bibliografia analitica degli Statuti italiani della Biblioteca di A. *Valsecchi*. Padova. . . . » — —

2. SISTEMA PARLAMENTARE.

1106 Diritto costituzionale, per P. *Castagna*. Napoli . . . . . » — —
686 Elementi di Diritto costituzionale, per G. *Tallinucci*. Firenze, Tipografia Garibaldi. . . . » — —
1371 Principii di Diritto costituzionale, per G. *Saredo*. Parma, Grazioli, in 8. . . . . » — —
1490 Istruzioni per l'esecuzione della Legge, e per formare gli elettori. Firenze . . . . . » — —

3. DIRITTO ROMANO.

941 Istituzioni di Diritto romano, per A. *Doveri*. Siena, 2 vol. . . . . » 26 00
1218 Teoria del Diritto civile romano, per G. *Del Vitto*. Voghera, in 12. . . . . » — —

4. DIRITTO CIVILE.

1218 Teoria del Diritto civile romano, per G. *Del Vitto*. Voghera, in 12. . . . . » — —
1974 Le dottrine civili e religiose, per l'Avv. *Gennarelli*. Firenze, Mariani . . . . . » 3 50
683 Processura civile ridotta in pratica, per S. *Simondo*. Edizione 2. Bologna . . . . . » 12 00
880 Giurisprudenza civile della Corte suprema di giustizia di Napoli, per L. *Capuano*. Vol. I. . . » — —
845 Il progetto di Codice civile del Regno d'Italia, presentato dal ministro Miglietti. Torino. . . » 3 50
826 Sul nuovo Codice di procedura civile, per C. *Sandonnini*. Modena, in 8. . . . . » — —
1202 Compendio alfabetico della legge del 9 Febbr. 1850, per gli Atti civili, per L. *Scordi*. Venezia, in 8. » 8 —
881 Commentario dei privilegi e delle ipoteche, per *Troplong*. Napoli, 2. vol. . . . . » 17 50
1463 Esercitazioni sul sistema ipotecario, per M. *Formeschi*. Siena, in 8. . . . . » 1 50

1617 Cenni sulle eredità lasciate ai non concetti, per F. *Cavalli*. Memorie dell'Istituto Veneto. Vol. X. it. L. — —
829 Sulla identità personale dei figli abbandonati, per D. *Nardo*. Venezia, in 4. . . . . » 1 50
2066 La donna secondo il diritto dei popoli antichi, e la legge attuale napoletana, per F. *Trinchera*. Napoli. » — —
1647 Osservazioni sulla denuncia ai termini della Legge del Registro, per C. *Gherardi*. Lucca . . » — —

5. DIRITTO PENALE.

2045 Trattato di Diritto penale, per P. *Rossi*. Milano, Brigola . . . . . » 15 —
611 Studii pratici esegetici sul Codice penale del 20 Novembre 1819, per L. *Ghirelli*. Napoli . . » 2 —
1478 Il Codice penale del 20 Nov. 1859, in relazione con quello del 20 Nov. 1819, per L. *Ghirelli*. Napoli. » 5 —
526 Della libertà provvisoria degli imputati nei processi penali, per F. *Saluto*. Palermo . . . » 00 50
527 Istituzioni sul nuovo regime di rito penale in Italia, per F. *Saluto*. Palermo, Vol. I. . . . » 1 25
1446 Codice di procedura penale del 27 Marzo 1862. Milano, Agenzia giornalistica. . . . . » 2 20
1964 Codice penale italiano, commentario di *Ferrarotti*. Torino, 2 vol. in 8. . . . . » 25 —
1141 Legge e decreti per l'attuazione dell'ordinamento giudiziario e del Codice penale. Torino . . » 00 45
1006 / 1343 Del nuovo Codice penale pel Regno di Portogallo. Modena, Soliani, in 8. . . . . » — —
400 Manuale pei giudici e segretarii di mandamento in materie penali, per I. *Bozzo*. Palermo. . . » 2 50
1885 Guida allo studio dei Codici penali ec. del 1859, per G. *Simone*. Palermo . . . . . » 3 50
1479 Formolario degli atti nei giudizii penali, per L. *Ghirelli*. Napoli . . . . . » 2 25
1963 —— per T. *Ferrarotti*. Torino, Tipografia Vercelli, Dispensa I. . . . . » — —
492 Considerazioni sulla pena Capitale, per D. *Muoni*. Milano, Colombo, in 8. . . . . » 1 00
2048 L'abolizione della pena di Morte, per *Sangiorgi*. Bologna, in 8. . . . . » 00 50
1661 Due discorsi contro la pena di Morte, per C. *Livi*. Siena, Mucci . . . . . » — —
636 Il momento della grazia, e l'ultime ore d'un condannato a morte. Roma, in 12. . . . . » — —
1168 Studii di Diritto penale sul tentativo, per G. *Palomba*. Cagliari, in 8. . . . . » 3 —
611 Delle circostanze attenuanti nel Codice penale italiano, per S. *Martinelli*. Napoli . . . . » — —
1104 Beccaria e il Diritto penale, per C. *Cantù*. Firenze, Barbera, in 12. . . . . » 4 —

6. DIRITTO CANONICO E MINISTERO DEI CULTI.

1021 Programma sulle dottrine del Diritto Ecclesiastico, di C. *Cocca*. Napoli, in 8. . . . . » 1 70
180 Dell'autorità del Re nelle materie di disciplina e di polizia ecclesiastica, per *De Solis*. Napoli . » 00 60
1729 L'Arcivescovo di Spoleto e i professori Calabresi, per C. M. *Tallarico*. Spoleto . . . . » — —
1094 / 1451 Il Commentario delle disposizioni vigenti sulle Opere pie, per G. *Bolla* e C. *Astengo*. Torino. . » 5 00
1606 Appendice al Commentario suddetto, per i medesimi. Torino, Favale . . . . . » 00 60
1042 Guida per l'applicazione della Legge del 20 Novembre 1859 ec. sulle Opere pie. Milano. . . » 2 —
1278 / 2054 Sul Diritto di Decima, sulle Enfiteusi e Censi, per P. *Serego-Alighieri*. Venezia . . . . » 2 —

7. LEGGI E COMMENTI.

A. COMPLESSIVE.

1437 Le Leggi promulgate dai Re Normanni nell'Italia meridionale, per B. *Capasso*. Napoli, in 8. . » — —
851 Raccolta delle Leggi ed Atti ufficiali del Regno del 1861. Vol. III della Raccolta. Milano. . . » — —
1182 Raccolta delle Leggi ed Atti ufficiali del Regno del 1862. Fascicolo VIII. . . . . » — —
1495 Leggi e Decreti sull'ordinamento giudiziario in Lombardia. Milano. . . . . » 2 25
1143 Legge sull'ordinamento giudiziario colle recenti modificazioni. Torino . . . . . » 00 60
1540 Raccolta delle Leggi di Manomorta, ipoteche, bollo, registro ec. Firenze . . . . . » — —
1539 Raccolta delle Leggi sulle tasse di registro, bollo, corpi morali, ec. Torino . . . . . » — —
1535 Prima raccolta delle Leggi sulle nuove Tasse ed imposte. In 8. . . . . » 2 50

B. PUBBLICA SICUREZZA.

294 Manuale di Polizia giudiziaria e Sicurezza pubblica. Torino, Dalmazzo, 2 vol. . . . . » 6 00
807 —— Torino, 2. vol. . . . . » 11 70

C. PUBBLICA ISTRUZIONE E INSEGNAMENTO.

204 Appendice al Codice dell'Istruzione secondaria e primaria. Torino, in 12. . . . . » 2 50
357 Memoria sullo stato attuale dell'Istruzione primaria, per E. *Wild*. Milano. . . . . » 1 70

616	Sullo stato dell'istruzione primaria nel Circondario d'Abbiategrasso, per V. *De Castro*. Milano	It. L.	—	—
222	Sull'istruzione primaria di Francia, Inghilterra e Belgio, per D. *Carina*. Firenze	»	5	—
831	Nuovo piano d'insegnamento per le scuole secondarie, per G. *Scaffini* Torino	»	—	—
82	Guida all'analisi della proposizione per le scuole elementari d'Italia, per C. *Fontanella*. Milano	»	—	—
1429	Sulle scuole serali gratuite di Vicenza, per P. *Livy*. Padova, Bianchi, in 8.	»	—	—
703	Sulla pubblica Istruzione, per L. *Zaccaro*. Napoli, in 8.	»	00	50
780	Dell'istruzione di cui abbisogna l'Italia, per F. *Gera*. Torino, in 8,	»	1	25
781	De l'enseignement superieur en Italie, par F. *Corridi*. Florence, in 8.	»	—	—
223	Sul riordinamento degli Studii scientifici in Italia, per C. *Cattaneo*. Milano, in 8.	»	1	00
918	Della necessità di aiutare gli studii tecnici coi classici, per G. *Canale*. Genova	»	—	—
618	Sulla libertà nello studio ed insegnamento, per G. L. *Gianelli*. Milano, in 8.	»	2	00
843	Difetti e riforme intorno alla primaria istruzione, per A. *Prioli*. Torino	»	—	—
1817	Lettera a P. S. Mancini, Ministro della pubblica Istruzione, per G. I. *Montanari*. Osimo	»	—	—
1616	Lettera al Ministro della pubblica Istruzione, per I. *Bernardi*. Pinerolo, in 16.	»	—	—
2025	Nell'apertura della Biblioteca di Vicdena, parole di L. *Paraxxi*. Firenze, in 8.	»	—	—
2018	Nell'apertura dell'Adunanza dei Professori insegnanti a Fano, parole di G. I. *Montanari*. Fano	»	—	—
464	Storia dell'Università di Genova, per L. *Isnardi*. Genova, in 8.	»	—	—
849	Il primo Rettore magnifico dell'Università di Napoli, per A. *Quadri*. Napoli	»	00	50
2020	La Filosofia, la Filosofia del Diritto e l'Università, per A. *Nova*. Milano, in 8.	»	—	—
1628	Sul diritto che ha l'Archiginnasio di Catania a Università, per G. *Carnazza Amari*. Catania	»	—	—
2028	Documenti relativi alle tasse Universitarie. Torino, Tipografia Reale, in 8.	»	—	—
70	Santi di Pedagogia per le scuole magistrali, per F. *Ferrero*. Terza edizione. Torino.	»	1	25
282	Discorsi ai maestri convenuti alle conferenze, per R. *Lambruschini*. Firenze	»	1	00

D. ORDINAMENTO COMUNALE E PROVINCIALE.

710	La guida amministrativa in base alla legge Comunale e Provinciale, per C. *Astengo*. Milano	»	5	00
711	Estratto delle aggiunte alla Guida amministrativa, per C. *Astengo*. Milano, in 8.	»	00	50
602	Prospetto di tutti i Comuni d'Italia, per F. *Fornari*. Milano.	»	20	00
99	Sulla legge Comunale e Provinciale del 23 Ottobre 1859, per I. R. *Indelicato*. Catania	»	—	—
1032	Quattro parole sulle rappresentanze Comunali. Milano, in 8.	»	00	50
39	Della circoscrizione Provinciale, specialmente di Modena, per L. *Bosellini*. Torino.	»	2	00
712	Atti del Consiglio provinciale di Torino, Anno 1861. Torino, Favale, in 4.	»	6	00
1402	Valerio, e il Consiglio provinciale di Como, per F. *Vigano*. Como, Tipografia Ostinelli.	»	—	—

E. PRIVATIVE LETTERARIE E INDUSTRIALI.

565	Progetto di Statuto per una Società Italiana d'Autori ed Editori, per G. *Barbèra*. Firenze	»	—	—

F. ISTITUZIONE DEI GIURATI.

1985	Manuale delle Corti d'Assise e dei Giurati. Torino, Tipografia Vercellino, in 8.	»	4	00
1530	Manuale pei Giurati e per le Corti d'Assise, per *La Pegna*. Napoli	»	6	00
673	Manuale teorico-pratico pei Giurati, per G. *Roncagli*. Bologna, in 16.	»	3	—
742	Manuale pei Giurati del Regno d'Italia, per G. *Cevasco*. Genova, in 18.	»	2	—
1120	Il Giurì e le Corti d'Assise, per F. *De Giovine*. Napoli, Detken, in 8.	»	5	00
676	Delle Corti d'Assise e del Giurì, per *Salemi-Pace*. Palermo, in 12.	»	2	00
964	I Giurati, per G. *De Giudici* Pisa, Citi, in 8.	»	—	—

G. MILIZIA E GUARDIA NAZIONALE.

50	Codice penale militare per gli Stati di S. M. il Re di Sardegna (Ottobre 1859) Napoli, in 12.	»	1	00
1541	Raccolta delle Leggi ec. riguardanti la Leva militare. Firenze, Tipografia Reale	»	—	—
1494	Leggi ec. sul reclutamento dell'esercito. Napoli, Tipografia Nobile.	»	4	00
1492	Legge e Regolamento sul reclutamento dell'esercito. Napoli, Tipografia Nobile.	»	4	00
1947	Codice farmaceutico militare del R. Esercito. Terza ediz. Torino, in 8.	»	4	00
228	Del Celibato imposto per legge. Napoli.	»	00	85
1542	Raccolta delle Leggi, Decreti ec. sulla Guardia Nazionale. Firenze	»	—	—
1601	Seconda appendice al Codice della Guardia Nazionale, per E. *Bellone*. Torino.	»	2	50
1865	Istruzioni per i Consigli di Disciplina della Guardia Nazionale, per G. *Poggi*. Firenze	»	1	00
1600	Prontuario per l'organizzazione degli uffizii della Guardia Nazionale, per *Zanardi*. Firenze	»	—	—

H. MATRIMONIO CIVILE.

1367 Scritti vari sul Matrimonio cristiano e le Leggi civili attenenti, per A. *Rosmini*. Firenze . . It. L. 4 00
318 La questione del Matrimonio, per G. *Piola*. Firenze, Lemonnier . . . . . » 2 50

I. LEGGI SPECIALI DIVERSE.

65 Decreti R. sulle indennità di tramutamento degli impiegati. Torino, in 8. . . . . » 0 20
502 Della Legislazione Mineraria, per E. *Poggi*, C. *Marzucchi*, P. *Savi* e G. *Meneghini*. Firenze. . » — —

8. CAUSE SPECIALI.

49 Orazioni scelte di *Cicerone*, trad. e note di G. A. Cantova. Milano, in 12. . . . . » 4 —
4944 Saggio delle orazioni scelte di *Cicerone*, trad. e note di Ant. Saffi. Forlì, in 8. . . . . » — —
56 / 245 Il Discorso d'Iperide in favore d'Euxenippo, per D. *Comparetti*. Pisa, in 4. . . . . » 10 00
1065 Sulla teoria del rischio e pericolo nel contratto di compra e vendita. Pavia . . . . . » 1 00
1613 Il processo criminale della congiura di Frisa. Napoli . . . . . » 1 25
1560 Sentenza del Tribunale nella causa di manifestazioni sediziose in Siena. Siena. . . . . » 00 50
908 La Biblioteca Palatina, proprietà assoluta dei Granduchi di Toscana. Firenze, Marchini . . . » — —
1421 —— Seconda edizione . . . . . » 00 60
87 Processo di morte contro Cesare Locatelli, per A. *Gennarelli*. Firenze . . . . . » 1 00
850 Causa penale di Parricidio contro Guglielmo e Giuseppe Fontana, per A. *Rabbeno*. Parma . . » — —
68 Dibattimento, Nuovo, Cibolla e complici. Torino, in 8. . . . . » 3 00
196 Parere sulla pretesa caducità dell'enfiteusi delle pinete di Ravenna, per A. *Mari*. Firenze . . » 00 30

IV. SCIENZE SOCIALI.

1. ECONOMIA POLITICA.

410 I principii dell'Economia, per B. *Capogrossi-Guarna*. Roma, Tipografia Tiberina. . . . » — —
298 Catechismo sulla Economia pubblica, per A. *Marescotti*. Bologna, Tipografia Monti. . . . » 1 00
1743 Trattato d'Economia politica abbreviato su quello di F. Wayland, per F. *Viganò*. Milano . . » 1 60
320 Discorsi economici, storici e giuridici di E. *Poggi*. Firenze, Lemonnier, in 12. . . . . » 4 00
841 / 2024 Sull'insegnamento dell'Economia politica in Inghilterra, per B. *Poli*. Milano . . . . . » — —
1916 Economia politica, o nuovo saggio sulla Proprietà, per S. *Barberio*. Napoli, Detken . . . » 5 00
2052 Rudimenti di Economia politica, per L. *Scullica*. Seconda Edizione. Torino . . . . . » 2 00
822 Sulla cessazione del corso abusivo delle monete, per E. *Modena*. Reggio . . . . . » — —
621 Sulla proposta di Legge per dar corso legale alle monete d'oro, per R. *Lambruschini*. Firenze . » — —
1715 La coltivazione del cotone in Italia nei rapporti commerciali, politici ec., per V. *Rossi*. Torino . » — —
1551 Sulla ottenibile prosperità d'Italia, per V. *Rossi*. Terza Edizione. Torino, Derossi . . . » 00 00

2. STATISTICA.

1165 Lezioni di Statistica, per G. *Caporale*. Napoli, Detken, in 8. . . . . » — —
2049 Specchio statistico, rappresentante la bilancia politica del globo nel 1862, per F. *Scifoni*. Torino . » — —
343 Statistica amministrativa del regno d'Italia. Seconda Edizione. Torino, Botta. . . . . » 10 00
434 Delle condizioni della Statistica nell'Italia centrale. Parma, in 4. . . . . » 2 00
864 Delle condizioni dell'Italia nell'agricoltura ec. in confronto dell'Inghilterra, per V. *Rossi*. Milano . » — —
1877 —— Seconda Edizione. . . . . » 1 50
413 / 1967 Della ricchezza pubblica e privata della Terra d'Otranto, per F. *Casotti*. Napoli, in 4. . . . » — —
1210 Tavole del prezzo medio delle derrate vendute in Toscana dal 1840 al 1859. Firenze . . . » — —

3. AMMINISTRAZIONE PUBBLICA.

735 La Scienza e l'arte di Stato. Ordinamenti economici. Della Finanza, per G. *Canestrini*. Firenze . » 7 50
1067 Amministrazione di Stati nuovamente aggiunti, per C. *Vacani*. Milano, Pagnoni . . . . » — —

197	Quistioni amministrative e finanziarie, per M. *Martinelli*. Bologna	It. L. 2 00
1100	Il diritto politico-amministrativo del Regno d'Italia, per P. *Buccico*. Napoli	» — —
411 / 412	Questioni finanziarie, per L. *Carpi*. Torino, in 8.	» 1 50
2050	Sulla teoria delle imposte, per L. *Scullica*. Torino. Fascicolo I.	» 2 50
778	Sulle imposte, per M. *Falconi*. Torino, in 8.	» 00 50
766	Sulle imposte personali nelle antiche provincie Sarde, per A. *Duroni*. Napoli	» 00 50
125	Sul modo di equamente repartire le imposte, per C. *Mezzanotte*. Milano, in 8.	» 00 50
704	Riordinamento dei bilanci dello Stato ec., per T. *Abate*. Torino, in 8.	» — —
632	L'imposta sulla rendita, per G. P. *Massino-Turina*. Torino	» 00 80
762	Della sorveglianza marittima doganale, per P. *Dritto*. Napoli, Vitale	» — —
327	Regolamento sul Censimento generale del 1861. Firenze, Tipografia Reale	» — —
833	Osservazioni sull'esposizione finanziaria del Conte Bastogi. Terza Edizione. Napoli	» 00 50
124	Dei prestiti pubblici e del miglior sistema di consolidazione, per A. *Messedaglia*. Milano	» 2 50
1535	Prima raccolta delle Leggi ec. sulle nuove Tasse ed Imposte	» 2 50
1559	Seconda raccolta delle istruzioni ec. sulle tasse, imposte ec. Torino, Dalmazzo	» 00 80
1449	Collezione dei Decreti ec. sulle tasse di registro, bollo, manomorta ec. Milano, Pirola	» 1 35
1150	Leggi sulle tasse di registro, bollo, manomorta ec. Milano, Pirola	» 3 00
1540	Raccolta delle Leggi sulle tasse di manomorta, bollo, registro ec. Firenze, Tipografia Reale	» — —
1530	Raccolta delle Leggi ec. sulle tasse di registro, bollo, manomorta ec. Torino, Dalmazzo	» — —
2009	Manuale delle tasse di registro, bollo, manomorta ec. Milano, Colombo	» 00 50
1315	Leggi per le tasse sulle rendite dei corpi morali, manomorte ec. Salerno	» 1 25
1147	Leggi per le tasse sulle rendite dei corpi morali e manimorte. Firenze	» — —
1149	Leggi per le tasse sulle rendite di manomorta ec. Torino, Eredi Botta	» 00 80
1521	Petizione per la revisione delle leggi di tassa, bollo, registro ec. Napoli	» 00 25
1044	Tariffa alfabetica delle leggi sulle tasse di registro e bollo, per F. *San Lazzaro*. Monza	» 1 25
1148	Leggi per le tasse di registro e di bollo. Firenze, Tipografia Reale	» — —
1447	Collezione delle Leggi ec. sul registro e sul bollo. Torino, Eredi Botta, 3 vol.	» 5 10
1458	L'interpretazione delle Leggi sulle tasse di registro e bollo. Milano, Tipografia Visai	» — —
1723	Osservazioni sulla Legge del registro, per G. *Savarese*. Napoli, Dura	» 00 50
1528	Quadro sinottico dei diritti di registro. Torino, Dalmazzo	» 00 05
1708	Prontuario delle tasse di registro. Milano, Colombo	» 00 10
1142	Legge sulle tasse di registro, con indice. Torino, Eredi Botta	» 3 00
1313	Legge sulle tasse di registro. Salerno, in 8.	» 1 25
1583	Trattato delle tasse di registro, per F. *Accame* e N. *Magioncalda*. Genova	» — —
1647	Osservazioni sulla denuncia, ai termini della legge del registro, per C. *Gherardi*. Lucca	» — —
1145	Legge sulle tasse di bollo, con indice. Torino, Eredi Botta	» 3 00
1314	Legge sulle tasse di bollo. Salerno, in 8.	» 00 65
1460	Elenco alfabetico degli atti secondo la legge sul bollo. Torino, Dalmazzo	» 00 25
1459	Istruzione sulla nuova legge del bollo. Milano, Gussoni	» 00 40
2038	Raccolta dei documenti relativi alla legge sulle tasse universitarie. Torino	» — —
1144	Legge e regolamento sulle tasse ipotecarie. Firenze, Tipografia Reale	» — —
64	Debito pubblico d'Italia. Legislazione, giurisprudenza, commenti, per L. *Reyneri*. Torino	» 4 00
328	Lo stesso	» 7 50
63	Il Debito pubblico italiano. Leggi ec. per l'istituzione del gran Libro. Milano	» 1 70
1496	Leggi ec. per l'istituzione del gran Libro. Milano	» 2 00
1591	Applicazione della Celerimensura alla misura generale parcellaria dell'Italia. Firenze	» — —
1184	Regolamento disciplinare per l'amministrazione del Debito pubblico. Torino	» 2 50
1185	Regolamento sull'amministrazione del Debito pubblico. Torino, Dalmazzo	» 1 20
2042	Sugli stabilimenti di Debito pubblico in Siena, per A. *Rinieri De Rocchi*. Siena	» — —
1095	Manuale-Dizionario d'amministrazione municipale, per C. *Borda*. Torino, in 8.	» — —
2019	Sull'amministrazione del patrimonio dei luoghi pii, per G. *Nardi*. Venezia	» — —
1001	I beni delle soppresse corporazioni Ecclesiastiche, per E. *Morichelli*. Fermo	» — —
1087	I misteri dell'Economato generale in Torino, per G. M. *Bertelli*. Torino	» 00 20
822	Il Segretariato generale delle finanze, per *Sacchi*. Napoli, Detken, in 4.	» — —
866	Le finanze Napoletane e le Piemontesi, per G. *Savarese*. Napoli, in 8.	» 00 50
1088	La libera coltivazione del Tabacco e l'Erario, per C. *Berti-Pichat*. Bologna	» — —

4. PAUPERISMO — FILANTROPIA — ASSOCIAZIONI RELIGIOSE.

1418	Ordinamento della pubblica beneficenza, per J. *Bernardi*. Pinerolo, in 16.	» — —
893	Brevi parole intorno alla Francomassoneria, per *Desbassayns*. Italia, in 16.	» — —
78	Fatti ed argomenti intorno alla Massoneria. Italia, in 12.	» — —
1186	Regolamento della Società di Mutuo Soccorso, fra i Medici, Chirurghi ec. Firenze	» — —
1205	Statuto della Società di Mutuo Soccorso, fra gli esercenti l'Arte musicale. Firenze	» — —
853	Regolamento della Società di Mutuo Soccorso fra gli Operai d'Empoli. Empoli	» — —

590	Discorso di A. Baldini nell'adunanza della Società di Mutuo Soccorso in Rimini. Firenze	»	lt. L. —	—
990	Sopra gli stabilimenti di Credito, per M. A. *Martinengo*. Torino, in 8.	»	2	50
717	Intorno ad alcuni stabilimenti di beneficenza dell'alta Italia, per G. F. *Berti*. Firenze	»	1	50
1710	Regolamento per l'ospizio di Mendicità di Pisa. Pisa, Nistri, in 8.	»	—	—
1349	Il fine dell'istituto di Carità, per P. L. *Bertelli*. Firenze, Cellini, in 12.	»	—	—
684	Società di patrocinio frà i liberati dalle carceri di Toscana. Firenze, in 8.	»	—	—
270	Della istituzione di una Italiana Società d'economia caritativa. Firenze, Cellini	»	00	70
693	Sull'associazione filantropica napoletana per migliorar la sorte degli Operai, per M. *Turchi*. Napoli.	»	00	60
169	Il Pauperismo e la Riforma morale-religiosa in Italia, per C. *De-Luca*. Firenze	»	—	—
1321	Sulla mendicità sbandita del P. Guevarre, per G. M. *Malvezzi*. Venezia, in 8.	»	—	—
502	Il Padre Martino, ossia gli ordini religiosi. Bologna, in 16.	»	—	—
451	Gli istituti di beneficenza e i beni Ecclesiastici negli ex-Stati Pontificii, per O. *Gigli*. Firenze	»	1	—
951	Gl'Istituti religiosi davanti al tribunale dell'opinione pubblica, per P. *Fortini*. Roma	»	00	50
1097	Sulla fondazione dell'Ordine dei Servi di Maria. Firenze, in 8.	»	—	—
929	Cenni biografici degli Eremiti di Camaldoli. Firenze, Bencini, in 8.	»	4	00
1107 / 1619	Cenni sull'Istituzione del ters'ordine di S. Francesco, per il P. *Concioni*. Firenze.	»	—	—
918	Sulla congregazione delle Suore di Zante, per D. *Callinico*. Zante, in 8.	»	—	—

5. ASSOCIAZIONI ACCADEMICHE, INDUSTRIALI ECC.

237	Congresso straordinario degli Scienziati Italiani in Firenze. Firenze, Cellini	»	00	80
1365	Regolamento pei depositi a custodia delle cartelle di azioni. Firenze, Lemonnier	»	—	—
1178	Programma per una Società per ravvivare l'arte della seta. Firenze, Tipografia Garibaldi	»	—	—
1707	Progetto di una Cartiera a moto idraulico a Ripafratta. Pisa, Citi, in 8.	»	—	—
889	Contratto costitutivo della Società marmifera Etrusca. Livorno, Sardi	»	—	—
1384	Statuto della Società anonima edificatrice. Firenze, in 8.	»	—	—

6. PROVVEDIMENTI ANNONARII.

735	Deliberazione del Municipio di Bientina del 17 Marzo 1862. Pisa, Nistri	»	—	—
752	Deliberazioni del Consiglio Compartimentale di Pisa. Pisa, Nistri, in 8.	»	—	—
956	Resoconto morale della Giunta Municipale, per R. *Garilli*. Piacenza, in 8.	»	—	—
917	Memoria al Re e ai Ministri, con una Deliberazione del Municipio dell'Incisa. Firenze	»	—	—
1613	Disegno per l'ingrandimento del porto di Civitavecchia, per A. *Cialdi*. Roma	»	—	—
1139	Porto di Varano: idee, per G. *Lauria*. Napoli, in 8.	»	—	—
1092	Sui modi più acconci di provvedere Venezia d'acqua potabile, per G. *Bianco*. Venezia.	»	—	—
168	Sul provvedimento d'acque potabili per Vicenza, per L. *Saccardo*. Vicenza, in 8.	»	1	00
2033	Sopra uno dei grandi miglioramenti di Firenze, per G. *Poggi*. Firenze, Cellini	»	00	80
1060	D'un nuovo ordinamento delle Terme lucchesi, per D. *Vannini*. Lucca.	»	—	—
818	Memorie sul Tavoliere di Puglia. Torino, in 8.	»	—	—

V. COMMERCIO.

1. DIRITTO COMMERCIALE.

1442	Istituzioni di Diritto commerciale, per L. *Cottenni*. Milano, Colombo	»	—	—
1493	Legge per l'ordinamento delle Camere di Commercio e Arti. Firenze, Tipografia Reale	»	—	—
1251 / 1093	Manuale di Diritto commerciale, per G. *Boccardo*. Torino, Franco, in 16.	»	5	00
300	Memoriale Forense-Commerciale per il 1862. Anno III. Torino, Dalmazzo	»	—	—
2014	—— per il 1863. Anno IV. Torino, Dalmazzo	»	2	25

2. STORIA DEL COMMERCIO.

1137	Guida generale del Commercio e dell'Industria italiana. Milano, in 8. Fasc. I.	»	—	—
100	Industrie soufrière de Sicile, son état actuel, son avenir. Palermo, Pedone	»	5	60
1114	Dell'avvenire industriale e commerciale di Torino. Torino	»	00	40

3. BANCHE.

2051 Sopra una banca di Credito fondiario, per G. L. *Scullica*. Torino . . . . . It. L. 1 20
1706 / 1825 Sul progetto ministeriale di un istituto di Credito fondiario. Firenze, Barbèra . . . . . » — —
1523 Il Banco di Napoli, per N. *Nisco*. Torino, Unione Tip. Editrice . . . . . » — —

4. ESPOSIZIONI UNIVERSALI E PARZIALI.

153 Le Esposizioni considerate in se stesse, e nelle loro relazioni, per F. *Protonotari*. Firenze . . » 1 20
741 Catalogo officiale dell'Esposizione italiana. Seconda Edizione. Firenze, Bettini . . . . » 5 00
1266 La Esposizione italiana e Francesco Carega, per F. *Carega*. Firenze, Barbèra . . . . » 00 50
769 / 679 Esposizione italiana del 1861. Schiarimenti di fatto. Firenze, Barbèra . . . . . » — —
660 Lettera sull'Esposizione di Firenze, per C. *Pisani*. Torino, in 12. . . . . » 1 00
345 Esposizione delle produzioni della provincia di Como nel 1861, per L. *Valerio*. Como . . . » — —
1508 Distribuzione delle medaglie ai premiati Modenesi all'Esposiz. del 1861, per F. *Manfredini*. Modena . » — —
426 I Veneti alla prima Esposizione italiana, per A. *Corinaldi*. Firenze . . . . . » 1 —
1119 Esposizione del 1862. Regno d'Italia. Catalogo. I. Mineralogia e Geologia. Firenze. . . . » — —
944 Elenco degli oggetti spediti dal Governo pontificio all'Esposizione di Londra. Roma . . . » — —
1918 Atti del Sotto-Comitato di Pesaro per l'Esposizione di Londra. Pesaro, in 8. . . . . » — —
1984 Catalogo dei prodotti di Pesaro e Urbino all'Esposizione di Londra, per L. *Guidi*. Pesaro . . » — —

5. MEZZI DI COMUNICAZIONE.

1181 Raccolta di Leggi relative alle strade ferrate. Torino, Ceresole . . . . . » — —
1612 Trattato delle Strade ferrate, per *Cantalupi*. Milano, 2 vol. in 8. fig. . . . . » 22 00
1164 Nuovo trovato per fermare un intero convoglio sulle ferrovie. Torino . . . . . » 1 00
1115 Di una ferrovia da Firenze a Ravenna e all'Adriatico. Firenze . . . . . » — —
1027 La ferrovia Gallarate-Sesto-Calende, per C. *Possenti*. Firenze. . . . . » — —
1568 Proposta di una strada tra le valli di Puglia e di Chiana, per P. *Terrori*. Montepulciano . . » — —
809 Delle strade ferrate in Sicilia, per F. *Persi*. Palermo, Pedone, in 12. . . . . » 6 70

6. MEZZI DI CORRISPONDENZA.

779 Telegrafia elettrica, per *Gavarret*: trad. di E. Blavier. Milano, in 12 fig. . . . . » 0 10
1130 Telegrafo di Hughes imprimente i dispacci, per E. *Blavier*. Milano, in 8. . . . . » 1 50
1560 Il telegrafo in relazione alla Giurisprudenza civile e commerciale, per F. *Serafini*. Pavia . . » 2 50

7. ISTRUZIONE COMMERCIALE.

614 Manuel commercial, par J. *Lavollo*. Gênes, Pellas. . . . . » 15 —
1812 Dizionario tecnico commerciale, per G. *Massara*. Bari. . . . . » 4 25
277 Frasario mercantile poliglotto, per N. *Introna*. Torino, in 8. . . . . » 3 00
635 Indicatore del Commercio, delle Arti ec. di Livorno, per V. *Meozzi*. Anno 1862. Livorno . . » 4 00
535 Il Segretario commerciale. Palermo, Sandrone, in 12. . . . . » 1 00
472 Metodo teorico-pratico di stenografia, per A. *Magnaron*. Seconda Edizione. Trieste . . . » 2 50
457 Per volgere in meglio l'industria in Sicilia, per G. *Guastalla*. Milano . . . . . » 4 25

VI. STORIA E SCIENZE ACCESSORIE.

1. STORIA.

A. SCIENZA STORICA.

2078 Le Rovine, o meditazioni sulle rivoluzioni degli imperii, per *Volney*. Lugano, 2 vol. . . . » 2 50
1465 Della Storia. Delle Rivoluzioni, per P. *Ferrari*. Milano, Sanvito, in 8. . . . . » — —

320	Discorsi economici, storici e giuridici, per E. *Poggi*. Firenze, Lemonnier	It. L.	4	00
330	Le origini della civiltà in Europa. Milano, in 8. Vol. I.	»	7	50
1845	Roma e la Germania, per A. *Reumont*. Roma	»	—	—
855	Della parte dei popoli Semitici nella storia della civiltà, per E. *Renan*. Firenze	»	1	00

B. STORIA UNIVERSALE.

920	Storia universale di C. *Cantù*. Nona Edizione. Torino, in 8. In corso	»	—	—
378	Compendio di storia universale per le scuole, per F. *De Angeli*. Milano, in 16.	»	—	—
700 1219	Compendio di storia universale per le scuole, per G. *Weber*. Milano, Vol. I.	»	1	50
1836	Della storia universale dalla creazione ai nostri tempi per G. B. *Faggi*. Prato	»	2	00
1156	Storia d'Europa dal 1789 al 1856, per V. *Menzel*. Torino. Vol. I.	»	—	—
1155	Storia universale dal 1856 al 1860, per V. *Menzel*, trad. di G. Strafforello. Milano	»	3	00
1040	Breve storia d'Europa dal 476 al 1849, per E. *Ricotti*. Torino	»	4	50
37	Compendio di storia dal 1454 al 1861, per C. *Bianchi*. Terza Edizione. Firenze	»	5	00
810	Modo di tenere a memoria qualunque data, per G. *Pincherle*. Trieste, in 8.	»	—	—
760	Discorso d'introduzione alle lezioni di Storia universale. Firenze, in 32.	»	—	—
1352	Studii sopra le Nazioni e sopra l'Italia, per F. *Pedersini-Cavazzoni*. Torino.	»	—	—
1577	La Russia, l'Europa e l'Italia, per P. *Valussi*. Torino	»	1	00
653 838 1018	I pericoli dell'Europa ed il Papato. Losanna, in 8.	»	—	—
1328	L'Italia, l'Europa e il Cristianesimo, per A. *Martinelli*. Firenze	»	1	50
1351	Commemorazioni storiche, per C. *Parrini*. Milano, in 16.	»	1	00
2069	La terra nell'Evo antico, medio e moderno. Corso elementare di Geografia storica. Palermo	»	1	25

C. STORIA SPECIALE ANTICA E MODERNA.

1435	Italia. Storia degli Italiani, per C. *Cantù*. Torino, Unione, 4 vol. in 8.	»	72	00
608	—— Compendio di Storia patria per le scuole, per M. *Gatta*. Parte I. Storia antica. Milano.	»	—	—
446	—— —— Parte II. Storia del Medio evo. Milano, in 16.	»	00	80
1645	—— —— 2 vol. in 16.	»	2	80
440	—— La storia d'Italia raccontata ai giovinetti, per G. *La-Farina*. Seconda Ediz. Torino	»	1	70
1579	—— La storia d'Italia per la gioventù, per G. *Viscardini*. Milano	»	2	00
572 1428	—— La storia d'Italia per la gioventù, per G. *Bosco*. Terza Ediz. Torino	»	—	—
188 1169	—— La storia d'Italia, esposta per biografie, per A. *Parato*. Parte I. Torino	»	1	25
43	—— Storia d'Italia nei suoi patimenti e nelle sue glorie, per I. *Cantù*. Milano	»	00	90
1038	—— I Papi e l'Italia, per G. *Ricciardi*. Napoli, Tipografia Nobile, in 16.	»	—	—
239	—— La monarchia italiana sotto lo scettro della Casa di Savoja, per F. *Danco*. Torino	»	5	50
710	—— Biografie e racconti tratti dalla storia d'Italia. Biella, in 12.	»	00	90
1299 1987	—— Napoli. Saggio di storia civile del Municipio Napolitano, per R. *Guiscardi*. Napoli	»	3	50
421 747	—— —— Storia del reame di Napoli, per P. *Colletta*. Milano, 2 vol.	»	10	00
816	—— Barcellona. Memoria della città di Barcellona, Pozzo di Gotto. Torino, in 8.	»	—	—
839	—— Bari. La storia di Bari, per G. *Petroni*. Napoli, 2 vol. in 8.	»	18	20
915	—— Bosco. Storia del comune di Bosco, per P. L. *Bruzzone*. Torino	»	—	—
1550	—— Dolceacqua. Storia del march. di Dolceacqua e comuni di Pigna e Castelfranco, per G. *Rossi*. Oneglia.	»	—	—
486	—— Fermo. Brevi notizie storiche della città di Fermo, per G. *De Minicis*. Fermo	»	—	—
551	—— Massa. Notizie storiche e statistiche di Massa (Prov. di Fermo), per V. *Vitali Brancadoro*. Fermo.	»	—	—
414	—— Milano. Il castello di Milano: vicende storiche. Milano	»	00	75
807 1421	—— Modena. Monumenti di storia patria delle provincie Modenesi, per J. *Bianchi*. Parma	»	—	—
397	—— Monte-Milone. Cenni storici sopra Monte Milone (Macerata) per A. *Bianchedi*. Macerata	»	—	—
945	—— Narni. Miscellanea storica Narnese, per G. *Eroli*. Narni, in 8.	»	—	—
1994	—— Panicale. Cenno storico della terra di Panicale, per L. *Innamorato*. Perugia.	»	—	—
84	—— Piacenza. I fasti di Piacenza, per R. *Garilli*. Piacenza. Missaghi, in 8.	»	—	—
1569	—— Savona. Un tronco della via Emilia, memoria della città di Savona, per T. *Torteroli*. Savona.	»	—	—
2015	—— Siena. Due discorsi sulla storia civile e artistica Senese, per G. *Milanesi*. Siena, in 8.	»	—	—
176	Valtellina. Storia della Valtellina, per L. *Sissa*. Milano, in 16.	»	4	—
421	Vercelli. Memorie storiche della città di Vercelli, per C. *Dionisotti*. Biella	»	—	—

D. STORIA ANTICA SPECIALE.

1717 Storia sacra. Storia dell'antico e nuovo Testamento, per *Royaumont de Sacy*. Milano, fig. . . » 20 00
1999 —— Epitome historiae sacrae a *Lhomond*. Torino, Franco . . . . . » 00 90
287 —— Epitome historiae sacrae a *Lhomond*. Venezia, in 16. . . . . It. L. 1 50
77 —— Storia sacra compendiata per le scuole, per Mons. P. *Farini*. Torino, in 12. . . . » — —
1954 Grecia. Storia Greca, per *Dary*. Napoli, in 12. . . . . » 1 00
415 —— Studii storici sulla magna Grecia e la Brezia, per N. *Leoni*. Seconda Ediz. Napoli, 2 vol. . » 15 30
2043 —— Sull'istoria civile di Atene e di Sparta, per *Rinieri de Rocchi*. Siena, in 8. . . . » — —
344 —— Della guerra del Peloponneso, per *Tucidide*, trad. di A. Peyron. Torino, 2 vol. . . . » — —
2017 Italia. Dei terreni Pelasgi, e d'un Impero Italiano antichissimo, per B. *Miraglia*. Napoli . . » — —
330 —— Compendio della Storia romana per le scuole, per *Trimmer*. Milano, in 18. . . . » 1 25
377 —— Le storie, la Germania ec. di *Tacito*, trad. di B. Davanzati. Firenze . . . . . » 2 25
171 —— La guerra di Giugurta e la congiura di Catilina, per C. C. *Sallustio*, trad. di V. Alfieri. Milano, in 12. » 00 60
1881 —— —— trad. di F. *Cricca*. Bologna . . . . . » — —
1931 —— Commentaria de bello Gallico et Civili a C. J. *Caesare*, cum notis J. Castiglioni. Torino . » 2 30
1953 —— Storia romana fino all'invasione dei Barbari, per *Dary*. Napoli, in 12. . . . . » 4 —
814 —— Cesare e il suo tempo, per A. *Matschez*. Venezia, Ebhardt, Vol. I. . . . . » 4 00
1963 —— Storia di San Pier Damiano e del suo tempo, per A. *Capecelatro*. Firenze, 2 vol. . . » 6 —

E. STORIA DEL MEDIO EVO, SPECIALE.

1438 Francia. Documenti inediti riguardanti le due Crociate di Lodovico IX, illustr. da L. T. *Belgrado*. Genova. » — —
940 —— La Francia nel secolo passato, per T. *Dandolo*. Milano, 2 vol. . . . . » 6 00
1864 —— Madamigella de la Valliere, e le favorite di Luigi XIV, per *Capefigue*. Milano, 2 vol. . . » 3 50
428 Inghilterra. La spedizione di Carlo Odoardo Stuart, per G. *Cordara*. Milano, Sanvito, in 12. . » — —
1653 Italia. Storia d'Italia, di *Guicciardini*, *Botta*, *Farini* e *Sismondi*. Napoli, in 8. . . . . » — —
971 —— —— di F *Guicciardini*, ridotta da G. Rosini. Prato, in 8. . . . . » 17 00
911 —— —— di C. *Botta* sino al 1789. Prato . . . . . » — —
22 —— Delle origini del dominio tedesco in Italia, per F. *De Angelis*. Milano, in 12. . . . » 2 50
1911 —— Feste municipali commemorative, e tiro a segno in Italia nel secolo XV, per *Angelucci*. Torino. » — —
973 } —— Marcantonio Colonna alla battaglia di Lepanto, per P. A. *Guglielmotti*. Firenze . . . » 4 00
461 }
1412 —— Il regno di Carlomagno in Italia e scritti storici, per C. *Balbo*. Firenze, Lemonnier . . » 4 00
6524 } —— Di un singolare abbattimento fra Italiani e Tedeschi al sec. XIII, per G. *De Blasiis*. Napoli, Detken. » 00 40
1784 }
537 —— Lombardo-Veneto. Il Discorso sopra l'acquisto di Milano, per C. *Seyssel*. Torino, in 4. . . » — —
1011 —— —— Degli Atti della pace di Costanza in ordine alla Storia piacentina, per B. *Pallastrelli*. Piacenza. » — —
158 —— —— Le relazioni degli Ambasciatori Veneti al Senato, per E. *Albèri*. Tomo XIII. Firenze . » 8 40
1973 —— —— Tomo XIV. . . . . » 8 40
1919 —— —— I Malatesta a Venezia, per G. *Berchet*. Venezia, in 8. . . . . » — —
1263 —— —— Dispacci di Angelo Carrer e Michele Morosini a Carlo II. Venezia, in 8. . . . » — —
170 —— —— Il fondaco dei Turchi in Venezia, per A. *Sagredo* e F. *Berchet*. Milano . . . » — —
1397 } —— —— Lettere del Card. A. *Valerio* ai Dogi di Venezia. Verona, Civelli, in 4. . . . » — —
1497 }
1487 —— —— Informazione delle cose di Verona, compiuta nel 1800. Verona, Civelli, in 4. . . » — —
1981 —— —— Descrizione dell'ingresso di Mons. P. Lippomanni in Verona (1548). Verona. . . » — —
1039 —— Napoli. Masaniello, o storia della rivoluzione di Napoli, per G. *Ricciardi*. Napoli. . . » — —
1414 —— —— Storia della congiura del Principe di Macchia, per il Principe *Belmonte*. Napoli, 2 vol. » 6 00
1471 —— —— Dell'argenteo imbusto di S. Gennaro, e libro di spese di Carlo II d'Angiò, per G. M. *Fusco*. Napoli » 10 20
498 —— Piemonte. Pietro Micca e il Piemonte de' tempi suoi, per F. *Odorici*. Milano, in 8. . . » — —
1393 —— —— Il Comune di Vercelli nel Medio Evo, per V. *Mandelli*. Vercelli, in 8. . . . » — —
1130 —— Roma. Storia della corte di Roma e di Papa Alessandro VI, per A. *Gordon*. Milano, 2 vol. » — —
823 —— —— Saggio di documenti tratti dall'Archivio di Spoleto, pubblicati da A. *Sansi*. Fuligno . » — —
1207 —— Sicilia. Storia di Carlo d'Angiò e della guerra del Vespro Siciliano. Napoli, Detken . . » 1 25
800 —— —— La Sicilia sotto Carlo V Imperatore, per J. *La Lumia*. Palermo, Pedone . . . » 3 80
825 —— —— Documenti relativi alla Sicilia, per A. *Salinas*. Palermo, Tipografia Lao, in 8. . . » — —
1861 —— —— Sul regime feudale in Sicilia, per G. *Pasealacqua*. Palermo, in 8. . . . . » 2 15
726 —— Toscana. Calamità pubbliche Aretine, per O. *Brizi*. Arezzo, in 8. . . . . » 1 00
1787 —— —— Capitolo sopra l'assedio di Firenze, per L. *De' Buonafedi*. Prato. . . . . » — —
1446 —— —— Ferruccio, ossia la morte di Ferruccio alla Cavinana, per P. *Chiari*. Prato . . . » — —
1914 —— —— Ricordi relativi al sacco dato nel 1512 alla Terra di Prato, per A. *Bocchineri*. Prato. » — —
1867 Spagna. La vita di Carlo V dopo la sua abdicazione, per *Prescott*. Venezia, Antonelli . . . » 3 00

F. STORIA MODERNA, SPECIALE.

782	Austria. L'Italia e l'Austria, e i loro eserciti, per E. *Giannelli*. Torino, in 16.	It. L.	—	—
910	—— Bosnia, Hercegovina e Croazia turca. Zara, in 8.	»	2	00
93	—— Scritti intorno la questione Dalmatica, per S. *Gliubich*. Venezia. in 8.	»	2	00
1556	Austria. Uno sbarco in Dalmazia. Milano, Civelli	»	00	30
1157	Francia. Il Millesettecentonovantatre: Narrazioni storiche. Firenze, in 12.	»	00	30
1680	—— L'anno Milleottocentoquattordici, per J. *Monico*. Venezia, in 8.	»	—	—
905	—— Opinioni di M. Guizot, per R. *Berlinghieri*. Siena, in 12.	»	—	—
1597	—— Napoleone III, pensieri alla buona, per R. *Bardelli*. Pisa, in 8.	»	1	00
1942	—— L'alleanza Franco-Italiana e la politica di Napoleone III, per C. *De Cesare*. Napoli, in 8.	»	—	—
1653	Italia. Storia d'Italia dal 1494 al 1850, per *Guicciardini*, *Botta*, *Farini* e *Sismondi*. Napoli	»	—	—
118 / 477	—— —— continuata da quella del Botta dal 1814 al 1823; per G. *Martini*. Milano, 2 vol.	»	4	00
30	—— La storia patria ad uso delle scuole, per G. *Banfi*. Parte moderna. Milano	»	00	65
340	—— Continuazione della storia d'Italia, fino alla proclamazione del regno, per L. *Sforzosi*. Firenze.	»	1	00
1277	—— Scene storiche dal 1793 al 1817, per PP. *Cretineau-Joly*. Bologna, in 16.	»	—	—
1357	—— Storia d'Italia dal 1815 a oggi, per G. *Pistelli*. Firenze, Usigli	»	—	—
193	—— Storia popolare d'Italia dal 1815, per G. *Verdelli*. Milano, in 12.	»	1	20
1894	—— I volontarii Italiani, storia delle rivoluzioni italiane dal 1821 al 1862. Lucca.	»	—	—
610	—— Sullo svolgimento dell'idea Nazionale in Italia fino al 1848, per C. *Gemelli*. Parma	»	1	00
1975	—— Della creazione politica d'Italia, per G. *Ghcrardi*. Livorno, in 16.	»	00	60
2030	—— Della ricostituzione civile e politica d'Italia, per L. *Pieraccini*. Firenze	»	1	50
824 / 825	—— Qual possa, qual debba essere il miglior destino politico dell'Italia, per C. *Mazzolini*. Vicenza.	»	—	—
1799	—— Studii sopra l'Italia, per F. *Cavazzoni-Pederzini*. Torino, in 12.	»	4	50
782	—— L'Italia e l'Austria e i loro eserciti, per E. *Giannelli*. Torino, in 16.	»	—	—
1198	—— La Lombardia nel 1848, per A. *Rivalta*. Firenze.	»	2	00
1472	—— Le Campagne d'Italia, 1848-49-59, per P. *Galli*. Milano	»	1	00
1935	—— La Campagne d'Italie en 1859. Turin, Loescher, in 8.	»	—	—
187	—— La guerra d'Italia del 1860, per W. *Rustow*. Venezia, Naratovich.	»	—	—
697	—— Narrazione dei fatti avvenuti in Italia dal 1859, per A. *Verona*	»	00	30
23	—— Memoria della battaglia del Volturno del 1860, per G. *Ansiglioni*. Torino	»	1	50
1844	—— Reminiscenze della battaglia di Milazzo. Milano	»	00	50
1914	—— Il Plebiscito in Prato nel 1860. Prato, Giachetti	»	1	00
1934	—— La Campagna nell'Umbria e nelle Marche. Torino, in 8.	»	6	00
738	—— Capua e Gaeta, ossia misteri della Diplomazia. Napoli, Perrucchetti	»	00	50
2013	—— Alcuni fatti e documenti della rivoluzione dell'Italia meridionale nel 1862, per *La Masa*. Torino.	»	5	00
1837	—— Sull'attuale andamento governativo e politico in Italia, per G. *Pulci*. Napoli.	»	—	—
1445	—— La stampa nazionale italiana 1828-60, per Piero Cironi. Prato, in 8.	»	1	00
354	—— L'Italia, la civiltà Latina e la civiltà Germanica, per P. *Villari*. Firenze	»	1	50
1070	—— I Vaticinii, ossia l'Italia agli Italiani. Napoli, Tipografia Cendrillo, in 8.	»	—	—
81	—— Della indipendenza e unità d'Italia, per *Filonide*. Opuscolo, in 8.	»	—	—
2068	—— L'unità e la confederazione sotto l'aspetto del mantenimento della libertà. Firenze.	»	00	50
1959	—— Essere, o non essere. Firenze, Lemonnier	»	00	75
1961	—— Sulle presenti condizioni d'Italia, per G. *La Farina*. Torino, Unione	»	00	25
607	—— La Causa Italiana ed il Signor Guizot, per B. *Galletti San Cataldo*. Palermo	»	1	20
1726	—— L'unità italiana e mezzi per ottenerla, per C. *Sodani*. Torino	»	—	—
606	—— La Terra dei vivi, per F. *Franceschini*. Firenze, Tipografia Mariani	»	—	—
698	—— La centralizzazione, per A. *Turchiarolo*. Napoli, Dura	»	00	50
1355	—— La centralizzazione e la libertà, per F. *Perez*. Palermo, Tipografia Lao.	»	1	70
90	—— La centralizzazione, i decreti d'Ottobre, e le Leggi amministrative, per G. B. *Giorgini*. Firenze.	»	1	00
332	—— Risposta alla memoria sulla restituzione di Fermo a unità Comunale, per F. *Salvadori*. Firenze.	»	—	—
486	—— Italia e il suo dramma politico nel 1861. Bruxelles, in 8.	»	—	—
1305	—— L'Italia disfatta dalla rivoluzione Piemontese. Malta, in 8.	»	—	—
567	—— Gl'impieghi, per F. *Barilla*. Napoli, De Angelis, in 8.	»	—	—
1918	—— Batti, ma ascolta. Firenze, Bencini	»	00	50
988	—— Chi l'indovina? Seconda Edizione. Bologna, in 16.	»	—	—
816	—— Una questione urgentissima. Firenze, Lemonnier	»	00	15
1621	—— Il 19 Maggio 1861, nell'Università di Pisa, per S. *Centofanti*. Pisa, Nistri	»	00	50
433	—— Sulla questione d'Oriente e l'Italia, per G. *Dragonetti*. Napoli	»	—	—
472	—— Il pensiero moderno, per P. *Luciani*. Salerno, in 16.	»	—	—
1520	—— Satira politico-morale del tempo in corso, per G. *Nerucci*. Firenze	»	1	00
880	—— Il secondo esilio, per N. *Tommaseo*. Milano, Sanvito, 3 vol. in 16.	»	—	—
887	—— Considerazioni sulle varie questioni della politica d'Italia ec. Livorno, in 8.	»	—	—
716	—— Indirizzo per offerte di soluzione definitiva, per E. *Bertocchi-Pepoli*. Firenze	»	—	—

1811 Italia. Il bucato in famiglia, ossia la Religione, i Preti, il Governo ec. Milano . . . . . lt. L. 00 60

Per la Questione Romana, vedi I. 8. D. ossia Religione — Culto Cattolico — Potere temporale.

1818 —— Narrazione della battaglia di Castelfidardo e dell'assedio di Ancona. Italia, in 12. . . . . » — —

154 —— Il Parlamento italiano, per P. *Duprat*, trad. di G. A. Rossi. Torino, in 8. . . . . » 2 00

2916 —— Il ministero Rattazzi e il Parlamento, per il Cav. *Bon-Compagni*. Milano . . . . . » 1 00

650 —— I Partiti dell'opposizione e la maggioranza. Firenze, in 8. . . . . » — —

165 —— I Rossi e i Neri, i Demagoghi e il Governo. Milano, Brigola. . . . . » 00 60

978 —— Legittimisti e Liberali. Firenze, in 8. . . . . » 00 60

1233 —— Garibaldi, o la Legge? per P. C. *Bogeio*. Torino, in 8. . . . . » 00 50

1940 —— Italia e Garibaldi, per E. *Castelar*. Milano . . . . . » 00 25

1254 —— La Peura, per P. C. *Boggio*. Torino, in 8. . . . . » 00 50

1937 —— La verità sui fatti d'Aspromonte, per A. *Dumas*. Milano . . . . . » 00 80

2075 —— Vittorio Emanuele, Napoli ed il ferito d'Aspromonte. Napoli, Perrucchetti . . . . . » 00 50

1807 —— Consiglio de li Ministri a Torino pè ghiudeca Zi-Peppe Garibaldi. Napoli . . . . . » 1 00

1268 —— Una perquisizione, ossia le franchigie costituzionali, sotto Ricasoli, per C. *Cays*. Torino . » — —

1272 —— Dei commenti di Carlo Passaglia al programma del ministero Rattazzi. Bologna . . . . » — —

1532 —— I moribondi del Palazzo Carignano, per *Petrucelli della Gattina*. Milano . . . . » 1 50

1751 —— L'assistente ai moribondi del Palazzo Carignano, per F. *Alessandroni*. Napoli . . . . » 1 25

1992 —— La consorteria ai morti del Palazzo Carignano, per *Jacoarino*. Napoli . . . . . » 1 50

546 —— Risposta alla nota del Bar. Ricasoli, rivolta a giustificare tutti i delitti, per E. *De Valori*. Verona. » — —

846 } —— Progetto di risposta alla Circolare Miglietti. Torino, Marietti, in 8. . . . . » — —
863 }

1978 —— Lettera al Signor Ghera, per *Grassi Mariani*. Acireale, in 8. . . . . » — —

2022 —— Due lettere a C. Boggio e al Sen. Linati, per G. *Pallavicino*. Torino, in 8. . . . . » 2 —

2191 —— Ricordi amichevoli di cittadini italiani a G. Ferrari, Prefetto di Noto. Messina . . . » — —

759 —— Dichiarazione del Comitato dell'Emigrazione Romana in Firenze. Firenze . . . . » — —

941 —— Dichiarazione dei componenti il già comitato di sussidio per l'Emigrazione. Firenze . . » — —

1930 —— Programma e regolamento della Società emancipatrice fra studenti in Pisa. Pisa . . . » — —

844 —— Progetto di regolamento di una associazione democratica italiana in Firenze. Firenze . . » — —

1411 —— Assemblea delle associazioni liberali ecc. tenuta in Genova. Genova, in 4. . . . . » — —

1568 —— Parole di L. *Stranobi* nella tornata dell'associazione unitaria emancipatrice. Arezzo. . . » — —

1844 —— Il libro dell'Operajo, ossia consigli di un democratico di Parigi. Firenze . . . . » 00 30

809 —— Manuale del popolano, ossia istruzione per il popolo italiano. Arezzo, Borghini . . . » 00 30

1420 —— Il Barone Ricasoli, Mazzini, Garibaldi, i Comitati di provvedimento, per C. *Bianchi*. Torino. » — —

1575 —— Lombardo-Veneto. I Martiri della Rivoluzione lombarda, per F. *Venosta*. Milano . . . » — —

1169 —— —— Agesilao Milano, storia del Secolo XIX, per L. *Cepolla-Mari*. Catania, in 16. . . . » — —

1738 —— —— Venezia sotto il giogo dell'Austria. Firenze. . . . . » — —

594 —— —— Diario di Ravenna per il 1862. Anno 45.° Ravenna, Angeletti . . . . . » 1 12

935 —— Napoli. Le condizioni del Regno delle due Sicilie, considerate in Parlamento. Roma . . » — —

696 —— —— Delle presenti condizioni del reame delle due Sicilie, per C. P. *Ulloa*. Roma. . . » — —

555 —— —— Amori, scandali e misfatti dei Borboni di Napoli. Napoli, Perrucchetti . . . » 00 30

602 —— —— Ferdinando II, direttore di polizia. Napoli, Perrucchetti . . . . . » 00 50

1301 —— —— Impressioni di un Ungherese a Napoli, per *Hereszghy*. Napoli, Detken. . . . » 1 00

575 —— —— Storia della caduta di Bomba II. Napoli, Perrucchetti, in 8. . . . . » 00 50

667 —— —— Quindici mesi di regno, o storia della caduta di Francesco II. Napoli . . . . » 00 50

629 —— —— Manoscritti borbonici. Napoli, Perrucchetti, in 8. . . . . » 00 50

31 —— —— Siracusa sotto la mala signoria dei Borboni, per *De Benedictis*. Torino . . . » — —

1270 —— —— Passato e presente nel reame delle due Sicilie, per B. *Cognetti*. Bruxelles . . . » — —

1739 —— —— I fratelli Bandiera, martiri a Cosenza, per *Venosta*. Milano, fig. . . . . » 00 60

1436 —— —— La strage di Napoli nel 15 Maggio 1848, per N. *Di Carlo*. Firenze, Lemonnier . . » — —

524 —— —— Saggio sulla questione Napoletana. Roma, in 8. . . . . » — —

309 } —— —— I Napoletani al cospetto delle Nazioni civili. Roma, in 8. . . . . » — —
328 }

1180 —— —— Le provincie Napoletane e le loro Deputazioni. Torino, in 8. . . . . » 00 60

323 —— —— Notizie storiche documentate sul brigantaggio, per M. *Monnier*. Firenze . . . » 1 50

729 —— —— I casi di Castellammare del Golfo, per G. *Calandra*. Palermo, Pedone. . . . » 00 84

1509 —— —— Le provincie Meridionali, per G. *Manna*. Napoli, Pellerano, in 8. . . . . » 1 50

185 —— —— Discorsi circa le cose dell'Italia meridionale, per A. *Ranieri*. Torino. . . . » 00 80

725 —— —— Breve discorso per la festa della Leva in Messina. Messina, in 16. . . . . » — —

1950 Polonia. La cospirazione in Polonia. Napoli, Perrucchetti, 2 vol. . . . . » 2 10

819 Stati Uniti. Sulla guerra scoppiata fra gli Stati Uniti d'America, per L. *Menin*. Venezia . . » 2 50

2. POLITICA.

1752 Del Principe e delle Lettere con altre prose, per V. *Alfieri*. Palermo, Pedone, in 32. . . . » 1 25

1078 Avvertimenti politici per quelli che vogliono entrare in corte, per il Conte di *Verrua*. Torino . » — —

60	Opuscoli politici di P. L. *Courier*, trad. da G. Bernardi. Napoli, Detken, in 8.	It. L.	2	10
619	Discorsi politico-religiosi, per T. *Impacciatore*. Napoli, De Angelis, in 8.	»	—	—
618	Delle due potestà, per T. *Impacciatore*. Napoli, De Angelis, in 8.	»	—	—
798	Un governo utile, per F. *Linati*. Parma	»	—	—
324	Qual sarà l'avvenire dell'umanità. Torino, Tipografia Ferraudo	»	1	25
661 / 662	Il principio di autorità e le tendenze del secolo. Losanna	»	—	—
670	Il simbolo della democrazia, compilato da E. *Rossi*. Genova	»	1	00
1231	La Schiavitù, per A. *Angelini*. Roma, in 8.	»	—	—
1660	La Schiavitù, per L. *Lanzi*. Roma, in 8.	»	—	—

3. BIOGRAFIA.

A. COLLEZIONI.

2000	De viris illustribus urbis Romae a *Lhomond*. Torino, Franco.	»	1	00
1949	Vitae excellentium Imperatorum a *Cornelio Nepote*. Torino, Franco.	»	00	30
1790	Vite dei Padri, Martiri e altri Santi, per A. *Butler*. Edizione II. Venezia	»	—	—
2016	Martyrum Christi Domini vita a F. *Millossio*. Romae, in 8.	»	—	—
1221	Storia dei 22 Martiri Giapponesi, per il P. *Agostino* da Osimo. Roma in 4.	»	—	—
1252	Storia della vita e martirio dei Santi Giapponesi, per G. *Boerio*. Roma, in 8.	»	—	—
1404	Vita dei 22 Martiri del Giappone. Roma, Monaldi, in 16.	»	—	—
1274	Compendio della vita dei 27 Beati, ascritti nel novero dei Santi, il dì 8 Giugno 1862. Roma.	»	—	—
929	Cenni biografici dei venerabili Eremiti di Camaldoli. Firenze, Bencini	»	4	00
748	I Contemporanei Italiani. Torino, Unione. Elenco delle biografie già pubblicate	»	—	—
308	Gli amici e i nemici d'Italia: ritratti popolari, per F. *Mistrali*. Milano, fig.	»	00	65
306	La moderna corte papale e avventure di alcuni Cardinali e Prelati. Milano	»	00	60
1936	Delle case ove abitarono in Siena uomini illustri. Siena, Mucci	»	—	—
878	Albero genealogico della real Casa di Savoja: strenna. Torino, in 8.	»	3	00
857	Appendice alla storia genealogica della famiglia Bonaparte. Firenze, Mariani	»	—	—
853	Amori, scandali e misfatti dei Borboni di Napoli. Napoli, Perrucchetti	»	00	30

B. BIOGRAFIE SPECIALI, MEMORIE, ORAZIONI FUNEBRI ECC.

1582	Abati Alberto. Alla sua memoria, per Amalia *Abati*. Pisa, Nistri	»	—	—
1783	Alberoni Card. Giulio. Sua storia, per S. *Bersani*. Piacenza, Solari, in 8.	»	—	—
1754	Alfieri Vittorio. Sua biografia. Torino, Unione Tipografico Editrice — Contemporanei Italiani.	»	00	50
1735	Alfieri Cesare. Sua biografia. Torino, Unione Tipografico Editrice — Contemp. Italiani	»	00	50
1151	Allighieri Dante. Intorno all'epoca della sua Vita nuova, per A. *Lubin*. Venezia	»	—	—
51	Ambrogio (S.) Arcivescovo di Milano. Sua vita. Monza, in 16.	»	—	—
1470	Antonelli Cav. Giuseppe. Suo elogio, per R. *Fulini*. Venezia, in 4.	»	10	00
1068	Arnaldo da Brescia. Ricerche istoriche, per F. *Odorici*. Brescia, in 16.	»	—	—
401	Azeglio (D') Roberto. Sua biografia, per G. *Briano*. Torino, Unione Tip. Editr. — Contemp. Italiani.	»	00	50
1648	Baietti Cav. Rinaldo. Memorie intorno alla sua vita, per G. *Gibelli*. Bologna, in 8.	»	—	—
140	Balbo Cesare. Sua biografia, per C. *Parrini*. Torino, Unione Tip. Editr. — Contemp. Italiani	»	00	50
1781	Bandiera e Moro. Loro biografia. Torino, Unione Tip. Editr. — Contemp. Italiani.	»	00	50
387 / 1240	Barbieri Gian Francesco, detto il Guercino. Vita e opere, per G. *Atti*. Roma, in 8.	»	—	—
1536	Baronio Card. Cesare. Sua vita, per D. *Sarra*. Roma, Tipografia Aureli, in 8.	»	—	—
1685	Bassi Ugo. Sua biografia, per E. *Montazio*. Torino, Unione Tip. Editr. — Contemp. Italiani.	»	00	50
1892	Berchet Giovanni. Sua biografia, per A. *Verona*. Torino, Unione Tip. Editr. — Contemp. Italiani.	»	00	50
1421	Bonacci Maria Alinda. Su la sua vita e scritti, per P. *Brunamonti*. Recanati	»	—	—
1247	Bonaparte. Ultimi giorni di Napoleone a S. Elena, per *Di Beauterne*. Firenze	»	—	—
547	—— Napoleone III. Sua biografia, per P. *Valussi*. Torino, Unione Tip. Editr. — Contemp. Italiani.	»	00	50
1597	—— Napoleone III. Pensieri alla buona, per R. *Bardelli*. Pisa, Vannucchi	»	1	00
101	Borgia. Storia di Papa Alessandro VI, per *Jorry*. Ivrea, in 16.	»	—	—
784	—— Vita d'Alessandro VI, per *Gordon*, trad. di M. Fabi. Milano, Sanvito.	»	—	—
1130	—— Storia della Corte di Roma e di Alessandro VI, per *Gordon*. Milano, Sanvito, 2 vol.	»	—	—
1880	Borromeo S. Carlo. Biografia e documenti, per A. *Sala*. Milano, Agnelli	»	—	—
1609	Bresciani P. Antonio. Onori resi alla sua memoria. Roma, in 8.	»	1	12
1856	Brofferio Angelo. Sua biografia, per E. *Montazio*. Torino, Unione Tip. Editr. — Contemp. Italiani.	»	00	50
97	Calani Amelia, per F. D. *Guerrazzi*. Milano, in 16.	»	00	60
1298	—— e altri scritti, per F. D. *Guerrazzi*. Edizione seconda. Milano, in 12.	»	1	05
1875	Cardone Rosa. Sua biografia. Roma, Tipografia Forense, in 16.	»	—	—

838	Carlo Alberto. Sua biografia, per *Parrini*. Torino, Unione Tip. Editr. — Contemp. Italiani	It. L.	00	50
2124	Caterina (S.) da Siena. Alcuni suoi miracoli. Siena, Porri	»	—	—
1928	Cavour (Conte di). Sulla sua vita, natura e politica, per *Botta*. Napoli, in 8.	»	—	—
1501	Cibrario Luigi. Sua biografia. Torino, Unione Tip. Editr. — Contemp. Italiani	»	00	50
794	Colletta Pietro. Sua biografia. Torino, Unione Tip. Editr. — Contemp. Italiani	»	00	50
471	Cordaro Cav. Vincenzo. Suo elogio, per A. *Longo*. Catania, in 4.	»	—	—
1311	Cortesovis P. Angelo. Suo elogio e lettere familiari, per L. *Lanzi*. Milano	»	—	—
1295	Costantino Cav. Vincenzo. Sua vita e opere, per M. *Grassi*. Aci-Reale, in 8.	»	—	—
61	Dandolo Enrico ed Emilio. Ricordi biografici, per F. *Dandolo*. Milano. Parte I.	»	2	50
1281	Depenagher Thoma, albonensis. De vita ejus. Patavii, in 8.	»	—	—
1534	Falini Alessandro. Ricordo di F. *Polidori*. Ediz. seconda. Firenze, in 16.	»	—	—
396	Farini Luigi Carlo. Sua biografia, per V. *Bersezio*. Torino, Unione Tip. Editr. — Contemp. Italiani.	»	00	50
967	Fedeli Carlo Giuseppe. Sua vita, per P. *Grasioli*. Ediz. seconda. Milano, in 16.	»	—	—
651	Ferdinando II di Napoli. Sua passione e morte. Napoli, Perrucchetti, in 8.	»	00	50
560	—— Atrocità occulte di Bomba I. Napoli, Perrucchetti, in 8.	»	00	50
602	—— Direttore di Polizia. Napoli, Perrucchetti, in 8.	»	00	50
1820	Filangeri Carlo. Sua biografia. Torino, Unione Tip. Editr. — Contemp. Italiani	»	00	50
1643	Francesco (S.) di Sales. Sua vita, per G. *Gallizia*. Monza. Vol. I e II.	»	—	—
44	—— Sua vita, per P. *Capello*. Torino, Marietti, in 8.	»	—	—
1797	Frezza Luigi. Sua vita e opere, per C. *Cavattoni*. Verona, Civelli, in 8.	»	—	—
1238	Gabrieli Felice. Ricordo di L. *Artini*. Verona, in 8.	»	—	—
1815	Gagini Antonio, Scultore. Sua storia, per M. Galeotti. Palermo, in 8.	»	3	00
855	Garcèa Antonio sotto i Borboni, per G. *Garcèa*. Torino, in 4.	»	—	—
2060	Garibaldi Giuseppe, o la stanza del dolore al Varignano. Napoli, Perrucchetti	»	1	50
736	Gherardini Giovanni. Sua vita e scritti, per G. B. *Capitani*. Milano, Bernardoni	»	2	50
1660	—— Intorno a G. Gherardini, per P. G. *Maggi*. Milano	»	—	—
1826	Gioberti V. Sua biografia. Torino, Unione Tip. Editr. — Contemp. Italiani	»	00	50
1811	Giovanna d'Arco. Origine e gesta, per G. B. *Crollalanza*. Ediz. seconda. Narni	»	3	00
117	—— Origine e gesta, per E. *Martin*. Milano, 2 vol. in 16.	»	2	50
1810	Girelli Leopoldina. Brevi memorie della sua vita. Pisa, Nistri, in 8.	»	—	—
1334	Giusti Giuseppe. Biografia, per E. *Montazio*. Torino, Unione Tip. Editr. — Contemp. Italiani	»	00	50
1218	Giusti Marianna. Canto politico in morte della medesima, per A. *Alcardi*. Firenze.	»	1	50
1108	Gonzaga S. Luigi. Sua vita, per V. *Cepari*. Roma, Tipografia Forense, in 8.	»	4	00
1716	Gori Pietro. Sua Necrologia, per F. *Rossi*. Milano	»	—	—
1978	Grazioli Don Riccardo. In morte del medesimo, per E. *Ruggieri*. Firenze, Barbera	»	—	—
909	Gregorio (San). Sua vita per L. *Bolli*. Roma, in 16.	»	—	—
1124	Guazzalotti Andrea, scultore. Memoria, per J. *Friedlander*. Prato, Guasti	»	—	—
	Guercino (Il). — Vedi: Barbieri.			
1133	Guerrazzi F. D. Apologia della sua vita politica. Firenze, Lemonnier	»	4	00
905	Guizot. Sue opinioni, per R. *Berlinghieri*. Siena, in 12.	»	—	—
1396	Lecordaire E. D. Ultimi suoi momenti. Roma, Cesarotti, in 8.	»	—	—
1620	Labre B. Benedetto Giuseppe. Cenno intorno alla sua vita. Modena	»	—	—
1842	Lanza Vincenzo. Sua biografia. Torino, Unione Tip. Editr. — Contemp. Italiani	»	00	50
199 850 58 136	Leonardi B. Giovanni. Sua vita. Roma, in 4. —— Compendio cronologico della sua vita. Roma, in 16.	»	—	—
778	—— Feste celebrate in Lucca, e orazioni panegiriche in suo onore. Lucca, in 8.	»	—	—
980	—— Il B. G. Leonardi nei disegni della Provvidenza, per G. B. *Marcucci*. Lucca.	»	—	—
1319	—— I suoi trionfi, panegirico di L. *Larini*. Lucca, Landi, in 16.	»	—	—
1978	Leopardi Giacomo. Biografia, per N. *Giotti*. Torino, Unione Tip. Editr. — Contemp. Italiani.	»	00	50
229	Leopardi Christina. Commemorstio. a A. *Pagamucci*. Pisa, Nistri.	»	—	—
87	Locatelli Cesare. Suo processo di morte, per A. *Gennarelli*. Firenze, in 12.	»	1	50
1806	Machiavelli. Saggio storico di T. *Macaulay Babington*. Napoli, in 8.	»	—	—
829	Maistre (De) Giuseppe. Biografia, per G. *Saredo*. Torino, Unione Tip. Editr. — Contemp. Italiani.	»	00	50
830	Mamiani Terenzio. Biografia, per G. *Saredo*. Torino, Unione Tip. Editr. — Contemp. Italiani.	»	00	50
552	Manin Daniele. Biografia, per G. *Vollo*. Torino, Unione Tip. Editr. — Contemp. Italiani	»	00	50
1847	Manzoni Alessandro. Biografia. Torino, Unione Tip. Editr. — Contemp. Italiani	»	00	50
969	Marini Antonio, pittore, per C. *Guasti*. Firenze, Cellini, in 4.	»	—	—
1694	Marino (San). Suo panegirico, per P. *Pazzaglia*. Bertinoro, Tipografia Capelli, in 4.	»	—	—
1235	Mazzini Giuseppe. Biografia, per E. *Montazio*. Torino, Unione Tip. Editr. — Contemp. Italiani	»	00	50
1681	Mazzoni Mons. Giuseppe. Elogio funebre, per L. *Gorucci*. Firenze, in 8.	»	—	—
1850	Menotti Ciro. Biografia. Torino, Unione Tip. Editr. — Contemp. Italiani	»	00	50
1813	Mericl S. Angelo. Sua vita ed istituto, per G. *Frassinetti*. Genova, in 16.	»	—	—
1747	Merolli Angelina. Sua vita. Roma, Tipografia Forense, in 8.	»	—	—
256	Mezzofanti Gasparis. Ellogium, a M. *Ferrucci*. Pisa, Nistri, in fol.	»	—	—
1235	Michele (San) dei Santi. Sua vita, per il P. *Anselmo*. Roma, Aureli, in 4.	»	—	—

1369	Milano Agesilao. Storia del secolo XIX, per L. *Capolla-Mari*. Catania, in 16.	It. L.	—	—
154	Milli Giannina. Biografia e poesie inedite, per O. *Raggi*. Ediz. Seconda. Firenze	»	1	00
173	Minghetti Marco. Biografia, per G. *Saredo*. Torino, Unione Tip. Editr. — Contemp. Italiani	»	00	50
687	Modena Gustavo. Versi pel suo monumento, per O. *Tasca*. Bergamo	»	—	—
1528	Montanelli Giuseppe. Elogio funebre, per T. *Paoli*. Firenze, Torelli	»	—	—
1533	—— Elogio storico, per G. *Pini*. Samminiato, in 8	»	00	40
1563	—— Parole dette nelle sue esequie, per S. *Siccoli*. Firenze	»	—	—
	Moro. — Vedi: Bandiera.			
1684	Orsini Felice. Biografia, per E. *Montazio*. Torino, Unione Tip. Editr. — Contemp. Italiani	»	00	50
885	—— Notizie storiche, per F. *Venosta*. Milano, in 12.	»	—	—
646	—— Memorie politiche. Edizione quinta. Torino, Degiorgis, in 12.	»	1	00
1555	Pallavicino Giorgio. Biografia. Torino, Unione Tip. Editr. — Contemp. Italiani	»	00	50
1562	Pellico Silvio. Le mie prigioni. Palermo, Pedone, in 16	»	1	25
549	Petrarca Francesco. Sua vita per un incerto Trecentista. Bologna, Romagnoli.	»	—	—
1549	Pezzana Angelo. In morte di esso, per A. *Ronchini*. Parma, Carmignani	»	—	—
1554	Pietro (San). Suo viaggio, martirio ed episcopato in Roma, per L. *Adone*. Napoli.	»	—	—
1649	—— Suo martirio, per C. *Giorgi*. Roma, Aiani, in 8.	»	—	—
1263	Pier (San) Damiano. Sua storia e del suo tempo, per A. *Capecelatro*. Firenze, 2 vol.	»	6	00
1466	Pilla Leopoldo. De ejus laudibus a M. *Ferrucci*. Pisa. Pieraccini, in 8.	»	—	—
658	Pio IX. Biografia e aneddoti, per V. *Dumax*. Genova, Schenone	»	—	—
1815	—— —— Seconda edizione	»	—	—
562	—— Le avventure galanti del Conte Mastai Ferretti. Napoli, Parrucchetti	»	00	80
1248	Pisano (Il) pittore e scultore. Memoria, per C. *Bernasconi*. Verona, Civelli, in 8.	»	—	—
1255	—— Discorso per l'inaugurazione della sua statua, per F. *Bonaini*. Pisa, Nistri	»	—	—
60	Prati Giovanni. Biografia, per A. *Degubernatis*. Torino, Unione Tip. Editr. — Contemp. Italiani	»	00	50
998	Rattazzi Urbano, con cenni storici parlamentari, per F. *Mogliotti*. Pinerolo, in 12.	»	2	00
1037	Rendu Mons. Luigi. Lettera al Re di Prussia, con un cenno sulla sua vita. Parma, in 8.	»	—	—
134	Ricasoli Bettino. Biografia, per *Dall'Ongaro*. Torino, Unione Tip. Editr. — Contemp. Italiani	»	00	50
458	Riso Francesco, episodio della rivoluzione di Palermo nel 1860, per E. *Guasco*. Milano.	»	—	—
986	Rocco (San) da Mompellieri. Sua storia, e storia delle pestilenze, per E. *Mandarini*. Napoli.	»	—	—
1239	Romanin Samuele. Suo elogio, per M. *Asson*. Venezia, Ebhardt	»	00	65
1405	Romolo, sua vita composta dal *Petrarca* e tradotta da Donato da Pratovecchio. Bologna.	»	2	00
1159	Rossini Giovacchino. Biografia, per E. *Montazio*. Torino, Unione Tip. Editr. — Contemp. Italiani	»	00	50
317	Rossetti Gabriele. Biografia, per F. *Pistrocola-Rossetti*. Torino, Unione Tip. Editr. — Contemp. Italiani.	»	00	50
1876	Rossi Pellegrino. Biografia. Torino, Unione Tip. Editr. — Contemp. Italiani.	»	00	50
1177	Salvagnoli Vincenzo. Vita e scritti, per G. *Procacci*. Firenze, Mariani, in 12	»	—	—
430	Santorre di Santa Rosa. Biografia, per A. *Degubernatis*. Torino, Unione Tip. Editr. — Contemp. Italiani.	»	00	50
1197	Sclopis Federigo. Biografia, per G. *Saredo*. Torino, Unione Tip. Editr. — Contemp. Italiani.	»	00	50
1805	Sculzi Mattia. Sua conversione dalla religione Evangelica. Venezia, in 8.	»	—	—
413	Settimo Ruggiero. Biografia, per G. *Colonna*. Torino, Unione Tip. Editr. — Contemp. Italiani.	»	00	50
476	Simian (Di) Carlo. Sue vicende, per A. *Ferrero Della Marmora*. Torino, Bocca.	»	7	50
1417	Stefani Guglielmo. Parole dette nel collocarsi il busto, per J. *Bernardi*. Genova	»	—	—
495	Susone B. Enrico. Vita ed opere, per J. *Del Nente*. Orvieto, in 8.	»	—	—
1004	—— Suo colloquio spirituale con Gesù Cristo, per J. *Del Nente*. Ediz. III. Roma	»	—	—
662	Tasso Torquato. Processo fattogli a Bologna nel 1564. Bologna, in 4.	»	1	50
149 511	Tazzoli Enrico. Biografia, per G. *Polari*. Torino, Unione Tip. Editr. — Contemp. Italiani	»	00	50
1682	Thouar Pietro. Biografia, per E. *Montazio*. Torino, Unione Tip. Editr. — Contemp. Italiani	»	00	50
1201	Tommaso (San) d'Aquino. Vita, per G. *Gilelli*. Edis. IV. Bologna, in 16.	»	—	—
1890	Troya Carlo. Biografia. Torino, Unione Tip. Editr. — Contemp. Italiani	»	00	50
1063	Trulli Giuseppe. Vita, per G. *Tancredi*. Roma, Aureli, in 8.	»	—	—
1230	Tulli Nicolò. De vita et moribus ejus, a A. *Angelini*. Roma, Salvinoci	»	—	—
1970	Vaselli Giovan Battista. Biografia, per S. *Gabrielli*. Siena, Porri	»	—	—
341	Vesalio Andrea. Vita e scritti, per D. *Sicuro*. Firenze, Bencini	»	00	30
54	Viale Prelà Card. Michele. Commentario della sua vita. Bologna, in 8.	»	—	—
200	Virgilii (De) Pasquale e i suoi canti sull'Oriente, per F. *Del Zio*. Napoli	»	00	75
893	Vittorio Emanuele II. Biografia, per V. *Bersezio*. Torino, Unione Tip. Editr. — Contemp. Italiani.	»	00	50
166	—— Suo elogio storico politico, per F. *Russo*. Napoli. Detken	»	1	20
91	Volta Alessandro. Biografia, per L. *Girardi*. Torino, Unione Tip. Editr. — Contemp. Italiani.	»	00	50
1587	Zambelli Andrea. Commemorazione, per F. *Ambrosoli*. Milano	»	—	—
778	Zeusi. Sulla sua vera patria, per A. *Gallo*. Palermo	»	—	—
1885	Zilcri dal Verme Conte Alessandro. Brevi notizie, per U. *Molza*. Roma, in 16.	»	—	—

4. MITOLOGIA.

961	Breve corso mitologico, per E. *Geracas*. Trieste, in 12.	»	00	75

5. ARCHEOLOGIA.

2057 Bullettino Archeologico Sardo, per G. *Spano*. Anno VIII. Cagliari. . . . . It. L. — —
2059 D'una greca iscrizione in Taormina, e d'un tempio di Giove Serapide, per G. *De Spuches*. Palermo. » — —
1434 Sullo epigramma Taorminese, per N. *Camarda*. Palermo, in 16. . . . . » — —
2056 Illustrazione di una base votiva, con iscrizione trilingue, per G. *Spano*. Torino . . . . » — —
1948 Sovra alcuni oggetti che sono nei Musei di Parigi e Londra, per G. C. *Conestabile*. Roma . . » — —
35 Le antiche Lapidi cristiane di Como, per G. *Bernasconi*. Como, Franchi, in 8. . . . . » 2 50
2036 La antichità d'Aosta, per C. *Promis*. Torino, Bocca, in 4, con atlante in fol. . . . . » 28 00
1491 Iscrizione romana del Secolo IV dell'era comune, in Veglia, per P. *Kandler*. Trieste, in 8. . . » — —
1839 Della Porta e Basilica di S. Lorenzo, delle catacombe di S. Ciriaca ec., per F. *Gori*. Roma . . » — —
937 Monumenti del Museo Lateranense, per R. *Garucci*. Roma, 2 vol. in fol. con 50 tavole . . » 125 00
422 Collezione dei Monumenti storici Modenesi. Parma, Fiaccadori. Fascicoli I a IV. . . . . » — —
1110 Cimitero degli Antichi Ebrei in Vigne Randanini, per R. *Garucci*. Roma, in 8. . . . . » 1 50

6. NUMISMATICA.

Niente.

VII. SCIENZE MILITARI.

1. MILIZIA IN GENERE.

226 L'antico Esercito italiano, per C. *Cattaneo*. Milano, in 8. . . . . » 1 00

2. ARCHITETTURA MILITARE.

169 Corso di fortificazione permanente, per C. *Sachero*. Torino, in 8, con atlante. . . . . » 14 00
1836 Della rocca d'Ostia, e dell'architettura militare in Italia, per A. *Guglielmotti*. Roma . . . » — —
1957 Gaeta considerata strategicamente, per F. *Spaventi*. Napoli, Dura . . . . . » 1 00
2038 Sulla necessità di riformare il Genio militare, per M. *Perrotone*. Firenze, Barbera. . . . . » — —

3. ISTRUZIONE MILITARE.

1498 Nozioni di arte e storia militare, per C. *Lisati*. Torino, De Giorgis . . . . . » 2 00
1456 Che cosa sia la Guerra, per C. *De Cristoforis*. Milano . . . . . » 4 —
1163 Norme per l'ammissione nei Collegi militari d'istruzione secondaria. Torino . . . . . » 00 30
2162 Norme per l'ammissione nell'accademia Militare e nelle scuole di Fanteria e Cavalleria. Torino . » 00 30
2161 Norme per l'ammissione alle scuole d'applicazione del corpo di Stato Maggiore. Torino. . . » 00 30
1187 Regolamento per l'ammissione negli Istituti militari. Torino. Fodratti . . . . . » 00 50
187 Regolamento di disciplina militare e d'istruzione e servizio per la fanteria. Napoli. . . . » 1 50
216 Regolamento per l'esercizio e le evoluzioni di linea dell'esercito. Milano, Guocchi . . . . » 2 00
234 Tavole sinottiche per l'esercizio e evoluzioni della Fanteria di Linea, per G. *Paparelli*. Torino, 4 vol. » 6 00
227 Teorie sulle scuole di pelottone ec., per J. *Cavalli*. Edizione Seconda. Firenze . . . . . » 1 00
475 Manuale del Soldato. Torino. Marietti, in 16. . . . . » — —
691 Teoria d'esercitazione e d'evoluzioni per i Bersaglieri. Napoli, Dura . . . . . » 2 00
1007 Nuovo manuale per l'istruzione sul tiro al bersaglio. Napoli, Perrucchetti . . . . . » 00 50
1263 Gl'Italiani all'ultima prova; Cenni tattici-strategici, per G. *Perelli-Ercolini*. Napoli . . . » 1 50
334 Regolamento per gli esercizii militari della Guardia Nazionale di Capannori. Lucca. . . . » — —
1046 Nuova applicazione all'armata. Torino, in 8, con tavola . . . . . » 1 00

4. CORPO SANITARIO E AMMINISTRATIVO.

Niente.

5. MARINA MILITARE.

2061 Tattica navale. Traduzione dal francese. Napoli, Detken, in 16. . . . . » 3 00
1998 Lezioni complementari di tattica navale. Genova, in 4. . . . . » 5 00

20	Nozioni della manovra delle navi a vela, per *D'Amico*. Napoli, Pellerano	lt. L.	3	00
1410	Annuario ufficiale della marina italiana. Torino	»	1	00

6. PIROTECNIA, ARMI ED ARMERIA.

1910	Delle artiglierie da fuoco italiane, per A. *Angelucci*. Torino, in 8.	»	—	—
963	Il pirotecnico, o l'arte di fare i fuochi artificiali, per *Gillet-Damitte*. Trieste	»	1	00

VIII. GEOGRAFIA.

1. GEOGRAFIA DESCRITTIVA.

2010	Compendio di Geografia dell'Italia, per F. C. *Marmocchi*. Milano, Civelli, in 8.	»	—	—
2011	—— —— Parte I, II e III con vignette, per F. C. *Marmocchi*. Milano, Civelli, 2 vol.	»	2	75
626	Lezioni di Geografia sulla traccia di *Gaultier*. Milano, Brigola, in 12.	»	2	50
133	Il nuovissimo Gaultier, o elementi di Geografia, per C. G. Milano, Colombo, in 16.	»	1	00
649	La Geografia a colpo d'occhio, in 16 tavole. Milano, Ronchi	»	7	60
131	Nozioni compendiose di Geografia. Sesta edizione. Milano, in 16.	»	—	—
29	Studii di Geografia elementare, per E. *Balbi*. Milano, in 16.	»	1	50
220 406	Corso elementare di Geografia, per S. *De Candia*. Milano, in 12.	»	2	00
734	Compendio di Geografia elementare. Milano, Sanvito, in 16.	»	—	—
1200	Elementi di Geografia fisica, per L. *Schiaparelli*. Torino, Franco.	»	00	80
1592	Compendio di Geografia antica, per P. *Artemi*. Viterbo, Monarchi, in 16.	»	—	—
318	Manuale di Geografia antica, per M. *Palmieri*. Palermo, Tofano	»	—	—
1966	L'impero Anglo-Indiano, descrizione geografica ec., per G. *Flechia*. Torino	»	—	—
707	Etude de la Patrie. Physiographie de l'Armenie, par L. *Alishan*. Venise	»	1	50
390	La nostra Patria, notizie di Geografia Italiana, per R. *Balbi*. Milano, in 12.	»	—	—
1869	Principali nozioni geografiche sull'Italia e sue isole. Prato, Alberghetti e C.	»	—	—
897	Elementi di Geografia dell'Italia, per A. *Amati*. Milano, in 8.	»	6	25
898	Corografia illustrata dell'Italia, per A. *Amati*. Milano, Vallardi, con atlante	»	—	—

2. GUIDE, DESCRIZIONI DI GALLERIE, MONUMENTI ECC.

1010	Inghilterra. Otto giorni a Londra e nei dintorni. Milano, Sonzogno, in 18.	»	12	50
1654	Italia. Guida manuale pel Viaggiatore in Italia. Milano, Sonzogno. lt. L. 5. — In tela.	»	6	00
76'	—— Viaggio in Italia, per M. *Fabi*. Guida descrittiva. Milano, in 12.	»	7	50
1655	—— Guide manuel du voyageur en Italie. Milan, Sonzogno. lt. L. 5. — Sur toile	»	6	00
98	—— Guida tascabile del viaggiatore nell'Italia centrale. Sezione I. Milano, Sonzogno	»	2	50
1939	—— Catholic Italy. Its institutions and sanctuaries, by C. *Hemans*. Florence. Vol. II.	»	3	50
1674	—— Fiesole. Del Museo Bandini di Fiesole, per G. *Gargani*. Firenze, Campolmi.	»	—	—
1134	—— Firenze. Guida civile, amministrativa, commerciale. Anno I, 1861. Firenze.	»	4	00
330	—— Foligno. La Cappella dei Trinci a Foligno, per A. *Angelucci*. Torino, in 16.	»	—	—
1136	—— Milano. Guida di Milano pel 1861. Milano, Bernardoni.	»	—	—
1461	—— —— Elenco delle vie e piazze di Milano. Milano.	»	—	—
1071	—— —— Milano sotto il punto di vista storico, politico ec., per F. *Venosta* e C. *Pizzigoni*. Milano.	»	2	00
655	—— Napoli. Del gran palazzo di giustizia a Castel Capuano, per G. *Petroni*. Napoli	»	12	75
1656	—— —— Guide pour Naples et les environs. Napoli, Pellerano, in 12.	»	2	00
364	—— Pavia. Della basilica di S. Michele Maggiore, per C. *Dell'Acqua*. Pisa.	»	5	00
85	—— Piacenza. Pordenone e Lomazzo, per R. *Garilli*. Piacenza, Porta.	»	—	—
1135	—— Roma. Guida illustrata di Roma e suoi dintorni. Milano, Sonzogno	»	3	00
122 482	—— —— Memorie sulla Chiesa de' SS. Biagio e Carlo a' Catinari. Roma	»	—	—
2055	—— Siena. Siena e suo territorio. Siena, con pianta e incisioni.	»	20	00
1981	—— Torino. Guida piccola di Torino e suoi dintorni. Torino, Serra	»	1	00
274	—— —— Guida di Torino 1861-62, con gl'indirizzi di Senatori etc. Torino	»	2	50
366	—— Trieste. Almanacco e guida scematica. Anno II. Trieste	»	1	75
1688	—— Venezia. Il palazzo del Doge Francesco Foscari, per I. *Neumann de' Rizzi*. Venezia	»	—	—

3. CARTE GEOGRAFICHE.

20 359	Atlante scolastico per la Geografia politica e fisica in 47 tav. Torino, Loescher. lt. L. 2. — In 24 tav.	»	3	00

102 / 1914	Atlante popolare di 27 carte. Milano, Civelli.	It. L.	3	00
630	Piccolo Atlante geografico di 9 carte, per *Marmocchi*. Milano, Muggiani	»	2	25
12 / 385	Atlante tascabile scolastico per la Geografia moderna, di 8 carte. Napoli, Grieb	»	1	26
93 / 1593	Atlante tascabile scolastico. Napoli, Grieb	»	2	25
1	Europa. Carta delle strade-ferrate del 1861. Milano	»	2	25
2	Italia. Carta stradale, per P. *Allodi*. Milano	»	2	40
95	—— Carta postale, con 8 tavole speciali per notizie	»	10	00
3	—— Carta statistica e postale, per *Bruè* e G. *Pozzi*. Milano	»	1	20
94	—— Gran carta in 28 fogli, per G. *Civelli*. Milano, Civelli. Edizione I. It. L. 25. — Edizione II.	»	8	00
13	—— Carta litografata da G. *Luzzato*. Napoli, Detken	»	5	95
14	—— Carta litografata da *Ronchi*. Napoli, Detken.	»	00	85
74	—— Lombardia, Venezia, Liguria ec., per G. *Pezza*, in 4 fogli. Milano, Genevresi, su tela.	»	14	00
37	—— Napoli. Carta della regione perturbata dai fenomeni vesuviani del 1861. Napoli, Detken.	»	00	60
38	—— —— Cratere del Vesuvio nel 1862, per F. *Verneau*. Napoli, Detken	»	00	20
36	—— Roma. Carta corografica delle 5 province di Roma, per G. *Spinetti*. Napoli, Detken	»	1	70
21	—— —— Carta topografica della campagna di Roma antica e moderna. Milano, in tela	»	15	30
22	—— —— Carta topografica dei contorni di Roma. Napoli, Detken, in tela	»	7	60
109	—— Savoja, Piemonte e Liguria, per *Sismondo*. Torino, Bocca, su tela	»	16	00
110	Turchia, Serbia, Bosnia etc. Napoli, Grieb	»	00	85
8	Ungheria, Transilvania ec., per G. B. *Rost*. Napoli, Detken, su tela	»	4	20

4. USI E COSTUMI (ETNOLOGIA).

722	Dei costumi dell'Isola di Sardegna, per A. *Bresciani*. Roma, 2 vol. in 8.	»	5	00
1798	La quistione dei Guardinfanti nel 1773, per C. *Cavattoni*. Verona, Civelli, in 8.	»	—	—

5. VIAGGI E SCOPERTE.

405	Indicazione di opere e documenti su i viaggi degl'Italiani nel medio evo, per M. *Canale*. Lucca	»	—	—
1059	Viaggio da Venezia a Costantinopoli, per G. *Sorio*. Vicenza, Paroni, in 8.	»	—	—
904	Di un viaggio sul fiume bianco nell'Affrica centrale, per G. *Beltrame*. Verona	»	3	00
1399	Viaggi in Terra Santa di Lionardo Frescobaldi e altri nel secolo XIV. Firenze, Barbera.	»	1	25

IX. LETTERATURA.

1. OPERE GENERICHE.

A. STORIA DELLA LETTERATURA.

1873	Historia critica litterarum latinarum, a T. *Vallauri*. Torino, Marietti	»	2	00
1574	Studii storici e morali sulla Letteratura latina, per A. *Vannucci*. Firenze	»	4	00
73	Compendio di Storia della Letteratura italiana, per P. *Emiliani Giudici*. Milano	»	3	50
1042	La cultura italiana, sommario storico, per G. *Rosa*. Bergamo, Pagnoncelli	»	1	00
1884	Della persecuzione delle lettere, per T. *Semmola*. Napoli, Detken	»	—	—
867	Storia della Letteratura russa, per *S. Scebiref* e G. *Rubini*. Firenze, Lemonnier	»	4	00

B. LETTERATURA IN GENERALE.

24	Elementi di letteratura critica. Del comporre. Per A. *De Antiquis*. Napoli	»	1	25
921	Nozioni elementari di letteratura, per D. *Capellina*. Torino, 2 vol. in 16.	»	3	50
1436	Letteratura italiana, esempi e giudizi, per C. *Cantù*. Torino, Unione	»	14	40
2079	Parole dette nella dispensa dei premii nel Ginnasio di Padova, per G. *Zanelli*. Padova	»	—	—

C. ILLUSTRAZIONI, OSSERVAZIONI E CRITICHE SPECIALI.

45	Biblioteca di famiglia. Elogio ed analisi di opere, per D. *Caprile*. Genova	»	00	40
884	Memoria sulla Poesia popolare, per G. *Venanzio*. Venezia, Ebhardt	»	1	00

1347 Lettera seconda su varii passi di Virgilio e Orazio, per V. *Orticoni*. Firenze, Rebagli . . . It. L. — —
1078 Sulla Matelda di Dante, per S. R. *Minich*. Memorie dell'Istituto Veneto. Vol. X. . . . . » — —
1088 Un problema Dantesco astronomico, per B. *Sorio*. Verona, Vicentini . . . . . » — —
349 Tre giudizii sulle Lettere di S. Caterina de' Ricci. Prato, Guasti, in 16. . . . . » — —
1132 La vérité sur les lettres de M. Prudhon, par H. *Grimaldi-Labanski*. Turin . . . . . » — —

2. COLLEZIONI MISCELLANEE.

A. COLLEZIONI DI AUTORI DIVERSI.

1448 Collezione di opere inedite o rare. Torino, Unione Tipografico Editrice. Vol. II. . . . » 3 00
1271 Collezione di letture amene ed oneste. Serie II, Anno V. Modena, in 16. . . . . » 3 00

B. OPERE COMPLETE DI UN SOLO AUTORE.

1469 Foscolo Ugo. Opere edite e postume. Firenze, Lemonnier . . . . . » — —
968 Grossi Tommaso. Opere complete. Milano, 2 vol. in 8. . . . . » 26 00
1991 Horatius Flaccus. Opera expurgata, a A. *Salvoni*. Torino, Franco. . . . . » 2 00
1152 Lucianus. Opere voltate in italiano, per L. *Settembrini*. Firenze, 3 vol. . . . . » 12 00
804 Machiavelli Niccolò. Opere complete. Milano, Sanvito, 2 vol. in 8. fig. . . . . » — —
290, 815, 1154 Mazzini Giuseppe. Scritti editi e inediti. Milano, Daelli, 3 volumi . . . . . » — —
1821 *bis* Niccolini Giovan Battista. Opere edite e inedite, per C. *Gargiolli*. Torino . . . . . » — —
1353 Pellico Silvio. Opere complete con le addizioni di *Maroncelli*. Milano, in 8. . . . . » 10 00
1403 Virgilius P. Maro. Opere spiegate in prosa, per G. F. *Galloni*. Piacenza, Solari . . . . » — —
1748 —— Opere letteralmente volgarizzate, da F. *Trissino*. Verona, Zanchi. . . . . » — —

C. OPERE DIVERSE DI UN SOLO AUTORE.

1918 Ariosto Lodovico. Lettere per cura di A. *Cappelli*. Modena, in 16. . . . . » — —
1753 Alfieri Vittorio. Del principe e delle lettere con altre prose. Palermo, Pedone . . . . » — —
1431 Bursotti F. Scritti di vario argomento. Napoli, in 16. . . . . » — —
411, 740 Caro A. Opuscoli. Bologna, Romagnoli, in 12. . . . . » — —
604 Foscolo Ugo. Ultime lettere di Jacopo Ortis e Gazzettino del bel mondo. Torino . . . . » 00 60
616 Guerrazzi F. D. Scritti varii. Milano, Maggioni . . . . . » 00 60
1331 Merlini V. Scritti. Palermo in 12. . . . . » 4 00
310 Nicolini Giuseppe. Prose ordinate da D. *Pallavicini*. Firenze, Lemonnier. . . . . » 4 00
1358 Pizzi G. B. Lettere e poesie. Verona, Vicentini, in 8. . . . . » — —
159 Ricciardi Giuseppe. Opere. Prose. Lavori biografici. Napoli, in 8. . . . . » 4 00
520 Romagnosi G. D. Varii scritti inediti. Bergamo, in 8. . . . . » — —
877 Tacitus Cornelius. Le storie, la Germania, la vita di Agricola ec. Firenze, Barbèra . . . » 2 25
348 Torelli Giuseppe, Paesaggi e profili. Firenze, Lemonnier, in 12. . . . . » 4 00
1287 Valerio Card. Agostino. Due opere latine. Verona, Civelli . . . . . » — —
1400 Vico G. B. Scritti inediti pubblicati da G. *Del Giudice*. Napoli, Detken, in 8. . . . . » 2 00

D. MISCELLANEE.

950 Fiori a una Sposa colti dai testi del buon secolo. Pisa, Nistri, in 8. . . . . » — —
150 Libro della conversazione, per F. *Predari*. Torino, Maspero, in 8. . . . . » — —
152 Prose e Poesie scelte in ogni secolo della letteratura italiana. Firenze, 2 vol. . . . » 3 00
2039 Raccolta di narrazioni e lettere italiane con note latine. Ediz. II. Torino, Paravia . . . » 1 50
1543 Raccolta di prose e poesie nazionali di autori italiani. Livorno, in 16. . . . . » 00 50
2047 Saggio primo e secondo del volgarizzamento antico di V. *Massimo*. Bologna, Romagnoli. . . » 3 00
362 Il Silvio Pellico: regalo ai giovani. Napoli, Gioja, 2 vol. in 16. . . . . » — —

E. ENCICLOPEDIE.

767 Enciclopedia economica. Torino, Maspero, 2 vol. in 8. con atlante . . . . . » 37 50
1344 Il libro di lettura per il popolo, per G. *Oddo*. Milano, in 12. . . . . » 00 50

F. ALMANACCHI E STRENNE.

1586 Kalendarium perpetuum a P. *Aloysio* Maria a Carpo. Ferrara, Taddei . . . . . It. L. 4 00

3 1904 Strenna del Fischietto, per il 1862. — Detta per il 1863. Milano. Ciascuna . . . . . » 2 00

4 1758 —— dello Spirito Folletto, per il 1862. — Detta per il 1863. Milano. Ciascuna . . . . . » 3 00

1759 —— dell'Uomo di Pietra, per il 1862. Milano, Sonzogno . . . . . » 3 00

1762 —— del Pasquino, per il 1863. Milano, Sonzogno . . . . . » 2 25

1768 —— della Lanterna Magica, per il 1863. Milano, Sonzogno . . . . . » 2 00

378 —— della Gazzetta di Bergamo, per il 1862. Bergamo, Pagnoncelli . . . . . » 2 00

376 La buona strenna, pel 1863. Anno I. Modena . . . . . » — —

375 Don Mentore. Strenna, per l'anno nuovo (1862). Torino, Speirani . . . . . » — —

1901 —— —— per l'anno 1863. Torino, Speirani . . . . . » — —

374 Pier Paolo. Strenna, per il 1862. Anno II. Modena, in 12. . . . . » — —

16 Boccadoro. Strenna popolare umoristica. Milano, in 16. . . . . » 00 00

1907 Strenna Fiorentina di racconti ec. Firenze, Mannelli, in 32. . . . . » 00 25

369 —— Veneziana del 1862. Anno I. Venezia . . . . . » — —

366 Almanacco e Guida nomatica di Trieste, per il 1862. Anno II. Trieste. . . . . » 1 75

373 1903 La Giovine Italia. Strenna Ravennate, per il 1862 e 1863. Bologna . . . . . » — —

1510 Annuario ufficiale della Marina Italiana. Torino . . . . . » 2 00

1900 L'Amico del Popolo. Strenna Bolognese, per il 1863. Bologna . . . . . » 00 25

756 Il Diavolo a quattro. Strenna carnevalesca. Milano, Sonzogno. . . . . » — —

1243 Le Bagnaiure. Strenna. Siena, Gati . . . . . » 1 50

1889 *bis* Calendario Diplomatico perpetuo, per V. *Tedeschi*. Napoli . . . . . » 5 00

368 Lunario civile Italiano, pel 1862. Padova, in 16. Anno I. . . . . » 1 00

1765 Almanacco Italiano pel 1863. Anno III. Milano, Sonzogno . . . . . » 00 60

372 Bergamo, ossia Notizie Patrie. Almanacco pel 1862. Bergamo . . . . . » — —

371 394 Diario di Ravenna, per il 1862. Ravenna, Angeletti . . . . . » 1 12

370 Brescia e la sua Provincia, guida per il 1862. Brescia, Quadri . . . . . » — —

1901 La Rosa d'ogni mese. Calendario Fiorentino, per il 1863. Firenze . . . . . » 00 50

15 Il libro del buon Italiano con Almanacco, pel 1862. . . . . » 00 60

1772 I Benefattori del Popolo. Almanacco, pel 1863. Firenze . . . . . » 00 50

1767 Almanacco delle Maschere Italiane, pel 1863. Milano, Sonzogno . . . . . » 1 00

(Si omettono altri di minor conto).

G. ATTI DI ACCADEMIE — PERIODICI ECC.

			Anno	Sem.	Trim.
1	*Adriatico* (L'). Giornale delle Romagne. Ravenna, Miserocchi. Quotidiano. . .	It. L.	20 00	10 00	5 00
	Per il R. d'Italia . . .	»	22 00	11 00	5 50
60	*Allo Cattolico*. Bologna. Anno II. Mensuale	It. L. 1 50	— —	— —	— —
41	*Alleanza* (L'). Milano. Ebdomadario. Per il R. d'Italia	»	20 00	11 00	6 00
2	*Amico* (L'). Morale, Politica, Letteratura ecc. Genova. Ebdomadario . . .	»	10 00	— —	— —
	Per l'Estero	»	15 00	— —	— —
76 1682 1933	*Annali* d'Agricoltura, Industria e Commercio. Torino, Dalmazzo. Trimestrale .	»	12 00	6 00	3 00
556	*Annuario* pubblicato dall'Osservatorio dell'Università di Bologna. 1862. . . .	»	2 00	— —	— —
1112	*Annuario* del Museo Zoologico dell'Università di Napoli. Napoli, Detken. . .	»	7 00	— —	— —
28	*Ape* (L') *Cattolica*. Religione, Scienza, Letteratura. Napoli. Il 2 e il 16 d'ogni mese.	»	6 38	3 55	2 10
13	*Aporti* (L'). Per gli Asili Infantili. Palermo, Pedone. Mensuale	»	6 00	— —	— —
386	*Atti* dell'I. e R. Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti. Venezia . . .	»	— —	— —	— —
89	*Bollettino* delle Strade Ferrate, Industria e Commercio. Torino. Ebdomadario. .	»	10 00	6 00	3 50
96	*Buon* (Il) *Curato* che istruisce i suoi parrocchiani. Genova. Mensuale . . .	»	3 00	— —	— —
68	*Chiacchera* (La). Politico con caricature. Firenze. Tre volte la settimana . .	»	— —	— —	2 25
	Per il R. d'Italia . . .	»	— —	— —	3 00
97	*Cittadino* (Il) *Leccese*. Politico, letterario. Lecco. Ebdomadario	»	5 60	3 50	1 60
	Per il R. d'Italia . . .	»	7 20	3 60	1 80
3	*Colonna* (La) *di Fuoco*. Cattolico-liberale, politico. Napoli. Due volte la settimana.	»	8 40	4 60	2 50
26	*Commercio* (Il) *di Torino*. Industria, agricoltura, commercio. Torino. Due volte la settimana.	»	10 00	6 00	— —
118	*Corriere d'Italia*. Napoli. Quotidiano	»	17 00	9 25	5 10
99	*Corriere* (Il) *Siciliano*. Palermo. Quotidiano	»	— —	— —	4 25
14	*Corriere delle Marche*. Ancona. Quotidiano	»	37 00	19 75	10 00

			Anno	Sem.	Trim.
27	*Credente* (Il) *Cattolico*. Religioso. Lugano. Due volte la settimana	It. L.	14 00	8 00	5 00
100	*Diavolo* (Il). Illustrato. Torino. Due volte la settimana	»	17 00	9 00	5 00
101	*Diogene*. Politico, letterario. Palermo	»	25 53	— —	— —
	Per l'Estero	»	34 53	— —	— —
116	*Discussione* (La). Torino	»	18 00	9 50	5 00
	Per il R. d'Italia	»	21 00	11 50	6 00
121	*Donna* (La) *e la Famiglia*. Istruzione, educazione. Genova. Mensuale	»	8 00	5 00	— —
15	*Eco* (L'). Politico e morale. Bologna. Quotidiano	»	— —	— —	— —
	Per il R. d'Italia	»	20 00	11 00	— —
4	*Espero* (L'). Corriere della sera. Torino. Quotidiano	»	18 00	9 00	4 50
132	*Eridano* (L'). Popolare. Ferrara. Quotidiano	»	12 00	— —	— —
	Per il R. d'Italia	»	15 00	— —	— —
28	*Faro* (Il). Politico, letterario, commerciale. Livorno. Quotidiano	»	— —	— —	3 50
	Per il R. d'Italia	»	— —	— —	4 50
	Per l'Estero	»	— —	— —	6 50
42	*Faro* (Il) *delle Alpi*. Ameno ed istruttivo per le Famiglie. Napoli. Mensuale	»	10 00	— —	— —
102	*Flagello* (Il). Politico popolare. Siena. Quotidiano	»	12 00	6 00	3 00
44 133	*Gazzetta commerciale*. Torino. Due volte la settimana	»	8 00	4 00	— —
29	—— *commerciale*. Torino. Ebdomedario	»	5 00	3 00	— —
30	—— dei *Comuni*. Giornale dell'Abruzzo Citeriore. Chieti. Tre volte la settimana	»	20 40	10 62	5 52
134	—— *Ferrarese*. Ufficiale. Ferrara. Tre volte la settimana	»	21 28	— —	— —
31	—— di *Genova*. Ufficiale. Genova. Quotidiano	»	36 00	19 00	10 00
	Per il R. d'Italia	»	44 00	23 00	12 00
46	—— *Medica italiana*. Provincie Sarde. Torino. Ebdomedario	»	10 00	5 50	— —
136	—— dei *Municipii*. Napoli. Ebdomedario	»	— —	— —	3 10
135	—— *Musicale di Napoli*. Napoli. Ebdomedario	»	— —	— —	3 00
103	—— di *Napoli*. Diretto da G. Broglio. Napoli. Quotidiano	»	13 44	7 56	4 20
	Per il R. d'Italia	»	17 64	12 20	5 30
47	—— degli *Ospedali*. Di Scienze mediche. Genova, Beuf. Mensuale	»	10 00	— —	— —
	Per il R. d'Italia	»	11 00	— —	— —
	Per l'Estero	»	14 00	— —	— —
32	—— di *Parma*. Ufficiale. Parma. Quotidiano	»	16 00	9 00	5 00
	Per il R. d'Italia	»	19 00	10 50	5 75
16	—— del *Popolo* di Torino (L'Italiano) Torino. Quotidiano	»	— —	— —	3 00
	Per il R. d'Italia	»	— —	— —	4 50
17	—— di *Torino*. Torino. Quotidiano	»	— —	12 00	6 00
70	—— dei *Tribunali*. Firenze. Due volte la settimana	»	23 52	13 60	6 72
	Per il R. d'Italia	»	25 20	14 28	7 50
	Per l'Estero	»	36 40	20 16	11 20
43	—— *Universale* d'annunzii. Torino. Ebdomedario	»	6 00	4 00	— —
104	*Gianduia*. Umoristico, politico, sociale con caricature. Torino. Quotidiano	»	— —	— —	5 00
	Per il R. d'Italia	»	— —	— —	6 00
24	*Giornale* della *R. Accademia di Medicina di Torino*. Torino. Due volte al mese	»	18 00	— —	— —
	Per l'Estero	»	20 00	— —	— —
18 139	—— delle *Arti e delle Industrie*. Torino. Due volte la settimana	»	30 00	16 00	— —
	Per l'Estero	»	40 00	— —	— —
140	—— delle *Damigelle e delle Famiglie*. Napoli. Mensuale	»	15 00	— —	— —
	Per il R. d'Italia	»	18 00	— —	— —
14	—— di *Medicina veterinaria*. Torino	»	8 00	— —	— —
142	—— di *Napoli*. Ufficiale. Napoli. Quotidiano	»	46 75	25 10	13 00
105	—— *Officiale di Sicilia*. Palermo. Quotidiano	»	42 50	22 10	11 20
48	—— d'*Oftalmologia italiana*. Torino. Mensuale	»	10 00	— —	— —
33	—— *Scientifico*. Agrario, Letterario, Artistico di Perugia. Perugia, 6 fasc. all'anno.	»	— —	— —	— —
71 153	—— *Storico degli Archivi toscani*. Fa parte dell'Archivio storico	»	— —	— —	— —
19	*Gioventù* (La). Educativo e istruttivo. Firenze. Due volte il mese	»	20 00	— —	— —
92 117	*Guida* (La) *del Popolo*. Letture familiari. Firenze. Due volte il mese	»	10 00	5 00	2 50
144	*Incoraggiamento* (L'). Giornale dell'Emilia, d'Agricoltura, Commercio ec. Bologna. Ebdom.	»	12 00	— —	— —
72	*Indicatore generale*. Ufficiale delle strade ferrate ec. Torino. Due volte il mese	»	8 00	4 50	— —
107	*Industria* (L'). Politico, agricolo, scientifico, commerciale. Lecco. Ebdomadario	»	8 00	— —	— —
108	*Industriale* (L'). Rocca San Casciano. Ebdomadario	»	5 00	— —	— —
118	*Italia* (L') *Contemporanea*. Rivista, per E. Montazio. Firenze, Ebdomadario	»	12 00	6 00	3 00
35	—— *Letteraria*. Torino. Due volte il mese	»	6 00	3 50	2 00

			Anno	Sem.	Trim.
145	*Italia* (L') *Militare*. Torino. Tre volte la settimana	It. L.	— —	— —	5 00
20	—— *Una*. Giornale del mattino. Napoli. Quotidiano	»	22 00	11 50	6 00
94	*Italiano* (L'). Popolare. Torino. Quotidiano	»	— —	— —	3 00
120	*Italie Nouvelle*. Politique, économique, litteraire. Turin. Hebdomadaire	»	20 00	11 00	6 00
	À l'etranger	»	24 00	13 00	7 00
146	*Istruttore* (L') *Popolare*. Napoli. Due volte al mese	»	— —	— —	1 00
109	*Lanterna* (La) *Magica*. Umoristico-illustrato. Milano. Due volte la settimana	»	— —	— —	1 25
	Per il R. d'Italia	»	— —	— —	1 50
147	*Letture Domenicali pel Popolo*. In difesa del potere temporale del Papa, Firenze. Ebdom.	»	— —	— —	00 60
110	*Letture serali pel Popolo*. Educativo, morale e istruttivo. Firenze. Ebdomadario	»	3 00	— —	— —
154	*Lince* (La). Letterario, scientifico, artistico, teatrale ec. Milano. Quotidiano	»	21 60	11 60	6 40
49 / 148	*Maestro* (Il) *di Scuola*. Istruttivo e educativo. Ferrara. Ebdomadario	»	8 00	4 25	2 15
	Per il R. d'Italia	»	9 00	5 20	2 80
21	*Mediatore* (Il). Politico, religioso, diretto da C. Passaglia. Torino. Ebdomadario	»	20 00	11 00	6 00
2014	*Memoriale forense-commerciale*. Anno IV, 1863. Torino, Dalmazzo	»	2 25	— —	— —
121	*Memorie dell'I. e R. Istituto Veneto*. Scienze, lettere ed arti. Venezia. Semestrale	»	— —	— —	— —
74	*Messaggiere* (Il) *Fiorentino*. Politico, religioso. Firenze. Quotidiano	»	— —	— —	6 00
	Per il R. d'Italia	»	— —	— —	8 00
36	*Monitore* (Il) *delle famiglie e delle scuole*. Torino. Ebdomadario	»	6 00	3 50	1 90
111	—— della *Calzoleria*. Torino. Mensuale	»	10 00	5 50	— —
155	—— (Il) *dell'armata di terra e di mare e Guardia Naz.* Torino. Tre volte la settim.	»	12 00	6 25	3 30
51	—— (Il) *del circondario di Novi*. Politico, commerciale. Novi. Ebdomadario	»	— —	— —	2 00
5	*Monte* (Il) *Rosa*. Gazzetta della Valsesia. Varallo. Ebdomadario	»	10 00	6 00	3 50
136	*Municipio* (Il) *di Napoli*. Gazzetta della Città. Napoli. Tutti i 30 numeri	»	— —	— —	1 50
37	*Nazionale* (Il). Politico e letterario, diretto dal Sig. Nodilo. Zara. Due volte la sett.	Fior.	10 00	5 00	3 00
22	*Nomade* (Il). Napoli. Quotidiano	»	38 28	21 84	11 76
149	*Nuovo* (Il) *Emporio*. Gazzetta Lombarda. Milano. Due volte la settimana	»	8 00	4 00	2 00
157	*Omnibus* (L'). Politico, scientifico e letterario. Napoli. Quotidiano.	»	34 00	17 00	8 50
23	*Paese* (Il). Politico. Napoli. Tre volte la settimana	»	26 00	13 50	7 70
6	*Patria* (La). Politico. Napoli. Quotidiano	»	— —	— —	5 12
122	*Pepe* (Il) *buono*. Popolare. Firenze. Quotidiano	»	12 00	6 00	3 00
123	*Picentino* (Il). Giornale d'agricoltura. Salerno. Mensuale.	»	4 25	— —	— —
7	*Plebiscito* (Il). Politico. Napoli. Quotidiano.	»	21 00	11 00	6 00
124	*Politica* (La) *del Popolo*. Milano. Quotidiano	»	24 00	12 00	6 00
125	*Provincia* (La). Politico, amministrativo. Siena	»	12 00	6 00	3 00
126	*Provvidenza* (La) *del Popolo*. Bologna. Tre volte la settimana	»	3 00	— —	1 50
	Per il R. d'Italia	»	7 00	— —	2 00
81	*Rivista Agronomica*. Diretta da V. Corsi. Napoli. Mensuale	»	12 00	— —	— —
83	—— *Commerciale* del *Corriere mercantile*. Genova. Ebdomadario	»	12 00	7 00	4 00
82	—— *Farmaceutica italiana*. Genova	»	— —	— —	— —
8	—— *Forestale, scientifica, economica* ec. Pavia. Annua	»	— —	— —	— —
65	—— *Nazionale di Diritto amministrativo, economia* ec. Mensuale	»	20 00	11 00	— —
	Per il R. d'Italia	»	22 00	12 00	— —
	Francia, Svizzera	»	24 00	13 00	— —
38	*Scienza* (La) *e la Fede*. Religioso. Napoli. Due volte al mese	»	11 05	5 55	3 00
84	*Secolo* (Il) *XIX*. Politico, letterario. Napoli. Tre volte la settimana	»	25 00	12 80	6 40
9	*Sentinella* (La) *delle Alpi*. Cuneo. Quotidiano	»	12 00	— —	— —
66	*Sistro* (Il). Letterario, artistico, teatrale. Firenze. Ebdomadario	»	20 00	— —	— —
55	*Sole* (Il). Politico, letterario. Napoli. Quotidiano	»	24 00	12 00	6 50
56	*Sperimentale* (Lo). Giornale di Medicina e Chirurgia. Firenze. Mensuale.	»	16 80	— —	— —
	Per il R. d'Italia	»	20 00	— —	— —
57	*Stampa* (La). Torino. Quotidiano. Per il R. d'Italia	»	20 00	11 00	4 00
	Per Francia	»	40 00	22 00	12 00
10	*Stampa* (La) *Meridionale*. Politico, letterario. Napoli	»	— —	— —	4 20
39	*Staziello* (Lo). Politico, amministrativo dell'alto Monferrato. Acqui. Ebdomadario	»	— —	4 50	2 50
24	*Standardo* (Lo) *Cattolico*. Genova. Quotidiano. Per il R. d'Italia	»	28 00	15 00	8 00
159	*Tesoretto* (Il). Raccolta di cognizioni utili per il Popolo. Firenze. Mensuale	»	— —	— —	00 45
86	*Trevigliese* (La). Gazzetta di Storia contemporanea ec. Treviglio. Ebdomadario	»	5 00	3 00	1 50
87	*Veglie* (Le) *Letterarie*. Firenze. Ebdomadario	»	— —	— —	3 00
127	*Vera Buona Novella*. Cattolico. Firenze. Due volte la settimana	»	— —	— —	2 70
58	*Vespe* (Le). Giornale imperiodico di politica classica e romantica. Napoli. Due volte la settim.	»	— —	— —	3 36
40	*Vessillo* (Il) *della Libertà*. Ufficiale di Vercelli. Vercelli. Ebdomadario	»	9 00	5 00	3 00
128	*Voce* (La) *Dalmatica*. Politico, letterario. Zara. Due volte la settimana.	Fior.	8 00	4 00	2 00
129	*Voce* (La) *del Verbano*. Politico, industriale e umoristico. Intra. Ebdomadario	»	6 00	3 00	2 00
59	*Zenzero* (Lo). Politico popolare. Firenze. Quotidiano. Per il R. d'Italia	»	— —	— —	3 00

67	112 150 Indici dell'	Archivio Storico.
2057	Indice del	Bullettino Archeologico. Anno VIII.
7	Indice della	Campana della Gancia, cessa di pubblicarsi.
42	61 69 77 *bis* 88 98 114 130 131 Indici della	Civiltà Cattolica.
152	Ripetuto nell'Anno I. (1861) Indice del . . .	Corriere Mercantile.
62	78 90 Indici del giornale la	Donna e la Famiglia.
106	127 Indici del	Giornale per l'abolizione della pena di morte.
69	91 138 Indici del	Giornale agrario.
143	Ripetuto nell'Anno I. (1861)	Giornale delle razze degli animali utili.
93	Indice del giornale l'	Italia.
119	Ripetuto nell'anno I. (1861)	Italie e Roma.
50	73 Indici del giornale il	Mediatore.
51	75 95 Indici del	Museo di Famiglia.
64	Indice del	Piovano Arlotto. Ultimo numero.
78	Indice del	Politecnico.
54	92 Indici della	Rivista Contemporanea.
138	Ripetuto nell'anno I. (1861) Indice della . . .	Rivista Italiana.
80	Indice della	Rivista Nazionale.
85	Indice del	Tesoro dell'Infanzia e dell'Adolescenza.

3. ROMANZI, NOVELLE ECC.

A. ROMANZI.

120	Acaia, per F. *Mastriani*. Napoli, in 18.	It. L.	2	00
304	Alessandro VI o la famiglia dei Borgia, per *F. Mistrali*. Milano, 1 vol. in 16.	»	—	—
2044	Annetta Ross, storia inglese. Trad. di M. T. Firenze, Tipografia Claudiana, in 12.	»	—	—
670	Arciprete (Un). Scene radicali contemporanee. Napoli, Parrucchetti	»	00	50
539	Attila, Flagellum Dei: antico romanzo di Cavalleria. Firenze, in 16.	»	2	00
2038	Avventure (Le) galanti, per *Zaubias*. Livorno, 7 vol.	»	3	00
1990	Baci (I) maledetti, per *Hoe*. Napoli, Parrucchetti, 2 vol.	»	1	10
789	Barabba (Una), per C. P. di *Kock*. Milano, 4 vol. in 18.	»	3	36
1045	Barone (Il) assassino, o l'uomo di neve, per G. *Sand*. Trieste e Milano, 4 vol.	»	7	00
94	Battaglia di Benevento, per F. D. *Guerrazzi*. Milano, 4 vol. illustr.	»	2	50
365	Beatrice Cenci, storia romana del secolo XVI, per *Ademollo*. Livorno	»	1	50
95	—— per F. D. *Guerrazzi*. Milano, 4 vol. in 16.	»	5	00
1309	Bella (La) fanciulla del Sobborgo, per C. P. di *Kock*. Milano, 3 vol. in 18.	»	3	25
249	Boja (Il), per M. *Dufresne*. Milano, Sanvito, 2 vol. in 16.	»	1	50
303	Briganti (I) di Calabria, o i Borboni di Napoli, per F. *Mistrali*. Milano, 2 vol.	»	00	90
459	Buco (Il) nel muro, per F. D. *Guerrazzi*. Torino, Guigoni.	»	4	50
460	—— —— Seconda edizione.	»	2	00
1887	Capricci del cuore, per G. *Strafforello*. Torino, Tipografia Negro.	»	1	00
1074	Carbonari (I) della montagna, per G. *Verga*. Catania, 4 vol. in 16.	»	3	00
409	Carlambrogio di Montevecchio, per C. *Cantù*. Milano, Sanvito, in 12.	»	—	—
280	Casa (La) Bianca, per C. P. di *Kock*. Milano, Sanvito, 2 vol. leg. in uno.	»	1	50
390	Casa (La) di Finnarnoss di Spagna, per *Rodicini-Ferrari*. Losanna, 4 vol.	»	1	50
1364	Caverna (La) degli Strozzi, per G. G. *Regnault de Varin*. Livorno, in 16.	»	00	50
211	Cicco Simonetta, per C. *Belgiojoso*. Milano, Vallardi	»	1	00
111	Congiura (La) del Convento della Gancia, per B. E. *Maineri*. Napoli, in 8.	»	3	00
1937	Congiura (La) di Brescia, per L. *Capranica*. Milano, Savallo, 2 vol. in 16. illustr.	»	2	50
1160	Conte (Il) Pecorasi, per I. *Nievo*. Milano, Vallardi, in 12.	»	2	00
1401	Contrabbandiere (Il) di Olginate, per F. *Viganò*. Milano	»	4	00
2067	Cuore di una Bechina, per *Uda*. Milano.	»	1	00
71	Don Bernardo di Luniga, per A. *Dumas*, trad. di V. Errante. Milano	»	00	50
191	Donna (La) adultera, per *Vaucheret*. Milano, 2 vol. in 12.	»	1	75
792	Due (Le) Madri, per E. di *Kock*. Milano, in 18.	»	1	00
1744	Due milioni distrutti, per F. *Viganò*. Milano	»	3	50
1641	Figlia (La) del Tessitore. Firenze, Tipografia Claudiana, in 12.	»	—	—
467	Fioraja (La) di Castel d'Eau, per C. P. di *Kock*. Milano, Sanvito, 2 vol.	»	4	50
1682	Francilla, per E. *Montazio*. Milano, Agnelli, in 16.	»	1	50
102	Giorgietta, per C. P. di *Kock*. Milano, in 16.	»	3	00
388 / 749	Giuseppe Leu, o la Svizzera cattolica, per C. *Conti*. Lugano, in 8.	»	—	—
251	Guerra (La) delle Donne, per A. *Dumas*. Milano, Sanvito, in 16.	»	2	50
1814	Lancillotto del Lago. Bologna, Romagnoli, in 12.	»	3	00
518	Luigi e Giulia, per F. *Quercia*. Napoli.	»	—	—

110	Madama Pistacchio. Napoli, in 12.	It. L.	1	50
1117	Marchesa (La) di Brinvilliers. — Urbano Grandier, per A. *Dumas*. Milano, Sanvito, 2 vol.	»	3	00
468	Margherita Pusterla, per C. *Cantù*. Milano, Sanvito, in 16.	»	—	—
71	Margherita di Francia, per A. *Dumas*. Trieste, 3 vol. in 16.	»	7	50
764	Maria Stuarda. — Murat, per A. *Dumas*. Milano, Sanvito, 2 vol.	»	—	—
1631	Massacri (I) del mezzodì della Francia, per A. *Dumas*. Milano, 2 vol.	»	1	00
1308	Milionario (Il), per C. P. di *Kock*. Milano, 4 vol. in 16.	»	7	00
281	Mio (Il) amico Piffard, per C. P. di *Kock*. Milano, Sanvito	»	00	50
787 1837	Miserabili (I), per V. *Hugo*. Milano, Daelli, in 8.	»	—	—
1518	—— traduzione di V. *Padovan*. Venezia, Naratovich	»	—	—
302	Misteri (I) di Napoli. Napoli, Rondinella	»	—	—
640	Misteri (I) di Parigi, per E. *Sue*. Milano, Sanvito, 4 vol. in 16.	»	15	00
1616	Misteri (I) del Vaticano, o la Roma dei Papi, per F. *Mistrali*. Milano, Sanvito	»	—	—
141	Moderati (I) e gli esaltati. per T. *Paysio*. Torino, in 16.	»	2	36
1206	Moglie (La), il Marito e l'Amante, per C. P. di *Kock*. Milano, 4 vol.	»	7	00
434	Mohicani (I) di Parigi, per A. *Dumas*. Seconda edizione. Milano, 8 vol. in 24.	»	24	00
103	Palude (La) d'Anteil, per C. P. di *Kock*. Milano, 3 vol. in 16.	»	3	75
791	Paolo e il suo cane, per C. P. di *Kock*. Milano, Sanvito, 6 vol. in 32.	»	—	—
96	Pasquale Sottocorno, per F. D. *Guerrazzi*. Milano.	»	00	60
246	Pregiudizio (Il) del Duello, per L. *Dossena*. Milano, in 12.	»	00	60
104	Quattro (I) fratelli Braillard, per C. P. di *Kock*. Trieste, 4 vol. in 16.	»	5	00
213	Re (Il) d'Italia, per A. *Blanquet*, trad. di F. Garbino. Milano, 2 vol. in 16.	»	—	—
252	Reggensa (La), per A. *Dumas*, trad. di G. Ponsone. Milano, Sanvito, in 16.	»	1	50
242	Roma sotterranea, per C. *Didier*. Milano, Sanvito, 4 vol. in 16.	»	1	00
253	Romanzo (Il) d'una donna, per A. *Dumas*. Milano, Sanvito, 3 vol. in 16.	»	1	25
334	Scapigliatara (La), e il 6 Febbrajo, per C. *Arrighi*. Milano, in 12.	»	2	50
436	Signora (La) delle Camelie, per A. *Dumas* figlio. Milano, 2 vol.	»	3	00
765	Signora (La) di Chamblay, per A. *Dumas*. Milano, 2 vol. in 12.	»	1	50
250	Signora (La) di Monsoreau, per A. *Dumas*. Milano, 3 vol. in 16.	»	3	00
1204	Splendida (Una) stella in Germania. Seconda edizione. Firenze, Manuelli	»	00	50
617	Storia di un moscone, per F. D. *Guerrazzi*. Milano, Muggiani	»	00	60
790	Susanna, o la Mantenuta, per C. P. di *Kock*. Milano, 2 vol. in 16.	»	2	10
724	Ubaldo ed Irene, per P. A. *Bresciani*. Roma, 2 vol. in 8.	»	4	25
1336	Un vero amore, per G. *Straffarello*. Torino, Negro	»	—	—
436	Una notte a Firenze sotto Alessandro de' Medici, per A. *Dumas*. Milano, Sanvito	»	—	—
252	Undici (Le) notti di Giovanna, per C. P. di *Kock*. Milano, Sanvito, 3 vol. in 16.	»	1	50
1307	Virginia di Belleville, per C. P. di *Kock*. Milano, 3 vol. in 16.	»	5	25
777	Vita (La) reale, per M. *Fromont*, trad. di P. Bianchi. Firenze, Ricordi, in 16.	»	2	25
1002	Vita e avventure del Cav. di Faublas, per *Lowet*. Lugano, 7 vol.	»	3	50

III. RACCONTI E FAVOLE.

1234	Anselmo il mendicante. Modena, in 16.	»	—	—
1290	Antonio, o un buon padre di famiglia. Bertinoro, Tipografia Cappelli	»	—	—
1236	Antonio, o l'orfanello di Firenze. Roma, Tipografia Forense, in 16.	»	—	—
1239	Aventures (Les) de Télémaque, par *Fénelon*. Milano. in 12.	»	1	20
339	Caratteri (I) dell'Infanzia in piacevoli racconti, per *Sergent*. Milano, in 12.	»	2	50
590	Croce (La) accanto alla strada. Roma, Tipografia Forense, in 16.	»	—	—
750 1284	Dodici conti morali dell'anonimo Senese. Bologna, Romagnoli, in 12.	»	3	00
574	Ebreo (L') di Verona, per il P. A. *Bresciani*. Seconda edizione. Roma, 4 vol. in 16.	»	—	—
1016	Elisabetta, ossia la carità del povero ricompensata. Roma, Tipografia Forense	»	—	—
1737	Epègato, o i Martiri di Lione, per O. di *Villeneuve*. Torino.	»	—	—
1034	Ginevra, o l'Orfana della Nunziata, per A. *Ranieri*. Terza edizione. Torino.	»	4	—
1827	Giovane (La) Siberiana, o la viva fiducia in Dio. Roma, Tipografia Forense	»	—	—
965	Giuseppe e Isidoro, o il pericolo dei cattivi compagni. Roma, in 16	»	—	—
162	Guglielmo Wismar, per M. *Rosellini-Fantastici*. Roma, in 16	»	—	—
1581	Maddalena Ristori, per C. *Abate*. Catania, in 12.	»	1	70
709	Maria Maddalena, per Madama d'*Arbouville*. Milano	»	1	00
723	Olderico, o il Nuovo Pontificio, per A. *Bresciani*. Roma, in 12.	»	4	00
995	Pia (La) dei Guastelloni, detta dei Tolomei, per *Menarini*. Bologna, in 12.	»	3	00
2422	Piccolo (Il) Giorgio, per F. *Bigazzi*. Firenze, Mariani.	»	1	20
267	Racconti popolari e rispetti politici, per T. *Gradi* e G. *Tigri*. Torino, Franco	»	2	00
290	Racconti pei fanciulli, per C. *Macchi*. Milano, Gnocchi.	»	1	25
852	Racconti tre ad istruzione dei giovanetti, per A. *Zoncada*. Milano, in 12.	»	1	10

776	Racconti tre, per G. G. *Franco*. Torino, Marietti, in 16.	It. L.	—	—
189	Una dolce e generosa vendetta. Casi di A. *Florisente*. Torino; in 16.	»	—	—
1818	Favole d'*Esopo*, tradotte da G. Landi. Milano, in 8.	»	6	00
2019	Fabularum Aesopiarum A. L. *Phaedri*. Torino, Franco, in 16.	»	00	70
441	Favole (Le) di *Fedro*, con note di A. Vannucci. Sesta edizione. Prato. Alberghetti e C. in 8.	»	1	70
430	Favole e Sonetti del *Clasio*. Livorno, Rossi, in 24.	»	2	00
1819	Favole, ossia storielle contemporanee favoleggiate. Roma, Bertoni	»	1	10
1012	Racconti, traduzioni e favole di C. *Parrini*. Milano, in 16.	»	2	00

C. NOVELLE.

816	Dio ti guardi, per R. *Musio Salvo*. Milano	»	1	00
1938	Epigrafista (L') di Monreale, per *Filarco Epidaurico*. Torino, Marietti	»	00	40
802	Lusignacca (La). Bologna, Romagnoli, in 12.	»	—	—
1864	Lusinghe (Le) monacali, il Matrimonio ineguale ec., per V. *Petra*. Napoli	»	00	85
1327	Marchese (Il) di Saluzzo e la Griselda ec. Bologna, Romagnoli, in 12.	»	2	00
1646	Novella di Pier Geronimo *Gentile* ec. Bologna, Romagnoli, in 12.	»	2	50
2021	—— del Cerbino, in ottava rima. Bologna, Romagnoli, in 12.	»	2	00
497	Novelle due morali d'autore anonimo del Secolo XIV. Bologna, Romagnoli	»	—	—
830	—— d'incerti autori del Secolo XIV. Bologna, Romagnoli, in 12.	»	—	—
230	—— di L. *Cibrario*. Torino, Botta, in 16.	»	2	00
1671	—— di Marco Mantova (Secolo XVI). Bologna, Romagnoli, in 12.	»	—	—
1504	—— e Liriche di F. *Lutti*. Firenze, Lemonnier, in 12.	»	4	00
1286	Ore (Le) di ricreazione, per A. *Drion*. Milano, in 16.	»	—	—
80 / 682	Sinonimi (I) di un Metodista, per *Filarco Epidaurico*. Torino, in 8.	»	—	—
1060	Storia d'una crudele matrigna. Bologna, Romagnoli, in 12.	»	—	—
444 / 1385	Storia di una fanciulla tradita da un suo amante, per S. *Forestani*. Bologna, Romagnoli.	»	—	—

D. LEGGENDE.

899	Anima (L') esiliata: leggenda di Anna Maria. Torino, Speirani, in 12.	»	—	—
979	Leggenda (La) di Genoveffa di Brabante, il Sire di Champleury e il Pellegrino di Hall. Roma	»	—	—
1146	Leggenda del B. Giovacchino Piccolomini e del B. Francesco Patrizi. Firenze, in 8.	»	—	—

E. CURIOSITÀ, BIZZARRIE, ECC.

1	A ber fijo, gna fa'accusi. Seguito del dialogo fra padron Cremente e il Sig. Calisto. Roma	»	—	—
181	So na massa de Carotari. Seguito del dialogo predetto. Roma	»	—	—
201	Apologhi di L. B. *Alberti* e B. *Baldi*. Voghera, in 12.	»	1	00
418	Cicalamenti del Grappa sul sonetto « Poi che mia speme è lunga ec. » Lucca, in 8.	»	3	00
1273	Commento di Ser Agresto da Picaruolo sulla prima ficata del padre Sicco. Bologna, Romagnoli	»	7	50
1174	Dialogo dove si ragiona della bella creanza delle donne, per A. *Piccolomini*. Firenze	»	5	00
952	Fotografie morali, per E. Z. S. Roma, Aureli, in 16.	»	—	—
1652	Guerra (La) di Serrezzana, il Lamento di Lorenzino de'Medici ec. Firenze	»	4	00
470	Lezione, ovvero Cicalamento di Maestro Bartolino dal Canto de'Bischeri. Bologna, Romagnoli	»	—	—
1496	Milione (Un) di frottole: raccolta di aneddoti, facezie ec. Milano.	»	1	50
422 / 1327	Mula (La), la Chiave, e madrigali satirici di A. F. *Doni*. Bologna, Romagnoli	»	2	50
1418	Storia di un Marengo, sogno per P. *Bettoni*. Milano, Schiepatti	»	—	—

4. STILE EPISTOLARE.

70	Precetti ed esercizi di stile epistolario, per P. L. *Donini*. Torino, Paravia, in 12.	»	1	10
534	Segretario universale. Palermo, Sandron, in 12.	»	1	00
1053	—— italiano il grande. Trieste, in 12.	»	2	00
1303	—— (Il) per tutti. Milano, in 16.	»	1	50
535	—— (Il) commerciale. Palermo, Sandron, in 12.	»	1	00
474	Manuale del Segretario. Palermo, Sandron, in 12.	»	00	85
456	Gran (Il) Segretario degli amanti. Palermo, Sandron, in 12.	»	00	85
261	Lettere scelte di P. *Giordani*, proposte alla gioventù. Seconda edizione. Firenze, Barbèra	»	1	50

469 / 981 Lettere italiane ad uso delle giovanette. Trieste, in 12. . . . . It. L. 2 00
42 Lettere apologetiche di V. *Branca*. Napoli, Manfredi, in 8. . . . . » — —
343 Lettere scelte di T. Tasso, proposte alla gioventù da C. Guasti. Firenze, in 12. . . . . » 1 50
654 Epistolae de rebus familiaribus et variae F. *Petrarcae*. Florentiae, Lemonnier, vol. II. . . . . » 10 00
1693 Epistole due di *Ovidio*, volgarizzate da C. Figiovanni. Bologna, Romagnoli, in 12. . . . . » — —
1945 Epistolae selectae M. T. *Ciceronis*. Milano, in 16. . . . . » 1 00
946 Epistole di S. *Girolamo*, volgarizzate da G. F. Zeffi. Firenze, Giuntini, in 8. . . . . » — —
1913 Lettere di L. *Ariosto*, tratte dagli autografi dell'Archivio di Modena. Modena . . . . . » — —
1338 Lettere e Poesie di G. B. *Pizzi*. Verona, Vicentini, in 8. . . . . » — —

5. EPIGRAFIA.

652 Trattato di Epigrafia italiana, per G. F. *Rambelli*. Seconda edizione. Parma. . . . . » — —
1903 Iscrizioni Veneziane raccolte e illustrate da E. A. *Cicogna*. Venezia . . . . . » — —

6. POESIA.

A. POEMI.

868 Campana (La), poemetto di F. *Schiller*, tradotto da F. *Solaroli*. Cremona . . . . . » — —
891 Divina Commedia di *Dante*. Ediz. sul testo di quella di Carlo Witte. Berlino, in 8. Torino, Loescher. » 9 00
892 —— Edizione più ricca. Berlino, in 4. Torino, Loescher . . . . . » 35 00
240 —— Con note di P. Costa. Milano; 3 vol. in 16 figur. . . . . » — —
428 / 1951 —— Le Paradis, trad. en vers, par H. Topin. Livourne, Guillaume, 2 vol. . . . . » — —
219 / 1350 —— Commento di F. da *Buti*. Pisa, Nistri, 3 vol. in 8. . . . . » — —
1678 —— Sulla Matelda, per S. R. *Minich*. — Memorie dell'Istit. Veneto, Vol. X. . . . . » — —
1958 —— Un problema Dantesco astronomico, per B. *Sorio*. Verona, Vicentini . . . . . » — —
2072 Eneide di *Virgilio*. Traduzione di A. Caro. Firenze, Fraticelli, Vol. I. . . . . » — —
1217 —— Traduzione di P. Bernabò Silorata. Seconda edizione. Torino, Favale . . . . . » — —
2071 —— Tradotta in versi italiani per A. Codogni. Mantova, Benvenuti . . . . . » — —
198 —— Tradotta in prosa. Milano, in 32. . . . . » 2 00
688 Gerusalemme (La) liberata di T. *Tasso*. Torino, Marietti, in 16. . . . . » — —
732 Lusiadi (I), per L. *Camoens*, traduzione di F. Bellotti. Milano, Branca, in 8. . . . . » 7 50
684 Sicilia (La) liberata, per S. *Mendel*. Modena, Vincenzi. . . . . » — —

B. POESIE DIVERSE.

479 A Luigi Nazari di Calabiana, versi di A. *Massari*. Casale, Nani, in 8. . . . . » — —
973 Al cor gentile, canzone di G. *Guinicelli*. Pisa, Nistri, in 8. . . . . » — —
1213 Amiata (L') e rime scelte di T. *Tasso*. Firenze, Barbera, in 32. . . . . » 2 25
381 Antologia nuova poetica per le scuole d'Italia. Palermo, Pedone, in 16. . . . . » 2 10
2070 Bucolica et Georgica P. *Virgilii* Mar. Torino, Franco, in 12. . . . . » 00 75
340 Bucolica (La) di *Virgilio*, con note di G. Sapio. Palermo, Pedone, in 16. . . . . » 2 50
1821 Canti due per le nozze di S. A. Maria Pia di Savoja, per G. de *Forio*. Firenze . . . . . » 1 00
1500 Canti italiani, visioni e melodie, per E. *Lombardi*. Milano, in 8. . . . . » 2 50
442 Canti politici, di E. *Ferrari*. Torino . . . . . » 00 50
1015 Canti popolari, per G. I. *Pedezolli*. Milano . . . . . » 1 00
1519 Canti (Dei) popolari della Neo Grecia, per G. *Nerucci*. Firenze, Cellini, in 8. . . . . » — —
4824 Canzone di A. *Orlandi* (da Fabriano). Siena, Mucci . . . . . » — —
1930 Canzone a S. M. Maria Pia di Savoja, per J. *Bernardi*. Torino, Botta, in 8. . . . . » — —
613 Chiesa (La) Protestante, sonetto di G. *Gibelli*. Bologna, in 16. . . . . » — —
1991 Concordia (La), canto di G. *Ghivizzani*. Firenze, Cellini . . . . . » 00 50
1190 Dall'Alpi all'Adriatico, ritornelli, per V. *Riccardi*. Torino, in 8. . . . . » 1 00
1858 Dio e il Popolo, versi di A. *Scorsonelli*. Noto, in 16. . . . . » — —
781 Due capitoli di L. *Ghibellini* (in versi). Prato, Guasti, in 8. . . . . » — —
1936 Due (Le) Età, canto di L. *Cappelletti*. Firenze, Cellini, in 8. . . . . » — —
1212 Futuro (Il) concilio dei vescovi in Roma, poemetto di A. *Tasca*. Milano, Redaelli. . . . . » — —
2041 Idillio di Moseo, traduzione di G. *Ricci*. Livorno, in 8. . . . . » — —
1995 Inni e Cantici ad uso dei cristiani d'Italia. Firenze, Tipografia Claudiana . . . . . » — —
1138 Inni e Canzoni ad uso dei cristiani Evangelici d'Italia. Firenze, Rebagli. . . . . » — —

1256	Italia (L'), cantica di G. *Brambilla*. Como, Franchi, in 8.	It. L.	2	00
127	Italia liberata, poesie di P. *Morelli*. Milano, Colombo, in 16.	»	00	35
1038	Italia (L') nel Giugno del 1859, poesia di S. *Pozzi*. Lucca, Giusti, in 4	»	—	—
1216	Lirica di L. *Vigo*. Quarta edizione. Torino, in 16.	»	2	50
1354	Liriche di F. N. *Pelosini*. Pisa, Nistri, in 8.	»	3	00
1304	Liriche e Novelle di F. *Lutti*. Firenze, Lemonnier, in 12.	»	4	00
291	Madri (Le) italiane, carme patrio. Milano, Colombo, in 16.	»	00	25
1111	Maria; voci d'amore; terzine di P. *Cortellini*. Pavia, in 8.	»	2	00
687	Monumento (Pel) di Gustavo Modena, versi di O. *Tasca*. Bergamo, Pagnoncelli.	»	—	—
1225	Morte (In) della Contessa Marianna Giusti, per A. *Alcardi*. Canto politico. Firenze, Barbera	»	1	50
1589	Nuova (La) poesia, carme di A. *Angeloni-Barbiani*. Venezia.	»	—	—
301	Odi (Le) e l'Arte poetica di *Orazio*, trad. di M. Colonnetti. Milano, in 12.	»	4	50
1020	Odi italiane di N. *Pierini*. Bibbiena, Borghi, in 16.	»	—	—
293	Patria ed Amore, canti di O. *Mancini*. Torino, Botta, in 8.	»	4	00
231	Patria e Religione, poesie liriche di A. l'*Occaso*. Napoli, De Angelis.	»	—	—
1634	Perle del Parnaso lirico italiano, per F. *Fabbrucci*. Seconda edizione. Napoli	»	6	00
1189	Persone ed Ombre, 50 Sonetti di G. *Revere*. Genova.	»	—	—
1616	Poesie di C. V. *Catullo*, recate in versi italiani per A. Guidi. Roma, in 16.	»	2	50
154	—— inedite di G. *Milli*, con biografia, per O. Raggi. Seconda edizione. Firenze.	»	1	00
1515	—— di G. *Milli*. Firenze, Lemonnier. Volume I.	»	4	00
1196	—— di F. G. *Savonarola*. Firenze, Cecchi, in 8.	»	—	—
1392	—— latine inedite di G. B. *Toblini*. Verona, Civelli, in 8.	»	—	—
264	—— di G. *Giusti*. Italia, in 16.	»	4	00
771	—— di A. *Fantauzzi*. Firenze, Cellini	»	1	00
786	—— inedite di F. *Guadagnoli*. Milano, in 18.	»	1	70
148	—— veneziane di G. *Baffo*, C. *Goldoni* e G. *Gozzi*. Venezia, Ebhardt, in 8.	»	2	00
1297	—— in dialetto veneziano, di F. *Gritti*. Venezia, Stude, in 16.	»	2	00
291	—— di Cecilia *Macchi*. Milano, Gnocchi, in 8.	»	2	00
491	Poeta, Soldato e Naufrago, canto di B. *Zendrini*. Pavia, in 8.	»	00	50
2032	Poeta (Il) Trasteverino, in lingua romanesca. Parigi (Firenze) in 16.	»	00	50
847	Pseudo-Filodemia (La), cantica di *Didaco Filadelfo*. Oneglia, Ghilini, in 12.	»	1	50
160	Quindes faule, di L. *Rocca*. Torino, in 8.	»	1	00
88	Raccolta delle poesie di F. *Gianni*. Milano, in 16.	»	6	00
1581	—— —— di A. *Settimanni*. Livorno, Vignozzi	»	1	00
1173	Rime di F. *Petrarca*. Saggio di varianti. Savona, in 8.	»	—	—
859	Rime di M. Cino da Pistoja e altri. Firenze, Barbèra, in 32.	»	2	25
1535	Salmo di F. G. *Savonarola* tradotto da N. Tommaseo. Firenze, Cellini	»	—	—
1640	Sogno (Il), componimento poetico di S. *Fenicia*. Napoli.	»	—	—
913	Sonetto di G. B. *Brilli* in lode degli scrittori ecclesiastici liberali. Firenze.	»	00	15
1342	Sonetti italiani d'ogni secolo, nuova raccolta. Venezia, Fontana.	»	—	—
925	Stanze in lode delle gentili donne di Faenza, per G. *Castellani*. Bologna, in 4.	»	—	—
1857	Stornelli italiani di F. *Dall'Ongaro*. Milano, Daelli, in 12.	»	1	00
918	Tre carmi latini di C. *Cavattoni*. Verona, Civelli, in 8.	»	—	—
715	Ultimo (L') giorno del 1861, carme di J. *Bernardi*. Pinerolo	»	—	—
1029	Ungheria (L'), canto di B. *Prina*. Bergamo, Bolis, in 8.	»	00	60
827	Velino (Il), canto di F. *Nannarelli*. Milano, Redaelli	»	—	—
32	Venezia e Milano. Ottava rima di T. *Bernardi*. Genova	»	00	10
570	Versi primi di A. *Bonola*. Bologna, Mareggiani, in 8.	»	—	—
1293	—— editi e inediti di G. *Giusti*. Livorno, in 16.	»	2	50
1189	—— —— di F. S. *Scavo*. Firenze, Barbèra, in 12.	»	4	00
485	—— giovanili, di E. *Michelandi*. Firenze, Lemonnier, in 12.	»	4	00
1861 / 1871	—— di G. *Quattromanni*. Capolago, 2 vol. in 16.	»	—	—
848	Villafranca (Da) al Volturno, canti di A. *Puppo*. Milano, Ponthenier.	»	1	20

Per le Poesie sacre, *vedi* l. s. L, ossia Religione — Culto Cattolico — Poesia Sacra.

7. DRAMMATICA.

A. DRAMMATICA IN GENERALE.

991 / 992	Cenni sul Teatro drammatico in Italia, per F. *Martini*. Firenze, Bencini, in 12.	»	00	50
666	Del rinnovamento della Commedia italiana, per P. *Puccioni*. Firenze, Barbèra, in 12.	»	—	—
1006	Note sull'arte Drammatica rappresentativa, per A. *Morelli*. Milano, in 12.	»	2	00
563	Ragionamento su due tragedie d'Eschilo, per M. *Baldacchini*. Napoli, Detken	»	00	45

B. RACCOLTE.

391 Barattoni Filippo. Tragedie liriche. Ancona, Sartori Cherubini . . . . . It. L. — —
1483 Byron Giorgio. Tragedie (tre) trad. per A. *Maffei*. Firenze, Lemonnier, in 12. . . . . » 4 00
1464 Ferrari Paolo. Opere drammatiche. Vol. III. Disp. 2. Milano, Sanvito . . . . . » 1 84
449 Genoino Giulio. Etica drammatica. Parma, Fiaccadori. Vol. I. . . . . » — —
1198 Giacometti Paolo. Teatro scelto. Dispense 16 a 20. Milano, in 8. Ogni dispensa . . . . » 00 75
2006 Machiavelli Niccolò. Le Commedie. Firenze, Barbera, in 32. . . . . » 2 25
1831 Metti P. Giulio. Drammi sacri. Firenze, Manuelli. . . . . » 2 —
1022 Pietralacqua Luigi. Commedie in dialetto piemontese. Torino. . . . . » — —
657 —— Teatro Comico in dialetto piemontese. Bologna . . . . . » — —
1357 Schiller Federigo. Teatro tragico, trad. per A. Maffei. Firenze, Lemonnier. Vol. I. . . . » 4 00

C. TRAGEDIE.

896 Bastachio (L'), o la Famiglia de' martiri, per F. *Allegri*. Genova, in 12. . . . . » — —
966 Fausto, per V. *Goethe*, trad. di A. Guerrieri. Milano, Brigola, in 8. . . . . » — —
1480 —— trad. di Giovita Scalvini. Seconda edizione. Firenze, Lemonnier, in 12. . . . . » 4 00
1546 Ferrante, per T. *Ricciardi*. Napoli, Tipografia del Fibreno . . . . . » 1 00
1452 Isabella Orsini, per F. *Conelli della Posta*. Napoli . . . . . » 1 50

D. COMMEDIE.

1061 Dante a Verona, per P. *Ferrari*. Milano, Savello, in 16. . . . . » 2 50
703 Matrimonio (Il) improvviso, o i due sordi, per F. *Albergati-Caperelli*. Firenze . . . . » — —
1026 Pittima (La), per M. *Ponanni*. Firenze, Barbèra. . . . . » — —

E. DRAMMI.

1476 Caduta (La) d'una Dinastia, per G. *Gattinelli*. Firenze, Galletti . . . . . » 1 20
415 Famiglia (La) ebrea, per R. *Castelvecchio*. Milano, in 12. . . . . » 00 40
784 Giovinezza (La) di Sordello, per A. *Degubernatis*. Milano . . . . . » 00 40
1076 Rienzo, per P. *De' Virgiliis*. Napoli, Lombardi, in 8. . . . . » — —
221 Santola (La), per R. *Carboni*. Torino, Schiepatti. . . . . » 2 00
2048 Stefano Porcari, o il propugnatore della libertà Romana, per G. *Rovito*. Napoli . . . . » 00 40
1741 Vero (Il) progresso. Bologna, in 16. . . . . » 00 25
1313 Vittima (Una) innocente sacrificata dal potere Clericale, ossia la morte di C. Locatelli, per U. *Mengozzi*. Liv. » 1 20

X. FILOLOGIA E LINGUISTICA.

1. FILOLOGIA IN GENERALE.

1017 Sulla importanza della Parola, e origini della lingua italiana, per F. *Perez*. Palermo . . . . » 1 00
1866 Precetti rettorici. Lucca, Giusti, in 12. . . . . » 1 00
1468 Dell'arte del Dire, per V. *Fornari*. Napoli, Detken. Vol. IV. . . . . » 5 00
804 Della versificazione Italiana, per L. *Palumbo*. Napoli, Vitale. . . . . » — —
983 Libretto delle parti del discorso. Modena, in 12. . . . . » — —
1921 Metodo per ben comporre in lingua italiana, per G. *Biascetti*. Venezia, Cecchini . . . . » 2 00
1122 Precetti di bello scrivere in prosa e in poesie, per F. *Folezzani*. Parma . . . . . » 00 50
946 Dizionario (Il) Moroniano, ragionamento di *Fabi Montani*. Roma, in 8. . . . . » — —
1425 Agli amatori di bello scrivere, per E. *Bonsignore*. Milano . . . . . » 2 00
1932 Il bello delle lettere italiane per i giovinetti, per C. *Cajmi*. Seconda edizione. Milano . . . » 2 25
1795 Della difficoltà e prestanza del tradurre, per A. *Carrano*. Reggio in Calabria . . . . . » — —
1602 L'Etimologia latina, in tavole sinottiche, per G. *Bertocci*. Prato, Giachetti . . . . . » 00 50
1112 Dello studio della lingua ebraica, per S. *Debenedetti*. Pisa, Nistri. . . . . » — —
1194 Rapporto letto all'Associazione pedagogica, per G. *Rossi*. Milano, in 8. . . . . » — —
1923 Discorso d'inaugurazione dell'anno scolastico 1862-63, di L. *Bicci*. Firenze, in 8. . . . » — —

2. LINGUA GRECA.

B. GRAMMATICHE.

269	Grammatica Greca ad uso dei Licei, per B. *Rosa*. Torino, in 12.	L. It.	—	—
1791	—— per F. *Butmann*, tradotta da F. Flores. Seconda edizione. Napoli, Detken	»	—	—
333	—— Compendio, per T. *Sanesi*. Milano, Gnocchi, in 8.	»	2	00
948	—— elementare e pratica, per F. *Dubner*. Firenze, Barbera, in 8.	»	1	50
86	—— principii grammaticali, per S. *Gatteschi*. Quarta edizione. Firenze, in 16.	»	—	—

3. LINGUA LATINA.

B. GRAMMATICHE.

1789	Metodo per studiar la lingua latina, per J. L. *Bournof*, trad. di N. Corcia. Napoli	»	5	20
1831	Grammatica Latina sul metodo di Seidenstucker, ridotta da B. S. *Bendino*. Napoli	»	1	00
38	—— per P. *Bongiovanni*. Forlì, in 16.	»	1	40
1788	—— primi principii, per J. L. *Bournof*. Napoli, Detken, in 12.	»	2	50

C. DIZIONARII.

1960	Glossarium italicum a *Fabretti*. Torino, Bocca, in 4. Fasc. VIII.	»	—	—
836	Vocabolario latino-italiano, e italiano-latino, ossia il nuovo Pasini. Milano, 2 vol. in 16.	»	5	00
316	—— ossia il nuovo Mandosio, per P. *De Paoli*. Milano, in 16.	»	6	00
2076	—— nuovo per le scuole, per L. *Della Noce*, e F. *Torre*. Torino, Favale, 2 vol. in 12.	»	11	75

D. TEMI, DIALOGHI ECC.

1814	Trecento temi italiani per versioni, con note latine. Torino, Paravia	»	1	50
1894	—— Traduzione dei medesimi. Torino, in 16.	»	—	—
74	Epistolae et conciones selectae: compimento dei 350 Temi latini di G. S. *Perosino*. Torino, Paravia.	»	1	50

E. LIBRI PER ESERCIZIO.

2039	Raccolta di narrazioni e lettere italiane con note latine. Seconda edizione. Torino, Paravia	»	1	50
287	Epitome historiae sacrae, ad usum tyronum, a G. P. *Lhomond*. Venezia, in 16.	»	1	50
1939	—— —— Torino, Franco, in 16.	»	00	90

4. LINGUA ITALIANA.

A. ABECEDARII — SILLABARII — PRIMA LETTURA.

891	Abbecedario ad uso delle scuole italiane, o il piccolo Lemmi. Pisa, Valenti, in 12.	»	—	—
363	—— e sillabario zoologico intuitivo. Trieste, in 8.	»	3	00
1704	La prima istruzione, libro elementare. Firenze, Tipografia Claudiana, 2 vol. in 12.	»	1	40
25	Metodo per insegnare l'abbecedario e il sillabario, per *Aporti*. Quarta edizione. Pinerolo	»	1	25.
361	Radiologia, o metodo per insegnare a leggere, per *Zecchini*. Quinta edizione. Torino	»	1	25
1677	Metodo per insegnare a leggere, per L. *Meil*. Firenze, Tipografia Niccolai, in 8.	»	—	—
646	Il Bambino: sillabario, per P. *De Paoli*. Milano, Gnocchi, in 16.	»	00	50
906	Quadri sillabici, per G. *Bettini*. Livorno	»	6	25
386	Primo libro di lettura, per E. *Wild*. Seconda edizione. Milano, in 12.	»	1	25
388	Libro di lettura per la terza classe delle scuole, per E. *Wild*. Milano, in 12.	»	1	70
1650	Avviamento alla lettura, per U. *Giorgi*. Pisa, in 8.	»	—	—
331	Libro di lettura per gli alunni della seconda classe delle scuole, per A. *Rovelli*. Milano	»	1	70
163	Manuale di scuola preparatoria per gli allievi, per V. *Rosi*. Quarta edizione. Firenze	»	2	00

B. GRAMMATICHE.

47	Istituzioni di lingua italiana per le scuole, per G. *Castrogiovanni*. Palermo, Pedone	»	1	20
1796	Grammatica Italiana per le scuole elementari, per G. *Castrogiovanni*. Palermo, Pedone	»	00	65

1941 Grammatica Italiana per le scuole ginnasiali. Torino, Tipografia Negro . . . . . It. L. 1 00
268 —— popolare, tratta da quella di L. *Rodinò*. Firenze, Barbera, in 12. . . . . » 00 60
129 —— compendio per le scuole elementari, per *Mottura* e *Parato*. Torino, in 16. . . . . » 00 30
21 Appunti grammaticali, per F. *Andreotti*. Quarta edizione. Firenze, in 18. . . . . » — —
361 L'ortografia nella dettatura, per G. *Atti*. Modena, in 12. . . . . » — —
692 Regole d'ortografia italiana, per P. *Thouar*. Firenze, Cellini, in 16. . . . . » — —
136 Ortografia della lingua italiana. Venezia, in 16. . . . . » 00 75

C. DIZIONARII.

2077 Vocabolario della lingua italiana, per A. *Bazzarrini*. Torino, in 16. . . . . » 3 30
1052 Secondo saggio del parlare degli artigiani in Firenze. Firenze, Tipografia Tofani . . . . » 3 00
28 Prima serie di voci straniere ed errate, per G. *Atti*. Modena, in 16. . . . . » — —
1889 Tavola delle abbreviature degli autori citati dalla Crusca. Firenze, Cellini . . . . . » — —
1700 Dizionario Sardo-Italiano, per V. *Porru*. Cagliari, Tipografia Nazionale . . . . . » — —
870 Vocabolario dei dialetti Bergamaschi, per A. *Tiraboschi*. Bergamo, in 8. . . . . » — —
2076 —— Latino-Italiano e Italiano-Latino. Torino, Favale, 2 vol. in 12. . . . . » 11 75
316 Il nuovo Mandosio: vocabolario come sopra, per P. *De Paoli*. Milano, in 16. . . . . » 6 00
326 Il nuovo Pasini: vocabolario, come sopra. Milano, 2 vol. in 16. . . . . » 5 00
1960 Glossarium italicum, per *Fabretti*. Torino, Bocca. . . . . » — —
69 Dizionario Francese-Italiano e Italiano-Francese su quello di Cormon e Manni. Milano . . . » 1 20
1619 —— delle lingue Italiana, Tedesca, Inglese e Francese. Napoli, Detken . . . . . » 10 20

D. TEMI, DIALOGHI ECC.

383 Dialoghi dilettevoli e istruttivi, per T. *Armellini*. Roma, Tipografia Forense, in 16. . . . » — —
1214 Trecento temi italiani per versioni, con note latine. Torino, Paravia . . . . . » 1 50
1394 Traduzione latina dei trecento temi che sopra. Torino, Arnaldi, in 16. . . . . » — —
277 Frasario mercantile italiano, francese, inglese e tedesco, per N. *Introna*. Torino . . . . » 3 00
922 Saggio di frasi italiane, per *Corini*. Firenze, in 16. . . . . » — —
870 Centotrenta temi estratti dall'opere di D. Bartoli, per G. *Teglio*. Parma, Fiaccadori . . . » 1 75

E. LIBRI PER ESERCIZIO.

139 Giannetto, per L. A. *Parravicini*. XLVII edizione. Milano, 4 vol. in 12. fig. . . . . » — —
488 Libro di letture italiane per le classi d'Umanità, per P. *Molinelli*. Milano, in 8. . . . . » 5 45
1263 Esercizii di lettura e di lingua, per G. *Codemo*. Venezia, Antonelli . . . . . » — —
1806 —— —— Seconda edizione. . . . . » 1 25
1220 La luce del Mondo, o il primo ed ultimo libro di lettura. Piacenza, Solari, in 8. . . . . » 2 00
2039 Raccolta di narrazioni e lettere italiane con note latine. Seconda edizione. Torino, Paravia . . » 1 50
407 Fior di memoria pei bambini, per C. *Cantù*. Decima edizione. Milano, in 12. . . . . » — —

5. LINGUA FRANCESE.

B. GRAMMATICHE.

435 Grammatica francese sul metodo d'Ollendorff, per G. *Reali*. Seconda edizione. Firenze . . . » 5 00
1832 —— —— come sopra, ridotta da G. *Ruggio*. Napoli, Detken, in 12. . . . . » — —
797 Grammantologia francese, per *Levi*. Terza edizione. . . . . » 1 50
1426 Estratto di Grammatiche francesi per gli italiani, per E. *Bonsignore*. Milano. . . . . » 1 00
490 Simple méthode questionnaire pour apprendre le français, par *Monastier*. Milan . . . . » 2 25

C. DIZIONARII.

1619 Dizionario universale italiano, francese, inglese e tedesco. Napoli, Detken . . . . . » 10 20
69 —— francese-italiano e italiano-francese su quello di Cormon e Manni. Milano . . . . . » 1 20

D. TEMI, DIALOGHI ECC.

1817 Esercizi graduati, ossia i temi della grammatica d'Ollendorff per il francese. Napoli . . . » 2 50
277 Frasario mercantile italiano, francese, inglese e tedesco. Torino, in 8. . . . . » 3 00

E. LIBRI PER ESERCIZIO.

360 Manuel d'exercices de style et de composition française, par *Wild* et *Legrand*. Milan . . . It. L. 1 70

6. LINGUA INGLESE.

B. GRAMMATICHE.

821 Grammatica Inglese di J. *Millhouse*. Undecima edizione. Milano, Fusi . . . . . » 2 50
884 Insegnamento della lingua inglese, per V. *Chiavacci*. Milano, Faijni . . . . . » — —

C. DIZIONARII.

1619 Dizionario universale italiano, francese, inglese e tedesco. Napoli, Detken . . . . . » 10 20

D. TEMI, DIALOGHI ECC.

277 Frasario mercantile italiano, francese, inglese e tedesco. Torino, in 8. . . . . » 2 00

7. LINGUA TEDESCA.

B. GRAMMATICHE.

871 Grammatica illirica, per S. *Stanich*. Trieste, in 8. . . . . » — —

C. DIZIONARII.

1619 Dizionario universale italiano, francese, inglese e tedesco. Napoli, Detken . . . . . » 10 20

D. TEMI, DIALOGHI ECC.

277 Frasario mercantile italiano, francese, inglese e tedesco. Torino, in 8. . . . . » 2 00

XI. ISTRUZIONE MORALE.

346 Della educazione e dell'istruzione, per N. *Tommaseo*. Torino, in 8. . . . . » 2 00
882 Omelia sull'educazione privata, per A. *Turchi*. Pisa, in 24. . . . . » 00 10
1730 Sul modo di studiare per apprendere, per G. *Sandri*. Verona. . . . . » — —
187 Ultimi ricordi di un padre ai suoi figli. Bologna, in 32. . . . . » — —
217 Parabole ad uso delle madri e delle maestre, per G. *Botero*. Firenze, in 16. . . . . » 1 00
1407 L'educazione delle madri di famiglia, per L. *Aimè-Martin*. Firenze, in 16. . . . . » 1 00
637 La Donna e la Scienza, per S. *Morelli*. Napoli, in 12. . . . . » 2 00
108 Sulla educazione della Donna, per A. *Lorenzutti*. Trieste, Coen, in 12. . . . . » 2 50
1459 La Donna in Società. Firenze. . . . . » 1 00
1349 Ricordi ai figli, per Elisabetta *Palamidessi*. Pisa, Nistri, in 8. . . . . » — —
1879 Dio, la Famiglia e la Patria, per G. *Sacchi*. Milano, Agnelli . . . . . » 00 50
208 Le primizie della vita, per la Contessa *Bassanville*. Torino, in 16. . . . . » — —
135 Le ore d'ozio di F. M. L. (Manetti) Bologna, 2 vol. in 8. . . . . » 3 20
89 Il primo e il nuovo Galateo, per M. *Gioja*. Lugano, 2 vol. in 8. . . . . » 3 40
603 Delle veglie ed amoreggiamenti nelle campagne, per S. *Franco*. Modena. in 12. . . . . » — —

XII. BIBLIOGRAFIA.

1. IN GENERALE E NOTIZIE BIBLIOGRAFICHE.

1860 / 1943 Cenni sopra alcuni Codici greci delle biblioteche d'Italia, per *Chioti-Panajoti*. Siena . . . . » 00 20
2027 Le pergamene greche dell'archivio di Palermo, tradotte e illustrate da G. *Spata*. Palermo . . » — —

2021 Illustrazione di tre diplomi bizantini dell'archivio di Napoli, per P. *Placido*. Napoli . . . It. L. — —
838 Intorno ad alcuni scritti di Erone Alessandrino, per G. *Spezi*. Roma, in 8. . . . . » — —
681 / 1330 Una scrittura lombarda del secolo XIV inedita, per M. *Melga*. Napoli, in 8. . . . . » — —
1329 Saggio di un testo di lingua inedito, per M. *Melga*. Napoli, in 8. . . . . » — —

2. CATALOGHI.

1429 Bibliografia storica, per G. *Branca*. Milano, Schiepatti, in 8. . . . . » — —
1441 Catalogo di manoscritti posseduti da D. B. Boncompagni, per E. *Narducci*. Roma. . . . . » — —
642 Notizie ecc. dei 30,000 volumi della biblioteca Landi. Piacenza, Solari, in 8. . . . . » — —
1158 / 857 Biblioteca storico-topografica degli Abruzzi, per C. *Minieri-Riccio*. Napoli . . . . . » 15 30

3. BIBLIOFILIA.

1051 Ambrogio (S.). Inni sinceri e Carmi, cavati specialmente da monumenti della Chiesa milanese, ed illustrati dal prete Luigi Biraghi. Milano, Tipografia Arcivescovile. Edizione di soli 300 esemplari . » 8 00
716 / 1279 Bernardino (S.) da Siena. Sermone sulle soccite di bestiame, volgarizzato nel Secolo XV e pubblicato per cura di C. Riccomanni. Bologna, Romagnoli, in 12. Edizione di 202 esemplari . . . . . » 4 00
411 / 760 Caro Annibale, sotto il nome di Ser Agresto da Ficaruolo: Opuscoli, cioè: — La Ficheide del Padre Siceo (F. M. Molza). — La Nasea o Diceria dei Nasi. — Lettera a Giovanfrancesco Leone in Francia. — La statua della Foja, ovvero di Santa Nafissa: diceria al sesto re delle virtù. Bologna, Romagnoli, in 12. 202 es. » — —
1273 —— —— Commento sopra la prima ficata del Padre Siceo. Bologna, Romagnoli, in 12. 202 esempl. » 7 50
225 Castellani Giulio. Stanze in lode delle gentili donne di Faenza. Bologna, per cura di A. Bonucci, in 4 a fac-simile. 100 esemplari . . . . . » — —
418 Cicalamenti del Grappa intorno al sonetto « *Poi che mia speme è lunga a venir troppo* » dove si parla allungo delle lodi delle donne et del mal francioso. Lucca, Canovetti, in 8. 30 esemplari . . » 3 00
1448 Collezione di opere inedite o rare. Torino, Unione. Vol. II contenente il — Commentario della vita di M. Giannozzo Manetti per Vespasiano Bisticci. — Vite di nove uomini illustri. — Cose volgari di detto Giannozzo. Un volume in 12. . . . . » 3 00
1483 Corona dei Monaci: testo del buon secolo compilato da un monaco degli Angeli, pubblicato per C. Stolfi. Prato, Guasti, in 16. . . . . » — —
1814 Dell'illustre et famosa historia di Lancillotto del Lago: alcuni capitoli a saggio. Bologna, Romagnoli, in 12. 202 esemplari . . . . . » 3 00
429 / 1327 Doni A. F. La Mula, la Chiave e madrigali satirici. Bologna, Romagnoli, in 12. 202 esemplari . » 2 50
1462 Erone Alessandrino. Della natura del voto, volgarizzamento inedito di Bernardo Davanzati, pubblicati da C. Gargiolli e F. Martini. Firenze, Tipografia del Monitore. 200 esemplari . . . . . » 1 50
75 Esposizione (La) del Paternostro, volgarizzamento di Z. Bencivenni. — I venticinque Memoriali di S. Bonaventura volgarizzati da diversi nel buon secolo. Parma, Fiaccadori, in 16. . . . . » — —
950 Fiori a una sposa, colti da testi del buon secolo. Pisa, Nistri, in 8. Contiene — Ammaestramenti alla figliuola. — Detti di Santo. — Sentenze di Filosofi. — Proverbi toscani . . . . . » — —
1640 Gentile Pier Geronimo. Novella. Aggiuntovi — Duvisi da Bibbiena B. Un'avventura amorosa di Ferdinando d'Aragona, duca di Calabria. — Le compagnie dei Battuti in Roma nel 1399. Bologna, Romagnoli, in 12. 202 esemplari. . . . . » 2 50
781 Ghibellini M. Lorenzo. Due capitoli, cioè il Lamento di Lorenzino de' Medici e il Lamento del Duca Alessandro. Prato, Guasti, in 8. 100 esemplari . . . . . » — —
2652 Guerra (La) di Serrezzana. — Il Lamento di Lorenzino de' Medici e del Duca Alessandro, aggiuntovi la morte di Lorenzino, pubblicate da P. Fanfani. Firenze, Tipografia del Monitore, in 12. . . . » 4 00
973 Guinicelli Guido. Canzone: *Al cor gentil*. Pisa, Nistri, in 8. 60 esemplari . . . . . » — —
50 / 248 Iperide. Il Discorso in favore d'Euxenippo, pubblicato per D. Comparetti. Pisa, Nistri in 4. con 11 fac-simili. » 10 00
1310 Lamento (Il) della B. V. Maria e le Allegrezze in rima, secondo antichi Codici manoscritti. Bol., Romagnoli. » — —
979 Leggenda (La) di Genoveffa di Brabante, il Sire di Champfleury e il Pellegrino di Hall. Roma, Tipografia Forense . . . . . » — —
1146 Leggenda del beato Giovacchino Piccolomini, e beato Francesco Patrizi, pubblicate dal P. Morini. Firenze, in 8. 200 esemplari . . . . . » — —
1316 Leonardi b. Giovanni. Trattato utilissimo del vano ornamento delle donne estratto da alcuni Dottori di S. Chiesa, a cui si aggiunge il Memoriale alle donne maritate, per vivere virtuosamente coi loro mariti. Roma, Monaldi, in 16. . . . . » 00 84
286 Lettera di Suor Costanza Ciaperelli a Feo Belcari. Prato, Guasti, in 8. 100 esemplari . . . » — —
470 Lezione, ovvero Cicalamento di Maestro Bartolino dal Canto de' Bischeri ecc. Bologna, Romagnoli. 30. es. » — —
1319 Libro (Il) della vita contemplativa, saggio di un volgarizzamento del Secolo XIV, messo per la prima volta in luce. Bologna, Romagnoli, in 12. 202 esemplari . . . . . » 2 00
802 Lusignacca (La); novella inedita scritta nel buon secolo. Bologna, Romagnoli, in 12. 42 esemplari . » — —

1671 Mantova Marco (Sec. XVI). Novelle, stampate a fac-simile. Bologna, Romagnoli, in 12. 202 esempl. lt. L. — —
1327 Marchese (Il) di Saluzzo e la Griselda, novella in ottava rima del Sec. XV, aggiuntovi: Dantis Alligherii Cantilena. Bologna, Romagnoli, in 12. 202 esemplari. . . . . » 2 .00
478 Martirio di una fanciulla Faentina, narrato per frate Filippo da Siena. Bologna, Romagnoli, in 12. 52 es. » — —
2021 Novella del Cerbino in ottava rima di un anonimo antico. Bologna, Romagnoli, in 12. 202 esemplari. » 2 00
497 Novelle due morali d'autore anonimo del Secolo XIV. Bologna, Romagnoli, in 12. 52 esemplari . » — —
830 Novelle d'incerti autori del Secolo XIV. Bologna, Romagnoli, in 12. 202 esemplari . . . » — —
1214 Orlandi Alberto (da Fabriano). Canzone per la prima volta pubblicate da L. Banchi. Siena, Mucci. 100 es. » — —
505 Panziera Ugo. I Cantici spirituali. Prato, Guasti, in 8. 102 esemplari . . . . . » — —
837 Passio o Vangelo di Nicodemo volgarizzato nel buon secolo. Bologna, Romagnoli, in 12. 202 esempl. » — —
1174 Piccolomini Alessandro. Dialogo dove si ragiona della bella creanza delle donne, pubblicato da P. Fanfani. Firenze, Tipografia del Monitore, in 12. 150 esemplari . . . . . » 5 00
2041 Ricci Giulieno. Idillio di Mosco per la morte di Bione, traduzione del medesimo dal greco. — I giardini inglesi, traduzione dello stesso. Pubblicati da A. Caterini. Livorno . . . . . » — —
2047 Saggio (primo e secondo) del volgarizzamento antico di Valerio Massimo. Bologna, Romagnoli, in 12. 202 esemplari . . . . . » 2 00
1558 Savonarola fra Gir. Salmo tradotto da N. Tommaseo, col testo a fronte. Firenze, Cellini, in 8. 150 es. » — —
688 Sorio B. La lettera di San Paolo ai Galati, spiegata, con traduz. antica toscana. Verona, Vicentini, in 8. » — —
1060 Storia d'una crudele matrigna, ove si narrano piacevoli novelle. (Scrittura del buon secolo) aggiuntovi: Frammento della novella del figliuolo di Pompilio. Bologna, Romagnoli, in 12. 202 esempl. . » — —
539 Storia d'Attila, flagellum Dei: antico romanzo di cavalleria. Firenze, Tipografia del Monitore, in 16. » 2 00
1393 Torini Agnolo. Brieve meditazione sui beneficii di Dio; testo inedito del buon secolo. Bologna, Romagnoli, in 12. 202 esemplari. . . . . » 2 50
549 Vita di Francesco Petrarca, scritta da incerto Trecentista. Bologna, Romagnoli, in 12. 202 esemplari. » — —
4403 Vita di Romolo, composta in latino da F. Petrarca, col volgarizzamento citato dalla Crusca di Maestro Donato di Pratovecchio, pubblicata per cura di L. Barbieri. Bologna, Romagnoli, in 12. 202 esemp. » 2 00

4. BIBLIOTECHE, ARCHIVII ECC.

543 Cenni sull'archivio di Mantova, per T. *Toderini*. Mantova, Benvenuti . . . . . » — —
1996 Inventario officiale del grande archivio di Sicilia. Palermo, Lao, in 8. . . . . » — —
900 I reali Archivii toscani all'esposizione di Londra. Firenze, Cellini, in 4. . . . . » — —
1912 Il reale Archivio di Stato in Siena, nel Settembre 1862. Siena, in 8. . . . . » — —

XIII. SCIENZE MATEMATICHE.

1 MATEMATICA PURA.

1454 Corso elementare di Matematiche pure. Firenze, Tipografia Calasanziana. Vol. I. . . . . » — —
1982 Annali di Matematica pura ed applicata, pubblicati da B. *Tortolini*. Roma, Bieggi, in 4. . . » — —
188 Teoria dei determinanti in applicazioni, per N. *Trudi*. Napoli, Pellerano . . . . » 6 00

2. TRIGONOMETRIA E GEOMETRIA.

1951 Intorno alla curva gobba del quart'ordine ecc., per L. *Cremona*. Roma, in 4. . . . . » 1/4 00
1810 Introduzione a una teoria geometrica delle curve piane, per L. *Cremona*. Bologna, in 4. . . » 2 —
1933 Calcoli di longitudine, e di latitudine. Napoli, Detken . . . . . » 1 —
731 Demonstratio bisectionis etc. cujuscumque anguli, necnon cubi a J. *Caldo*. Torino . . . . » — —
861 Problemi di Geometria e di Trigonometria, per *Rivera*, Seconda edizione. Torino, Bocca, in 8. . » 5 —
768 —— di Geometria per *Angherà*. Napoli, in 8. . . . . » 4 —
2005 Geometria e Trigonometria per le scuole di G. *Lucini*. Quarta edizione Torino, Paravia. . . » 3 60
131 Manuale di Geometria, per A. *Clementini*. Torino, in 8. . . . . » 1 —
2074 Elementi di Geometria per le scuole, per *Vittore*. Torino, Paravia. . . . . » 2 —
393 Lezioni di geometria descrittiva, per G. *Bellavitis*. Padova, in 8 con tavole . . . . . » 8 —
914 —— di Geometria analitica, per *Briot* e *Bouquet*. Firenze, in 12. . . . . » — —
210 Geometria analitica a due e tre coordinate per T. del *Beccaro*. Firenze, Spiombi . . . . » — —
812 Complementi d'Algebra e Geometria analitica, per *Martini*. Parte I. Torino, Bocca . . . » 1 75
2012 —— —— Torino, Bocca, un vol. in 8. . . . . » 4 —

3. ALGEBRA.

2003 Algebra per le scuole, per G. *Lucini*. Terza edizione. Torino, Paravia . . . . . » 2 —
1600 Sunto dell'opera del Salmon « the modern higher Algebra » per G. *Bellavitis*. Venezia . . . » — —

209	Algebra, per T. del *Beccaro*. Firenze, Spiombi			It. L.	— —
1899	Appendice sulla risoluzione numerica delle equazioni, per G. *Bellavitis*. Venezia			»	— —
1731	Tavole logaritmiche e antilogaritmiche. Viareggio, opuscolo in 8.			»	— —
871	Spiegazione pratica delle scale logaritmiche. Firenze, Tipografia, Calasanziana			»	— —
812 2012	Complementi d'Algebra e Geometria analitica, per Martini. Torino, Bocca			»	4 —

4. ARITMETICA.

241	Corso completo d'Aritmetica per L. *Deseo*. Milano, in 12.			»	1 25
147	Elementi di Aritmetica per G. B. *Peretti*. Pinerolo in 16.			»	0 60
573	Corso d'Aritmetica, per A. *Brancia*. Napoli, Detken, in 8.			»	3 40
2004	Aritmetica per le scuole, per G. *Lavini*. Quarta edizione. Torino, Paravia			»	1 80
609	Elementi di Aritmetica per P. *Gavelli*. Milano, 2 vol.			»	— —
2073	Compendio d'Aritmetica, per le scuole, per L. *Vittone*. Torino			»	0 60
161	Elementi d'Aritmetica per G. de *Rocco*. Napoli in 8.			»	1 —
1866	Prime nozioni d'aritmetica. Milano, Agnelli			»	0 70
437	Elementi d'aritmetica decimale. Palermo, Sandron, in 12.			»	1 25
177	Sistema metrico-decimale spiegato. Milano, Colombo			»	0 20
468	Istruzione ragionata sul sistema metrico decimale. Palermo, Sandron			»	0 85
454	Quattro lezioni sul sistema metrico-decimale, per C. I. *Giulio*. Torino, in 12.			»	1 25
814	—— —— ad uso delle Provincie Meridionali d'Italia			»	0 50
1473	Discorso alla buona sul sistema metrico-decimale, per A. *Gamberai*. Firenze.			»	1 50
284	Aritmetica agricola, per Lefour. Prato, Guasti, in 8.			»	— —
1031 1724	Trattato d'aritmetica e contabilità commerciale, per G. B. *Scotti*. Ottava edizione. Genova, Pellas.			»	5 —

5. CONTABILITÀ.

1031 1724	Trattato d'aritmetica e contabilità commerciale, per G. B. *Scotti*. Ottava edizione. Genova, Pellas.			»	5 —
259	Elementi di contabilità per le scuole per G. *Garnier*. Terza edizione Torino, Paravia			»	— —
1971	Trattato di contabilità per le scuole, per G. *Garnier*. Quarta edizione. Torino, Paravia.			»	— —
1925	Elementi d'economia, e stima de'fondi rustici, per G. *Boerio*. Torino, Unione			»	7 —
97	Manuale pel commerciante dei legnami, per A. *Guarnieri*. Trieste, Coen, in 12.			»	— —
271	Cubazioni dei legnami per A. *Guarnieri*. Seconda edizione. Trieste, Coen, in 12.			»	2 —
1172	Pesi e Misure Metrico-Decimali. Legge del 28 Luglio 1861, Decreti ec. Firenze			»	— —
1742	Manuale di monete, pesi e misure, corsi di cambio ec. per F. *Viganò*. Milano, in 8.			»	7 85
730	Sul calcolo dei numeri decimali e tavole di ragguaglio. Viareggio, in 8.			»	— —
916	La Bussola del sistema metrico. Firenze, Cellini			»	0 30
938	Conti fatti per uso del popolo; misure e monete Toscane e Decimali, in 24.			»	— —
234	Tavole di ragguaglio delle misure e pesi delle città dell'Emilia per G. *Coli*. Bologna in 16.			»	— —
1389	—— —— per uso dei negozianti e delle famiglie. Milano, Colombo, in foglio			»	0 15
1390	—— —— fra le Misure, Pesi e Monete di Milano, e le Metriche. Milano, Colombo			»	0 30
1525	—— —— della Moneta Napoletana e della Decimale per G. N. *Pacifici*. Napoli			»	1 25
1631	—— —— come sopra, per R. *Dura*. Seconda edizione. Napoli, Dura.			»	0 25
690	—— —— come sopra. Napoli, Perrucchetti, in 8.			»	0 20
577	—— —— della Moneta Toscana e Romana, e della Decimale, per G. *Cappelli*. Firenze			»	— —
890	—— —— delle misure Bolognesi e delle Decimali, per L. *Zavaglia*. Bologna			»	0 50
1079	—— —— come sopra. Terza edizione.			»	1 25
1567	—— —— di pesi e misure Toscane e le Metriche. Firenze			»	0 50
689	—— —— fra il chilogrammo e la libbra minuta di Ravenna. Ravenna, Angeletti			»	0 12

XIV. SCIENZE NATURALI.

1. COSMOLOGIA — SCIENZE NATURALI IN GENERE.

224	Il Catechismo di Cosmografia. Firenze, Tipografia, Niccolai			»	— —
338	Lezioni di Uranografia, Cosmografia e Geografia, per *Sergente*. Milano, in 12.			»	2 10
1167 1348	Dello Spazio, saggio cosmologico, per P. *Paganini*. Pisa, Nistri, in 8.			»	1 25
1372	Intorno alla soluzione di un problema fisico-cosmologico, per A. *Secchi*. Roma			»	— —

2661	La Terra nell'evo antico, medio e moderno, per le scuole. Palermo, Bolis, vol. 1.	It. L.	1	25
1477	Corso elementare di Storia Naturale. Catechismo di Cosmografia ec. per C. *Giochi*. Firenze	»	2	50
972	Notizie del R. Istituto d'incoraggiamento alle Scienze naturali, per F. *Del Giudice*. Napoli	»	—	—
483	Memorie dell'I. e R. Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti. Vol. IX. Parte III. Venezia	»	—	—

2. FISICA.

1644	Trattato elementare di Fisica sperimentale e Meteorologia, per A. *Ganot*. Milano	»	4	—
1505	Compendio di Fisica sperimentale, per *Lavini*. Terza edizione. Milano, Paravia, fig.	»	5	60
628	Supplemento al suddetto. Seconda edizione. Milano, Paravia	»	2	—
2023	Lezioni di Fisica sperimentale e Meteorologia, per L. *Palmieri*. Napoli, 3 vol. in 8.	»	12	—
314	—— —— come sopra. Seconda edizione. Napoli, in 8.	»	—	—
1462	Della natura del Vôto, per *Erone*. Alessandrino, tradotta di B. Davanzati. Firenze	»	1	50
1085	Sulla caduta del fulmine, per B. *Baroni*. Lucca, Balatresi	»	—	—
1865	Apparato elettro-motore a forza costante per uso medico, e operazioni chimiche per L. *Cinisselli*. Milano	»	0	75
1864	Azione chimica dell'elettrico su i tessuti organici viventi, per L. *Cinisselli*. Cremona	»	1	25
579	Libro del perchè e del come Fisico-Chimico, per D. Mamone *Capria*. Napoli	»	—	—
216	Il nuovo Bosco, o il diavolo color di rosa: giuochi di prestigio. Trieste, in 16.	»	2	—
1927	Il Mago senza Magia per E. *Boschi*. Milano	»	3	50

3. ASTRONOMIA.

1285	Memorie Astronomiche estratte dagli Annali del Museo Fiorentino, per G. B. *Donati* Firenze	»	—	—
556	Annuario per il 1862 pubblicato dall'Osservatorio della R. Università di Bologna. Bologna	»	1	—
1278	Nozioni astronomiche sul calendario, con appendice, per D. *Curcio*. Siracusa.	»	—	—
1272	La Luna, discorso del P. *Secchi*. Roma, in 16.	»	—	—
1722	Posizioni medie di 2246 stelle, per G. *Santini*. Memorie dell'Istituto Veneto. Vol. X.	»	—	—
1089	Nota sull'ecclissi solare del 31 Dicembre 1861, per A. *Berti*. Venezia, Ebhardt	»	0	50
489	Gnomonica grafica, o metodo per disegnare Quadranti solari, per I. *Mollet*. Bergamo	»	—	—
1088	Un problema Dantesco astronomico per B. *Sorio*. Verona, in 8.	»	—	—
453	Il giro astronomico dell'astronomo, fisico e cabalista P. *Casamia* per il 1862. Faenza, in 8.	»	2	10

4. METEOROLOGIA.

1826	Annali del R. Osservatorio Meteorologico Vesuviano, per L. *Palmieri*. Napoli	»	5	—
1983	Progetto per un Osservatorio Meteorologico in Pesaro, per L. *Guidi*. Pesaro, Nobili	»	—	—
1644	Trattato di Fisica sperimentale e Meteorologia, per A. *Ganot*. Milano, in 8.	»	4	—
2023	Lezioni di Fisica sperimentale e Meteorologia, per L. *Palmieri*. Napoli, Nobile, 3 vol.	»	12	—

5. CHIMICA.

578	Elementi di Chimica-filosofica per D. *Mamone Capria*. Napoli, de Angelis	»	—	—
579	Libro del perchè e del come Fisico-Chimico, per D. *Mamone Capria*. Napoli, de Angelis	»	—	—
1735	Saggio d'Acratoscopia, o esame dei prodotti chimici medicinali, per G. della *Torre*. Firenze	»	10	25
1859	Indicazioni su talune arti e mestieri, o Chimica economica e tecnica, per A. *Palmieri*. Roma	»	—	—
1865	Apparato elettro-motore a forza costante per usi medici, e operazioni chimiche, per L. *Cinisselli*. Milano.	»	0	75
1864	Azione chimica dell'elettrico su i tessuti viventi per L. *Cinisselli*. Cremona, Feraboli	»	1	25

6. STORIA NATURALE.

B. ZOOLOGIA.

1427 / 1779	Atlante zoologico popolare, per G. *Boschi*. Napoli, Pietrarcà	»	—	—
1112	Annuario del Museo Zoologico della R. Università di Napoli, per A. *Costa*. Napoli, Detken	»	7	—
983	Intorno ad un mostro del genere Rhinocephalus, per L. *Lombardini*. Pisa, Nistri	»	—	—
1223	Rapporti anatomici dell'apparato velenifico della salamandra, per G. *Albini*. Napoli	»	2	—
805	Manifesto per la formazione in Firenze d'una Società Zoologica. Firenze, in 8.	»	—	—
363	Abecedario e sillabario zoologico. Trieste, in 8.	»	8	—
1208	Storiette tratte dalla vita degli animali. Firenze, Barbèra, in 16.	»	—	—

C. BOTANICA.

1997 Compendio di Botanica, per L. *Lanzillotti*. Napoli . . . . . lt. L. 5 00
186 Manuale del giardiniere florista, per *F. Re*. Settima edizione. Milano, in 16. . . . . » 4 00
1982 Studii intorno alle piante da foraggio, per L. *Guidi*. Pesaro, Nobili . . . . . » — —
813 Lichenes Capenses quos collegit Wawra, a A. B. *Massalongo*. Venezia, Ebhardt . . . . . » 15 00
1746 Plantarum Serbicarum pemptas a P. M. *Visiani*. Memorie dell'Istituto Veneto . . . . . » — —
553 } Iconographia Phycologica adriatica, a G. *Zanardini*. Venezia, Antonelli . . . . . » — —
889 }
1105 Prodromo della Flora Toscana, per T. *Caruel*. Firenze, Lemonnier . . . . . » — —
183 Flora fossile dell'Etna, per F. *Tornabene*. Catania, in 4 con tavole . . . . . » 17 50

D. GEOLOGIA — MINERALOGIA — PALEONTOLOGIA.

302 Il Mondo sotterraneo, notizie di Geologia, per S. *Muzzi*. Torino, Speirani, in 16. . . . . » — —
1664 Delle accensioni vulcaniche, e dell'ipotesi del calore della terra, per A. *Longo*. Catania . . . » — —
811 Cenni geognostici sul Friuli per G. A. *Pirona*. Udine in 8. . . . . » 1 50
1028 Sull'ascensione e discensione delle sostanze solubili sul suolo, per E. *Pollacci*. Siena . . . » — —
569 Sulla legislazione mineraria per G. *Bonasia*. Firenze, Cellini, in 8. . . . . » — —
803 Della legislazione mineraria, per *Poggi*, *Marzucchi*, *Savi* e *Meneghini*. Firenze, Lemonnier . . » — —
854 Considerazioni sul predetto opuscolo per A. *Zanolini*. Torino, Botta, in 8. . . . . » — —
238 Risposta al predetto opuscolo, per G. *Dalgas*. Firenze, Lemonnier, in 8. . . . . » — —
215 Studii sulla classificazione dei minerali per L. *Bombicci*. Pisa, Nistri . . . . . » 6 00
183 Flora fossile dell'Etna, per F. *Tornabene*. Catania, in 4 con tavole . . . . . » 17 50

XV. SCIENZE MEDICHE.

1. MEDICINA.

1606 Vitalismo e Organicismo, per A. *Brentazzoli*. Bologna, in 8. . . . . » — —
1086 Idiosirie, per I. *Bellotti*. Turin, in 8. . . . . » 17 00

A. INTERESSI GENERALI.

1189 Sull'insegnamento medico chirurgico, per I. *Galligo*. Firenze, Rebagli, in 8. . . . . » — —
1350 Il cattivo collega, avvertimenti agli esercenti l'arte salutare, per A. *Palmieri*. Roma . . . » — —
1287 Alcune parole ai compilatori dell'Ippocratico, per *Brentazzoli*. Fano, Tipografia, Lana . . . » — —

B. STORIA DELLA MEDICINA.

421 Prolegomeni della storia della Medicina, per P. *Morello*. Palermo, Pedone . . . . . » 8 40
1946 Annuario degli studii Medici in Italia, per G. *Cini*. Milano, Brigola in 12. . . . . » 2 50

C. TERAPEUTICA E CLINICA MEDICA.

1101 Lezioni orali sul metodo convenevole alla Scienza Medica, per M. *Bufalini*. Firenze . . . » 2 50
1522 Patologia e Terapia speciale, per F. *Niemeyer*, traduzione di G. Ricchetti. Venezia . . . » — —
197 Settennio di Clinica Medica, per *Vielmi* e *Siciliani*. Firenze, in 8. . . . . » 7 50
886 Dello stato nervoso secondo Bouchut, per M. *Venturoli*. Bologna, in 8. . . . . » 0 75
1805 Apparato elettro-motore a forza costante adatto ad usi medici ec. per L. *Ciniselli*. Milano . . » 0 75
1804 Azione chimica dell'elettrico su i tessuti organici viventi, per L. *Ciniselli*. Cremona . . . » 1 25
1732 Malattie croniche e loro guarigione, per S. *Thompson*. Firenze, Bettini. . . . . » 1 50
1687 Sulla tubercolosi dell'utero ed organi attinenti, per G. *Namias*. Memorie dell'Istituto Veneto. . » — —
1690 Sull'uso moderato del salasso nella flogosi e nella congestione, per F. *Onetti*. Genova . . . » — —
223 Memorie di G. M. *Caruel*. Napoli, in 8. Del rospo e della salvia del Boccaccio ec. . . . . » 0 50

D. MALATTIE CONTAGIOSE, EPIDEMICHE E COSTITUZIONALI.

223 Trattato pratico sulla cura delle sifilidi per *Meola*. Napoli, in 8. . . . . » 10 00
1721 Intorno al miasma, per G. *Sandri*. Venezia . . . . . » — —

988	Storia di S. Rocco e delle più celebri pestilenze fino ai nostri giorni. Napoli.	It. L.	—	—
1626	Come oggi le affezioni scrofolo-tubercolari, siano più comuni per A. *Corradi*. Bologna	»	—	—
1514	Memoria sulla Scrofola, per G. *Milani*. Milano, in 8.	»	1	50

E. OFTALMOJATRIA.

1083	Sulla igiene oculare, e sull'uso degli occhiali, per G. *Arcoleo*. Palermo	»	2	50
1077	Sul meccanismo della visione, per A. *Vittadini* Pavia, Fusi	»	—	—
1080	Dell'Ottalmoscopo e malattie per esso riconoscibili, per R. *Gritti*. Milano	»	6	00
1782	Sull'accomodazione dell'occhio e curvabilità della cateratta, per A. de *Gualtieri*. Firenze	»	0	50

H. MEDICINA MENTALE.

1388	Tavole statistiche del Manicomio in San Servolo di Venezia. Venezia	»	—	—

2. MEDICINA OPERATORIA.

1096	Iconografia d'anatomia chirurgica e di Medicina operatoria per *Bourgery* con Atlante, Prato	»	104	00
1380	Trattato delle ferite d'armi da fuoco e da taglio, per Serrier e Larrey. Milano	»	4	00
1674	Relazione dei feriti nel disastro della ferrovia Centrale Toscana, per G. *Marcacci*. Siena	»	1	00
1841	Di alcuni militari feriti nella ferrovia Centrale Toscana, per P. *Landi*. Firenze	»	—	—

3. FARMACIA, SORGENTI MINERALI.

218	Manuale di Materia Medica, per *Bouchardat*. Terza edizione. Palermo, 2 vol.	»	10	10
1947	Codice farmaceutico militare. Terza edizione. Torino, in 8.	»	4	00
1968	Formulario farmaceutico del corpo veterinario militare. Torino, in 8.	»	4	00
645	Prelezione al corso di Chimica Medica, per G. *Orosi*. Livorno, Fabbreschi	»	—	—
1735	Saggio d'Acratoscopia, o esame dei prodotti Chimici più usati in Medicina per G. dalla *Torre*. Firenze.	»	7	75
1976	Osservazioni pratiche intorno ai solfiti, per *Ghinozzi*. Firenze, Lemonnier	»	—	—
739	Progetto di legge sulle acque minerali del commendatore Trompeo, replica di A. *Carina*. Lucca	»	—	—
1180	Le acque ferruginose-gassose della Buca del Tesoro a Chitignano, per E. *Bupsamici*. Firenze	»	—	—
1131	Acque acidulo-salino-amare del bagno antico presso Uliveto, per F. *Gori*. Firenze, in 8.	»	—	—
1740	Resultati ottenuti dallo Stabilimento Idroterapico di Firenze, per G. *Venturucci*. Firenze	»	1	00

4. IGIENE PUBBLICA E PRIVATA.

694	Importanza dell'igiene, per M. *Turchi*. Napoli, Detken, in 8.	»	0	50
1969	Dizionario d'igiene pubblica e polizia sanitaria, per F. *Freschi*. Torino, Favale, 4 vol.	»	68	00
402	Notizie storiche sull'igiene navale per L. A. *Bruzza*. Genova, Schedone, in 8.	»	—	—
1482	Sull'influenza dei prati irrigui, marcite ed orteglie sull'igiene, per G. *Guida*. Novara	»	—	—
1839	Intorno ai miasmi delle paludi, e dei rimedii per G. *Lancisi*. Prato	»	—	—
1892	Le istituzioni sanitarie della provincia di Ferrara, per G. *Veronesi*. Ferrara	»	—	—
1871	Sull'igiene pubblica e privata di Napoli, per M. *Turchi*. Napoli, Detken	»	2	97
114, 806	Costruzione, ventilazione e dettagli del carcere di Pentonville, per *Manzella*. Napoli	»	00	25
211	Prigioni e prigionieri, cenni sui migliori sistemi penitenziarii, per V. *Ottolini*, Milano	»	6	00
1734	Igiene e Fisiologia del Matrimonio, per F. *Tonini*. Milano, Brigola, 2 vol. in 18.	»	8	00
1220	Dell'uso igienico e medico dei bagni semplici e di mare per E. *Wilson*. Milano	»	2	00
427	Cuciniere Italiano moderno. Livorno, Rossi, in 16.	»	4	00
193	Trattato di Cucina e Pasticceria moderna, per G. *Vialardi*. Torino, Favale	»	6	00
1673	Manuale completo pel Distillatore e Liquorista. Milano, Savallo.	»	6	00
112	Manuale nuovissimo del Liquorista. Milano, in 12.	»	3	00

5. MEDICINA LEGALE E TOSSICOLOGIA.

1800	Nuovo Trattato di Medicina Civile, per L. *Chiarici*. Torino, Negro	»	—	—
1852	Sul parto prematuro artificiale, per G. *Minati*. Firenze, Barbèra, in 8.	»	—	—

6. ANATOMIA.

1887	Trattato elementare d'Anatomia descrittiva, per A. *Jamin*. Seconda edizione. Napoli	»	12	00
119	Principii di osteologia e astaologia dell'uomo, e dei mammiferi per A. de *Martini*. Napoli	»	3	50

7. FISIOLOGIA

706	Guida allo studio della Fisiologia, per G. *Albini*. Napoli, Detken in 8.	It. L.	0	85
27	Teoria della Vita, per F. *Attardi*. Milano, in 8.	»	6	00
1891	La dottrina intorno alla Vita per M. *Venturoli*. Fano, Tipografia Lana, in 8.	»	—	—
1853	Del metodo nella investigazione della Vita, per G. *Moleschott*. Torino, in 8.	»	1	00
1879	—— —— come sopra. Napoli, Detken	»	1	50
1647	Dell'organismo vivente, ossia della vita organica per V. *Santi*. Perugia, in 8.	»	—	—
834	Della vita sensitiva o conoscitiva del particolare per V. Santi. Perugia, in 8.	»	—	—
1615	I fenomeni della generazione spontanea nello stato presente della scienza per E. *Castoldi*. Mil., Daelli.	»	1	50
1832	Antropologia, o dottrina circa l'essere dell'uomo, per C. *Greith* e G. *Ulter*. Napoli	»	5	00
782	Poche parole di Bionomia Antropologica, per L. *Gioffrè*. Napoli, de Angelis.	»	—	—
2001	Trattato sul composto umano, per M. *Liberatore*. Roma. in 8.	»	7	50
46	Dottrina delle Razze, per A. *Cassanova*. Milano, in 8 con tavole	»	4	50

8. MAGNETISMO, SPIRITISMO, FRENOLOGIA EC.

1226	Del magnetismo animale, per G. *Alimonda*. Genova, in 8.	»	—	—
1662	Discorso sul magnetismo umano, per A. *Longo*. Catania	»	—	—
1663	Dialoghetto tra un Canonico di Palermo e un Professore, per A. *Longo*, Catania	»	—	—
1175	Rivelazioni prodigiose di Assunta Grelni, per G. *Pierini*. Firenze, Bencini	»	1	50
1801	Lettera al Sig. Giovanni Pierini per A. *Longo*. Catania, Tipografia Galatola, in 8.	»	—	—
499	Le streghe di Valtellina e la S. Inquisizione per F. *Odorici*. Milano, in 8.	»	—	—
1835	Nota sul problema dei tre colpi (?) per R. del *Grosso*. Napoli, Detken, in 8.	»	0	85

XVI. TECNOLOGIA.

1891	Lettera al Prof. Corridi, per P. *Betti*. Firenze, in 8.	»	—	—
793	Museo delle Scienze ed Arti, per D. *Lardner*. Milano, in 12 illustrato	»	65	00

1. MECCANICA.

934	Lezioni di Meccanica applicata. Macchine a vapore, per R. *Cintio*. Napoli, in 8.	»	13	50
1126	Nota degli studii, invenzioni e miglioramenti meccanici di V. *Fusina*. Pavia, in 16.	»	—	—
2065	Trattato teorico-pratico e storia della macchina a vapore. Biella, figurata	»	10	00
1164	Nuovo trovato meccanico per frenare un convoglio di ferrovia. Torino	»	1	00

3. ARCHITETTURA CIVILE E IDRAULICA.

231	Manuale d'Architettura civile, per A. *Clementini*. Terza edizione. Trieste, in 12.	»	2	00
116	L'architettura in relazione alla storia del mondo, per N. *Marselli*. Napoli	»	2	50
1502	Per la laurea dottorale in architettura civile, discorso di A. *Longo*. Catania, in 8.	»	—	—
917	Corso elementare di ornamenti dei differenti stili, per L. *Cadorin*. Venezia, in 8.	»	—	—
728	Sulla fermezza delle armadure dei ponti all'americana, per G. *Bucchia*. Venezia	»	1	00
785	Nuovo organico artistico pel corso di Ponti e Strade, per V. *Greco*. Napoli, in 8.	»	—	—
1098	Ricerche geometriche ed idrometriche per la scuola degli ingegneri di Roma, per M. *Brighenti*. Pisa	»	8	00
536	La nuova scala del Vaticano, di F. Martinucci, per G. *Seroi*. Roma, in 8.	»	—	—
48	Corso di Topografia delle scuole universitarie, per G. *Cecrioni*. Torino, in 8.	»	7	00
1642	La scienza del Topografo, per A. *Finati*. Napoli, presso l'Autore.	»	6	00
949	Principii della Prospettiva lineare ed aerea, per *Fea*. Torino, in 8 con tavole.	»	4	00
1609	Trattato teorico-pratico di Prospettiva, per A. *Angelini*. Roma, in 4 con Atlante	»	100	00

4 AGRICOLTURA, ORTICOLTURA, GIARDINI.

858 1547	Lezioni orali di Agraria, per C. *Ridolfi*. Firenze, Cellini, in 8.	»	16	00
1366	Della cultura migliorairice, per C. *Ridolfi*. Firenze, in 8.	»	6	50
644 808	Manuale di Agricoltura pratica, per O. *Orlandini*. Firenze, in 16.	»	2	00
1748	Squarci delle lezioni di Agricoltura del 1861, di F. *Accordino*. Messina.	»	3	00
1206	Particolari di Agronomia e Pastorizia, per B. *Gravina*. Catania	»	—	—

2007 Catechismo del mio fattore: opera Agraria di A. *Magri*. Mantova, in 8 figurato . . . . . It. L. 6 00
1440 Degli avvicendamenti agrarii per G. *Caruso*. Palermo, Tipografia, Lao . . . . . » 1 50
1021 1233 Annali d'Agricoltura, Industria e Commercio. Torino, Dalmazzo . . . . . » — —
1617 Lezioni di Economia Rurale, per S. *Cuppari*. Firenze, Cellini . . . . . » 5 00
488 Degli interessi economici dell'Agricoltura in Italia, per C. *Leardi*. Firenze . . . . . » 3 00
255 343 L'Economia Rurale nella Provincia di Pisa, per G. *Toscanelli*. Pisa, Nistri . . . . . » 5 50
1925 Economia e Stima di Fondi Rustici, per G. *Boerio*. Torino, Unione, in 8. . . . . » 7 00
284 Aritmetica agricola, per *Lefoux*. Prato, Guasti, in 8. . . . . » — —
1819 Saggio di ordinamento dell'Azienda Rurale per P. *Cuppari*. Firenze, Cellini . . . . . » 1 50
1140 Dei lavori dell'Accademia Agraria di Pesaro nell'ultimo quinquennio Pesaro . . . . . » — —
832 Sul progresso dell'Agricoltura in Italia, per O. *Orlandini*. Firenze . . . . . » — —
1295 Rapporto al Consiglio dirigente la Società Toscana d'Agricoltura per G. B. *Trombetta* e G. *Pelli-Fabbroni*. Fir. » — —
1188 Resoconto dei lavori del Comizio agrario di Reggio. Reggio, Calderini, in 8. . . . . » — —
1165 Per l'inaugurazione della colonia agricola della Badia di S. Pietro di Perugia per V. *Odoricco*. Perugia. » — —
883 Usi e prezzi degli ingrassi artificiali dei fratelli Baroni. Lucca, in 16. . . . . » — —
1986 La Capra deve essere bandita dalle provincie di Pesaro e Urbino, per L. *Guidi*. Pesaro . . . . . » — —
1977 Le più recenti ed utili macchine e strumenti rurali, per A. *Giacomelli*. Venezia . . . . . » — —
1678 Manuale del fabbricante di vino di Pozzi, con aggiunta sulla malattia delle viti. Napoli . . . . » 1 50
1276 Trattato sulla malattia dominante nella vegetazione e rimedii, per M. *Crespi*. Milano . . . . » 2 50
1475 La malattia della vite e sua istruzione per V. *Garisto*. Firenze . . . . . » 0 80
733 Sul metodo d'insolfare le viti per B. *Campana*. Venezia, Ebhardt in 8. . . . . » 1 00
974 Istruzione pratica per l'insolfazione delle viti. Seconda edizione. Verona . . . . . » 0 50
1696 Sulla solforazione delle viti, per F. *Pellicano*. Treviso . . . . . » — —
52 Guida a solforar le viti e fare il vino, per C. *Colombichio*. Venezia . . . . . » 1 00
758 Lo zolfo usato come rimedio contro l'Oidium, per G. *Dian*. Venezia . . . . . » 0 85
1192 Risposta ad un parroco sopra l'acqua salata per curar la crittogama. Torino . . . . . » 0 20
1090 Il carbone è rimedio alla malattia della vite per P. *Bertini*. Venezia . . . . . » 0 75
727 Regole per la coltivazione e la coltura dei tabacchi da fumo, per A. *Bruni*. Torino . . . . » 2 00
1088 La libera coltivazione del Tabacco e l'Erario, per C. *Berti-Pichat*. Bologna . . . . . » — —
1334 Guida per la coltivazione del Cotone in Italia, per F. *Manetta*. Torino, in 8. . . . . » 1 —
1670 Lettura sulla coltivazione del Cotone in Italia, per F. *Manetta*. Busto-Arrigo, in 8. . . . . » 0 20
1718 La coltivazione del Cotone in Italia nei rapporti commerciali, per V. *Rossi*. Torino . . . . » 0 40
830 I boschi e l'enfiteusi, progetto di miglioramento, per G. *Miceli*. Catania, in 8. . . . . » — —
272 Manuale del commerciante dei legnami, per A. *Guernieri*. Studii sugli alberi. Trieste . . . . » 2 00
970 Cubazioni dei legnami, per A. *Guernieri*. Trieste, Coen, in 12. . . . . » — —
1985 Dell'industria serica nel mandamento di Pesaro, per L. *Guidi*. Pesaro . . . . . » — —
947 Estratto di alcune Memorie sui bachi da seta. Milano, Bernardoni . . . . . » 0 50
1697 Educazione del baco da seta, per F. *Pellicano*. Treviso. . . . . » — —
1793 Il Bigattiere, osservazione per il buon governo dei bachi da seta, per C. *Cambiagi*. Milano . . . » 2 00
699 Guida per la scelta del seme serico, per A. *Vosco*. Torino, Schellino, in 8. . . . . » 1 00
1794 Studii per ricondurre all'allevamento normale i bachi da seta, per G. *Capra*. Milano, in 16. . . . » 2 15
986 Della malattia dei bachi da seta, e modi di curarla. Torino . . . . . » 1 00
2178 Programma e progetto per una Società per ravvivare l'arte di ridurre il bozzolo in tessuto commerciale. Fir. » — —
487 Sulla Piscicultura, per R. *Molin*. Venezia, Antonelli, in 8. . . . . » — —
795 Gli Acquarii, per A. *Lessona*. Torino, Franco in 12. . . . . » 0 60
1041 Sul modo di costruire le arnie economiche e coltivare le api, per G. *Roda*. Torino . . . . » 1 00
1579 716 Sulle soccite di bestiami, per S. *Bernardino* da Siena, volg. del Secolo XV. Bologna, Romagnoli . » 4 00

5. ARTI E MESTIERI DIVERSI.

1318 Il libro dei segreti. Manuale di ricette ec. Milano, in 16. . . . . » 2 50
1510 Manuale di annotazioni giornaliere. Milano, Gussoni . . . . . » 2 00
1859 Indicazioni su talune arti e mestieri, per A. *Palmieri*. Quinta edizione. Roma . . . . . » — —
1707 Progetto per lo Stabilimento d'una Cartiera a Ripafratta. Pisa, Citi, in 8. . . . . » — —

XVII. BELLE ARTI.

1. BELLE ARTI IN GENERE, MISCELLANEE.

1713 Dei Puristi e degli Accademici, per T. *Roberti*. Bassano. . . . . » — —
1377 Le condizioni dell'odierna pittura storica e sacra in Italia, per P. *Selvatico*. Padova . . . . » 2 00

1552 Le Arti belle in Toscana dal 1750 ai dì nostri, per G. E. *Saltini*. Firenze, Lemonnier. . . lt. L. — —

1602 / 1782 Introduzione alla storia della Pittura veronese, per C. *Bernasconi*. Verona, Civelli. . . . . » — —

1883 Intorno alle Belle Arti, e sullo stato attuale di esse in Roma, per D. *De Sanctis*. Roma. . . » — —

2015 Due discorsi sulla storia civile ed artistica Senese. Siena, in 8. . . . . » — —

2063 Il ministero dell'arte rinovellata, per N. *Tommaseo*. Milano, Lombardi . . . . . » — —

912 Della forma artistica e dell'avvenire dell'arte, per A. *Brentazzoli*. Bologna . . . . . » — —

2. DISEGNO E ARTE DELLA FOTOGRAFIA.

583 Corso teorico-pratico elementare di disegno axonometrico, per A. *Cavallero*. Torino. . . . » 6 50

313 Primi elementi di disegno lineare e di Geometria pratica, per C. *Pagnini*. Pistoia . . . » 1 20

1606 Il Disegno elementare, per G. *Luzzati*. Napoli, fig. . . . . » 4 00

359 Cartelloni di disegno per le scuole primarie, per E. *Wild*. Milano, in folio . . . . . » 2 50

1507 Delle arti del disegno e degli artisti del modenese dal 1777 a oggi, per F. *Manfredini*. Modena . » — —

977 Manuale di Fotografia, per L. G. *Kleffel*. Venezia, in 12. . . . . » 4 50

575 —— —— per G. *Brioschi*. Milano . . . . . » 3 00

3. ILLUSTRAZIONI.

203 Album di belle Arti italiane. Anno XXII. Milano, Canadelli, in 4. . . . . » 14 00

275 Su tre dipinti pompejani di Danae e Perseo, per D. *Guidobaldi*. Napoli, Detken, in 8. . . . » 2 50

1843 Descrizione di due quadri di scuola italiana, per A. *Longo*. Catania, in 8. . . . . » — —

713 Notizie estetiche sopra alcune opere del Museo torinese, per R. *D'Azeglio*. Firenze . . . » 4 00

1893 Discorso intorno ad un ritratto rappresentante Michelangelo, per A. *Zobi*. Firenze. . . . » — —

757 Di un quadro ancora ignoto di antico maestro della scuola bolognese. Modena, in 8. . . . » — —

403 Illustrazione della statua di Niccolò Pisano scolpita da S. Salvini, per F. *Buonamici*. Pisa, Citi . » — —

192 Del bassorilievo di G. Duprè « L'esaltazione della Croce », per L. *Venturi*. Firenze . . . » 00 50

1883 La Madre Pompejana, scultura di G. Meli, per D. *De Sanctis*. Roma, in 8. . . . . » — —

4. INCISIONI, LITOGRAFIE, FOTOGRAFIE ECC.

A. MONUMENTI E VEDUTE.

Firenze. N. 4. 5. 9. 10. 15. 17. 23. 27. 28. 32. 33. 39. 41. 42. 63. 64. 76. 96. 99. 106. 111. 114.
Livorno. N. 10.
Lucca. N. 10.
Bagni di Lucca. N. 10.
Massa. N. 10.

Napoli. N. 6. 16. 24. 29. 34. 37. 38. 40. 63. 65. 75. 103. 105. 112. 113.
Pisa. N. 10.
Pompei. N. 98.
Siena. N. 10.
Viareggio. N. 97. 104.

B. SOGGETTI DI GENERE.

50 La prima preghiera. Fot. . . lt. L. 1 00

51 Fuga di Bianca Cappello. Fot. . . » 1 00

52 Souvenir cherì. Fot. . . . » 1 00

54 La figlia di Jefte . . . . » 1 00

55 La Poesia . . . . . » 1 00

56 Galileo davanti agli Inquisitori . . » 1 00

57 Ermengarda . . . . . » 1 00

58 La Fortuna, di Michelangiolo . . » 1 00

59 Angelica e Medoro . . . . » 1 00

60 L'Onestà indigente . . . . lt. L. 1 00

61 La Venere dei Medici . . . » 1 00

70 Beatrice Cenci . . . . » 1 00

71 / 90 La Bella di Tiziano . . . . » 1 00

72 La Sibilla Cumana . . . . » 1 00

73 L'Uccellatore . . . . . » 1 00

106 Garibaldi al Varignano, sei incisioni . » — —

116 Fotografie agrarie dell'Esposizione Italiana. » — —

C. SOGGETTI RELIGIOSI.

44 Incoronazione della Madonna, per B. Angelico. Fotografia. Firenze, Bernoud . . . . . » — —

49 La Madonna in trono, per B. Angelico. Come sopra . . . . . » — —

66 Sedes sapientiae. Come sopra . . . . . » 1 00

68 Sanctissima Mater Dei. Come sopra . . . . . » 1 00

81 L'Annunziazione, per B. Angelico. Come sopra . . . . . » 1 00

83 La Madonna del Lago, per Leonardo da Vinci. Come sopra . . . . . » 1 00

84	La Madonna del Cardellino, per Raffaello. Fotografia. Firenze, Bernoud		It. L.	1 00
85	Stella Mattutina, di Raffaello. Come sopra		»	1 00
86	Mater pulchrae dilectionis, di Raffaello. Come sopra		»	1 00
45	La Crocifissione, per B. Angelico. Come sopra		»	— —
47	Cristo al Limbo, per B. Angelico. Come sopra		»	— —
48 79	Cristo in Croce, per A. del Castagno. Come sopra		»	— —
67 82	Cristo che consegna le chiavi a S. Pietro, del Pussino. Come sopra		»	1 00
89	La Sacra Famiglia, di Raffaello. Come sopra		»	1 00
46	Le tre Marie, per B. Angelico. Come sopra		»	— —
80	Il Cenacolo, d'Andrea del Sarto. Come sopra		»	1 00
88	—— di Paolo Veronese. Come sopra		»	1 00
87	Maddalena, di Carlo Dolci		»	1 00

D. RITRATTI.

Salvo indicazione speciale, questi Ritratti sono tutti in Fotografia in forma di carta da visita: possono acquistarsi alla Libreria Molini in Firenze e costano ciascuno una Lira Italiana.

Abdel Kader.
Abdul Medjid.
Adamoli, ballerina.
Afan de Rivera Generale.
Angelis (de), attore.
Antonelli, Cardinale.
Antonini, Generale.
Asslini, Capitano.
Auguste, attore.
Azeglio Massimo.
Bagnoli.
Baron, attrice.
Baudier, attore.
Bazzini, violinista.
Bejuy, attore.
Bellini, compositore.
Bellotti Bon L., attore.
Belmonte, attrice.
Benedeck, Generale.
Beranger, poeta.
Berretta e Pratesi, ballerine.
Beseghi A., attrice.
Bianchi cav. Celestino.
Bianco (del) Elv., pianista.
Blumenthal Giacomo.
Bon, attore.
Bonaini professore.
Bonaparte Napoleone I.
—— Napoleone III.
—— Imperatrice Eugenia.
—— Girolamo.
—— Clotilde.
Boncompagni, Principe.
Borbone. Vedi Napoli.
Borchard Emma, cantante.
Borromeo, Ajutante.
Boschetti.
Bosco, prestidigitatore.
Bottero Aless., cantante.
Brofferio, Deputato.
Bryant, poeta americano.
Cadorna, Generale.
Calumbo, Generale.
Campanelli, cantante.
Canrobert, Maresciallo.
Canzio, Maggiore.
Caracciolo, Ammiraglio.
Carini, Generale.
Cass, uomo di stato, Americano.
Cavour Conte Cammillo.
Cenci Beatrice.
Centofanti professore.
Cambord, Conte di.
Chiavone, brigante.
Cigala, Generale.
Clary, Generale.
Clay, Ministro Americano.
Cortesi Adelaide, cantante.
Cosens, Generale.
Cromwell.
Cusani, Generale.
Caturi, cantante.
Dante Allighieri.
Delaunay Margherita.
Demidoff Princ. Anatolio.
Didot, Madame.
Diligenti, attore.
Dondini Cesare, attore.
—— Achille, attore.
—— Masi) Maria, attrice.
—— Ippolito.
—— Matilde.
Douglas, Senatore Americano.
Dumas Al., (il padre).
Dunne, Generale.
Dupont, poeta francese.
Elia, Segr. di Garibaldi.
Fanti-Manin, figlio.
Filippuzzi Orazio, ginnastico.
Fiorentini, cantante.
Francis, Maria Antonietta di
Franzini, Comandante.
Gabrielli, professore.
Galligo Cav. I., Medico.
Garibaldi e Mazzini.
Gattinelli Gaetano, attore.
—— Antonietta, attrice.
Geibel, poeta tedesco.
Gherardi del Testa T.
Giosa (De), Direttore a S. Carlo.
Giovacchini G., violinista.
Godefroid, cantante.
Graziani Lod., cantante.
Guerrazzi Fr. Domenico.
Guillaume Natale, cavallerizzo.
—— Figlia, idem.
Hocelman.
Honorine Mille, attrice.
Krauss, pianista.
Lambruschini, professore.
Landi Giovanni, cantante.
Landini Raffaello, attore,
Laroche, Ten. Generale.
Leopardi Giacomo.
Liebig Giusto.
Liverani Monsignore.
Lorini Vera.
Lotti.
Lusenna, capo caccia.
Mabellini, professore.
Manciò Deputato.
Malvezza, cantante.
Mamiani Terenzio.
Manesa, Conte Generale.
Manin, (figlio).
Marchisio sorelle, cantanti.
—— Carlotta, cantante.
—— Barbara cantante.
Mason, Americano.
Mattiozzi Rodolfo.
Mazzanti.
Mazzini e Garibaldi.
Mazzoni Ferdinando.
Medini.
Mengoli, ballerina.
Merode (De) Cardinale.
Milbrizzi, Generale.
Modena Gustavo, attore.
Montanelli, professore.
Montemolino, Conte di.
—— Contessa di.
Montezemolo.
Monti Romani Giuseppina.
Mordini Deputato.
Moriani, cantante.
Moro Angelica.
Muzzi, professore.
Napoli. Ferdinando II.

Napoli. Francesco II. ex re.
—— Ex-Regina.
—— Annunziata, Principessa.
—— Aquila, Conte di.
—— Aquila, Contessa di.
—— Aquila, i Principi di
—— Bari, Conte di.
—— Caltagirone, Conte di.
—— Caserta, Conte di.
—— Clementina, principessa.
—— Ferdinando, principe.
—— Girgenti, Conte di.
—— Immacolata, Principessa.
—— Maria Antonia, Principessa.
—— M. Antonia e M. Annunziata, Pr.
—— Maria delle Grazie, Principessa.
—— Maria Teresa, Reg. e Ved.
—— Sebastiano, Principe.
—— Trani, Conte di.
—— Trapani, Conte di.
—— Trapani, Contessa di.
—— Trapani, Conte e Contessa di.
Niel Maresciallo.
Omer Pascià.
Orsini, gruppo.
Paganini, violinista.
Pallavicini.
Palmyre M., attrice.
Paolucci, Maggiore.
Parma, ex-Duchessa di.
Partridge, Chirurgo.
Passaglia, padre Carlo.
Pedretti Anna, attrice.
Pelissier, Maresciallo.
Penco Fr., Coreografo.
Peracchi, attore.
Persano, Ammiraglio.
Peruzzi Cav. Ubaldino.
Petito.
Piccinini Lor., attore.
Piccolomini Marietta, cantante.
Pieri-Tozzo El., attrice.
Pilo Rosolino.
Pochini e Fissi, ballerini.
Pomari, Maggiore.
Ponti, tenore.
Ponza di S. Martino, Conte.
Portogallo, Luigi I. Re di.
—— Pia, Regina di.
Pozzolini, Avvocato.
Pratesi.
Rattazzi, Ministro.
Redwitz.
Regnault.
Ristori Adel. (in Medea).
Rocheteau, attrice.
Rodolfi, attore.
Roissi de, Noemi, cantante.
Rossi Ernesto, attore.
—— Enrico, attore.
Rossini, professore.
Rovere (della), Generale.
Russia, Imperatore di.
—— Costantino, Granduca.
—— Costantina, Granduchessa.
Seggiari Angelina.
Silvagnoli Avv. Vincenzo.
Salvini, scultore.
Salvini Alessandro, attore.
—— Tommaso, attore.
Salvioni Gugl., ballerina.
—— Matilde.
San-Marco, Madame.
Sangro, Generale.
Santarelli, professore.
Sarolta Altaville, cantante.
Sass (de) Barone.
Savoja, Umberto Principe di
—— d'Aosta, Duca di
Savioni Elisa, mima.
Servais, violinista.
Sirtori, Generale.
Smith, Prete.
Spengaro, Colonnello.
Stephens, Americano.
Taglioni Madame.
Teleky.
Tiberini, coniugi cantanti.
—— Angiolina.
—— Mario.
Traversa, Generale.
Tupputi, Generale.
Turr, Generale.
Ulloa, Generale.
Ungher Sabatier Carolina.
Vestri, attore.
—— attrice.
Villani, tenore.
Vucalovich Luca.
Walewski, Conte.
Weber Madame.
Windisgraetz.

5. MUSICA.

A. TEORICA E GENERALITÀ.

248	Elementi Musicali per C. G. *Frippo*. Milano, Tipografia Lombardi, dispense 1 a 18.	It. L.	—	—
253	Kalkbrenner, Metodo per Pianoforte a quattro mani. Parte II. Napoli, Ricordi	»	—	—
1938	Gli strumenti Musicali all'Esposizione di Londra, per L. F. *Casamarata*. Firenze, in 18.	»	—	—
533	La scuola del canto Gregoriano. Novara, Crutti, in 4. con tavole	»	5	00
1736	Della musica ecclesiastica, per P. G. *Trambusti*. Roma, Gentili, in 8.	»	—	—
1614	Norme sul modo di trattare l'organo moderno, per G. B. *Castelli*. Milano	»	—	—

B. MUSICA PER PIANOFORTE.

PRINCIPII.

51	L'ora del Mattino, per E. Billard. Milano, F. Lucca	»	—	—
58	Le ultime 12 composizioni di Leybach. Milano, F. Lucca	»	—	—
76	La Source, caprice par G. *Blumenthal*. Firenze, Ricordi	»	3	00
77	La Caressante. Come sopra	»	4	00
93	Studio, per S. *Golinelli*. Op. 158. Milano, Ricordi	»	3	00
141	Il maestro di Pianoforte, in forma di Grammatica, per *Vaggini*. Firenze, Ricordi.	»	30	00
154	Sogno d'amore: sesto studio melodico, per G. *Ricordi*. Op. 96. Milano, Ricordi	»	4	00
155	Sul lago: pensiero in forma di Valzer, capriccio. Op. 99. Idem	»	3	00
187	Omaggio a Rossini. Serate di *Posilippo*: 24 pensieri musicali di *Thalberg*, Milano, Lucca, due serie	»	40	00
189	Poesia dell'anima: pensiero di P. *Truzzi*. Firenze, Ricordi	»	3	00
213	L'ora del mattino: esercizi e scale, per E. *Billard*. Milano, F. Lucca	»	—	—
216	Réverie, per *Billema*. Op. 18. Firenze, Ricordi	»	3	50
217	Le ruisseau de perles, divertissement, par *Billema*. Idem	»	3	50
220	Les Abeilles, étude, par *Billema*. Idem	»	3	50

211	Le gazouillement des Oiseaux, divertissement, par *Billema*. Idem	It. L.	3 50
221	Le combat des passions, caprice, par *Romano*. Idem	»	4 00
224	La confession d'une jeune fille, Idylle, par *Strakosch*. Idem	»	2 00
246	Mon enfand dort, berceuse, par J. *Ascher*. Milano, Ricordi	»	3 00
259	La voix du Ciel, réverie, par A. B. *Neldy*. Idem	»	1 75
276	Danse de Nègre, caprice, par *Ascher*. Firenze. Ricordi	»	4 00
279	Notturno, per *Dreyschock*. Idem	»	— —
302	Rêve d'autrefois, méditation, par *Ascher*. Milano, Ricordi	»	3 00
303	La cloche du Couvent, par *Ascher*. Idem	»	3 50
307	Une fleur, melodie, par *Cunio*. Firenze, Ricordi	»	2 25
310	Feuilles d'automne, réverie par *Ketterer*. Milano, Ricordi	»	4 00
321	Le Reveil des Sylphes, fantaisie, par *Ketterer*. Idem	»	4 00
323	Villanelle, poesie pastorale, par *Ketterer*. Idem	»	3 00
324	Papillons et fleurs, caprice, par *Ketterer*. Idem	»	4 50
328	Le Depart du Hameau, melodie, par *Lysberg*. Idem	»	2 50
345	Premier Étude, caprice de salon, par Billema. Firenze, Ricordi	»	3 00
347	Berceuse, par *Billema*. Milano, Ricordi	»	1 75
351	Lella, andantino grazioso, per *Cunio*. Firenze, Ricordi.	»	3 50
354	Dolce colloquio, melodia, per *Golinelli*. Milano, Ricordi.	»	2 50
356	Il buon umore, studio scherzoso. Idem.	»	2 50
357	Les Vêpres siciliennes, par *Lecarpentier*. N° 1 e N° 2.	»	3 00
361	Souvenir, melodie, par *Mansour*. Firenze, Ducci	»	3 25
362	Noce champêtre, scène villageoise, par *Mansour*. Idem.	»	3 00
380	Pérles de Champagne, morceau brillant, par *Egghard*. Firenze, Ricordi.	»	— —
381	Les Anges du Paradis, caprice étude, par *Egghard*	»	— —
389	Rêve du coeur, pensée romantique, par *Leduc*. Firenze, Canti	»	3 00
390	Doux espoir, nocturne, par *Leduc*. Idem	»	2 75
391	Douce pensée, nocturne, par *Leduc*. Idem	»	2 75
394	Toujours, pensée fugitive, par *Pisaccini*. Idem	»	2 00
396	Florence, nocturne, par *Ricchrds*. Idem.	»	3 00
399	Meditations, par *Sangalli*, en cinq cahiers, réunis. Idem	»	7 00
401	Andante et Réverie, par *De Vos*. Idem	»	3 00
402	Polonaise, caprice de salon. Idem	»	3 75

ROMANZE, EC.

2	Gardez cette fleur, blaette, par *Ascher*.	»	6 50
13	Serenata romantica, per *Ferraris*. Firenze, Ricordi	»	5 00
26	Les Melés, nocturne, par *Cricca*. Idem.	»	3 50
29	La cloche du St. Gothard, nocturne, par *Ferraris*. Idem	»	3 00
30	Le retour du Pâtre, morceau, par *Godefroid*. Idem	»	3 50
31	Pensieri tre, per *Golinelli*. Idem.	»	4 00
33	Les adieux, dernière pensée, par *Goria*. Idem	»	4 00
60	Fu sogno, notturno, per G. *Menozzi*. Milano, Ricordi	»	3 00
78	La Luvisella, chanson napolitaine, par G. *Blumenthal*. Firenze, Ricordi.	»	3 00
79	Fuggiamo nel deserto, chanson populaire de Capri, par *Blumenthal*. Idem	»	3 50
80	Chant du Cigne, melodie plaintive, par *Blumenthal*. Idem	»	3 50
84	Serenata romantica, per F. *Ferraris*. Milano, Ricordi	»	3 00
94	Elegia, per S. *Golinelli*. Idem	»	4 00
107	Ghiribizzi, per *Rivetta*. Firenze, Ricordi	»	2 75
128	Il pianto d'una fanciulla, scena romantica, per *Sanfiorenzo*. Idem.	»	3 50
145	Pot-Pourri nel ballo Ellinor. Milano, Ricordi.	»	3 50
146	bis. Romance, par *Lefebure Wely*. Idem	»	2 50
167	Chant lithuanien, par *Ascher*. Firenze, Ricordi	»	3 50
169	Dernière pensée de Weber, paraphrase, par *Ascher*. Idem	»	4 00
174	Ave Maria, melodie adaptée au 1er Prelude de Bach, par *Gounod*. Idem.	»	1 50
182	Solitude andante, par *Prudent*. Milano, Ricordi	»	5 00
186	Scene caratteristiche: Fior di Maria, Rigoletta, Cecily, per *Sanfiorenzo*. Idem	»	— —
188	Tremolo sur la Meditation de Gounod. (1er Prélude de Bach), par *Talasey*. Idem	»	— —
218	Les harmonies de la mer, barcarolle, par *Billema*. Firenze, Ricordi	»	2 50
219	Souffle du printemps, morceau de salon, par *Billema*. Idem.	»	3 00
223	Prières à Marie, harmonie réligieuse, par *Gerville*. Idem	»	3 00
224	Plaisir d'amour, romance, par *Gerville*. Idem	»	3 00
225	Reveil du Lion, caprice héroique, par *Kowiski*. Idem	»	3 00
228	Souvenir de Naples, romance, par *Romano*. Idem	»	1 50
229	Souvenir de Portici, romance, par *Romano*. Idem	»	2 00
230	Souvenir de Pausilippe, romance, par *Romano*. Idem	»	2 00

233	Il moto perpetuo, follia, per *Sanforenzo*. Firenze, Ricordi	It. L.	3 50
249	Capriccio per Pianoforte su canti italiani, per *Cerimele*. Idem	»	4 50
253	Saluto al mare, per S. *Golinelli*. Idem	»	7 75
256	Tre canzoni senza parole, per G. *Kuk*. Idem	»	4 00
263	Célèbre Ballade, par *Thalberg*. Idem	»	4 50
283	Fantasia libera, per *Golinelli*. Milano, Ricordi	»	4 00
284	Fantasia sopra una canzone Napoletana, per *De Meglio*. Idem	»	— —
288	La prière à la Madone, de *Gordigiani*, par *Rosellin*. Idem	»	1 50
290	Tre melodie, per *Serrao*: Un Sorriso, Una Lacrima, Un Bacio. Napoli, Ricordi	»	— —
291	Celebre Ballata, per *Thalberg*. Napoli, Ricordi e Clausetti	»	— —
305	La Cloche du Couvent, par *Ascher*. Milano, Ricordi	»	2 50
309	Un momento solenne, canto nuziale, per *Fasanotti*. Idem	»	2 50
310	Pensée d'Amour, melodie, par *Fumagalli*. Idem	»	2 50
314	Deuxième Tyroline, par F. *Godefroid*. Idem	»	3 50
315	Pauvres Jacques, par F. *Godefroid*. Idem	»	3 50
316	Fantasia lirica, per *Golinelli*. Idem	»	4 00
318	Promenade sur le lac, barcarolle, par E. *Ketterer*. Idem	»	3 00
321	Chanson vénitienne, par *Ketterer*. Idem	»	4 00
326	Souvenir d'Annecy, fantaisie, par *Lysbergh*. Idem	»	3 50
352	Augurio felice, brindisi, per C. *Ducci*. Firenze, Ducci	»	3 00
364	Invocation, poesie musicali, per *Ravina*. Idem	»	3 00
382	La danse des fiancés, par *Ferraris*. Firenze, Canti	»	4 00
392	Rondò capriccioso, di *Mendelsohn*. Idem	»	3 50
395	Le chant des anges, romance, par *Richards*. Idem	»	1 75

PEZZI PER CONCERTO.

12	Canto greco, variazioni di concerto, per *Ferraris*. Firenze, Ricordi	»	6 00
150	Omaggio a Bellini, fantasia per S. *Mercadante*. Milano, Ricordi	»	6 00
177	Garibaldi, sinfonia, per S. *Mercadante*, ridotta da Truzzi. Idem	»	6 00
247	Grande ouverture pour l'Exposition de Londres, par *Auberi*. Firenze, Ricordi	»	4 00
337	Garibaldi, sinfonia, per S. *Mercadante*. Idem	»	4 00

INNI E MARCIE.

7	Gratz, marcia, per *Fahrbach*. Firenze, Ricordi	»	1 25
10	Sopra melodie di un favorito cantor popolare, marcia, per *Fahrbach*. Idem	»	1 25
90	I Corni di Causo, marcia nel Ballo « Cristoforo Colombo » per *Giorza*. Milano, Ricordi	»	2 00
91	Omaggio ai nostri bersaglieri. Idem	»	2 50
92	Gloria ai nostri Pollacchi. Idem	»	2 50
119	Preludio alla danza, marcia, di *Rossari*. Firenze, Ricordi	»	2 25
145	N° 9 Baccanale Napoletano, marcia, per P. *Hertel*. Milano, Ricordi	»	1 50
152	Per l'incoronazione di Guglielmo I, marcia di *Meyerbeer*, ridotta da Kullak. Idem	»	4 50
157	Omaggio alla Guardia Nazionale di Milano, marcia, per L. *Riretta*. Idem	»	1 50
158	Alla Croce di Savoia, inno, per *Romani*. Firenze, Guidi	»	3 00
160	Per l'incoronazione di Vittorio Emanuele a Re d'Italia, marcia di G. *Unia*	»	4 00
178	All'Eroe dei Mille, marcia di G. *Oldrini*. Milano, Ricordi	»	1 75
227	Sarà l'ultimo? marcia, per A. *Mattiozzi*. Firenze, Ducci	»	2 00
258	Ouverture en forme de Marche, per *Meyerbeer*. Firenze, Ricordi	»	5 50
306	Felicitazione, marcia, per *Barozzi*. Idem	»	1 50
308	Szozari (Appello, Canto nazionale ungherese, per B. *Egresti*. Milano, Ricordi	»	2 50
341	A Maria Pia, marcia, per *Besana*. Idem	»	— —
363	Marche des Sylphes, par *Mansour*. Firenze, Ducci	»	5 75
365	Inno di S. M. il Re di Portogallo, per *Ricordi*. Firenze, Ricordi	»	00 50
400	Prière et marche triomphale, par *De Vos*. Op. 10. Firenze, Canti	»	3 50

PER BALLO — ALBUM (MISCELLANEE.

3	Fahrbach. Nuove composizioni da ballo. Firenze, Ricordi	»	3 00
16	Strauss F. Album da ballo 1861-62.	»	12 00
22	Alassio. Una festa campestre, album per ballo. Firenze, Lorenzi	»	3 00
23	Bezza. Petit Album dansant. Firenze, Lorenzi	»	5 00
36	Luzzi. Le maschere Italiane, album per ballo. Idem	»	10 00
37	Marini. Album per ballo per il 1862. Idem	»	10 00
50	Album per Carnevale 1862 di P. Giorza e altri. Milano, F. Lucca	»	— —
57	Giorza. Album di Danze. Milano, Ricordi	»	12 00
74	I sette peccati capitali; danze caratteristiche. Firenze, Ricordi	»	7 50

99	Labitzky. Album per danza. Firenze, Ricordi.	»	7	00
106	Rivetta. Il Messaggero del Carnevale. Album per ballo. Idem.	»	7	00
115	Rossari. Album di danza. Idem	»	7	50
116	—— Il Carnevale Italiano, danze. Idem.	»	9	00
117	—— Tripudio carnevalesco, album per ballo. Idem	»	8	00
118	—— La stagione dei piaceri, album per ballo. Idem	»	10	00
120	Strauss, Fahrbach e Rossari. Album per ballo. Idem	»	12	00
140	Thévenard. Album Oriental pour danse. Idem	»	6	00
175	Giorza, l'ierrot, o la settimana grassa a Milano, album. Milano, Ricordi	»	10	00

VALZER.

8	Fahrbach. Maddalena, valser. Firenze, Ricordi	»	2	50
14	Grandi. Lo sbarco dei Garibaldini in Sicilia. Idem	»	1	50
38	Menozzi. Il bacio, valser trascritto per P. F. Firenze, Ducci.	»	—	—
41	Ricordi. Passo di scuola, valser. Firenze, Ricordi.	»	4	50
42	—— Pekin. Idem.	»	4	00
70	Arditi. La stella, valser. Milano, Ricordi	»	2	00
75	Billema. Fatma. Idem.	»	2	50
120	Rossari. Nettuno, valser. Firenze, Ricordi	»	3	00
127	Sanfiorenzo. La spiaggia di San Nazzaro. Idem	»	4	50
133	Strauss, Gio. Terme. Idem	»	3	50
134	—— Dividende. Idem	»	3	50
135	Strauss Giu. Poemi eroici. Idem	»	3	50
137	—— Stelle cadenti. Idem	»	3	50
146	N° 7 Hertel. Ballabile dei fiori, valser. Milano, Ricordi	»	3	50
148	Mattei. L'esposizione Italiana, valser. Firenze, Guidi	»	6	00
168	Ascher, Entrainante, valse de concert. Firenze, Ricordi.	»	4	50
170	Prudent. Le rêve d'Ariel, scherzo, valse. Milano, Ricordi	»	5	00
190	Wolff. L'orologio della piazza dei Signori in Padova, valzer. Firenze, Ricordi.	»	1	50
212	Beger. Il bacio d'Arditi, rondeau-valser. Idem	»	3	00
222	Gerville. Fleur d'Italie, grande valse de salon. Idem	»	3	00
226	Mattiozzi. Valzer nel ballo Aci e Galatea. Firenze, Ducci	»	3	00
251	Godefroid Johannisberg. Valser. Firenze, Ricordi	»	3	50
255	Ketterer. Il bacio d'Arditi. Idem	»	4	00
280	Fischetti. Il bacio d'Arditi. Idem.	»	—	—
286	Paderni. A rivederci. Idem	»	3	50
312	Giorza. La Dora e il Tago. Idem	»	4	50
325	Ketterer. La Stella, 2ª valse d'Arditi. Milano, Ricordi	»	3	50
346	Chopin. Trois valses. Idem	»	—	—

POLKE.

3	Fahrbach. Polka elettrizzante. Firenze, Ricordi	»	2	00
6	—— Luisa. Idem.	»	1	25
9	—— Anna. Idem.	»	1	25
11	—— Turandot. Idem	»	1	00
18	Grandi. La battaglia di Castelfidardo. Idem	»	1	00
39	Nipel. Braccio a braccio con te. Idem	»	1	50
43	Ricordi. Polka dei Pierrots. Idem.	»	1	50
53	Bianchi Michele. Silvano. Milano, Ricordi	»	1	50
54	Fahrbach. Anna, polka. Idem	»	1	75
81	Constant. Zronki, polka. Firenze, Ricordi	»	1	25
87	Giorza. Amicizia. Milano, Ricordi	»	1	25
88	—— Verzosa. Idem	»	1	25
97	Graziani M. La Tentazione, polka infernale. Firenze, Ricordi.	»	—	—
98	—— La Chinese. Idem.	»	1	50
108	Rivetta. La Ritrosa. Idem	»	1	50
121	Rossari. L'Eccitante. Idem	»	2	25
130	Strauss Gio. La posta del piccione. Idem	»	1	75
131	—— Passeggio delle Maschere. Idem	»	1	75
132	—— Bijoux. Idem	»	1	75
138	Strauss Giu. Burla. Idem	»	1	75
139	—— Zeffiro. Idem	»	1	75
145	Hertel. Ballabile del 2° finale di Ellinor. N° 1 polka. Milano, Ricordi	»	1	50
——	—— Polka nell'Ellinor. Idem.	»	1	50
183	Rossari. La Pastorella. Idem.	»	1	50

333	Stefani. Care donne è qui il bel moro. Firenze, Ricordi	It. L.	7	00
336	Wallerstein. Polka des Tuileries. Firenze, Ricordi.	»	1	75
335	Paderni. Senza paura, polka marziale. Idem.	»	1	50
339	Rossari. Omaggio. Idem	»	2	00
366	—— Eco della Festa Nazionale. Milano, Ricordi	»	2	00

MAZURKE.

4	Fahrbach. Rosa Alpina, polka-mazurka. Firenze, Ricordi	»	2	00
25	Cricca. La petite fille. Idem	»	1	25
60	Pagano. La farfalletta. Idem	»	1	50
71	Boccigalupi. Roma, mazurka. Milano, Ricordi.	»	1	25
82	Cricca. L'Eglantine, polka mazurka. Firenze, Ricordi	»	2	00
89	Giorza. Bascià, mazurka. Milano, Ricordi	»	1	50
109	Rivetta. Teresita, polka mazurka. Firenze, Ricordi	»	1	50
122	Rossari. L'incognita. Idem	»	2	25
145	N° 3 Hertel. Polka-mazurka, del ballo Ellinor. Milano Ricordi.	»	2	50
143	N° 4 —— Polka-mazurka alla spagnuola. Idem	»	1	50
156	Ricordi. Pensiero affettuoso, mazurka. Idem	»	3	50
170	Arditi. Émérande, mazurka. Firenze, Ricordi	»	2	00
171	—— La Fringante, mazurka de salon. Idem	»	—	—
195	Rossari. Sibilla, mazurka. Milano, Ricordi	»	1	50
260	Perullo. Polka-mazurka. Napoli, Stabilimento Partenopeo	»	1	20
274	Ascher. Une nuit à Varsovie, mazurka de salon. Firenze, Ricordi	»	—	—
275	—— Padolia mazurka. Idem.	»	2	00
287	Paderni. Emma, polka-mazurka. Idem	»	1	50
317	Golinelli. Un momento felice, mazurka. Idem	»	2	00
330	Ketterer. Diamantine, mazurka de salon. Milano, Ricordi	»	4	50
337	Lysberg. Capricciosa, mazurka. Idem	»	2	50
348	Chopin. Trois mazurkas. Idem	»	3	50
348 bis	Rossari. L'Onomastico, mazurka. Idem	»	1	50

SCHOTTISCH.

110 bis	Rivetta. Adele, schottisch. Firenze, Ricordi	»	1	50
114	Rossari. L'ingenua. Idem	»	1	50
123	—— La seduconte. Idem	»	1	75
189	Sala. Birichina. Milano, Ricordi	»	1	25
188	Rossari. La Lusinghiera. Idem	»	1	50

GALOP.

35	Léfébure-Wely. En avant marche. Firenze, Ricordi	»	2	00
111	Rivetta. Satana. Idem	»	1	50
123	Rossari. Eolo. Idem	»	2	75
145	N° 6 Hertel. Ellinor. Milano, Ricordi	»	2	00
254	—— La Laguna Veneta. Idem	»	2	00
267	Rossari. L'improvvisata. Idem	»	2	00
283	Ferraris. La fête au chateau. Firenze, Canti	»	3	50
297	Richards. La reine Blanche. Idem.	»	4	00

TARANTELLE etc.

34	Jaell. Sopra un motivo del Ballo in maschera di Verdi. Firenze, Ricordi.	»	3	00
145	N° 5 Hertel. Ellinor. Milano, Ricordi	»	2	00
344	Billema. L'étoile de Naples. Firenze, Ricordi	»	3	00
152	BOLERO. Prederi E. Bolero. Milano, Ricordi	»	2	25
145	DANZA OLANDESE. N° 2 Hertel. Ellinor. Idem.	»	2	00
112	QUADRIGLIE. Rivetta. Convegno notturno. Firenze, Ricordi.	»	2	25
124	—— —— Una stretta di mano. Idem	»	2	25
136	—— Strauss Gio. Giostratori. Idem	»	2	50
135	—— N° 10. Hertel. Ellinor. Milano, Ricordi	»	2	25
86	AZIONI COREOGRAFICHE. Giorza. Cristoforo Colombo. Milano, Ricordi	»	10	00
143	—— Hertel. Ellinor, o Vedi Napoli e poi Mori. Idem.	»	—	—
176	—— —— Flick e Flock. Idem.	»	14	00
1	SU MOTIVI D'OPERE. Meyerbeer. Le pardon de Ploermel: illustration, par *Ascher*.	»	3	50
311	—— —— Roberto il Diavolo, fantasia, per *Fumagalli*. Milano, Ricordi	»	6	00

203	SU MOTIVI D'OPERE. Anber, la Circassienne, fantaisie-caprice, par *Ascher*. Milano, Ricordi.	It. L.	4 50
85	—— Bellini. La Sonnambula aria finale, per *Fumagalli*. Idem	»	3 50
96	—— Benvenuti Guglielmo, Shakspeare, ricordo, per *Golinelli*. Idem	»	3 00
17	—— Donizzetti, Lucrezia Borgia, grande fantaisie, par *Unia*. Firenze, Ricordi	»	6 00
278	—— Flotow. Marta, andante de concert, par *Ascher*. Firenze, Canti	»	3 00
398	—— —— —— andante de concert, par *Romano*. Firenze, Ricordi	»	3 00
180	—— Gluck. Alceste, marche, par *Prudent*. Milano, Ricordi	»	2 00
382	—— Golinelli. Melodie di celebri maestri Italiani. Idem	»	10 00
313	—— Gretry. Richard coeur de lyon, duo varié, par *Godefroid*. Idem	»	3 00
369	—— Mercadante. Poliuto, Al suon dell'arpe angeliche, per G. *Unia*. Idem	»	5 50
385	—— Pedrotti. Mazeppa, romanza, parafrasi, per *Golinelli*. Idem	»	3 50
85	—— —— Tutti in maschera, divertimento; per *L. Fumagalli*. Idem	»	3 50
284	—— Petrella. Ione, divertimento, per *Fumagalli*. Firenze, Ricordi	»	3 75
385	—— —— —— Marcia lugubre, per *Fumagalli*. Idem	»	2 50
98	—— Petrocini, L'Uxcocco, ricordo, per *Golinelli*. Milano, Ricordi	»	3 00
173	—— Rossini. Semiramide, souvenirs, par *Gerville*. Idem	»	3 00
164	—— Unia. I Moschettieri di Sinico, morceau caracteristique. Firenze, Ricordi	»	5 00
265	—— —— —— Dernière heure de Lady Winter. Idem	»	4 00
24	—— Verdi. Un Ballo in Maschera. Quintetto, per *Del Bianco*. Firenze, Lorenzi	»	3 00
34	—— —— —— Tarantella, per *Jaell*. Firenze, Ricordi	»	2 00
181	—— —— —— Fantaisie de concert, par *Prudent*. Milano, Ricordi	»	6 00
235	—— —— —— Caprice, par *Unia*. Idem	»	5 50
245	—— —— —— Gradite rimembranze, per *L. Albanesi*. Napoli	»	4 50
350	—— —— —— Capriccio brillante, per *Coop*. Firenze, Ducci	»	5 00
359	—— —— —— Petite fantaisie, par *Lecarpentier*. Milano, Ricordi	»	5 00
370	—— —— —— Morceau de salon, par *Unia*. Idem	»	5 50
33	—— —— Aroldo. Duetto, transcription, par *Jaell*. Firenze, Ricordi	»	2 00
353	—— —— —— Transcription, par *Eram*. Milano, Ricordi	»	2 50
261	—— —— La Traviata; grande fantaisie de concert, par *Thalberg*. Firenze, Ricordi	»	6 00
358	—— —— —— Deux petites fantaisies, par *Lecarpentier*. Idem	»	5 00
262	—— —— Il Trovatore, grande fantaisie du concert, par *Thalberg*. Idem	»	6 00
393	—— —— —— Miserere, pour la main gauche, par *Pfeiffer*. Idem	»	3 50
360	—— —— Rigoletto; petite fantaisie, par *Lecarpentier*. Milano, Ricordi	»	3 00
379	—— —— I Lombardi. Perle d'Italie, fantaisie, par *Croiser*. Firenze, Canti	»	3 00
100	Opere. Petrella. Jone. Milano, F. Lucca	»	— —
103	—— —— Morosina, o l'ultimo dei Falieri, Idem	»	— —
104	—— —— Le Precauzioni, o il Carnevale di Venezia. Idem	»	— —
105	—— Petrocini. L'Uxcocco. Idem	»	— —

PIANOFORTE A QUATTRO MANI.

281	Eden Belliniano, sei divertimenti, per *Fumagalli*. Milano, Ricordi	»	4 50
150	Omaggio a Bellini, per *Mercadante*, ridotto da Truzzi. Idem	»	7 00
149	Mendelssohn. Sei canzoni senza parole. Idem.	»	6 00
59	—— La fileuse, romanza senza parole, ridotta da Czerny. Idem	»	2 00
72	Beethoven. Sinfonia N° 1 in Do maggiore. Idem	»	— —
257	Mercadante. Garibaldi. Sinfonia	»	3 00
230	Giorza. Al corpo dei Carabinieri Genovesi; marcia. Milano, Ricordi	»	— —
27	Cricca. Marcia funebre. Firenze, Ricordi	»	1 50
151	Meyerbeer. Première marche aux flambeaux. Firenze, Guidi	»	6 00
157	Rivetta L. Marcia. Milano, Ricordi	»	2 00
229	Ricordi. Italia e Portogallo. Marcia trionfale. Firenze, Ricordi	»	6 00
349	Chopin. Marche funèbre. Milano, Ricordi	»	1 50
211	Arditi. Il Bacio, valzer. Firenze, Ricordi	»	3 00
28	Cricca. Chemin de fer en Jonie, polka. Idem	»	5 00
254	Hertel. La Laguna Veneta, fanfara e galop. Milano, Ricordi	»	4 00
289	Meyerbeer. Gli Ugonotti, due fantasie, per *Serrao*. Napoli, Ricordi	»	— —
249	Pacini. Saffo, due divertimenti, per *Cerimele*. Milano, Ricordi	»	12 00
102	Petrella, Jone, sinfonia. Milano, F. Lucca	»	— —
215	Poniatowski. Pierre des Medicis, fantaisie. Firenze, Ricordi	»	5 00
214	Verdi. Aroldo, fantasia, per *Billema*. Idem	»	5 00
342	—— Ernani, fantaisie, par *Billema*. Idem	»	5 00
343	—— I Lombardi, fantasia, per *Billema*. Idem	»	5 00
101	Petrella. Jone, opera. Milano. F. Lucca	»	— —
103	—— Morosina, o l'ultimo dei Falieri, opera. Idem	»	— —
104	—— Le Precauzioni o il Carnevale di Venezia, opera. Idem.	»	— —

DUE PIANOFORTI

160	Unia. Gran marcia per l'incoronazione del Re d'Italia	It. L.	6	00
278	Cerimele. Fantasia sopra motivi di Verdi. Firenze, Ricordi	»	8	00
277	Carpentieri. La Concordia, fantasia di concerto a otto mani. Napoli	»	7	00

C. MUSICA PER CANTO E PIANOFORTE.

18	Romanze ecc. La partenza del Volontario, per *Pasini*. Firenze, Ricordi	»	3	50
45	—— Le mie finestre, stornello 2°, per *Del Corona*. Firenze, Lorenzi	»	2	00
45 bis	—— A mezzanotte, stornello 3°, per *Del Corona*. Idem	»	2	00
46	—— Marchetti. Canti popolari. Idem	»	5	00
295	—— —— Canti popolari romaneschi. Milano, Ricordi	»	12	00
163	—— Ave Maria, melodie religieuse, par *Gounod*. Firenze, Ricordi	»	—	—
164	—— Palloni. Fiori d'amore. Album per canto	»	12	00
238	—— Il primo Amore, per *G. Lunghi*. Milano, Ricordi.	»	1	50
240	—— 24 Vocalizzi per Basso cantante, per *G. Nava*. Idem	»	1	50
241	—— Il primo Amore, per L. *Negri*. Idem	»	1	75
292	—— L'Arte del canto, metodo, per *Guercia*. Napoli, Ricordi e Clausetti.	»	—	—
293	—— Dammi pace o mio pensiero, per *Guglielmoni*. Idem	»	—	—
296	—— La Passerella, per *De Meglio*. Napoli, Ricordi e Clausetti	»	—	—
297	—— Amor puro, estasi, per *Romas*. Idem	»	—	—
330	—— Il venditore di Giornali, per *Bettazzi*. Milano, Ricordi	»	2	25
331	—— Il sospiro di un Amante per baritono, per *C. Galli*. Idem	»	2	50
404	—— I veri Canti popolari di Firenze, per *A. Giamboni*. Milano, F. Lucca	»	10	00
405	—— Giulia gentil, per *A. Giamboni*. Idem	»	1	50
407	—— Melodie per Canto, per *L. Luzzi*. Milano, F. Lucca	»	10	00
19	Inni. Italia una e libera, per *Pinsuti*. Firenze, Ricordi	»	20	00
62	—— Viva l'Italia, viva il Re; per *Giorza*. Milano, Ricordi	»	—	—
142	—— Le sorelle d'Italia, mistero, per *Faccio* e *Boito*. Idem	»	—	—
267	—— Inno delle Nazioni, per *Verdi*. Firenze, Ricordi	»	8	00
61	Valzer. La stella, per *Arditi*. Milano, Ricordi	»	3	50
43 bis	Duetti. Roma, per *Campana*. Idem	»	3	50
142	—— L'Ungherese e l'Italiana, per *Faccio* (due soprani). Idem	»	3	50
141	—— La Pollacca e la Greca, per *A. Boito* (soprano e contralto). Idem	»	2	75
333	—— Adieu a Nice, par *Sinico* (soprano e contralto). Idem	»	—	—
332	Terzetti. Ave Maria, per *Marchetti* (soprano, mezzo-soprano e contralto). Idem	»	3	50
294	Opere. Donizzetti. Lucia, piccolo rondò, per *Lanza*. Napoli, Ricordi	»	—	—
62	—— Petrella. Jone, opera completa. Milano, F. Lucca.	»	—	—
64	—— —— Morosina, o l'ultimo dei Falieri, opera completa. Idem	»	—	—
143	—— Petrocini. L'Uxcocco, opera completa. Idem	»	—	—
161	—— Beethoven. Cristo all'Oliveto, oratorio. Firenze, Ricordi	»	16	00
162	—— Ferrari (De). Il Menestrello, melodramma giocoso. Firenze, Lorenzi	»	—	—
191	—— Cianchi. Leone Isauro, melodramma. Milano, F. Lucca.	»	—	—
192	—— Ferrari (De). Il Matrimonio per concorso, melodramma. Milano, F. Lucca	»	—	—
193	—— Flotow. Marta, opera completa. Idem	»	—	—
194	—— Pedrotti. Mazeppa, pezzi ridotti da Truzzi. Milano, Ricordi	»	—	—
195	—— —— Isabella d'Aragona, opera completa. Milano, F. Lucca	»	—	—
196	—— Rota. Ginevra di Scozia. Idem	»	—	—
403	—— Flotow. Alessandro Stradella, opera completa. Firenze, Ricordi	»	16	00
406	—— Herold. Zampa, opera completa. Idem.	»	32	00
227	Canto e Chitarra. Arditi. Il bacio, valzer. Idem	»	3	50
266	Canto e Arpa. Tupputi. Il disinganno, romanza. Napoli	»	1	60
44	Canto e Flauto. Ciardi. Il vero Usignuolo. Firenze, Lorenzi	»	—	—
239	Canto e Organo. Mercadante, 2ª Messa per due Tenori e Basso. Firenze, Ricordi.	»	1	50
144	Canto e Orchestra. Meditation, par *Gounod*. Idem	»	8	00

D. MUSICA STRUMENTALE CONCERTATA.

20	Viola e Pianoforte. Il Trovatore di Verdi, fantasia, per *Cesari*. Firenze, Ricordi	»	5	00
68	Violino. Dancla, nuovo Metodo. Milano. F. Lucca	»	—	—
198	—— Alard. 24 Melodies italiennes, en trois suite. Firenze, Ricordi	»	10	50
57	Violino e Pianoforte. Austri. Rimembranza, andante. Milano, Ricordi	»	2	25
59	—— Del Nero. Nuove composizioni. Firenze, Ricordi	»	—	—

197	Violino e Pianoforte. Verdi. Un ballo in maschera, fantaisie, par *Alard*. Idem	It. L.	6	00
203	—— Bazzini. Le carillon d'Arras. Idem	»	6	00
268	—— Alard. Otto fantasie facili. Napoli, Ricordi e Clausetti	»	—	—
301	—— Verdi. Un ballo in maschera, fantasia, per *C. Trombini*. Milano, Ricordi	»	6	00
335	—— Bellini. Sonnambula, 2ª fantaisie, par *Bazzini*. Firenze, Ricordi	»	7	00
336	—— Bellini. Il Pirata, fantaisie, par *Bazzini*. Idem	»	7	00
371	—— Bellini. I Puritani, fantasia, per *Giovacchini*. Firenze, Canti	»	7	50
201	Violino e Chitarra. Arditi. Il bacio, valzer. Firenze, Ricordi	»	3	50
202	Violino, Flauto e Chitarra. Arditi. Il bacio, valzer. Idem	»	3	50
270	Violino, Violoncello e Pianoforte. Cerimele. Trio su i motivi di Verdi. Idem	»	—	—
300	Violino, Violoncello, Harmonium e Pianoforte. Verdi. Rigoletto. Quatuor, per *Perny*. Milano, Ricordi.	»	5	00
339	Violini (due) Viola e Violoncello. Verdi. Un ballo in maschera, per *Mariani*. Firenze, Ricordi	»	—	—
199	Chitarra e 2º ad libitum. Arditi. Il bacio, valzer. Idem	»	3	50
200	Flauto e Chitarra. Arditi. Il bacio, valzer. Idem	»	3	50
21	Flauto e Pianoforte. Donizzetti. La Favorita, capriccio, per *R. Galli*. Idem	»	6	00
206	—— Hertel. La Laguna Veneta, fanfara e galop. Milano, Ricordi	»	4	00
272	—— Verdi. Un ballo in maschera, divertimento, per *Locreglio*. Napoli	»	—	—
372	—— Krakamp. Le regret, romance. Firenze, Ricordi	»	4	50
373	—— —— L'umoristico, romanza. Idem	»	4	00
298	Violoncello. Casella. Canto di Romeo, fantasia. Milano, Ricordi	»	7	00
334	Violoncelli (due) Battanchon. 12 Pièces faciles. Idem	»	5	00
299	Violoncello, Harmonium e Pianoforte. Verdi. Rigoletto. Il Quatuor, per *Perny*. Idem	»	5	00
273	Harmonium. Romano. Sei Melodie celebri. Napoli, Ricordi e Clausetti	»	—	—
376	Harmonium e Pianoforte. Verdi. Un ballo in maschera. Duetto, per *Romano*. Firenze, Ricordi	»	6	00
205	Harmoniflute. Bretonnière. Metodo a due mani. Milano, Ricordi	»	5	00
210	—— Trussi. Metodo a una mano sola. Idem	»	5	00
340	—— Viti. Melodia a una mano sola. Idem	»	1	00
271	Arpa. Graziani. Romanze originali. Firenze, Ricordi	»	—	—
337	—— —— 60 Nuovi esercizi. Milano, Ricordi	»	7	50
374	—— Rossini. Semiramide. Coro e Cavatina, per *Marcucci*. Firenze, Canti	»	4	50
204	Clarinetto. Bertini. 50 Studii in due libri. Milano, F. Lucca	»	—	—
208	Oboe e Pianoforte. Verdi. I Lombardi. Divertimento, per *De Stefani*. Firenze, Ricordi	»	4	50
209	—— —— Attila. Divertimento, per *De Stefani*. Idem	»	3	50
166	Fagotto e Pianoforte. Verdi. Il Trovatore. Divertimento, per *L. Orselli*. Idem	»	5	00
375	—— —— La Traviata. Reminiscenze, per *L. Orselli*. Idem	»	5	00
338	Tromba e Pianoforte. Bellini. I Puritani. Fantasia, per *Neri*. Idem	»	5	00
165	Trombone e Pianoforte. Verdi. Un ballo in maschera. Fantasia, per *Daddi*. Idem.	»	6	00
269	Organo. Barbieri. 12 Sonate. Napoli, Ricordi e Clausetti	»	—	—
207	Banda. Mattiozzi. Sarà l'ultimo? Marcia militare. Firenze, Ducci	»	—	—
241	Grande orchestra. Mercedante. Garibaldi, sinfonia. Firenze, Ricordi	»	—	—
242	—— Meyerbeer. Ouverture en forme de Marche. Idem.	»	—	—
244	—— Verdi. Inno delle Nazioni. Idem	»	—	—

XVIII. GINNASTICA E GIUOCHI.

2064	Ragionamenti sull'equitazione, per *P. Tommi Bruschieri*. Siena	»	—	—
283	Manuale del giuoco degli Scacchi, per *G. Arnous de Rivière*. Trieste	»	2	00

TAVOLA METODICA

DELL' INDICE

ANNO 1863.

Il numero Romano (I. II ecc.) indica i titoli generali.
Il numero Arabo (1. 2 ecc.) divide le specialità.
La lettera alfabetica (A. B ecc.) distingue le sotto-specie.

I. Religione.
1 Religione in generale . . . . . pag. 37
2 Sante Scritture . . . . . » ivi
A. Bibbie . . . . . » ivi
B. Commenti . . . . . » ivi
3 Culto Israelitico . . . . . » 38
A. Dottrina Israelitica (niente) . . » ivi
B. Interessi temporali (niente) . . » ivi
C. Educazione . . . . . » ivi
4 Cristianesimo . . . . . » ivi
5 Culto cattolico . . . . . » ivi
A. Teologia dogmatica e morale . . » ivi
B. Storia della Chiesa . . . . . » 39
C. Interessi temporali, Diritto Canonico. » ivi
D. Potere temporale . . . . . » ivi
E. Canoni speciali. . . . . » 42
F. Letture e istruzione giovanile . . » ivi
G. Libri di preghiere . . . . . » 43
H. Opere diverse di ammaestramento . » ivi
I. Biografia santa. . . . . » 44
K. Prediche, Panegirici, Pastorali. . » ivi
L. Poesia sacra . . . . . » 45
6 Sette Cristiane . . . . . » ivi
A. Chiesa Valdese . . . . . » ivi
B. Eresia . . . . . » ivi
C. Protestantismo . . . . . » ivi
D. Anabattisti . . . . . » 46
E. Evangelici. . . . . » ivi

II. Filosofia . . . . . » ivi

III. Diritto.
1 Generalità . . . . . » ivi
2 Sistema parlamentare . . . . . » ivi
3 Diritto Romano . . . . . » ivi
4 Diritto Civile . . . . . » ivi
5 Diritto Penale . . . . . » 48
6 Diritto Canonico e Ministero dei Culti . » ivi
7 Leggi e Commenti. . . . . » ivi
A. Complessive . . . . . » ivi
B. Pubblica sicurezza . . . . . » ivi
C. Pubblica istruzione e Insegnamento . » ivi
D. Ordinamento Comunale e Provinciale. » 49
E. Privative letterarie e industriali. . » ivi
F. Istituzione dei Giurati . . . . » ivi
G. Milizia e Guardia Nazionale . . » ivi
H. Matrimonio Civile . . . . . » 50
I. Leggi speciali diverse . . . . pag. 50
8 Cause speciali . . . . . » ivi

IV. Scienze Sociali.
1 Economia Politica. . . . . » ivi
2 Statistica . . . . . » ivi
3 Amministrazione pubblica . . . . » ivi
4 Pauperismo, Filantropia, Associazioni religiose. » 51
5 Associazioni Accademiche, Industriali ecc. » 52
6 Provvedimenti annonarii. . . . . » ivi

V. Commercio.
1 Diritto Commerciale . . . . . » ivi
2 Storia del Commercio . . . . . » ivi
3 Banche . . . . . » 53
4 Esposizioni universali e parziali . . » ivi
5 Mezzi di comunicazione. . . . . » ivi
6 Mezzi di corrispondenza. . . . . » ivi
7 Istruzione commerciale . . . . . » ivi

VI. Storia e Scienze accessorie.
1 Storia . . . . . » ivi
A. Scienza storica . . . . . » ivi
B. Storia universale . . . . . » 54
C. Storia speciale antica e moderna . » ivi
D. Storia antica speciale. . . . . » 55
E. Storia del medio evo, speciale . . » ivi
F. Storia moderna, speciale . . . . » 56
2 Politica. . . . . » 57
3 Biografia. . . . . » 58
A. Collezioni . . . . . » ivi
B. Biografie speciali, Memorie biogr. . » ivi
4 Mitologia . . . . . » 60
5 Archeologia . . . . . » 61
6 Numismatica (niente) . . . . . » ivi

VII. Scienze militari.
1 Milizia in genere . . . . . » ivi
2 Architettura militare . . . . . » ivi
3 Istruzione militare . . . . . » ivi
4 Corpo sanitario ed amministrativo (niente). » ivi
5 Marina militare . . . . . » ivi
6 Armi ed Armerie, Pirotecnia . . . » 62

VIII.A Geografia.
1 Geografia descrittiva . . . . . » ivi
2 Guide, Descrizioni di Gallerie ecc. . . » 62

3 Carte Geografiche . . . . . pag. 62
4 Etnologia (Usi e Costumi) . . . . » 63
5 Viaggi e scoperte . . . . . » ivi

IX. Letteratura.
1 Opere generiche . . . . . » ivi
A. Storia della Letteratura . . . » ivi
B. Letteratura in generale . . . » ivi
C. Illustrazioni, critica ecc. . . . » ivi
2 Collezioni miscellanee . . . . » 64
A. Collezioni di Autori diversi . . » ivi
B. Opere complete di un solo Autore . » ivi
C. Opere diverse di un solo Autore . » ivi
D. Miscellanee . . . . . » ivi
E. Enciclopedie . . . . . » ivi
F. Almanacchi e Strenne. . . . » 65
G. Atti di Accademie, Periodici ecc. . » ivi
3 Romanzi, Novelle ecc. . . . . » 68
A. Romanzi . . . . . » ivi
B. Racconti e Favole . . . . » 69
C. Novelle . . . . . » 70
D. Leggende . . . . . » ivi
E Curiosità, Bizzarrie ecc. . . . » ivi
4 Stile epistolare . . . . . » ivi
5 Epigrafia. . . . . » 71
6 Poesia . . . . . » ivi
A. Poemi . . . . . » ivi
B. Poesie diverse . . . . . » ivi
7 Drammatica . . . . . » 72
A. Arte drammatica in generale . . » ivi
B. Raccolte . . . . . » 73
C. Tragedie . . . . . » ivi
D. Commedie . . . . . » ivi
E. Drammi . . . . . » ivi
F. Melodrammi . . . . . » ivi

X. Filologia e Linguistica.
1 Filologia in generale, Rettorica ecc . » ivi
2 Lingua Greca . . . . . » 74
A. Abecedarii, Sillabarii (niente) . . » ivi
B. Grammatiche . . . . . » ivi
C. Dizionarii (niente) . . . . » ivi
3 Lingua Latina. . . . . » ivi
A. Abecedarii ecc. (niente) . . . » ivi
B. Grammatiche . . . . . » ivi
C. Dizionarii . . . . . » ivi
D. Temi, Dialoghi ecc. . . . . » ivi
E. Libri per esercizio . . . . » ivi
4 Lingua Italiana . . . . . » ivi
A. Abecedarii, Sillabarii, Prima lettura . » ivi
B. Grammatiche . . . . . » ivi
C. Dizionarii . . . . . » 75
D. Temi, Dialoghi ecc. . . . . » ivi
E. Libri per esercizio . . . . » ivi
5 Lingua Francese . . . . . » ivi
A. Abecedarii ecc. (niente) . . . » ivi
B. Grammatiche . . . . . » ivi
C. Dizionarii . . . . . » ivi
D. Temi, Dialoghi ecc. . . . . » ivi
E. Libri per esercizio . . . . » 76
6 Lingua Inglese . . . . . » ivi
7 Lingua Tedesca. . . . . » ivi

XI. Istruzione morale . . . . . » ivi

XII. Bibliografia.
1 Bibliografia in genere e notizie . . » ivi
2 Cataloghi e Collezioni . . . . pag. 77
3 Bibliofilia . . . . . » 77
4 Biblioteche, Archivi ecc. . . . . » 78

XIII. Scienze Matematiche.
1 Matematica pura . . . . . » ivi
2 Trigonometria e Geometria . . . » ivi
3 Algebra . . . . . » ivi
4 Aritmetica . . . . . » 79
5 Contabilità . . . . . » ivi

XIV. Scienze Naturali.
1 Cosmologia, Scienze naturali in genere . » ivi
2 Fisica . . . . . » 80
3 Astronomia . . . . . » ivi
4 Meteorologia . . . . . » ivi
5 Chimica . . . . . » ivi
6 Storia Naturale . . . . . » ivi
A. Storia Naturale in genere . . . » ivi
B. Zoologia . . . . . » ivi
C. Botanica . . . . . » 81
D. Geologia, Mineralogia, Paleontologia . » ivi

XV. Scienze Mediche.
1 Medicina. . . . . » ivi
A. Interessi generali . . . . . » ivi
B. Storia della Medicina. . . . . » ivi
C. Terapeutica e Clinica medica . . » ivi
D. Malattie contagiose, epidemiche e costituzionali . . . . . » ivi
E. Oftalmojatria . . . . . » 82
F. Ostetricia (niente) . . . . . » ivi
G. Malattie speciali (niente) . . . » ivi
H. Medicina mentale . . . . . » ivi
I. Medicina omeopatica (niente) . . » ivi
2 Medicina operatoria. . . . . » ivi
3 Farmacia, Sorgenti Minerali . . . » ivi
4 Igiene pubblica e privata . . . » ivi
5 Medicina legale e Tossicologia . . » ivi
6 Anatomia . . . . . » ivi
7 Fisiologia, Antropologia. . . . » ivi
8 Magnetismo, Spiritismo, Frenologia . » ivi
9 Veterinaria e Zoojatria (niente) . . » ivi

XVI. Tecnologia.
1 Meccanica . . . . . » ivi
2 Locomozione (niente) . . . . » ivi
3 Architettura Civile e Idraulica. . . » ivi
4 Agricoltura, Orticoltura, Giardini . . » ivi
5 Arti e Mestieri diversi . . . . » 84

XVII. Belle Arti.
1 Belle Arti in genere, Miscellanee . . » ivi
2 Disegno e arte della Fotografia . . » 85
3 Illustrazioni . . . . . » ivi
4 Incisioni, Litografie, Fotografie ecc. . » ivi
A. Monumenti e Vedute. . . . » ivi
B. Soggetti di genere . . . . » ivi
C. Soggetti religiosi . . . . . » ivi
D. Ritratti . . . . . » 86
5 Musica . . . . . » 87
A. Teorica e Generalità. . . . » ivi
B. Musica per Pianoforte . . . » ivi
C. Musica per Canto con accompagnamento . » 93
D. Musica strumentale concertata . . » ivi

XVIII. Ginnastica e Giuochi. . . . . » 94

INDICE ANALITICO

DELLE MATERIE

DELLA CRONACA DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Le cifre indicano le pagine della Cronaca.

ATTI OFFICIALI.

Proprietà letteraria. Protesta fatta alla Camera dei Deputati . . . . . Pag. 4
—— —— Nomina della Commissione per esaminare questa legge nell'impero Francese . . . . . » 6
—— —— Osservazioni e applicazioni . . . . . » 7
—— —— Progetto di legge del governo Austriaco . . . . . » 54
Decreto per la formazione di una Carta geologica del Regno d'Italia . . . . . » 12
Istruzioni relative all'invio di Operai all'Esposizione di Londra . . . . . » 20
Decreto sulla devoluzione dei libri e oggetti d'arte delle soppresse Corporazioni religiose dell'Umbria . . . » 29
Circolare di S. E. il Ministro dell'Istruzione pubblica (Matteucci) alle autorità politiche scolastiche e comunali di Toscana . . . . . » 26
Circolare del suddetto Ministro alla Commissione incaricata di visitare le provincie Napoletane per l'istruzione elementare e Scuole magistrali, normali, licei ec. . . . . » 30
Circolare del suddetto Ministro ai signori Prefetti, Sotto-Prefetti, Regii Provveditori agli studi ed ai R. Ispettori delle scuole primarie . . . . . » 38

ILLUSTRAZIONI DI OPERE DIVERSE.

Abbate Tommaso. Riordinamento dei bilanci dello Stato . . . . . » 27
Arnaud I. Les Italiens prosateurs français . . . . . » 45
Benoist Eugenio. Un libro francese intorno a F. Guicciardini . . . . . » 35
Borghesi Bartolommeo. Pubblicazione delle sue opere . . . . . » 24
Cantù Cesare. Libri di lettura . . . . . » 29
—— —— Beccaria ed il Diritto Penale . . . . . » 52 57
Codices MSS. Bibl. R. Monacensis gallici, hispanici, italici etc. . . . . » 13
Erone Alessandrino. Della natura del voto . . . . . » 33
Études biographiques par un homme d'État . . . . . » 47
Guida civile, amministrativa, commerciale della città di Firenze . . . . . » 28
Napoli, giornale federalista . . . . . » 48
Narducci E. Catalogo dei manoscritti del Principe Boncompagni . . . . . » 26
Il Progresso, rassegna politica ecc. pubblicata da L. Aponte . . . . . » 40
Protonotari F. Le Esposizioni considerate in se stesse e nelle loro relazioni . . . . . » 10
Renzi A. La Signora di Monza . . . . . » 46
Rosa Salvatore. Una poesia Inedita . . . . . » 6
Sansi A. Saggio di documenti storici dell'archivio di Spoleto . . . . . » 11
Sissa L. Storia della Valtellina . . . . . » 9
Snider-Pellegrini. Storia della casa d'Austria . . . . . » 8
Valentinelli G. Bibliografia del Friuli . . . . . » 23
Varni S. Elenco dei documenti artistici da esso raccolti . . . . . » 25
Wallensteins Ermordung. Ein gleichzeitiges italienisches Gedicht, ecc. . . . . » 16

NOTIZIE DIVERSE.

R. Istituto Lombardo di scienze, lettere ed arti. Proposta per l'acquisto di strumenti e manoscritti di A. Volta, ecc. » 1
R. Deputazione di Storia patria per le provincie di Romagna . . . . . » 18
Libri per il Popolo . . . . . » 19
Strenna femminile . . . . . » ivi
Avviso bibliografico agli associati al Digesto del Dritto Civile nuovissimo . . . . . » 20
Scuole serali Comunali in Milano . . . . . » 21
R. Istituto Veneto di scienze, lettere ed arti . . . . . » 38

INDICI DELLE MATERIE

CONTENUTE

NEGLI AVVISI DEL GIORNALE GENERALE

DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA

INDICE DELLE OPERE RARE O PREZIOSE IN VENDITA

Ove non è indicato, si attende l'offerta da dirigersi a G. Molini.

Auctores vetustissimi: Myrsilius Lesbius, M. Porcius Cato etc. Ven. Bernardinus M. II. D. in 4. . . . pag. 13
Auli Gelli noctium atticarum. Venezia, Aldo 1515, in 8. . . . . » *ivi*
Barba (della). Discorsi filosofici sul sogno di Scipione. Ven. Bonelli 1588, in 8. . . . . » 13
Brerewodi E. Scratinium linguarum. Francofurti. Gotzi 1659, in 12. . . . . » 13
Cirni A. F. Comentarii. Roma, Accolto 1567, in 4. . . . . » 13
—— Successi dell'Armata della Maestà Cattolica. Ven. Bariletto 1560, in 8. . . . . » *ivi*
—— —— Gli stessi. Firenze, Torrentino 1560, in 8. piccolo . . . . . » *ivi*
Cronaca di Casa Malatesta. Mss. in 4. . . . . » 13
Filicaja V. Poesie Toscane. Firenze, Bettini 1707, in 4 con antog. . . . . » *ivi*
Fossi F. Catalogus Codicum Saec. XV. Firenze, Cambiagi 1793, 2 vol. in 4, legati in uno . . . . . » 13
Fregoso A. F. Cerva bianca. Toscolano, Paganino 1518, in 32. . . . . » 13
Garsie P. Ad Innocentium papa VIII. Romae, Silber 1489. . . . . » 14
Geberis, Summa perfectionis magisterii . . . . . » 14
Giraldi, Gli Ecatomiti. Venezia, Gir. Scoto 1566, parti 2 in 4. . . . . » 14
Guerra di Bellezza, festa a cavallo. Firenze, Pignoni 1616, in 4. figurato . . . . . » 14
Guicciardini. Storia d'Italia. Venezia, Giolito 1564, in 4. . . . . » 14
Helmont Alphabeti vere naturalis Hebraici delineatio. Salzbaci 1667, in 12. . . . . » 14
Historia di Aurelio e Isabella. Paris, Ch. d'Angelier 1533, in 24. . . . . » 14
Lettera del Giappone del 1591 e 1592. Milano, Pontio 1595, in 8. . . . . » 14
Lettere (alcune) delle cose del Giappone dal 1579 al 1581. Napoli, Salviani e Cesari 1584, in 8. . . . . » 14
Lettere annue del Giappone del 1621, della Cina del 1621 e 22. Roma, Corbelletti 1627. . . . . » 14
Libro da imparare a giochare a scacchi. S L. nec A. in 8. fig. . . . . » 14
—— —— Venezia, Stefano Zazzare 1564, in 8. figurato . . . . . » 14
Longolii C. Orationes duae pro defensione sua. Firenze, Giunti 1624, in 4. . . . . » 14
Montagnana (de) P. Medicina. Venezia, de'Gregorii 1493, in fol. fig. . . . . » 14
Montluc (de) Blaise, Commentaires. Paris, Beys 1607, 2 vol. in 8. . . . . » 14
Mots (Des) à la mode. Lyon, H. Baritel 1693, in 12. . . . . » 14
Mots (Des bons) et des bons Contes. Paris, Barbin 1692, in 12. . . . . » 14
Morte (La) del Duca e del Card. di Guisa. Trino, B. Grasso 1590, in 8. . . . . » 14
Mundus alter et idem (a J. Hall) Francfort, A. Reinalme, sine anno . . . . . » 14
Orichovi Okszi S. Annales. Dantisci, Foresterium 1643, in 12. . . . . » 14
Pastorius J. Aulicus inculpatus ex Gallico. Amsterdam, Elzevir 1642, in 12. . . . . » 14
Perez A. Epistolarum centuria ad Comitem Essexium et ad alios. Parisiis, in 8. . . . . » 14
Petrarca F. Hoc est pclarum Testamentum F. Petrarcae. Venezia, B. de Vitalibus . . . . . » 14
—— Carmen in laudem Hieronymi H. de Monacho captivo. Fano, Suncino 1504, in 4. . . . . » 14
Privilegi concessi dal Duca di Savoja all'università Ebraica. Torino, Cravoto 1566, in 4. . . . . » 14
Relatione del tesoro acquistato nell'Indie. Milano e Bologna, Bonacci 1614, in 4. . . . . » 14
Roderici . . . speculum vitae humanae. Roma, De Legnami 1473, in fol. . . . . » 14
Successi dell'Armata della Maestà Cattolica a Tripoli. Venezia, Bariletto 1560, in 8. . . . . » 14
Tesmanes I. Exercitationum Rhetoricarum. Amsterdam, Elzevir 1657, in 8. . . . . » 14
Verdiuotti. Cento favole morali. Venezia, Ziletti, in 4. fig. . . . . » 14
Viaggi fatti da Vinetia alla Tana in Persia, in India etc. Ven. Aldus 1545, in 8. . . . . » 14

ANNUNZJ

DI PROSSIME PUBBLICAZIONI

INDICE

DEI NOMI DEGLI EDITORI PER ORDINE ALFABETICO

Alberghetti Filippo e C. (Prato) . . . . . pag. 22 35 40 42 44
Alberi Cav. Eugenio (Firenze) . . . . . » 2
Bocca Fratelli (Torino) . . . . . » 17 4 8
Bonucci Anicio (Bologna) . . . . . » 21
Brigola Gaetano (Milano) . . . . . » 16 17 18 33
Cecchi Antonio (Firenze) . . . . . » 28
Cugia Torello . . . . . » 43
Casa Prof. Michele (Varallo) . . . . . » 9
Ebhardt Giusto (Venezia) . . . . . » 19 20 22
Fanfani Cav. Pietro (Firenze) . . . . . » 1 10
Gallo e Brunetti (Torino) . . . . . » 29
Marghieri Giuseppe (Napoli) . . . . . » 3
Maspero Gaetano (Torino) . . . . . » 12
Molini Giacomo (Firenze) . . . . . » 15 21 23 38
Nazionale (Il) (Zara) . . . . . » 7
Negro Federigo (Torino) . . . . . » 27
Nistri Fratelli (Pisa) . . . . . » 30
Puerio Bar. Enrico (Firenze) . . . . . » 47
Polverini Giuseppe (Firenze) . . . . . » 41
Romagnoli Gaetano (Bologna) . . . . . » 14
Rondinella D. Raffaele (Napoli) . . . . . » 20
Stamperia Reale di Firenze . . . . . » 11
Strenna del Periodico « La Donna e la Famiglia » . . . . . » 42
Unione Tipografico-Editrice Torinese . . . . . » 7 20
Vieusseux Gio. Pietro (Firenze) . . . . . » 24 34
Viganò Francesco (Milano) . . . . . » 31

INDIRIZZI, PARTECIPAZIONI, AVVISI IN GENERE.

Libri in Lingua Armena dei Padri Mechitaristi di S. Lazzaro in Venezia . . . . . » 23
Giornali da cedersi il giorno dopo il loro arrivo in Firenze . . . . . » 40
Collezione d'autografi in vendita . . . . . » 45

DESIDERATA.

Belcari Feo, Laudi spirituali . . . . . » 10

INDICE

DELLE OPERE STRANIERE

DEI NOMI DEGLI AUTORI

PER ORDINE ALFABETICO

L'opere straniere sono scelte dalla Redazione, a norma dell'interesse che possono presentare per l'Italia.

Abbate O. Dell'oftalmia egiziana. Paris Lainé et Havard	N°	36	pag. 47
Ancelet E. Organisation de medecine gratuite. Paris, Dirty	»	1	» 43
André I. Pie IX, le fils aîné de l'Eglise et l'ancné de l'Église. Paris, Donniol	»	37	» 47
Benloen L. Caractères du langage primitif: Paris, Hérold	»	2	» 43
Berthier P. Excursions dans les asiles d'aliénés: Paris, Sang, fr. 3 50.	»	3	» ivi
Brizard, Metamorphoses amoris. Reims, Brissart Binet	»	4	» ivi
Brodie Psychological enquiries. London, Longman 2 vol. in 8.	»	28 bis	» 46
Bruère R. Consolidation des talus etc. Paris, Lacroix avec atlas.	»	10	» 45
Calonne (De) M. Rattazzi et la crise italienne. Paris, Dentu	»	5	» ivi
Capellini Etudes sur l'infralias de la Spezia. Paris, Martinet, in 8.	»	11	» ivi
Cavour Lettres inédites à M. Rattazzi. Paris, in 12.	»	24	» 46
Cayla. Le nouveau pape. Paris, Dentu, fr. 1.	»	12	» 45
Chassant. Le merveilleux dans l'antiquité: Apollonius de Thyane. Paris, in 8.	»	26	» 46
—— Dictionnaire des abreviations latines et françaises. Paris, in 8.	»	38	» ivi
Confucius et Mencius. Philosophie, trad. par Pauthier. Paris, Charpentier, fr. 3 50.	»	6	» 45
Cumming Things hard to be understood. London, Hall, sh. 7.	»	34	» 47
Dally. Dangers attribués aux mariages entre consanguins. Paris, Martinet	»	13	» 45
Dante The Trilogy. Parts II, Purgatory transl. by Thomas. London, Bohn.	»	17	» 46
Dissertation sur les maléfices et les sorciers. Lille, Leleu, in 12.	»	14	» ivi
Dozon Mme (medium) Révélations d'outre-tombe. Paris, Ledoyen, fr. 3.	»	38	» 47
Driow A. Souvenirs de Florence. Limoges, Barbou, in 8. ill.	»	39	» ivi
Forgo (De la) Les utopistes en Italie. Paris, Castel, in 8.	»	41	» ivi
Gagneur M. Une femme hors ligne. Paris, Dentu, fr. 3.	»	15	» 46
Gerbet Mgr. Conférence sur Rome. Paris, Tobra, in 8.	»	40	» 47
Holdesworth. The County Court guide. London, Ruttedge	»	18	» 46
Hyde J. Principles of Gunnery. London, Allen, in 8.	»	19	» ivi
Impressions of Rome, Florence and Turin. London, Longman	»	29	» ivi
Instruction sur le spiritisme par M. Chanoine. Lyon, Pelagaud	»	16	» ivi
Kirkaldy. Inquiry on tensile strength. London, Hamilton	»	31	» ivi
Laurentie. Le Pape et le Czar. Paris, Dentu, fr. 1.	»	7	» 45
Matteucci. Réorganisation universitaire en Italie. Paris, Dentu	»	42	» 47
Parker. Naval light Artillery. New York, in 18, sh. 9.	»	25	» 46
Peacock. Gl'Ingannati; The Deceived a Comedy. London, Chapman	»	22	» 46
Peaks, passes and glaciers by members of Alpine Club. London, Longman.	»	33	» 47
Pelletan. La tragedie Italienne. Paris, Pagnerre, in 8.	»	44	» ivi
Penhot. Attaque et défense des lignes de vaisseaux. Cherbourg, in 8.	»	8	» 45
Pensa. Malattie d'Alessandria in Egitto. Paris, Lainé, in 4.	»	45	» 47
Peraldi. Sul diritto dell'Italia a comporsi in un sol regno. Bastia, Fabiani.	»	46	» ivi
Poulett Scrope. Volcanoes. London, Longman, in 8.	»	21	» 46
Practical guide for Italy. London, Sampkin, in 12. sh. 4.	»	20	» ivi
Renzi. La Signora di Monza et son procès. Paris, fr. 4.	»	—	» ivi
Rhind. Thebes, its tombs and their tenants. London, Longman	»	30	» 46
Rive (De la) Reminiscences of Count Cavour. London, Longman	»	32	» 46
Sampson Low jun. The Charities of London. London, sh. 4.	»	35	» ivi
Thiers. Sainte-Hélène. Paris, Lheureux, in 18. fr. 2.	»	47	» ivi
Trouillet. Culture de la vigne. Paris, Goin, fr. 2.	»	9	» 45
Varenne (La) La fédération Latine. Paris, Dentu, fr. 1.	»	42	» 47
Williams. A vindication of Garibaldi. London, Simpkin	»	23	» 46
Zotti. Grammaire Italienne et française. London, Simpkin	»	24	» 46